



ДУШЕВНЫЕ
ПЕРЧАТОЧКИ

ВНИМАНИЕ!

ОБЯЗАТЕЛЬНО К ПРОЧТЕНИЮ

Данное описание составлено и разработано Винничек Анной (@makoshi_) и является ее интеллектуальной собственностью.

Купив, (получив в подарок от автора) вы получаете его в качестве обучающего пособия исключительно для личного использования.

Копирование, распространение и передача любых материалов описания запрещена. Также запрещено выкладывать его в открытый доступ в интернете, на форумах и в блогах.

Права на все материалы принадлежат автору.

Если описание попало к вам не от автора, а через посредников, занимающихся незаконным распространением авторских работ, просьба немедленно связаться с автором и сообщить о факте незаконной деятельности.

Все финансовые затраты будут возвращены в полном объёме.

Спасибо за понимание.

Для связи с автором:

makoshi.info@gmail.com

[@makoshi_](https://www.instagram.com/makoshi_)

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СПИЦЫ: 2.5 мм

ПРЯЖА: 100% шотландский ягненок Feodossia (50g/230m)

Или любая пряжа, которая хорошо держит рельефные узоры и имеет схожий метраж с оригинальной.

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ: 3.1 петель и 4.5 ряда (в 1 см)

РАСХОД ПРЯЖИ: 100 г

ПОНАДОБИТСЯ: спицы, крючок, нить контрастного цвета, сантиметровая лента, ножнички, игла.

АЛГОРИТМ ВЯЗАНИЯ: манжета, клин для большого пальца, отделение петель для большого пальца, кисть, мизинец, распределение петель для пальцев, вывязывание пальцев.

ПРИМЕЧАНИЯ

Изделие выполняется в несколько этапов. От манжеты к пальцам.

Сразу вяжется манжета, сшивается в кольцо.

Манжета вяжется поворотными рядами. Затем по краю манжеты делается диагональный набор петель и продолжается вязание, но уже по кугу.

Необходимо владеть следующим техниками: вязание полого шнурка, диагональный набор петель, набор петель при помощи крючка



ПЛОТНОСТЬ

На моём канале You Tube, есть видео с общими советами по измерению плотности и вязанию образца:

<https://youtu.be/zvRK-bvHcLI>

Для измерения плотности связать образец гладью, основным номером спиц (**2.5 мм**).

Чем больше, тем информативнее. У меня примерно 10 на 10 см.

Образец вязать по кругу!

Измерения проводить дважды, до ВТО и после ВТО.

Лучше всего постирать образец 2 раза, ягненок имеет свойство усаживаться и распушаться.

Спицы 2.5мм	Общее	В 1 см
До ВТО:	42 ряда = 10см 30.5 петель = 10см	4.2р 3 п
После ВТО:	45р=10см 31п=10	4.5р 3.1п

Для наглядности измерю полотно и зафиксирую, на сколько оно уменьшилось после ВТО в % :

	Длина:	Ширина:
Спицы 2.5 мм	$100 - \frac{4.5}{4.2} * 100 = 7.14\%$	$100 - \frac{3.1}{3} * 100 = 3.33\%$

Если вы не попадаете в заданную плотность, воспользуйтесь инструментом на 0.25-0.5 мм больше (если вяжете туже), либо на 0.25-0.5 мм меньше(если вяжете свободно).

Внимание! Я настоятельно рекомендую ознакомиться с видео до произведения любых расчетов

1. МАНЖЕТА

На данном этапе вязание осуществляется поворотными рядами.

Набрать 32 петли открытым способом на контрастную нить.



Вводный ряд. Основной нитью провязать петли следующим образом:

2 изнаночные, 2 лицевые, 4 изнаночные, 2 лицевые, 2 изнаночные, 4 лицевые, 4 изнаночные, 4 лицевые, 4 изнаночные, 2 лицевые, 2 изнаночные.

Первый ряд вязать по схеме(см.ниже)

Схема представлена только для лицевых рядов, изнаночные вязать без изменений.

Во всех изнаночных рядах первые 2 петли и последние 2 петли снимать не провязывая.

Условные обозначения

| - лицевая петля

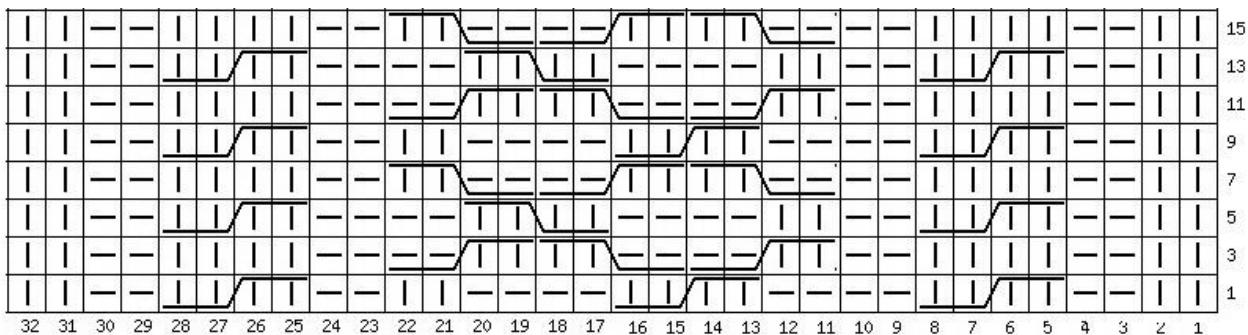
— - изнаночная петля

- (2 лицевые/ 2 изнаночные)-перенос влево

- (2 лицевые/ 2 изнаночные)- перенос вправо

- (2 лицевые/2 лицевые)-перенос влево

- (2 лицевые/2 лицевые)-перенос вправо



Повторить ряды 1-7 еще 9 раз.



