



gorskaya_irina

2020

VOL. 7

«КОРОЛЕВА»

Мастер-класс по вязанию носков спицами:

- имеет среднюю степень сложности;
- содержит пошаговое фото процесса;
- рассчитан для размеров 35-36/37-38/39-40;
- включает руководство для самостоятельных расчетов, исходя из индивидуальной плотности вязания и анатомических особенностей ноги.

Рекомендуемая пряжа - носочная пряжа 210м/50г (4х-ниточная)



© ГОРСКАЯ ИРИНА

www.instagram.com/gorskaya_irina

Для личного пользования. Копирование, в том числе размещение данного описания частично или полностью на любых интернет-ресурсах без письменного согласия автора запрещены.

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

- пряжа классическая носочная 4х-ниточная – 100 г;
- нить для выполнения вышивки – 5-7 г;
- чулочные спицы №2,5 или те, размер которых подходит для получения заданной плотности;
- игла для выполнения трикотажного шва и вышивки;
- блокаторы носочные необходимого размера.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ПРЯЖИ

Предпочтение стоит отдать однотонной пряже или пряже с небольшим меланжевым эффектом. Не следует использовать пряжу с ярко выраженной секционной окраской, так как она заберет все внимание на себя.

Чтобы достичь струящегося эффекта драпировки полотна, возьмите мягкую и нежную носочную пряжу на основе мериносовой шерсти или кашемира.

В тестировании хорошо себя показали:

- Alegria от Manos del Uruguay 425 м/100 г – 1 шт.
- Regia Premium Silk 400 м/100 г – 1 шт.
- Arwetta Filcolana 210 м/50 г – 2 шт.
- Gedifra Lana Mia Uni 390 м/100 г – 1 шт.
- Rosarios 4 Meia 185 м/50 г – 2 шт.
- Coopknits Sock Yeah! 212 м/50 г – 2 шт.
- Lana Grossa Meilenweit Cashmere 210 м/50 г – 2 шт.

ОБРАЗЕЦ

Лицевая гладь: 35 п. х 44 р. = 10 см х 10 см спицами №2,5.
Узор : 32 п. х 52 р. = 10 см х 10 см.

Схема

—	—	—	о	б	—	—	—	о	б	7
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	6
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4
—	—	—	о	б	—	—	—	о	б	3
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

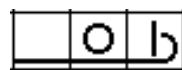
Условные обозначения



- лиц.п.

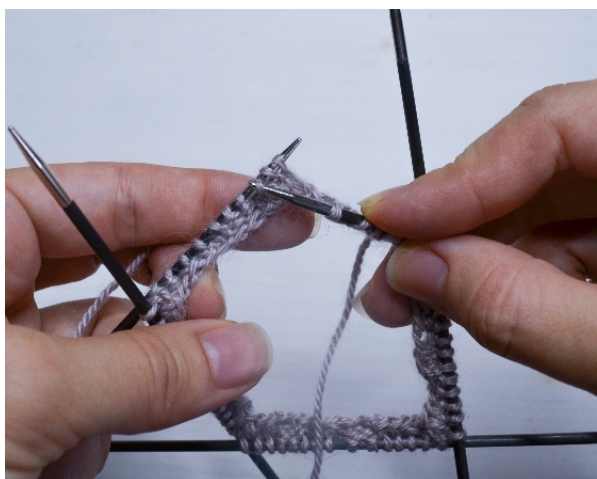


- изн.п.

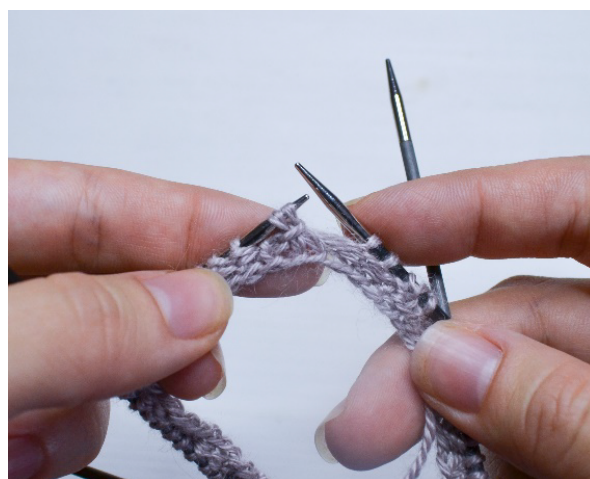


- узелок из трех петель с накидом вправо
(накид в след. ряду
провязывать нескрещенной
лиц.п.)

Узелок из трех петель с накидом вправо провязывается следующим образом:



- крайнюю левую лиц.п. перемещаете вправо через 2 петли;



- эту петлю снимаете со спицы и укладываете на полотно;



- оставшиеся на спице 2 петли: лиц.п.,
накид, лиц.п.

Все измерения необходимо проводить после ВТО.

При несовпадении плотности и отсутствии возможности применения другого размера спиц выполните расчет самостоятельно или свяжите носки по схеме большего или меньшего размера.

РАЗМЕРЫ

В данной модели длина стопы регулируется, поэтому при выборе размера ориентируйтесь на обхват стопы. Для удобства основные параметры изделия и этапы вязания сведены в таблицу.

