

Бактус «Нескучная геометрия»

Ссылка на просмотр:

Техническая часть бактуса: <https://www.youtube.com/watch?v=0qbHp15M8iY>
(в этом видеоролике я показываю ,как формируется наш бактус)

Жаккард и узоры: <https://youtu.be/mTQkMLmm3cI> (в этом видеоролике я показываю ,как тунисским крючком вяжется жаккард ,кнупы (шишечки) и узор «кирпичики» .

Материалы:

пряжа 100% шерсть или полушерсть . Толщина пряжи ,с которой я работала , была такая : на 50 грамм длина 140-145 м . На этот вес и метраж пряжи вам понадобится 1 моток темно –красного(вишня) + на обвязку на тон потемнее примерно грамм 30 , 1 моточек белого ,2 моточка серого (можно 1 моточек светло-серого , 1 моточек темно-серого), 2 мотка джинсового цвета, 1 моток темно-синего . Вес готового бактуса 280-300 гр.

Рекомендации по выбору тунисского крючка .

Пряжа	Грамм	№ крючка
125 м	50	4-5
145 м	50	3-4
165 м	50	3-3,5

Если ваша пряжа 125 метров в 50 граммах ,то № крючка 4-5

Если пряжа 145 метров в 50 гр., то крючок № 3-4

Если пряжа 165 метров в 50 гр., то крючок № 3-3,5

Номера крючков приведены для вязания со средней плотностью , отсюда вывод - если вы вяжете очень плотно , то крючок надо брать на полразмера побольше , если вяжете довольно рыхло , то крючок надо взять на полразмера меньше. В любом случае, прежде чем приступить к работе над бактусом надо связать образец и понять ,какую плотность вы хотите.



Примечание : При вязании тунисским крючком мы сначала петли набираем , а в обратную сторону провязываем!

Начало вязания.

1 ряд :

Набрать косичку из трех в. п. узелковую петлю не считаем.

