



дари
ТЕПЛО

**Описание вязания носков
Peacock Socks**

с пяткой Стронг, модифицированной под узор

Автор описания: Светлана Мухаметшина (dari-teplo.com)

Все материалы, представленные в данном описании, являются объектами авторского права и принадлежат автору описания. Запрещается копирование, распространение, переработка, продажа или иное использование описания или его частей (текста, схем, фотографий, видео) без предварительного согласия автора. **Только для личного использования.**

ДЛЯ ВЯЗАНИЯ НОСКОВ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Обязательно:

1. Носочная пряжа (рекомендации по выбору пряжи см. ниже).
2. Чулочные спицы 2-2,5 мм (в зависимости от вашей плотности).
3. Трикотажная игла.

Не обязательно:

1. Блокаторы для носков.
2. Маркеры для вязания.
3. Крючок 2-2,5 мм.

ПРЯЖА

Метраж: 200-210 м / 50 г (или 400-420 м / 100 г).

Состав: для вязания носков рекомендуется выбирать специальную «носочную» пряжу, в составе которой содержится небольшой процент «укрепителя» (полиамид, нейлон, капрон и др.), который делает пряжу прочной и износостойкой. **Для данной модели носков нежелательно использовать очень ворсистую/пушистую пряжу** (например, с содержанием шерсти альпака). В остальном особых требований к составу пряжи нет (это может быть овечья шерсть + полиамид, меринос + нейлон, хлопок + полиамид и др.)

Цвет: однотонная или с плавным переходом цвета.

Расход: ориентировочно 60-90 г (в зависимости от размера носков и высоты паголенка).



ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Ниже представлено подробное описание вязания носков.

Пожалуйста, внимательно прочитайте описание перед тем, как приступать к вязанию. На первый взгляд схема узора может показаться сложной и непонятной, но под ней дано попетельное описание каждого ряда, а так же видео-подсказки, это поможет вам разобраться в схеме и понять принцип ее вязания. Все сложные моменты так же подробно описаны и сопровождаются видео.

Внимание! Чаще всего ссылки на видео открываются просто при нажатии на них. Но если этого не происходит, попробуйте скопировать ссылку и открыть в браузере.

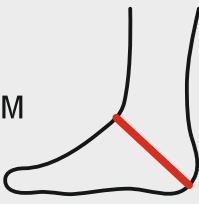
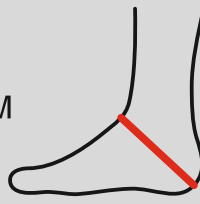
Если после внимательного прочтения текста и просмотра видео у вас остались вопросы, вы всегда можете написать мне, и я помогу вам разобраться.

Писать можно на электронную почту: **dari.teplo.74@mail.ru**



Носки будем вязать сверху вниз: от резинки к мыску. В описании представлены расчеты для вязания на 5 чулочных спицах, но если вы привыкли вязать на круговых техникой Magic Loop, вы можете самостоятельно распределить петли по спицам и вязать привычным способом.

РАЗМЕРЫ, КОЛИЧЕСТВО ПЕТЕЛЬ И ПЛОТНОСТЬ

Размер	Размер 1	Размер 2
	35-37	38-40
Косой обхват стопы	До 30 см 	До 33 см 
Количество петель резинки	56	64
Количество петель паголенка	64	72

*В таблице указано количество петель для резинки и паголенка (при переходе от резинки к узору мы сделаем прибавки и увеличим общее количество петель).

При выборе размера важно обратить внимание на косой обхват стопы (это самое широкое место на ноге и при высоком подъёме стопы носок может туго проходить через это место при надевании). Например, если у вас 37-й размер ноги, но косой обхват стопы более 30 см, вам следует использовать расчеты для «размера 2».

Рекомендованная плотность (лицевой глади) для этой модели — 32-34 петли на 10 см в ширину. Диаметр спиц для попадания в такую плотность ориентировочно 2-2,5 мм, но вам могут подойти и другие номера спиц (зависит от того, насколько плотно вы вяжете).

В тексте описания приведены расчеты для каждого размера. Необходимо запомнить, к какой колонке в таблице относится ваш размер (размер 1 или 2). Например, **56(64)** петли:

первая цифра — для размера 1;

вторая цифра (в скобках) — для размера 2.

Если указана только одна цифра, то она подходит для всех размеров.

ВЯЗАНИЕ ОБРАЗЦА

Способ №1:

Связать образец лицевой гладью по кругу (т.к. плотность поворотных рядов может заметно отличаться), сделать замеры, сравнить свою плотность с рекомендованной. Если получается менее 32 петель на 10 см, можно взять спицы тоньше на 0,25-0,5 мм. Если плотность более 34 петель, то возьмите спицы большего диаметра или просто используйте расчеты для большего размера (высокая плотность для носков не минус, а даже плюс: чем плотнее они связаны, тем дольше будут носиться). Минусы этого способа: даже если вы попали в плотность лицевой глади, то есть риск, что плотность узора у вас может отличаться от той, с которой вяжет автор.

Способ №2 (сама использую этот способ):

Сразу попробовать вязать носок «в натуральную величину» (на том количестве петель и номере спиц, которые заявлены автором для вашего размера).

Связав резинку и 1 раппорт узора, вы уже сможете понять, попали вы в нужный размер или нет.



Если вы вяжете очень свободно, можно контролировать натяжение нити, обернув её вокруг указательного пальца, как на фото.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- ┆ — лиц. (лицевая петля)
- — изн. (изнаночная петля)
- ⌘ — скрещ. лиц. (скрещенная лицевая петля: провязываем петлю лицевой за левую стенку). Видео: <https://youtu.be/ioythWkj80g>
- — накид.
Накид в направлении от себя (видео): <https://youtu.be/wLbZ-Kl8yL4>
Накид в направлении к себе (видео): <https://youtu.be/RbytsPIIuv4>
- ⌘ — скрещ. изн. (скрещенная изнаночная петля: провязываем петлю изнаночной за левую стенку). Скрещенными изнаночными мы будем провязывать накиды, сделанные в предыдущем ряду.
Если накид сделан в направлении от себя (видео):
<https://youtu.be/TrhoAqBfiCg>
Если накид сделан в направлении к себе (видео):
<https://youtu.be/1hgXCfiJalw>
- ② — двойной накид (два накида подряд в любом направлении).
Видео: <https://youtu.be/fA6s2Uvb8p0>
- ↘ — убавка с наклоном вправо (провязываем 2 петли вместе с наклоном вправо). Видео: <https://youtu.be/jcqgr-voTyPM>
- ↙ — убавка с наклоном влево (одну петлю снимаем на правую спицу так, чтобы она лежала левой стенкой вперед; следующую петлю провязываем лицевой, а затем надеваем на нее снятую петлю).
Видео: <https://youtu.be/FUJwDJj6BM4>
- ↓ — прибавка из накида (заводим спицу под накид, провязываем лицевую петлю). Видео: <https://youtu.be/MO5QyVBICys>
- — нет петли (не обращаем внимания на такие клеточки)

НАБОР ПЕТЕЛЬ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СПИЦАМ

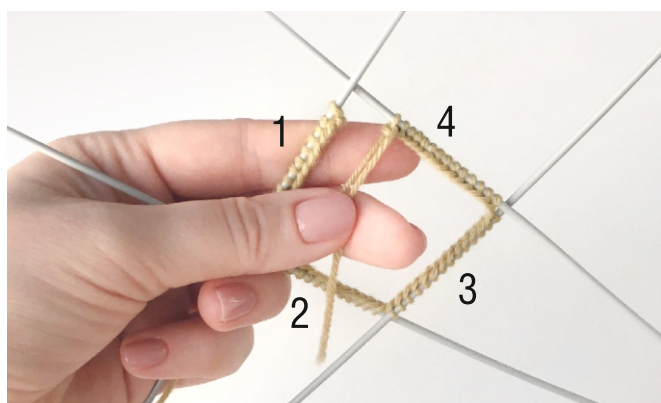


*Набираем петли на спицу свободно
(расстояние между набранными петлями
примерно равно высоте петли)*

Набираем на 1 спицу **56(64)** петли
+1 петлю для замыкания вязания в круг,
т.е. всего получится **57(65)** петель.
Способ набора — на ваше усмотрение,
я использую классический набор. Видео:

<https://youtu.be/dQo5mrJSiXM>

Распределяем петли поровну
по 4 спицам (на последней спице
+1 дополнительная петля), т.е.
14—14—14—14+1 (16—16—16—16+1).



