



© 2011 by E. S. S. S. S.

Страна Мам





AIR OPAL

https://www.liveinternet.ru/users/russa_n/











Opal Hat от Woolly Wormhead

Размеры: зависит от плотности вязания и выбранной пряжи. Поперечное вязание создает достаточный эффект растягивания.

Для обхвата: 20 дюймов / 50.75 см ;
используйте спицы 3.25 мм. 1" (дюйм) = 2,5 см.

Плотность вязания: 24 петли и 48 рядов в квадрате 10 см платочной вязки.

Окончательные измерения: 9.25 дюймов / 23.75 см в высоту и 16.25" / 41.5 см по окружности.

Для обхвата: 22 дюйма / 56 см ; используйте спицы 3.5 мм. 1" (дюйм) = 2,5 см.

Плотность вязания: 22 петли и 44 ряда в квадрате 10 см платочной вязки.

Окончательные измерения: 10.25 дюймов / 25.75 см в высоту и 17.75" / 45.25 см по окружности.

На модели показана шапка в размере 20 дюймов / 50.75 см, а размер головы 19,5 дюйма / 49,5 см по окружности.

и в ширину. От плотности по рядам зависит облегание шапки, а от плотности по петлям зависит глубина шапки.

Пряжа: The Yarn Collective Bloomsbury DK (100% меринос), мотки по 240 м в 100 гр – 194 м цвета А (Soot) и 28 м цвета В (Sand).

Спицы: прямые 3.25 мм или 3,5 мм.

Другие принадлежности: маркеры петель, крючок 3,25 мм, игла, бросовая нить 3м.

О конструкции. Конструкция шапки составлена из панелей, которые выполняются последовательно и каждая новая начинается на изнаночной стороне. Панель выполняется всего 7 раз. Пряжа А использована как фоновый цвет, а пряжа В для линий. Иногда надо перенести нить В по изнанке работы – вверх между рядами, сохраняя равномерное натяжение, чтобы не зацепить пряжу А. Для смены цвета достаточно скрестить нити на изнанке, чтобы не получить дырочек на полотне. Для укороченных рядов рекомендуется немецкий метод, т.к. он наиболее удачен для платочной вязки и легче спить полотно с такими петлями (вы их сшиваете как обычную петлю). Вы, конечно, можете использовать свой предпочитаемый метод укороченных рядов, но в данном проекте немаловажно как будет выглядеть полотно с обеих сторон и как такие петли сшиваются (хотя только несколько таких петель встретятся при сшивании).