Размер	35-36	37-38	39-40
Расход пряжи, г	60	70	80
Длина стопы, см	22-23,5	23,5-25	25-26,5
Обхват стопы, см	19-21	21-23	23-25
Количество набранных петель для резинки	60	65	70
Количество рядов в резинке	16	16	20
Количество дополнительных петель для паголенка	15-20	15-25	20-25
Общее количество петель паголенка	75-80	80-90	90-95

Высота паголенка (без резинки), ряды	50	55	60
Распределение петель на передних (1 и 2) и задних (3 и 4) спицах (перед пяткой)	30+(45-50)	32+(48-58)	34+(56-61)
Количество убавок на пятке	13-18	11-21	14-19
Количество петель/рядов пятки	32/32	37/32	42/36
Схема формирования пятки	10+12+10	12+13+12	15+12+15
Количество поднятых петель на кромке пятке	16	16	18
Распределение петель на передних (1 и 2) и задних (3 и 4) спицах (после пятки)	30+44	32+45	34+48
Количество убавок на подъеме	7	6	7
Количество петель после убавок на подъеме	30+30	32+33	34+34
Количество рядов на стопе до мыска (без рядов пятки)	60-70	65-75	65-75
Распределение петель на спицах (1 и 2) и (3 и 4) перед мыском	30+30	32+33	34+34

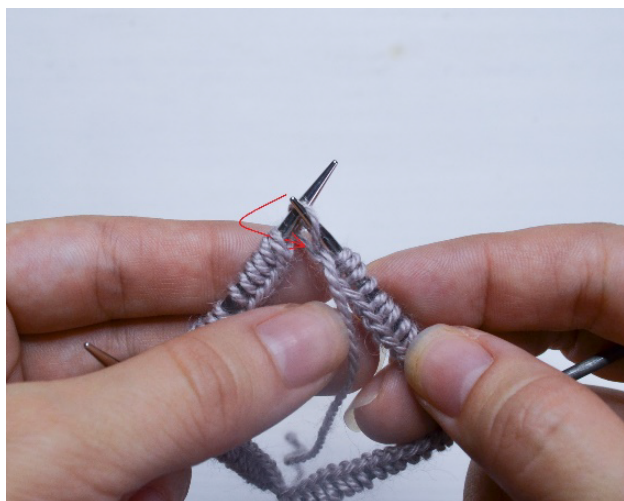
РЕЗИНКА

После того, как связан образец и выбран размер, набираем необходимое количество петель - 60/65/70 + еще одну для эстетичного соединения в круг.

Распределяем петли на спицы №2,5. Для соединения в круг левую спицу вводим в крайнюю петлю на правой спице, правой спицей подхватываем первую петлю на левой спице и протягиваем ее сквозь петлю на правой спице. Переносим петлю с правой спицы на левую и подтягиваем нити.



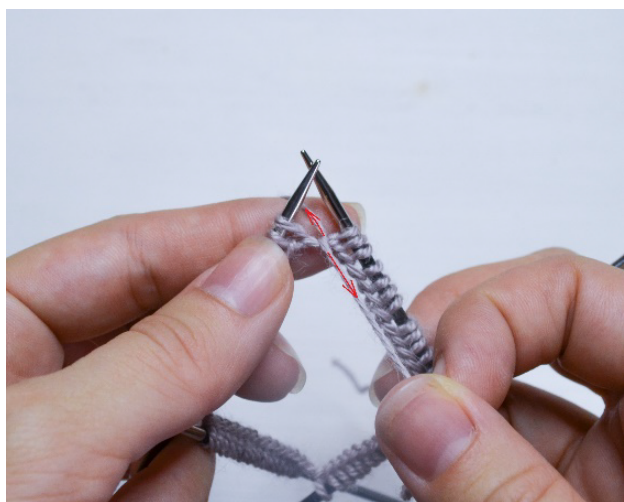
Шаг 1



Шаг 2



Шаг 3



Шаг 4

Приступаем к вязанию резинки узором по схеме – 16/16/20 рядов (см. стр. 3).

ПАГОЛЕНОК

В данной модели широкий паголенок с эффектом драпировки.

Необходимо равномерно на всех спицах дополнительно поднять 15-20/15-25/20-25 петель: из предыдущего ряда сбоку от лицевых петель узора, провязывая их скрещенной петлей в правую и левую сторону соответственно. Всего на спицах должно оказаться 75-80/80-90/90-95 петель.



Шаг 2



Шаг 1

Лицевой гладью провязать 50/55/60 или другое количество рядов, чтобы получить желаемую высоту и «гармошку» носка.

ПЯТКА

Чтобы убрать лишний объем паголенка, необходимо правильно распределить петли на передние (1 и 2) и задние (3 и 4) спицы:
 $30+(45-50)/32+(48-58)/34+(56-61)$.

Приступаем к вязанию классической пятки, задняя стенка которой выполняется тем же узором, которым была связана резинка. Таким образом, изделие будет плотно облегать ногу, что не позволит широкой манжете сползти вниз.

Разверните полотно, перед вами окажутся изнаночные петли 3 и 4 спиц (я люблю переносить петли пятки на одну спицу), а рабочая нить будет располагаться справа. В первом (изнаночном) ряду пятки, который будет соответствовать ряду 2 схемы, необходимо убрать лишний объем за счет провязывания двух петель вместе в изнаночных и лицевых сегментах. Кромочные выполняем так: первую снимаем, последнюю провязываем изн.п..



Шаг 1



Шаг 2



Шаг 3



Шаг 4

Обращаю внимание, что узор в пятке необходимо расположить симметрично (т.е. после кромочной в изнаночном ряду – лиц.п., 3 изн.п., 2 лиц.п. и т.д.). В итоге на спицах пятки должно получиться 32/37/42 петли.

Следующий ряд соответствует ряду 3 схемы, и в нем формируются узелки. В высоту провязываем 8/8/9 раппортов узора, что составляет 32/32/36 рядов.

Разделите петли пятки на 3 части 10+12+10/12+13+12/15+12+15.



Шар 5

Разверните полотно и повторяйте эти действия, пока не будут задействованы все петли пятки.

Начиная с изнаночной стороны, сформируйте пятку. Для этого провяжите петли первой трети пятки по узору, второй трети пятки – изн.п., при этом последнюю петлю второй трети и первую петлю третьей части провяжите вместе изн.п. Разверните полотно.

Снимите первую петлю. Затем провяжите лицевыми петли второй трети, при этом последнюю петлю вместе с первой петлей третьей части – лиц.п. с наклоном влево.



