

## Hexton

Связанная сверху вниз из нескольких петель начального набора, серповидная шаль Hexton состоит из последовательности ажурных узоров. Вы можете выбрать: вязать всю последовательность узоров полностью, выполнить последовательность частично или заканчить вязание раньше. Все основные схемы узоров могут быть связаны один раз или повторены несколько раз, по вашему желанию, поэтому размер шали легко варьируется. Дизайн шали подходит для любой тонкой пряжи, которая дает хороший рисунок узора. Для выполнения полной последовательности узоров, как показано на фото ниже, потребуется не менее 400 м/440 ярдов пряжи, но желательно взять больше, так как при таком количестве пряжи вы сможете выполнить все узоры только минимальное количество раз. Небольшую шаль с сокращенной последовательностью узоров можно связать из значительно меньшего количества пряжи. Обратите внимание, что для двух образцов, показанных ниже, пряжи использовано больше указанного выше минимума: около 733 м/800 ярдов тонкой пряжи для медово-коричневой шали и чуть более 585 м/640 ярдов тонкой пряжи для шали с арбузным градиентом. Ажурные узоры – Весна (Spring), Единорог (Unicorn), Драконы (Dragons) и Зеленый (Green) – были разработаны Наоми Паркхерст (хотя первый и последний узоры были специально адаптированы для этой шали). Более подробную информацию и другие ее удивительные дизайны ажурных узоров можно найти в ее блоге String Geekery:

<https://gannetdesigns.com>



### Общие примечания:

В изнаночных рядах все петли вяжутся изнаночными с некоторыми исключениями:

- двойной накид в лицевом ряду в изнаночном ряду следует вязать (лиц., изн.),
- ряд специальных стежков, вязание которых описано или в списке условных обозначений, или в примечаниях на этой и следующей странице.

Если верхний край шали немного тугой или края шали имеют разную длину, то вы можете вязать край шали более слабо, провязывая в начале только лицевых / изнаночных или всех рядов (1 лиц., накид, 1 лиц.) и / или (1 изн., накид, 1 изн.) соответственно, сбрасывая лишний накид в следующем ряду.

### Размер спиц:

Ажурные узоры основной части шали и ее каймы не должны быть слишком свободными, поэтому рекомендуется начинать вязание с маленького размера спиц. Если вы вяжите небольшую шаль, то вы можете связать ее, не увеличивая размер спиц. Для шали большего размера постепенно увеличивайте размер спиц, когда считете это необходимым! Например, первый ряд или другие ряды около него на схемах 2b и 3b являются хорошими местами для изменения размера спиц. Если вы будете вязать узор “Феникс” (длительный узор, представленный на схеме 4), то может быть благоразумным также увеличить размер спиц примерно на середине узора или, если вы запланируете повторить этот узор еще раз. Узоры каймы, начиная со схемы 5, по своей природе рыхлые и эластичные из-за того, что в них много двойных накидов, и вам вряд ли понадобится увеличивать для них размер спиц.

### Маркеры петель:

Если вы предпочитаете использовать маркеры между рапортами

узора, то имейте в виду, что иногда при переходе к следующему узору вам нужно будет перемещать их на половину повторения раппорта.

### Изменение размера шали:

Для увеличения размера любой секции шали рапорт, обведенный красной рамкой, можно повторять произвольное количество раз. Рапорты, выделенные синей рамкой, вяжутся только один раз.

### Вязание петель, выделенных на схеме цветом

Некоторые петли на схемах отмечены цветом, чтобы привлечь к ним ваше внимание. Некоторые из них просты и окрашены цветом исключительно для того, чтобы убедиться, что они не пропущены. Тем не менее, есть и более сложные комбинации петель.

### **Базовое “ушки кролика” - из 3 петель 2**

(i) Снимите 1 петлю как при вязании лицевой, провяжите лицевой следующую петлю, но не спускайте ее с левой спицы, накиньте на неё снятую петлю;

(ii) провяжите 2 петли вместе лицевой, используя провязанную, но не спущенную со спицы петлю и петлю, следующую за ней.