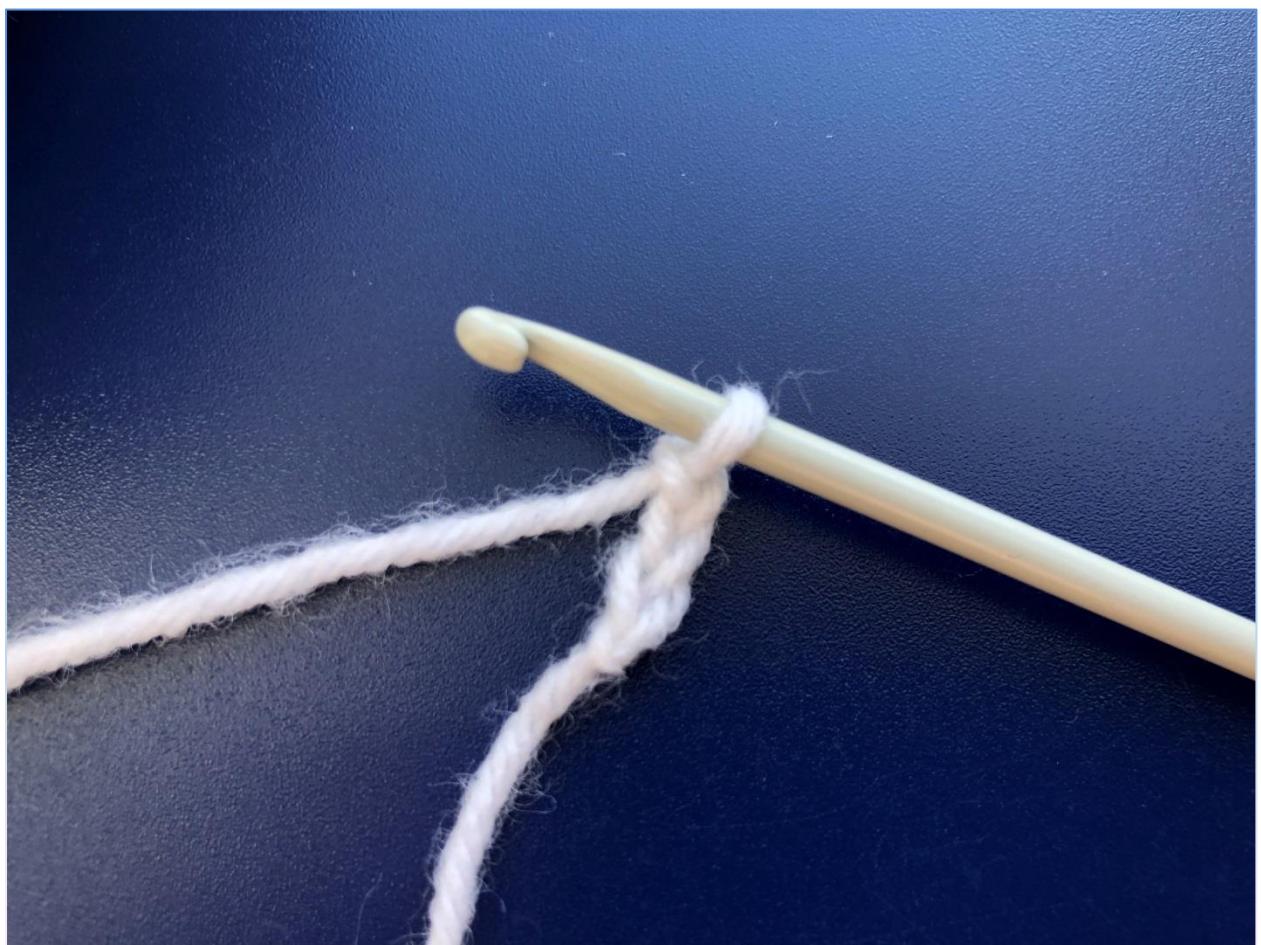


Рисунок 1



Во вторую от крючка петлю вводим крючок, захватываем нить и вытягиваем петлю , на крючке 2 петли ,снова вводим крючок в следующую петлю и вытягиваем петлю ,на крючке 3 петли . Ряд набран .

