

PEASEBLOSSOM

boo knits

Peaseblossom, маленькая цветочная служанка Титании из "Сна в летнюю ночь" была вдохновлена летними цветами, пьянящими духами, легким теплым бризом и ярко-голубым небом, а также намеками на летние свадьбы, романтические вечера и длинные теплые дни. ...такие дни, которые вы хотели бы разлить по бутылкам, чтобы легче пережить долгую холодную зиму.

Эта шаль из пряжи Handmaiden Lino, прохладной, как огурец, просто идеально подходит для укрытия от слишком жаркого летнего солнца или для прохладных вечеров. Шелковый вариант идеально подходит для вечернего выхода и особых случаев. В зависимости от вашей пряжи её идеально носить с чем угодно - от джинсов до бального платья! Peaseblossom - это ажурный узор с обилием бисера по всему периметру, который можно вязать из любой пряжи 800 м/100 г.

Этот узор представлен как в письменных инструкциях, так и в виде цветных схем с указанием расположения бусин по всей длине.

Варианты размеров: Размер, как написано – 56 см в глубину и 211 см в ширину но этот дизайн легко адаптируется, хотя важно помнить, что ваши требования к метражу и бусинам увеличатся, если вы увеличите основную секцию шали. **Пряжа:** Handmaiden Fine Yarns - Lino (732 м/100 г.) хотя прекрасно подойдёт любая тонкая пряжа стандарта lace weight (800 м/100 г. или подобная), я использовала 615 м для шали как написано. **Спицы:** 3.75мм и 4мм или спицы для создания приятного полотна. **Другое:** Маркеры, Игла (для вплетания концов), Булавки и Маты для блокировки, чуть меньше 1000 размера 5 Miyuki треугольных бусин и крючок для вязания размером 1 мм для добавления бусин. **Плотность вязания** - Плотность вязания не слишком важна, так как это шаль. Лучше связать образец, чтобы убедиться, что вы довольны плотностью и драпировкой вашего полотна. Однако плотность, достигнутая на этой шали, составляет от 14 в 10 см при использовании спиц 3,75мм по описанию основной части шали после блокировки. (признаюсь, я вяжу немного слабо и очень жестко блокирую). **Всегда проверяйте, что вы прочитали все инструкции, прежде чем вязать этот дизайн.**



СОКРАЩЕНИЯ

2 вм.лиц. = провязать 2 п. вместе как лиц.

2в1 = лиц. и лиц.скр. в одну п.

изн. = изнаночная

ИС = изнаночная сторона

лиц. = лицевая

лиц.скр. = лицевая скрещенная

ЛС = лицевая сторона

Н = накид

П1Л = поднять протяжку между петлями, вставляя спицу спереди, и провязать её лиц. за заднюю стенку п.

П1П = поднять протяжку между петлями, вставляя спицу сзади, и провязать её лиц. за перед. стенку п.

пМ = повесить маркера

послед. = последний

с2лн = снять 2 п. как лиц., 1 лиц., накинуть снятые п. на провязанную

ссл = снять, снять, лиц. – снять 1 п. как лиц., снять ещё 1 п. как лиц., вернуть обе петли на левую спицу, переориентированными, и провязать их вместе как лиц. за зад. стенку петель.

ПОЖАЛУЙСТА ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: Все бусины добавляются с помощью крючка перед провязыванием петли. Если петля выделена **зеленым**, то поместите бусинку на петлю перед её провязыванием, или если выделена **красным**, то петлю необходимо провязать и затем добавьте бусинку после. Все лицевые ряды на схемах читаются справа налево, тогда как все изнаночные ряды читаются слева направо.

ИНСТРУКЦИИ

Следующие инструкции написаны для указанного размера. Увеличить шаль очень просто и это можно сделать, повторяя ряды основной секции шали на Схеме Три. Увеличение размера вашей шали будет означать, что вам потребуется больше пряжа и бусин

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ - Очень важно, чтобы кромочные петли были аккуратными и свободными, чтобы верхний край вашей шали не сжимался. Если вам очень сложно сохранять их свободными, попробуйте делать накид между лиц.скр. и лиц. в начале и конце каждого лицевого ряда, а затем скидывать накид в изн.рядах, чтобы немного ослабить натяжение по краям.