Шар 6

Далее приступаем к поднятию петель с кромки пятки. Обратите внимание, что для самого привлекательного варианта петли необходимо поднять из перешейка между кромочными петлями пятки. С каждой стороны пятки необходимо поднять по 16/16/18 петель. Всего на (1 и 2) +(3 и 4) спицах у вас должно оказаться 30+44/32+45/34+48 петель.



Шар 7

Подъем, стопа и мысок

Продолжаем круговое вязание лицевой гладью. Для формирования клина стопы (подъема), начиная с третьего кругового ряда, необходимо делать убавки на третьей и четвертой спицах. Для этого на третьей спице провяжите первую петлю лицевой, вторую и третью вместе лиц.п. с наклоном влево, на четвертой последние три петли провяжите следующим образом: третью и вторую с конца – вместе лиц.п. с наклоном вправо лицевой, первую с конца лицевой. Убавки выполняйте в каждом втором или третьем ряду (в зависимости от анатомических особенностей ноги) в количестве 7/6/7 штук.

После выполнения всех убавок на (1 и 2) + (3 и 4) спицах должно быть 30+30/32+33/34+34 петли.



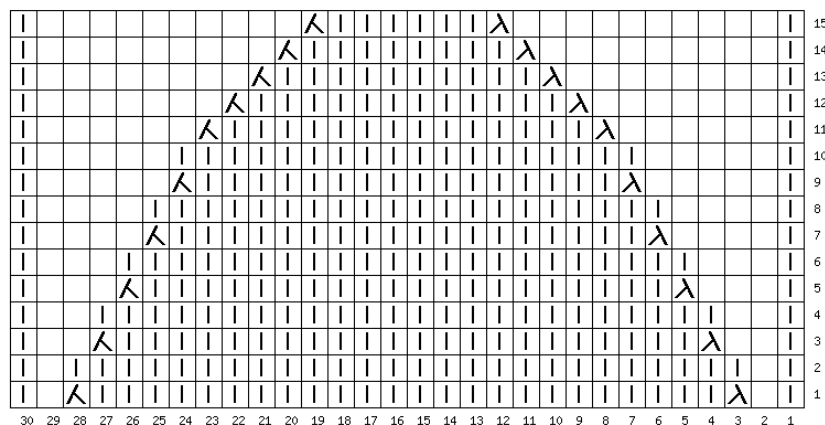
Шаг 2



Шаг 1

До мыска провяжите 60-70/65-75/65-75 рядов. Примерьте и расправьте изделие – спицы должны оказаться у основания большого пальца (при необходимости провяжите несколько дополнительных круговых рядов лицевыми петлями). Далее приступаем к вязанию мыска. Предлагаю на выбор два варианта: классический и анатомический (т.е. для левой и правой ноги). Принадлежность носка в дальнейшем можно будет определить также по вышивке, которая располагается с внешней стороны изделия.

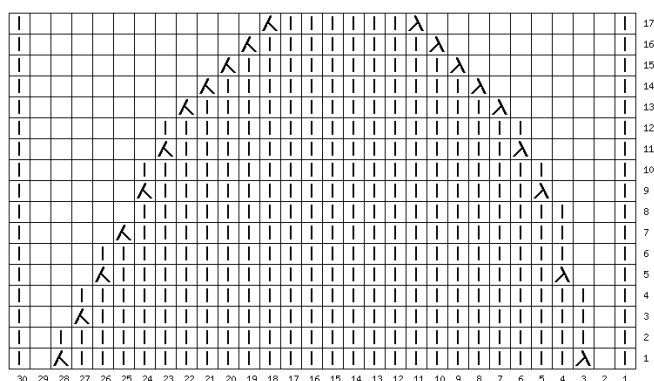
РАЗМЕР 35-36 (КЛАССИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):



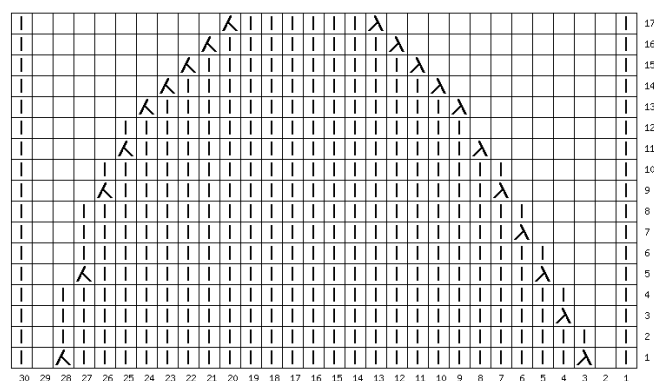
Условные обозначения:

- ┆ - лиц.п.
- ┆ - 2 петли вместе лиц. с наклоном вправо
- ┆ - 2 петли вместе лиц. с наклоном влево
- - нет петли

РАЗМЕР 35-36 (АНАТОМИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):

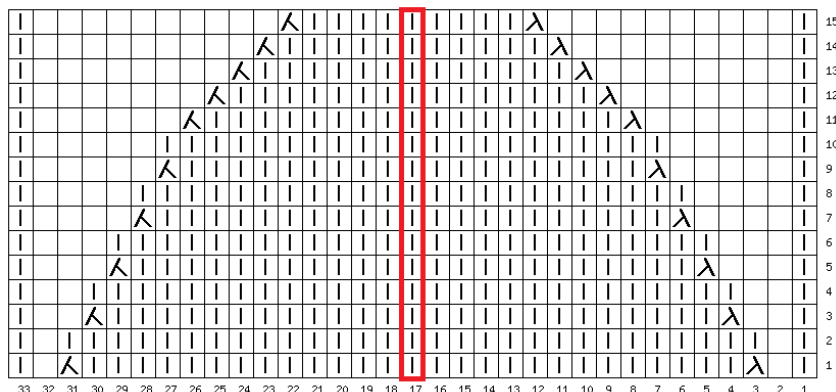


Левая нога (верх), правая нога (низ)



Правая нога (верх), левая нога (низ)

РАЗМЕР 37-38 (КЛАССИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):

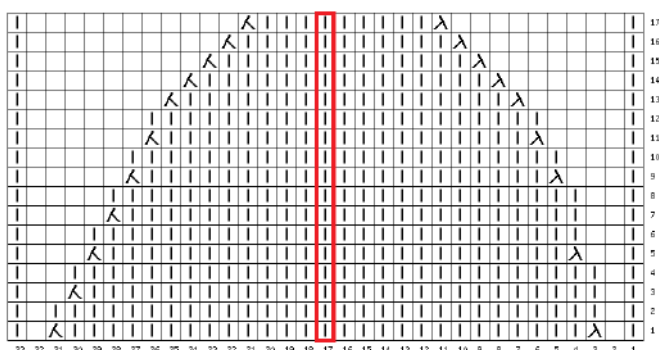


Условные обозначения:

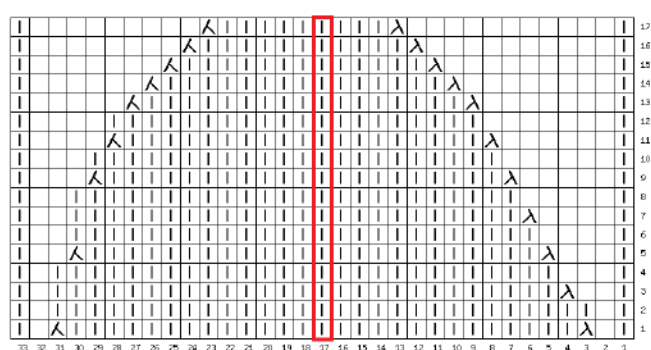
- | - лиц.п.
- K - 2 петли вместе лиц. с наклоном вправо
- L - 2 петли вместе лиц. с наклоном влево
- - нет петли

Для размера 37-38 приведена схема мыска с плавающим количеством петель, поскольку на задних спицах на одну петлю больше (она выделена красным цветом).

РАЗМЕР 37-38 (АНАТОМИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):

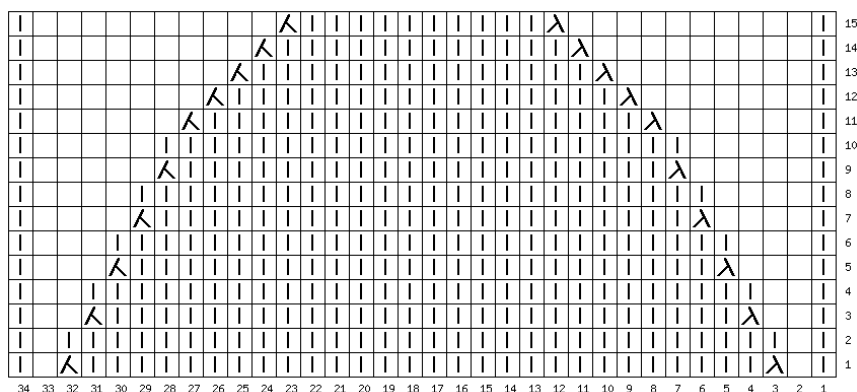


Левая нога (верх), правая нога (низ)



Правая нога (верх), левая нога (низ)

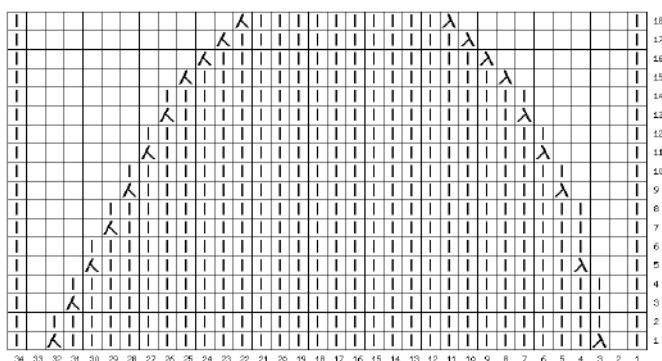
РАЗМЕР 39-40 (КЛАССИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):



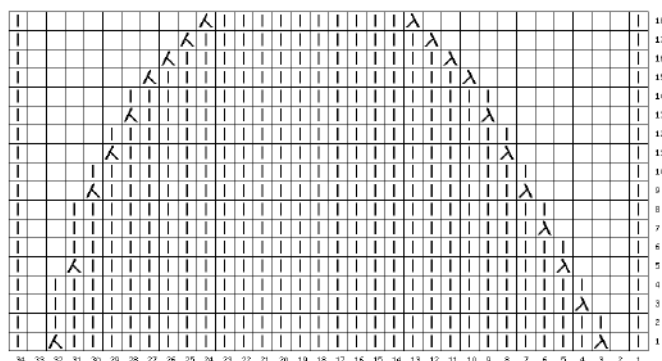
Условные обозначения:

- ┆ - лиц.п.
- Λ - 2 петли вместе лиц. с наклоном вправо
- λ - 2 петли вместе лиц. с наклоном влево
- - нет петли

РАЗМЕР 39-40 (АНАТОМИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ):



Левая нога (верх), правая нога (низ)



Правая нога (верх), левая нога (низ)

Закрытие петель выполняем трикотажным швом с помощью иглы.



ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ ОБРАБОТКА И ВЫШИВКА

Заправьте кончики нитей. Аккуратно выстирайте изделие руками в теплой воде с добавлением специального средства для шерсти. Мягко отожмите руками, а также в махровом полотенце. Наденьте пару носочков на блокаторы и дайте высохнуть. Некоторая носочная пряжа имеет в рекомендациях возможность машинной стирки. Внимательно изучите этикетку вашей пряжи.

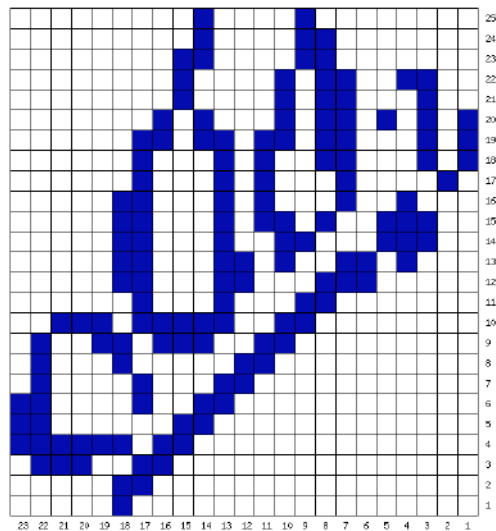
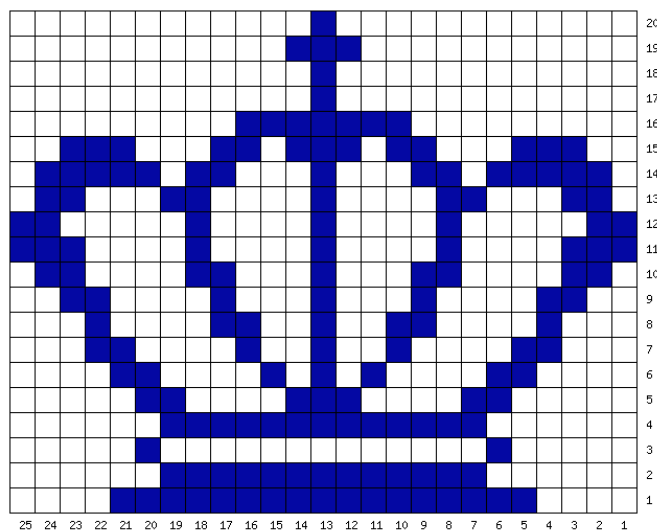
Далее обозначьте маркерами место расположения вышивки на левом и правом носке.

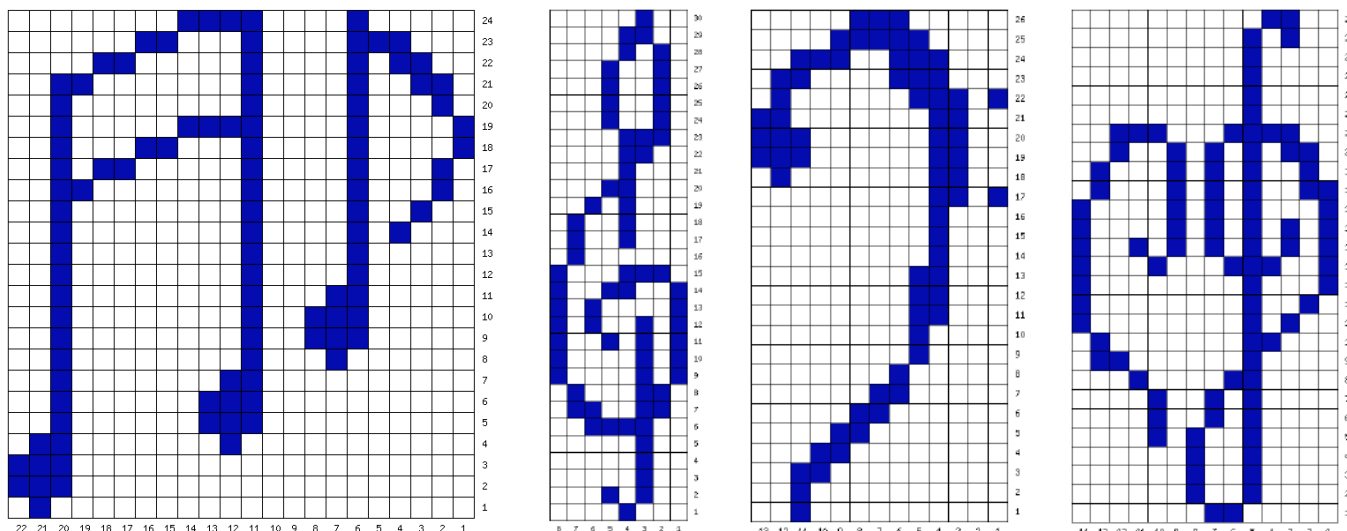
Рекомендую за центральную ось принять кромку пятки, таким образом вышивка не уплывет на заднюю часть ноги, и отступить от резинки 10 рядов. Для выполнения вышивки вам потребуется нить (шерстяная или хлопковая) толщиной, идентичной носочной пряже или немногим больше. Такая нить будет перекрывать фон, и картинка станет более привлекательной.

Трикотажной или гобеленовой иглой приступите к вышивке по петлям, следуя схемам с горизонтальным или вертикальным направлением. Такое правило позволит полотну оставаться эластичным.



Предлагаю Вам
несколько изображений
для вышивки.





При создании своей схемы учтите, что ширина и высота петли не одинаковы, поэтому ваше изображение на листе должно получиться вытянутым по высоте. Также можно нарисовать изображение (смываемой ручкой) на полотне и затем вышить его по петлям. После завершения вышивки повторно проведите ВТО.

ВАШИ НОСОЧКИ ГОТОВЫ!

При воспроизведении готового изделия по данному описанию прошу указать активную ссылку в Instagram на меня – автора проекта – **@gorskaya_irina** и тэг проекта **#queen_socks**.

Вопросы и предложения направляйте на почту **factory.sox@gmail.com**.

Больше фото и описаний Вы сможете найти на странице в Instagram **@gorskaya_irina**.