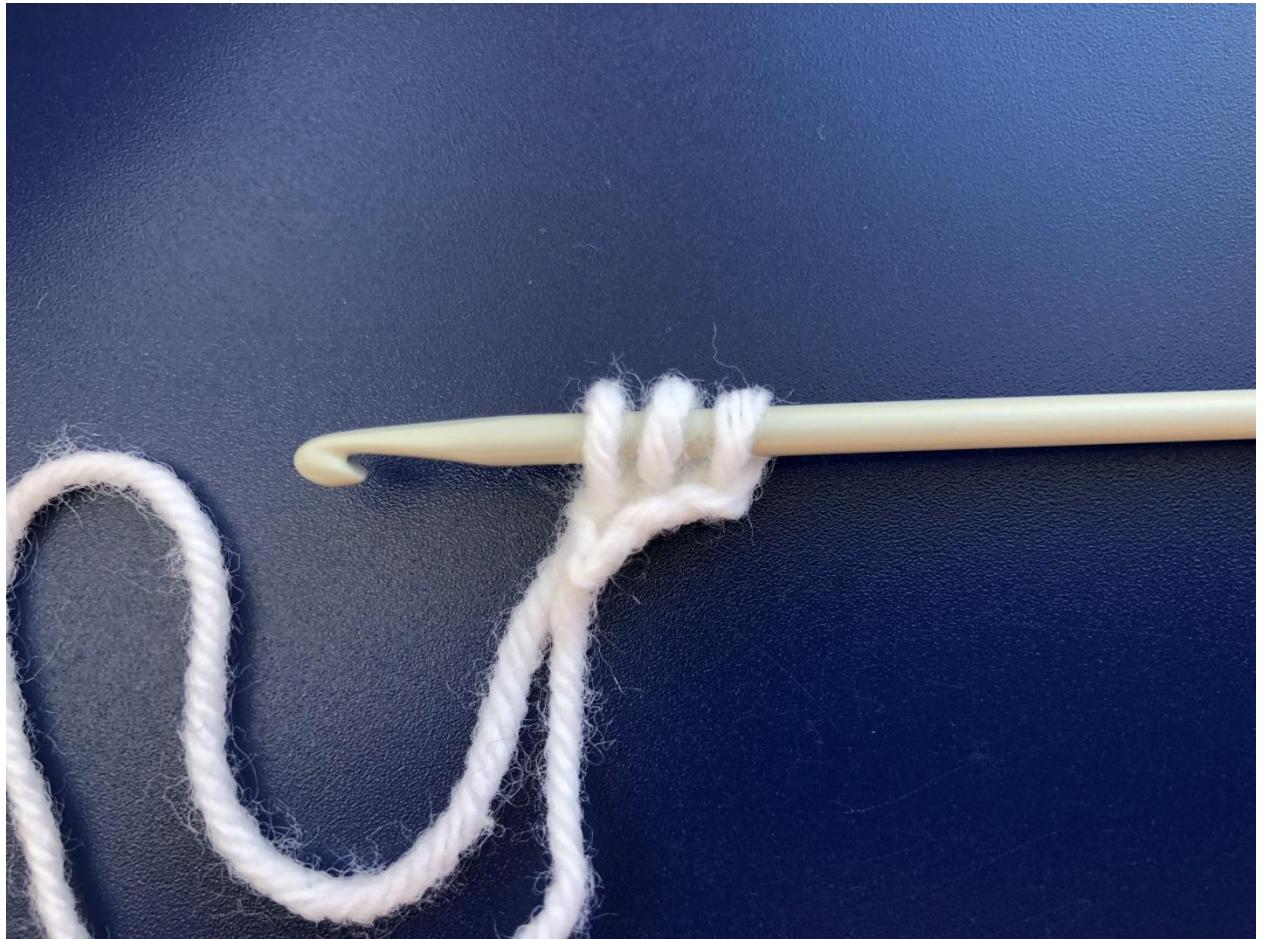


Рисунок 2

Теперь нам надо в обратную сторону провязать петли с крючка , для этого подхватываем нить и протягиваем ее через 1 п . с крючка в обратную сторону



, на крючке остается 3 п .(рис.3) ,еще раз подхватываем нить и протягиваем уже через 2 петли , на крючке остается 2 п.,(рис.4) еще раз подхватываем нить и протягиваем через оставшиеся 2 петли. 1-ый ряд провязан.(рис.5)



Рисунок 3

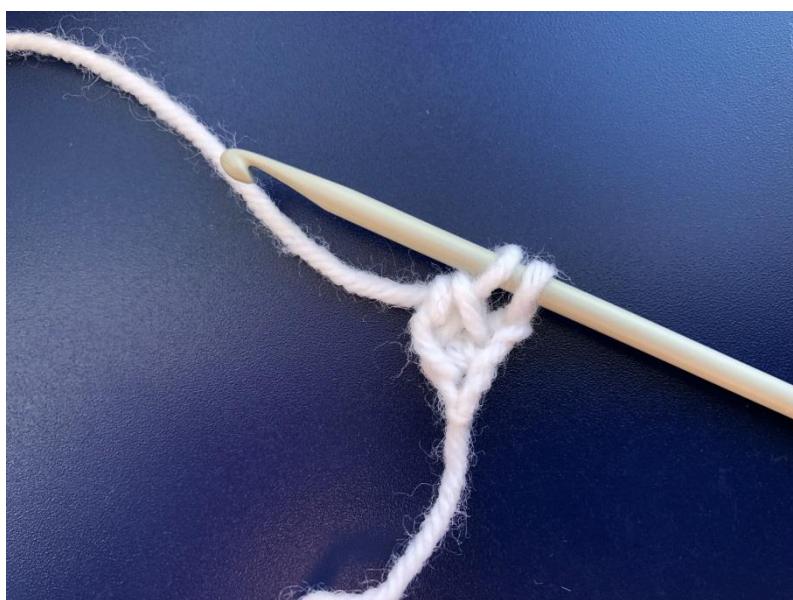


Рисунок 4



Рисунок 5

2 ряд ;

На фото 6 показано , за какие перемычки подхватываем нить. Каждый новый ряд на протяжении всего вязания будем начинать с 1 в. п.

