

Шаль «Тихий вечер»

Дизайнер: Венера Шарипова



Добро пожаловать
в мою группу
«МК по вязанию от Венеры Шариповой»:

[ВКОНТАКТЕ](#)



Для вязания шали потребуется:

- 50-70 гр. тонкого кид-мохера или 60-100 гр. пряжи с максимально натуральным составом, подходящей для вязания ажурных шалей.
- Спицы круговые 100 см.
- Булавки для блокировки.
- Крючок.

!!! Спицы и крючок подбираются индивидуально под выбранную пряжу и плотность вязания.

!!! В зависимости от выбранной пряжи и Вашей плотности вязания размер шали может варьироваться, как и расход пряжи.

Порядок работы:

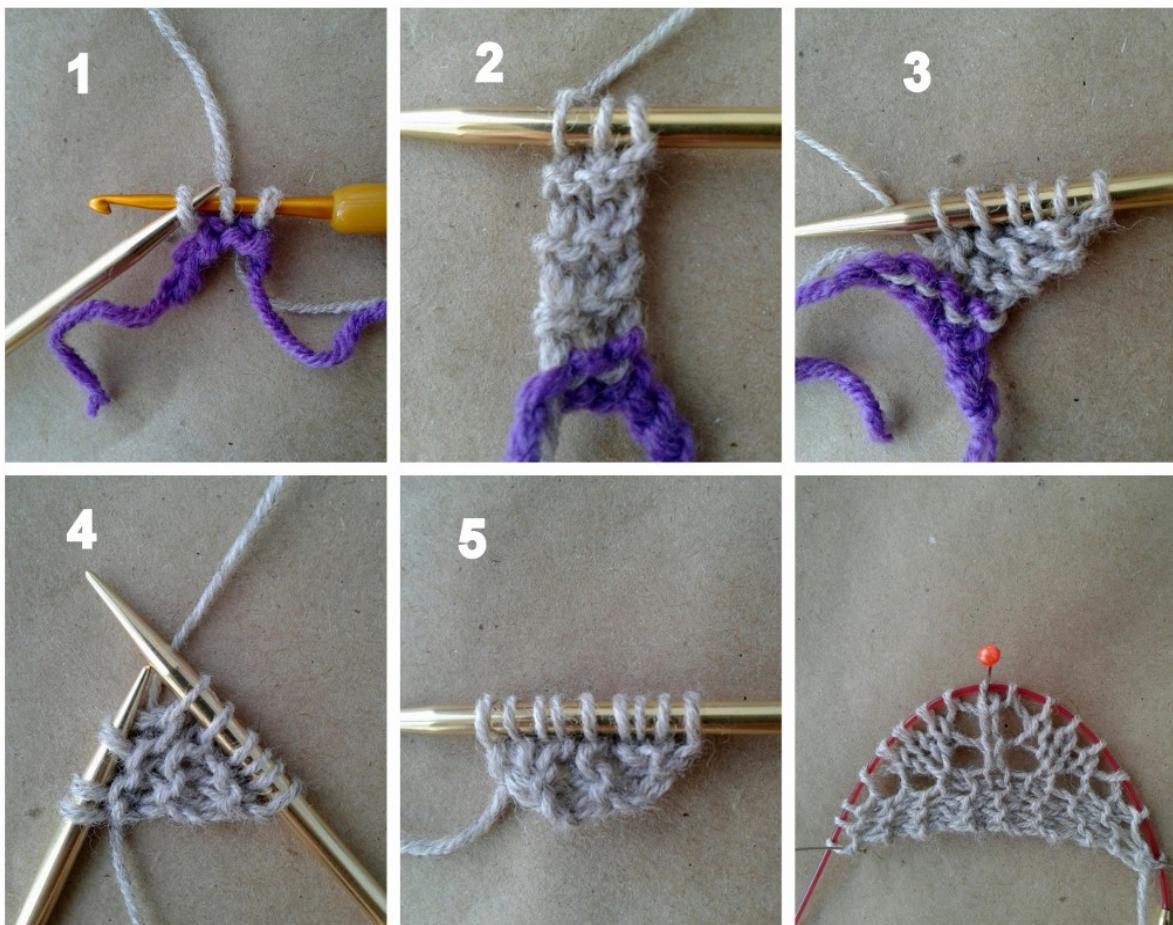
1. Краевая ленточка.
2. Тело шали:
 - Схема 1.
 - Схема 2.
- Кайма шали:
 - Схема 3.

1. Краевая ленточка.

- Вязание шали начинается с «краевой ленточки», которая закладывает кромочные петли, образующие верхний край и само тело шали.

Пример вязания «краевой ленточки»:

- 1) Необходимо взять бросовую нить и при помощи крючка набрать 5 воздушных петель. Далее взять спицы и пряжу, из которой будете вязать шаль и поднять 3 петли для ленточки.
- 2) Провязать их 7 рядов лицевыми петлями.
- 3) Далее повернуть связанную полоску на 90 градусов и поднять 3 петли с кромочного края ленточки.
- 4) Осторожно распустить бросовую нить, а освободившиеся петельки поднять на левую спицу и провязать их лицевыми петлями.
- 5) Итого получилось 9 петель.



- Провязываем первый установочный ряд: **3 лиц. петли**, 3 изнаночные, **3 лиц. петли**. Выделенные петли будут являться петлями «краевой ленточки» в начале и в конце каждого ряда шали, которые необходимо вязать платочной вязкой (лицевыми петлями в лиц. и изн. рядах). А три изнаночные петли- составят начало тела шали.

Переходим к вязанию тела и каймы шали по схемам 1-3.