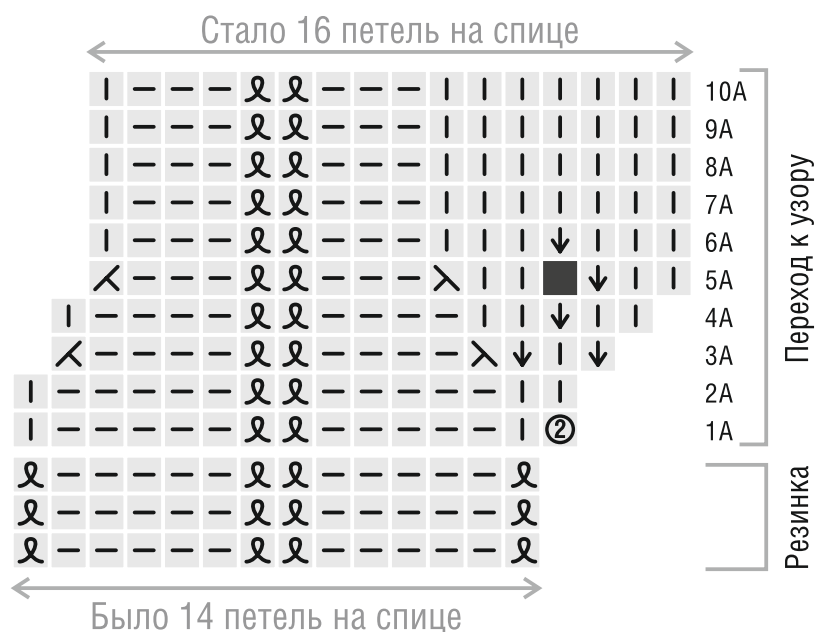
Условно пронумеруем спицы.
Важно запомнить расположение спиц,
т.к. далее в тексте я часто ссылаюсь
на эту нумерацию.
Спицы 1 и 2 — нижние спицы
(т.к. на них будем вязать пятку).
Спицы №3 и №4 — верхние спицы.
Спица №5 — рабочая (свободная) спица.

После распределения петель по спицам нам необходимо замкнуть вязание в круг. Держим спицы, как показано на фото, проверяем, чтобы вязание нигде не перекрутилось. Переносим последнюю петлю со спицы №4 на спицу №1, затем кончиком спицы №4 подхватываем первую набранную петлю на спице №1 и надеваем ее на ту петлю, которую мы перенесли со спицы №4. Мы замкнули вязание в круг (при вязании первого ряда будем считать первую петлю на спице №1 провязанной и просто снимем на рабочую спицу, это будет 1-я петля ряда).

Видео замыкания в круг: <https://youtu.be/XtDPaCJDxdc>

РЕЗИНКА И ПЕРЕХОД К УЗОРУ

Схема для размера 1:



- лиц.
- изн.
- скрещ. лиц.
- ② — двойной накид
- убавка с наклоном влево
- убавка с наклоном вправо
- ↓ — прибавка из накида
- — нет петли

Схема для размера 2:



Попетельное
описание схемы —
на следующей
странице

Резинка: *1 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. лиц.,* — повторяем до конца ряда, вяжем **14-16 (16-18)** рядов.

По желанию можно провязать первые 2-3 ряда резинкой
*1 лиц., 2 изн., **1(2)** лиц., 2 изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Видео вязания «дырочки»: <https://youtu.be/v2659opXS-4>

Обязательно посмотрите видео до начала вязания узора.

Ряд 1А: *двойной накид, 1 лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 2А: *первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц (см. видео выше; после провязывания двойного накида остается длинная нить, которая «болтается» — это нормально! В следующих рядах мы будем еще вывязывать петли из этого же накида, он натянется и образуется «дырочка»), 1 лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 3А: *прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, убавка с наклоном влево, **4(5)** изн., 2 скрещ. лиц., **4(5)** изн., убавка с наклоном вправо* — повторяем до конца ряда.

Ряд 4А: *2 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **4(5)** изн., 2 скрещ. лиц., **4(5)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 5А: *2 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., убавка с наклоном влево, **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном вправо* — повторяем до конца ряда.

Ряд 6А: *3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряды 7-10А: *7 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Важно! После вязания ряда 10А начало ряда смещено на 3 петли вправо. Сейчас нам нужно перенести эти петли обратно. Находим начало вязания (хвостик нити, оставшийся после набора петель), мысленно проводим от этого места линию вверх — здесь и должно быть начало ряда. На каждой спице петли должны быть расположены так: 4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц. Видео: <https://youtu.be/3InyjMITPEY>

ПАГОЛЕНОК. СХЕМА УЗОРА

Схема для размера 1:

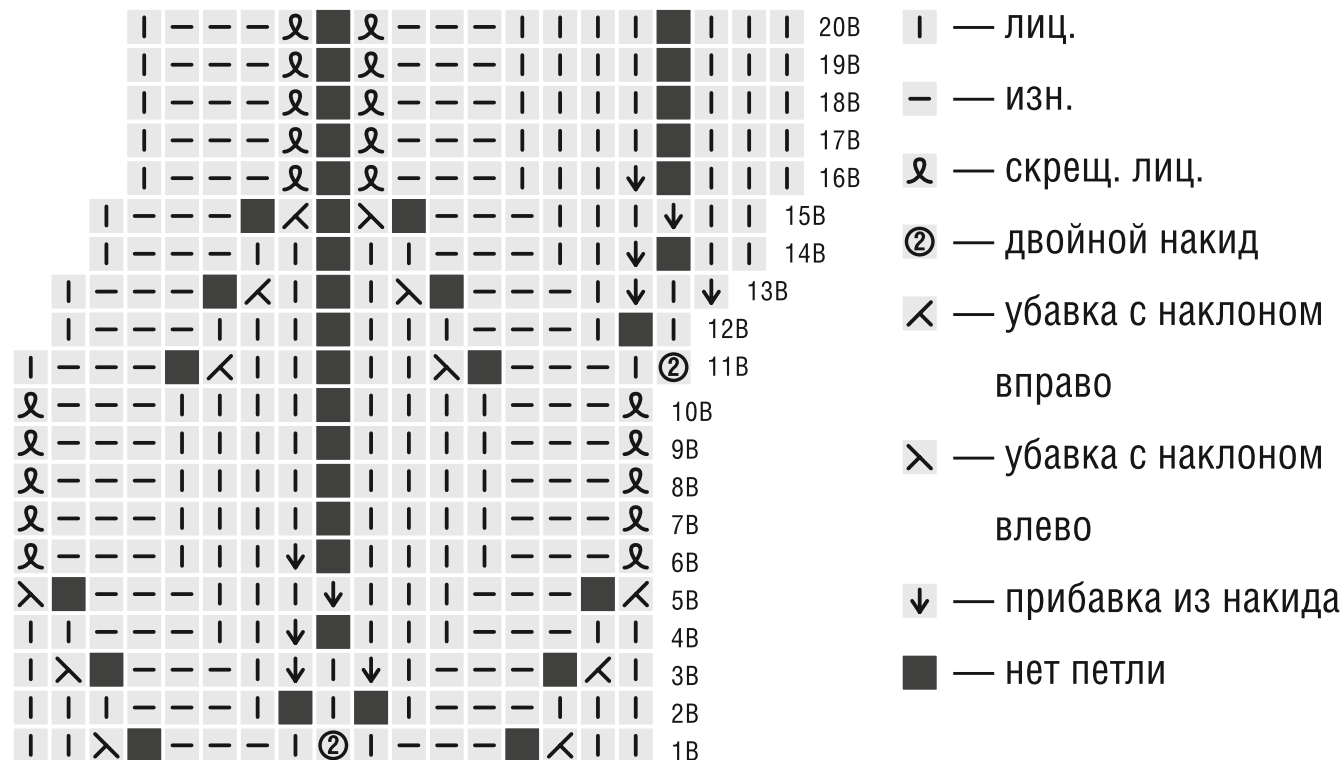
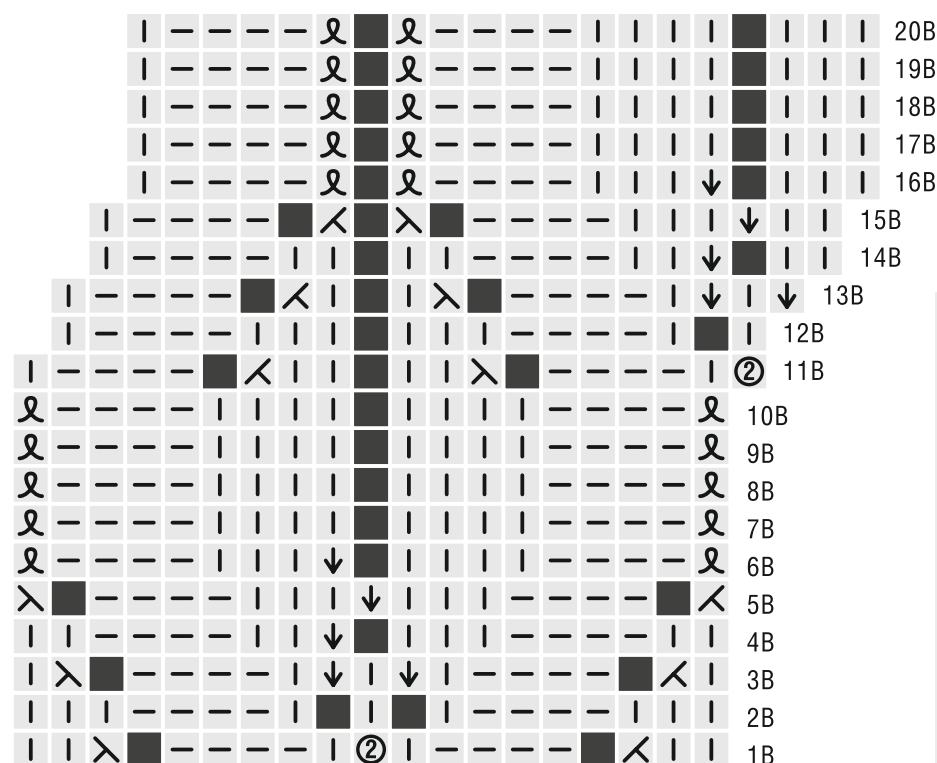


Схема для размера 2:



Попетельное
описание схемы —
на следующей
странице

Перед началом вязания узора убедитесь, что на спицах **64(72)** петли.

1 раппорт узора — **16(18)** петель (в некоторых рядах это количество будет меняться, но в начале и конце раппорта — всегда **16(18)** петель).

Видео вязания дырочки: <https://youtu.be/sFbPk0BSClw> (в отличие от предыдущей схемы теперь НЕ выполняются убавки по краям от дырочки)

Ряд 1В: *2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 2В: *3 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 3В: *1 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 4В: *2 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 2 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 5В: *убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево* — повторяем до конца ряда.

Ряд 6В: *1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряды 7-10В: *1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 11В: *двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 12В: *первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 13В: *прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 14В: *2 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 15В: *2 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряд 16В: *3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Ряды 17-20В: *7 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.* — повторяем до конца ряда.

Важно! После вязания ряда 20В снова возвращаем начало ряда на место (переносим по 3 петли с каждой спицы слева направо)

Всего в паголенке вяжем 1,5 или 2,5 раппорта узора (останавливаемся, связав ряд 10В). После этого выполняем переход к пятке.

- Ряд 2С: первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., 1 скрещ. изн., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 скрещ. изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.
- Ряд 3С: прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **4(5)** изн., 2 скрещ. лиц., **4(5)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц.
- Ряд 4С: 2 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., 1 скрещ. изн., **4(5)** изн., 2 скрещ. лиц., **4(5)** изн., 1 скрещ. изн., 4 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.
- Ряд 5С: 2 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц.
- Ряд 6С: 3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 лиц.

После того как связали эти 6 рядов, снова возвращаем начало ряда на место (переносим по 3 петли со спицы на спицу слева направо, где это необходимо).

Должно получиться так:



ПЯТКА. ПРИНЦИП ВЯЗАНИЯ

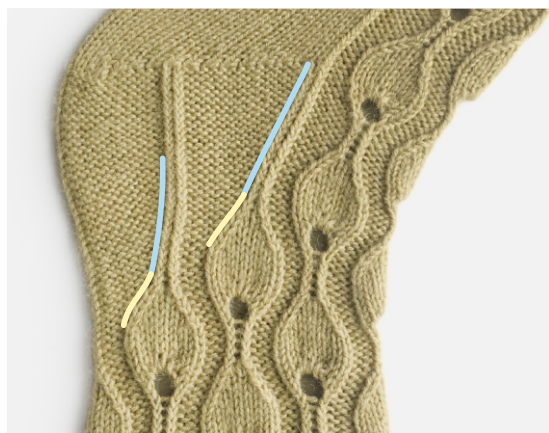
В этой модели носков пятка формируется по принципу пятки «стронг», но прибавки не просто располагаются клином, а вписаны в рисунок.

Условно процесс ее вязания можно разделить на 2 этапа:

1. Продолжая вязать носок по кругу, выполняем прибавки на спицах №1 и №2, в общей сложности прибавим **26(30)** петель (схема прибавок — далее в описании).
2. Вяжем поворот пятки по принципу пятки-подковы на спицах №1 и №2.

Петли на спицах №3 и №4 продолжаем вязать по схеме паголенка, но **с некоторыми изменениями** (изменения выделены в схеме желтым цветом; **схема — ниже в описании**).

Для упрощения понимания схемы пятки на фото цветом показаны места, где будут выполняться прибавки:



- желтым цветом показаны изменения в узоре
- голубым цветом показаны прибавки для пятки

ПЯТКА. Схема прибавок для размера 1 (Спицы №1 и №2)

[illegible]

— ЛИЦ.

— — ИЗН.

2 — скрещ. лиц.

