

Vol. 8

«Лисички»

Мастер-класс для вязания носков на спицах имеет среднюю степень сложности. Содержит пошаговые фотографии процесса, готовые значения, а также руководство для самостоятельных расчётов жаккардовой части, исходя из индивидуальной плотности вязания.



© Горская Ирина

www.instagram.com/gorskaya_irina

Для личного пользования. Копирование, в том числе размещение данного описания частично или полностью на любых интернет-ресурсах без письменного согласия автора запрещены.



[gorskaya_irina](https://www.instagram.com/gorskaya_irina)

Материалы и инструменты

- Пряжа классическая носочная 4-ниточная:
 - основной цвет – 50 - 100 г;
 - оранжевый цвет – 5 -15 г;
 - белый цвет – 2-10 г;
 - чёрный (серый) цвет – 1 - 5 г;
- Чулочные или круговые спицы №2,5 (или другой размер для попадания в заданную плотность);
- Спицы большего размера для вязания жаккарда - №2,75-3,25 (опционально);
- Игла для выполнения трикотажного шва и вышивки;
- Напёрсток для жаккарда (опционально);
- Блокаторы носочные необходимого размера (опционально).

Рекомендации по выбору пряжи

Предпочтение стоит отдать однотонной пряже одной серии/производителя, т.к. степень растяжения и скрутка пряжи разных цветов должны быть идентичными. Если Вы только начинаете осваивать технику жаккарда, это поможет Вам связать красивые носочки без лишних хлопот.

В тестировании хорошо себя показали марки пряжи:

- Lang Yarns Jawoll Uni 50 г/210 м;
- Regia Uni 4-ply 50 г/210 м или 100 г/420 м;
- Lana Grossa Meilenweit Uni 50 г/210 м или 100 г/420 м;
- Infinity Magic 50 г/210 м;
- Filcolana Arwetta Classic 50 г/210 м.

Ниже приведены цветовые схемы для пряжи Lang Jawoll:

Основной цвет (артикул)	Оранжевый цвет (артикул)	Черный/серый цвет (артикул)
Светло-серый меланж (023)	Светлый (228)	Серый (003)
Серый меланж (003)	Темный (215)	Черный (004)
Темно-серый меланж (934)	Яркий (275)	Серый (003)
Серо-синий меланж (020)	Яркий (275)	Черный (004)
Темно-синий меланж (069)	Яркий (275)	Черный (004)
Бордовый (084)	Яркий (275)	Серый (003)
Коричневый (168)	Темный (215)	Черный (004)
Ярко-зеленый (317)	Яркий (275)	Черный (004)
Темно-зеленый (098)	Темный (215)	Серый (003)

Плотность вязания

Лицевая гладь: 35 п. х 44 р. = 10 см х 10 см;
Жаккард в 3 нити: 37 п. х 45 р. = 10 см х 10 см

Размеры

При выборе размера ориентируйтесь на ширину стопы (см. мерку «Обхват стопы большой» и «Обхват стопы косой»), т.к. в данной модели длина стопы регулируется.

Так как степень растяжения жаккардового полотна у каждого мастера различная, в таблице приведено несколько вариантов значений количества петель паголенка для более свободного или плотного вязания (мои значения выделены **цветом**).

А также в **Приложении** Вы найдете алгоритм расчета жаккардовой части носков.

Для удобства выбора размера и процесса вязания основные параметры изделия сведены в таблицы:

Правила снятия мерок



Мерка	Обозначение	Как снять
Длина стопы	L	Поставить ногу на лист бумаги и обвести карандашом контур стопы. Линейкой или сантиметровой лентой измерить на листе расстояние от кончика большого пальца до середины пятки
Обхват стопы большой	Об	Сантиметровой лентой измерить обхват в середине стопы, проходящий через ладьевидную кость (выступающая кость на верхней части стопы)
Обхват стопы косой	Ок	Сантиметровой измерить обхват ноги через выступающую часть пятки и подъема ноги

Детские размеры

Размер	19-21	22-25	26-29	30-34
Расход пряжи, г:				
- основной цвет	25	30	40	55
- оранжевый цвет	4	4	6	6
- белый цвет	2	2	4	4
- чёрный/серый цвет	2	2	3	3
Длина стопы, см	11,5-13	13,5-15,5	16-18,5	19-22
Обхват стопы большой см	11-13	13-16	16-19	19-22
Обхват стопы косой, см	15-20	17-22	20-25	23-27
Количество набранных петель для резинки	44	48	52	56
Количество рядов в резинке	8	10	12	14
Количество петель паголенка для раппорта:				
9 + 3	48/60	48/60	60/72	60/72
9 + 5	56	56/70	56/70	56/70
9 + 7	-	64	64	64
Количество дополнительных петель для раппорта:				
9 + 3	4/16	0/12	8/20	4/16
9 + 5	12	8/22	4/18	0/14
9 + 7		16	12	8
Количество раппортов по высоте	1	1	1-2	2
Распределение петель перед пяткой	22+22	24+24	26+26	28+28
Вид пятки (бумеранг/классическая)	6	6	к	к
Высота пятки в рядах	-	-	24	26
Схема формирования пятки	7+8+7	8+8+8	8+10+8	9+10+9
Количество поднятых петель с каждой кромки пятки (для классической пятки)	-	-	13	14
Распределение петель после пятки	22+22	24+24	26+36	28+38
Количество убавок на подъёме	-	-	5	5
Убавки в круговом ряду на подъёме	-	-	2	2
Количество петель после убавок на подъёме	22+22	24+24	26+26	28+28
Количество рядов до мыска	25-30	30-40	40-50	50-60
Длина от пятки до мыска (не включая мысок), см	9 -11	11-13	13-15,5	15,5-18,5
Схема убавок на мыске	у - 7 раз	у - 7 раз	у/1 – 4 раза у - 4 раза	у/1 – 4 раза у - 4 раза
Количество петель мыска после убавок	8+8	10+10	10+10	12+12

