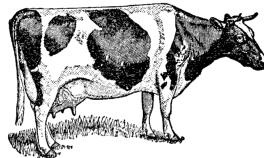


Climbing Rose Socks

-日本語 version-

Designed by 新橋★手芸部 ほへと千鳥

可愛らしいバラの花がツル状に咲いている様を表現したデザイン。左右でバラの向きがアシンメトリーになるようチャートが二つあります。バラ柄を引き立てるためシンプルなチェック柄をコーディネート。足裏のガセットにも小さなバラが可憐に咲いています。



Enjoy
It!

Size Lady's M 足回り 21cm

Gauges ゲージ

編み込み部分: 2.25mm針を使用=20目/21段 (5cm)

Needles 編み針

2.00mm, 2.25mmの編み針。見本は編み込み部分=2.25mm, つま先・かかと・カフ等=2.00mm, 共に輪針を使用。各自のゲージに合わせた針サイズをご用意下さい。文中では“太針”“細針”と表記します。

Yarn 糸と道具

• Fingering weight yarn (中細毛糸) 2色

見本: **MC(赤)**: 六花Yarns 別注カラー 100g (400m)

CC(濃グレー): Opal 4ply #Anthrazit, 100g (425m)

※見本サイズより大きくする場合は多めに用意して下さい。※六花 <https://riccayarn.thebase.in> 別注カラーはお店に直接お問い合わせください。

• とじ針

• スティッチマーカー (適宜使用して下さい)

デザイナーから一言 - その1 -

編み手によってゲージは様々です。編込み靴下の場合、段数よりも目数を重視するとうまくいく場合が多いので、見本ゲージより目数が多い場合は緩め=針を小さく、目数が少ない場合はきつめ=針を大きくし、サイズを調整してみてください。



使用するテクニック:『新橋手芸部 on youtube』

チャンネルの動画をご参照下さい。

▶ Judy's magic cast on & magic loop

<https://youtu.be/CMUUuEtP6Kc>

▶ つま先、ガセットの増目M1R, M1L

<https://youtu.be/itJKtASrUgk>

▶ 裏に渡る糸が長い場合 (渡糸のとめ方)

<https://youtu.be/FU2DYe0OKD0>

▶ ラップアンドターン w&t

<https://youtu.be/kr2uh5H2EQ>

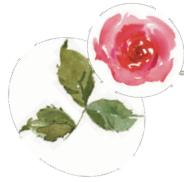
▶ 穴を目立たなくさせる裏技1,2

<https://youtu.be/yqNWwLS8aCU>

<https://youtu.be/LxWC9XYb8wg>

▶ Jeny's Surprisingly Stretchy Bind-Off (from knitty)

<https://knitty.com/ISSUEfall09/FEATjssbo.php>



ヒールターンとヒールラップ以外は輪で編みます。輪針で編む前提で説明するため、針1=甲側、針2=足裏側としています。足の左右でChartの流れが変わるのでご注意ください。

Toe つま先から編み始め

細針を使用しMC糸でJudy's magic cast onなどお好みの方法で32目(各16目ずつ)作り目。

1段 : 全てk

2段 : 増目の段 (1段で4目増目)

針1: k1, M1L, 最終目の手前までk, M1R, k1

針2: 針1と同じ

1~2段を繰返し、それぞれの針が36目になるまで増目する(ここまで合計72目)。

1段 : 全てk

2段 : 針1: k1, M1L, 最終目の手前までk, M1R, k1

針2: 増し目せず全てk

3段 : 針1,2ともに全てk

針1=38目 [右足] Chart A, [左足] Chart B

針2=36目 Check chartとする。(合計74目)

Foot and Gusset 足とガセット

(ここより段数のカウントスタート) 太針に変えMCとCCで針1=[右足] Chart A, [左足] Chart B, 針2=Check chartを参照し、仕上がりサイズの-9cmのところまで編む。(見本: 仕上がり23cmで14cm, 約34段)

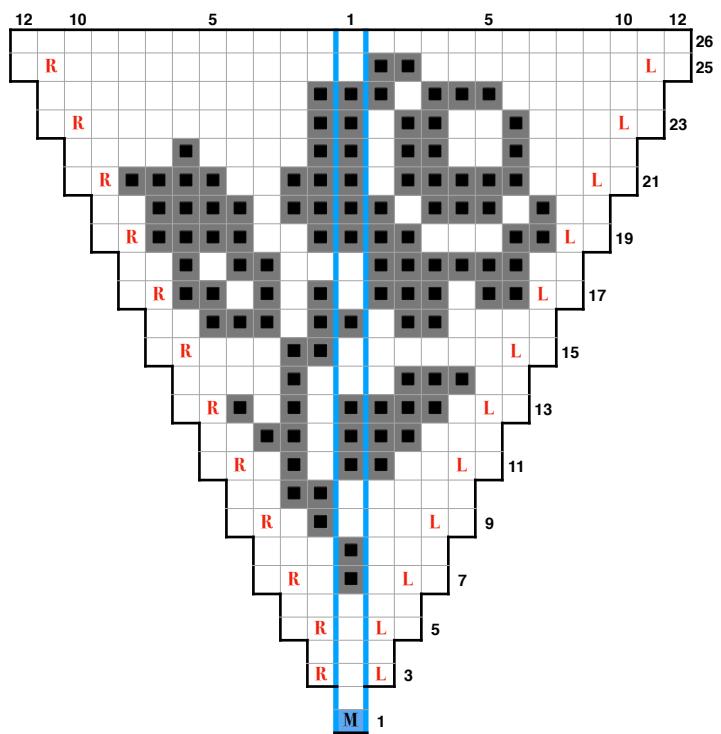
ここから針2は**18番めと19番め**の間にねじり増目しGusset Chartをスタート。Gusset Chart 26段目, 針2を編み終わったところで一旦目数を確認しturn.

