

# Шаль Триана.

Дизайнер: Софья Хакимова  
Ravelry.com <http://www.ravelry.com/people/xsofie>  
Instagram @hm\_sofie



*Шаль Триана получила свое название в честь района Севильи в Испании, где любят танцевать фламенко. Веера в рисунке каймы мне напоминают атрибутику этого зажигательного танца.*

Эта шаль имеет треугольную форму, вяжется сверху вниз одной деталью. Начало вязания — середина верхней кромки. Узор формируется как в лицевых, так и в изнаночных рядах.

## **ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ**

**Пряжа:** Примерно 500-800м любой тонкой пряжи 400-800м/100г преимущественно натурального состава, которая будет держать блокировку, например 100% шерсть. Хорошо подойдет пряжа длинносекционного крашения.

В данном случае использовалась пряжа Дундага 100% шерсть, 600м/100г. Расход 120г или 720м.

**Спицы:** 3-5мм, в зависимости от выбранной пряжи, но лучше брать на размер больше, указанного на этикетке.

В данном случае использовались спицы 4мм.

### **Дополнительно:**

- Крючок того же размера что и спицы для невидимого набора и закрытия петель.
- Вспомогательная нить 20-30см.
- Тонкий крючок 0.5-0.75 для вязывания бисера.
- 15г бисера №8.
- Булавки или рама для блокировки

**Плотность вязания** в данном случае  $10*10$  см = 15 петель\*30 рядов.

**Размер** шали зависит от выбранной пряжи, спиц и вашей плотности вязания. Так же размер шали можно менять за счет изменения размеров лицевой глади.

В данном случае размер шали получился 180см в размахе и 77см по центральной петле.

## **ОПИСАНИЕ РАБОТЫ**

Из вспомогательной нити связать крючком цепочку из 5 воздушных петель.

По тыльной стороне цепочки «из бугорков» набрать рабочей нитью три петли и вязать платочной вязкой (все петли лицевые) 7 рядов.

Далее повернуть работу на 90 градусов по часовой стрелке и поднять вдоль кромки три петли. Распустить цепочку из вспомогательной нити и высвободившиеся три петли провязать лицевыми.

На спицах **9 петель.**

## Внимание!

Описание и схемы составлены для классического способа вязания!

Первые и последние три петли каждого ряда являются кромочными (6 петель) и вяжутся во всех рядах лицевыми.

Центральная петля (ЦП) в лицевых рядах вяжется лицевой «в прокол» на ряд ниже (см. рис.1). В изнаночных рядах ЦП вяжется изнаночной.

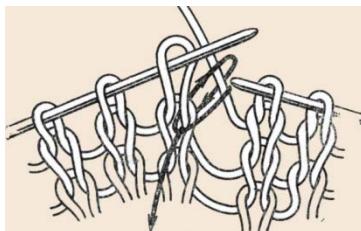


Рис.1

**Ряд 0 (изнаночный):** 3 лиц, 3 изн, 3 лиц.

**Ряд 1 (лицевой):** 3 лиц, накид, 1 лиц, накид, ЦП, накид, 1 лиц, накид, 3 лиц. **(13 петель)**

При желании можно отделить маркерами кромочные петли и пометить ЦП.

**Ряд 2 (изнаночный):** 3 лиц, 7 изн, 3 лиц.

**Ряд 3 (лицевой):** 3 лиц, накид, 3 лиц, накид, ЦП, накид, 3 лиц, накид, 3 лиц. **(17 петель)**

**Ряд 4 (изнаночный):** 3 лиц, 11 изн, 3 лиц.

**Ряд 5 (лицевой):** 3 лиц, накид, лиц до ЦП, накид, ЦП, накид, лиц до последних трех петель, накид, 3 лиц. **(21 петля)**

**Ряд 6 (изнаночный):** 3 лиц, изн до последних трех петель, 3 лиц.

Таким образом повторять **ряды 5 и 6** еще 41 раз, пока на спицах не будет **185 петель**.

## Внимание!

Если вы хотите изменить размер шали, вы можете увеличить или уменьшить общее число петель лицевой глади на количество петель, кратное 36 (18 рядов). В таблице 1 приведено несколько вариантов изменения размеров шали.