2 — скрещ. изн.

↓ — прибавка из накида

X — убавка с наклоном вправо

λ — убавка с наклоном влево

② — двойной накид

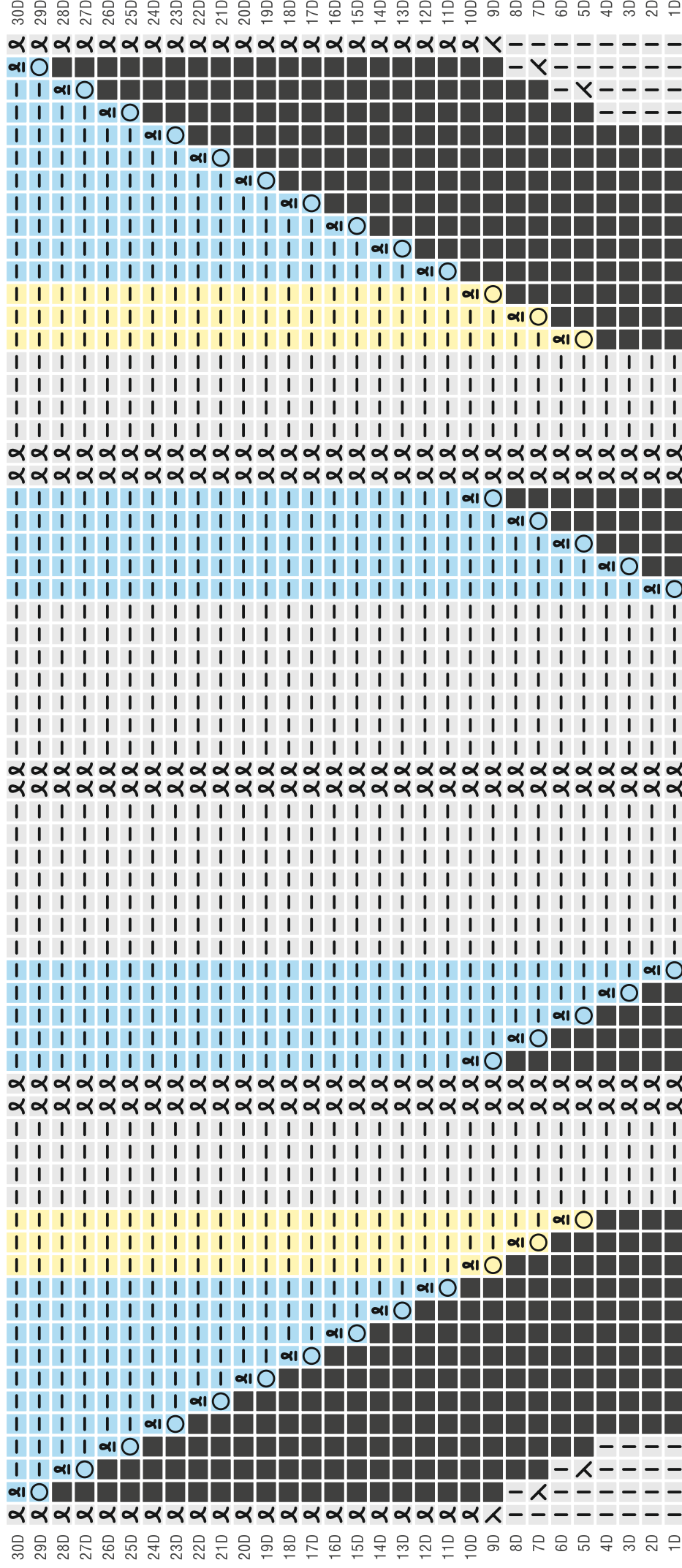
О — наکید

— нет петли

— желтым цветом показаны изменения в узоре

— голубым цветом показаны прибавки для пятки

ПЯТКА. Схема прибавок для размера 2 (Спицы №1 и №2)



- | — лиц.
- — изн.
- ↘ — скрещ. лиц.
- ↙ — скрещ. изн.
- ↓ — прибавка из накида
- ↗ — убавка с наклоном вправо
- ↖ — убавка с наклоном влево
- Ⓢ — двойной накид
- — накид
- — нет петли
- — желтым цветом показаны изменения в узоре
- — голубым цветом показаны прибавки для пятки

Нумерация рядов совпадает с нумерацией в схеме прибавок пятки.

26D	⚡	-	-	-	-	■		■		■		-	-	-	-	⚡			-	-	-	-	■		■	-	-	-	-	⚡	26D						
25D	⚡	-	-	-	-	■	■	⚡	②		-	-	-	■	⚡			⚡	■	-	-	-	-	②	⚡	■	■	-	-	-	-	⚡	25D				
24D	⚡	-	-	-	-	-	■	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	■	-	-	-	-	⚡	24D			
23D	⚡	-	-	-	-	-	■	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	■	-	-	-	-	⚡	23D			
22D	⚡	-	-	-	-	-	■	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	■	-	-	-	-	⚡	22D			
21D	⚡	-	-	-	-	-	■	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	■	-	-	-	-	⚡	21D			
20D	⚡	-	-	-	-	⚡	■	⚡	■	⚡	-	-	-				↓	■				-	-	-	⚡	■	⚡	■	⚡	-	-	-	⚡	20D			
19D	⚡	-	-	-	-	○	■	⚡	■	⚡	■	-	-	-				↓				-	-	-	■	⚡	■	⚡	■	○	-	-	-	⚡	19D		
18D	⚡	-	-	-	-	⚡	■			■			-	-	-		↓	■				-	-	-			■			■	⚡	-	-	⚡	18D		
17D	⚡	-	-	-	-	○	■	⚡		■		⚡	■	-	-	-		↓		↓		-	-	-	■	⚡		■		⚡	■	○	-	-	⚡	17D	
16D	⚡	-	-	-	-	■				■			-	-	-		■		■		-	-	-	-				■				■	-	-	-	⚡	16D
15D	⚡	-	-	-	-	■	⚡			■		⚡	■	-	-	-		②		-	-	-	■	⚡			■		⚡	■	-	-	-	⚡	15D		
14D	⚡	-	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	14D		
13D	⚡	-	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	13D		
12D	⚡	-	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	12D		
11D	⚡	-	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	11D		
10D	⚡	-	-	-	-				↓	■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-				↓	■				-	-	-	⚡	10D		
9D	⚡	■	■	-	-	-			↓				-	-	-	■	⚡	■	■	-	-	-	-				↓				-	-	-	■	⚡	9D	
8D			-	-	-			↓	■				-	-	-			■		-	-	-	-			↓	■				-	-	-			8D	
7D		⚡	■	-	-	-		↓		↓		-	-	-	■	⚡		■		⚡	■	-	-	-	-		↓		↓		-	-	-	■	⚡		7D
6D				-	-	-		■		■		-	-	-	-				■			-	-	-	-	■		■		-	-	-	-				6D
5D			⚡	■	-	-	-		②		-	-	-	■	⚡			■			⚡	■	-	-	-	-	②		-	-	-	■	⚡			5D	
4D					-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-	-					4D	
3D					-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-	-					3D	
2D					-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-	-					2D	
1D					-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-					■				-	-	-	⚡	■	⚡	-	-	-	-					1D	

С этой стороны делаем накиды к себе

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| I — лиц. | ↘ — убавка с наклоном вправо |
| — — изн. | ↙ — убавка с наклоном влево |
| ⌘ — скрещ. лиц. | ↓ — прибавка из накида |
| ⌘ — скрещ. изн. | ■ — нет петли |
| ○ — накид | |
| ② — двойной накид | |

Нумерация рядов совпадает с нумерацией в схеме прибавок пятки.