針1 = 38目

針2 = 18目, Gusset Chart 25目, 18目 (合計61目)



Gusset Chart



Knit in MC

Knit in CC

M1

M1L in MC

M1R in MC

Needle 2: Center

Turn the heel ヒールターン

細針に変え、CC糸で針2のみ表裏で編む。針1は休ませる。

1段(裏): p61

2段(表): sl1, k39, kfb, k1, w & t

3段(裏): p22, pfb, p1, w & t

4段(表): k20, kfb, k1, w & t

5段(裏): p18, pfb, p1, w&t

6段(表): k16, kfb, k1, w & t

7段(裏): p14, pfb, p1, w&t

8段(表): k12, kfb, k1, w & t

9段(裏): p10, pfb, p1, w&t

10段(表): k8, kfb, k1, w & t

11段(裏): p6, pfb, p1, w & t

12段(表): k22, turn *wrapしない

(wrapした目も2目1度して編み進める)

13段(裏): sl1, p34, turn *wrapしない

(wrapした目も2目1度して編み進める)



Heel flap ヒールフラップ

1段(表): *sl1, k1* (*～*を17回リピート) ssk, turn

2段(裏): sl1, p33, p2tog, turn

3段(表): sl1, *sl1, k1* (*～*を16回リピート) sl1, ssk, turn

4段(裏): sl1, p33, p2tog, turn

合計37目になるまで1～4段の作業を繰り返し裏の段で終わらせる。

準備の段(表): sl1, k36, 針2と針1の間にM1 (針2=38目)**注1**

NOTE: **注1**ヒール部ラスト2目の隙間、針1,2の穴が広がらないよう工夫する。(詳細は動画参照)

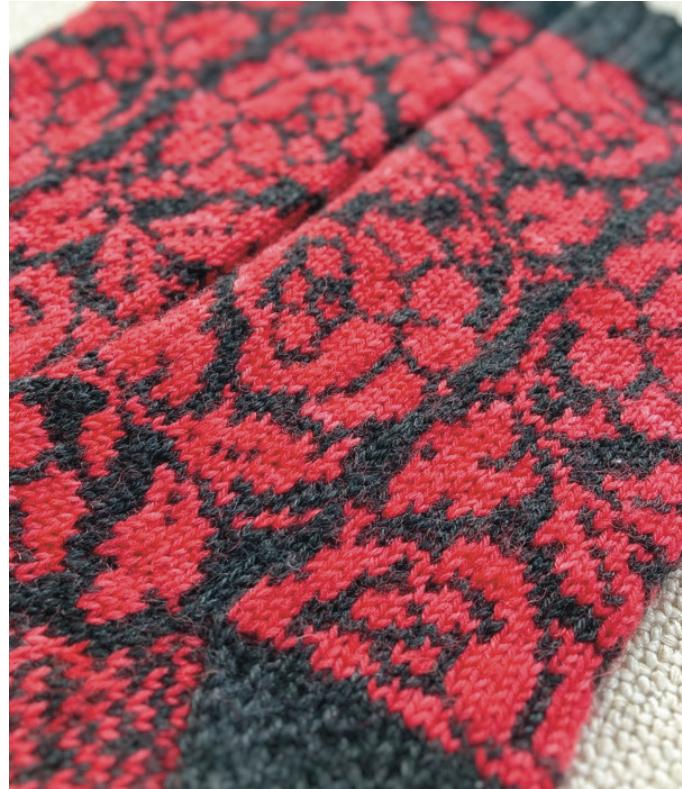


右足を編む際はチャートの終わりと始まりの模様の段ズレに注意する。(デザイナーから一言-その2-参照)

Legs レッグ

針1より再び太針に変えMCとCCで針1=チャートの続き[右足] Chart A, [左足] Chart B, 針2=針1のチャートと同じ段の[右足] Chart B, [左足] Chart Aから輪で編み始める。**注2** Check Chartは前段の続きを編んでください。

