

ШАПКА TWIGS



ELENABELAN.HANDMADE

Примеры работ смотрите по ссылке [#hat_twigs_crochet](#)

Автор описания Елена Белан instagram.com/elenabelan_handmade/

ОГЛАВЛЕНИЕ

Оглавление	2
Расходные материалы и инструменты	3
Введение.....	4
Образец узора	4
Условные обозначения и сокращения	6
Схема вязания образца	7
Описание схемы вязания образца	8
Расчеты	10
Расчет количества петель шапки в высоту	10
Расчет количества клиньев шапки.....	12
Схемы вязания шапки	13
Примеры шапок.....	13
Примеры посадки шапок на голове	14
Схема вязания клина шапки №1.....	15
Описание вязания клина шапки по схеме №1.....	16
Схема вязания клина шапки №2.....	21
Описание вязания клина шапки по схеме №2.....	22

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

1. Пряжа

	Etrofil Bambino Lux Wool 50г – 160м (60% шерсть мериноса, 40% акрил) color 70516 Крючок №3,5 Расход 100г
	FibraNatura Lima 100г - 260м (100% шерсть супервош) color 42032 Крючок №4 Расход 80г
	Alize Superlana klasik 100г - 280м (25% шерсть, 75% акрил) color 541 Крючок №4 Расход 90г
	Бобинная Filati Tecla 100г – 350м (60% шерсть, 20% буретный шелк, 20% полиамид) color 6184 (имейте ввиду, что шапка из этой пряжи получается не очень эластичная) Крючок №3,5 Расход 90г

Рекомендации по выбору пряжи:
любая сезонная пряжа метражом примерно от 260м до 350м в 100г

Расход пряжи – около 100г

2. Крючок №3,5-4
3. Маркеры петель
4. Гобеленовая игла для сшивания краев шапки и заправления кончиков нитей

ВВЕДЕНИЕ

Шапка вяжется поперек укороченными рядами. Состоит из повторяющихся клиньев, содержащих резинку 1x1 и узор Twigs. Вяжется единственным полотном без отрыва нити. Макушка шапки, а также первый и последний ряды шапки сшиваются иглой с тупым концом.



Количество клиньев шапки зависит от толщины пряжи. В данном описании рассматриваются варианты шапок из 5ти и бти клиньев. Вы можете связать большее или меньшее количество клиньев на ваше усмотрение

ОБРАЗЕЦ УЗОРА

Прежде, чем приступить к вязанию шапки, необходимо связать образец, чтобы подобрать подходящий размер крючка к вашей пряже и установить подходящую вам плотность вязания.

Образец включает в себя резинку 1x1 и узор Twigs.

Все петли резинки и узора Twigs вяжутся за задние стенки петель предыдущего ряда.

Узор Twigs формируется укороченными рядами. Каждый повторяющийся элемент узора Twigs состоит из трех укороченных рядов, но порядок рядов для первой половины узора Twigs и второй половины разный.





шов

Образец вяжется так же, как и один клин шапки, но с меньшим количеством петель в высоту.

Каждый клин шапки состоит из трех рапортов узора Twigs.

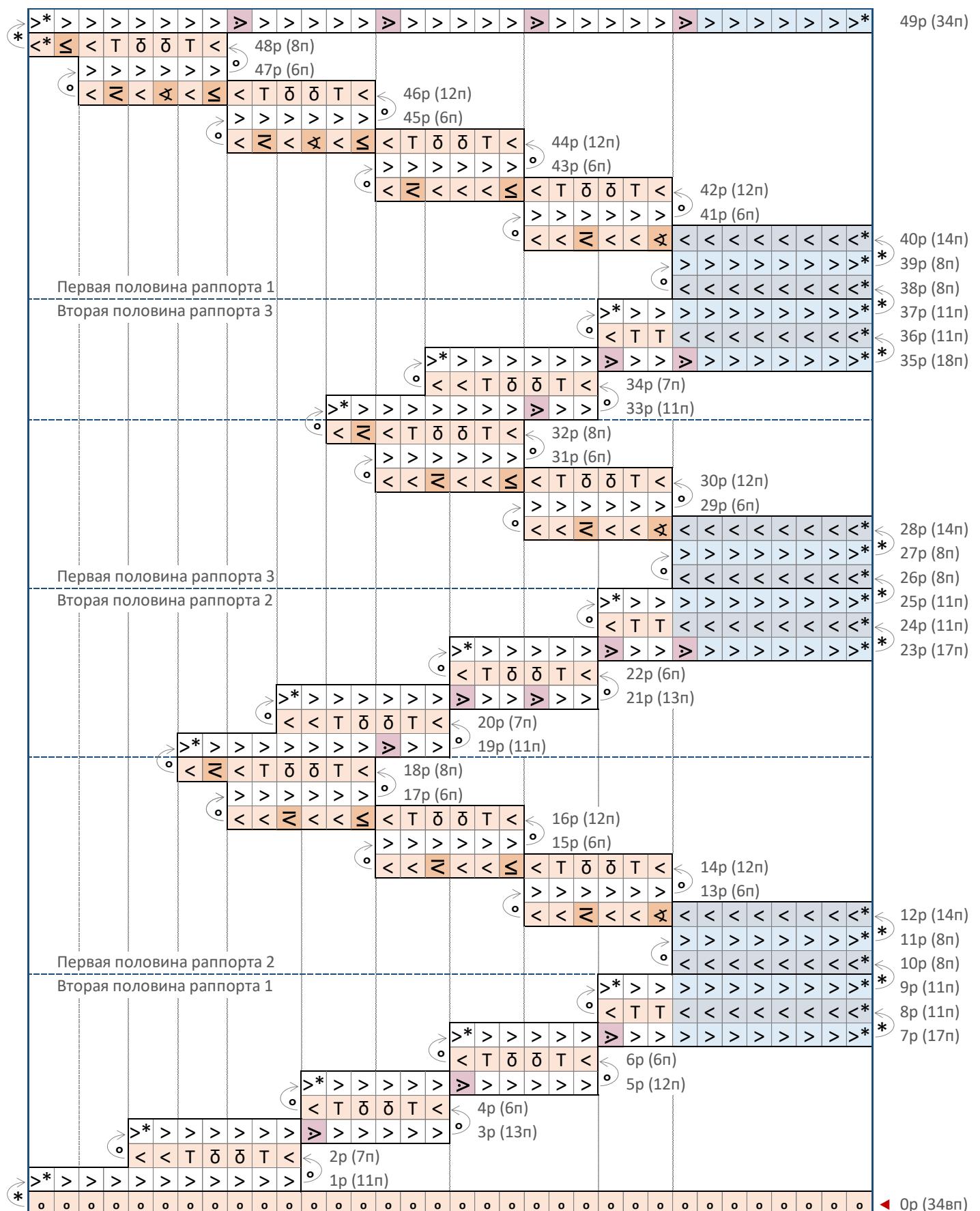
Поскольку шов шапки проходит между первой и второй половиной раппорта 1, то вязание шапки и образца начинается со второй половины раппорта 1, а заканчивается первой половиной раппорта 1.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ

	вп	воздушная петля
	пп	петля подъема, разворот вязания по часовой стрелке
	ссн	соединительный столбик с накидом с указанием направления вязания
	сснпп	соединительный столбик с накидом через пп (вязется в изнаночных рядах) Ссылка на видео 
	пссн	полустолбик с накидом
	псснвп	полустолбик с накидом на воздушной петле (удлиненный полустолбик с накидом) Ссылка на видео 
	ссс2н	соединительный столбик с двумя накидами через пп (вязется в лицевых рядах) Ссылка на видео 
	сснпередпп	соединительный столбик с накидом через пп, накид перед пп (вязется в лицевых рядах) Ссылка на видео 
	сснпослепп	соединительный столбик с накидом через пп, накид после пп (вязется в лицевых рядах) Ссылка на видео 
*		петли (ссн или пп) вяжутся туже, чем аналогичные петли
1р (11п)		номер ряда, в скобках количество петель в ряду, не считая пп
3 (7п)		номер пункта описания схемы, в скобках количество описываемых петель, не считая пп
		лицевые ряды узора Twigs
		изнаночные ряды узора Twigs
		лицевые ряды резинки
		изнаночные ряды резинки
		указание начала вязания

Схема вязания образца



Четные ряды являются лицевыми, нечетные - изнаночными.

* Петли (ссн или пп) вяжутся туже, чем аналогичные петли.

Описание схемы вязания образца

В конце каждого укороченного ряда вяжется петля подъема (пп) и вязание разворачивается по часовой стрелке. Петля подъема в подсчете количества петель ряда не участвует.

Примечание. **0р (34п)** - номер ряда (количество петель в ряду, не считая пп).

Группа столбиков – (ссн, пссн, 2 пссн_{вп}, пссн, сссн).

Вторая половина раппорта 1

0р (34п)	➤ 34 вп (цепочку из вп вяжите свободно), пп*;
1р (11п)	➤ 11 сссн, пп;
2р (7п)	➤ группа столбиков, сссн, пп;
3р (13п)	➤ 7 сссн, сссн _{пп} , 5 сссн, пп;
4р (6п)	➤ группа столбиков, пп;
5р (12п)	➤ 6 сссн, сссн _{пп} , 5 сссн, пп;
6р (6п)	➤ группа столбиков, пп;
7р (17п)	➤ 6 сссн, сссн _{пп} , 10 сссн, пп*;
8р (11п)	➤ 8 сссн, 2 пссн, сссн, пп;
9р (11п)	➤ 11 сссн, пп*;



[Ссылка на видео](#)

Первая половина раппорта 2

10р (8п)	➤ 8 сссн, пп;
11р (8п)	➤ 8 сссн, пп*;
12р (14п)	➤ 8 сссн, ссс2н, 2 сссн, сссн _{передПП} , 2 сссн, пп;
13р (6п)	➤ 6 сссн, пп;
14р (12п)	➤ группа столбиков, сссн _{последПП} , 2 сссн, сссн _{передПП} , 2 сссн, пп;
15р (6п)	➤ 6 сссн, пп;
16р (12п)	➤ повторить 14р;
17р (6п)	➤ 6 сссн, пп;
18р (8п)	➤ группа столбиков, сссн _{последПП} , сссн, пп;