AIR - OPAL

▽ нить А, лиц на ИС

△ нить А, лиц на ЛС

▽ нить В, лиц на ИС

△ нить В, лиц на ЛС

sts = петель



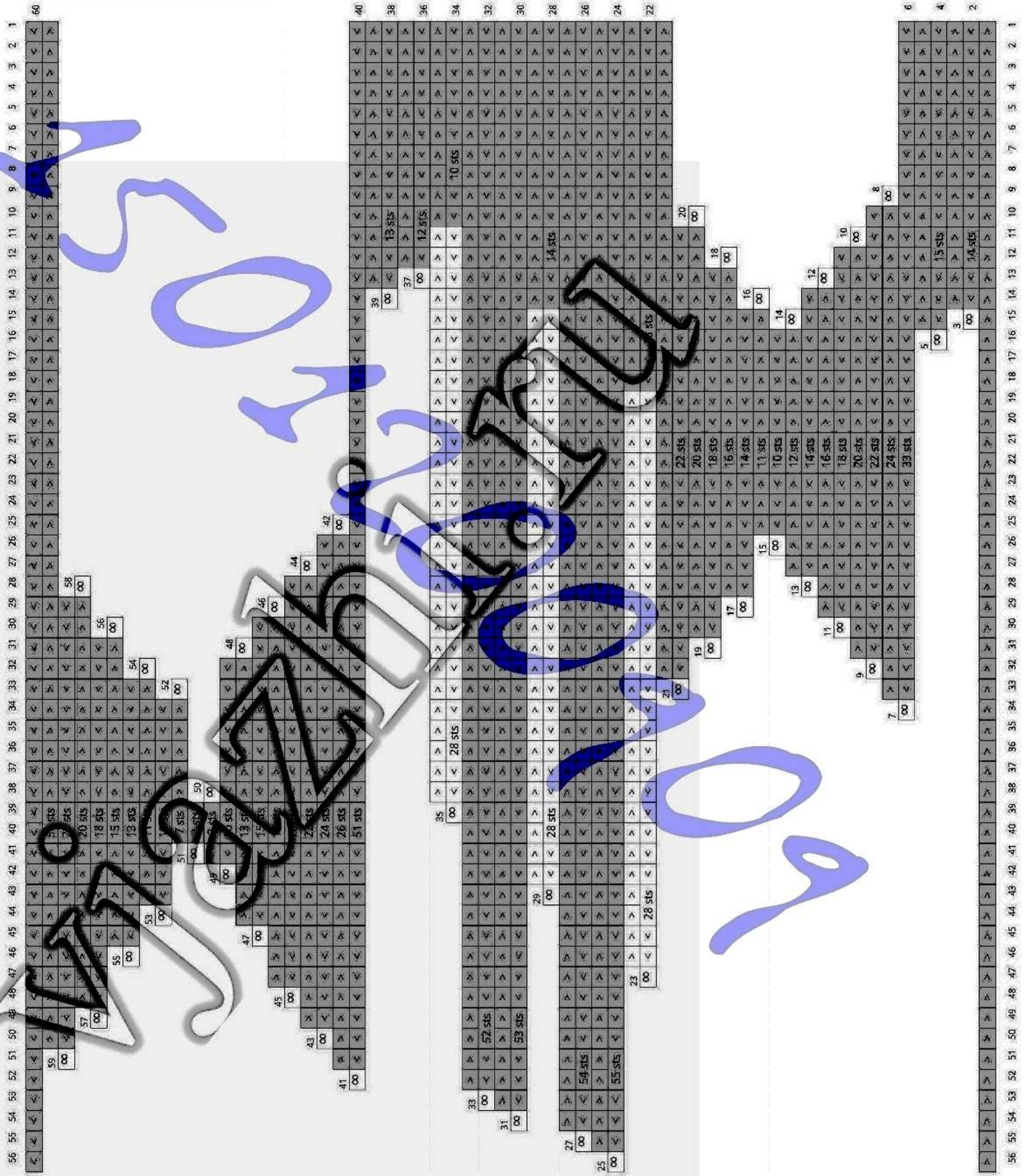
AIR - OPAL

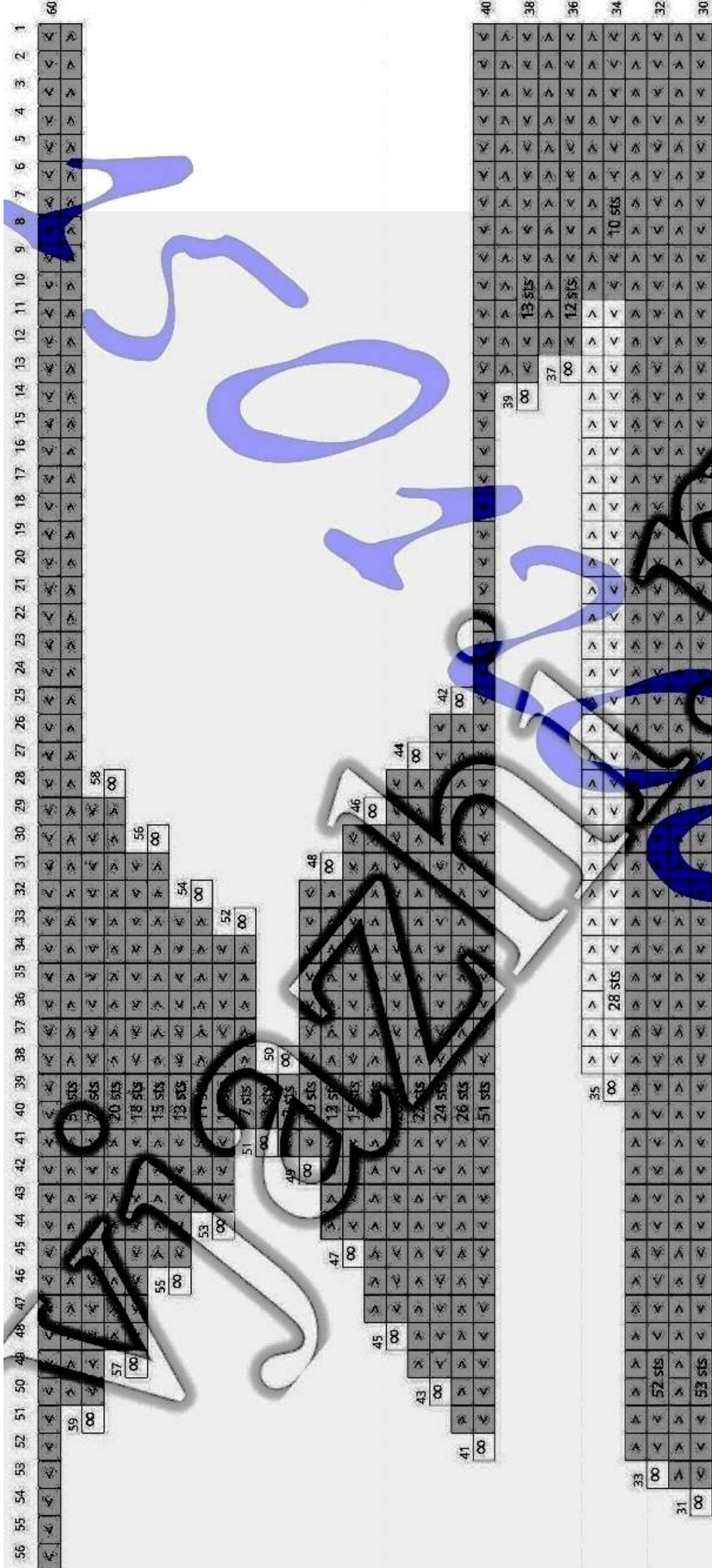
∨ нить А, лиц на ИС
∧ нить А, лиц на ЛС

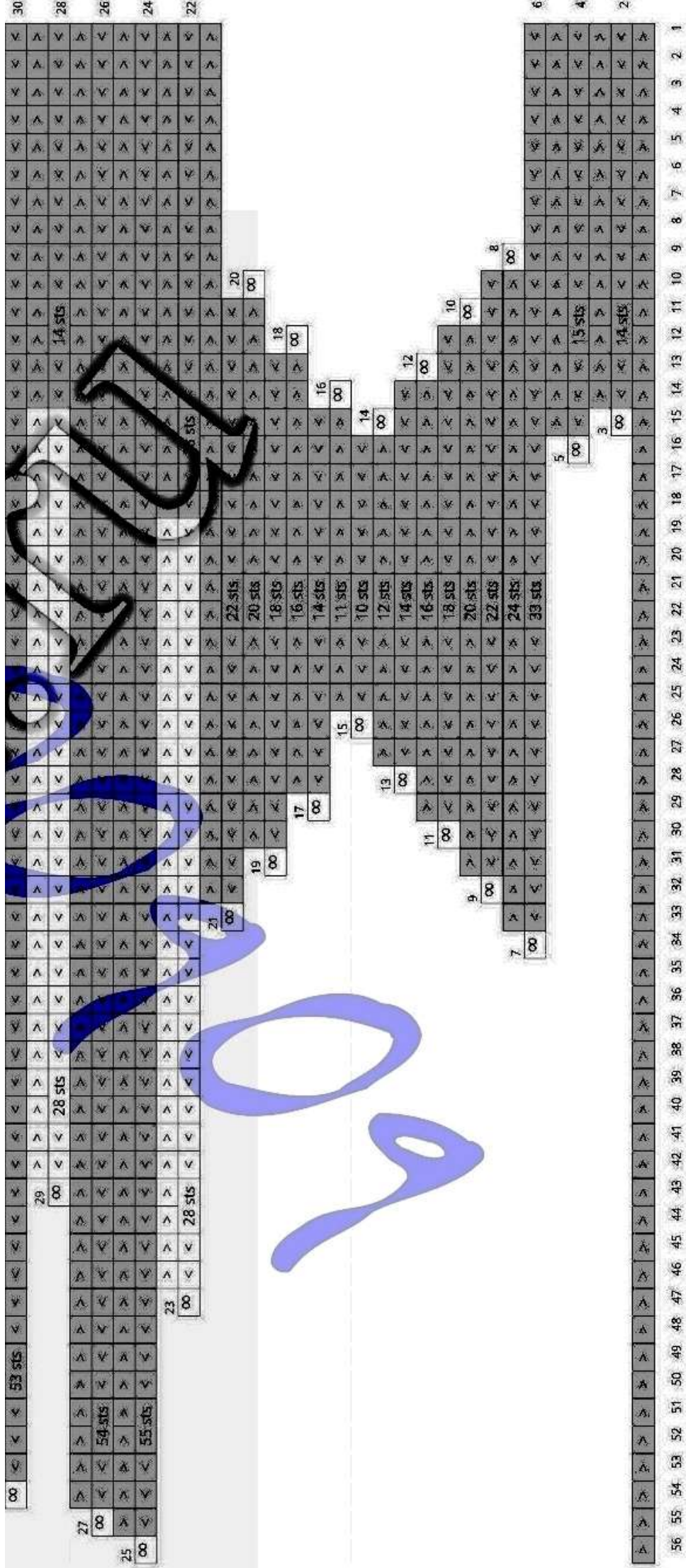
∨ нить В, лиц на ИС
∧ нить В, лиц на ЛС

sts = петель.









