

# *Джемпер «Волны»*



Джемпер вяжется отдельными деталями снизу вверх, конструкция спущенное плечо. Каплевидная наклонная пройма. Безокатный рукав снизу вверх.

Рекомендуемая СО корпуса от 20 см. \*Для плюс сайз от 120 см обхват СО от +15 см; Со рукав от 8 см

## Рекомендуемая пряжа и расход

1) Основная однотон кардная или полукардная: меринос, кашемир, смесовки 300-375/100, 200-250 гр

2) Кид-мохер на шелке/ па, вспущенный меринос или кашемир или альпака на па или шелке 850-1000/100, 100-150 гр

3) Пайетки крупные: китайские или Lustrosa - 250-300/100, 150-200 гр

4) Букле 280-380/100, 150-200 гр

Рекомендуемая плотность 2-2,2 п/2,7-3,1 р

Спицы 4-5 на основное полотно. 3 резинка

## Методика

1) Заполнить расчетный лист руководствуясь правилам расчета.

2) В зависимости от ширины детали переда/спины в верхних точках проймы выбрать первый (на 136 п) или второй ( на 170 п) вариант.

3) По выбранному варианту распечатать или 2 схемы А2 (если найдете в своем регионе), \*можно уменьшить до А3, если вам будет удобно работать с мелкой схемой,

Либо 8 листов А4 -4 листа перед, рукав1; 4 листа спина, рукав2. Схему склеить kleem или скотчем с изнанки, либо наклеить на ватманстыкуя по стрелкам.

4) Вооружиться карандашом и ластиком и расчертить согласно расчету полноценный макет. На первой схеме это перед и рукав1, на второй (зеркальной схеме) это спина и рукав 2.

5) Центр деталей по вертикали нужно совместить красной стрелкой (вверху и внизу схемы). А вот относительно центра по горизонтали можно двигать вверх- вниз.

6) По бокам справа и слева расставить шаг рядов, сверху и снизу шаг по петлям - для удобства.

7) Детали переда и спины начинаются с одинакового ряда обоих схем. Рукав1 и рукав2 начинаются с одинакового ряда обоих схем.

## Спина

Меньшим номером спиц (на 1,5-1,75 номера меньше основных) набрать итальянским способом необходимое количество петель кратно 4+2 п.

2 ряда полой резинкой, смена спиц на (1,25-1,5 номера меньше основных) далее перестанока и 5-7 см резинки 2\*2.

Сменить спицы на основной номер и начать вязать интарсией, выполнив при необходимости убавки в первом ряду.

Вязать по схеме до начала проймы.

\* выполнить убавки по боковым швам, если вы Ашиите изделие. Шаг не чаще 4,5-5 см.

Выполнить убавки и прибавки по пройме согласно расчету.

Начнаем формировать скос плеча. Скос плеча формируется или бесступенчатым закрытием или укороченными рядами (на выбор).

Параллельно со скосом плеча начать формировать горловину спины.

Закрываем центральные 40-50% петель. Оставшиеся петли закрываются бесступенчатым способом по дуге. Левая и правая часть детали вяжется отдельно.

Глубина горловины переда 11-13 см, спина 4-6 см.

Возможна коррекция на сутулость. укороченными рядами от лопатки до лопатки. При выполнении укороченных рядов повторяете рисунок предыдущих 2 х рядов.

**«Как посчитать ритм скоса?**

Например вам надо закрыть 42 п за 30 р

$(30/2) +1=16$  отрезков

$42/16=2.63$ . Это говорит о том что наши участки будут по 2 п ближе к руке и по 3 п ближе к шее. И так как 2,67 ближе к 3, чем к 2, то по 3 п будет больше.

Если бы все 16 отрезков были по 3 п, то это  $16*3=48$  п, но у нас 42 п.  $48-42=6$  п.

То есть наш ритм 5 раз по 2 п и 10 раз по 3 п

### Перед

Перед вяжется зеркально спине по рисунку. Глубина горловины переда 11-13 см.

Центральный отрезок закрытия 25-33% от общей ширины горловины.

### Вытачка.

В данный рисунок можно добавить рассеянную горизонтальную вытачку.

Высота наращивания: от середины между началом вязания основного полотна и проймой до горловины перед.

Высота вытачки в изделии - 60-65% от анатомической разницы между

длиной переда и спины.

Ширина укороченного ряда равна ширины вашей детали минус 5-7 см от боковых швов.

### Рукава

Рукав СО от 8 см от обхвата бицепса.

**ВАЖНО.** Не надо делать узкий низ рукава. Средний обхват 26 см.

Ширина рукава верх 37-45 см. Низ (до манжеты) 23-31 см.

Ритм прибавок не чаще, чем в 8 м ряду.

Разница между обхватом рукава по пройме и обхвата рукава по низу не более 14 см.

Меньшим номером спиц цветом А набрать итальянским способом необходимое количество петель кратно 4+2п. Полая резинка.

Перестановка.

Высота резинки 5-7 см

Смена спиц на основной номер.

Вяжем рукав согласно схеме, выполняя прибавки за 2 п до края.

Правый и левый рукав зеркальны по рисунку.

Довязываем до необходимой длины, закрываем петли или оставляем открытыми, для последующего пришивания к пройме по открытym петлям.

Общая длина рукава с манжетой это расстояние через спину между началом больших пальцев минус ширина изделия в верхних точках проймы.

### Сборка, Отделка.

Соберите плечи. Вшейте рукава в проймы. Сшейте боковые швы корпуса

и рукавов.

Проложите тамбурный шов с отступом 1-2 ряда по линии горловины. Поднимите петли кармана с двух сторон на меньший номер спиц. Провяжите обе стенки кармана гладью примерно 3 ряда. Объедините карман методом трех спиц. При необходимости сократите количество петель (итоговое количество петель кратно 4) и вяжите еще 3-3,5 см резинкой 2\*2. Два полных ряда с перестановкой, закрытие иглой с имитацией итальянского набора. ВТО.