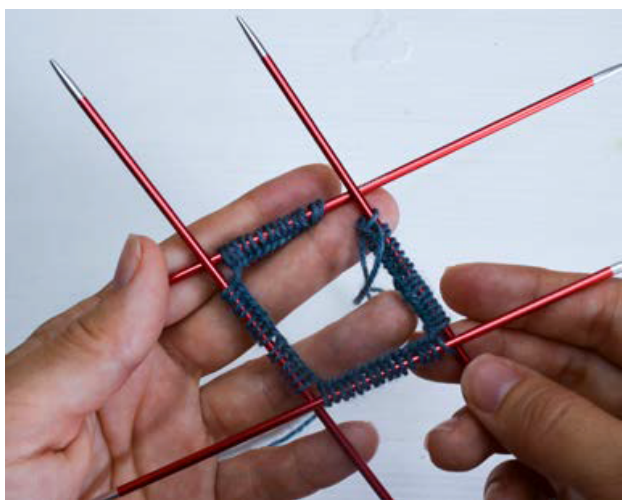
Взрослые размеры

Размер	35-36	37-38	39-40	41-42	43-44
Расход пряжи, г:					
- основной цвет	60	65	70	90	100
- оранжевый цвет	8	8	10	10	12
- белый цвет	5	5	6	7	8
- чёрный/серый цвет	4	4	4	5	5
Длина стопы, см	22,5-23,5	23,5-25	25-26,5	26-27	27,5-28,5
Обхват стопы большой, см	21-24	23-26	25-28	27-30	29-32
Обхват стопы косой, см	26-29	28-31	30-33	32-35	34-37
Количество набранных петель для резинки	60	64	68	72	76
Количество рядов в резинке	16	16	18	18	18
Количество петель паголенка для раппорта:					
9 + 3	60/72/84	72/84/96	72/84/96	84/96/108	84/96/108
9 + 5	70/84	70/84	70/84/98	84/98/112	84/98/112
9 + 7	64/80	64/80	80/96	80/96/108	80/96/112
Количество дополнительных петель для раппорта:					
9 + 3	0/12/24	8/20/32	4/16/28	12/24/36	8/20/32
9 + 5	10/24	6/20	2/16/30	12/26/40	8/22/36
9 + 7	4/20	0/16	12/28	8/24/36	4/20/32
Количество раппортов по высоте	2	2-3	2-3	3	3
Распределение петель перед пяткой	30+30	32+32	34+34	36+36	38+38
Вид пятки (классическая)	к	к	к	к	к
Высота пятки в рядах	28	30	32	34	36
Схема формирования пятки	10+10+10	10+12+10	11+12+11	12+12+12	12+14+12
Количество поднятых петель с каждой кромки пятки (для классической пятки)	15	16	17	18	19
Распределение петель после пятки	30+40	32+44	34+46	36+48	38+52
Количество убавок на подъёме	5	6	6	6	7
Убавки в круговом ряду на подъёме	2/3	2/3	2/3	2/3	2/3
Количество петель после убавок на подъёме	30+30	32+32	34+34	36+36	38+38
Количество рядов до мыска	65-70	70-75	75-80	80-85	85-90
Длина от пятки до мыска (не включая мысок), см	17-19,5	18,5-20	20-21,5	20,5-21,5	21,5-22,5
Схема убавок на мыске	y/1 – 5 раз y – 4 раза	y/1 – 5 раз y – 5 раз	y/1 – 5 раз y – 5 раз	y/1 – 6 раз y – 5 раз	y/1 – 6 раз y – 6 раз
Количество петель мыска после убавок	12+12	12+12	14+14	14+14	14+14

Резинка

Набираем необходимое количество петель:

- Детские размеры - 44/48/52/56;
 - Взрослые размеры - 60/64/68/72/76
- и ещё одну петлю для эстетичного соединения в круг. Распределяем петли на спицы.

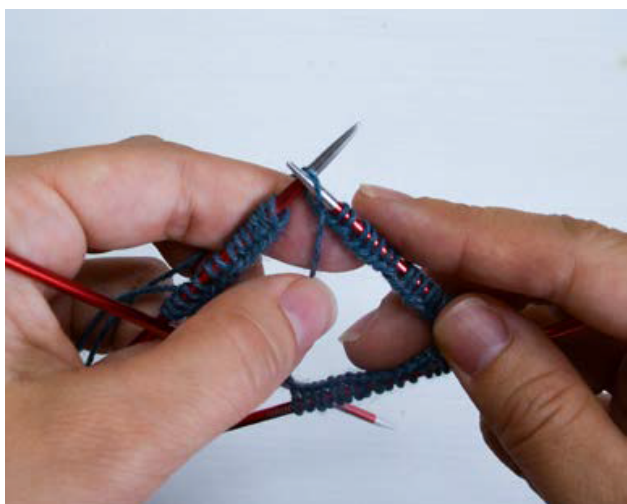


Шаг 2

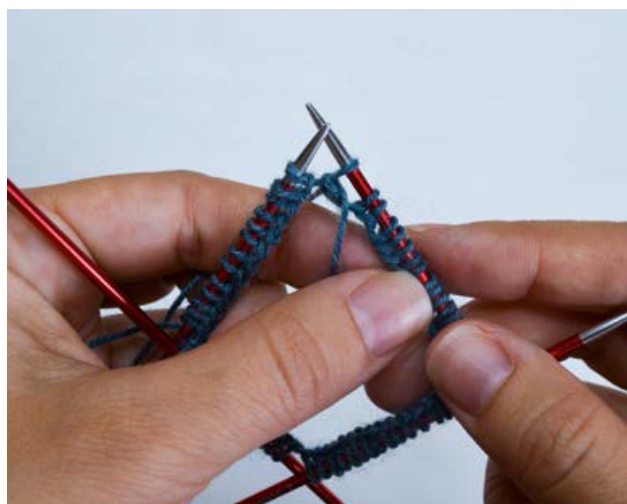


Шаг 1

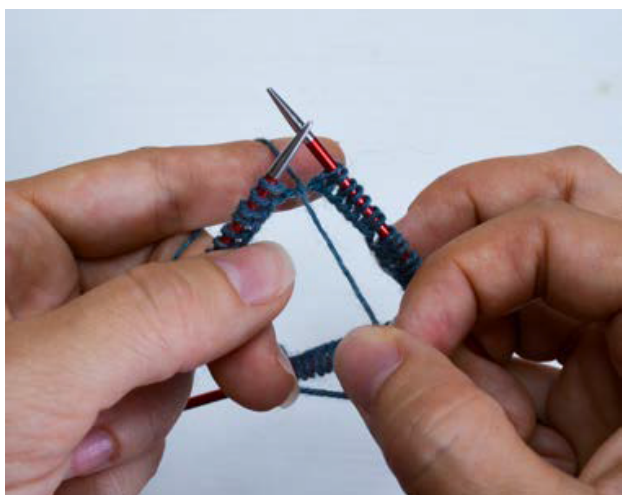
Для соединения в круг левую спицу вводим в крайнюю петлю на правой спице, правой спицей подхватываем первую петлю на левой спице и протягиваем ее через петлю на правой спице.



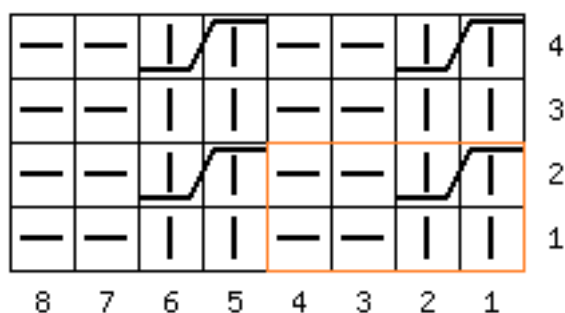
Шаг 3



Шаг 4



Шар 5

Схема:**Условные обозначения:**

- лиц.п.;



- изн.п.;

- поменять местами
петли (перекрестить)
и провязать лиц.п.

Паголенок

Паголенок вяжем в технике «Жаккард в 3 нити». В работе участвуют:

- основной (фоновый цвет);
- оранжевый цвет (мордашка лисички);
- белый цвет (отделка);

Глазки и носики вышиваются отдельно.

Можно связать жаккардовое полотно в 2 нити, остальные элементы вышить отдельно.

Жаккардовую часть паголенка вяжите удобным для Вас способом: с протяжками или без, с использованием наперстка или способом вязания с двух рук, или, к примеру, применяя больший размер спиц для жаккарда.

Плотность и эластичность полотна, связанного в технике жаккард, зачастую отличается от плотности вязания гладью, и является индивидуальной особенностью мастера.

В таблице приведены расчетные значения количества петель жаккардовой части для различной плотности вязания: если Вы вяжете свободно – выберите меньшее значение, если плотно – большее. Основным критерием для готового изделия является проходимость носка через самую широкую часть – пятку.

Приступаем к вязанию.

При переходе от резинки к глади при необходимости равномерно по всей окружности поднимите дополнительные петли из продольной нити предыдущего ряда (справа или слева от лицевых дорожек резинки) и провяжите их скрещенными лицевыми.

Исходя из выбранного количества петель в раппорте, повторяем несколько раз раппорт в ряду, и провязываем необходимое количество раппортов в высоту с учетом последующего расположения второй резинки.

При желании вторую резинку можно не вязать, но обязательно свяжите ее в том случае, если количество прибавленных для жаккардовой части петель составляет более 15% числа петель наборного ряда.



