

Капор Love Hood

МАСТЕР КЛАСС



Мастер-класс Капор LoveHood

Данный документ, все его текстовые и видеоматериалы являются собственностью Анны Немтиновой и предназначены исключительно для использования в личных (некоммерческих) целях.

В мастер классе дается расчет для вязания капора любого размера на примере взрослого (см мерки выше), все расчеты приведены далее.

Размеры готового изделия:

Высота капюшона – 32см

Ширина капюшона (в сложенном виде) – 30см

Высота резинки горловины – 8-10см

Длина манишки переда – 35см

Длина манишки спинки – 30см

Конструкция, мерки

Горизонтальный обхват головы – 56см

Вертикальный обхват головы – 60 см.

Этапы вязания:

- 1) Капюшон
- 2) Резинка для шеи
- 3) Манишка
- 4) Пришиваем подклад
- 5) Сборка, обработка.

На каждом этапе для достижения оптимального результата рекомендуется примерка.

Манишка вяжется нужной вам длины.

Подклад –опционный, но с ним изделие получается более теплым, можно носить на обе стороны, может быть из той же пряжи или тоньше / толще.

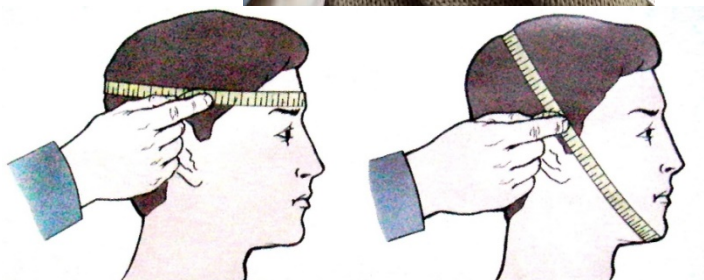
Без подклада рекомендую использовать пряжу типа твида/ джилонга – ту, которая после ВТО имеет хотя бы небольшую усадку и пушок, за счет чего изделие будет теплым и менее продуваемым.

Видеообзор капора – [здесь](#).

Пряжа, инструменты

Использована пряжа:

Бобинная смесовка Nuvola 1500м/100гр в 7 сложений (214,3м/100гр), примерный расход 500гр.



Бобинная смесовка Cashlan 2250м/100гр в 10 сложений (225м/100гр), примерный расход 500гр.

Alize Lanagold 240м/100гр – 4-5 мотков

Alize Alpaca Royal 250м/100гр – 4-5 мотков.

Норка 350м/50гр – 5 мотков на верхний слой (в 3 сложения)

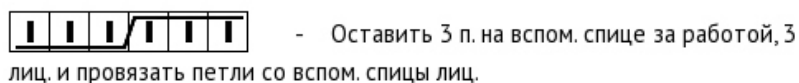
Drops Air 150/50гр – 3-4 мотка на верхний слой.

Любая пряжа зимних составов толщиной 200-250м/100гр (если шнурковая /пушистая пряжа и планируется подклад, толщина может быть меньше, 280-300м/100гр).

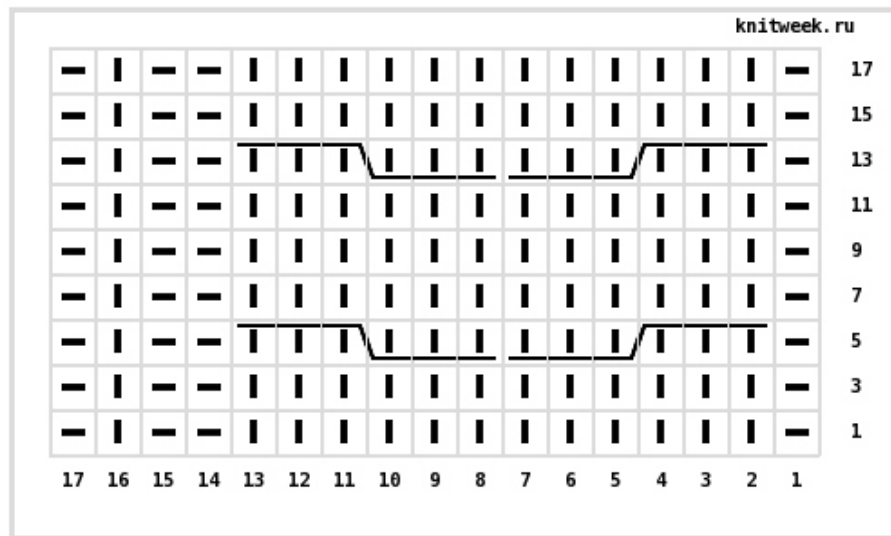
Примерный расход 400-500 грамм для взрослой модели с подкладом.

