

Палантин Зигзаг от Knit Factory



Палантин Зигзаг от Knit Factory

Размер: 41 см на 205см

Вам потребуется

На бирюзовый:

100 гр пряжа **Illaria LAZURIT** (40% хлопок, 30% вискоза, 30% полиамид, 50г/125м) цвет бирюза (пряжа 1).

50 гр пряжа **Illaria LAZURIT** (40% хлопок, 30% вискоза, 30% полиамид, 50г/125м) цвет кофе (пряжа 2).

50 гр пряжа с ресничками **Monsun m.245.21** (77% хлопок, 21% полиамид, 50г/110м) цвет 1 (пряжа 3).

3 мотка пряжи **Monsun m.810.20** (60% супер кид мохер, 40% малбери шелк, 12г/150м) цвет 12 (пряжа 4).

1 моток пряжи **Monsun m.810.20** (60% супер кид мохер, 40% малбери шелк, 12г/150м) цвет 8 (пряжа 5).

1 моток пряжи **Monsun m.810.20** (60% супер кид мохер, 40% малбери шелк, 12г/150м) цвет 3 (пряжа 6).

1 моток пряжи с шишибrikами **Monsun m.131.20** (63% эковискоза, 20% металлизированное волокно, 17% полиамид, 25г/375м) цвет 10 (пряжа 7).

1 моток пряжи с шишибrikами **Monsun m.131.20** (63% эковискоза, 20% металлизированное волокно, 17% полиамид, 25г/375м) цвет 12 антрацит (пряжа 8).

1 катушка Металлизированная нить для вязания **Madeira METALLIC** 500 м (20% полиамид, 80% полиэстер, 15г/500м) цвет 401 (пряжа 9).

Порядок сочетания смотрите ниже ☺

На теплый вариант:

200 гр пряжи **Malabrigo Mecha** (100% мериносовая шерсть, 100г/120м)

50 гр секционного мохера **любой фирмы** (70% мохер, 30% натуральный шелк, 50г/400м)

Спицы №6, игла чтобы прятать кончики, с большим дужком и тонким острием.

Общие рекомендации по пряже:

В этой модели две основные фишки:

- контраст тонкого мохера и объемной пряжи,
- игра цвета и фактуры.

Как этого добиться ☺

Я бы начинала подбор от основы, от толстой пряжи. Ее задача держать весь палантин и конечно давать объем. Выбирайте пряжу не тяжелую, чтобы рекомендованы были спицы 5.5 и крупнее. Очень здорово подойдут все шнурковые, они длиннее и легче, и их вяжем чаще спицами толще.

По составу может быть любая, но опять же, вискозе и шелку я бы не отдавала предпочтение, так как уйдет объем и палантин провиснет.

И в компаньоны - конечно мохер!

Можно брать однотонный, секционный, на шелке, на полиамиде, с люрексом, пайетками, разный по толщине и т.д.

Мохером можно либо поддержать основной цвет, либо взять в контраст.

Тут вы художник, никаких ограничений☺

Расход – ориентируйтесь на длину, примерно 750 (800) м основной пряжи на ширину палантина примерно 43-45см

И три цвета мохера по мотку (моток 25гр примерно 210-250м)

Если ширину изделия планируете увеличить, то на каждый рапорт в ширину берите по дополнительному мотку основы.

А для мохера, чтобы не брать, например, по еще одному мотку каждого цвета, можно просто добавить четвертый цвет ☺

Плотность вязания:

17 п и 10 р = 9 x 6 см (рапорт узора зигзаг, спицы 6)

Выполнение работы

Спинка:

На две спицы № 6 набрать основной толстой нитью 87 петель, не туго. Край должен быть пластичным, чтобы потом легко было заложить уголки.

Если набор тугой, низ будет стянуть и красивого края не получится.

И сразу начинаем вязать узор Зиг-заг (см. Схема узор Зигзаг)

Узор между маркерами повторяем 4 раза.

Чтобы увеличить ширину палантина, провязываем рапорт между маркерами 5 или 6 раз.

Внимание!

Изделие вяжем с узелковым краем – первую петлю ряда снимаем как лицевую, последнюю петлю ряда провязываем лицевой. Такой край не даст закручивания по краям.

В высоту вязать можно до желаемой длины или пока не закончится пряжа ☺

И не забываем соблюдать чередование полос - 4 ряда основным цветом и 6 рядов мохера.

Если будете брать на основу Mecha Malabrigo вяжите 4 ряда ей и 8 рядов мохера, именно в сочетании с этой пряжей мне так нравится больше.

При каждой смене полос пряжу мы отрезаем, оставляя около 10-13см, чтобы потом спрятать концы иголочки.

Заканчиваем работу на основной толстой пряже, вяжем 4 ряда и в пятом по лицу свободно закрываем, любым способом, можно иголкой.