Шаг 1



Шаг 2

Схема вязания паголенка с раппортом 9+3 = 12 петель

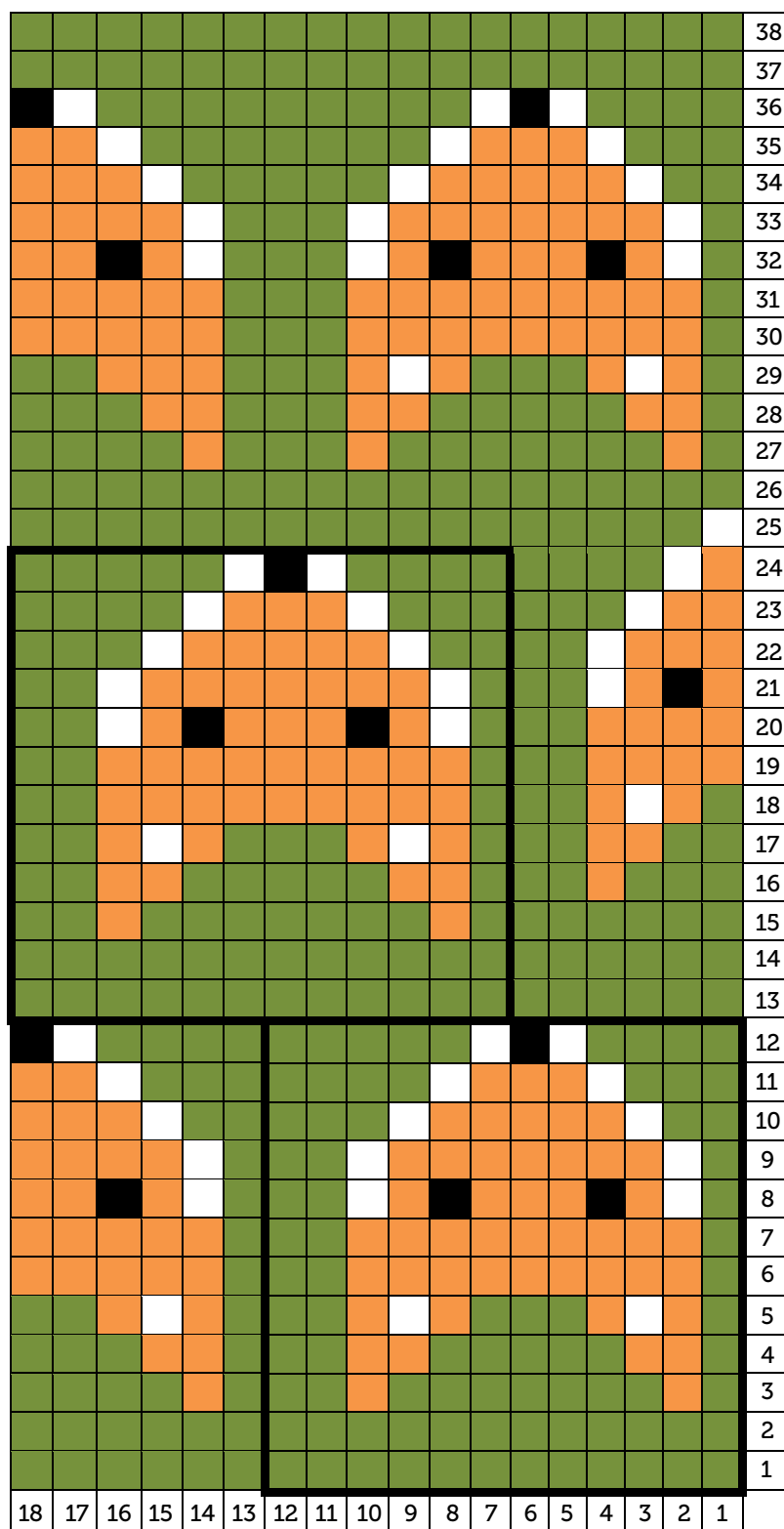


Схема вязания паголенка с раппортом 9+5 = 14 петель

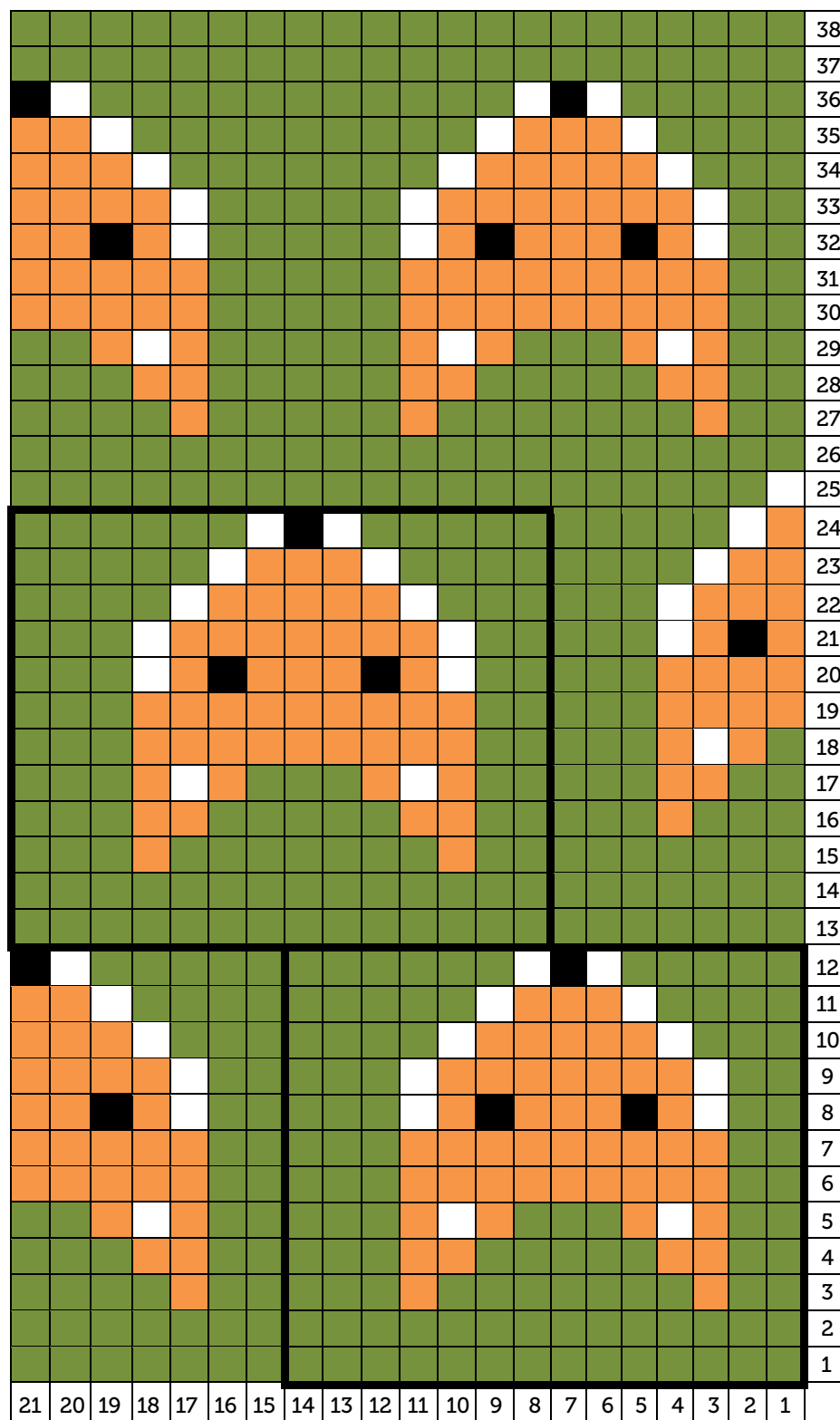
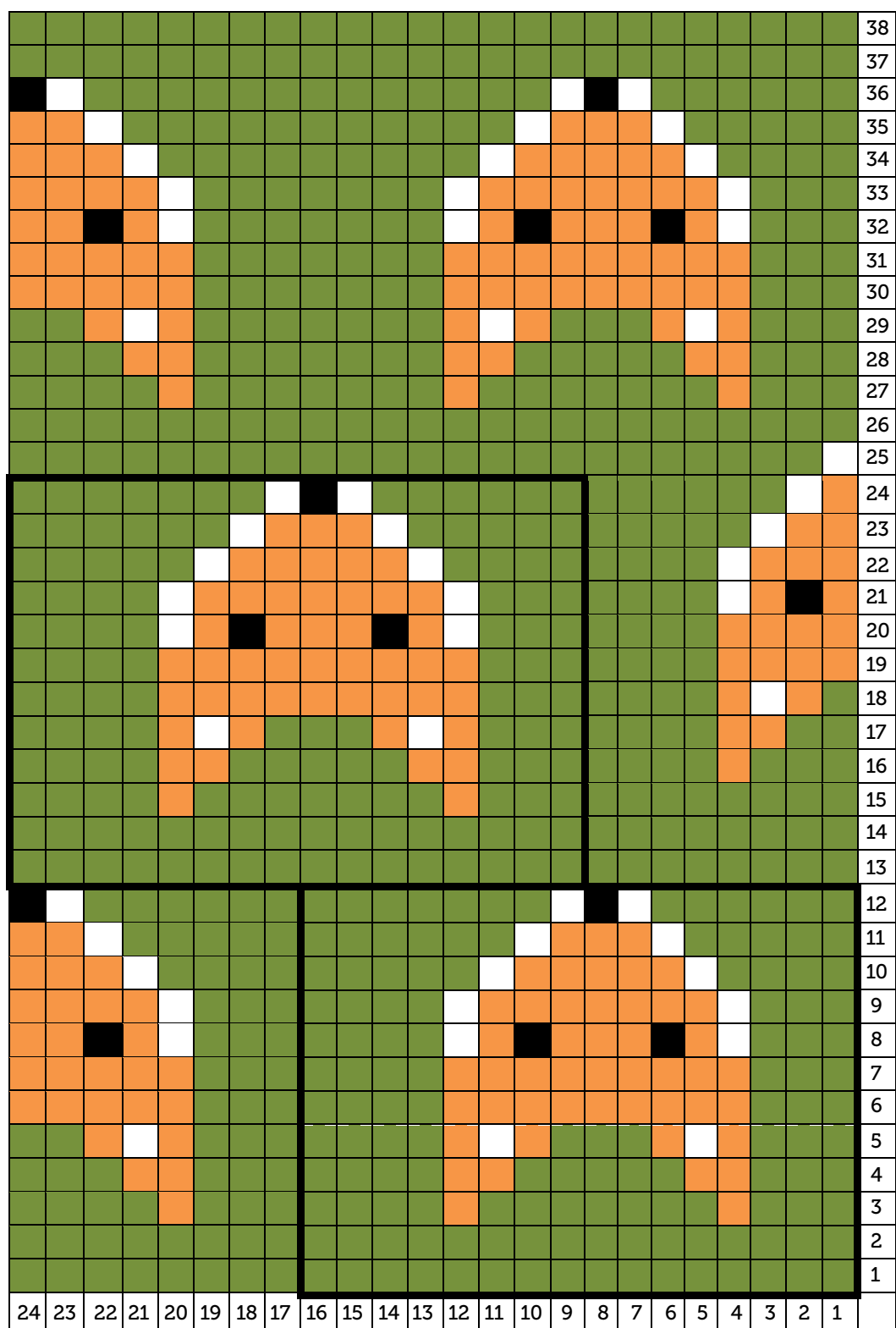


Схема вязания паголенка с раппортом 9+7 = 16 петель



Обратите внимание, что в 13 ряду схемы паголенка раппорт смещается:

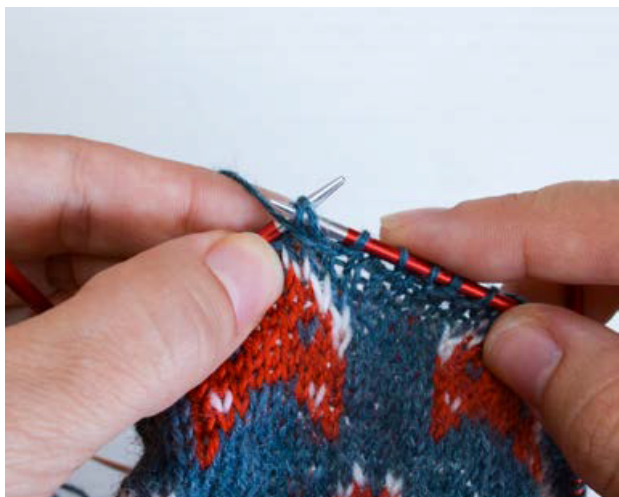
- на 6 петель для жаккарда в 12 петель;
- на 7 петель для жаккарда в 14 петель;
- на 8 петель для жаккарда в 16 петель.