Спицы №5 (спицы подбираем в зависимости от плотности вязания и выбранной пряжи), №3,5-3 – для резинки, крючок №3-4, маркеры, вспомогательные спицы, бросовая нить, сантиметровая лента.

Узор раппортов правой половины капора
(верхний слой)





Узор раппортов левой половины капора
(верхний слой)



 - Изнаночная петля

I - Лицевая петля

 - Оставить 3 п. на вспом. спице перед работой, 3 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.

 - Оставить 3 п. на вспом. спице за работой, 3 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.

Узор: раппорт 17 петель, в высоту – 8 рядов.

В изнаночных рядах вяжем по рисунку.

Итак, вяжем образец узора, обязательно выполняем влажно-тепловую обработку (такую же, какую планируем выполнить на готовом изделии) и делаем расчет петель.

Считаем размеры раппорта: 17 п раппорта*24ряда = 9*10см.

В одном см высоты: $24/10 = 2,4$ ряда.

Лицевая гладь: ею вяжем подклад и манишку.

Плотность: 17п*22р = 10*10см.

В одном см ширины: 1,7п

В одном см высоты: $2,2p$.

Для того, чтобы связать капор нужного размера, можно отпаривать или стирать детали в процессе вязания (особенно это касается бобинной пряжи, склонной к усадке).

Сокращения

лиц. – лицевая петля

изн. – изнаночная петля

УП – убавка с наклоном вправо

УЛ – убавка с наклоном влево

ПП1 – прибавка с наклоном вправо в лицевых рядах

ПЛ1 – прибавка с наклоном влево в лицевых рядах

ПП2 – прибавка с наклоном вправо в изнаночных рядах

ПЛ2 – прибавка с наклоном влево в изнаночных рядах

ТР – точка разворота (в укороченных рядах при вязании ростка)

Кр – кромочная петля

М – маркер

Используемые приемы и техники.

1. Открытый набор петель с помощью крючка – [видео](#).
2. Закрытие петель с трех спиц – [видео](#).
3. Выполнение УП (убавки с наклоном вправо) – [видео](#).
4. Выполнение УЛ (убавки с наклоном влево) – [видео](#).
5. Выполнение ПП1 (прибавки с наклоном вправо в лиц рядах) – [видео](#).
6. Выполнение ПЛ1 (прибавки с наклоном влево в лиц рядах) – [видео](#).
7. Выполнение ПП2 (прибавки с наклоном вправо в изн рядах) – [видео](#).
8. Выполнение ПЛ2 (прибавки с наклоном влево в изн рядах) – [видео](#).
9. Вязание укороченных рядов в петлю предыдущего ряда – [видео](#).
10. Выполнение трикотажного шва по открытым петлям – [видео](#).
11. Вязание шнура - [видео](#).

Размер капюшона в готовом виде зависит от наших мерок и того, насколько свободным мы его хотим связать. Для этого вводим в расчеты прибавку на свободу облегаия.

Прибавка может быть равна нулю или быть отрицательной (минус 1-2 см к нашим меркам), если мы хотим связать капюшон, что называется, «в обтяжку».