Таблица 1

<b>N</b> – общее количество петель перед началом вязания Схем 1А, 1Б	<b>x</b> – количество повторов раппорта в Схемах 1А, 1Б	<b>y</b> - количество повторов раппорта в Схемах 2А, 2Б	<b>z</b> - количество повторов раппорта в Схемах 3А, 3Б
113	2	3	4
149	3	4	5
185	4	5	6
221	5	6	7
257	6	7	8

### Внимание!

В описании расчеты приведены для общего количества петель на спицах 185 перед началом ажурной части. Если у вас другое количество петель, то воспользуйтесь Таблицей 1 для расчета количества повторов рапортов в схемах.

Далее вязать по схемам 1А и 1Б ряды 1-14 следующим образом:

**Ряд 1 (лицевой):** провязать ряд 1 схемы 1А, повторив рапорт из 18 петель 4 раза, провязать ряд 1 схемы 1Б, повторив рапорт из 18 петель 4 раза.

**Ряд 2 (изнаночный):** провязать ряд 2 схемы 1А, повторив рапорт из 18 петель 4 раза, провязать ряд 2 схемы 1Б, повторив рапорт из 18 петель 4 раза.

Аналогичным образом вязать ряды 3-14 схем 1А и 1Б.

На спицах **213** петель.

Далее вязать по схемам 2А и 2Б ряды 15-28 следующим образом:

**Ряд 15 (лицевой):** провязать ряд 15 схемы 2А, повторив рапорт из 18 петель 5 раз, провязать ряд 15 схемы 2Б, повторив рапорт из 18 петель 5 раз.

**Ряд 16 (изнаночный):** провязать ряд 16 схемы 2А, повторив рапорт из 18 петель 5 раз, провязать ряд 16 схемы 2Б, повторив рапорт из 18 петель 5 раз.

Аналогичным образом вязать ряды 17-28 схем 2А и 2Б.

На спицах **249** петель.

Далее вязать по *схемам 3А и 3Б* ряды 29-52 следующим образом:

**Ряд 29 (лицевой):** провязать ряд 29 *схемы 3А*, повторив рапорт из 18 петель 6 раз, провязать ряд 29 *схемы 3Б*, повторив рапорт из 18 петель 6 раз.

**Ряд 30 (изнаночный):** провязать ряд 30 *схемы 3А*, повторив рапорт из 18 петель 6 раз, провязать ряд 30 *схемы 3Б*, повторив рапорт из 18 петель 6 раз.

Аналогичным образом вязать ряды 31-52 *схем 3А и 3Б*.

На спицах **305 петель**.

## ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ

Вы можете закрыть петли любым эластичным способом или воспользоваться предложенным ниже.

Для закрытия петель вам потребуется крючок того же размера, что и спицы, которыми вязали шаль, можно чуть больше.

Схема закрытия петель крючком приведена в ряду 53 на *схемах 3А и 3Б*.

Спрятать хвостики. Обрезать лучше после высыхания.

Все, шаль готова!

## СТИРКА И БЛОКИРОВКА

Бережно постирать шаль, отжать в полотенце лишнюю влагу.

Затем растянуть шаль на ровной поверхности, придать форму, заколоть булавками и оставить до полного высыхания.

Схема блокировки шали приведена на *схемах 3А, 3Б*.

Снять шаль с булавок, обрезать хвостики и носить с удовольствием!



## Примечания к схемам:

- Все схемы вяжутся справа налево снизу вверх.
- Схема 1Б является зеркальным отражением схемы 1А (аналогично, схема 2Б – зеркальное отражение схемы 2А, схема 3Б - зеркальное отражение схемы 3А).
- В схемах указаны лицевые и изнаночные ряды.
- В схемах указаны кромочные петли и центральная петля.
- Раппорт выделен красным прямоугольником.