Это необходимо для шахматного расположения мордашек.

Если плотность жаккардовых элементов очень высокая, для вязания двух переходных рядов между мордашками можно использовать спицы меньшего размера, чтобы лицевая гладь не ложилась фалдами.

После жаккардовой части в первом ряду резинки равномерно по всей окружности убавляем дополнительно поднятые петли путем провязывания двух петель вместе лицевой или изнаночной. В результате Вы должны получить количество петель как в наборном ряду. Высота резинки аналогична высоте первой резинки.

Если Вы обладаете широкой или, наоборот, узкой по отношению к голени стопой, количество петель для пятки и стопы можно увеличить или уменьшить соответственно.



Шаг 3



Шаг 4

Пятка

Для симметричного расположения узора резинки относительно будущей пятки в размерах 22-25/30-34/37-38/41-42 перемещаем первую провязанную лиц.п. на 4ую спицу, а также перераспределяем петли на остальных спицах.

а) Пятка-бумеранг

Для размеров 19-21 / 22-25.

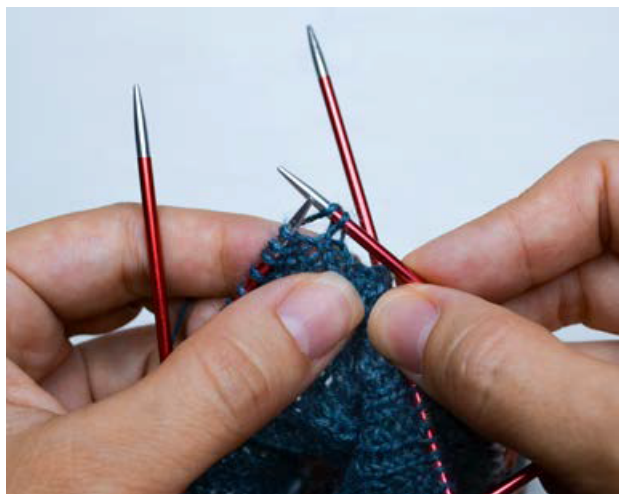
Распределите петли носка для вязания пятки на передние (1 и 2) и задние (3 и 4) спицы (верхняя и нижняя части стопы): 22+22/24+24.

Рабочими спицами для вязания пятки становятся 3 и 4 спицы, на которых находятся 22/24 петли. Поверните работу изнаночной стороной к себе, таким образом нить окажется справа от спиц. Для удобства и понимания принципа вязания пятки «Бумеранг» петли необходимо распределить на три части по схеме 7+8+7/8+8+8.

Первая часть пятки

Изнаночный ряд начинаем с выполнения двойной петли – нить расположите перед работой, справа введите спицу и снимите первую петлю, нить затяните назад и переведите вперед (шаг 1). Таким образом образуется накид, который не позволит появиться отверстиям при формировании пятки. Далее петли пятки провязываем изнаночными.

Разворачиваем полотно. Лицевой ряд также начинаем с двойной петли – нить расположите сзади работы, справа введите спицу и снимите первую петлю, нить затяните вперед и переведите назад, чтобы образовался накид (шаг 2).



Шаг 1

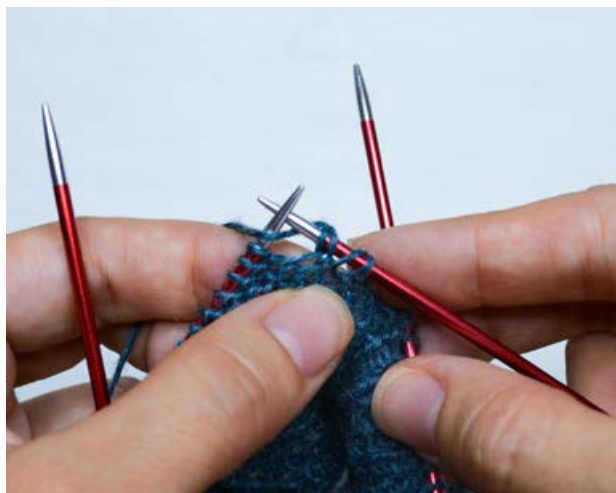


Шаг 2

Провязываем лицевыми петли пятки, кроме двойной петли предыдущего ряда (шаг 3). Разворачиваем полотно и изнаночный ряд вновь начинаем с двойной петли (шаг 4). Продолжаем вязание такими укороченными рядами, начиная с двойной петли, пока между двойными петлями не окажутся только петли средней трети пятки: 8/8 (шаг 7).



Шаг 3



Шаг 4



Шаг 5



Шаг 6



Шаг 7

Далее на всех петлях носка провязываем 2 круговых ряда лицевыми петлями. Все двойные петли провязываем как одну петлю, при необходимости разворачивая стенки, чтобы петли не получались скрещенными.

Вторая часть пятки

Перед нами полотно в виде трапеции с провязанными петлями правой боковой стороны и верхнего основания (шаг 8).

Провязываем ЕЩЁ одну лиц.п. и разворачиваем полотно.

Изнаночный ряд начинаем с двойной петли, провязываем петли средней трети и ЕЩЁ одну петлю (шаг 9).

Разворачиваем полотно. Лицевой ряд вновь начинаем с двойной петли, провязываем петли средней трети, далее двойную петлю – как одну лиц.п. и ЕЩЁ одну петлю.

Разворачиваем полотно и повторяем вязание удлиненными рядами (шаг 8-9), пока в работу не будут вовлечены все петли пятки (шаг 10).



Шаг 8



Шаг 9



Шаг 10

б) Классическая пятка с задней стенкой

Такая пятка вяжется в размерах 26-29 / 30-34 / 35-36 / 37-38 / 39-40 / 41-42 / 43-44.

Если Вы вяжете из пряжи Lang Jawoll, для укрепления пятки используйте дополнительную нить, которая находится внутри каждого моточка.

Задняя стенка классической пятки выполняется лицевой гладью поворотными рядами.