Итак - 1 возд . петля теперь ввести крючок под вертикальную перемычку (см. фото 7)захватить нить и вытянуть петлю ,на крючке 2 петли, ввести крючок под следующую вертикальную перемычку ,захватить нить и вытянуть через нее петлю (теперь на крючке 3 п.),ввести крючок в кромочную последнюю петлю ,захватить нить и вытянуть через нее петлю (на крючке 4 петли) .Ряд набран . Теперь вяжем в обратную сторону - захватить нить и протянуть через 1 петлю (на крючке 4 петли ,рис. 9) ,снова захватить нить и протянуть через 2 петли (на крючке остается 3 петли рис. 10) ,еще раз подхватить нить и протянуть через 2 петли (на крючке остается 2 петли рис. 11),и еще раз подхватить нить и протянуть ее через оставшиеся 2 петли. 2-ой ряд провязан.(рис 12)



Рисунок 6



Рисунок 7



Рисунок 8



Рисунок 9



Рисунок 10



Рисунок 11



Рисунок 12

3 ряд :

1 в. п . , набрать петли ,как в предыдущем ряду за передние вертикальные перемычки , после набора на крючке будет 5 петель . Теперь в обратную сторону вяжем так же ,как в предыдущих рядах : крайнюю петлю так же провязываем одну , а дальше до конца ряда все по 2 п .Третий ряд провязан.

4 ряд и все последующие ряды первой части бактуса вяжутся именно так ,как предыдущие ряды : в одну сторону набираем петли на крючок ,а в обратную провязываем через одну крайнюю , остальные через 2 петли.

Таким образом у нас будет « расти » треугольник. Не забываем ,что тунисским крючком ряд вяжется в два приема , сначала набираем ,потом в

обратную сторону провязываем все петли .



Рисунок 13



Так будет выглядеть готовое изделие.

Первая часть вяжется до тех пор, пока у вас не станет в ширину 90-100 петель (по вашему желанию) это будет ширина вашего бактуса . Теперь приступаем к вязанию второй части. Она у нас прямоугольная и должна вязаться прямо ,но узор будет выкладываться наискосок за счет того ,что в начале ряда мы будем вязать 1 в. п. ,то есть прибавлять с правой стороны в каждом ряду по одной петле ,а назад при провязывании будем провязывать уже не по одной петле ,а по 2! ,за счет этого у нас будет вязаться прямое полотно. На видео ,там где первая ссылка это и есть техническая часть вязания .

И так вторая часть.(вязется прямоугольник)

Навесить маркер (маячок) , для того что бы мы знали , откуда начинается вторая часть . Здесь также каждый ряд начинаем с 1 в. п . Затем так же набираем на крючок петли ,как в предыдущей части .Отличие состоит лишь в том ,что в обратную сторону мы будем провязывать уже не через одну , а через 2 петли. Вот и все отличие от первой части .Еще раз уточню ,что во второй части каждый ряд мы начинаем с 1 в. п . ,а в обратную сторону протягиваем нить сразу через 2 петли весь ряд! В высоту эта часть примерно 30-40 см. Если здесь в тексте вам непонятно , для этого есть первая ссылка на видео ,там я подробно объясняю и показываю , как и где мы убавляем петли.

Третья часть.

Первая ссылка на видео в технической части . В ролике я показываю ,как правильно убавить петли для третьей части бактуса.

Третья часть будет тоже треугольником ,но это треугольник будет длиннее первого. Бактус несколько ассиметричен .

Начинается каждый ряд так же с 1 в .п .,затем так же набираем петли на крючок ,доходим к концу ряда и подхватываем последние две параллельные перемычки протягиваем через эти обе перемычки петлю и снова подхватываем нить и протягиваем через 2 следующие петли ,и так весь ряд до конца-провязываем все петли по 2 петли . С правой стороны бактус на одну петлю увеличивается ,а нам надо при этом убавлять всю третью часть , поэтому придется наращивая полотно с одной стороны проводить убавку с другой.