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Если вы на шаге (i) случайно спустили провязанную петлю с левой спицы, то это легко исправить, подняв на левую спицу левую часть петли, полученную в результате убавления на шаге (i).

### **“ушки кролика” с накидом – из 3 петель 3**

Это вариант базовой комбинации “ушки кролика”, описанной выше, в котором между основными петлями выполняется накид.

(i) Снять 1 петлю как при вязании лицевой, следующую петлю провяжите лицевой, но не спускайте ее с левой спицы (так, чтобы оставшаяся нить проходила между спицами), накиньте на неё снятую петлю через правую спицу;

(ii) накид;

(iii) провяжите 2 петли вместе лицевой, используя провязанную, но не спущенную со спицы петлю и петлю, следующую за ней.

На изнаночной стороне, когда вы подойдете к накиду, вы увидите, что он обернут вокруг нити, которую вы оставили на этапах (i) и (iii). Провяжите изнаночную петлю, но под накидом и нитью вместе, как единое целое. Не волнуйтесь, если вы забудете, и просто провяжите обычную изнаночную петлю! В следующем лицевом ряду вы сразу заметите, что петля выглядит не совсем правильно, и тогда вы сможете это исправить, распустив эту петлю и заново подняв её, продевая нить под обеими нижними нитями. В схеме 3 (“Драконы”) еще проще! Стежок в следующем лицевом ряду всегда оказывается «(лиц., накид, лиц.) в петлю на ряд ниже», поэтому вы спускаете петлю со спицы и вяжете (лиц., накид, лиц.) под всеми тремя нитями.

#### “Ушки кролика” с двойным накидом – из 3 петель 4

Еще один вариант базовой комбинации “ушки кролика” на этот раз с двойным накидом:

- (i) Снять 1 петлю как при вязании лицевой, следующую петлю провяжите лицевой, но не спускайте ее с левой спицы;
- (ii) двойной накид;
- (iii) провяжите 2 петли вместе лицевой, используя провязанную, но не спущенную со спицы петлю и петлю, следующую за ней.

На изнаночной стороне, когда вы подойдете к двойному накиду, вы увидите, что он дважды обернут вокруг нити, которую вы оставили на этапах (i) и (iii). Провяжите (лиц., изн.) под двойным накидом и этой нитью вместе, как под единым целым. Опять же, если вы забудете это сделать, то это можно просто исправить в следующем лицевом ряду, распустив петли и заново подняв их, продевая нить под всеми нижними нитями. Также не беспокойтесь о том, что нить будет короче двойного накида. Натяжение спадет само собой, и когда вы вернетесь к ним в следующем ряду, вы обнаружите, что петли лежат так, как должны.

#### “Пучок” – из 3 петель 3

Комбинация 3 вместе лицевой по центру с (лиц., накид, лиц.).

2 петли снять вместе как при вязании лицевой, из следующей петли провязать (лиц., накид, лиц.) и накинуть снятые петли на провязанные.

Эта комбинация может быть сложной для некоторых видов пряжи. В этом случае вы можете выбрать следующий обходной путь, который дает более свободную вязку, но его проще выполнить: на лицевой стороне выполните обычное убавление, провязав 3 вместе лицевой по центру; на изнаночной стороне провяжите получившуюся петлю как (изн., накид, изн.), чтобы получилось три необходимых вам петли.

#### “Пучок” — из 3 петель 5

Аналогично предыдущей комбинации: сочетание 3 вместе лицевой по центру с (лиц., накид, лиц., накид, лиц.).

2 петли снять вместе как при вязании лицевой; из следующей петли провязать (лиц., накид, лиц., накид, лиц.) и накинуть снятые петли на провязанные. который дает более свободную вязку, но его проще выполнить: на лицевой стороне выполните обычное убавление, провязав 3 вместе лицевой по центру; на изнаночной стороне провяжите получившуюся петлю как (изн., накид, изн. накид, изн.).

#### Перекрещенные петли с одинарным или двойным накидом

Добавление накидов в перекрещенные петли.