Разворачиваем полотно, таким образом перед Вами оказываются изнаночные петли 3 и 4 спиц, а рабочая нить справа (шаг 1).

Кромочные петли задней стенки пятки вяжите так: первую петлю снять, последнюю провязать изн.п.

Для удобства перенесите петли пятки с 3 и 4 спиц на одну спицу.



Шаг 1

Начиная с изнаночного ряда, приступаем к формированию пятки. Провязываем петли первой и второй трети пятки, при этом последнюю петлю второй трети и первую петлю третьей части нужно провязать вместе изн.п. (шаги 3-4).

В высоту свяжите

- Детские размеры - 24/26 рядов;
- Взрослые размеры - 28/30/32/34/36 рядов.

Разделите петли пятки на три части (шаг 2):

- Детские размеры – 8+10+8/9+10+9 петель;
- Взрослые размеры – 10+10+10/10+12+10/11+12+11/12+12+12/12+14+12 петель.



Шаг 2



Шаг 3



Шаг 4

Разворачиваем полотно. Первую петлю снимаем, затем вяжем лицевыми петли второй трети, при этом последнюю петлю вместе с первой петлей третьей части – лиц.п. с наклоном влево (шаги 5-7).

Вновь разворачиваем работу и вяжем таким образом, пока на спицах не останутся только петли средней части пятки (шаг 8):

- Детские размеры – 10/10 петель;
- Взрослые размеры – 10/12/12/12/14 петель.



Шаг 5



Шаг 6



Шаг 7



Шаг 8

Далее приступаем к поднятию петель из кромок стенок пятки (для классической пятки):

- Детские размеры – 13/14 петель;
- Взрослые размеры – 15/16/17/18/19 петель.

Всего после любого вида пятки на (1 и 2) + (3 и 4) спицах у Вас должно оказаться:

- Детские размеры – 22+22/24+24/26+36/28+38 петель;
- Взрослые размеры – 30+40/32+44/34+46/36+48/38+52 петли.

Подъём, стопа и мысок

Продолжаем круговое вязание лицевой гладью.

Если Вы выполняли пятку-бумеранг, убавления на подъеме не требуются. Вяжите по кругу до мыска.

Для формирования клина стопы (подъёма), начиная с третьего кругового ряда, необходимо делать убавки на 3 и 4 спицах.

Для этого на 3 спице провяжите первую петлю лицевой, вторую и третью вместе с наклоном влево, на 4 спице последние три петли провяжите следующим образом: третью и вторую с конца – вместе с наклоном вправо лицевой, первую с конца лицевой. Убавки выполняйте в каждом втором или третьем ряду (в зависимости от анатомических особенностей ноги) в количестве:

- Детские размеры – -/-/6/5 раз;
- Взрослые размеры – 5/6/6/6/7 раз.

После выполнения всех убавок на (1 и 2) + (3 и 4) спицах должно быть:

- Детские размеры – 22+22/24+24/26+26/28+28 петель;
- Взрослые размеры – 30+30/32+32/34+34/36+36/38+38 петель.

До мыска провяжите:

- Детские размеры – 25-30/30-40/40-50/50-60 рядов;
- Взрослые размеры – 65-70/70-75/75-80/80-85/85-90 рядов.

Количество рядов может отличаться и зависит от размера и вашей плотности вязания по высоте.

Примерьте и расправьте изделие – спицы должны оказаться у основания большого пальца и при необходимости провяжите несколько дополнительных круговых рядов лицевыми петлями. При отсутствии возможности примерки свяжите необходимую длину носка от пятки до мыска (не включая мысок) согласно таблице.

Далее приступаем к вязанию мыска. Ленточный мысок формируется путём выполнения убавок в начале 1 спицы, в конце 2 спицы, в начале 3 спицы, в конце 4 спицы (шаги 1-2).

Для каждого размера применяется своя схема убавок.

Круговые ряды без убавок вяжутся лиц. п.

Ряд с убавками:

1 спица: 1 лиц, 2 п. вместе лиц. с наклоном влево, лиц. п. до конца спицы;

2 спица: лиц.п. до 3-х последних петель 2 спицы, 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо, 1 лиц;

3 спица: 1 лиц, 2 п. вместе лиц. с наклоном влево, лиц. п. до конца спицы;

4 спица: лиц.п. до 3-х последних петель 2 спицы, 2 п. вместе лиц. с наклоном вправо, 1 лиц.

Выполните убавки по схеме, рекомендованной для Вашего размера, чередуя ряды с убавками и ряды без убавок, пока на каждой спице останется требуемое число петель (шаг 3).



Шаг 1



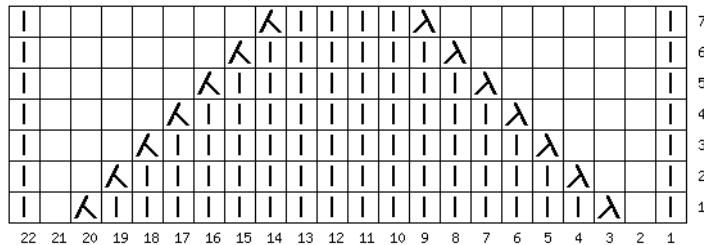
Шаг 2



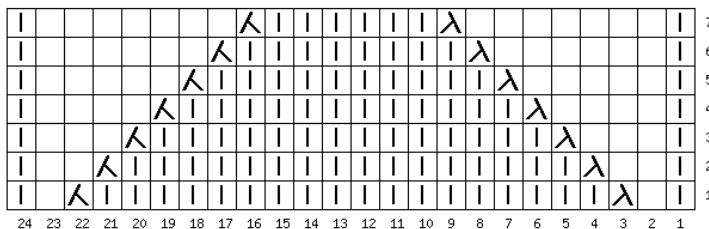
Шаг 3

Схема вязания мыска:

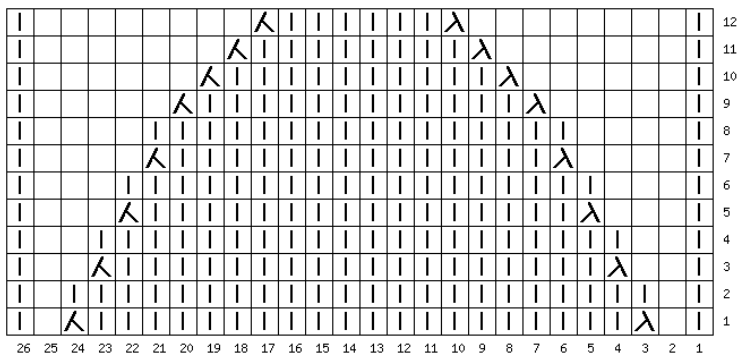
Размер 19-21:



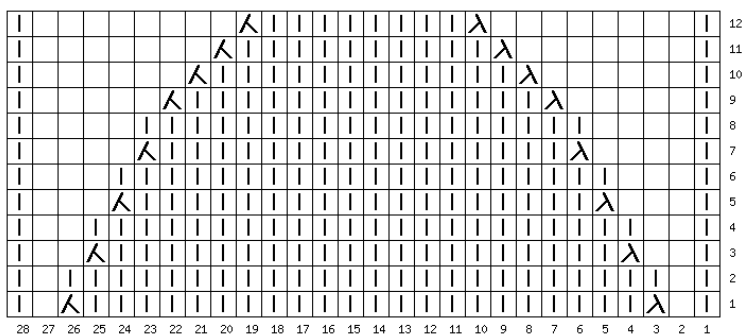
Размер 22-25:



Размер 26-29:



Размер 30-34:



Условные обозначения:



- нет петли;

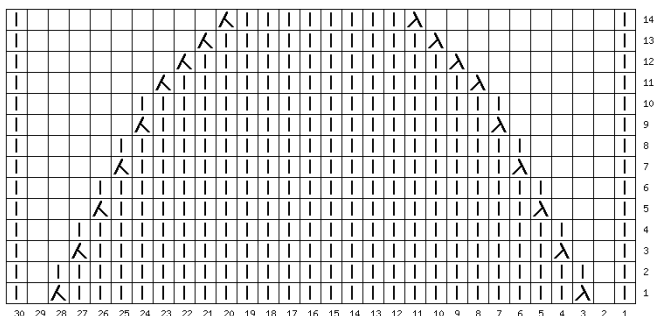


- лиц.п.;

- 2 вместе лиц.п.
с наклоном влево- 2 вместе лиц.п.
с наклоном вправо

Схема вязания мыска:

Размер 35-36:



Условные обозначения:



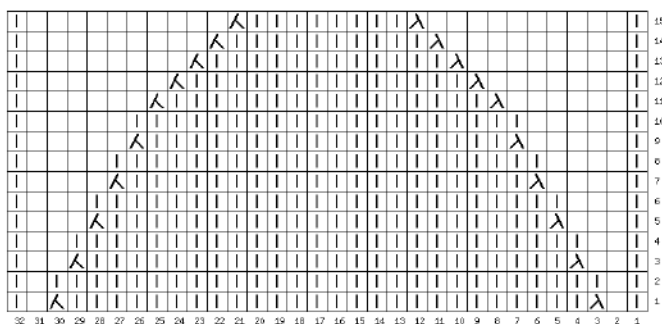
- нет петли;



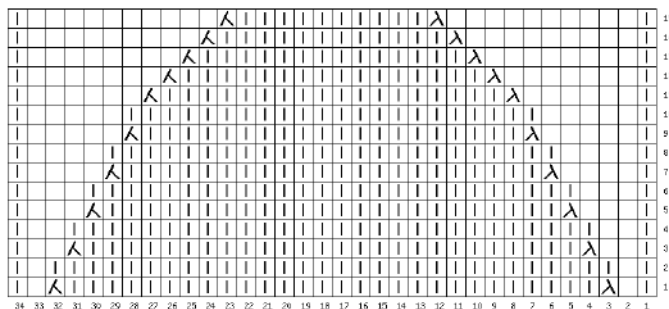
- лиц.п.;

- 2 вместе лиц.п.
с наклоном влево- 2 вместе лиц.п.
с наклоном вправо

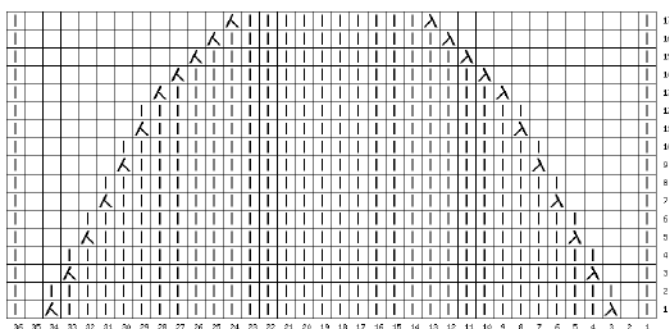
Размер 37-38:



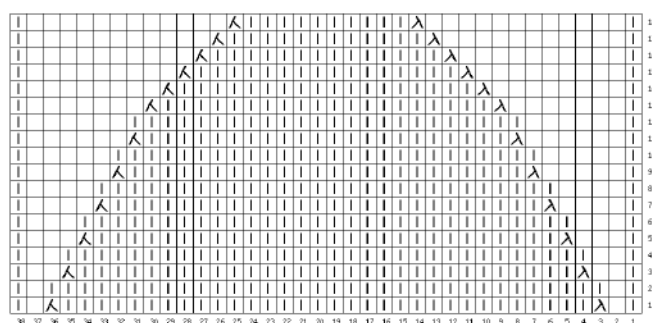
Размер 39-40:



Размер 41-42:



Размер 43-44:



Закрывание петель выполняем трикотажным швом с помощью иглы (шаги 5-6).



Шаг 5



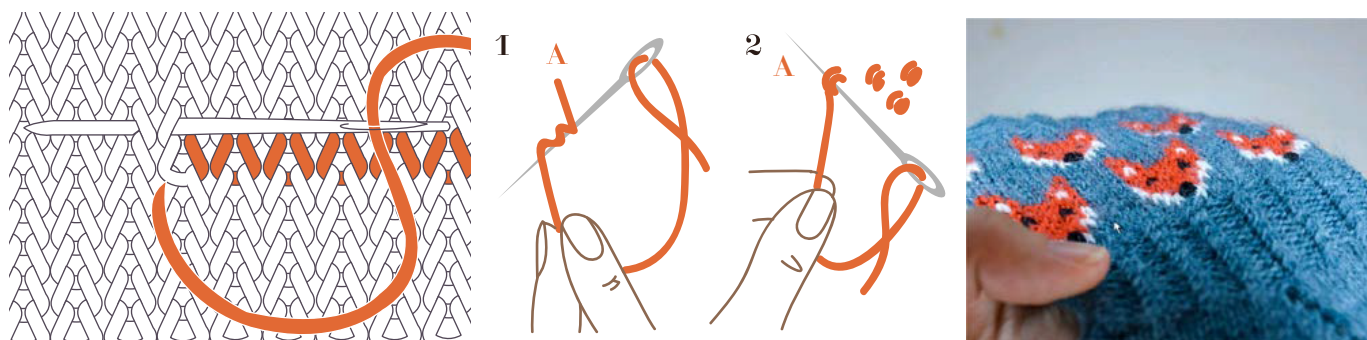
Шаг 6

Окончательная обработка. Вышивка

Заправьте кончики нитей. Аккуратно выстирайте изделие руками в теплой воде с добавлением специального средства для шерсти. Мягко отожмите руками, после этого в махровом полотенце. Наденьте носочки на блокаторы и дайте высохнуть. Некоторая носочная пряжа имеет в рекомендациях возможность машинной стирки.