30D	⚡	—	—	—	■			↓	■				—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—			↓	■				■	—	—	—	⚡	30D			
29D	⚡	—	—	—	■	■	↘		↓				—	—	—	■	↘	■	—	—	—	—				↓			↘	■	■	—	—	—	⚡	29D			
28D	⚡	—	—	—	—	■		↓	■				—	—	—	—		■		—	—	—	—		↓	■				■	—	—	—	—	⚡	28D			
27D	⚡	—	—	—	—	■	↘	↓		↓		—	—	—	—	■	↘		■		↘	■	—	—	—		↓		↓	↘	■	■	—	—	—	⚡	27D		
26D	⚡	—	—	—	—	—	■		■		■		—	—	—	—					—	—	—		■		■		■	—	—	—	—	—	⚡	26D			
25D	⚡	—	—	—	—	—	■	↘	②		—	—	—	—	—	■	↘			■		↘	■	—	—	—		②	↘	■	■	—	—	—	—	⚡	25D		
24D	⚡	—	—	—	—	—	—	■	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	■	—	—	—	—	—	⚡	24D		
23D	⚡	—	—	—	—	—	—	■	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	■	—	—	—	—	—	⚡	23D		
22D	⚡	—	—	—	—	—	—	■	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	■	—	—	—	—	—	⚡	22D		
21D	⚡	—	—	—	—	—	—	■	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	■	—	—	—	—	—	⚡	21D		
20D	⚡	—	—	—	—	—	—	⚡	■	⚡	■	—	—	—	—				↓	■					—	—	—	⚡	■	⚡	■	⚡	—	—	—	—	⚡	20D	
19D	⚡	—	—	—	—	—	○	■	↘	■	↘	■	—	—	—	—				↓				—	—	—	■	↘	■	↘	○	—	—	—	—	⚡	19D		
18D	⚡	—	—	—	—	—	⚡	■			■			—	—	—	—		↓	■				—	—	—			■			■	⚡	—	—	—	⚡	18D	
17D	⚡	—	—	—	—	—	○	■	↘		■		↘	■	—	—	—	—		↓		↓		—	—	—	■	↘		■		↘	■	○	—	—	—	⚡	17D
16D	⚡	—	—	—	—	■				■				—	—	—	—		■		■		—	—	—				■				■	—	—	—	⚡	16D	
15D	⚡	—	—	—	—	■	↘			■		↘	■	—	—	—	—		②		—	—	—	—	■	↘			■		↘	■	—	—	—	⚡	15D		
14D	⚡	—	—	—	—				■					—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				■				—	—	—	—	⚡	14D		
13D	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				■				—	—	—	—	⚡	13D		
12D	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				■				—	—	—	—	⚡	12D		
11D	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				■				—	—	—	—	⚡	11D		
10D	⚡	—	—	—	—				↓	■				—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				↓	■				—	—	—	—	⚡	10D	
9D	↘	■	—	—	—	—			↓	■				—	—	—	■	↘	■	—	—	—	—				↓	■				—	—	—	—	■	↘	9D	
8D			—	—	—	—			↓	■				—	—	—	—		■			—	—	—		↓	■				—	—	—	—			8D		
7D		↘	■	—	—	—	—		↓		↓		—	—	—	—	■	↘		■		↘	■	—	—	—		↓		↓		—	—	—	—	■	↘	7D	
6D				—	—	—	—		■		■		—	—	—	—				■				—	—	—		■	■		—	—	—	—				6D	
5D			↘	■	—	—	—	—	②		—	—	—	—	—	■	↘			■		↘	■	—	—	—		②		—	—	—	—	■	↘		5D		
4D					—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				4D		
3D					—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				3D		
2D					—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				2D		
1D					—	—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—					■				—	—	—	⚡	■	⚡	—	—	—	—				1D		

С этой стороны делаем
накиды **к себе**

- | | |
|-------------------|------------------------------|
| I — лиц. | ↘ — убавка с наклоном вправо |
| — — изн. | ↙ — убавка с наклоном влево |
| ⌘ — скрещ. лиц. | ↓ — прибавка из накида |
| ⌘ — скрещ. изн. | ■ — нет петли |
| ○ — накид | |
| ② — двойной накид | |

Спицы №1 и №2:

Ряд 1D: 4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
накид в направлении **от себя**,
6(7) изн., 2 скрещ. лиц., **6(7)** изн.,
накид в направлении **к себе**,
2 скрещ. лиц, **3(4)** изн., 4 лиц.

Ряд 2D: 4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
1 скрещ. изн., **6(7)** изн., 2 скрещ.
лиц., **6(7)** изн., 1 скрещ. изн.,
2 скрещ. лиц, **3(4)** изн., 4 лиц.

Ряд 3D: 4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
накид в направлении **от себя**,
7(8) изн., 2 скрещ. лиц., **7(8)** изн.,
накид в направлении **к себе**,
2 скрещ. лиц, **3(4)** изн., 4 лиц.

Ряд 4D: 4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
1 скрещ. изн., **7(8)** изн., 2 скрещ.
лиц., **7(8)** изн., 1 скрещ. изн.,
2 скрещ. лиц, **3(4)** изн., 4 лиц.

Ряд 5D: 2 лиц., убавка с наклоном вправо,
накид в направлении **от себя**,
3(4) изн., 2 скрещ. лиц., накид
в направлении **от себя**, **8(9)** изн.,
2 скрещ. лиц., **8(9)** изн., накид
в направлении **к себе**, 2 скрещ.
лиц, **3(4)** изн., накид в направлении
к себе, убавка с наклоном влево,
2 лиц.

Спицы №3 и №4:

*4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
3(4) изн., 4 лиц.* — выполняем
2 раза.

*4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
3(4) изн., 4 лиц.* — выполняем
2 раза.

*4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
3(4) изн., 4 лиц.* — выполняем
2 раза.

*4 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц.,
3(4) изн., 4 лиц.* — выполняем
2 раза.

*2 лиц., убавка с наклоном
вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной
накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка
с наклоном влево, 2 лиц.* —
выполняем 2 раза.

Спицы №1 и №2:

Ряд 6D: 3 лиц., 1 скрещ. изн., **3(4)** изн.,
2 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн.,
8(9) изн., 2 скрещ. лиц., **8(9)** изн.,
1 скрещ. изн., 2 скрещ. лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. изн., 3 лиц.

Ряд 7D: 1 лиц., убавка с наклоном вправо,
накид в направлении **от себя**,
4(5) изн., 2 скрещ. лиц., накид
в направлении **от себя**, **9(10)** изн.,
2 скрещ. лиц., **9(10)** изн., накид
в направлении **к себе**, 2 скрещ. лиц.,
4(5) изн., накид в направлении
к себе, убавка с наклоном влево,
1 лиц.

Ряд 8D: 2 лиц., 1 скрещ. изн., **4(5)** изн.,
2 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн.,
9(10) изн., 2 скрещ. лиц., **9(10)** изн.,
1 скрещ. изн., 2 скрещ. лиц.,
4(5) изн., 1 скрещ. изн., 2 лиц.

Ряд 9D: убавка с наклоном вправо, накид
в направлении **от себя**, **5(6)** изн.,
2 скрещ. лиц., накид в направлении
от себя, **10(11)** изн., 2 скрещ. лиц.,
10(11) изн., накид в направлении
к себе, 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн.,
накид в направлении **к себе**, убавка
с наклоном влево.

Спицы №3 и №4:

*3 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый
накид провязываем лицевой,
второй накид просто сбрасываем
со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц.* —
выполняем 2 раза.

*1 лиц., убавка с наклоном
вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., прибавка
из накида, 1 лиц., прибавка из
накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка
с наклоном влево, 1 лиц.* —
выполняем 2 раза.

*2 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка
из накида, 2 лиц., **3(4)** изн.,
2 лиц.* — выполняем 2 раза.

*убавка с наклоном вправо,
3(4) изн., 3 лиц., прибавка
из накида, 3 лиц., **3(4)** изн.,
убавка с наклоном влево* —
выполняем 2 раза.

Спицы №1 и №2:

Ряд 10D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн.,
5(6) изн., 2 скрещ. лиц., 1 скрещ.
изн., **10(11)** изн., 2 скрещ. лиц.,
10(11) изн., 1 скрещ. изн., 2 скрещ.
лиц, **5(6)** изн., 1 скрещ. изн.,
1 скрещ. лиц.

Ряд 11D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении
от себя, **6(7)** изн., 2 скрещ. лиц.,
11(12) изн., 2 скрещ. лиц.,
11(12) изн., 2 скрещ. лиц, **6(7)** изн.,
накид в направлении **к себе**,
1 скрещ. лиц.

Ряд 12D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн.,
6(7) изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн.,
2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ.
лиц, **6(7)** изн., 1 скрещ. изн.,
1 скрещ. лиц.

Ряд 13D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении
от себя, **7(8)** изн., 2 скрещ. лиц.,
11(12) изн., 2 скрещ. лиц.,
11(12) изн., 2 скрещ. лиц, **7(8)** изн.,
накид в направлении **к себе**,
1 скрещ. лиц.

Ряд 14D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн.,
7(8) изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн.,
2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ.
лиц, **7(8)** изн., 1 скрещ. изн.,
1 скрещ. лиц.

Спицы №3 и №4:

*1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц.,
прибавка из накида, 3 лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. лиц.* —
выполняем 2 раза.

*1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. лиц.* —
выполняем 2 раза.

*1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. лиц.* —
выполняем 2 раза.

*1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. лиц.* —
выполняем 2 раза.

*1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц.,
3(4) изн., 1 скрещ. лиц.* —
выполняем 2 раза.

Спицы №1 и №2:

Ряд 15D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **8(9)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц, **8(9)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 16D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **8(9)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц, **8(9)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Ряд 17D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **9(10)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц, **9(10)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 18D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **9(10)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц, **9(10)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Спицы №3 и №4:

1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 1 скрещ. изн., 4 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., 1 скрещ. изн., **3(4)** изн., 1 скрещ. лиц.

Спицы №1 и №2:

Ряд 19D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **10(11)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **10(11)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 20D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **10(11)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **10(11)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Ряд 21D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 22D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Ряд 23D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **12(13)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **12(13)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Спицы №3 и №4:

1 скрещ. лиц., **4(5)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **4(5)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **4(5)** изн., 1 скрещ. изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **4(5)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. лиц.

Спицы №1 и №2:

Ряд 24D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **12(13)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **12(13)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Ряд 25D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, **13(14)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **13(14)** изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 26D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **13(14)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **11(12)** изн., 2 скрещ. лиц., **13(14)** изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Спицы №3 и №4:

1 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **4(5)** изн., убавка с наклоном вправо, двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной накид, убавка с наклоном влево, **4(5)** изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., **4(5)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **4(5)** изн., 1 скрещ. лиц.

**На этом прибавки для размера 1 закончены.
Переходим к вязанию поворота пятки.**

Для размера 2 вяжем ещё 4 ряда:

Спицы №1 и №2:

Ряд 27D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, 15 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 15 изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 28D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., 15 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 15 изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Ряд 29D: 1 скрещ. лиц., накид в направлении **от себя**, 16 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 16 изн., накид в направлении **к себе**, 1 скрещ. лиц.

Ряд 30D: 1 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., 16 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 12 изн., 2 скрещ. лиц., 16 изн., 1 скрещ. изн., 1 скрещ. лиц.

Спицы №3 и №4:

1 скрещ. лиц., 4 изн., убавка с наклоном вправо, прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., 4 изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, 4 изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, убавка с наклоном влево, 4 изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., 4 изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., 4 изн., 4 лиц., 4 изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., 4 изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., 3 изн., убавка с наклоном вправо, 2 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., 4 изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, 4 изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., убавка с наклоном влево, 3 изн., 1 скрещ. лиц.

1 скрещ. лиц., 3 изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., 4 изн., 2 скрещ. лиц., 4 изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., 3 изн., 1 скрещ. лиц.

Прибавки для размера 2 закончены.

ПОВОРОТ ПЯТКИ

После выполнения прибавок пятки на спицах №1 и №2 должно быть в сумме **58(66)** петель. Перед вязанием поворота пятки перенесем по одной крайней петле со спицы №3 на спицу №2 и со спицы №4 на спицу №1 (чтобы в процессе вязания меньше растягивались крайние петли пятки).



Вязание поворота пятки начинаем с лицевого ряда.

На спице №1 вяжем по рисунку все петли, кроме последних 4-х. В этом месте можно добавить укрепляющую нить для пятки. Последние 4 петли провязываем лицевыми.

Петли на спице №2 продолжаем вязать той же спицей: 4 лиц., убавка с наклоном влево, 1 лиц. Разворачиваем вязание.

1 петлю снимаем не провязанной (нить перед работой), провязываем 9 изнаночных петель, затем 2 петли вместе изнаночной (с наклоном вправо) и еще 1 изнаночную петлю. Разворачиваем вязание.

Отчетливо видно, что петли на спице поделились на 3 части:



Следующие ряды будем вязать так:

1 петлю снимаем не провязанной (нить за работой), затем вяжем лицевые петли, не довязывая 1 петлю до разрыва между петлями. Выполняем убавку с наклоном влево, вяжем 1 лицевую. Разворачиваем вязание.

1 петлю снимаем не провязанной (нить перед работой), вяжем изнаночные петли, не довязывая 1 петлю до разрыва между петлями. Провязываем 2 петли вместе изнаночной (с наклоном вправо), затем 1 изнаночную. Разворачиваем вязание.

Продолжаем вязать по аналогии, пока по краям от разрывов не останется по 3 петли с каждой стороны.



С левой стороны пятки



С правой стороны пятки

Следующий лицевой ряд вяжем так:

все петли лицевые, пока не останется 1 петля до разрыва, убавка влево, 1 лиц., 1 скрещ. лиц. Должно получиться, как на фото —>
С левой стороны пятки убавки закончены.



С этого момента мы переходим к круговому вязанию (с правой стороны пятки последнюю убавку мы сделаем в следующем круговом ряду).

Вяжем петли на спицах №3 и №4 по схеме:

Размер 1:

— — — \ ↓ | ↓ | — — — < | | \ — — — | ↓ | ↓ < — — —

3 изн., убавка с наклоном вправо, прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., 3 изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, 3 изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, убавка с наклоном влево, 3 изн.

Размер 2: — — — | | | | | | | | — — — — 2 2 — — — — | | | | | | | | | | — — —

3 изн., 8 лиц., 4 изн., 2 скрещ. лиц., 4 изн., 8 лиц., 3 изн.

Петли пятки: 1 скрещ. лиц., 1 лиц., убавка с наклоном вправо, остальные петли пятки — лицевые, кроме последней; последняя петля — скрещ. лиц.

