

A woman with long blonde hair is wearing a light beige trench coat with a belt and a grey cable-knit scarf. She is standing outdoors in a park-like setting with trees in the background. She is looking off to the side with her hand near her chin.

# МАСТЕР-КЛАСС ШАРФ-СИТИ

**Все материалы данного описания являются объектами авторского права (все права сохранены за автором), включая дизайн и оформление, и предназначены только для личного, закрытого использования покупателем.**

**Запрещается копирование, распространение (в том числе некоммерческое), переработка, продажа или любое иное использование (как полного описания, так и его частей) без предварительного согласия правообладателя.**

**Запрещается любая обработка в любых приложениях, распространение на любых сайтах, социальных сетях, пересылка по почте, в мессенджерах и т.д., создание печатных копий для их распространения, использование частей и полного описания в другом описании и др.**

**С изделием, связанным по данному МК можно делать что угодно: продавать, дарить, вязать на заказ, выкладывать в интернет.**

### **Материалы:**

#### **Рекомендованная пряжа:**

Ангора Швей Торг 50гр/100м (10 мотков);

Китайская норка 50гр/350м в 2 сложения (5-6 мотков);

Или любая пряжа с метражом 50  
гр/100-120 м;

- Спицы для резинки №3,5 и для основного полотна №4,5, либо те, что подберете под мою плотность.

#### **Расход на шарф:**

Длина 240см/ширина 40см- 500гр

Длина 180 см/ширина 40 см – 350гр

Длина моего шарфа 240 см, такой длины достаточно, чтобы обернуть шарф вокруг шеи 2-3 раза. Шарф более короткий 180 см -1-2 оборота вокруг шеи.



### Используемые узоры:

#### Схема №1

**Схема одного рапорта узора, только лицевые ряды, кромочные не включены. В изнаночных рядах вязать петли по рисунку, накиды в изнаночном ряду провязывать изн.п. не скрещенной.**

			U				2>	<2				U				-	-	-	7
		U					2>			<2			U			-	-	-	5
	U					2>				<2			U		-	-	-	-	3
U					2>					<2			U	-	-	-	-	-	1

Условные обозначения только для лицевых рядов

- | - лицевая петля
- U - 1 накид
- 2> - 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном вправо
- <2 - 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево
- изнаночная петля



**Схема №2**

**Схема резинки в начале шарфа с 1-11 ряд.**

**Кромочные не включены.**

**Количество петель между 1 и последней петлей в Схеме №2, зависит от количества рапортов узора в ширину на шарфе.**

-		-		-		-		-		-
\\	-		-		-		-		-	\\
-		-		-		-		-		-
\\	-		-		-		-		-	\\
-		-		-		-		-		-
\\	-		-		-		-		-	\\
-		-		-		-		-		-
\\	-		-		-		-		-	\\
-		-		-		-		-		-
\\	-		-		-		-		-	\\
-		-		-		-		-		-

**Условные обозначения**

— - изнаночная петля

| - лицевая петля

\\ - 1 п. снять как лицевую, не провязывая нить за работой



### *Схема №3*

**Полная схема шарфа по ширине (40 см). Только лицевые ряды, кромочные не включены. В изнаночных рядах вязать петли по рисунку, накиды в изнаночном ряду провязывать изн.п. не скрещенной.**

*(Схема №3 разделена на 2 части, для того чтобы уместить ее на листе для удобства чтения)*

I	I	I	U	I	I	I	2><2	I	I	I	U	I	I	I	-	-	-	I	I	I	U	I	I	I	2><2	I	I	I	U	I	I	I	-	-	-	I	-	I	-	I	-	I	/\						
I	I	U	I	I	I	I	2>	I	I	I	<2	I	I	I	U	I	I	-	-	I	I	I	U	I	I	I	2>	I	I	I	<2	I	I	I	U	I	I	I	-	-	-	I	-	I	-	I	-	I	/\
I	U	I	I	I	I	I	2>	I	I	I	I	<2	I	I	I	U	I	-	-	I	U	I	I	I	2>	I	I	I	I	<2	I	I	I	U	I	-	-	I	-	I	-	I	/\						
U	I	I	I	I	I	I	2>	I	I	I	I	<2	I	I	I	U	-	-	U	I	I	I	2>	I	I	I	I	<2	I	I	I	U	-	-	-	I	-	I	-	I	-	I	/\						

#### Условные обозначения только для лицевых рядов

- снять лицевую петлю не провязывая - нить за р
  - изнаночная петля
  - лицевая петля
  - 1 накид
  - 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном вправо
  - 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево



### *Образец:*

*Перед работой обязательно свяжите образец лицевой гладью, постирайте его.*

*Затем сравните свою плотность с моей плотностью.*

*Моя плотность: 19 петель x 22ряда = в квадрате 10 см x 10 см после ВТО.*

*Если вы не попадаете в мою плотность, то ваш шарф будет немного другого размера. Это не страшно.*

*Если вы не попали по рядам в мою плотность, можно скорректировать длину, провязав шарф до нужной длины (но расход пряжи может при этом измениться).*

*Если вы не попали по петлям в мою плотность, то ваш шарф будет либо уже, либо шире 40 см.*



## Ход работы:

Набрать на спицы 93 петель + 2п кромочные.

См. Видео №1

(<https://youtu.be/eykdXmPxoDE> )

*Мой шарф = 40 см в ширину, с моей плотностью. Для такой ширины я вязала 4 рапорта узора в ширину Схемы №1. Если вы хотите шарф уже или еще шире чем мой, то из Схемы №3 убираете или добавляете один рапорт узора Схемы №1 (для этого делаете самостоятельный расчет петель).*



Резинку в начале и в конце шарфа лучше вязать на спицах 0,5-1мм меньше размера спиц, которых вы подобрали под мою плотность.

Резинку в начале шарфа вяжем узором 1изн./1 лиц. Первый ряд шарфа считается изнаночной стороной. В начале ряда в каждом ряду кромочную снимаем, в конце ряда кромочную провязываем изнаночной петлей. На Изнаночной стороне после кромочной петли начинаем узор резинки с изн.п. На лицевой стороне (там, где будет формироваться узор шарфа) на протяжении вязания всего шарфа, вторую и предпоследнюю петлю снимаем не провязывая, нить оставляем за работой, в изнаночных рядах вторую и предпоследнюю петлю провязываем изнаночной петлей, как в Схеме №2. Вязать резинку в начале шарфа 5 см или 11 рядов. См. Видео №2 (<https://youtu.be/mN7RVwegLAo> )

Связав в начале шарфа резинку, поменять спицы на подобранные под мою плотность и, начиная с ряда на лицевой стороне, переходим на основной узор шарфа. См. Схема №3 См. Видео №3 (<https://youtu.be/C8Z9cjUAOQI> )

В лицевом ряду вяжем узор, в изнаночном провязываем петли так как лежат с предыдущего ряда, накиды провязываем на изнаночной стороне изн.п. не скрещивая, соблюдая Схему №3.

**1 ряд лицевой:** Схема №3 (резинка в начале ряда): кромочную снять, лиц. переснять, на правую рабочую спицу, не провязывая, рабочая нить за работой, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., далее идет 4 рапорта узора Схемы №1, потом 3 изн. петли, лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая- нить за работой, кромочную провязать.

Мастер-Класс Шарф-City

**2 ряд изнаночный:** кромочную снять, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п, 3 лиц.п, накид провязать изн. п, затем 15 изн.п., накид провязать изн.п., 3 лиц.п, накид провязать изн. п, затем 15 изн.п., накид провязать изн.п., 3 лиц.п, накид провязать изн. п, затем 15 изн.п., накид провязать изн.п., 3 лиц.п, накид провязать изн. п, затем 15 изн.п., накид провязать изн.п., 3 лиц.п, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн., лиц.п, изн. п, кромочную провязать.