С уважением к Вам и Вашему труду, Ирина

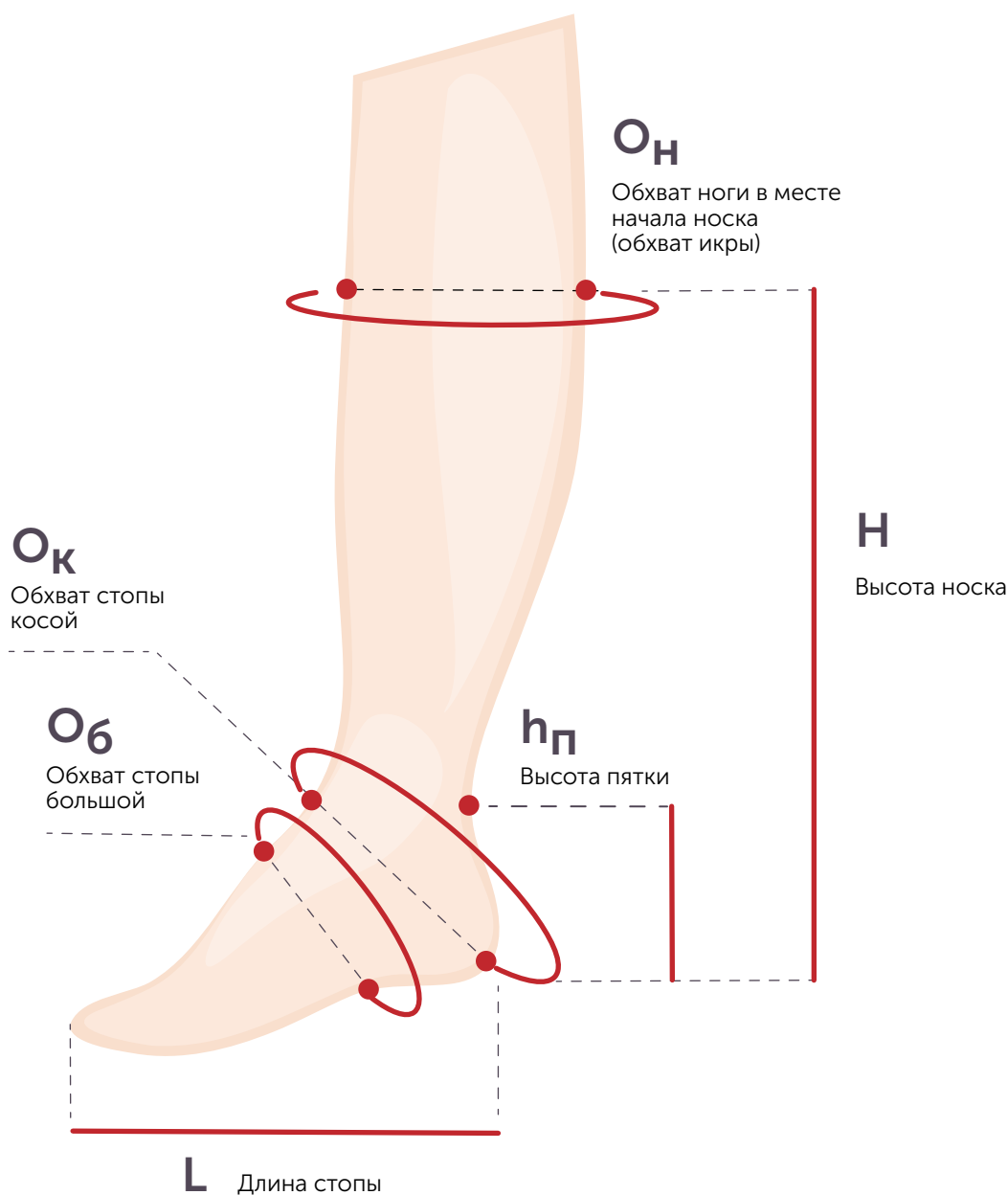
2020

«КОРОЛЕВА»

Далее расчеты

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ РАСЧЕТЫ

Для выполнения расчетов Вам потребуются мерки:



Мерка	Обозначение	Как снять
Длина стопы	L	Поставить ногу на лист бумаги и обвести карандашом контур стопы. Линейкой или сантиметром измерить расстояние от кончика большого пальца до середины пятки.
Обхват стопы большой	O _б	Сантиметром измерить обхват в середине стопы, проходящий через ладьевидную кость (выступающая кость на верхней части стопы).
Обхват стопы косой	O _к	Сантиметром измерить обхват ноги через выступающую часть пятки и подъема ноги.
Высота носка	H	Сантиметром или линейкой измерить расстояние от низа пятки (от пола) до желаемого места начала носка.
Обхват ноги в месте начала носка (обхват икры)	O _н	Сантиметром измерить обхват ноги в месте желаемой высоты носка
Высота пятки	h _п	Сантиметром или линейкой измерить расстояние от низа пятки (от пола) до углубления на ахилловом сухожилии
Высота резинки	h _р	Желаемая высота резинки

Обозначение	Значения в примере	Ваши значения
L	22,5 см	
O _б	23 см	
O _к	28 см	
H	19 см	
O _н	22 см	
h _п	6 см	
h _р	3 см	

1. Расчет плотности вязания по образцу

(Производится после проведения ВТО)

а) Гладь

Коэффициент плотности вязания по ширине:

$Kш = \text{кол-во петель в 10 см полотна} / 10$

$$Kш = 35/10 = 3,5$$

$$Kш = \dots\dots\dots$$

Коэффициент плотности вязания по высоте:

$Kв = \text{кол-во рядов в 10 см полотна} / 10$

$$Kв = 44/10 = 4,4$$

$$Kв = \dots\dots\dots$$

б) Узор

Коэффициент плотности вязания узора по ширине:

$Kш(y) = \text{кол-во петель в X см полотна} / x$

$$Kш(y) = 20/6,3 = 3,2$$

$$Kш = \dots\dots\dots$$

Коэффициент плотности вязания узора по высоте:

$Kв(y) = \text{кол-во рядов в X см полотна} / x$

$$Kв(y) = 16/3 = 5,3$$

$$Kв(y) = \dots\dots\dots$$

2. Резинка

а) Количество петель резинки (наборный край):

$Np = Kш(y) Он Kр$, где

$Kш(y)$ – коэффициент плотности вязания узора по ширине;

$Он$ – обхват ноги;

$Kр(y)$ – коэффициент растяжения полотна (зависит от свойств пряжи и индивидуальной плотности вязания), для резинки

$Kр(y) = 0,8-0,85$.

$Np = 3,2 \times 22 \times 0,85 = 59,8 \sim 60$ петель
(Кол-во петель должно быть кратно 5, что обусловлено количеством петель в раппорте узора, поэтому значение необходимо округлить в большую или меньшую сторону).

Если вы не в первый раз вяжете носки, ориентируйтесь на свои значения).

$Np =$

б) Количество рядов резинки:

$Np = Kв(y) hr$, где

$Kв(y)$ – коэффициент плотности вязания узора по высоте;

hr – желаемая высота резинки.

$Np = 5,3 \times 3 = 15,9 \sim 16$ рядов
(Значение должно быть кратно 4 – количеству рядов раппорта).

$Np =$

3. Паголенок

В данной модели широкий паголенок с драпировкой. Этот эффект достигается за счет увеличения количества петель и рядов. Процент увеличения ширины 20-30% (принимается равным коэффициенту растяжения полотна), а также учитывается анатомическое уменьшение обхвата ноги от икры к щиколотке.

а) Количество петель паголенка:

$Nп = Kш Он$, где

$Kш$ – коэффициент плотности вязания по ширине;

$Он$ – обхват ноги.

$Nп = 3,5 \times 22 = 77 \sim 75$ петель
(Можно увеличить или уменьшить кол-во петель для достижения желаемой ширины).

$Nп =$

Рассчитаем количество петель, которое необходимо поднять:

$$\Delta Nп = Nп - Nр, \text{ где}$$

$Nп$ – кол-во петель паголенка;

$Nр$ – кол-во петель резинки

$$\Delta Nп = 75 - 60 = 15 \text{ петель}$$

$$\Delta Nп = \dots\dots\dots$$

б) Количество рядов паголенка:

$$Nп = Kв (H - hр - hп) Kд, \text{ где}$$

$Kв$ – коэффициент плотности вязания по высоте;

H – высота носка;

$hр$ – высота резинки;

$hп$ – высота пятки;

$Kд$ – коэффициент драпировки, $Kд = 1,2-1,3$.

$$Nп = 4,4 \times (19 - 3 - 6) \times 1,2 = 52,8 \sim 50 \text{ рядов}$$

$$Nп = \dots\dots\dots$$

4. Пятка

Очень важный момент – это распределение петель между передними (1 и 2) и задними (3 и 4) спицами. Весь лишний объем от манжеты необходимо убрать в пятку, после которой изделие плотно прилегает к ноге.

Стоит сразу обратить внимание, если анатомия вашей ноги такова, что обхват стопы (большой обхват) значительно отличается от обхвата ноги (более 20%), необходимо будет дополнительно рассчитать количество петель стопы.

И далее в формулах заменять $Nр = Nс$.

а) Количество петель стопы:

$$Nс = Kш Об Kр, \text{ где}$$

$Kш$ – коэффициент плотности вязания по ширине;

$Об$ – большой обхват стопы;

$Kр$ – коэффициент растяжения полотна (зависит от свойств пряжи и индивидуальной плотности вязания), для глади $Kр = 0,75-0,95$.

$$Nс = 3,5 \times 23 \times 0,75 = 60 \text{ петель}$$

Ориентируйтесь на кол-во петель, стандартное для вязания вами носков. (Поскольку значение большого обхвата стопы значительно не отличается от обхвата ноги, то полученное количество петель совпадает с количеством петель наборного края).

$$Nс = \dots\dots\dots$$

б) Количество петель на передних (1 и 2) спицах:

$$N_{(1+2)} = N_p / 2, \text{ где}$$

N_p – кол-во петель резинки.

$N_{(1+2)} = 60 / 2 = 30$ петель
(Значение необходимо округлить до четного).

$$N_{(1+2)} = \dots\dots\dots$$

в) Количество петель на задних (3 и 4) спицах:

$$N_{(3+4)} = N_p - N_{(1+2)}, \text{ где}$$

N_p – кол-во петель паголенка,

$N_{(1+2)}$ – кол-во петель на передних (1 и 2) спицах.

$$N_{(3+4)} = 75 - 30 = 45 \text{ петель.}$$

$$N_{(3+4)} = \dots\dots\dots$$

В первом (изнаночном) ряду пятки необходимо убрать лишние петли из объемного паголенка следующим образом:

- количество петель на задних (3 и 4) спицах должно быть соразмерно с количеством петель на передних (1 и 2) спицах (т.е. приблизительно равно);
- значение должно быть кратно 5;

$$30 \text{ петель} \dots\dots\dots$$

- к полученному числу прибавить 2 петли (кромочные петли).

$$30 \text{ петель} \dots\dots\dots$$

$$30+2=32 \text{ петли} \dots\dots\dots$$

Следовательно, после убавок количество петель на задних (3 и 4) спицах будет составлять:

$$N^*_{(3+4)} = 32 \text{ петли} \dots\dots\dots$$

$$N^*_{(3+4)} = \dots\dots\dots$$

Таким образом, на пятке в 1ом ряду необходимо убрать:

$$\Delta N_{(3+4)} = N_{(3+4)} - N^*_{(3+4)}, \text{ где}$$

$N_{(3+4)}$ – кол-во петель на задних (3 и 4) спицах;

$N^*_{(3+4)}$ – кол-во петель на задних (3 и 4) спицах после убавок.

$$\Delta N_{(3+4)} = 45 - 32 = 13 \text{ петель}$$

$$N^*_{(3+4)} = \dots\dots\dots$$

Обращаю внимание, что узор в пятке необходимо расположить симметрично (т.е. после кромочной в изнаночном ряду – лиц.п., 3 изн.п., 2 лиц.п. и т.д.).