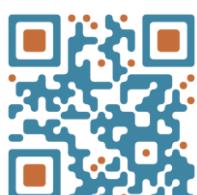
[Ссылка на видео](#)

Вторая половина раппорта 2

19р (11п)	➤ 8 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, пп;
20р (7п)	➤ группа столбиков, сссн, пп;
21р (13п)	➤ 7 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, пп;
22р (6п)	➤ группа столбиков, пп;
23р (17п)	➤ 6 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, сссн _{пп} , 7 сссн, пп*;
24р (11п)	➤ 8 сссн, 2 пссн, сссн, пп;
25р (11п)	➤ 11 сссн, пп*;



[Ссылка на видео](#)



Все ссылки на видео продублированы QR-кодами, чтобы можно было легко открыть видеофайлы на смартфоне, если вы распечатали описание или читаете его с компьютера. Практически все современные смартфоны уже умеют правильно читать QR-коды с помощью камеры. Однако, если ваша камера все же не понимает QR-коды, просто установите любой QR-сканер в качестве приложения. [Ссылка на видео](#) как пользоваться QR-кодами.

Первая половина раппорта 3

- | | |
|-----------|---|
| 26р (8п) | ➤ 8 сссн, пп; |
| 27р (8п) | ➤ 8 сссн, пп*; |
| 28р (14п) | ➤ 8 сссн, ссс2н, 2 сссн, сссн _{передПП} ,
2 сссн, пп; |
| 29р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 30р (12п) | ➤ группа столбиков, сссн _{последПП} ,
2 сссн, сссн _{передПП} , 2 сссн, пп; |
| 31р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 32р (8п) | ➤ группа столбиков, сссн _{последПП} ,
сссн, пп; |



[Ссылка на
видео](#)

Вторая половина раппорта 3

- | | |
|-----------|---|
| 33р (11п) | ➤ 8 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, пп; |
| 34р (7п) | ➤ группа столбиков, сссн, пп; |
| 35р (18п) | ➤ 7 сссн, сссн _{пп} , 2 сссн, сссн _{пп} ,
7 сссн, пп*; |
| 36р (11п) | ➤ 8 сссн, 2 пссн, сссн, пп; |
| 37р (11п) | ➤ 11 сссн, пп*; |



[Ссылка на
видео](#)

Первая половина раппорта 1

- | | |
|-----------|---|
| 38р (8п) | ➤ 8 сссн, пп; |
| 39р (8п) | ➤ 8 сссн, пп*; |
| 40р (14п) | ➤ 8 сссн, ссс2н, 2 сссн, сссн _{передПП} ,
2 сссн, пп; |
| 41р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 42р (12п) | ➤ группа столбиков, сссн _{последПП} ,
3 сссн, сссн _{передПП} , сссн, пп; |
| 43р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 44р (12п) | ➤ группа столбиков, сссн _{последПП} ,
сссн, ссс2н, сссн, сссн _{передПП} , сссн,
пп; |
| 45р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 46р (12п) | ➤ повторить 44р; |
| 47р (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 48р (8п) | ➤ группа столбиков, сссн _{последПП} ,
сссн, пп*; |



[Ссылка на
видео](#)

Завершающий ряд образца

- | | |
|-----------|--|
| 49р (34п) | ➤ 8 сссн, (сссн _{пп} , 5 сссн) x 3 раза,
сссн _{пп} , 7 сссн |
|-----------|--|



[Ссылка на
видео](#)

РАСЧЕТЫ

Образец необходимо постирать, высушить, отпарить и только после этого производить замеры.

Для вычислений нам понадобятся следующие данные:

Высота образца (см)

Измеряются все петли по середине образца, кроме петель подъема. Получается 34 петли.

Ширина образца (см)

Измеряются все ряды, кроме первого и последнего. Измерения производятся в районе резинки, без растяжения. С учетом лицевых и изнаночных рядов получается 17 рядов образца.

Окружность головы ОГ (см)



! При снятии мерок с образца внимательно считайте какое количество петель и рядов вы измеряете.

Расчет количества петель шапки в высоту

Первое, что вам нужно сделать – определиться с высотой шапки и отворота.



Например, общая высота шапки с учетом отворота = 31 см. При этом высота резинки = 10 см, а высота отворота = 7-8 см. Следовательно высота шапки составляет 23-24 см.

Вы можете вязать шапку без отворота, тогда минимальная высота резинки составит 8п, как показано на образце.

Формулы для расчета количества петель шапки в высоту:

$$\frac{\text{Высота образца (см)}}{\text{Количество петель образца}} = \text{Плотность вязания (см)}$$

$$\frac{\text{Высота шапки (см)}}{\text{Плотность вязания (см)}} = \text{Количество петель (L)}$$

Пример. Высота образца = 34 петли = 16 см. Плотность вязания = 16 см/34 петли = 0,47 см

Высота шапки с учетом отворота = 31 см. Количество петель шапки L = 31 см/0,47 см = 66 петель

По второй формуле считаем какое количество петель придется на резинку шапки (R).