**3 ряд лицевой:** Схема №3 (резинка в начале ряда): кромочную снять, лиц. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая, рабочая нить за работой, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн., лиц.п., далее идет 4 рапорта узора Схемы №1, потом 3 изн. петли, лиц.п, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая- нить за работой, кромочную провязать.

**4 ряд изнаночный:** кромочную снять, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п, 3 лиц.п, 1 изн.п , накид провязать изн.п, затем 13 изн.п., накид провязать изн.п., 1 изн.п., 3 лиц.п, 1 изн.п , накид провязать изн. п, затем 13 изн.п., накид провязать изн.п., 1 изн.п., 3 лиц.п, 1 изн.п , накид провязать изн. п, затем 13 изн.п., накид провязать изн.п., 1 изн.п., 3 лиц.п, 1 изн.п , накид провязать изн. п, затем 13 изн.п., накид провязать изн.п., 1 изн.п., 3 лиц.п, 1 изн.п , накид провязать изн. п, кромочную провязать.

**5 ряд лицевой:** Схема №3 (резинка в начале ряда): кромочную снять, лиц. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая, рабочая нить за работой, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн., лиц.п., далее идет 4 рапорта узора Схемы №1, потом 3 изн. петли, лиц.п, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая- нить за работой, кромочную провязать.

**6 ряд изнаночный:** кромочную снять, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн., лиц.п, изн. п; 3 лиц.п, 2 изн.п , накид провязать изн. п, затем 11 изн.п., накид провязать изн.п., 2 изн.п., 3 лиц.п, 2 изн.п , накид провязать изн. п, затем 11 изн.п., накид провязать изн.п., 2 изн.п., 3 лиц.п, 2 изн.п , накид провязать изн. п, затем 11 изн.п., накид провязать изн.п., 2 изн.п., 3 лиц.п, 2 изн.п , накид провязать изн. п, затем 11 изн.п., накид провязать изн.п., 2 изн.п., 3 лиц.п, 2 изн.п , накид провязать изн. п, кромочную провязать.

**7 ряд лицевой:** Схема №3 (резинка в начале ряда): кромочную снять, лиц. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая, рабочая нить за работой изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн., лиц.п., далее идет 4 рапорта узора Схемы №1, потом 3 изн. петли, лиц.п, изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п., изн.п., лиц.п. переснять на правую рабочую спицу, не провязывая- нить за работой, кромочную провязать.

## Мастер-Класс Шарф-City

*Начиная с 9 ряда и до конца шарфа повторяем (1-8 Ряд) Схема №3.*

*Связав необходимую длину шарфа, заканчиваем последний рапорт узора, меняем спицы на те, которыми вязали резинку в начале шарфа и заканчиваем шарф так же узором резинка 1л./1 изн. 11 рядов.*

См. Видео №4 (<https://youtu.be/GRhOnVEOPNE>)

*Закрываем петли простым классическим способом.*

*См. Видео № 5 ( <https://youtu.be/m5aapLyoDQE> )*

*Затем прячем кончики в начале и в конце шарфа.*

См Видео №6 (<https://youtu.be/xTG1Sm1SSMc>)

## *Как спрятать нить в полотно.*

См. Видео №7 ([https://youtu.be/zpCCcnX\\_Ojo](https://youtu.be/zpCCcnX_Ojo))

Мастер-Класс Шарф-City

## Шарф готов!

Надеюсь, вам было все понятно и интересно!

Мне было бы приятно посмотреть на результат Вашей работы по тегу в  
Инстаграм #Шарф\_City буду рада обратной связи.

Если по Мастер-Классу возникли вопросы обращайтесь, с радостью  
помогу. Все мои контакты под этим фото, просто нажмите на  
интересующую Вас Соц.Сеть.



**Приятного творчества!**



TANYA ODINTSOVA  
*handmade knitwear*