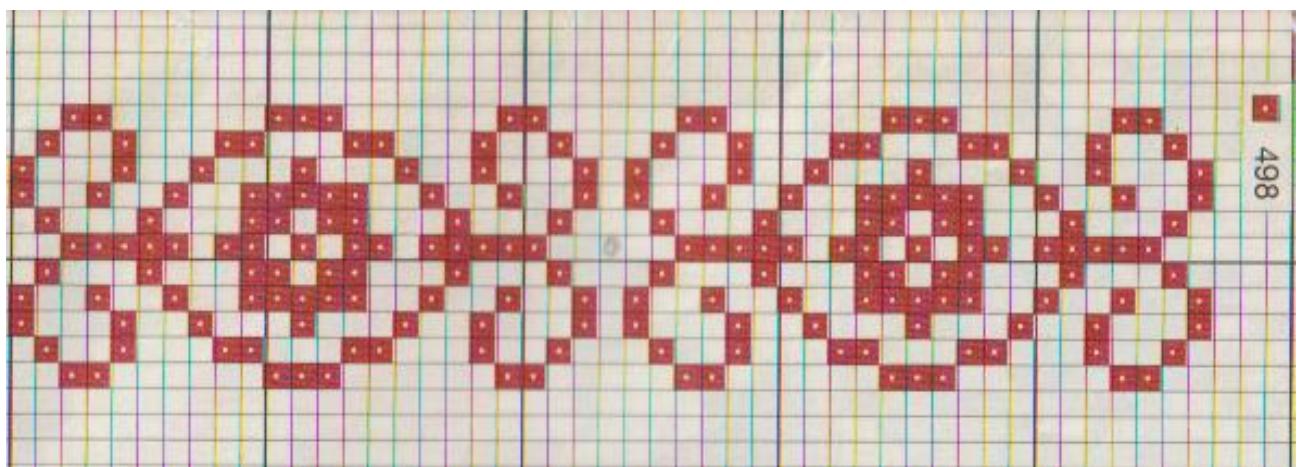
Когда у вас останется после всех убавлений 5-6 петель ,закрываем их все и начинаем обвязку .Обвязываем бактус 1 ряд столбиками без накида , 2 ряд и 3 ряды столбиками с одним накидом . Для того ,что бы место между основным полотном бактуса и обвязкой было аккуратно , я в самом конце прошла между ними тамбурным швом ! Теперь мы видим ,что справа наш бактус хоть и увеличивался на одну воздушную петлю в каждом новом ряду ,эта часть самая длинная ,а формирование полукруга происходило с левой стороны в противоречии нашего вязания. Вязали всегда прямо , но в итоге получился бактус с узором наискосок . Бактус после того , как он связан обязательно выстирать в любом моющем средстве для шерсти . Я пользуюсь обычным шампунем , хорошо ополоскать .Не выжимая промокнуть полотенцем и разложить ,при необходимости наколоть булавками ,придав форму. На этом техническая часть закончена ,приступим к эстетической.

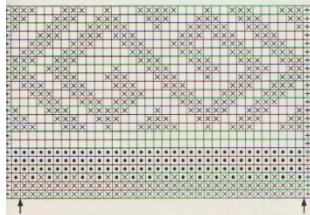
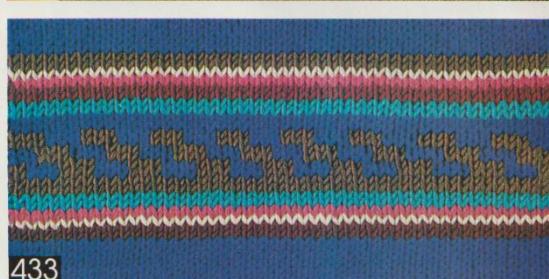
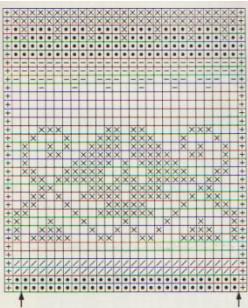
Теперь все ,что касается узоров.