Как и при привычном выполнении скрещивания двух петель провяжите вторую петлю лицевой перед первой; затем сделайте один или два накида, в зависимости от условного обозначения; затем провяжите первую петлю лицевой. В изнаночном ряду вяжите накиды как обычно: 1 изн. для одинарного или (лиц., изн.) для двойного накида.

## Условные обозначения

Для простоты таблица условных обозначений повторена в конце описания.

	нет петли
	лицевая
	скрещенная лицевая, в изн.ряду провязывать изнаночной (не скрещенной)
	накид
	2 вместе лицевой
	2 вместе лицевой с наклоном влево
	3 вместе лицевой по центру: 2 петли снять как при вязании лицевой, 1 лицевая, накинуть снятые петли на провязанную
	3 вместе лицевой
	3 вместе лицевой с наклоном влево
	проводить 2-ю петлю лицевой перед первой, затем 1-ю петлю лицевой
	проводить 2-ю петлю лицевой позади первой, затем 1-ю петлю лицевой
	проводить 3-ю петлю лицевой перед первыми двумя, затем 1-ю петлю лицевой и 2-ю петлю лицевой
	03 в лиц.ряду - накид, в изн.ряду - (изн., накид, изн) в этот накид
	02 в лиц.ряду - накид, в изн.ряду - (лиц., изн.) в этот накид
	3 пучок "из 3 петель 3" (см. описание на стр.3)
	5 пучок "из 3 петель 5" (см. описание на стр.3)
	(лиц., накид, лиц.) в петлю на ряд ниже рабочего ряда
	"ушки кролика": из 3 петель 2 (см. описание на стр.2)
	"ушки кролика" с двойным накидом: из 3 петель 4 (см. описание на стр.3)
	0 перекрещенные петли с одним накидом (см. описание на стр.3)
	0 0 перекрещенные петли с двумя накидами (см. описание на стр.3)
	"ушки кролика" с накидом: из 3 петель 3 (см. описание на стр.2)
	0 0 "ушки кролика" с двойным накидом: из 3 петель 4 (см. описание на стр.3)
	(лиц., накид, лиц.) в одну петлю

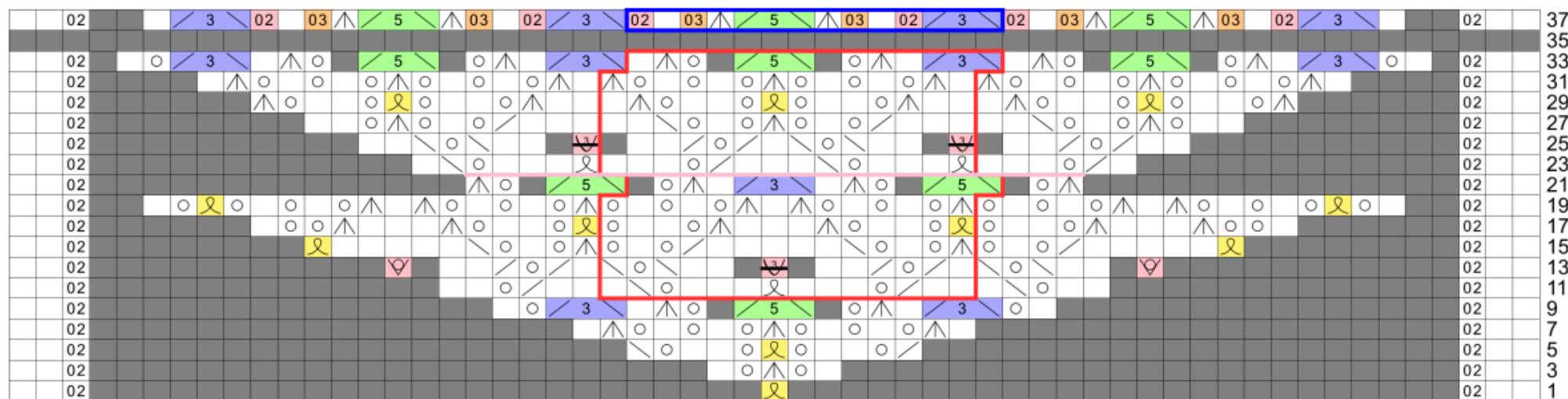
## Установочные ряды

Наберите четыре петли любым относительно свободным способом, но не используйте метод “длинного хвоста”, так как он слишком грубый для начала шали. Далее вяжите в зависимости от того, каким узором вы хотите начать вязать шаль:

Начало узором “ <b>Белая ведьма</b> ” (White Witch)	Начало узором “ <b>Единорог</b> ” (Unicorn)	Начало узором “ <b>Драконы</b> ” (Dragons)
<b>Изн.ряд:</b> 2 изн., накид, 2 изн.  На спицах 5 петель. Переходите к 1-му ряду схемы 1.	<b>Лиц.ряд:</b> 2 лиц., накид, 2 лиц. <b>Изн. ряд:</b> 2 изн., (изн., лиц.) в накид предыдущего ряда, 2 изн.  На спицах 6 петель. Переходите к 1-му ряду схемы 2а. Примечание: (изн., лиц.) из одной петли вместо (лиц., изн) из одной петли дает более плавный поток петель.	<b>Лиц.ряд:</b> 2 лиц., накид, 2 лиц. <b>Изн.ряд:</b> 2 изн., (изн., накид, изн) в накид предыдущего ряда, 2 изн.  На спицах 7 петель. Переходите к 1-му ряды схемы 3а.

**Белая ведьма (White Witch)****Схема 1. Белая ведьма (White Witch)**

Провяжите с 1 по 10 ряд один раз, затем повторяйте с 11 по 34 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в 32 ряду. Провяжите 37 и 38 ряды (один раз), и переходите к 1-му ряду схемы 2b.

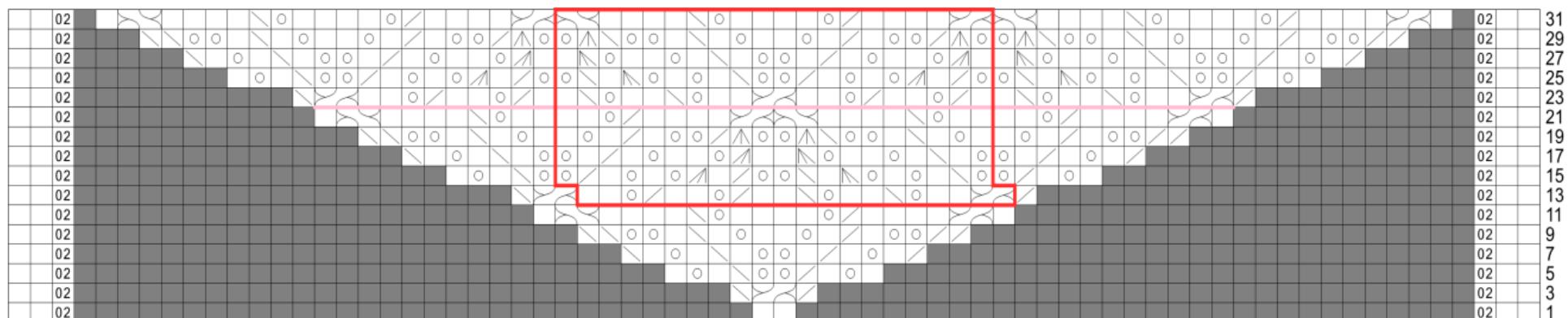


## Единорог (Unicorn)

Если вы начинаете вязание своей шали с узора “Единорога”, то вяжите по схеме 2a; если вы переходите к этому узору после схемы “Белая ведьма”, то вяжите по схеме 2b.