Инструкции

На бросовую нить временным набором набрать 56 пет. Перейти на основную нить А и вязать по схеме. Повторить эти 60 рядов всего 7 раз. В финальном повторе опустить Ряд 60, чтобы оставить петли для сшивания.

Распутать временный набор петля за петлей, сохраняя узор и переносить открытые петли на вторую спицу. Сшивание-графтинг осуществлять рабочей нитью, обрезав ее и оставив хвостик длиной 1 м.

Сложить обе спицы с петлями вместе и сшивать каждую петлю. В укороченных рядах сшивать также как обычную петлю, сохраняя узор. Чтобы выполнить наиболее чисто шов при платочной вязке, должно быть нечетное число рядов в последнем повторе, чтобы шов заменил последний ряд узора. Сшивать от нижнего края шапки вверх. Когда сшивание завершите, то протяните нить туго через крайнюю петлю и затяните, чтобы закрыть макушку. Заправить ниточки и заблокировать по размерам.

О схеме.

Платочная вязка. Число петель в течение ряда указано для облегчения и как средство отслеживания укороченных петель, не включая петли ук.ряда. Платочная вязка всегда, и направление работы как дополнительное средство отслеживания. Одинаковое число рядов по всему полотну (ободок и формирование макушки включены). Любое изменение размещения укороченных рядов может привести к перекосу полотна. Панель(раппорт) начинается на изнанке с нечетного ряда, выполняемого в направлении от макушки до ободка; от ободка до макушки – четные ряды на лицевой стороне работы.

Специальные техники.

Временный набор.

Для вязания шапки поперек и для профессионального пива надо правильно выбрать временный набор. Выполнять шов надо петлями Китченера, а бросовую нить потом удалить.

Цепочка крючком хорошо известна, но правильно найти бугорок с изнанки не всегда удастся правильно, и в таком случае потом труднее распутать нить.

А метод набора петель крючком на спицу экономит много времени и усилий! Распутывать нить в завершении лучше петля за петлей.

Для этого способа потребуется крючок и бросовая нить – метра 2 и это более чем достаточно.

Бросовая нить должна быть не ворсистая, шерстяная нить может плохо распутываться в конце.

Лучше взять хлопковую нить или любую гладкую пряжу, но по толщине подходящую к нити, которой собираетесь вязать шапку. Крючок должен быть того же размера как и спицы, которыми будете вязать.



Сделать скользящий узел. Удерживать крючок перед спицей, нить за спицей. Крючком подхватить рабочую нить впереди.



2.Потяните нить через петлю на крючке – сформировали первую петлю. Возьмите нить позади спицы, оставляя петлю на крючке. Затем повторить то, что выполняли в Шаге 1, удерживая крючок перед спицей для следующей петли. Повторять эти 2 шага пока наберете нужное число петель.



3.Как только набрали петли, потяните оставшуюся петлю на крючке пока она не станет большой, завяжите узел и оборвите бросовую нить.



4.Временный набор выполнен! Вот так будет выглядеть край через несколько провязанных рядов.

Когда закончите работу и надо удалить бросовую нить, то аккуратно развязать узел и снимайте цепочку.

Не рвите эту нить – можете сбросить петли, а снимайте одна за другой. Если трудно определить где нужно

вставить спицу, то аккуратно растяните петлю цепочки в разных направлениях и будет более заметно.

Если для другой модели надо закрыть петли и затем снова набрать, то такой временный набор наиболее эффективен. Вместо бросовой нити можно использовать рабочую нить. Скользящий узел который создавали чтобы начать временный набор можно заменить последней пет до начала набора – снимите ее на крючок и выполняйте дальше как указано выше. Этот метод особенно хорош, когда надо набрать петли в середине ряда.

Укороченные ряды немецким методом (GERMAN SHORT ROWS) в платочной вязке.

Этот метод приобрел широкую популярность в последние годы и многие вязальщицы предпочитают именно его. Стоит изучить несколько методов, чтобы выбрать для себя наиболее удобный и который даст лучший результат.

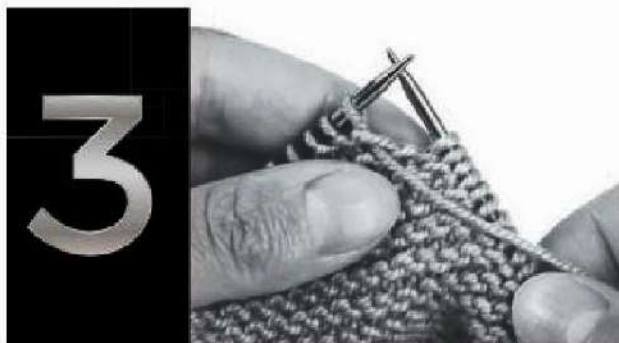
Плотность – это очень важный момент, когда дело доходит до укороченных рядов, и независимо от того, вяжете ли вы прямыми рядами, выполняется ли ряды на лицевой или изнаночной стороне, или укороченные ряды выполняются при работе по кругу – и в этом, последнем случае часто комбинация методов дает лучший результат.



