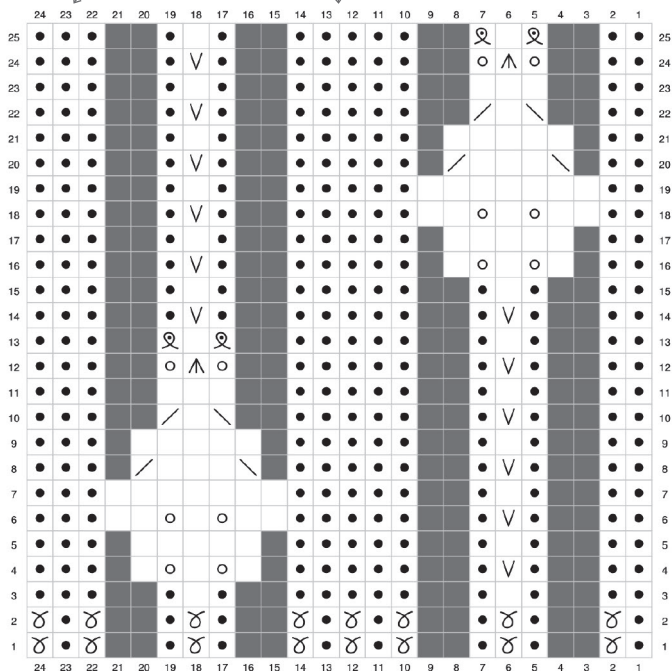




ЯПОНСКИЕ ЛИСТИКИ

АВТОР ЗЯПАРОВА МАРИЯ
@ZYAPA_MASHA

Увеличить раппорт узора можно добавляя изн. петли



- лиц.
- изн.
- нет петли
- 1 п. снять как лиц., нить за спицей
- 3 п. вместе (сн. 2 п. вм. как лиц., 1 лиц., н2ссп)
- 2 п. вм. лиц. наклон вправо
- 2 п. вм. лиц. наклон влево
- накид
- изн. скрещенная
- лиц. скрещенная

Резинка.
Повторять 1 и 2 ряд 5 раз

ПРОЕКТНЫЙ ЛИСТ



ИЗДЕЛИЕ: _____

Пряжа: _____

Цвет: _____

№спиц: _____

Плотность: _____

Расход: _____

Образец до ВТО в 10 см.: _____ /—

Образец после ВТО в 10 см.: ____ /—

Кол-во набранных петель: _____

Кол-во рядов резинки (см): _____

Количество повторов раппорта
(паголенок): _____

Кол-во выделенных петель
на пятку: _____

Кол-во рядов стенки пятки: _____

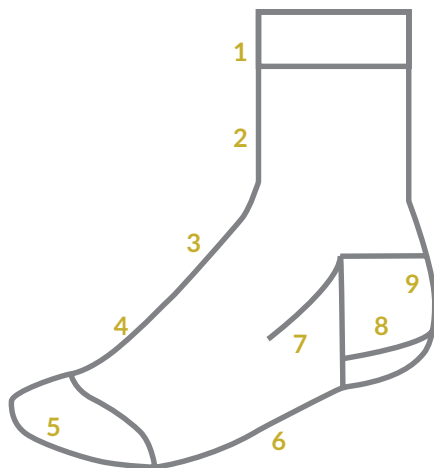
Количество поднятых петель: _____

Общее кол-во петель на стопе: _____

Количество повторов раппорта
на стопе: _____

Длина стопы в см: _____

Длина мыска в см: _____



- 1 — Резинка (манжета)
- 2 — Паголенок
- 3 — Подъем
- 4 — Ступня
- 5 — Мысок
- 6 — Подошва
- 7 — Убавка клина
- 8 — Поворот пятки
- 9 — Стенка пятки

Распределение петель
для поворота пятки:

