

ШАПКА-ШПИОНКА

ТЕКСТОВЫЙ ФАЙЛ (30 СТР)
С ЭЛЕМЕНТАМИ ВИДЕО (1 ЧАС)

@ASABINA_TATYANA



МАСТЕР-КЛАСС ПО ДВОЙНОЙ ШАПКЕ

- 2 В 1
- БЕЗ ИЗНАНКИ
- БЕЗ УЗЛОВ И ХВОСТИКОВ

Оглавление

Вступление:	2
РАЗДЕЛ 1: инструменты и материалы для работы.	3
Как подобрать правильный размер спиц?	5
РАЗДЕЛ 2: как попасть в мою плотность?	5
РАЗДЕЛ 3: ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	6
РАЗДЕЛ 4: ВЯЖЕМ ПЕРВУЮ ЧАСТЬ	8
МАКУШКА	8
СХЕМА ПРИБАВОК НА КЛИНЬЯ МАКУШКИ	9
РАЗДЕЛ 5: ВЯЖЕМ ВТОРУЮ ЧАСТЬ ШАПКИ	13
УСТАНОВОЧНЫЙ (прибавочный ряд)	13
СХЕМА РАППОРТА УЗОРА:	15
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:	15
ПОРЯДНОЕ ОПИСАНИЕ УЗОРА	18
МАКУШКА ВТОРОЙ ЧАСТИ	21
СХЕМА УБАВОК НА МАКУШКЕ	24
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:	24
ПОРЯДНОЕ ОПИСАНИЕ МАКУШКИ (для всех размеров)	25
РАЗДЕЛ 6: ВТО (ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА)	27
Что делать, если вдруг Вы не нашли информации по какому-либо вопросу, касающемуся данного мастер-класса?	30
Мои контакты	30

Вступление:

Дорогие рукодельницы! Данный МК предназначен исключительно для индивидуального использования.

ОБРАЩАЮ ВАШЕ ВНИМАНИЕ на то, что данный мастер-класс является авторской собственностью мастера Татьяны Асабиной (инстаграм - @asabina_tatyana)

Любое копирование (не только всего МК, но даже его части), распространение (коммерческое и некоммерческое) – запрещено законом об авторском праве.

Все схемы читаются справа-налево, снизу-вверх (все петли и ряды на них пронумерованы).

ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ РЕКОМЕНДУЮ ОЗНАКОМИТЬСЯ С МАСТЕР-КЛАССОМ ЦЕЛИКОМ, И ТОЛЬКО ПОТОМ НАЧИНАТЬ ВЯЗАТЬ.

РАЗДЕЛ 1: инструменты и материалы для работы.

ПРЯЖА:

В данном описании используется тонкий бобинный 100% меринос экстрафайн в **6 сложений** (везде), метраж - **2/30** (1500 м/ 100 г).

Примеры артикулов: Lana Gatto арт. Harmony, Zegna Baruffa арт. Cashwool, Tollegno 1900 арт. Harmony, Lanerossi арт. Amico soft, Bella Yarn арт. Victoria, Igea арт. Aquila, Lana Gatto арт. Free, E. Miroglio арт. Imagine, Botto Giuseppe арт. Alba, но, в целом, любой экстрафайн хорош.



Подробная информация по работе с тонким бобинным мериносом (в том числе как перематывать и подбирать его для градиента), доступна в моем **видео-гайде «Тонкий бобинный меринос и особенности работы со стоковой пряжей»**.

Можно заменить на 100% меринос экстрафайн **2/48**, но уже в **10 сложений**.

Расход тонкого бобинного меринаса при таких условиях – около 100-105 г (на размер до 53 см), 105-120 г (более 53 см).

Или **100% меринос метражом 125 м/50 г** (BBB Premiere, Lana Gatto Super Soft, Alessandra Savana, Ornaghi Merino Kind и др.) **в одну нить. Это зимний вариант.**

Расход: до 100-120 г (на размер до 52 см), 120-150 г (более 52 см).

Или **100% меринос метражом 145 м/50 г** (BBB Martine, Lana Gatto Midi Soft, Alessandra Amalfi, Ornaghi Merino Kind Medium и др.) **в одну нить. Это более тонкий вариант.**

Расход: около 100 г (на размер до 54 см), 100-130 г (более 54 см).

Если вяжете из двух расцветок – расход практически одинаковый на обе стороны шапки (например, 60 + 60 г, значит нужно уже 4 мотка (по 2 мотка каждого цвета).

Или пряжа Alpina Roland (**100% альпака**) метражом 200 м/50 г в одну нить.

Расход – максимум 100 г (2 мотка). Шапочка выходит тонкая, но очень теплая.

Расчеты под эту пряжу Вы можете сделать самостоятельно (в приложении к мк будет инструкция, как это делается). Рекомендованный размер спиц – 3,0-3,5 мм, в зависимости от плотности Вашего вязания. Если вяжете очень рыхло – то 3,0 мм, если туго – 3,5 мм. Закрытие у макушки по такому же принципу, как и у мериносовых вариантов. Мне очень понравилась эта пряжа в двойной шапке, поэтому смело рекомендую!

**Не забывайте про образцы! На них тоже необходимо некоторое кол-во пряжи!
Иначе после расчетов их придется распустить и ввязать в шапку.**

ВАЖНО! Если берете один состав и метраж, но разные артикулы, или даже один артикул, но разные РАСЦВЕТКИ (!). Вяжите отдельные образцы лиц. глади на эти расцветки! Бывают случаи, когда два цвета после стирки по-разному вытягиваются, и получается приличная разница по высоте (и по толщине) двух половин! Есть вероятность, что Вам понадобятся разные размеры спиц на обе половины!

Уже не говоря о случаях, когда Вы вообще берете разные составы!

Не пренебрегайте образцами!

ИНСТРУМЕНТЫ:

- спицы чулочные, подходящего под Вашу плотность вязания размера (у меня – 3,5 мм).
- спицы круговые, общей длиной 40 см, подходящего под Вашу плотность вязания размера (у меня – 3,5 мм).

**если любите метод «magic loop», то можете обойтись одной парой спиц на длинной леске. Чулочные в этом случае не понадобятся.*

- вспомогательная спица (для тех, кто не вяжет маленькие косы с руки). Это может быть любое приспособление: от специальной спицы для кос или короткой

чулочной спицы, до элементарной шпильки для волос – любая вещь, которой Вам будет удобно снимать петлю на время.

- крючок любого удобного размера, если будете делать набор на макушку по моей методике.

- маркеры, ножницы, игла с широким ушком для трикотажного шва и игла или крючок для заправления хвостиков нитей, линейка (для замеров).