На этом убавки поворота пятки закончены. Если использовали укрепляющую нить для пятки — обрезаем ее. Делим петли пятки (стопы) поровну на 2 спицы (должно получиться по **18(20)** петель).

СТОПА

Стопу будем вязать так:

Спица №1: 1 скрещ. лиц., остальные петли на спице — лиц.

Спица №2: все петли лиц., кроме последней; последняя петля — скрещ. лиц.

На спицах №3 и №4 продолжаем вязать узор по схеме:

Схема для размера 1 (спицы №3 и №4):

(Схема уже провязана до ряда 3Е; продолжаем с ряда 4Е)

— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	20Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	19Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	18Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	17Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	16Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	15Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	14Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	13Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	12Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	11Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	10Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	9Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	8Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	7Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	6Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	5Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	4Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	3Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	2Е
— — — — — 2 2 — — — — — — — — 2 2 — — — — —	1Е

С этой стороны делаем
накиды **от себя**

С этой стороны делаем
накиды **к себе**

Схема для размера 2 (спицы №3 и №4):

(Схема уже провязана до ряда 7Е; продолжаем с ряда 8Е)

— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	20Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	19Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	18Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	17Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	16Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	15Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	14Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	13Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	12Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	11Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	10Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	9Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	8Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	7Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	6Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	5Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	4Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	3Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	2Е
— — — — — 2 2 — — — — — 1 1 1 1 1 1 1 1 — — — — — 2 2 — — — — —	1Е

С этой стороны делаем
накиды **от себя**

С этой стороны делаем
накиды **к себе**

Ряд 1Е: **4(5)** изн., убавка с наклоном вправо, двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной накид, убавка с наклоном влево, **4(5)** изн.

Ряд 2Е: **4(5)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **4(5)** изн.

Ряд 3Е: **3(4)** изн., убавка с наклоном вправо, прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, убавка с наклоном влево, **3(4)** изн.

Ряд 4Е: **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн.

- Ряд 5Е: **2(3)** изн., убавка с наклоном вправо, 2 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., убавка с наклоном влево,, **2(3)** изн.
- Ряд 6Е: **2(3)** изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **2(3)** изн.
- Р. 7-10Е: **2(3)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **2(3)** изн.
- Ряд 11Е: **2(3)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., двойной накид, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 4 лиц., убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **2(3)** изн.
- Ряд 12Е: **2(3)** изн., 1 скрещ. изн., 6 лиц., **3(4)** изн., 1 лиц., первый накид провязываем лицевой, второй накид просто сбрасываем со спиц, 1 лиц., **3(4)** изн., 6 лиц., 1 скрещ. изн., **2(3)** изн.
- Ряд 13Е: **3(4)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., прибавка из накида, 1 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, 2 лиц., убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **3(4)** изн.
- Ряд 14Е: **3(4)** изн., 1 скрещ. изн., 4 лиц., **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 2 лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., 1 скрещ. изн., **3(4)** изн.
- Ряд 15Е: **4(5)** изн., накид в направлении **к себе**, убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, **3(4)** изн., 3 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., убавка с наклоном влево, убавка с наклоном вправо, накид в направлении **от себя**, **4(5)** изн.
- Ряд 16Е: **4(5)** изн., 1 скрещ. изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 4 лиц., прибавка из накида, 3 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., 1 скрещ. изн., **4(5)** изн.
- Р.17-20Е: **5(6)** изн., 2 скрещ. лиц., **3(4)** изн., 8 лиц., **3(4)** изн., 2 скрещ. лиц., **5(6)** изн.

После пятки необходимо связать ориентировочно **2(2,5)** раппорта узора. Перед мыском заканчиваем вязать узор после ряда 8Е-10Е или 18Е-20Е. После того как закончили последний ряд узора, довязываем необходимую длину лицевыми рядами.

Длина стопы на момент начала убавок:

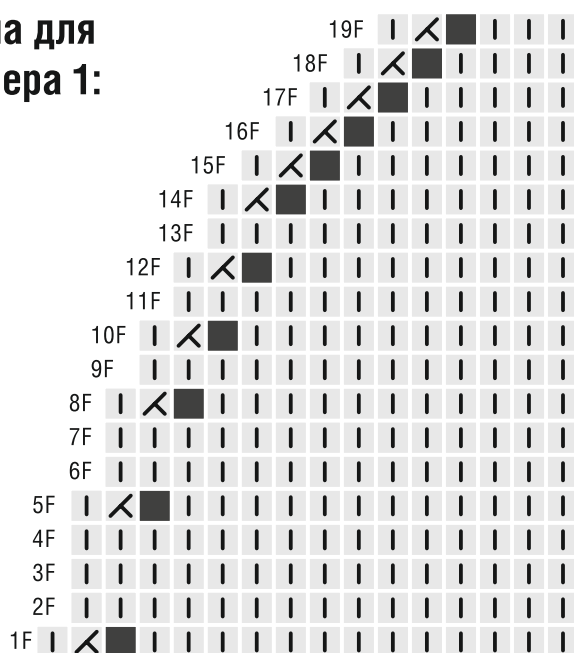
Размер	Размер 1	Размер 2
Длина	17-18,5 см	19-20,5 см

В зависимости от полноты ноги, носок одной и той же длины может сесть по-разному (например, на полной ноге он растянется в ширину и станет короче), поэтому по возможности лучше примерить носок. Довязать нужно примерно до середины мизинца или до момента, когда до кончика большого пальца останется примерно **4,5(5)** см.

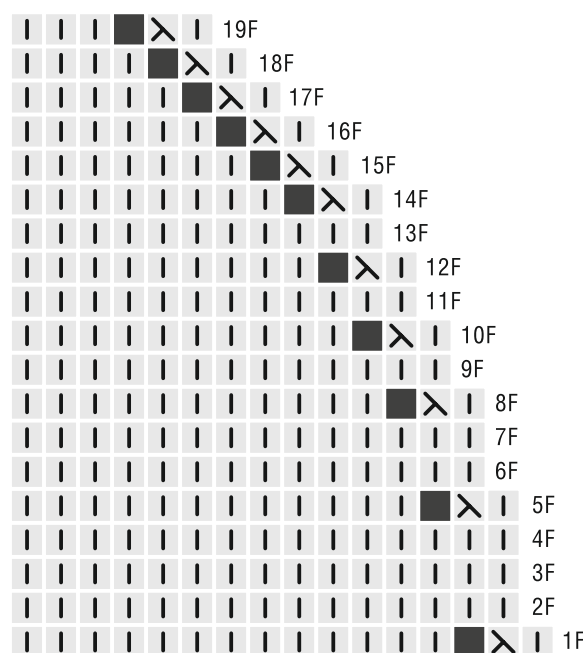
МЫСОК

Перед началом убавок необходимо распределить все петли поровну по четырем спицам. Переносим по 2 петли со спицы №1 на спицу №4 и со спицы №2 на спицу №3. На всех спицах должно получиться по **16(18)** петель. Убавки начинаем выполнять со спицы №1.