Например, высота резинки = 10 см. Количество петель резинки R = 10 см/0,47 см = 21 петля

Распределение петель в шапке:

L	11 петель (макушка шапки)
	M (узор Twigs) – переменная величина
	3 петли (половина повторяющегося элемента узора Twigs)
	R (резинка шапки) – переменная величина



Число L и R мы уже посчитали. Число M должно быть кратно 6ти, так как каждый повторяющийся элемент узора Twigs составляет 6 петель ($M = 6п \times N$).

Оставшиеся петли следует отнести к петлям резинки.

$$M = L - 11п - 3п - R$$

Распределение петель в моем примере: $M = 66\pi - 11\pi - 3\pi - 21\pi = 31\pi$

Поскольку M должно быть кратно 6 π , то я на основной узор шапки выделяю 30 π , то есть количество повторяющихся элементов узора Twigs $N = 5$. Оставшуюся 1 π отношу к петлям резинки.

Итоговое распределение петель в моем примере: $66\pi = 11\pi + 30\pi$ (5 раз по 6 π) + 3 π + 22 π

Итак, выделите себе следующие данные из ваших расчетов, они пригодятся вам при вязании шапки:

L (общее количество петель шапки), R (количество петель резинки шапки),
 N (количество повторяющихся элементов узора Twigs).

В моем примере: $L = 66\pi$, $R = 22\pi$, $N = 5$ раз по 6 π .

Расчет количества клиньев шапки

Формулы для расчета количества клиньев шапки:

$$\frac{\text{Количество рядов образца}}{\text{Ширина образца (см)}} \times \text{ОГ(см)} \times 0,85 = \text{Общее количество рядов}$$
$$\frac{\text{Общее количество рядов}}{18 \text{ (количество рядов в 1 клине)}} = \text{Количество клиньев}$$

0,85 - коэффициент эластичности (подходит для шапки с отворотом).

Для шапки без отворота используйте коэффициент 0,75 (для плотного облегания шапки) или 0,8 (для среднеплотного облегания шапки).

Пример. Ширина образца = 17 рядов = 8,5 см. ОГ = 56 см

$$\text{Общее количество рядов} = \frac{17 \text{ рядов}}{8,5 \text{ см}} \times 56 \text{ см} \times 0,85 = 95,2 \text{ рядов}$$

$$\text{Количество клиньев} = \frac{95,2 \text{ рядов}}{18 \text{ рядов}} = 5,3 \text{ клиньев}$$

Если ваше значение близко к целому числу (например, 7,1 или 6,8 клиньев), то количество клиньев округлите до ближайшего целого числа.

В ином случае можно поменять размер крючка в большую или меньшую сторону для лучшей посадки шапки по размеру.

Например, если ваше значение 5,5 клиньев, то можно взять крючок меньшего размера и связать шапку из 6ти клиньев или большего размера и связать шапку из 5ти клиньев.

В моем примере я для себя делаю вывод, что я буду вязать шапку из 5ти клиньев, но вязать лучше немножко свободнее, чем я вязала образец, чтобы шапка не была тугой (это правило достаточно соблюдать в зоне резинки шапки).

После того, как вы определились с количеством клиньев и петель шапки в высоту, переходите к вязанию клиньев шапки по подходящей вам схеме.

СХЕМЫ ВЯЗАНИЯ ШАПКИ

Если вы планируете вязать шапку, состоящую из бти клиньев, то обратите внимание, что в данном описании представлено две схемы вязания шапки Twigs. Если вязать шапку из шести клиньев по схеме №1, то макушка получается округлой (см. пример ниже), если вы хотите более вытянутую макушку, то вяжите шапку из бти клиньев по схеме №2.

[Схема №1.](#) Подходит для шапки, состоящей из четырех или пяти клиньев (стр. 15)

[Схема №2.](#) Подходит для шапки, состоящей из шести или семи клиньев (стр. 21)

Примеры шапок

Шапки из 5ти клиньев по схеме №1:



Шапка из бти клиньев по схеме №1:



Шапка из бти клиньев по схеме №2:



Примеры посадки шапок на голове

Высота шапки указана с учетом отворота



Высота шапки – 29,5 см



Высота шапки – 31 см

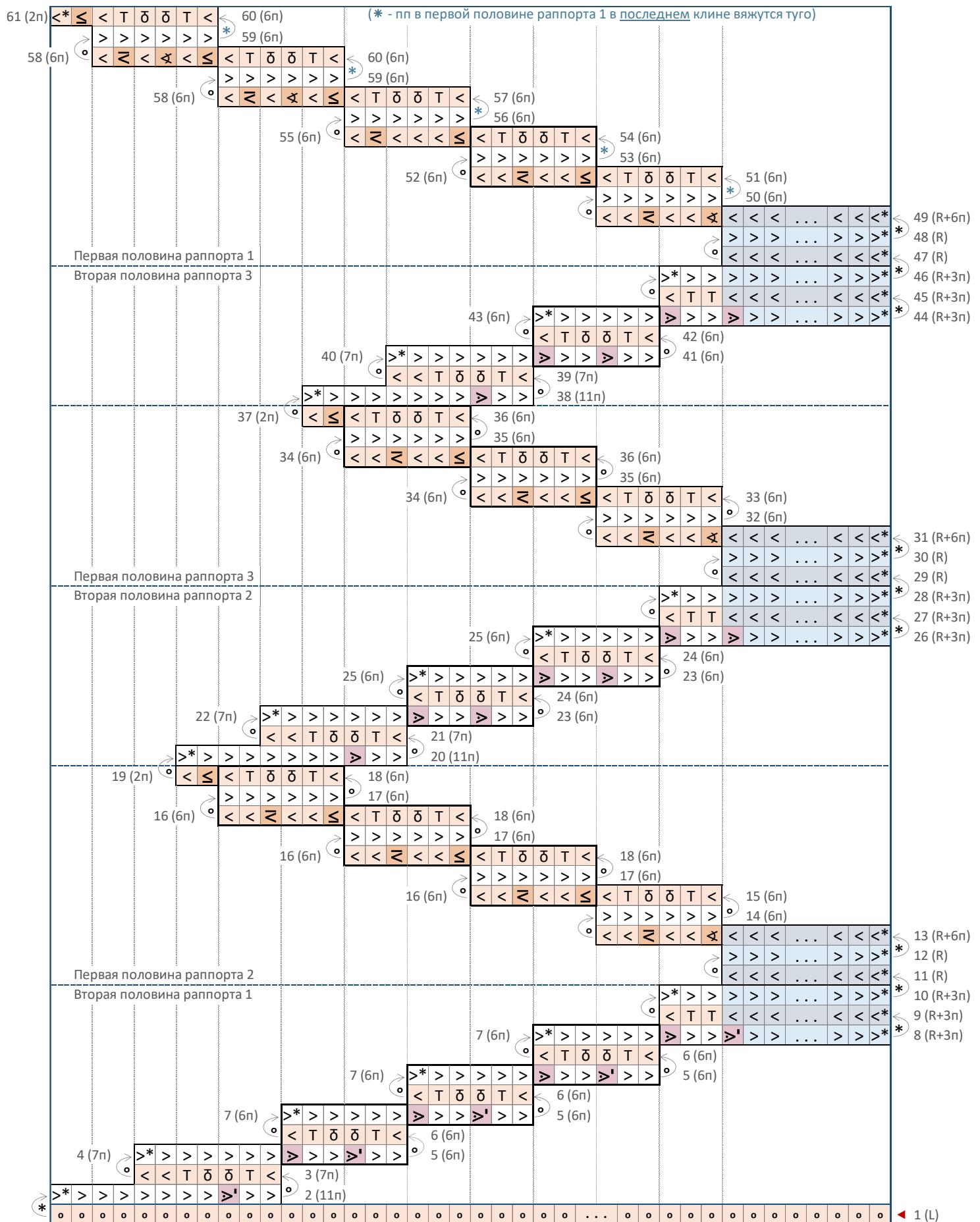


Высота шапки - 22,5 см



Высота шапки - 31 см

Схема вязания №1. Повторяющийся клин шапки



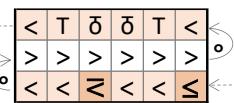
Описание вязания клина шапки по схеме №1

Петля, обозначенная на схеме как **>' (ссн'пп)**, в первом клине вяжется как обычный сссн, а во всех последующих клиньях как сссн_{пп}.

Примечание. **1 (L), 2 (11п) или 8 (R+3)** - номер пункта описания схемы (количество петель в ряду, не считая пп). Обратите внимание, что в описании ниже один ряд может быть разбит на два пункта, чтобы выделить повторяющиеся элементы узора Twigs.

Жирной рамкой на схеме выделены повторяющиеся элементы узора Twigs, которые можно повторять в одном ряду клина шапки необходимое вам количество раз (величина N в ваших расчетах).

Повторяющийся элемент
первой половины
узора Twigs



Описание одного повторяющегося элемента:

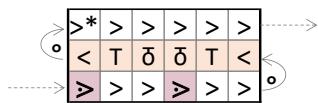
Первый ряд (лицевой):

сссн_{последп}, 2 сссн, сссн_{передп}, 2 сссн (6п)

Второй ряд (изнаночный): 6 сссн

Третий ряд (лицевой): группа столбиков (6п)

Повторяющийся элемент
второй половины
узора Twigs



Описание одного повторяющегося элемента:

Первый ряд (изнаночный):

сссн_{пп}, 2 сссн, сссн_{пп}, 2 сссн (6п)

Второй ряд (лицевой): группа столбиков (6п)

Третий ряд (изнаночный): 6 сссн

1 (L)

➤ Начало вязания. Оставьте кончик нити примерно 50 см и наберите цепочку из вп. Количество вп (L) согласно вашим расчетам. В моем примере L = 66п, пп*.
Цепочку из вп вяжите свободно.

2 (11п)

➤ 8 сссн, сссн'пп, 2 сссн, пп;

3 (7п)

➤ группа столбиков, сссн, пп;

4 (7п)

➤ 7 сссн,

Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs:

5 (6п)

➤ сссн_{пп}, 2 сссн, сссн'пп, 2 сссн, пп;

6 (6п)

➤ группа столбиков, пп;

7 (6п)

➤ 6 сссн,

Повторите пункты 5-7 N-количество раз.
В моем примере N = 5 раз.