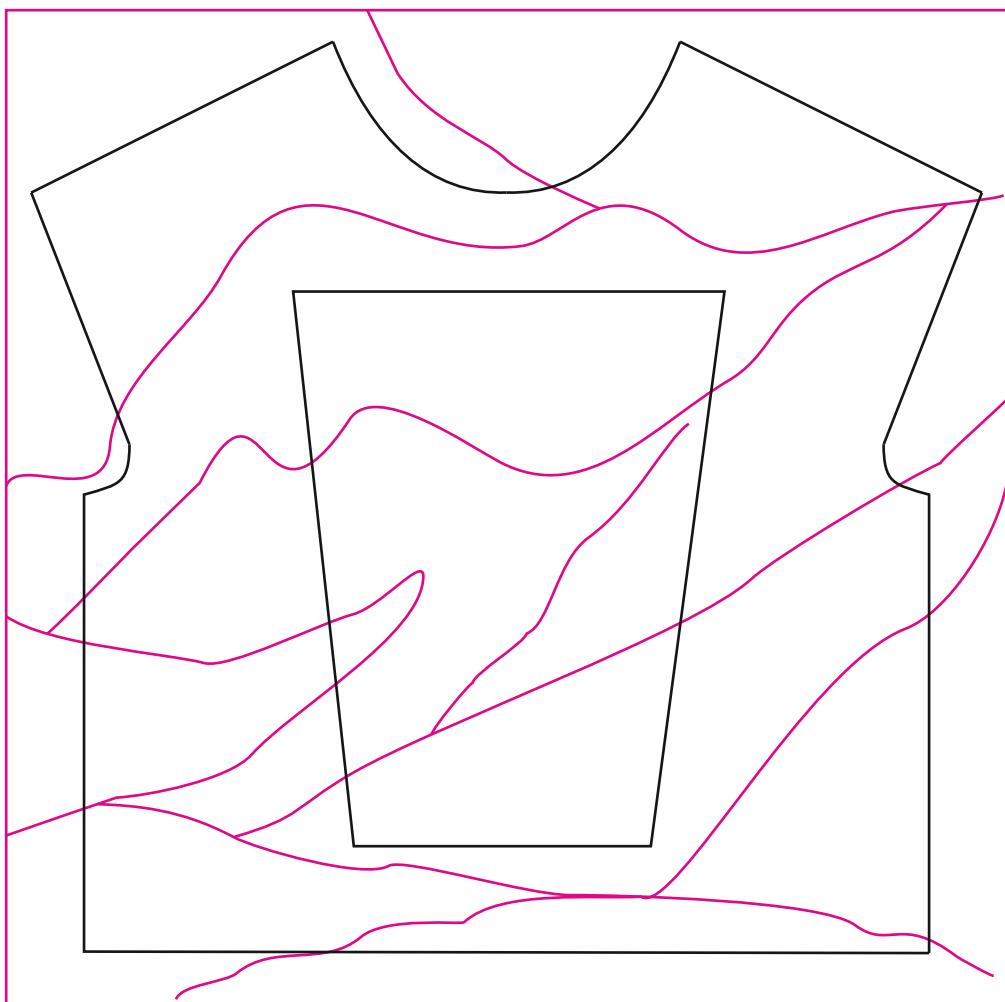
## ПРАВИЛА РАСЧЕТА

1. Все расчеты вместе с кромочными.
2. Количество петель резинки 2\*2 низ корпуса/ низ рукавов 4+2 петли. Высота резинки 5-7 см. Итальянский набор.
3. Рекомендуемая СО корпус от 20 см. СО рукав от 8 см
4. Разница не более 12 см между шириной верха и низа рукава. Манжет резинкой может быть Уже.
5. Ширина горловины без обработки 25-27 см. Обработка 3,5- 4,5 см.
6. Ширина проймы детали (убавки по пройме ОР до 30 см - 2,5 см за 4 см высоты, ОР от 30 до 37 - 3 см за 5 см высоты, ОР от 37 см - 3,5 см за 6 см высоты
7. Область прибавок по пройме за 2 петли до края: ОР до 30 см+ 4,5 см, ОР от 30 до 37+ 5 см, ОР от 37 см + 5,5 см. Прибавки равномерно до конца проймы.
8. Угол плеча и проймы 90-105 градусов. Так что по прибавкам могут быть корректировки при отрисовке макета.
9. Длина плечевого скоса это ширина детали минус ширина горловины. Полученное значение разделить на 2. Минус ширина проймы+прибавки по пройме. Считать в петлях. Петли переводить в см.
10. Высота скоса плеча в см это длина плечевого скоса в см разделенная пополам. Можно чуть больше или меньше в зависимости от анатомии (сильно покатые плечи, прямые плечи). Четное значение в рядах.
11. Высота проймы = Обхват руки середина бицепса+СО(от 8 см)/2. Четное значение в рядах.
12. Высота изделия без резинки= высота изделия до проймы+ высота проймы+ высота плечевого скоса. Все узлы четное значение в рядах.
13. При закрытие горловины спины прямой участок 40-50% петель горловины спины. Высота 4-6 см
14. При закрытие горловины переда прямой участок 25-33% петель горловины переда. Высота 11-13 см
15. Длина рукава без манжета: это расстояние между большими пальцами через спину минус ширина детали. Значение разделить пополам, из полученного значения вычесть высоту резинки. 5-7 см. После отвязывания корпуса значение перепроверить другими способами.
16. Ширина рукава в пройме это высота проймы умноженная на 2. К полученному значению добавить 1 см.
17. Количество точек прибавок петель рукаве: (количество петель у проймы-количество петель у манжета). Полученное значение разделить на 2.
18. Ритм прибавок: высота рукава разделить на количество точек в рукаве.
19. Высота выточки 60-65% от анатомической разницы.
20. Вытачка рассеянная. Диапазон по вертикали: ОТ середины высоты между резинкой и началом проймы и ДО начала горловины переда. Ширина: ширина детали минус 5-7 см от каждого бока. Рисунок в укороченных дополнительных рядах дублирует предыдущие 2 ряда.

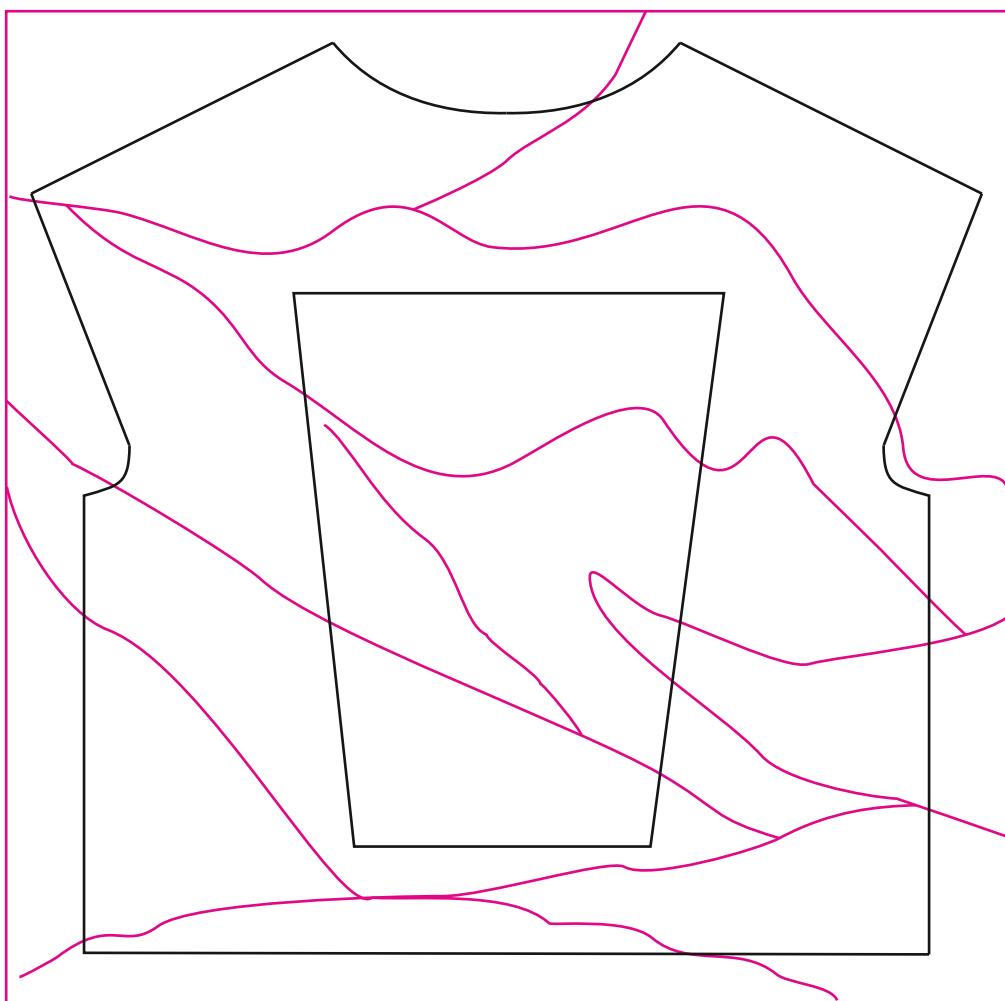
**расчетный лист ( Схема номер.....)**

Пряжа			
Номера спиц			
Плотность до/после ВТО: основа		резинка	
ОГ, см	ОБ, см	ОР середина бицепса, см	Рост, см
			см петли или ряды
ширина резинки полотна детали с кромочн			
ширина осн полотна детали с кромочн			
ритм убавок после резинки, если надо			
ширина горловины переда без обработки			
ширина проймы (убавки)			
ритм убавок			
область прибавок по пройме			
ритм прибавок			
длина плечевого скоса			
высота резинки			
высота детали БЕЗ резинки			
высота плечевого скоса			
высота проймы детали			
высота до проймы детали БЕЗ резинки			
вытачка перед			
ритм прибавок			
ритм закрытия плечевого шва			
глубина горловины спины			
ритм закрытия горловины спины			
глубина горловины переда			
ритм закрытия горловины переда			
длина манжета (резинки) рукава			
длина рукава без манжета			
ширина резинки рукава			
ширина рукава у манжета			
ширина рукава у проймы			
ритм прибавок рукава			

перед, рукав 1

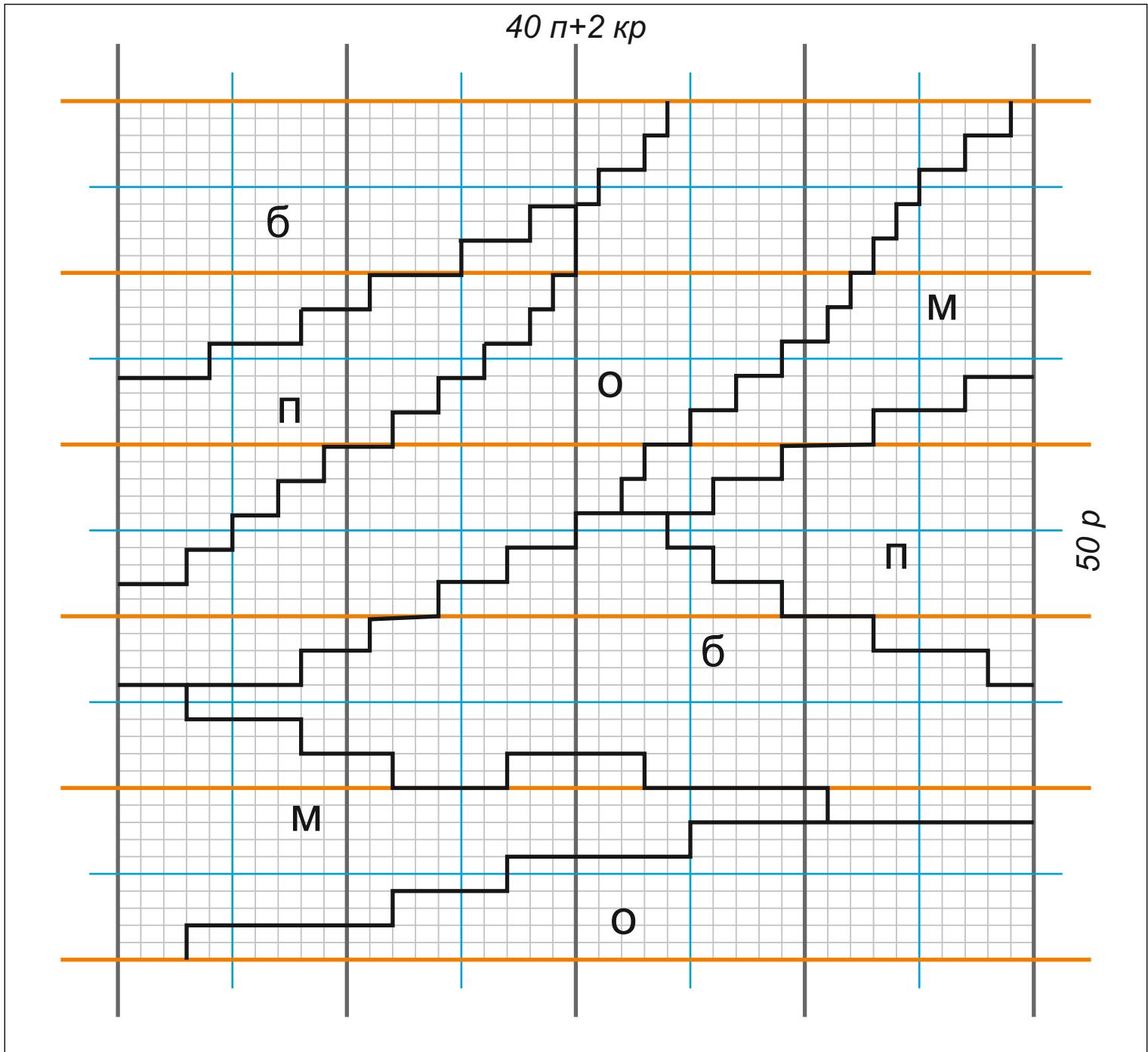


спина, рукав 2



# Образец

42 п, Итальянский набор, полая, резинка 2\*2- 4 см, далее по рисунку



О - основная пряжа

М - мохер в 2 сложения или мохер 1 сложение+подмот 1300-1500/100 1 сложение

П - пайетки крупные на хлопке + мохер 1 сложение

Б - булавки

Лицевая сторона - лицевые петли

Изаночная сторона - изаночные петли