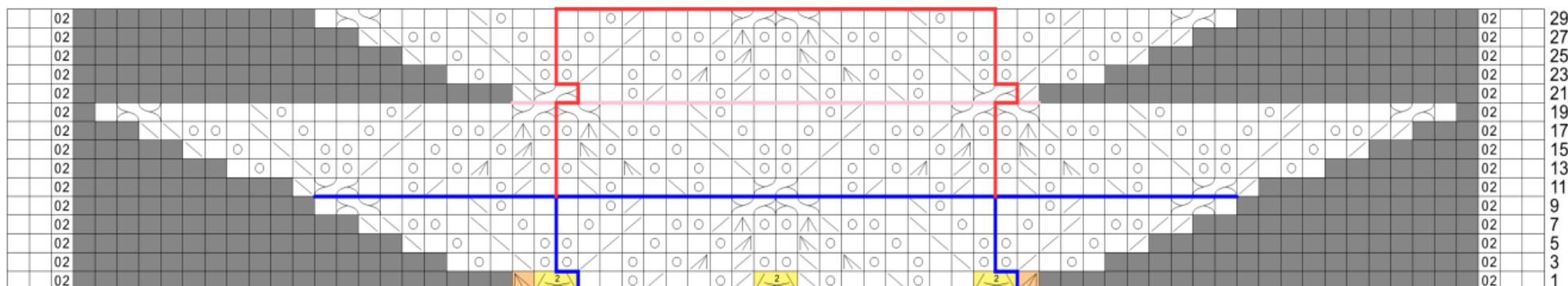
### **Схема 2a – если вы начинаете вязание своей шали с этого узора**

Провяжите с 1 по 12 ряд один раз, затем повторяйте с 13 по 32 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в 22 или в 32 ряду. Переходите к 1-му ряду схемы 3б.



### **Схема 2б – если вы вяжите этот узор после схемы “Белая ведьма” (White Witch)**

Провяжите с 1 по 10 ряд один раз, затем повторяйте с 11 по 30 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в 20 или в 30 ряду. Переходите к 1-му ряду схемы 3б.



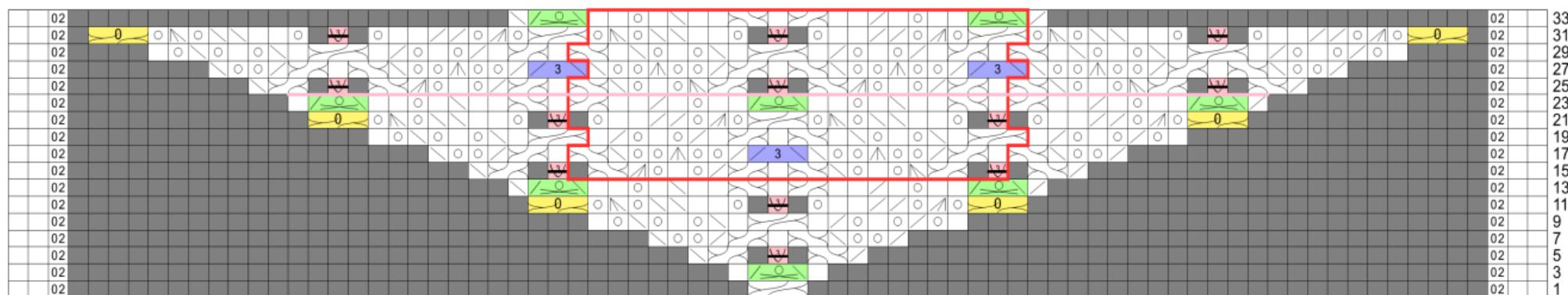
## Драконы (Dragons)

Если вы начинаете вязание своей шали с узора “Драконы”, то вяжите по схеме 3а; если вы переходите к этому узору после схемы “Единорог”, то вяжите по схеме 3б.

### **Схемы 3а – если вы начинаете вязание своей шали с этого узора**

Провяжите один раз с 1 по 14 ряд, затем повторите с 15 по 34 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в 22 или в 32 ряду. Переходите к 1-му ряду схемы 4.

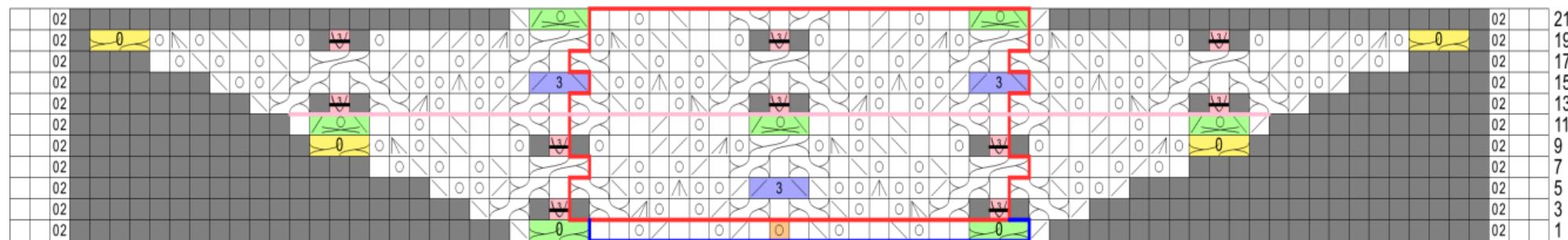
В качестве альтернативы, если вы хотите закончить шаль узором “Драконы”, полностью опустив узор «Феникс в полете», то закончите повторы узора после 19 или 29 ряда (или после любого другого лицевого ряда) и в изнаночном ряду закройте все петли очень свободно. Или, для более аккуратного завершения, вы можете связать до схемы 4 (т.е. закончить повторы схемы 3а в 22 или в 32 ряду), связать 1 и 2 ряды схемы 4, затем в лицевом ряду закрыть (очень свободно) все петли.



**Схема 3б – если вы вяжите этот узор после схемы “Единорог” (Unicorn)**

Провяжите один раз 1 и 2 ряды, затем повторяйте с 3 по 22 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в 10 или в 20 ряду. Переходите к 1-му ряду схемы 4.

В качестве альтернативы, если вы хотите закончить шаль узором “Драконы”, полностью опустив узор «Феникс в полете», то закончите повторы узора после 7 или 17 ряда (или после любого другого лицевого ряда) и в изнаночном ряду закройте все петли очень свободно. Или, для более аккуратного завершения, вы можете связать до схемы 4 (т.е. закончить повторы схемы 3б после в 10 или в 20 ряду), связать 1 и 2 ряды схемы 4, затем в лицевом ряду закрыть (очень свободно) все петли.

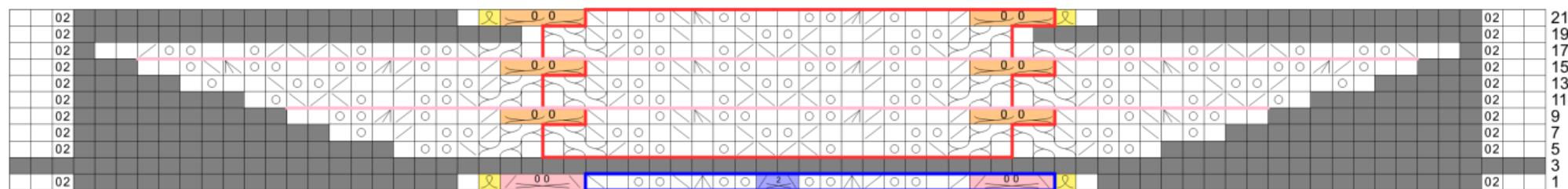


## Феникс в полете (The phoenix in flight)

Вы можете связать последовательность узоров или завершить свое вязание в конце любой группы из шести рядов, после чего в лицевом ряду закрыть (очень свободно) все петли. Обратите внимание, что на схеме 4 есть три группы по шесть рядов, на схеме 5 — две группы, а на схеме 6 — три. Если, заканчивая вязание, вы захотите сделать кайму более выраженной (с длинными кончиками), то следуйте примечаниям к схеме 6.