Схема для размера 1:

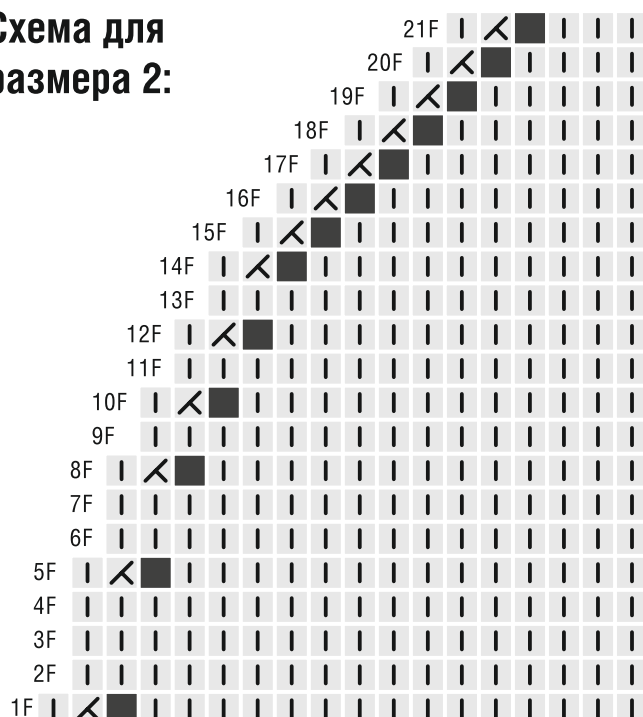


Спицы №2 и №4

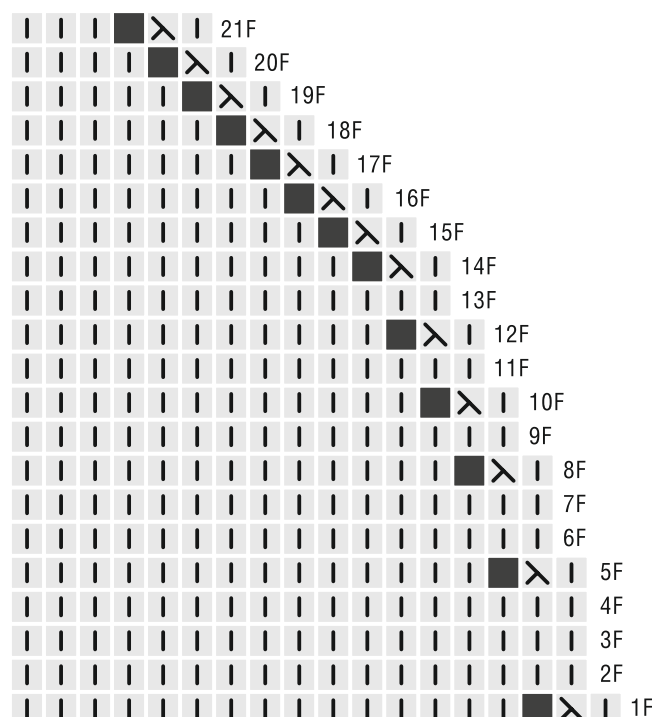


Спицы №1 и №3

Схема для размера 2:



Спицы №2 и №4



Спицы №1 и №3

Ряд 1F: Спицы №1 и №3:
1 лиц., убавка с наклоном влево, остальные петли на спице — лиц.
Спица №2 и №4:
Вяжем лицевыми все петли, кроме трёх последних, убавка
с наклоном вправо, 1 лиц.

Ряды 2-4F: все петли лицевые

Ряд 5F: см. ряд 1F

Ряд 6-7F: все петли лицевые

Ряд 8F: см. ряд 1F

Ряд 9F: все петли лицевые

Ряд 10F: см. ряд 1F

Ряд 11F: все петли лицевые

Ряд 12F: см. ряд 1F

Ряд 13F: все петли лицевые

Ряды 14F и далее: см. ряд 1F (делаем убавки в каждом ряду, пока на спицах не останется по 5 петель).

Переносим петли со спицы №2 на спицу №1; со спицы №4 — на спицу №3.
Теперь все петли распределены поровну на 2 спицы (по 10 петель).

Отрезаем кончик нити (оставляем для удобства хвостик примерно 20 см),
вставляем нить в трикотажную иглу и закрываем мысок трикотажным швом
(см. пояснение ниже).

ТРИКОТАЖНЫЙ ШОВ

Видео: <https://youtu.be/S5uup716EFg>

Внимательно следите, когда и с какой стороны игла входит в петлю.



Держим вязание таким образом, чтобы спица с рабочей нитью (с последней провязанной петлей) была дальше от нас. А начинать шов будем со спицы, которая ближе к нам.

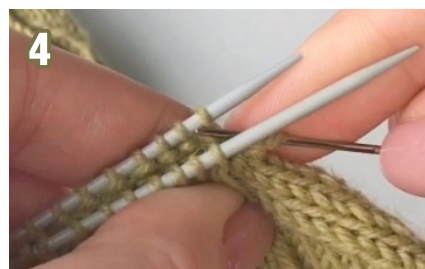
Сдвигаем петли ближе к кончикам спиц и приступаем к выполнению шва.

Вводим иглу в первую петлю на верхней спице **ВНУТРЬ** вязания (фото 1) и снимаем эту петлю со спицы. Затем продеваем иглу в следующую петлю, но уже изнутри **НАРУЖУ** (фото 2); эту петлю **НЕ** снимаем, а оставляем на спице.

Переходим к нижней спице. Вводим иглу **ВНУТРЬ** вязания (фото 3) и снимаем эту петлю со спицы. Прodeваем иглу в следующую петлю на нижней спице, но уже изнутри **НАРУЖУ** (фото 4); эту петлю **НЕ** снимаем, а оставляем на спице.

Далее повторяем эти действия, пока не снимем все петли со спиц; прячем кончик нити внутрь вязания.

После этого заправляем все кончики с изнаночной стороны с помощью трикотажной иглы или крючка.



ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА

После того, как мы закончили вязать наши носки и заправили все кончики, необходимо провести влажно-тепловую обработку. Это очень важно, ведь именно после стирки и сушки изделие приобретает свой окончательный вид.

Общие рекомендации по стирке вы всегда можете найти на этикетке вашей пряжи. Многие артикулы носочной пряжи можно стирать в машинке на режиме «шерсть».

В первый раз стираем носки вручную в прохладной воде (около 30°C) с добавлением средства для стирки шерсти (можно предварительно замочить их на 10-15 минут). После стирки аккуратно отжимаем носки руками (не перекручиваем, просто сжимаем в руках), затем раскладываем на полотенце, заворачиваем и прижимаем, чтобы лишняя вода впиталась в полотенце. После этого надеваем носки на блокаторы или просто расправляем их, придав желаемую форму, и оставляем сохнуть в горизонтальном положении при комнатной температуре.

Поздравляю, ваши носочки готовы!

При публикации фото работ в соцсетях прошу отмечать меня как автора, а также указывать хэштег **#peacock_socks**.

Мне будет очень интересно посмотреть, что у вас получилось!

Заранее спасибо :)

Мои контакты: <https://taplink.cc/dari.teplo.74>

ССЫЛКИ НА ВИДЕО

Если вы вяжете по печатной версии описания, наведите камеру телефона на нужный QR-код, чтобы открыть видео.

с. 7. Скрещ. лиц.:	с. 7. Накид от себя:	с. 7. Накид к себе:	с. 7. Скрещ. изн., если накид сделан от себя:
			
с. 7. Скрещ. изн., если накид сделан к себе:	с. 7. Двойной накид:	с. 7. Убавка с накл. вправо:	с. 7. Убавка с накл. влево:
			
с. 7. Прибавка из накида:	с. 8. Набор петель:	с. 8. Замыкание в круг:	с.10. Вязание дырочки в переходе к узору:
			
с. 10. Перенос петель:	с.12. Вязание дырочки в узоре:	с. 14. Как делать накиды:	с.14. Как провязывать накиды:
			
с. 36. Трикотажный шов:			
			