8 (R+3п)

➤ сссн_{пп}, 2 сссн, сссн'пп, (R-1) сссн, пп*;

9 (R+3п)

➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп;

10 (R+3п)

➤ (R+3) сссн, пп*;

В моем примере R = 22п



На фото представлен пример шапки с отворотом.

Маркер в районе резинки отмечает 8 п резинки для шапки без отворота

Первая половина раппорта 2

- | | |
|-----------|--|
| 11 (R) | ➤ R сссн, пп; |
| 12 (R) | ➤ R сссн, пп*; |
| 13 (R+6п) | ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп,
2 сссн, пп; |
| 14 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 15 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs: |
| 16 (6п) | ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 17 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 18 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 16-18 N-количество раз |
| 19 (2п) | ➤ ссснпослепп, сссн, пп; |



Вторая половина раппорта 2

- | | |
|-----------|--|
| 20 (11п) | ➤ 8 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 21 (7п) | ➤ группа столбиков, сссн, пп; |
| 22 (7п) | ➤ 7 сссн,
Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs: |
| 23 (6п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 24 (6п) | ➤ группа столбиков, пп; |
| 25 (6п) | ➤ 6 сссн,
Повторите пункты 23-25
(N-1) количество раз |
| 26 (R+3п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, (R-1) сссн, пп*; |
| 27 (R+3п) | ➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп; |
| 28 (R+3п) | ➤ (R+3) сссн, пп*; |



Первая половина раппорта 3

- | | |
|-----------|--|
| 29 (R) | ➤ R сссн, пп; |
| 30 (R) | ➤ R сссн, пп*; |
| 31 (R+6п) | ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 32 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 33 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs: |
| 34 (6п) | ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 35 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 36 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 34-36 (N-1) количество раз |
| 37 (2п) | ➤ ссснпослепп, сссн, пп; |



Вторая половина раппорта 3

- | | |
|-----------|--|
| 38 (11п) | ➤ 8 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 39 (7п) | ➤ группа столбиков, сссн, пп; |
| 40 (7п) | ➤ 7 сссн,
Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs: |
| 41 (6п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 42 (6п) | ➤ группа столбиков, пп; |
| 43 (6п) | ➤ 6 сссн,
Повторите пункты 41-43
(N-2) количество раз |
| 44 (R+3п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, (R-1) сссн, пп*; |
| 45 (R+3п) | ➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп; |
| 46 (R+3п) | ➤ (R+3) сссн, пп*; |



Первая половина раппорта 1

- | | |
|-----------|--|
| 47 (R) | ➤ R сссн, пп; |
| 48 (R) | ➤ R сссн, пп*; |
| 49 (R+6п) | ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 50 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 51 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs: |
| 52 (6п) | ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 53 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 54 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 52-54 (N-2) количество раз |
| 55 (6п) | ➤ ссснпослепп, 3 сссн, ссснпередпп, сссн, пп; |
| 56 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 57 (6п) | ➤ группа столбиков, |
| 58 (6п) | ➤ ссснпослепп, сссн, ссс2н, сссн, ссснпередпп, сссн,
пп; |
| 59 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 60 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 58-60 еще 1 раз |
| 61 (2п) | ➤ ссснпослепп, сссн, пп*(кроме последнего клина) |



Первый клин шапки готов!

Повторите пункты 2-61 еще 3 или 4 раза, в зависимости от того, из какого количества клиньев, согласно вашим расчетам, должна состоять ваша шапка.

В моем примере шапка состоит из пяти клиньев:



Два клина шапки



Три клина шапки



Четыре клина шапки



Пять клиньев шапки

По окончании вязания оставляем кончик рабочей нити
примерно 80 см, собираем петли макушки и сшиваем края
шапки гобеленовой иглой, как показано на [видео 1](#)



Как сшивать края резинки шапки без отворота показано на [видео 2](#)



Как сшивать края отворота показано на [видео 3](#)