### Схема 4 “Феникс” (Phoenix)

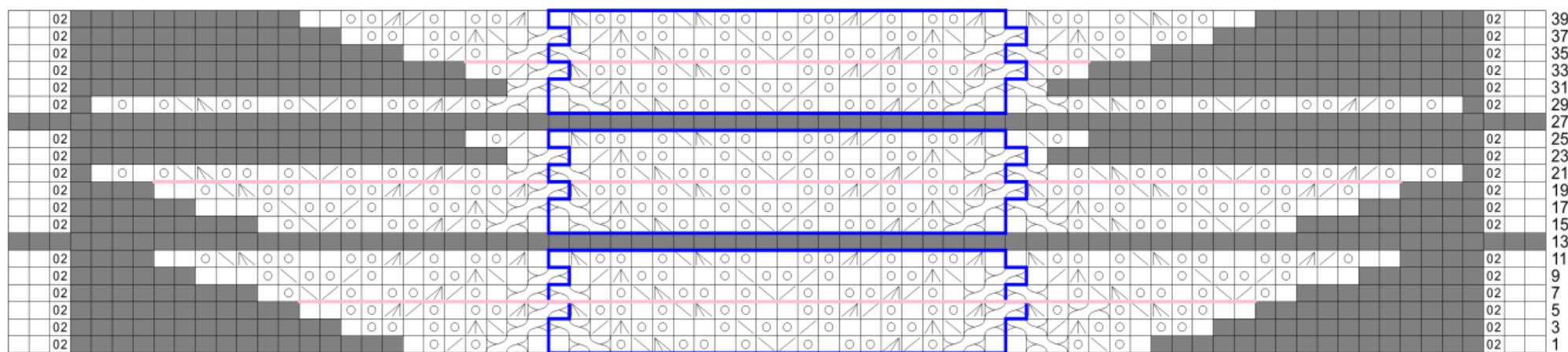
Провяжите один раз 1 и 2 ряды, затем повторяйте с 5 по 22 ряд произвольное количество раз; закончите вязание в конце группы из шести рядов, т.е. после 10 или 16 или 22 ряда. Затем либо переходите к схеме 5, либо в лицевом ряду закройте все петли очень свободно.



### Схема 5 – ...расправляет крылья

Вяжите только один из наборов рядов, как указано ниже. Если вы заканчиваете вязание на этой схеме, то очень свободно закройте все петли в указанных ниже лицевых рядах.

- если вы закончили схему 4 в 10 ряду, то вяжите с 15 по 26 ряд, затем переходите к схеме 6. (или закройте все петли после 20 или 26 ряда);
- если вы закончили схемы 4 в 16 ряду, то вяжите с 29 по 40 ряд, затем переходите к схеме 6. (или закройте все петли после 34 или 40 ряда);
- если вы закончили схему 4 в 22 ряду, то вяжите с 1 по 12 ряд, затем переходите к схеме 6. (или закройте все петли после 6 или 12 ряда)



### **Схема 6 – ...и в полный полет**

Начало вязания схемы 6 зависит от того, какую группу рядов схемы 5 вы вязали:

- после 26 ряда схемы 5 переходите к 1-му ряду схемы 6;
  - после 40 ряда схемы 5 переходите к 7-му ряду схемы 6;
  - после 12 ряда схемы 5 переходите к 13-му ряду схемы 6.

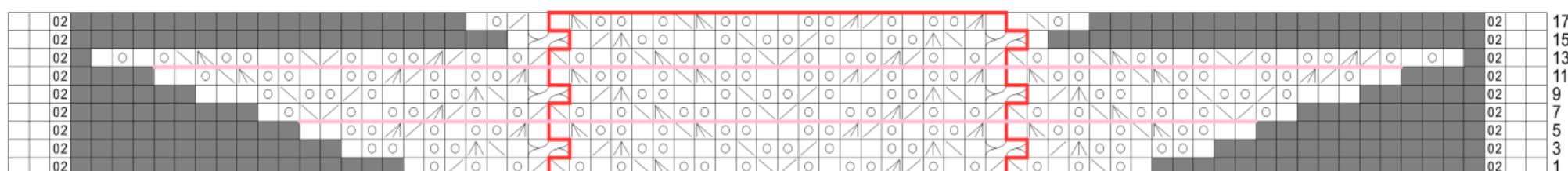
Схема 6 может быть повторена произвольное количество раз и завершена по вашему желанию в 6, 12 или 18 ряду. Если вам не хватает пряжи, то можно закончить вязание после 4, 10 или 16 ряда. Закройте петли в лицевом ряду очень свободно.