お好みの長さまで編む。(見本: 全部で127段) MC糸を切る。



Cuff カフ

細針に変え、CCを使用し輪で編む。

準備の段: すべてk

リブ編み: *k2, p2* 19回リピート

リブ編みを16段もしくはお好みの長さまで編み、JSSBO (Jeny's Surprisingly Stretchy Bind-Off)などの方法で伏せ目する。裏返して糸の処理をし、水通し後ブロッキングして完成。

デザイナーから一言 -その2-

輪編みで編む場合、編込みの終わりと始まり部分に模様の段ズレが生じます。柄を自然につなげて見せるためにはちょっとした工夫が必要です。方法はとても簡単! 段最後の目の色を1段上の色で編むだけです。他にも様々な段ズレ防止の方法がありますが、今回はこの方法がシンプルでオススメです。

略語一覧

MC=メインカラー

sts=目

yo=掛目

CC=コントラストカラー

row=段

M1=ねじり増目

k=表編み

sl=すべり目

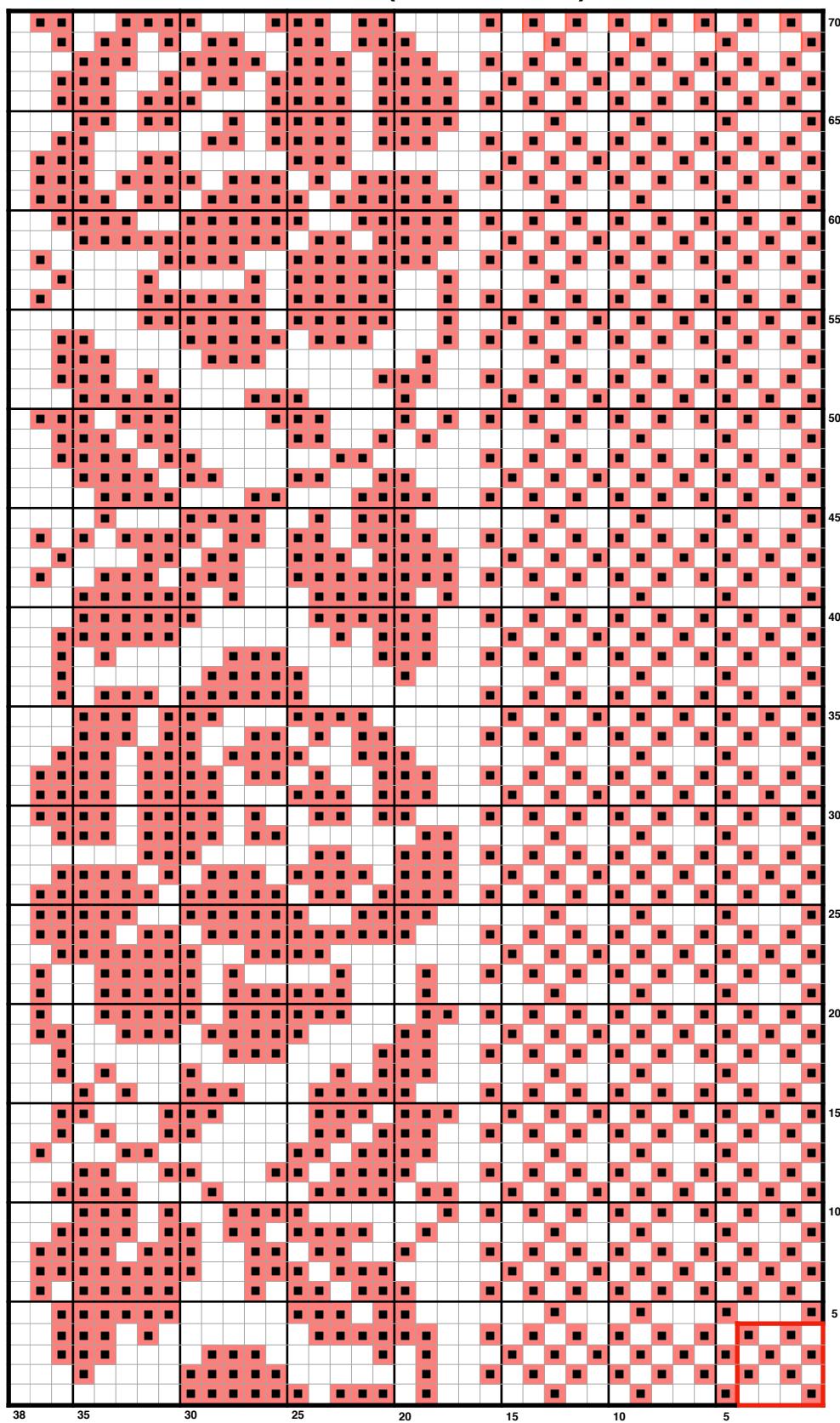
M1L=ねじり増目(左)

p=裏編み

kfb=表編み2目編出し増目

pfb=裏編み2目編出し増目

M1R=ねじり増目(右)

**Chart A (Total 70 row)****Check chart**

4	3	2	1

- Knit in MC
- Knit in CC
- Pattern repeat



Chart B (Total 70 row)