СХЕМА ОДИН Установочная Секция – спицы 3.75мм – вязать только 1 раз

Начать с платочного язычка - набрать 3 петли, вязать 11 рядов лицевыми, в конце последнего ряда работу не поворачивать, а развернуть на 90 градусов, поднять и провязать лиц. по 1 п. в каждый из 5 платочных рубчиков, повернуть и поднять и провязать лиц. 3 п. из края набора п.. (11 п.)

Установочный Ряд 1 : (ИС) 1 лиц.скр., 1 лиц., изн. до двух послед. п., 1 лиц., 1 лиц.скр. (11 п.)

Установочный Ряд 2 : 1 лиц.скр., (1 лиц., П1Л)х2, 2 лиц., Н, 1 лиц., Н, 2 лиц., (П1П, 1 лиц.)х2, 1 лиц.скр. (17 п.)

Установочный Ряд 3 : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, пМ, изн. до послед. 3 п., пМ, 1 изн., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр. (19 п.)



| | |
|-----|------------------------------|
| ktb | лиц.скр. |
| k | лиц. |
| | лиц. на ЛС /изн. на ИС |
| О | накид |
| ml | П1Л |
| mr | П1П |
| / | 2 вм.лиц. |
| \ | ссл |
| Λ | с2лн |
| v | 2в1 |
| | раппорт узора |
| | бусина перед провязыванием п |
| | бусина после провязывания п. |
| | нет петли |

СХЕМА ДВА Переход к Основной Секции Шали – спицами 3.75 мм - вязать только 1 раз

ПРИМЕЧАНИЕ: Все бусинки, указанные на этой схеме, должны быть добавлены перед провязыванием п.

[illegible]

Ряд 1 (ЛС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., пМ, 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 4 лиц., пМ, П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 2 (ИС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 3: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 7 лиц., 2 вл.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 7 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 4: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 5: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., 2 в.м.лиц., Н, 7 лиц., 2 в.м.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 7 лиц., Н, ссл, 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 6: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 7: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц., Н, с2лн, Н, 8 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 8 лиц., Н, с2лн, Н, 2 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 8: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

СХЕМА ТРИ Основная секция Шали – спицами 3.75 мм – вязать 10 раз или столько, сколько необходимо

ПРИМЕЧАНИЕ: Все бусинки, указанные на этой схеме, должны быть добавлены перед провязыванием п., кроме Ряда 1, где бусина на убавке с2лн добавляется после провязывания петли

Хотя раппорт узора на этой схеме составляет 24 п., в следующей секции вы будете работать над узором из 12 петель и возможно, вам будет проще повесить маркеры через каждые 12 п., зная, что ваш узор, по сути, будет чередовать два раппорта по 12 п. при повторении этой схемы. то есть ваши "ажурные линии" соединятся с вашими "цветами из бисера", чтобы струиться линиями к ажурной кайме.

[illegible]

Ряд 1 (ЛС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., пМ [3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ssl, 8 лиц., Н, с2лн, Н, 5 лиц.] повторять до послед. 15 п., 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ssl, 4 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр. **Теперь вы будете снимать маркеры при переходе к последующим рядам и добавлять новые маркеры после каждого повтора схемы.**

Ряд 2 (ИС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 3: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 4 лиц. [3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 6 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц., Н, 1 лиц., ссл, 3 лиц.] повторять до послед. 8 п., 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 7 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 4: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 5: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., 2 вм.лиц., Н, 4 лиц. [3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 7 лиц., Н, ссл, 1 лиц., 2 вм.лиц., Н, 4 лиц.] повторять до послед. 21 п., 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 7 лиц., Н, ссл, 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 6: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 7: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц., Н, с2лн, Н, 5 лиц. [3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 8 лиц., Н, с2лн, Н, 5 лиц.] повторяют до послед. 24 п., 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., Н, ссл, 8 лиц., Н, с2лн, Н, 2 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 8: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Помните о сохранении краевых п. свободными, чтобы верхний край вашей шапки не сжимался.