## Условные обозначения.

—	Лицевая петля в лицевом ряду, изнаночная в изнаночном.
—	Изаночная петля в лицевом ряду, лицевая в изнаночном.
○	Накид.
Λ	Две петли вместе лиц с наклоном вправо в лицевом ряду. Две петли вместе изнаночной с наклоном влево в изнаночном ряду (см. рис. 2а, рис. 2б, рис.2в).
Λ	Две петли вместе лиц с наклоном влево в лицевом ряду. Две петли вместе изнаночной с наклоном вправо в изнаночном ряду.(см. рис. 3).
▲	Три вместе лицевой: 1 петлю снять как лицевую, две вместе лицевой, протяжка.
■	Нет петли.
■	Лицевая петля с бисером. С помощью тонкого крючка нанизываем бисеринку на петлю, возвращаем петлю на левую спицу и провязываем лицевой.
✗	Кромочная петля.
■	Центральная петля.

Две вместе изнаночной с наклоном влево:

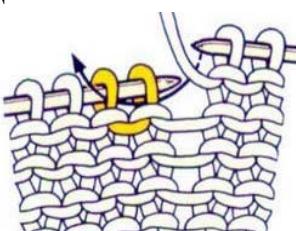


Рис.2а

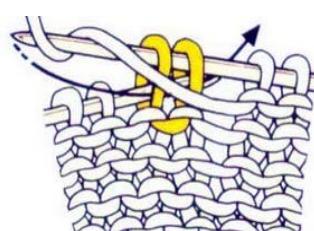


Рис. 2б

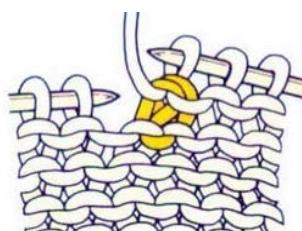


Рис. 2в

Две вместе изнаночной с наклоном вправо:

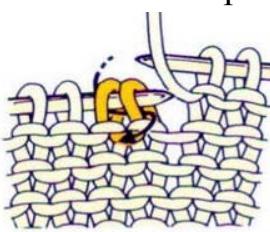
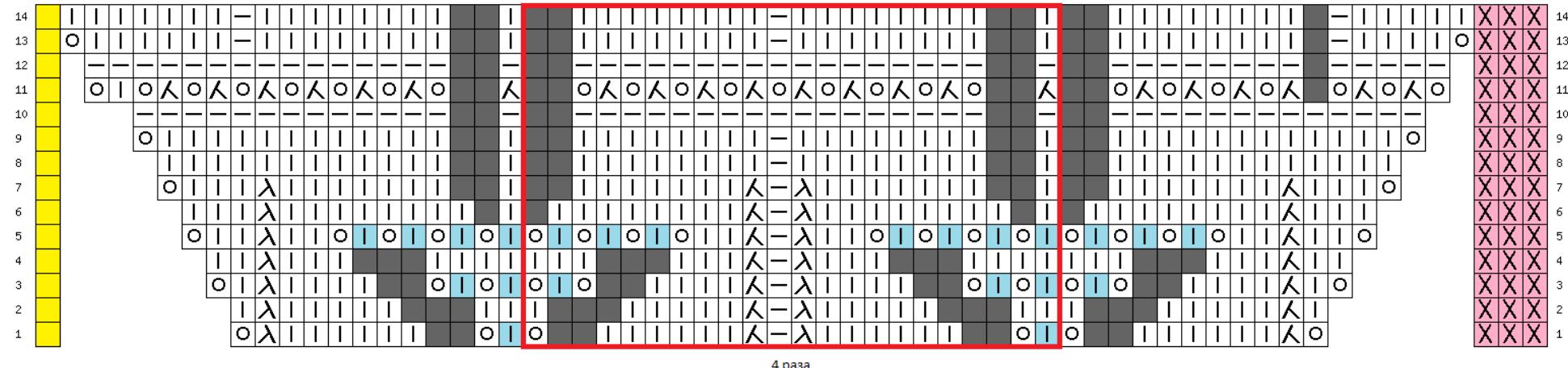
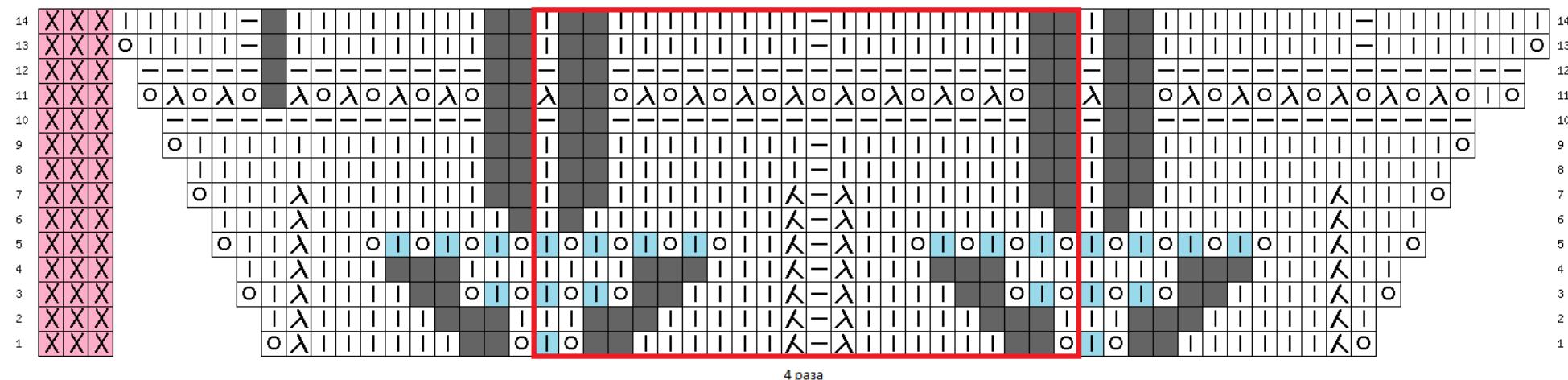