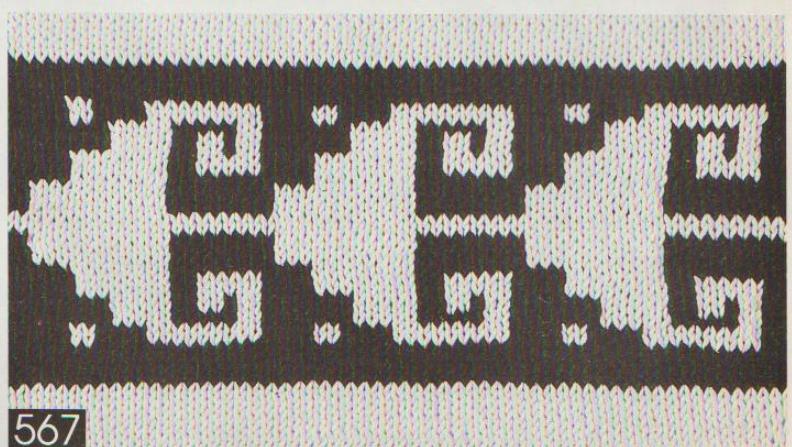
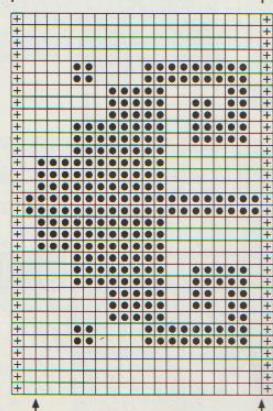
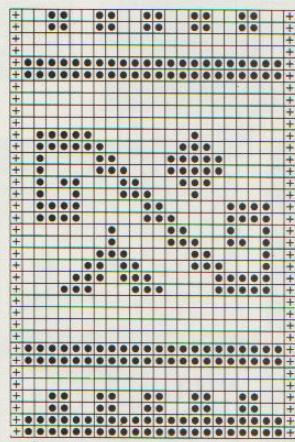
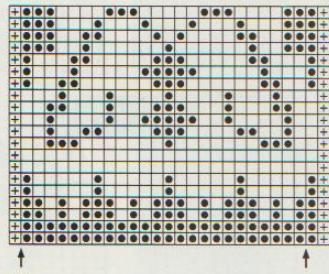
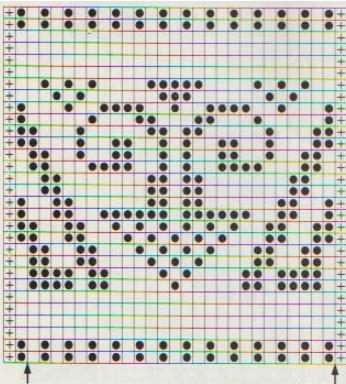
В первой части я вязала 40 рядов пряжей цвета джинсы , затем 2 ряд белой , еще 1 ряд джинсовой и перешла на пряжу белого цвета. 1 ряд просто белой ,следующий ряд вывязала кнупы или шишечки. Как это делать я показываю на видео . Дальше узор жаккардовый бело-красный (рисунок прилагаю) по окончании вязания жаккарда еще один ряд с кнупами (шишечками) ,далее

переходим на 2р . джинсового цвета , 1 ряд темно-красного (вишневого цвета) ,так повторяем несколько раз ,далее простой жаккардовый узор джинсово – серый, далее бело- синие полоски примерно 5 см в высоту.Следующий узор «кирпичики» ,который показываю так же на видео. Далее бело-серая полоса. Следующий узор серый с полоской красного цвета , дальше серо-синий жаккард «птички» и дальше полоски из всех оттенков что есть с чередованием до самого конца .Можно посмотреть на фото.

Наш замечательный бактус готов! В качестве дополнительного материала прилагаю несколько интересных и некрупных жаккардовых узоров. Вы всегда можете менять цвет и узоры самостоятельно .Каждая ваша работа индивидуальна и неповторима!