Вязать указанное число петель и затем начать первый укороченный ряд.



Провязать петлю. В этом методе петлю буду называть «петля ук.ряда». Это такая же петля которую мы оборачиваем в методе «обернуть и повернуть».



3. Повернуть работу, чтобы петля ук. ряда была первой на левой спице.

как изнаночную на правую спицу.



4. Снять эту петлю



5. Взять нить и потянуть ее туго за работу – тогда Вы увидите «две ножки» петли на спице.

всю спицу и затем перенесите эту рабочую нить для вязания следующей петли.

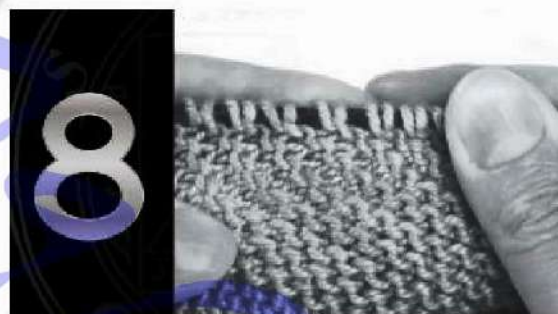


6. Тяните нить, пока обернете



7. Это важно для плотного прилегания петли прежде чем вязать в обратном направлении.

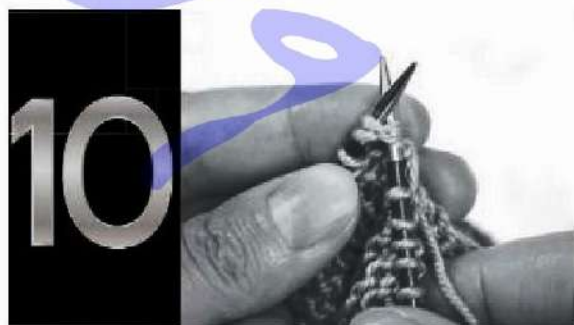
8. Когда все укороченные ряды будут выполнены, то будет выглядеть так – каждая петля имеет «две ножки».

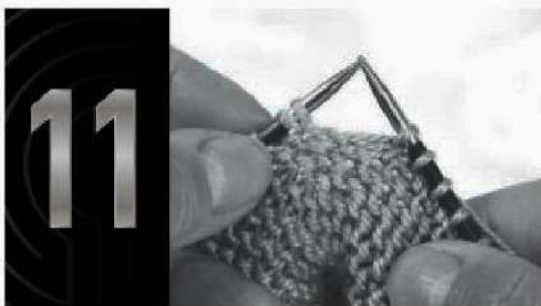


9. Теперь надо провязать эти петли, чтобы получить аккуратный вид. По сравнению с методом «обернуть и повернуть» в немецком методе это сделать быстрее и проще, чем

поднимать обертку.

10. Вязать по инструкции пока дойдете до первой петли ук. ряда. Вставить спицу под обе ножки как показано на фото и будем провязывать их вместе как одну.





11.Продолжать пока все петли укр.ряда будут провязаны.



12.Вот так (справа) будет выглядеть ряд с лицевой стороны.



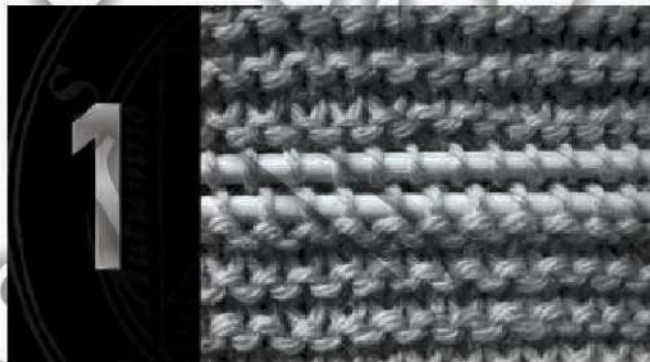
13.И вот так будет выглядеть с изнаночной стороны.

Этот метод дает аккуратный вид с плотно прилегающими петлями и не создает рубчика на изнаночной стороне. Если выполняете укороченные ряды последовательно, т.е. как на макушке шапки, связанной поперек, то ваши укороченные ряды будут находиться на той же стороне работы. Однако, если укороченные ряды есть и на ободке, то тыльная сторона появится на лицевой стороне работы. Для одной двух петель это может быть незаметно, особенно в платочной вязке, но важно помнить об этой разнице. Когда выполняете много укороченных рядов, чтобы создать разнонаправленное полотно, как в нашей шапке, то лучше воспользоваться немецким методом, потому что им легче управлять, чем другими методами.

Соединение (графтинг) петель платочной вязки.

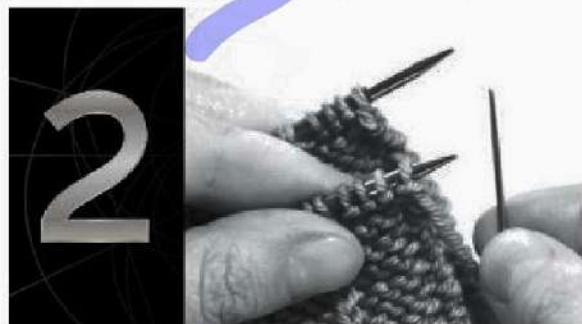
Для того, чтобы правильно соединить деталь, то надо правильно подготовить петли. В отличие от петель лицевой глади, петли платочной вязки надо установить особым образом. Когда смотрите на спицы сверху, как показано на фото 1, то на одной стороне рубчики должны быть прямо у спицы, а на другой стороне рубчики должны располагаться подальше от спицы. Если обе спицы одинаковые и начинаете распутывать временный набор, то важно помнить в каком порядке находятся рубчики с обеих сторон когда складываете полотно для соединения. Когда соединяем графтингом, то начинаем с передней спицы, а затем переходим к задней.

Важно помнить, что остановиться надо после 6-го шага, если вам надо сделать перерыв в работе, чтобы потом начать заново в удобный момент. Всякий раз, когда я преподаю эту технику, то наиболее распространенной ошибкой является остановка на полпути, которая потом приводит в замешательство вязальщицу.

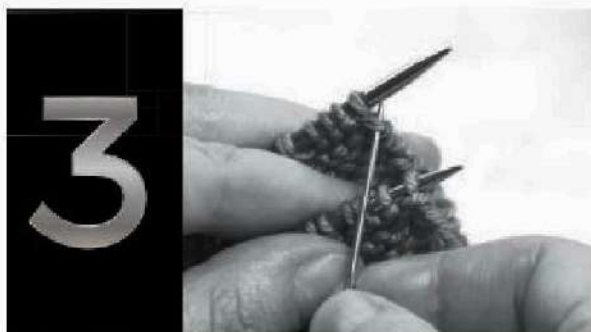


Подготовка к соединению. 1.На фото слева видно – рубчик вверх (прилегает к спице) на передней спице (на фото она снизу), а на задней спице рубчик дальше от спицы.

2.В



большинстве случаев когда сшиваете платочную вязку, освобождать петли на задней спице, а нить присоединена у передней спицы.



3. Вставить иглу во внутренний рубчик очень близко к первой петле на задней спице.



4. Протянуть нить и теперь готовы перенести ее к передней спице для начала соединения.

Соединение кромочных петель.



1. Кромочная петля на спице 1: вставить иглу как в изнаночную петлю, протянуть нить и снять петлю со спицы.



2. Кромочная на задней спице: вставить иглу как в изн

петлю, протянуть нить и снять со спицы.

Соединение остальных петель.



3. Петля 1 на передней спице: вставить иглу как в лицевую петлю, протянуть нить и снять со спицы.



4. Петля 2, передняя спица: вставить иглу

как в изнаночную петлю, протянуть нить, но петлю оставить на спице.



5. Петля 3, задняя спица: вставить иглу как в лицевую петлю, протянуть нить и снять со спицы.

6. Петля 4, задняя спица: вставить иглу как в изн петлю,

протянуть нить, но оставить петлю на спице. Повторить шаги 3-6. Вы заметили, что делаем и передней спице, также делаем на задней спице. Для завершения соединения выполнить шаги 3 и 5 – это создаст финальное завершение края.



Проверяйте натяжение нити через каждые 5-10 петель. Если не делать этого, то шов может выглядеть неровным. Выполняйте действия медленно, петля за петлей. Всегда помните, что начинать с передней спицы. Если рабочая нить на передней спице, протяните ее через основание первой петли на заднюю спицу, чтобы убедиться, что она корректно присоединена, когда начинаете сшивать.

Соединение платочной вязки в немецких укороченных рядах.