Рис. 3

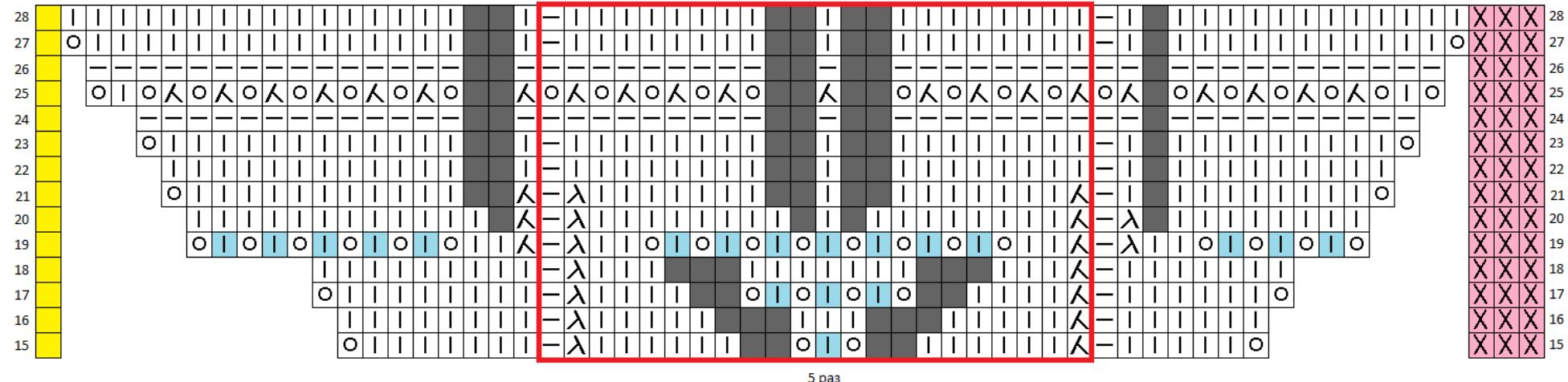
## Схема 1А



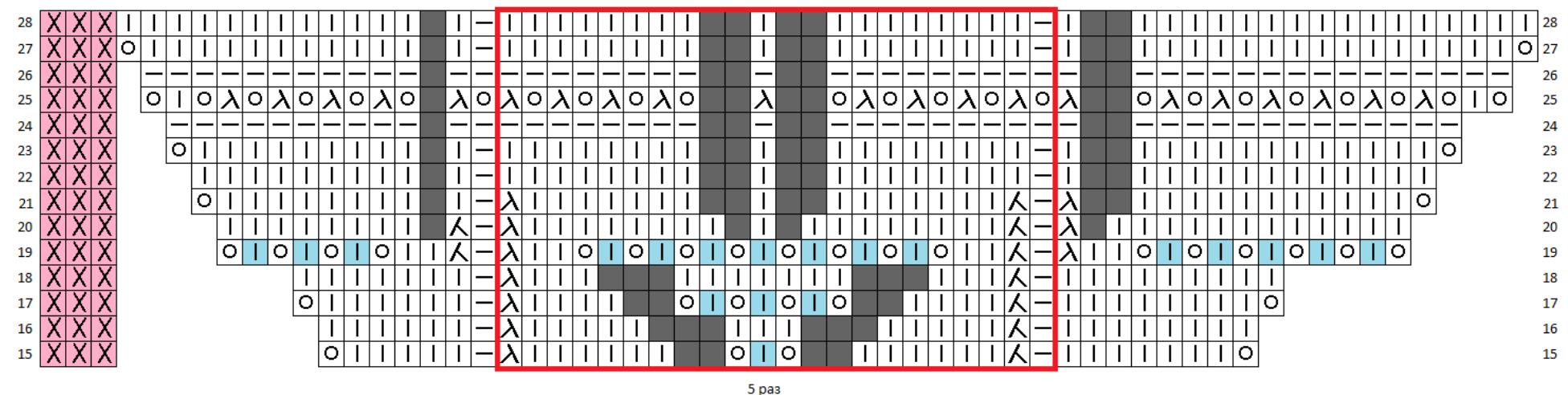
### Схема 1Б



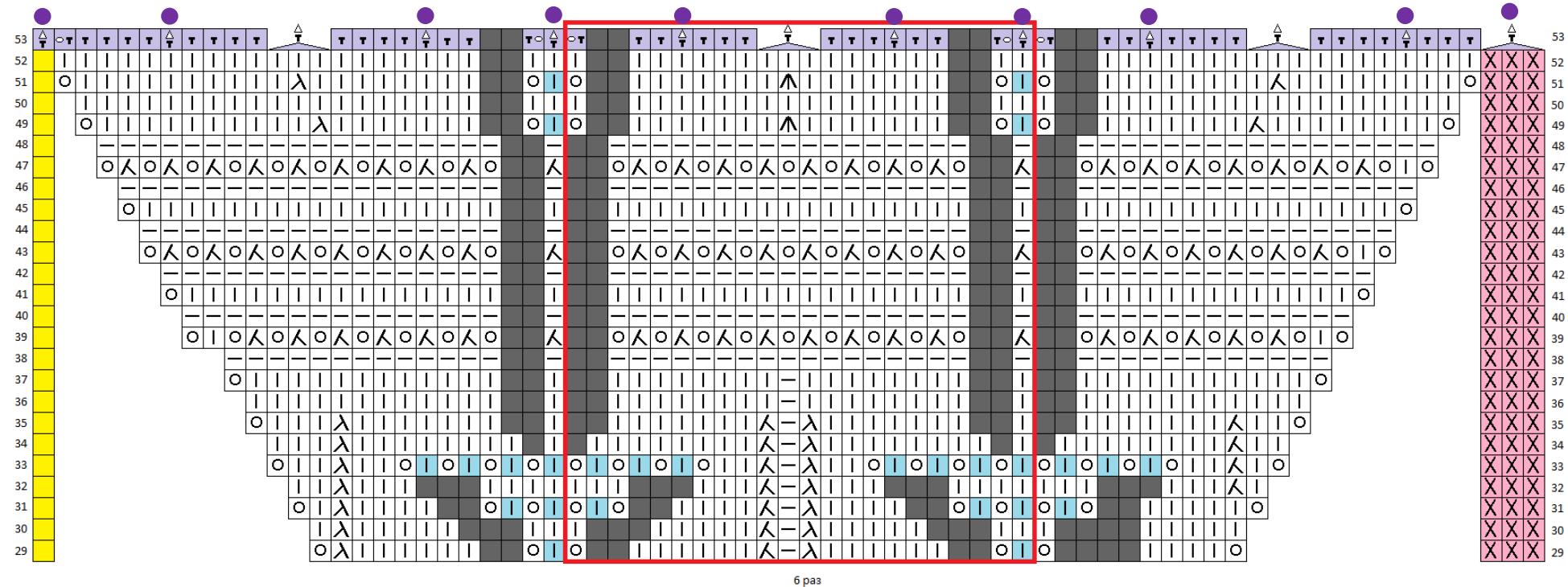
## Схема 2А



## Схема 2Б



### Схема 3А

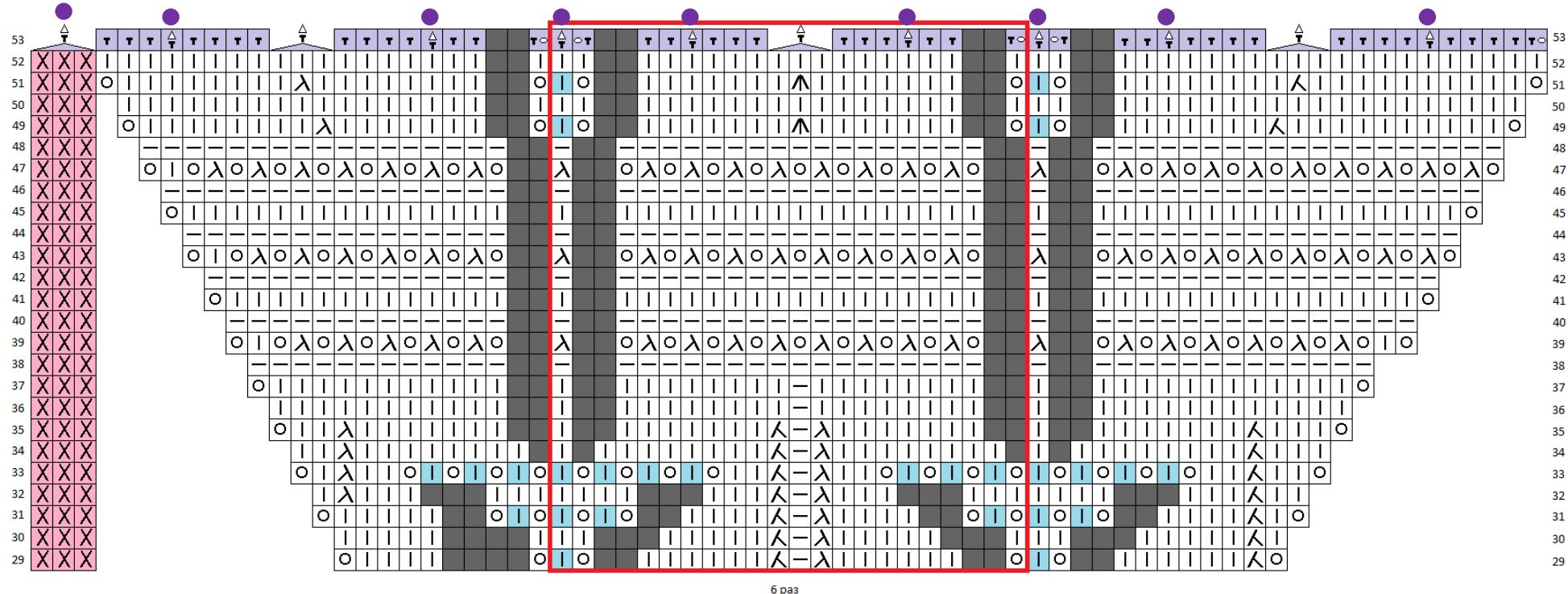


6 раз

### Условные обозначения закрытия петель

	Столбик без накида.
	Воздушная петля.
	Пико из трех воздушных петель.
	Три петли вместе столбиком без накида.
	Места фиксации булавок при блокировке.

### Схема 3Б



### Условные обозначения закрытия петель

	Столбик без накида.
	Воздушная петля.
	Пико из трех воздушных петель.
	Три петли вместе столбиком без накида.
	Места фиксации булавок при блокировке.