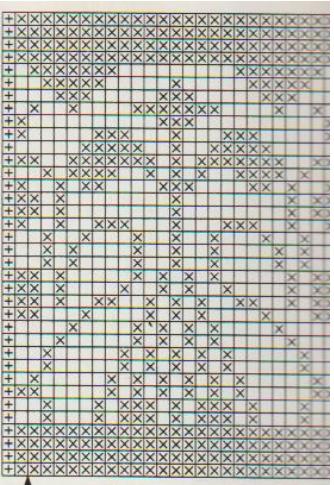




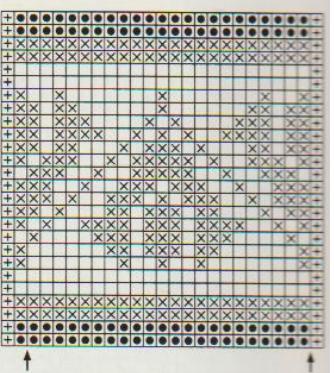




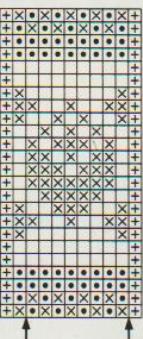
448



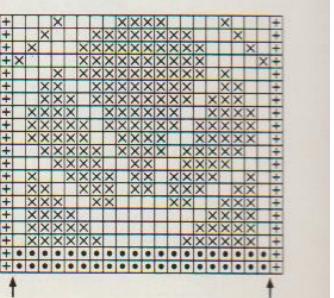
449

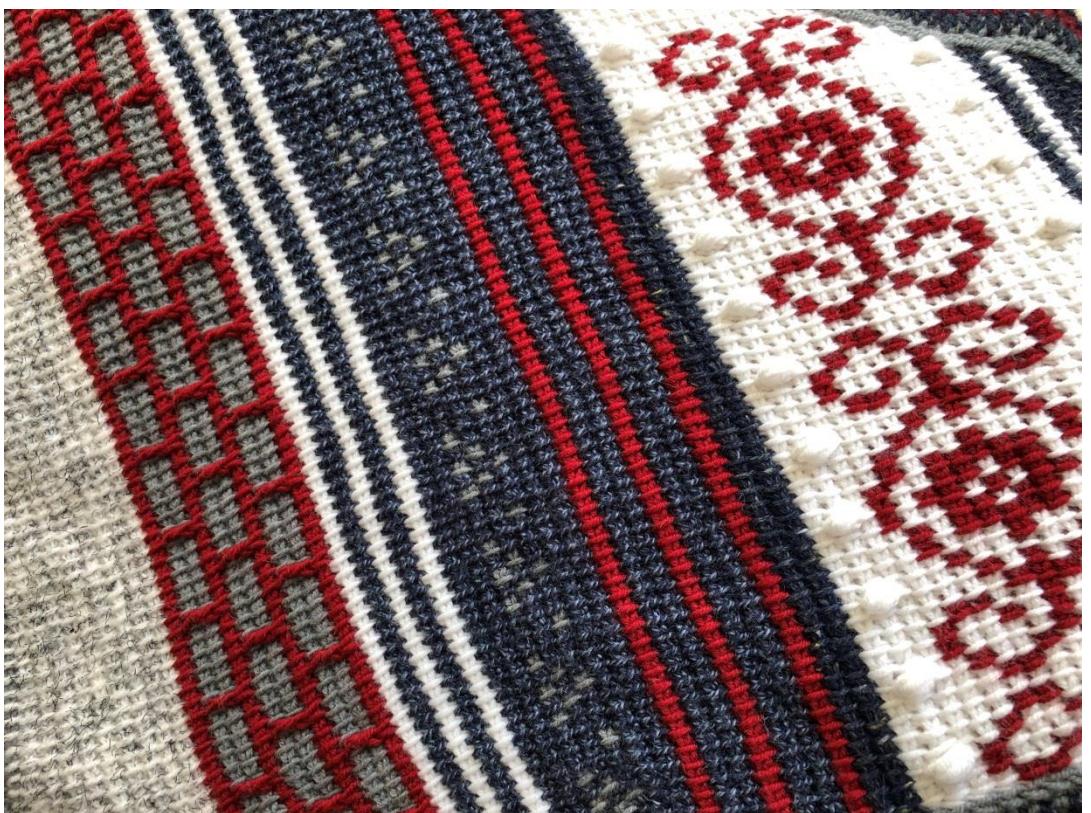


450



451











Авторское право – это право интеллектуальной собственности (исключительное право) автора на результат его творчества и его труда! Поэтому просьба не распространять мой МК на просторы интернета и не передавать третьим лицам. Он не дорогой и каждый сможет при желании его приобрести.

Надеюсь на вашу порядочность и понимание!

С уважением,

Ваша Лада)