Внимательно изучите этикетку Вашей пряжи.

Для выполнения вышивки Вам потребуется 1-5 г нити черного или серого цвета. Горизонтальным швом «петля в петлю» выполняются глаза, а для достижения 3D эффекта носики необходимо вышить швом «французский узелок».



Для вышивки глаз введите иглу в петлю снизу полотна, затем повторите путь петли и закончите в точке ввода иглы (шаги 1-2).

Чтобы выполнить французский узелок, выведите иглу на лицевую сторону, на иглу сделайте 3-4 оборота нити и воткните иглу рядом с местом ввода. Закрепите узелок двумя дополнительными стежками, чтобы при растягивании полотна носик не убежал на изнаночную сторону (шаги 3-5).

При переходе к следующему элементу вышивки не забывайте растягивать полотно, чтобы протяжка нити не стягивала готовое полотно и не стала препятствием для надевания носка на ногу (шаг 6).



Шаг 1



Шаг 2



Шаг 3



Шаг 4



Шаг 5



Шаг 6

После завершения вышивки уберите кончики нитей и повторно проведите ВТО. Ваши носочки готовы!

При воспроизведении готового изделия по данному описанию прошу указывать активную ссылку на Instagram автора [@gorskaya_irina](https://www.instagram.com/gorskaya_irina) и теги [#лисички_socks](#) [#fox_socks](#).

Вопросы и предложения направляйте на почту factory.sox@gmail.com. Больше фото и описаний Вы можете найти на странице в Instagram [@gorskaya_irina](https://www.instagram.com/gorskaya_irina).

С уважением к Вам и Вашему труду, Ирина.

Приложение

Расчетная часть

В мастер-классе приведены значения, привязанные к размерам ноги и плотности вязания лицевой гладью - для резинки, пятки, стопы и мыска. Для паголенка - жаккардовой части, можно произвести расчет, согласно своей плотности вязания в данной технике. Для вычисления плотности и дальнейших расчётов при конструировании носка необходимо связать образец жаккардом. Поскольку плотность вязания зачастую отличается при вязании вкруговую и поворотными рядами, рекомендую связать образец по кругу. Также в большинстве своем жаккардовое полотно оказывается плотнее за счет многочисленных протяжек нитей, поэтому мастера применяют спицы большего размера.

Обращаю внимание, что при изменении количества нитей, участвующих в жаккарде, меняется плотность и степень растяжения полотна. Вы можете связать жаккардовый паголенок в 2-4 нити.

Выберете одну из представленных схем жаккарда и свяжите образец.

Например: наберите 44 петли (две из них кромочные). Свяжите 3 раппорта узора (9 петель рисунок + 5 петель «промежуток») и участок лицевой гладью (не разворачивая полотно на изнаночную сторону, в конце каждого ряда отрывая или протягивая нить

Схема жаккарда:

Вариант 1 (9 + 3 = 12 п.)

													12
													11
													10
													9
													8
													7
													6
													5
													4
													3
													2
													1
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		

Условные обозначения:

-  основной цвет
-  оранжевый цвет
-  белый цвет
-  чёрный цвет

Схема жаккарда:

Вариант 2 (9 + 5 = 14 п.)

																12
																11
																10
																9
																8
																7
																6
																5
																4
																3
																2
																1
14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1			

Условные обозначения:

-  основной цвет
-  оранжевый цвет
-  белый цвет
-  чёрный цвет

Вариант 3 (9 + 7 = 16 п.)

																12
																11
																10
																9
																8
																7
																6
																5
																4
																3
																2
																1
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	

После ВТО образца необходимо измерить число петель в X см жаккарда (в максимально натянутом состоянии);

Для выполнения расчетов, вам потребуется мерка косой обхват стопы.

Расчёт

Для вычисления плотности вязания жаккардового полотна в максимально натянутом состоянии необходимо хорошо растянуть полотно по ширине, закрепив образец иголочками, и измерить количество петель и ширину образца.

$K_{шж(н)}$ = количество петель в X см
полотна / X

ПРИМЕР: $K_{шж(н)} = 42/14,5 = 2,9$

ВАШЕ ЗНАЧЕНИЕ:

$K_{шж(н)} =$ _____

Плотность и эластичность полотна, связанного в технике жаккард, отличается от плотности вязания гладью, поэтому необходимо рассчитать количество петель в паголенке, в которое будет уложен выбранный раппорт узора.

При этом учтите, что через паголенок должен свободно проходить самый широкий участок ноги – пятка (для расчёта используйте мерку «Косой обхват стопы»).

$N_{п} = K_{шж(н)} \times O_{к}$ где
 $K_{шж(н)}$ – коэффициент плотности вязания жаккарда по ширине (в максимально натянутом состоянии);
 $O_{к}$ – косой обхват стопы.

ПРИМЕР: $N_{п} = 2,9 \times 28 = 81,2$ п. -> 82 п.

ВАШЕ ЗНАЧЕНИЕ:

$N_{п} =$ _____

Далее следует выбрать схему вязания. Необходимо подобрать из предложенных ниже вариантов один, где произведение количества петель в раппорте на число повторов раппорта будет максимально приближено к $N_{п}$ (округлить в большую сторону).

**Число петель
в раппорте**

**Число повторов
раппорта**

**Общее количество
петель ($N_{п}^*$)**

9 + 3 = 12

4
5
6
7
8
9

48
60
72
84
96
108

Число петель в раппорте	Число повторов раппорта	Общее количество петель ($N_{п*}$)
$9 + 5 = 14$	4	56
	5	70
	6	84
	7	98
	8	112
$9 + 7 = 16$	4	64
	5	80
	6	96
	7	112

Для детских размеров выбирайте раппорт 12 или 14 петель,
для взрослых – 14 или 16 петель.

Обратите внимание, что общее количество петель ($N_{п*}$ – колонка №3) должно превышать полученное значение $N_{п}$.

При этом оно не должно быть меньше количества петель резинки $N_{р}$ (для свободного вязания жаккарда).

Рассчитаем количество петель, которое необходимо поднять после вязания резинки:

$\Delta N_{п} = N_{п*} - N_{р}$, где

$N_{п*}$ – количество петель паголенка;

$N_{р}$ – количество петель резинки (необходимо выбрать из таблицы в разделе «Размеры»).

ПРИМЕР: $N_{п*} = 84$ петли

ВАШЕ ЗНАЧЕНИЕ:

$N_{п*} =$ _____

ПРИМЕР: $\Delta N_{п} = 84 - 60 = 24$ петли

ВАШЕ ЗНАЧЕНИЕ:

$\Delta N_{п} =$ _____

Расчеты завершены!



© Горская Ирина

www.instagram.com/gorskaya_irina

Для личного пользования. Копирование, в том числе размещение данного описания частично или полностью на любых интернет-ресурсах без письменного согласия автора запрещены.