Макушка шапки

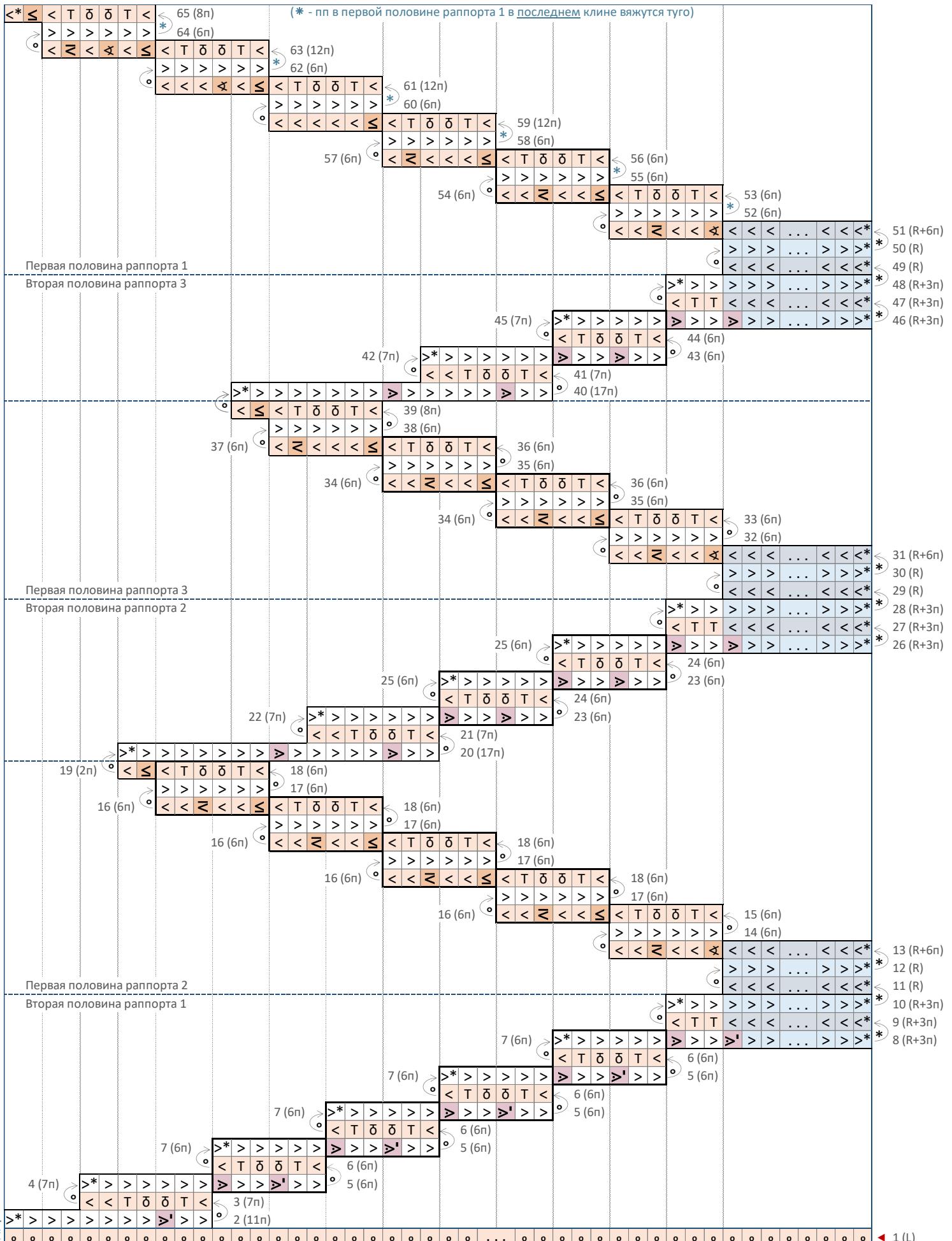


Шов шапки и отворота с лицевой стороны



Поздравляю! Ваша шапка готова!

Схема вязания №2. Повторяющийся клин шапки



Описание вязания клина шапки по схеме №2

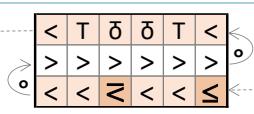
При вязании шапки по схеме №2 внимательно смотрите схему и описание к схеме, т.к. эта схема немного отличается от схемы вязания образца.

Петля, обозначенная на схеме как **>***, в первом клине вяжется как обычный сссн, а во всех последующих клиньях как сссн_{пп}.

Примечание. **1 (L), 2 (11п) или 8 (R+3)** - номер пункта описания схемы (количество петель в ряду, не считая пп). Обратите внимание, что в описании ниже один ряд может быть разбит на два пункта, чтобы выделить повторяющиеся элементы узора Twigs.

Жирной рамкой на схеме выделены повторяющиеся элементы узора Twigs, которые можно повторять в одном ряду клина шапки необходимое вам количество раз (величина N в ваших расчетах).

Повторяющийся элемент
первой половины
узора Twigs:



Описание одного повторяющегося элемента:

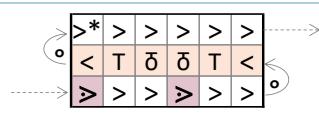
Первый ряд (лицевой):

сссн_{последпп}, 2 сссн, сссн_{передпп}, 2 сссн (6п)

Второй ряд (изнаночный): 6 сссн

Третий ряд (лицевой): группа столбиков (6п)

Повторяющийся элемент
второй половины
узора Twigs:



Описание одного повторяющегося элемента:

Первый ряд (изнаночный):

сссн_{пп}, 2 сссн, сссн_{пп}, 2 сссн (6п)

Второй ряд (лицевой): группа столбиков (6п)

Третий ряд (изнаночный): 6 сссн

1 (L)

➤ Начало вязания. Оставьте кончик нити примерно 50 см и наберите цепочку из вп. Количество вп (L) согласно вашим расчетам. В данном примере L = 78п, пп*.
Цепочку из вп вяжите свободно.