СХЕМА ЧЕТЫРЕ - Ажурная секция - на спицах 4 мм – вязать только 1 раз – все бусины добавляются перед провязыванием п.

[illegible]

ПРИМЕЧАНИЕ – в Рядах 7 и 9 вашим маркеры буду сдвигаться, из-за расположения убавок на пересечении раппортов.

Ряд 1 (ЛС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц. [3 лиц., Н, 1 лиц., с2лн, 1 лиц., Н, 4 лиц.] повторять до послед. 3 п., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 2 (ИС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 3: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 4 лиц. [2 лиц., Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., ссл, 1 лиц., Н, 3 лиц.] повторять до послед. 6 п., 3 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 4: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ваша убавка с2лн будет менять раппорт узора в след. ряду. Это означает, что вам нужно будет "красть" петлю из следующего раппорта, вдоль всего ряда, и поэтому ваши маркеры автоматически будут смещаться на одну п. влево.

Ряд 8: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 9 : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 вм.лиц. [1 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 1 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., с2лн] повторяют до послед. 14 п., 1 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 1 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., ssl, П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 10: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 11: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц. [ссл, 1 лиц., Н, ссл, Н, 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц.] повторяют до послед. 6 п., ссл, 1 лиц., Н, П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 12: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

[illegible]

Ряд 2 (ИС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 3: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц., Н, с2лн, Н, 2 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц. [Н, 1 лиц., ссл, 2 лиц., Н, с2лн, Н, 2 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц.] повторяют до послед. 13 п., Н, 1 лиц., ссл, 2 лиц., Н, с2лн, Н, 2 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 4: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 5: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л [2 вм.лиц., Н, 2 лиц., Н, 1 лиц., с2лн, 1 лиц., Н, 2 лиц., Н, ssl, 1 лиц.] повторяют до послед. 16 п., 2 вм.лиц., Н, 2 лиц., Н, 1 лиц., с2лн, 1 лиц., Н, 2 лиц., Н, ssl, П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

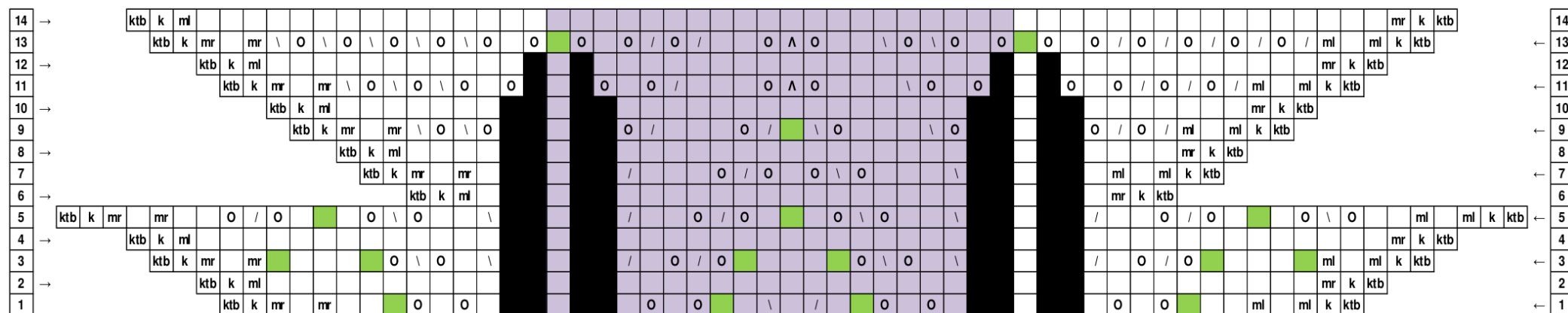
Ряд 6: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ваша убавка с2лн будет менять раппорт узора в след. ряду. Это означает, что вам нужно будет "красть" петлю из следующего раппорта, вдоль всего ряда, и поэтому ваши маркеры автоматически будут смещаться на одну п. влево.