В этом методе укороченных рядов сшивание наиболее легкое. Единственное условие, надо правильно расположить петли. Когда сшиваем, то начинаем с передней спицы и затем движемся к задней спице. Это важно помнить, чтобы остановиться после шага 4, если делаете перерыв в работе. Чтобы начать процесс, надо создать кромку, выполнив шаги 2 и 4 один раз. Затем выполнять шаги 1-4 пока все петли будут сшиты, а затем закончить шагами 1 и 3.



1. Для сшивания, вспомним «верхний рубчик», передняя спица с верхним рубчиком, а задняя спица с низким (дальше от спицы) – лицевая сторона работы наружу. Петля 1, передняя спица: вставить иглу как в лицевую петлю под «обе ножки» петли ук.ряда, протянуть нить и снять петлю со спицы. Двойные петли немецких укороченных рядов всегда провязывать как одну и считать как одну.

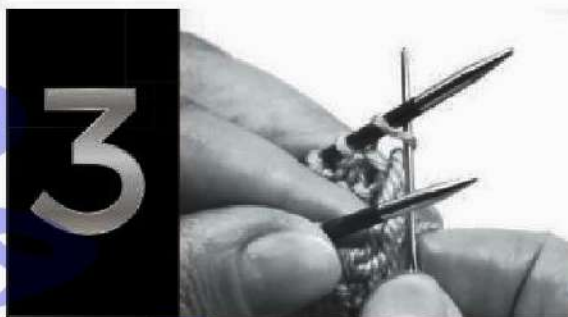


2. Петля 2, передняя спица: вставить иглу как в изнаночную петлю под обе ножки петли ук.ряда, протянуть нить, но оставить на спице.



3. Петля 3, задняя спица: вставить иглу как в

лицевую петлю, протянуть нить и снять со спицы.

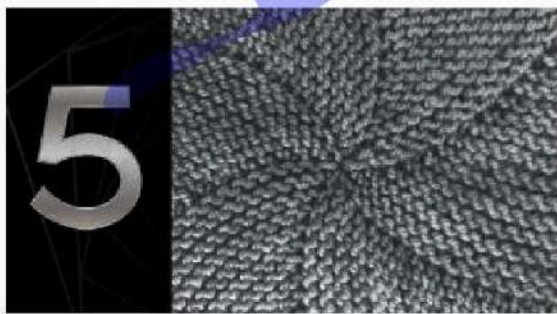


4. Петля 4, задняя спица: вставить иглу как в изнаночную петлю, протянуть нить, но оставить петлю на спице. Повторить шаги 1-4. Вы также заметите, что действия на передней спице также и как на задней спице.

5. Вот результат каким будет шов

после его расправления.

Это соединение предполагает, что петли ук.ряда которые надо соединить находятся на передней спице – если они на задней, возможно стоит перевернуть работу наизнанку, чтобы петли ук.ряда оказались на передней спице – их будет легче увидеть, и меньше вероятность, что сделаете ошибку. Кроме того, обратите внимание на высокий

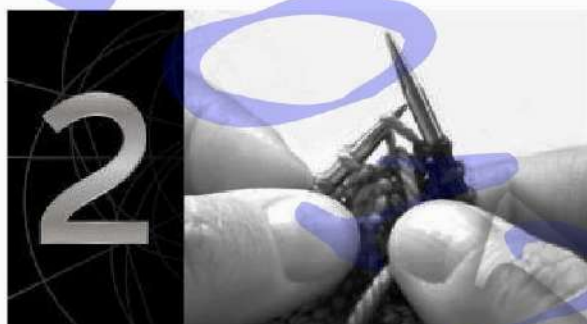
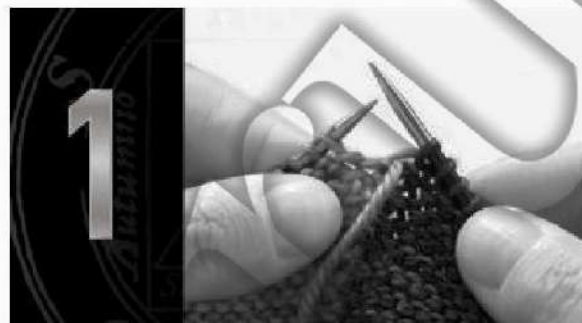


рубчик, т.е. должен прилегать плотно к передней спице (рядом со спицей), а на задней спице низкий рубчик(подальше от спицы). Вы можете повернуть работу или выполнять в обратном порядке (в изнаночную петлю как закрыть, в лицевую петлю и оставить на спице).