Но мне нравится больше всего классический, я провязываю две петли вместе изнаночной и надеваю обратно на спицу, снова две петли изнаночной и на спицу и т.д. Тут важно попытаться добиться одинакового визуала с наборным краем, чтобы ваши края изделия одинаково тянулись. Поэтому закрывая последний ряд, обязательно сверяйте с начальным краем ☺

Теперь про смену цвета.

Бирюзовый подробно ниже, там хитро, а общие рекомендации такие:

Если на основе пряжа одного цвета и лота, ее можно вязать извязыва моток за мотком, но если у вас секционная или ручного крашения, где все мотки разные, то рекомендую чередовать каждые 4 ряда основную нить, чтобы цвет ложился равномерно.

Мохер.

Если у вас однотонные клубочки, чередуем их каждые 6 рядов.

Если мохер секционный, его можно вязать «как идет» от клубка, а можно так же «раздерибанить» на оттенки и чередовать.

Это если хочется творчества ☺

Чередование цвета для бирюзового палантин.

Первые 4 ряда **пряжа 1**, 6 рядов **пряжа 4+7**, 4 ряда **пряжа 3**, 6 рядов **пряжа 6+8**, 4 ряда **пряжа 1**, 6 рядов **пряжа 4**, 4 ряда **пряжа 2**, 6 рядов **пряжа 5+9**, 4 ряда **пряжа 1**, 6 рядов **пряжа 4+8**, 4 ряда **пряжа 3**, 6 рядов **пряжа 6+7**, 4 ряда **пряжа 1**, 6 рядов **пряжа 4+9**, 4 ряда **пряжа 2**, 6 рядов **пряжа 5**.

Повторяем это чередование как минимум 4 раза.

Сборка:

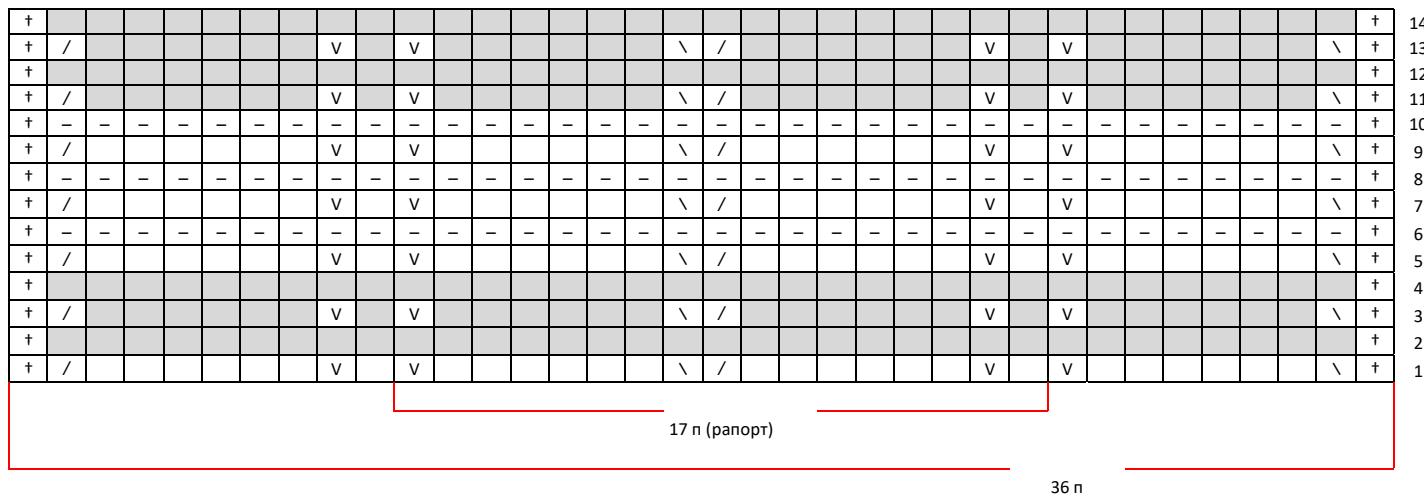
Заправить все хвостики, видео «Как прятать нитки» вы можете найти на моем канале YouTube «Современное Вязание от KnitFactory» или в Инстагаме по тегу #knitfactory_обучение.

Потом я стираю, либо можно просто увлажнить, раскладываем и сразу формируем зигзагообразные края. Это важно! Если высушите кое-как, зиг-заги читаться не будут!

Схема 1



Схема Узор Зигзаг



Условные обозначения:

- † кромочная
- / 1 лицевая петля
- 1 изнаночная петля
- \ 1 лицевая скрещенная петля
- / 2 петли провязать вместе лицевой (наклон вправо)
- \ 2 петли провязать вместе протяжкой (наклон влево) 1 п. снять как лицевую, следующую провязать лицевой и протянуть через нее снятую
- V 1 лиц.скрещенная петля из поперечной нити

В ширину начинаем ряд с первых 9 петель, потом повторям рапорт из 17п 4 раза и заканчиваем 10 п после рапорта.

В высоту вяжем с 1 по 10 ряд, затем повторяем эти 10 рядов нужное количество и заканчиваем с 11 по 14 ряд.