Как подобрать правильный размер спиц?

В целом, все зависит от индивидуальной плотности вязания (у меня спицы 3,5 мм, НО я вяжу крайне рыхло, так что *Вам могут понадобиться и большие размеры спиц*). Этот момент ОЧЕНЬ важен.

Если вяжете туго, то советую сразу пробовать отвязывать образцы на спицах 4,0-4,5 мм. Возможно, Вам понадобится связать несколько образцов, чтобы определиться с оптимальной плотностью.

Обратите внимание на то, что после стирки и сушки мериноса имеет свойство раскрываться, поэтому его не нужно вязать крайне туго, иначе он не покажет Вам всю свою магию!

Если будете вязать по собственным расчетам, то тщательно подойдите к подбору спиц, не ленитесь связать несколько образцов. То, что будет перед ВТО и после – две разные истории. Щупайте, оценивайте, определяйтесь.

Если Вы не первый раз работаете с пряжей под эту шапку, то наверняка уже знаете, сколько сложений и на каких спицах лучше всего вязать.

РАЗДЕЛ 2: как попасть в мою плотность?

ВНИМАНИЕ: Если Вы еще не умеете работать с образцами, пожалуйста, ознакомьтесь с отдельным документом по ним. Там я отразила основные моменты.

Если вяжете шапку из **меринаса категории экстрафайн** (хоть тонкого бобинного, хоть обычного регулярного), на **размер** из диапазона **52-59** см, то Вам просто нужно **попасть в мою плотность**.

Это значит, что на образце **лицевой гладью** в 10 см в ширину должна получиться **21** петля, а в 10 см в высоту **29** рядов.

Это результаты уже **после стирки и сушки** образца!

Если получилось другое количество – отвяжите дополнительный образец на большем или меньшем размере спиц, чтобы попасть в эти параметры!

Если у Вас рыхлая вязка, скорее всего попадете в мою плотность на спицах 3,5 мм, если вяжете туго, то на спицах 4,0-4,5 мм или даже 5,0 мм!

В приоритете – попадание плотностью в первую очередь **в ширину**, а не в высоту. Это важно для посадки шапки. Но если совпадет и там, и там, то просто отлично!

А вот если вяжете шапку на размер менее 52 см или из другой пряжи (**не 100% меринос экстрафайн**), то делайте расчеты **самостоятельно**. Для этого Вам в помощь **приложение** к описанию (отдельным документом). Там же расписала, как правильно вязать образцы и делать замеры с расчетами. И в данном случае можете использовать любой размер спиц, какой считаете наиболее оптимальным. И попадать в мою плотность уже **не нужно**.

РАЗДЕЛ 3: ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Конструкция шапки:

Вязание везде КРУГОВОЕ. Шапка двойная, вяжется от макушки одной части до макушки другой части безотрывно.

РАЗМЕРЫ: XS(52-53 см) / S(54-55 см) / M(56-57 см) / L(58-59 см)

Шапка удлиненная! Длина каждой ее половины, в зависимости от размера приблизительно: 25/27/28,5/30 см, если Вы попали в мою плотность по высоте.

Вы можете **регулировать длину** за счет участка лицевой глади на первой половине и за счет участка перед убавками на второй половине (можно провязать дополнительный рапорт узора в высоту, чтобы удлинить и носить с отворотом, или частично убрать последний рапорт, чтобы сделать короче).

Я вязала на одном и том же размере спиц (3,5 мм) всю шапку полностью. У Вас же – тот размер спиц, которым Вы попали в мою плотность **или** подобрали сами, если вяжете из другой пряжи/на другой размер (см. предыдущий раздел).

ВАЖНО: чтобы шапку можно было комфортно носить любой стороной – оба ее слоя (части) должны быть одинаковой высоты! Допустима разница не более чем в 1 см! Если разница получилась больше – вероятно, Ваши образцы были слишком маленькими (и вышла большая погрешность), либо Вы отвязали образцы только на один артикул/цвет/состав и т. д. (писала об этом выше).

Небольшая схема для лучшего понимания конструкции:

Макушка первой части (прибавки на клинья)



Тело первой части



Резинка 2x2 (можно заменить на 1x1)



Установочный ряд второй части (прибавки на узор)



Замена нити (если шапка двухцветная) + 1 подготовительный ряд.



Тело шапки (лицевая гладь + раппорт узора)



Подготовка к убавкам макушки (приводим кол-во петель к 88)



Убавки на макушку



Закрытие

РАЗДЕЛ 4: ВЯЖЕМ ПЕРВУЮ ЧАСТЬ

МАКУШКА



Производим набор 8-ми петель через **кольцо амигуруми** (см. видео). Это удобно тем, что кольцо можно затянуть и не будет лишних отверстий.

ВИДЕО (немного о пряже, кольцо амигуруми + набор):

<https://youtu.be/EAhjpQuON4g>

Или можете спокойно делать набор на спицы, если не работаете крючком. В таком случае, на чулочные спицы (или на круговые, если вяжете методом magic loop) наберите 8 петель.

Затем провяжите **один ряд лицевыми** петлями (за любую стенку) и после этого, в следующем ряду **доведите кол-во петель на спицах до 12-ти** (нужно сделать 4 прибавки в симметричных местах). Прибавки можно выполнять любым способом (я делаю через скрещенную протяжку с наклоном влево).

Далее - еще один ряд лицевыми петлями.

Итого:

- 1 ряд: кольцо амигуруми + набор 8 петель крючком;
- 2 ряд: лицевыми;
- 3 ряд: +4 прибавки;
- 4 ряд: лицевыми.

ДАЛЕЕ идем согласно схеме (начиная с её 1-го ряда).

ВИДЕО:

<https://youtu.be/E47vn1fLAyc>

12 петель макушки распределены на 4 спицы (по 3 петли на каждую). В каждом нечетном ряду (1, 3, 5 и т. д.) по бокам от центральной (средней) петли каждой спицы делаем **прибавки** (то есть, одна прибавка до средней петли и одна – после).

Итого – на 4х-клиновую макушку выходит по 8 прибавок в каждом **нечетном** ряду.

Каждый **четный** ряд провязывается полностью лицевыми петлями **БЕЗ** прибавок.

Значит, в первом ряду схемы после всех прибавок на спицах уже будет $12 + 8 = 20$ петель, во втором (нет прибавок) – 20, в третьем – 28, четвертом (нет прибавок) – 28, пятом – 36 и т. д.

Прибавки можете выполнять **любым** привычным способом (накиды, прибавки из протяжек, прибавки из петель предыдущего ряда и т. д.).

Я выполняла **прибавки из скрещенных протяжек**. Справа от средней петли – прибавки лицевой петлей из скрещенной протяжки с наклоном **вправо**, а слева от средней петли – прибавка из скрещенной протяжки с наклоном **влево**.

Чтобы обозначить первую спицу, вешаем маркер между 1 и 2 петлями ряда (чтобы он не слетел).

ВИДЕО ПРИБАВОК (начиная с 1 ряда схемы прибавок на клинья макушки):

<https://youtu.be/CSC3cuG4bf4>

СХЕМА ПРИБАВОК НА КЛИНЬЯ МАКУШКИ

ВНИМАНИЕ: на схеме указаны петли только одной из 4-х (чулочных) спиц!

Схема читается справа-налево, снизу-вверх (все петли и ряды пронумерованы).

Схема соответствует прибавкам до 92 петель.

Если нужно 84 пет – останавливаетесь на 17 ряду.

Если нужно 88 пет – в 19 ряду делаете 4 прибавки, а не 8!

Если нужно 96 – то вяжете дополнительно 21 ряд, в котором будет еще 4 прибавки (не 8!)

И так далее.

									V		✓											19	
																						18	
									V		✓											17	
																						16	
									V		✓											15	
																						14	
									V		✓											13	
																						12	
									V		✓											11	
																						10	
									V		✓											9	
																						8	
									V		✓											7	
																						6	
									V		✓											5	
																						4	
									V		✓											3	
																						2	
									V		✓											1	
23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

Условные обозначения:



Лицевая петля (всегда вяжется за ПРАВУЮ стенку);



Прибавка из скрещенной протяжки лицевой с наклоном вправо
(подробно – в видео).



Прибавка из скрещенной протяжки лицевой с наклоном влево
(подробно – в видео).

Прибавки выполняются до тех пор, пока на спицах не окажется искомое кол-во петель для тела первой части:

РАЗМЕРЫ: 52-53/54-55/56-57/58-59

ПЕТЛИ: 84/88/92/96

Или то кол-во петель, которое Вы насчитали по своему образцу, если делали расчеты сами.

Если в последнем ряду нужно выполнить не 8, а 4 или 2 прибавки – просто сделайте их в симметричных местах.

В зависимости от размера шапки, Вы остановитесь на 17/19/19/21 ряду макушки.

На круговые спицы переходите в любой момент, как только позволит ширина полотна. А вообще, можете вязать методом *magic loop* практически с самого начала (переносить набранные крючком петли сразу на спицы с длинной леской).

ВИДЕО (клинья макушки + прячем хвостик):

<https://youtu.be/8ej6Wf0W14E>



По достижении искомого кол-ва петель (в моем случае – 92, я их набрала на 19 ряду схемы макушки), просто продолжаем вязать лицевую гладь.

Определяем кол-во рядов лицевой глади:

Из общей высоты первой части шапки (25/27/28,5/30 см) вычитаем высоту макушки (5,5/6,5/6,5/~7,5 см) и желаемую высоту резинки (например: 6,5/7/8/8 см).

ВНИМАНИЕ: все эти значения касаются полотна, прошедшего стирку и сушку. Перед ВТО эти отрезки могут иметь другую длину.

И получаем высоту тела (участок лицевой глади) примерно: 13/13,5/14/14,5 см.

Как перевести это в ряды? Очень просто. Нужно опять вспомнить про образец! Вспоминаем, сколько рядов лицевой глади было в 10 см, делим это число на 10 (кол-во см образца, к котором считали), получаем:

29 рядов : 10 см = 2,9 рядов в 1 см. (по Вашему образцу может быть другое кол-во рядов, если Вы не совсем точно попали в мою плотность). **В таком случае, можете сами посчитать ряды по аналогии.**

И умножаем на необходимое кол-во см.

2,9 ряда * 13 см = 37,7 ряда.

2,9 ряда * 13,5 см = 39,15 ряда.

2,9 ряда * 14 см = 40,6 ряда.

2,9 ряда * 14,5 см = 42,05 рядов.

Не забываем округлять до целых чисел.

Значит, вяжем лицевыми петлями 38/39/41/42 ряда.

Если случайно получится на 1 ряд больше-меньше, ничего страшного!

Если умеете работать с коэффициентом усадки/растяжимости, то можете сделать расчеты и через него (как в мк ЛяМурр, если он у Вас уже имеется).

После участка лицевой глади **переходим на резинку 2x2**, предварительно доведя число петель на спицах до кратного 4-м.

Мои 92 петли делятся на 4, поэтому я ничего не убавляла.

84, 88 и 96 петель также делятся на 4. Поэтому, если вяжете по моим расчетам, дополнительно ничего делать не нужно.

Вяжем резинкой «2x2» 19/21/24/24 рядов.

Размер спиц не меняем.

Вы можете сделать участок резинки короче или длиннее в высоту на свое усмотрение. Но в таком случае и участок лицевой глади тоже должен измениться в высоту, чтобы итоговая длина первой части шапки не пострадала.

Первая часть завершена!

ВИДЕО:

<https://youtu.be/-Ew45avTDRs>

На данный момент высота Вашей шапки может быть как меньше, так и больше необходимой. Если расчеты по образцу были верными, то после стирки шапка приобретет нужную длину (после ВТО мериноса чаще всего растягивается, именно поэтому образцы обязательно нужно стирать и сушить).

РАЗДЕЛ 5: ВЯЖЕМ ВТОРУЮ ЧАСТЬ ШАПКИ

ВНИМАНИЕ! Здесь и далее на схеме и в текстовом описании будет представлен только рапорт узора. Все, что за его пределами – вяжется лицевыми петлями!

МАРКЕР НАЧАЛА РЯДА ВЕШАЕМ СТРОГО ПЕРЕД НАЧАЛОМ УЗОРА РАППОРТА.

[ВИДЕО \(переходим ко второй части шапки\):](#)

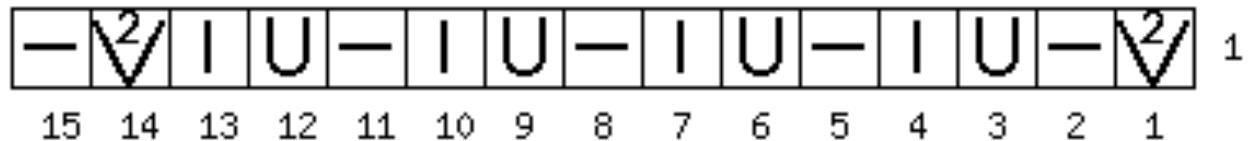
<https://youtu.be/KKQKrUtp7ac>

УСТАНОВОЧНЫЙ (прибавочный ряд).

Выполняем 6 прибавок, согласно схеме (или порядному описанию).

Они нужны, потому что далее в узоре будут перехлесты, стягивающие полотно.

СХЕМА УСТАНОВОЧНОГО РЯДА:



Условные обозначения:



Лицевая петля (всегда вяжется за ПРАВУЮ стенку);



Изнаночная петля (вяжется любым удобным способом, но всегда за ПРАВУЮ стенку);



2 лицевых из одной: 1 лиц + прибавка лицевой из петли предыдущего ряда;



2 изнаночных из одной: 1 изн + прибавка изнаночной из петли предыдущего ряда;

ТЕКСТОВОЕ ОПИСАНИЕ РЯДА: 2 изн из одной, *1 изн, 2 лиц из одной, 1 лиц* - 4 раза, затем 2 изн из одной, 1 изн, далее – лицевые до конца ряда.

ВИДЕО (установочный ряд):

<https://youtu.be/hT8HPvCJCRk>

После этого на спицах должно быть 90/94/98/102 пет.

Из них рапорт узора – **21 петля**. Все остальное вяжется лицевыми петлями!

В конце установочного ряда присоединяем новую нить (см. видео) **ЛЮБЫМ УДОБНЫМ способом!** Я использую метод подваливания.

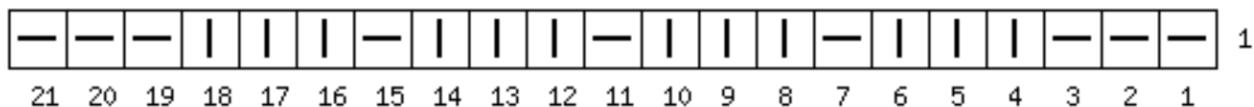
ВИДЕО (как присоединять нить):

<https://youtu.be/4PHHQzgexLo>

Далее вяжем **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ РЯД**.

Он такой же, как и первый ряд узора, но в схему не входит! Вяжется отдельно!

СХЕМА раппорта узора в подготовительном ряду (все остальное вяжется лицевыми петлями):



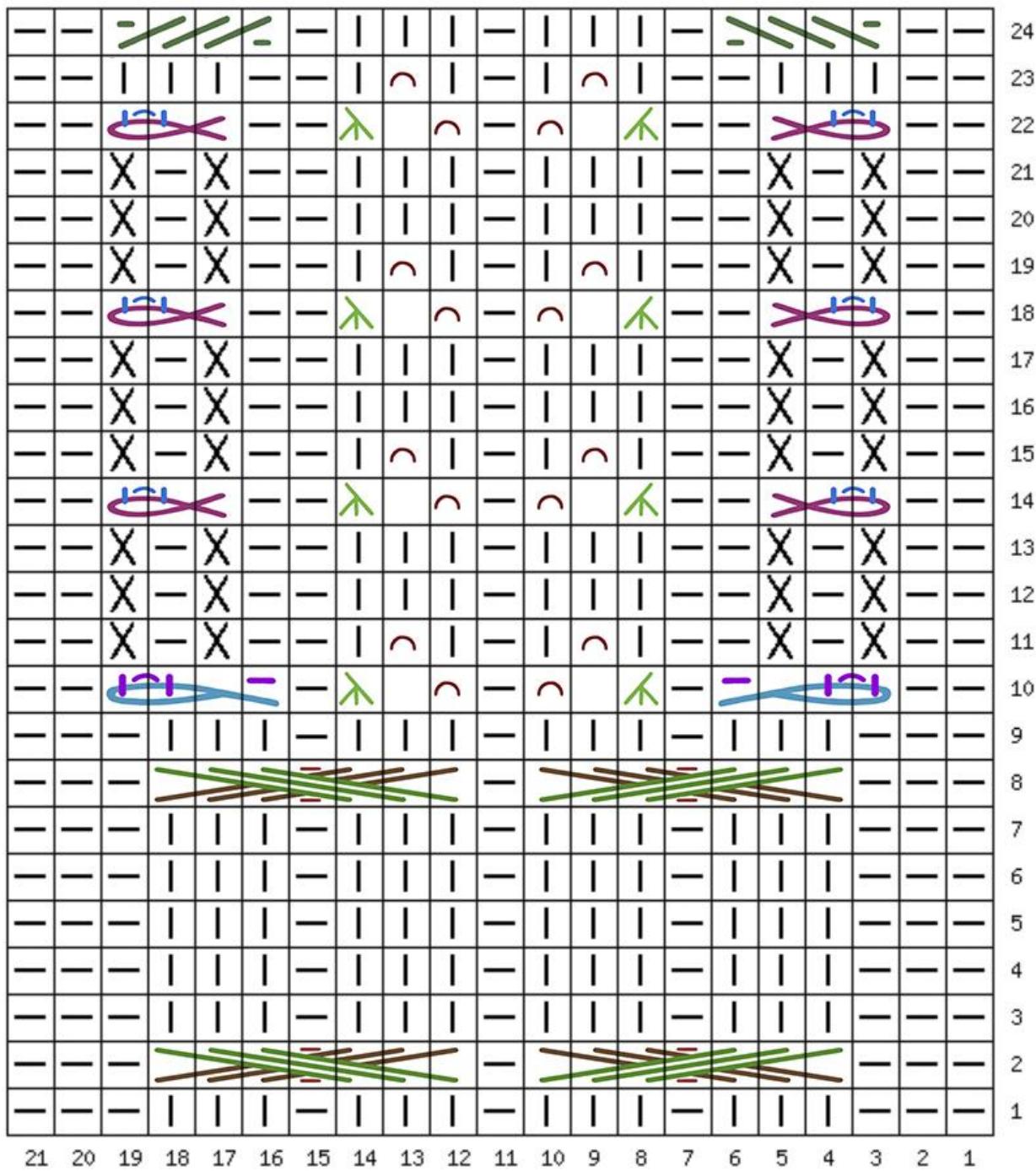
ТЕКСТОВОЕ ОПИСАНИЕ: 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн.

ВИДЕО (подготовительный ряд):

<https://youtu.be/3OwC3wCTM00>

Далее раппорт узора вяжется согласно схеме.

СХЕМА РАППОРТА УЗОРА:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Пустая клетка – нет петли.



Лицевая петля (всегда вяжется за ПРАВУЮ стенку);



Изнаночная петля (вяжется любым удобным способом, но всегда за ПРАВУЮ стенку);



Скрещенная лицевая (всегда вяжется за ЛЕВУЮ стенку);



Накид;



Перехлест 3 лицевых направо (участвуют 7 петель): снять 4 петли (3 лиц + 1 изн) на вспом. спицу ЗА работой, провязать след. 3 петли ЛИЦЕВЫМИ, затем ИЗНАНОЧНЮЮ петлю со вспом. спицы перенести на левую и провязать ИЗНАНОЧНОЙ (должен получиться перекрут), и далее провязать оставшиеся 3 петли со вспом. спицы ЛИЦЕВЫМИ;



Перехлест 3 лицевых налево (участвуют 7 петель): снять 4 петли (3 лиц + 1 изн) на вспом. спицу ПЕРЕД работой, провязать след. 3 петли ЛИЦЕВЫМИ, затем ИЗНАНОЧНЮЮ петлю со вспом. спицы перенести на левую и провязать ИЗНАНОЧНОЙ (должен получиться перекрут), и далее провязать оставшиеся 3 петли со вспом. спицы ЛИЦЕВЫМИ;



ПЕРЕХЛЕСТ 3 лицевых с провешиванием НАПРАВО и накидом: снять на вспом. спицу 1 изн петлю ЗА работой. Далее участвуют **первые три** петли на левой спице (они все лицевые): из них левая петля перекидывается через среднюю и правую, после чего провязываем их как 1 лиц + 1 накид + 1 лиц. Затем провязывается петля со вспом. спицы ИЗНАНОЧНОЙ;

ПЕРЕХЛЕСТ 3 лицевых с провешиванием НАЛЕВО и накидом: снять на ВСПОМ спицу 3 лиц петли ПЕРЕД работой, провязать 1 изн.



Далее петли со ВСПОМ. спицы переносятся (с разворотом, т. е. как лицевые) снова на правую (без провязывания), затем, правая из петель перекидывается через среднюю и левую. Оставшиеся 2 петли переносятся на левую спицу, после чего провязываются как 1 лиц + 1 накид + 1 лиц;



3 петли с провешиванием НАПРАВО и накидом: участвуют **первые три** петли на левой спице: из них левая петля перекидывается через среднюю и правую, после чего провязываем их как 1 лиц + 1 накид + 1 лиц;



3 петли с провешиванием НАЛЕВО и накидом: 3 первых петли с левой спицы переносятся на правую (без провязывания). Затем правая из петель перекидывается через среднюю и левую. Оставшиеся 2 петли переносятся обратно на левую спицу, после чего провязываются как 1 лиц + 1 накид + 1 лиц;



3 вместе лиц с наклоном влево – снять 1-ю петлю (не провязывая) с разворотом (т. е. как лицевую), затем 2 и 3 петли с левой спицы развернуть (так, чтобы их правые стенки стали задними), провязать эти петли (2-ю и 3-ю) вместе лицевой, затем перекинуть 1-ю петлю через только что вывязанную петлю;



3 вместе лиц с наклоном вправо – провязать вместе 1-ю и 2-ю петли лицевой, переместить только что вывязанную петлю на левую спицу, перекинуть через нее 3-ю петлю, переснять обратно на правую спицу;



перехлест 3 лицевых налево (участвуют 4 петли): снять 3 лиц. петли на вспом. спицу ПЕРЕД работой, провязать след. петлю ИЗНАНОЧНОЙ, затем провязать петли со вспом. спицы лицевыми;



перехлест 3 лицевых направо (участвуют 4 петли) снять 1 изн. петлю на вспом. спицу ЗА работой, провязать след. 3 петли лицевыми, затем провязать петлю со вспом. спицы ИЗНАНОЧНОЙ.

ПОРЯДНОЕ ОПИСАНИЕ УЗОРА (после каждого нового ряда прилагаю видео):

1 ряд: 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн.

ВИДЕО, 1-й ряд:

https://youtu.be/nstpa-G_uxo

2 ряд: 3 изн, перехлест 3 лицевых направо (участвуют 7 петель), 1 изн, перехлест 3 лицевых налево (участвуют 7 петель), 3 изн.

ВИДЕО, 2-й ряд:

<https://youtu.be/8ceWe5E-18o>

3 -7 ряд: как 1-й,

8 ряд: как 2-й,

9 ряд: как 1-й,

10 ряд: 2 изн, **перехлест 3 лицевых с провешиванием НАПРАВО и накидом**, 1 изн, 3 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 накид, 1 изн, 1 накид, 3 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, **перехлест 3 лицевых с провешиванием НАЛЕВО и накидом**, 2 изн.

ВИДЕО, 10-й ряд:

<https://youtu.be/sOiPn8CRzqU>

11 ряд: 2 изн, 1 скрещ. лиц, 1 изн, 1 скрещ. лиц, 2 изн, 1 лиц, 1 накид, 1 лиц, 1 изн, 1 лиц, 1 накид, 1 лиц, 2 изн, 1 скрещ. лиц, 1 изн, 1 скрещ. лиц, 2 изн.

ВИДЕО, 11-й ряд:

<https://youtu.be/-LWgM5bB5bk>

12-13 ряд: 2 изн, 1 скрещ. лиц, 1 изн, 1 скрещ. лиц, 2 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 2 изн, 1 скрещ. лиц, 1 изн, 1 скрещ. лиц, 2 изн.

ВИДЕО, 12-13-й ряд:

<https://youtu.be/o1-sD3veNJk>

14 ряд: 2 изн, **3 лицевых с провешиванием НАПРАВО и накидом**, 2 изн, 3 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 накид, 1 изн, 1 накид, 3 вместе лицевой с наклоном влево, 2 изн, **3 лицевых с провешиванием НАЛЕВО и накидом**, 2 изн.

ВИДЕО, 14-й ряд:

<https://youtu.be/voaXrRPaFUI>

15 ряд: как 11-ый;

16-17 ряд: как 12-13 ряды.

18 ряд: как 14-ый;

19 ряд: как 11-ый;

20-21 ряд: как 12-13 ряды;

22 ряд: как 14-ый;

23 ряд: 2 изн, 3 лиц, 2 изн, 1 лиц, 1 накид, 1 лиц, 1 изн, 1 лиц, 1 накид, 1 лиц, 2 изн, 3 лиц, 2 изн.

ВИДЕО, 23-й ряд:

<https://youtu.be/StRXqTf0onc>

24 ряд: 2 изн, перехлест 3 лицевых налево (участвуют 4 петли), 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, перехлест 3 лицевых направо (участвуют 4 петли), 2 изн.

ВИДЕО, 24-й ряд:

<https://youtu.be/xEqXjrXHync>

Повторяем раппорт узора с 1 по 24 ряды еще раз (получаем в высоту всего два раппорта).

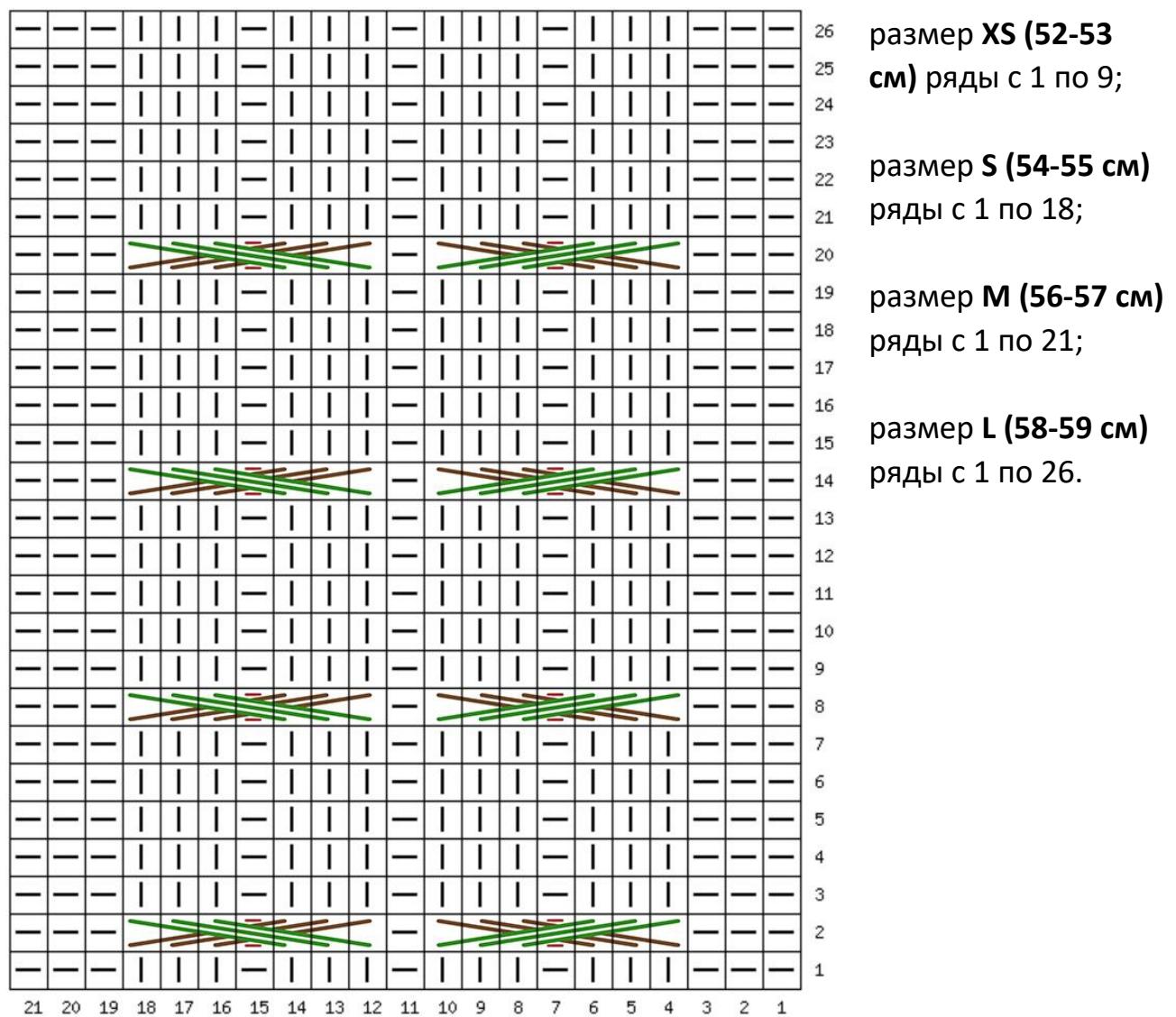
Далее идет **промежуточная часть между узором и макушкой**. Для размера **XS (52-53 см)** вяжем ряды с 1 по 9, затем переходим к убавкам на макушке;

для размера **S (54-55 см)** вяжем ряды с *1 по 6* 3 раза, затем переходим к убавкам на макушке;

для размера **M (56-57 см)** вяжем ряды с *1 по 6* 3 раза, потом еще 3 ряда по рисунку (как 1-й), затем переходим к убавкам на макушке;

для размера **L (58-59 см)** вяжем ряды с *1 по 6* 4 раза, потом еще 2 ряда по рисунку (как 1-й), затем переходим к убавкам на макушке.

Шпаргалка для тех, кому удобнее ориентироваться по схеме:



МАКУШКА ВТОРОЙ ЧАСТИ

Чтобы сделать убавки на макушке наиболее симметричными и аккуратно вписать в один из клиньев узор, нужно очень постараться и привести кол-во петель на каждом клине к 22-м, если кол-во петель на данный момент у Вас более 88.

Почему именно 22? Потому что в раппорте узора 21 петля + 1 лицевую петлю мы добавим для симметрии справа от раппорта узора. И остальные три клина должны соответствовать этому же кол-ву петель.

КСТАТИ! Перевесьте маркер на одну петлю вправо, чтобы ряд начинался именно с этой лицевой петли.

Как Вы помните, мы делали 6 прибавок при переходе на вторую часть шапки и сейчас у Вас на спицах на 6 петель больше, чем на теле первой части:

$$84+6=90;$$

$$88+6=94;$$

$$92+6=98;$$

$$96+6=102.$$

Теперь нужно выполнить несколько **подготовительных рядов** с выборочными убавками, чтобы довести кол-во петель до 88:

Для размера XS (сейчас на спицах 90 пет.):

Поделите весь ряд на **4 части**, повесьте маркеры: 22 петли $(1+21) + 24 + 22 + 22$.

1 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 19 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 части – полностью лицевыми (всего – 44 лицевых петли).

То есть, всего 2 убавки в этом ряду. На спицах останется 88 петель.

2 подготовительный ряд: по рисунку (там, где были лицевые – вяжите лицевые, там, где были изнаночные – вяжите изнаночные).

ДАЛЕЕ переходите к схеме макушки (она общая для всех).

Для размера S (сейчас на спицах 94 пет.):

Поделите весь ряд на 4 части, повесьте маркеры: 22 петли (1+21) + 24 + 24 + 24.

1 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 19 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 части – точно так же, как и 2-я.

То есть, всего 6 убавок в этом ряду. На спицах останется 88 петель.

2 подготовительный ряд: по рисунку (там, где были лицевые – вяжите лицевые, там, где были изнаночные – вяжите изнаночные).

ДАЛЕЕ переходите к схеме макушки (она общая для всех).

Для размера M (сейчас на спицах 98 пет.):

Поделите весь ряд на 4 части, повесьте маркеры: 22 петли (1+21) + 26 + 26 + 24.

1 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 21 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 часть – точно так же, как и 2-я,

4 часть – полностью лицевыми (без убавок)

То есть, всего 4 убавки в этом ряду. На спицах останется 94 петли.

2 подготовительный ряд: по рисунку (там, где были лицевые – вяжите лицевые, там, где были изнаночные – вяжите изнаночные).

3 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 19 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 части – точно так же, как и 2-я.

То есть, всего 6 убавок в этом ряду. На спицах останется 94-6=88 петель.

4 подготовительный ряд: по рисунку.

ДАЛЕЕ переходите к схеме макушки (она общая для всех).

Для размера L (сейчас на спицах 102 пет.):

Поделите весь ряд на 4 части, повесьте маркеры: 22 петли (1+21) + 28 + 26 + 26.

1 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 23 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 часть – полностью лицевыми (без убавок)

То есть, всего 2 убавки в этом ряду. На спицах останется 100 петель.

2 подготовительный ряд: по рисунку (там, где были лицевые – вяжите лицевые, там, где были изнаночные – вяжите изнаночные).

3 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 21 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 части – точно так же, как и 2-я.

То есть, всего 6 убавок в этом ряду. На спицах останется 100-6=94 петель.

4 подготовительный ряд: по рисунку.

5 подготовительный ряд:

1 часть - 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн,

2 часть - 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 19 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево,

3 и 4 части – точно так же, как и 2-я.

То есть, всего 6 убавок в этом ряду. На спицах останется 94-6=88 петель.

6 подготовительный ряд: по рисунку.

ДАЛЕЕ переходите к схеме макушки (она общая для всех).

ВИДЕО (подготовительные ряды перед убавками на макушке):

<https://youtu.be/qbrBqN7ddYI>

СХЕМА УБАВОК УЗОРА НА МАКУШКЕ

ВНИМАНИЕ! Первая петля ряда (лицевая) **вынесена за схему** для удобства. Но ее нужно провязывать так же, как и всегда – лицевой. В порядке описании она есть!

То есть, каждый ряд начинается с лицевой петли, затем вяжется узор по схеме, и далее – клинья с лицевой гладью.

Убавки на клиньях с лицевой гладью производятся так же, как и в подготовительных рядах (в каждом нечетном ряду убавляем по 2 петли, а в четных никаких убавок нет). Чтобы не ошибиться – можете подсматривать в порядное описание.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



Лицевая петля (всегда вяжется за ПРАВУЮ стенку);



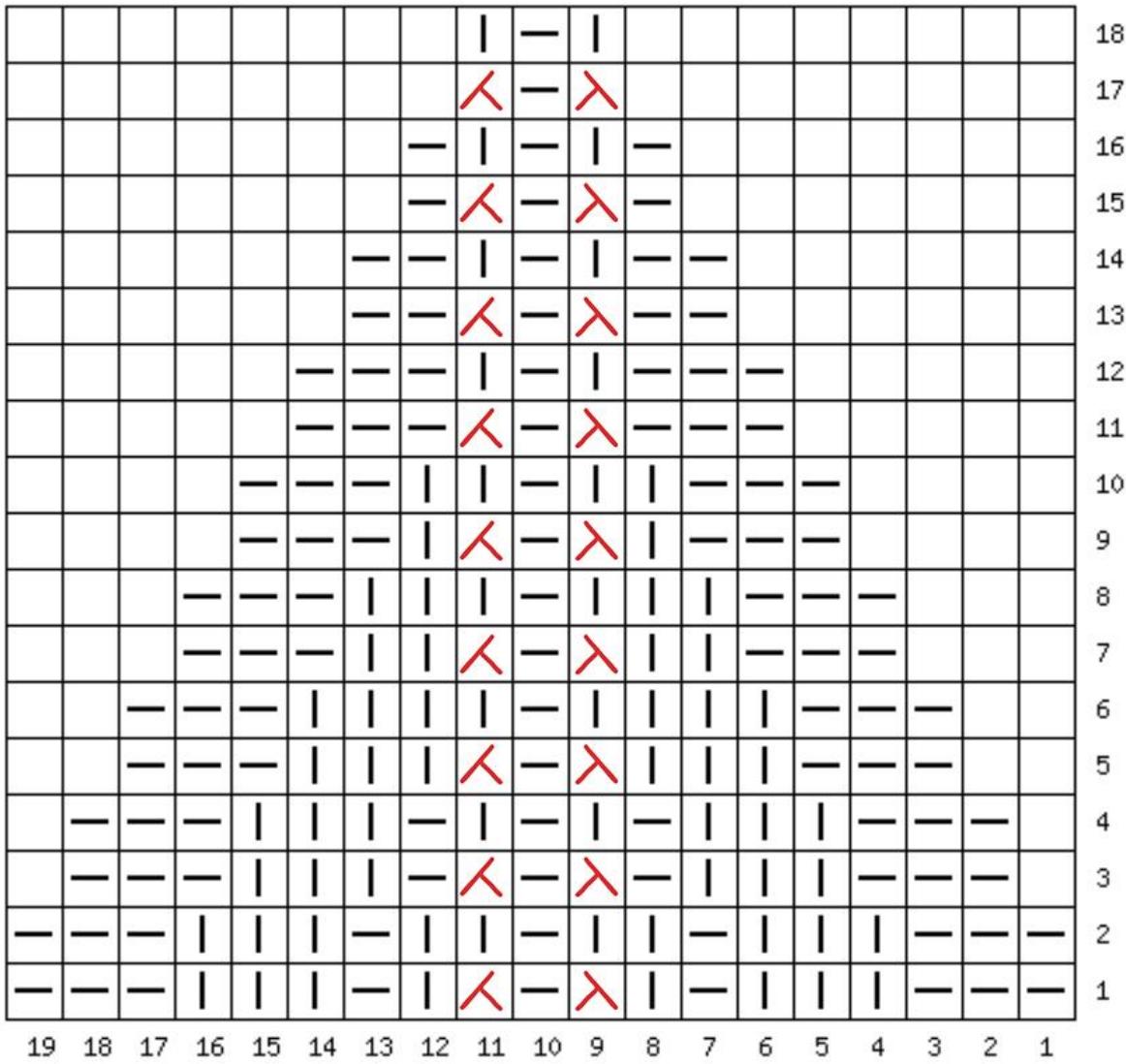
Изаночная петля (вязется любым удобным способом, но всегда за ПРАВУЮ стенку);



2 вместе лиц с наклоном влево – снять 1-ю петлю (не провязывая), провязать 2-ю петлю лицевой, затем перекинуть 1-ю петлю через только что вывязанную петлю.



2 вместе лицевой с наклоном вправо - провязать 1-ю петлю лицевой, переместить ее на левую спицу, перекинуть через нее 2-ю петлю, переснять обратно на правую спицу.



ВИДЕО (1-й ряд схемы):

<https://youtu.be/i-NFjvCStUw>

ПОРЯДНОЕ ОПИСАНИЕ МАКУШКИ (для всех размеров)

1 ряд: 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 1 лиц, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 лиц, 1 изн, 3 лиц, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 17 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

2 ряд: по рисунку (над убавками всегда вяжем лицевую);

3 ряд: 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 изн, 3 лиц, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 15 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

4 ряд: по рисунку;

5 ряд: 1 лиц, 3 изн, 3 лиц, 2 вместе (изн +лиц) лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе (лиц + изн) лицевой с наклоном вправо, 3 лиц, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 13 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

6 ряд: по рисунку;

7 ряд: 1 лиц, 3 изн, 2 лиц, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 2 лиц, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 11 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

8 ряд: по рисунку;

9 ряд: 1 лиц, 3 изн, 1 лиц, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 1 лиц, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 9 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

10 ряд: по рисунку;

11 ряд: 1 лиц, 3 изн, 2 вместе лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе лицевой с наклоном вправо, 3 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 7 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

12 ряд: по рисунку;

13 ряд: 1 лиц, 2 изн, 2 вместе (изн +лиц) лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе (лиц+изн) лицевой с наклоном вправо, 2 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 5 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

14 ряд: по рисунку;

15 ряд: 1 лиц, 1 изн, 2 вместе (изн+лиц) лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе (лиц+изн) лицевой с наклоном вправо, 1 изн;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 3 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

16 ряд: по рисунку;

17 ряд: 1 лиц, 2 вместе (изн+лиц) лицевой с наклоном влево, 1 изн, 2 вместе (лиц+изн) лицевой с наклоном вправо;

далее клинья: *1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном вправо, 1 лиц, 2 вместе лиц с наклоном влево* - всего 3 раза;

18 ряд: по рисунку, то есть: 2 лиц, 1 изн, 13 лиц.

Последний, завершающий ряд – все 16 петель провязываются по две вместе лицевой (с любым наклоном). Остается 8 петель.

Закрываем макушку.

ВИДЕО (17-й ряд схемы+ 18 ряд + последний, завершающий ряд):

<https://youtu.be/y4Ubg-5hn8Q>

ВИДЕО (прячем хвостик нити):

<https://youtu.be/KVgPZcdCxN4>

ГТОВО! Не забываем про ВТО (чуть ниже я оставила рекомендации по стирке и сушке).

ВАЖНО: Если одна из частей после ВТО получилась длиннее второй не более чем на 1 см, не переживайте – это расстояние уйдет на подгиб! Можете еще в процессе сушки (на последних этапах) сформировать шапку, положив одну из частей во вторую, чтобы половинки «притерлись» друг к другу.

ВИДЕО (тут я показываю готовую шапку и прощаюсь с Вами до следующего МК):

<https://youtu.be/xBGyRt7J0oc>



@ASABINA_TATYANA

РАЗДЕЛ 6: ВТО (ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА)

Чтобы изделие приняло свой товарный вид, необходимо провести ВТО:

1. Стирать исключительно вручную при t воды 20-30 С (чуть тёплая), используя средство для стирки шерсти (желательно в форме геля, а не порошка). Замачивать на 15-20 минут.
Можно использовать кондиционер.

Примечание: если вяжете из тонкого бобинного меринаса, который очень сильно покрыт пропиткой, то замочить следует на 30-40 мин, чтобы она лучше смылась и пряжа раскрылась полностью.

2. Не тереть изделие и не выкручивать его при отжиме, просто слегка «пожамкивать».

При желании можно отжать (ТОЛЬКО ОТЖАТЬ) изделие в стиральной машине на МИНИМАЛЬНЫХ оборотах.

3. Сушить только на ровной поверхности (подложив под него чистое полотенце или отрез чистой, не красящей ткани) в аккуратно разложенном состоянии, придав изделию необходимую форму.

Перед сушкой можно оставить изделие завернутым в махровое полотенце примерно на 30-60 минут (тогда пряжа отдаст больше влаги и изделие быстрее высушится)

ВАЖНО: чтобы изделие не имело складок/заломов после сушки, необходимо каждые несколько часов перекладывать его, уложив по-новому.

СОВЕТ: чтобы сушка прошла быстрее, можно использовать потоки НЕ горячего воздуха (например, поставить рядом вентилятор, или дуть холодным воздухом из фена для волос), или использовать сушилку для белья (само собой, изделия не должны лежать непосредственно на сушилке, под них необходимо подложить полотенце, либо чистую, не красящую ткань). Это значительно сокращает время сушки.

НИКОГДА НЕ СУШИТЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ НАТУРАЛЬНЫХ СОСТАВОВ НА ОТКРЫТОМ СОЛНЦЕ! ОСОБЕННО БЕЛЫЕ! Они могут выгореть!

ВНИМАНИЕ! Если Вы решили провести ВТО путем простого отпаривания, то делать это следует максимально осторожно! Особенно, если шапка вязалась из полностью натуральной пряжи!

Для шапки из натурального состава вполне достаточно правильной стирки и сушки!

Искренне поздравляю с завершением такой непростой работы! Надеюсь, Вам было интересно вязать со мной!

Что делать, если вдруг Вы не нашли информации по какому-либо вопросу, касающемуся данного мастер-класса?

1. Перечитайте, пожалуйста, МК ещё раз ;)
С большой долей вероятности, эта информация была просто упущена из виду.
2. Если Вы перечитали и все же не нашли ответа, то пишите мне, во всем разберёмся, все объясню!)

И ещё! Мне будет очень приятно, если в публикациях с работами по этому МК Вы будете отмечать меня **@asabina_tatyana** и хэштег **#асабина_мк_шпионка**.

Лучшие работы периодически публикую у себя в stories)

С уважением, Татьяна Асабина!

Мои контакты

- Сайт: ASABINA.RU
- Instagram: **@asabina_tatyana**,
@asabina_mk
- Vkontakte: /asabina_tatyana
- E-mail: asabinaworkshop@gmail.com
- YouTube: /asabina_tatyana