Прибавка на свободу облегаия для детей – 2-4см, для взрослых 4-6см.

Я обычно использую прибавку равную 4см, чтобы капюшон получился в меру свободный, но не слишком большой. В данном примере размер моей прибавки=4см.

Ширина полотна капюшона = Горизонтальный обхват головы+прибавка на свободу облегаия.

Подставляем нашу мерку: $56+4 = 60\text{см}$.

Ширина капюшона в готовом виде = половина ширины полотна или $60/2=30\text{см}$.

Высота капюшона = (Вертикальный обхват головы + прибавка)/2.

Подставляем нашу мерку: $(60+4)/2= 32\text{см}$.

Итак, будем вязать полотно капюшона 60см шириной и 32см высотой.

Для скругления макушки капюшона берем высоту в промежутке от 10 до 5 см.

То есть из 32 см высоты основную часть мы вяжем прямо, и оставшиеся 5-10 см – делаем скругление. В моем случае это 5 см.

Скругление – опционный этап, если весь капюшон вязать без убавлений, тогда макушка получится острой.

Сейчас нам нужно понять, как распределить узор по полотну капюшона.

Делим ширину полотна на ширину раппорта: $60/9=6,66$ раппорта.

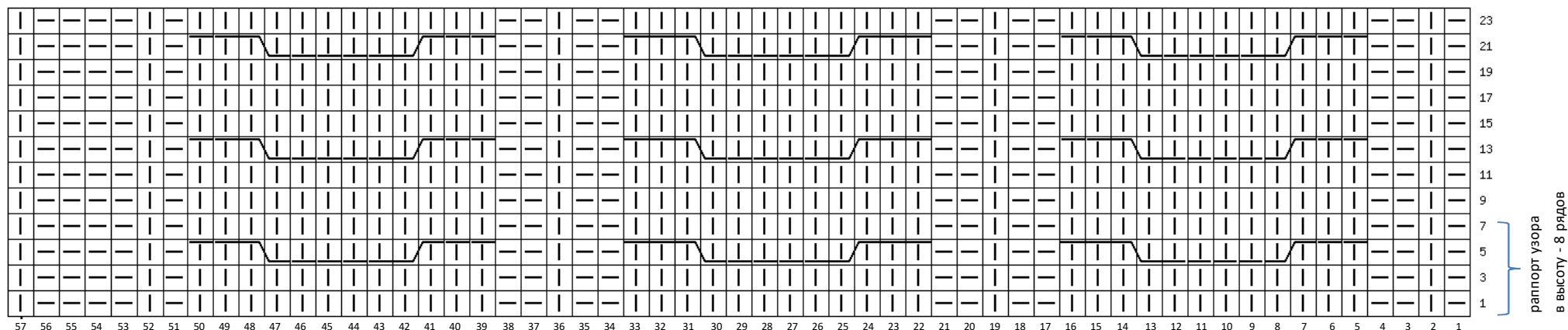
То есть получается 6 полных раппортов и еще $60-6*9=6\text{см}$ остаток. Его можно распределить по раппортам, увеличив количество петель (например, добавить изнаночные петли в раппорт). Либо можно добавить несколько петель по центру капюшона (в готовом виде – по задней части). Я выбрала последний вариант.

Нужно узнать сколько петель входит в эти недостающие 6см. Для этого умножаем 6см на плотность петель лицевой глади, она у нас равна 1,7:

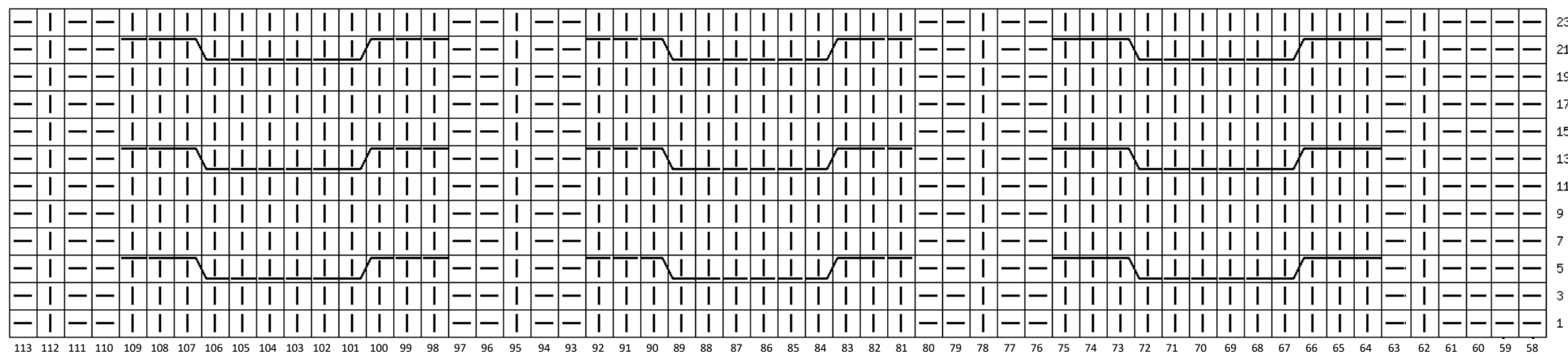
$6\text{см}*1,7\text{п}=10,2$, округляем до ближайшего числа – 11п.

Их распределим по центру таким образом: 1лиц, 4 изн, 1 лиц, 4 изн, 1 лиц.


Полотно капюшона имеет следующий вид: 3 раппорта справа, 1лиц, 4 изн, 1 лиц, 4 изн, 1 лиц, 3 раппорта слева. (см схему ниже).




правая половина




левая половина

 - Изнаночная петля

 - Лицевая петля

 - Оставить 3 п. на вспом. спице перед работой, 3 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.

 - Оставить 3 п. на вспом. спице за работой, 3 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.

Итак, нужно набрать $6 \cdot 17 \text{ п раппорта} + 11 \text{ дополнительных петель} + 2 \text{ кромочные}$ (кромочные не отмечены на схеме) = 115 петель. Удобно взять бросовую нить и набрать крючком нужное количество петель – [видео](#).

Присоединяем основную нить и вяжем полотно до достижения нужной нам высоты (высота капюшона минус высота скругления или $32-5=27\text{см}$), переводим в ряды: $27\text{см} \cdot 2,4 = 64,8$, округляем до ближайшего четного числа, то есть 64ряда или 8 раппортов.

Макушка

С 65 ряда выполняем скругление макушки.

Ее высота равна 5 см, переводим в ряды: $5 \cdot 2,4 = 12$ рядов.

Скругление будем делать за счет УП и УЛ в лицевых рядах справа и слева от 2 маркеров (аналогично регланном убавкам). Из 12 рядов половина - лицевых, то есть 6 рядов, в них убавим по 1п с каждой стороны каждого маркера, то есть по 6п. Значит, с каждой стороны от маркера мы убавим по 6п.

Для начала скругления определяем середину полотна, откладываем от нее в обе стороны по 6 петель, которые будем убавлять, ставим маркеры (между 50 и 51 петлями – 1й маркер, между 63 и 64й петлями – 2й маркер. Далее вяжем 12 рядов, выполняя убавки вдоль маркеров (см схему ниже или [видео](#)).

В 75 ряду выполняем перехлест.

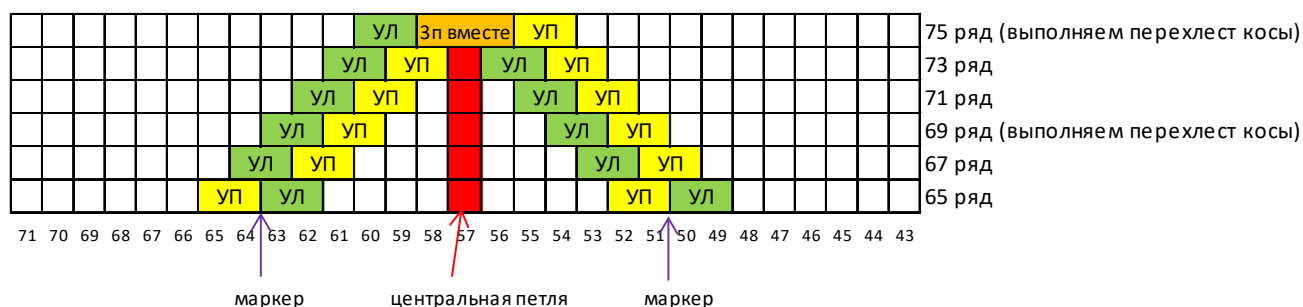


схема макушки верхнего слоя

Складываем полотно пополам лицевой стороной внутрь, с помощью дополнительной спицы закрываем петли с трех спиц – [видео](#).

Капюшон подклада.

Вяжется аналогично капюшону внешнего слоя, но его размеры чуть меньше – в ширину и высоту

меньше на 1 см.

Размер капюшона внешнего слоя – 60*32см в развернутом виде, значит, размер капюшона подклада 60-1см=59см шириной и 32-1см=31см высотой.

Переводим см в петли и ряды:

$59 \times 1,7 = 100,3$, округляем до 100п.+2 кромочные = 102п.

$31 \times 2,2 = 68,2$, округляем до 68р.

Определяем количество рядов до начала скругления: $5 \times 2,2 = 11$ рядов, округляем до большего четного числа, т.е. до 12р.

Количество рядов до начала скругления: $68-12=56$ р.

Получается, что мы вяжем полотно капюшона подклада до высоты 56 рядов, ставим маркеры между 43,44 петлями и 58, 59 петлями и далее вяжем 12 рядов скругления (схема макушки ниже).

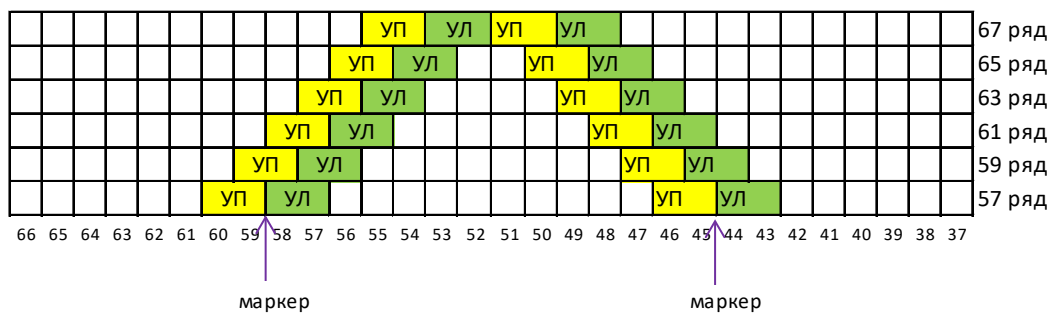


схема макушки подклада

Оставшиеся петли закрываем также по методу 3 спиц.



[Вяжем резинку](#)

Далее вяжем резинку для шеи на обоих капюшонах.

Для этого убираем бросовую нить, переносим открытые петли капюшона на круговые спицы меньшего размера, чем размер спиц для основного полотна (у меня основные спицы №5, для резинки беру на 1,5 номера меньше – 3,5, ширина резинки после ВТО получается 18-20см.).

Количество петель резинки берем равным числу, которое ближе всего к числу петель капюшона подклада и кратное 4.

Количество петель капюшона подклада равно 102, ближайшее к нему число, кратное 4 – 104 и 100, берем меньшее из них.

Значит, в первом ряду резинки подклада убавляем 2 петли (например, 30ю и 70ю) и вяжем вкруговую резинку из 100 петель.

Соответственно, на капюшоне верхнего слоя (в нем 115п), нужно равномерно убавить 15п. Для этого $100:15=6,7$, то есть вяжем по 2петли вместе каждую 6 петлю.

Вяжем резинку вкруговую высотой – 8-10см.



МАНИШКА

Манишка состоит из 4 частей: спинка, перед, 2 погона.

Для формирования погона делаем прибавки ТОЛЬКО с внешних сторон погона, В КАЖДОМ РЯДУ.

Длина погона -10 см или 22ряда.

Ширина погона 6см, переводим в петли: $6 \times 1,7 = 10,2$, округляем до 10п.

Остальные петли равномерно распределяем между спинкой и передом: $(100-10-10):2 = 80:2=40$ п. на спинку и перед. Расставляем маркеры – [видео](#), берем спицы для вязания манишки (у меня это те же, которыми я вязала капюшон).

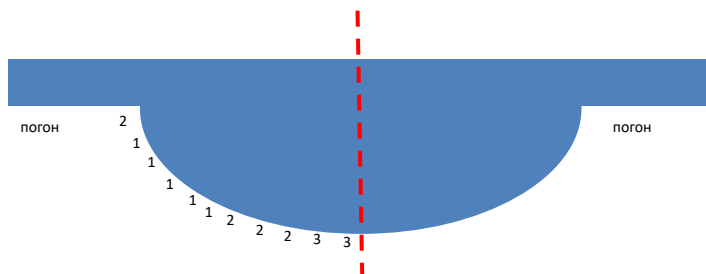
Росток.

Высоту ростка для взрослой модели берем равную 10см.

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста – 5см

Для детей до 2 лет росток можно не вязать, или вязать минимальный – 1-2 см.

Росток вяжем укороченными поворотными рядами с помощью петли-бумеранга или другим удобным для вас способом.



Итак, высота ростка 10см или 22р. Мы будем прибавлять петли в поворотных рядах по направлению от погона к центру переда.

Всего нужно связать 22 ряда или 11 парных рядов, в которых мы делаем по одной прибавке справа и слева горловины.

Составляем схему ростка, распределяем 40 петель переда на 11 парных рядов (см схему).

Распределила по 19п, по этой схеме последние точки разворота будут по центру манишки, в 20 и 21 петле.

При распределении петель ростка для плавного скругления необходимо постепенно увеличивать количество прибавляемых петель. В начале ростка я оставила 2п, чтобы не было очень плотного скопления петель в этом месте. На мой взгляд, это оптимальный вариант при такой плотности вязания. При другой плотности это число может также меняться.

Вяжем росток.

1ряд. Начало ряда – середина спинки. 20 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 2 лиц, ТР.

2ряд. 3 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 41 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 2 изн, ТР.

3ряд. 3 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 43 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 5 лиц, ТР.

4ряд. 6 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 45 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 5 изн, ТР.

5ряд. 6 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 47 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 8 лиц, ТР.

6ряд. 9 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 49 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 8 изн, ТР.

7ряд. 9 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 51 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 11 лиц, ТР.

8ряд. 12 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 53 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 11 изн, ТР.

9ряд. 12 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 55 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 14 лиц, ТР.

10ряд. 15 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 57 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 14 изн, ТР.

11ряд. 15 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 59 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 17 лиц, ТР.

12ряд. 18 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 61 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 17 изн, ТР.

13ряд. 18 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 63 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 21 лиц, ТР.

14ряд. 22 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 65 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 21 изн, ТР.

15ряд. 22 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 67 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 25 лиц, ТР.

16ряд. 26 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 69 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 25 изн, ТР.

17ряд. 26 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 71 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 29 лиц, ТР.

18ряд. 30 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 73 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 29 изн, ТР.

19ряд. 30 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 75 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 34 лиц, ТР.

Мастер-класс Капор LoveHood

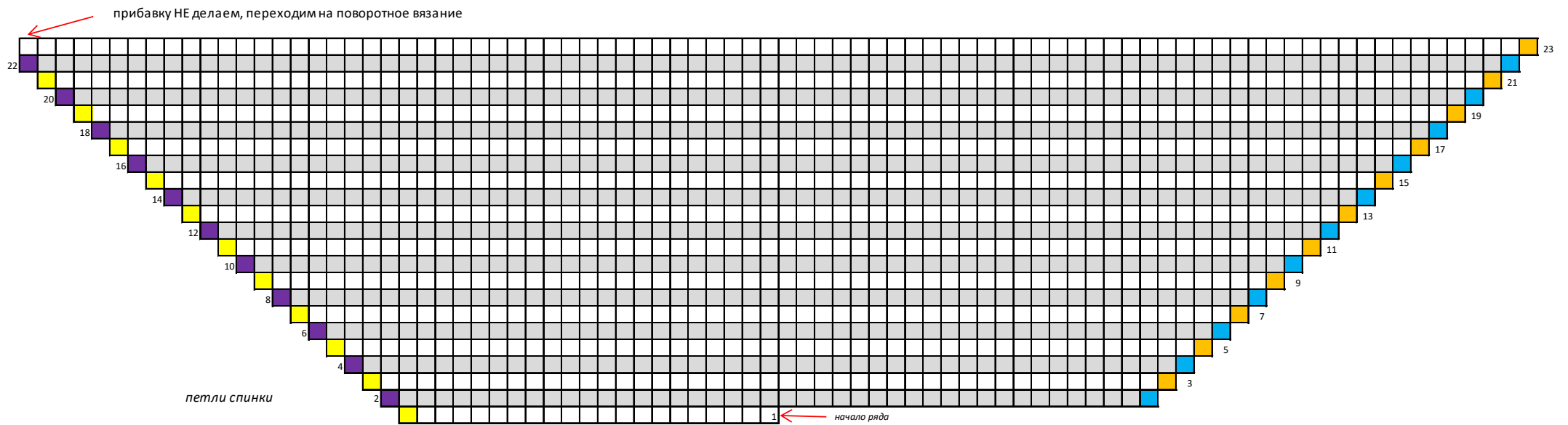
20ряд. 35 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 77 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 34 изн, ТР.

21ряд. 35 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 79 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 39 лиц, ТР.

22ряд. 40 изн, [пп2](#), М, 10 изн (погон), М, [пл2](#), 81 изн, [пп2](#), 10 изн (погон), М, [пл2](#), 39 изн, ТР.

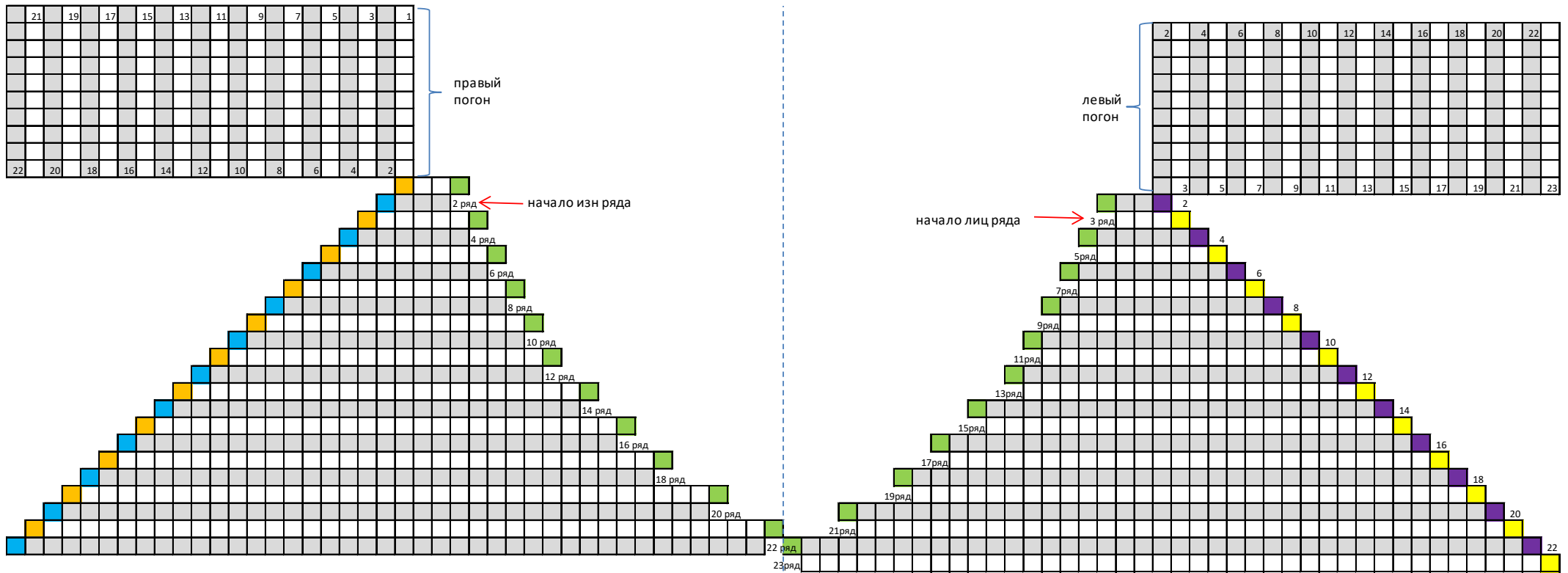
23ряд. 40 лиц, [пп1](#), М, 10 лиц (погон), М, [пл1](#), 83 лиц. С этого момента переходим на поворотное вязание манишки.

Попетельная схема роста



Обозначения:

- - лицевой ряд
- - изнаночный ряд
- - точка разворота
- - ПП1
- - ПЛ1
- - ПП2
- - ПЛ2



Количество петель на обеих манишках – по 84.

Снимаем петли погона на дополнительную нить, вяжем манишку переда и спинки отдельно поворотными рядами до желаемой длины.

В моем случае это еще 20см по спинке или $20 \times 2,2 = 44$ ряда.

И 25см по переду или $25 \times 2,2 = 55$ рядов.

Аналогично вяжем манишку второй детали, либо вяжем еще одну длину манишки по передней части, а соединять с подкладом будем у основания ростка (см видео ниже, в разделе Сборка, обработка).

Если не планируете подклад для манишки – закрываете петли погона и вяжете манишки переда и спинки отдельно до желаемой длины.

В этом случае рекомендую вязать 4 боковые петли резинкой 1х1, чтобы края не заворачивались внутрь. И последние 3-4 ряда – также резинкой 1х1.

СБОРКА, ОБРАБОТКА

Соединяем манишки верха и подклада, выполняя шов по открытым петлям – [видео](#).

Сшиваем капюшоны по шву- [видео](#).

Обрабатываем край капюшона – [видео](#).

Выполняем боковые швы – [видео](#).

Вяжем шнурок – [видео](#).

ВТО.

Прячем «хвостики», выполняем ВТО.

Стирка

- Вязаные изделия стираем вручную или в машине (только при условии, что машинная стирка протестирована вами и вы уверены в результате!).
- Температура воды 30 градусов. При более высоких температурах вязаные изделия могут дать сильную усадку (особенно твид, джилонг).
- Стираем с добавлением мягкого моющего средства. Используем специальные моющие средства, предназначенные для стирки шерстяных изделий, либо шампунь.
- При стирке изделия слегка сжимают, лучше всего это делать через полотенце.

Сушка

Сушим изделия в разложенном виде на ровной горизонтальной поверхности.

Ровных вам петелек!

Если будут вопросы – пишите, я на связи! Я также буду рада, если вы отметите меня как автора МК при размещении фото изделия в социальных сетях, лучшие работы я размещаю в своем аккаунте (@neanna.ru, хештег изделия #neanna_капор).