2 (11п)

➤ 8 сссн, сссн'пп, 2 сссн, пп;

3 (7п)

➤ группа столбиков, сссн, пп;

4 (7п)

➤ 7 сссн,

Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs:

5 (6п)

➤ сссн_{пп}, 2 сссн, сссн'пп, 2 сссн, пп;

6 (6п)

➤ группа столбиков, пп;

7 (6п)

➤ 6 сссн,

Повторите пункты 5-7 N-количество раз.

В данном примере N = 6 раз (см. фото справа).

8 (R+3п)

➤ сссн_{пп}, 2 сссн, сссн'пп, (R-1) сссн, пп*;

9 (R+3п)

➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп;

10 (R+3п)

➤ (R+3) сссн, пп*;

В данном примере R = 28п



На фото представлен пример шапки с отворотом.

Маркер в районе резинки отмечает 8п резинки для шапки без отворота

Первая половина раппорта 2

- | | |
|-----------|--|
| 11 (R) | ➤ R сссн, пп; |
| 12 (R) | ➤ R сссн, пп*; |
| 13 (R+6п) | ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп,
2 сссн, пп; |
| 14 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 15 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs: |
| 16 (6п) | ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 17 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 18 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 16-18 N-количество раз |
| 19 (2п) | ➤ ссснпослепп, сссн, пп; |



Вторая половина раппорта 2

- | | |
|-----------|--|
| 20 (17п) | ➤ 8 сссн, ссснпп, 5 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 21 (7п) | ➤ группа столбиков, сссн, пп; |
| 22 (7п) | ➤ 7 сссн,
Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs: |
| 23 (6п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп; |
| 24 (6п) | ➤ группа столбиков, пп; |
| 25 (6п) | ➤ 6 сссн,
Повторите пункты 23-25
(N-2) количество раз |
| 26 (R+3п) | ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, (R-1) сссн, пп*; |
| 27 (R+3п) | ➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп; |
| 28 (R+3п) | ➤ (R+3) сссн, пп*; |



Первая половина раппорта 3

- | | |
|----------|--|
| 29 (R) | ➤ R сссн, пп; |
| 30 (R) | ➤ R сссн, пп*; |
| 31 (R+6) | ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 32 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 33 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs: |
| 34 (6п) | ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп; |
| 35 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 36 (6п) | ➤ группа столбиков,
Повторите пункты 34-36 (N-2) количество раз |
| 37 (6п) | ➤ ссснпослепп, 3 сссн, ссснпередпп, сссн, пп; |
| 38 (6п) | ➤ 6 сссн, пп; |
| 39 (8п) | ➤ группа столбиков, ссснпослепп, сссн, пп; |



Вторая половина раппорта 3

40 (17п) ➤ 8 сссн, ссснпп, 5 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп;

41 (7п) ➤ группа столбиков, сссн, пп;

42 (7п) ➤ 7 сссн,

Повторяющийся элемент
второй половины узора Twigs:

43 (6п) ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, 2 сссн, пп;

44 (6п) ➤ группа столбиков, пп;

45 (6п) ➤ 6 сссн,

Повторите пункты 43-45
(N-3) количество раз

46 (R+3п) ➤ ссснпп, 2 сссн, ссснпп, (R-1) сссн, пп*;

47 (R+3п) ➤ R сссн, 2 пссн, сссн, пп;

48 (R+3п) ➤ (R+3) сссн, пп*;



Первая половина раппорта 1

49 (R) ➤ R сссн, пп;

50 (R) ➤ R сссн, пп*;

51 (R+6п) ➤ R сссн, ссс2н, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп;

52 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

53 (6п) ➤ группа столбиков,

Повторяющийся элемент
первой половины узора Twigs:

54 (6п) ➤ ссснпослепп, 2 сссн, ссснпередпп, 2 сссн, пп;

55 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

56 (6п) ➤ группа столбиков,

Повторите пункты 54-56 (N-3) количество раз

57 (6п) ➤ ссснпослепп, 3 сссн, ссснпередпп, сссн, пп;

58 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

59 (12п) ➤ группа столбиков, ссснпослепп, 5 сссн, пп;

60 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

61 (12п) ➤ группа столбиков, ссснпослепп, сссн, ссс2н,
3 сссн, пп;

62 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

63 (12п) ➤ группа столбиков, ссснпослепп, сссн, ссс2н, сссн,
сссснпередпп, сссн, пп;

64 (6п) ➤ 6 сссн, пп* (* - только для последнего клина);

65 (8п) ➤ группа столбиков, ссснпослепп, сссн, пп* (кроме
последнего клина)



Первый клин шапки готов!

Повторите пункты 2-65 еще 5 или 6 раз, в зависимости от того, из какого количества клиньев, согласно вашим расчетам, должна состоять ваша шапка.

В моем примере шапка состоит из шести клиньев:



Два клина шапки



Три клина шапки



Четыре клина шапки



Пять клиньев шапки



Шесть клиньев шапки

По окончании вязания оставляем кончик рабочей нити
примерно 80 см, собираем петли макушки и сшиваем края
шапки гобеленовой иглой, как показано на [видео 1](#)



Как сшивать края резинки шапки без отворота показано на [видео 2](#)



Как сшивать края отворота показано на [видео 3](#)





Макушка шапки



Шов шапки и отворота с лицевой стороны



Поздравляю! Ваша шапка готова!