Хотя закрытие петель в лицевом ряду выполнить проще, так как последний изнаночный ряд стабилизирует двойные накиды, но вам ничего не мешает закончить вязание в лицевом ряду и закрыть все петли в изнаночном. Это даст немного более эластичный край (который может понравиться вам больше), кроме того вы сэкономите пряжу. Просто помните, что при закрытии петель двойные накиды следует рассматривать как две петли, а как одну.

Если вы хотите удлинить кромочные точки, то это можно сделать с небольшим изменением в вязании последней группы из шести рядов:

- свяжите предпоследний лицевой ряд (3, 9 или 15 ряд) как обычно, но в следующем изнаночном ряду, когда дойдете до двойного накида в центре каждого раппорта, то вместо (лиц., изн.) провяжите (изн., накид, изн.). (Двойные накиды рядом с “3 вместе лицевой по центру” провязывайте как обычно (лиц., изн.)) Не беспокойтесь, если вы забудете и провяжите изнаночный ряд как обычно. Это легко исправить в следующем лицевом ряду: каждый раз, когда вы доходите до двух петель, образованных центральными двойными накидами, сбрасывайте вторую петлю (ту, которая выглядит как изнаночная), поднимите на ее месте накид и еще одну лицевую петлю.
  - Последний лицевой ряд вяжите как обычно, за исключением центральной части каждого раппорта, где дополнительная петля, созданная в предыдущем ряду, увеличивается до пяти с помощью (накид, (лиц., накид, лиц.) в накид предыдущего ряда, накид). По схеме: вместо двух центральных лицевых петель, у вас теперь три петли, которые вы провязывайте {1 лиц., накид, (1 лиц., накид, 1 лиц.) в накид предыдущего ряда, накид, 1 лиц.}.

Изнаночный ряд вяжется как обычно. Закройте очень свободно все петли в лицевом ряду.



Условные обозначения - повтор для удобства поиска:

-  нет петли
-  лицевая
-  скрещенная лицевая, в изн.ряду провязывать изнаночной (не скрещенной)
-  накид
-  2 вместе лицевой
-  2 вместе лицевой с наклоном влево
-  3 вместе лицевой по центру: 2 петли снять как при вязании лицевой, 1 лицевая, накинуть снятые петли на провязанную
-  3 вместе лицевой
-  3 вместе лицевой с наклоном влево
-  провязать 2-ю петлю лицевой перед первой, затем 1-ю петлю лицевой
-  провязать 2-ю петлю лицевой позади первой, затем 1-ю петлю лицевой
-  провязать 3-ю петлю лицевой перед первыми двумя, затем 1-ю петлю лицевой и 2-ю петлю лицевой
-  03 в лиц.ряду - накид, в изн.ряду - (изн., накид, изн) в этот накид
-  02 в лиц.ряду - накид, в изн.ряду - (лиц., изн.) в этот накид
-  3 пучок "из 3 петель 3" (см. описание на стр.3)
-  5 пучок "из 3 петель 5" (см. описание на стр.3)
-  (лиц., накид, лиц.) в петлю на ряд ниже рабочего ряда
-  "ушки кролика": из 3 петель 2 (см. описание на стр.2)
-  "ушки кролика" с двойным накидом: из 3 петель 4 (см. описание на стр.3)
-  перекрещенные петли с одним накидом (см. описание на стр.3)
-  0 перекрещенные петли с двумя накидами (см. описание на стр.3)
-  "ушки кролика" с накидом: из 3 петель 3 (см. описание на стр.2)
-  0 0 "ушки кролика" с двойным накидом: из 3 петель 4 (см. описание на стр.3)
-  (лиц., накид, лиц.) в одну петлю