В данной модели применена классическая пятка, в которой сначала вяжется задняя стенка, затем формируются вытачки.

**после расчета пятки выполняется проверочный расчет (раздел 5а) и при необходимости вносятся изменения.*

г) Количество рядов классической пятки (высота):

$H_{к.п.} = K_{в(у)} h_{п}$, где

$K_{в(у)}$ – коэффициент плотности вязания узора по высоте;

$h_{п}$ – высота пятки. При невозможности измерения, рекомендованы следующие значения:

35-36 размер – 6 см,

37-38 размер – 7 см,

39-40 размер – 8 см.

$H_{к.п.} = 5,3 \times 6 = 31,8 = 32$ ряда

(при необходимости округлить в большую сторону до значения, кратного 4 (кол-во рядов раппорта)).

$H_{к.п.} = \dots\dots\dots$

д) Схема формирования классической пятки.

Чтобы определить линии вытачек, необходимо общее кол-во петель пятки разделить на 3 части (остаток прибавить к средней части)

$N^*(3+4) = 32/3 = 10$ (ост. 2),

т.е. $10+12+10$

$N^*(3+4) = \dots\dots\dots$

т.е. $\dots\dots\dots$

$10+12+10$

$\dots\dots\dots$

Для эстетичного перехода узора пятки в лицевую гладь, кол-во петель в крайних частях должно быть кратно 3 или 5 («лишние» петли определите в среднюю часть).

е) Длина классической пятки:

$L_{к.п.} = 2 N^*(3+4) кр.ч./K_{в}$, где

$N^*(3+4) кр.ч.$ – кол-во петель в каждой из крайних частей пятки;

$K_{в}$ – коэффициент плотности вязания по высоте.

$L_{к.п.} = 2 \times 10/4,4 = 4,5$ см

$L_{к.п.} = \dots\dots\dots$

ж) Количество петель, поднятых с кромки пятки (с одной стороны):

$N_{кр.п.} = N_{к.п.}/2$, где

$N_{к.п.}$ – кол-во рядов классической пятки

(в которой первая кромочная петля

снимается, а последняя провязывается

изнаночной, и петли с кромки поднимаются из

перешейка между кромочными петлями).

$N_{кр.п.} = 32/2 = 16$ петель

$N_{кр.п.} =$

з) Общее количество петель на спицах после классической пятки:

$N_{п.к.п.} = N(1+2) + 2 N_{кр.п.} + N^*(3+4)$ ср.ч., где

$N(1+2)$ – кол-во петель на передних (1 и 2) спицах;

$N_{кр.п.}$ – кол-во петель, поднятых с кромки пятки (с одной стороны);

$N^*(3+4)$ ср.ч. – кол-во петель в средней части пятки.

$N_{п.к.п.} = 30 + 2 \times 16 + 12 = 74$ петли

$N_{п.к.п.} =$

5. Подъем

Чтобы учесть все анатомические особенности ноги в части подъема, необходимо выполнить проверочный расчет.

а) Количество петель в косом обхвате:

$N_{к.о.} = Kш \cdot Ок \cdot Кр$, где

$Kш$ – коэффициент плотности вязания по ширине;

$Ок$ – косой обхват стопы;

$Кр$ – коэффициент растяжения полотна (зависит от свойств пряжи и индивидуальной плотности вязания), $Кр = 0,75-0,95$.

$N_{к.о.} = 3,5 \times 28 \times 0,75 = 73,5 = 74$ петли
(Если полученный результат значительно (более 5 петель) отличается от общего кол-ва петель на спицах после классической пятки (раздел 4з), необходимо внести изменения в расчет высоты пятки (в большую или меньшую сторону) и далее связанными с ней расчетами.

$N_{к.о.} =$

б) Шаг убавок на подъеме:

$Ш = Kв \cdot L_{под} / (Nп.к.п. - Nс \text{ (или } Nр)) / 2$, где
Kв – коэффициент плотности вязания по высоте;

*L*_{под} – длина линии убавок на подъеме;

Nп.к.п. – кол-во петель после классической пятки;

Nс или *Nр* – кол-во петель стопы или наборного края.

$$L_{под} = \sqrt{\left(\frac{L}{3} - L_{к.п.}\right)^2 + \left(\frac{h_n}{2}\right)^2}, \text{ где}$$

L – длина стопы;

Lк.п. – длина классической пятки;

hп – высота классической пятки.

$$Ш = 4,4 \times 4,3 / ((74 - 60) / 2) = 2,7 = 3$$

(т.е. убавки необходимо производить в каждом 3 ряду)

$$Ш = \dots\dots\dots$$

$$L_{под} = \sqrt{\left(\frac{22,5}{3} - 4,5\right)^2 + \left(\frac{6}{2}\right)^2} = 4,3 \text{ см}$$

$$L_{под} = \dots\dots\dots$$

6. Стопа и Мысок

а) Количество рядов на стопе до мыска:

$N_{ст} = Kв (L - L_{к.п.}) - Nм$, где

Kв – коэффициент плотности вязания по высоте;

L – длина стопы;

Lк.п. – длина классической пятки;

Nм – кол-во рядов на мыске

(классический/анатомический):

35-36 размер – 15/17 рядов,

37-38 размер – 15/17 рядов,

39-40 размер – 16/18 рядов.

(*при иной схеме вязания мыска кол-во изменится).

$$N_{ст} = 4,4 \times (22,5 - 4,5) - 15 = 64,2 = 65 \text{ рядов.}$$

$$N_{ст} = \dots\dots\dots$$

Мысок свяжите по классической или анатомической схеме, при необходимости добавив или убавив кол-во лицевых петель в центральной части.



© ГОРСКАЯ ИРИНА

www.instagram.com/gorskaya_irina