Примечания к схемам:

- В схемах указана только правая сторона шали, левую сторону после ЦП вязать аналогично (не зеркально).
- В схемах показаны только ЛИ. ИР вязать изнаночными петлями, кроме краевых.
- Краевые петли не указаны, продолжаем их вязать платочной вязкой.
- Раппорт узора в красной рамке.
- Схемы читаются справа налево.
- То есть, вначале вяжем «краевую ленточку», далее соответствующий ряд по Схеме, одну центральную лицевую петлю, тот же ряд по Схеме, и заканчиваем «краевой ленточкой».

2. Тело шали

1) Вязание начинаем по **СХЕМЕ 1**, провязываем ее полностью один раз.

Далее ряды выделенные желтым цветом, повторяем необходимое число раз, для среднего размера шали достаточно связать их 8-9 раз.

2) **СХЕМУ 2** в высоту связать один раз.

3. Кайма шали

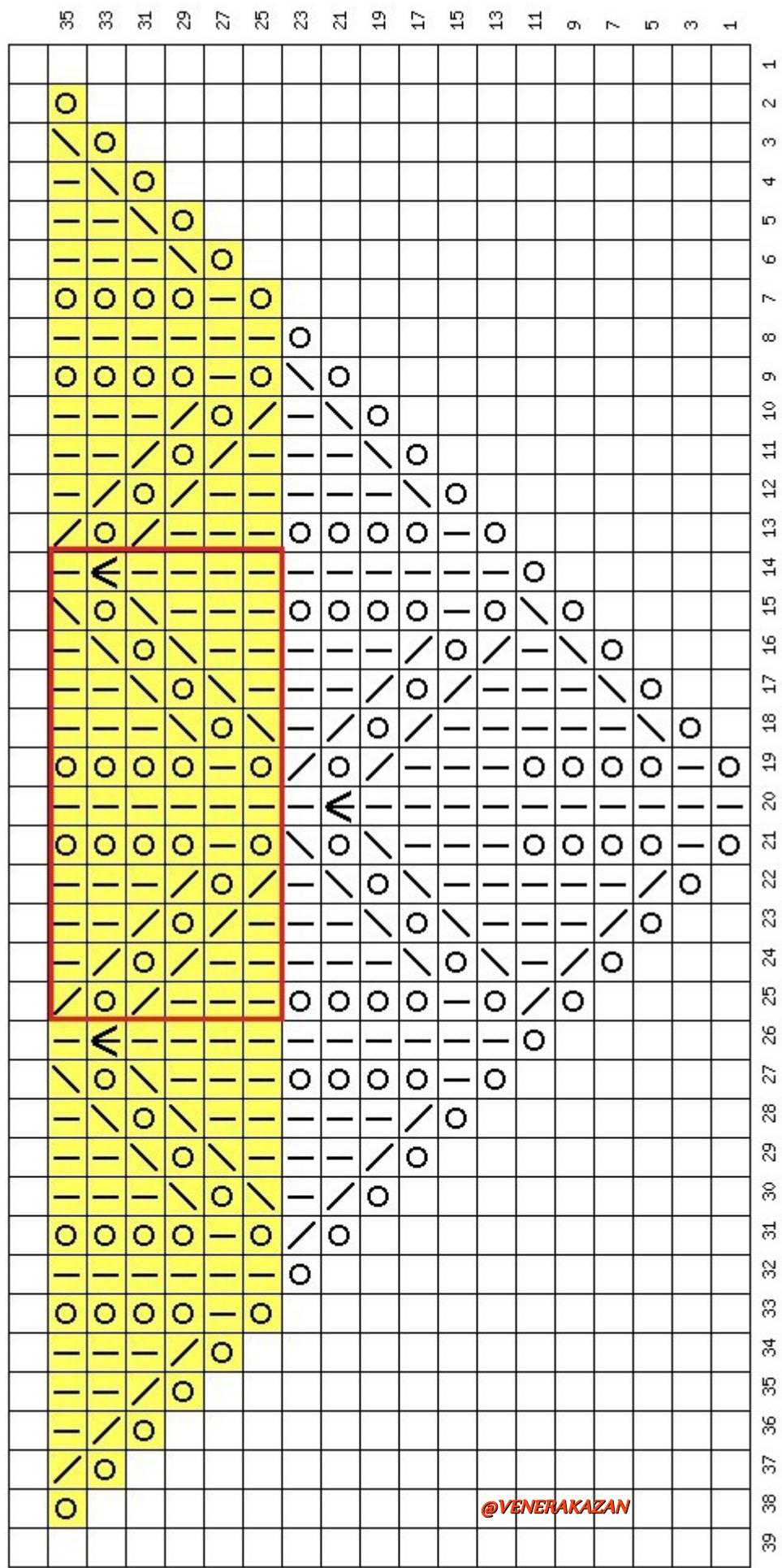
3) **СХЕМУ 3** в высоту связать один раз.

Далее шаль свободно закрываем, замачиваем и блокируем!

Условные обозначения:

- | | |
|--|--|
| | - накид |
| | - 2 вм. лицевой с наклоном влево |
| | - лицевая петля |
| | - 2 вм.лиц. с наклоном вправо |
| | - снять 1пет. как лицевую, провязать 2вм.лиц и протянуть ее через снятую (двойная протяжка) |
| | - "шишечка" - из одной петли вывязать 7 (*лиц, накид*лиц), в изн.ряду провязать их вм.изн.петлей |

CXEMA 1



CXEMA 2

CXEMA 3

Пряжа:

100% шерсть Семеновская Лидия в 2 нити, общий метраж: 600м/100гр
Расход: 57гр.

Спицы: № 4.

Размер: 180/75 см.

Связано по **СХЕМЕ 1:**
8 полных лепестков.



Шаль Тихий вечер, Шарипова Венера, *venerakazan*, 2016