Ряд 7: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., Н, с2лн [Н, 2 лиц., Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., ssl, 1 лиц., Н, 2 лиц., Н, с2лн] повторяют до послед. 4 п., Н, 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 8: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

СХЕМА ШЕСТЬ - на спицах 4 мм – вязать только 1 раз - все бусины добавляются перед провязыванием п.



Ряд 1 (ЛС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц., Н, 2 лиц. [1 лиц., Н, 1 лиц., Н, 1 лиц., 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц., ssl, 1 лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц., Н, 2 лиц.] повторяют до послед. 8 п., 1 лиц., Н, 1 лиц., Н, 1 лиц., 2 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 2 (ИС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 3: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., 3 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц. [ssl, 1 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 3 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц.] повторяют до послед. 13 п., ssl, 1 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 3 лиц., 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 4: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 5: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 2 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц. [ssl, 2 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 2 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц.] повторяют до послед. 16 п., ssl, 2 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 2 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 6: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 7: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 лиц. [ssl, 3 лиц., Н, ssl, Н, 1 лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 3 лиц., 2 вм.лиц., 1 лиц.] повторяют до послед. 4 п., 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 8: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 9 : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 2 вм.лиц., Н, 2 вм.лиц., Н, 1 лиц. [Н, ssl, 3 лиц., Н, ssl, 1 лиц., 2 вм.лиц., Н, 3 лиц., 2 вм.лиц., Н, 1 лиц.] повторяют до послед. 7 п., Н, ssl, Н, ssl, П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

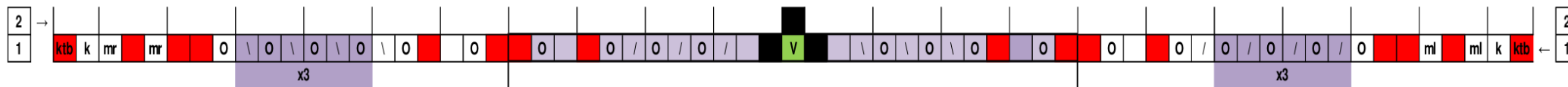
Ряд 14: 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, изн. до двух послед. п., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

[illegible][illegible]

Ряд 1 (ЛС) : 1 лиц.скр., 1 лиц., П1Л, 1 лиц., П1Л, 1 лиц., 1 лиц., Н, (2 вм.лиц., Н)x10, 1 лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц., [1 лиц., Н, 1 лиц., 1 лиц., (Н, ssl)x3, 1 лиц., 2в1, 1 лиц., (2 вм.лиц., Н)x3, 1 лиц., 1 лиц., Н, 1 лиц.] повторяют до послед. 28 п., 1 лиц., Н, 1 лиц., 1 лиц., (Н, ssl)x10, Н, 1 лиц., 1 лиц., П1П, 1 лиц., П1П, 1 лиц., 1 лиц.скр.

Ряд 2 : Закрыть п. на ИС

Пико должны быть там, где показано вертикальными линиями как показано на схеме ниже



Раппорт узора между этими нижними линиями.

ИНСТРУКЦИИ ПО ЗАКРЫТИЮ ПЕТЕЛЬ – спицами 4мм

Закрывать 1 п.. Плотнo набрать 3 п., поместить их на левую спицу и затем закрыть 6 п. – Я указала на Схеме Девять, где будут располагаться ваши пико – обратите внимание, что пико расположены между двумя п. Повторять до конца ряда [набрать 3, закрыть 6]. Я нахожу, что у меня получается более аккуратный край, если я набираю петли достаточно плотно (я делаю это только кончиками спиц, чтобы получился хороший плотный бугорок), достаточно плотно закройте 3 (опять же кончиками спиц), а остальные п., которые находятся между пико, закрывать немного свободнее, чтобы получилось хорошее ровное закрытие петель, но не слишком свободное. Повторяйте это до тех пор, пока не дойдете до последних трех петель ряда, протяните нить через них и затяните.

БЛОКИРОВКА

Вплести концы нитей, постирать и блокировку в форме полумесяца (ваши кончики , естественно , захотят свернуться – поработайте с этим). Потяните за нижний край, чтобы создать эффектные кончики. Подождите, пока ваша шаль высохнет, уберите булавки, носите и наслаждайтесь!