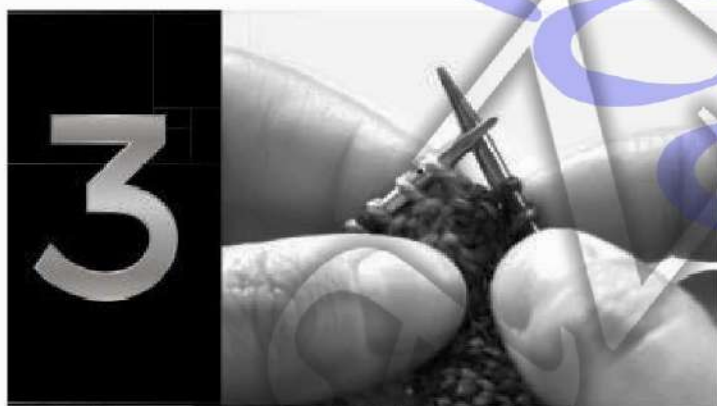
Соединение при смене цвета в платочной вязке.

Ключ к правильному исполнению лежит в подготовке к сшиванию, и корректном количестве петель каждого цвета.

1.Распутывая временный набор встречаются петли укр.ряда. На фото показана такая петля светлой пряжей. Обычным советом было бы, сделать дополнительную петлю на краю, т.е. на краю макушки, но при двуцветном вязании нужно убедиться, что пропущенная петля будет заменена в правой секции.



2.Если посмотреть на петли после того как они распутаны, то заметите дополнительную рядом с той, где изменили цвет – это в пряже у которой пропустили петлю. Вставьте иглу в петлю спереди назад, чтобы новая петля имела ту же ориентацию, что и другие. На этом этапе будет также хвостик нити темного цвета – зависит от того, присоединили ли новую нить на лицевой стороне работы или на изнаночной, но захотите снять ее за ту стенку как она выглядит с лицевой стороны, как показано на фото.



3.Затем подхватить нить в направлении за работу, справа от петли – это сделано для того, чтобы новая петля выглядела так же, как все остальные петли с лицевой стороны работы.



4. Как только все петли находятся на спице, значит готовы к сшиванию. В этом примере петли которые были распутаны будут на задней спице, и сшивание начнется со светлой пряжи.



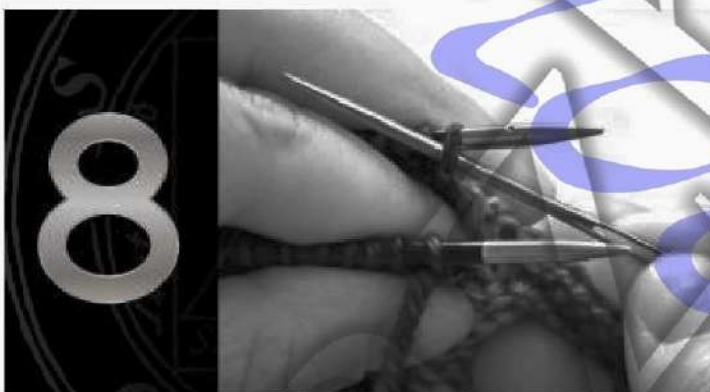
5.Сшивать пока достигнете точки, когда останется только одна петля светлого цвета. Вставить иглу как в лицевую петлю и снять со спицы – это первая петля графтинга, как показано в шаге 3 на стр.6.



6.Затем, используя ту же нить и иглу, вставить как в лицевую петлю на задней спице и снять ее – это шаг 5, Петля 3 (см.выше). Что по сути дела закрывает сшивание светлой нитью, как вы подошли к концу графтинга на горизонтальном участке полотна.



7.Сменить нить на темную, и рассматривать процессы сначала – выполняя с второй петли (шаг 4). Вставить иглу как в изнаночную в следующую петлю, протянуть нить и оставить на спице.



8.Вставить иглу как в изнаночную петлю в первую петлю на задней спице, протянуть нить через оставленную петлю на спице – это шаг 6 (см. вначале графтинг), четвертая петля. Вернуться к шагу 3 графтинга к первой петле на передней спице, и продолжать сшивать оставшиеся петли. Этот метод смены нити довольно прост на практике – вы закончите действия на финальной петле светлого цвета,

затем начать действия другой нитью - этот принцип может быть использован и в чулочной вязке и других петлях. Когда проведена подготовка – создание пропущенной петли в корректной точке – сшивание перепрыгивает через изменение цвета пряжи. Этот метод может быть использован при изменении цвета пряжи, изменении толщины или текстуры нити. Вы можете выполнять сшивание через любое число изменений цвета по мере необходимости, создавая совершенно невидимый шов и в жаккарде, fair Isle, итд.