После того как участок связан, удалите контрастную нить и освободите открытые петли.



При помощи иглы сшейте полотно замкнув его в круг, способом «Петля в петлю».



2. ДИАГОНАЛЬНЫЙ НАБОР ПЕТЕЛЬ

Отступив от края манжеты цепочку из двух лицевых петель, которые представляют собой полый шнур, начинаем диагональный набор петель.

Если мы будем поднимать петли из каждого диагонального ряда, то край выйдет слишком свободный, для уплотнения края поднимать петли нужно со следующей динамикой:

(3 петли в каждую петлю ряда, один ряд пропускаем) – повторять до конца.



Поднять 60 петель.



Далее вязание осуществляется по кругу. Я вяжу способом Magic loop, с леской 100 см.

Мне удобно распределить петли поровну и вязать протягивая леску.

Провязать 10 рядов без изменений.

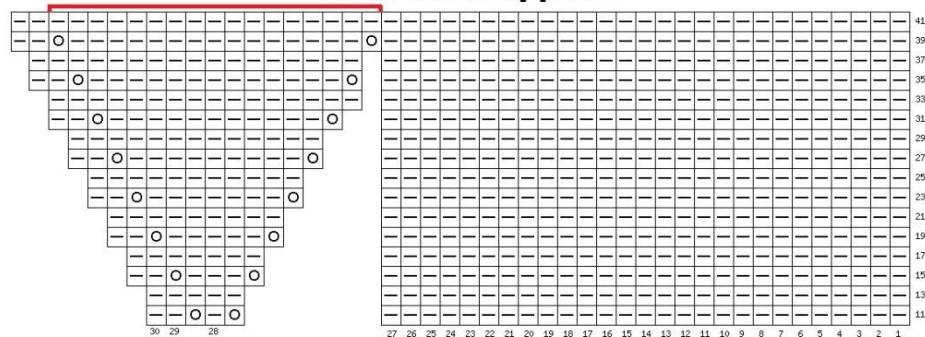


3. КЛИН ДЛЯ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА

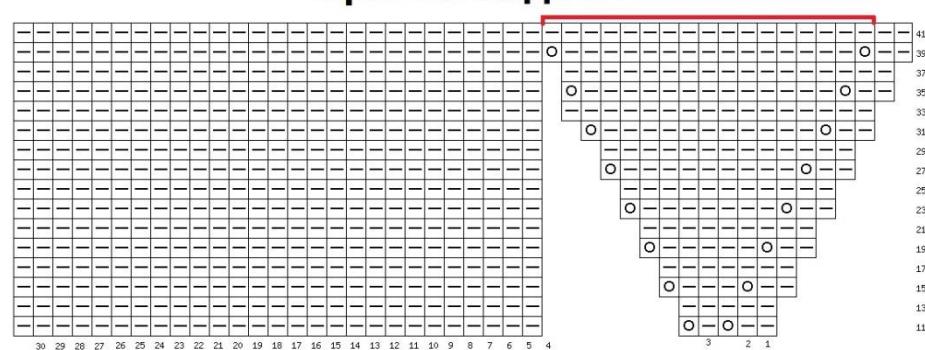
Вяжется он по тыльной стороне ладони и расположен зеркально, для левой и правой перчаток.
(См. схему ниже)

Накиды провязывать скрещенной изнаночной, без дырочек.

Левая ладонь

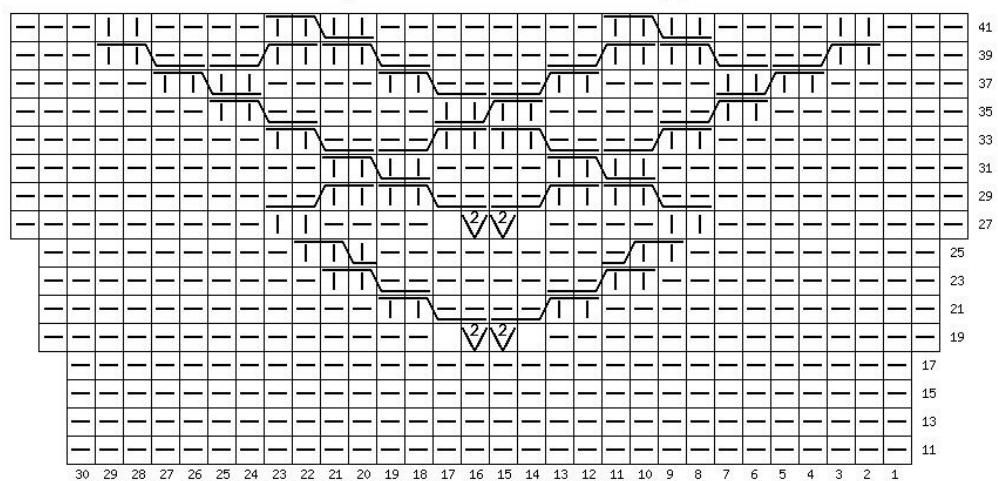


Правая ладонь



Все расширения для клина происходят только по тыльной стороне ладони, лицевая часть не расширяется. Но! Начиная с 17-го ряда начинается вязание центрального арана.

Лицевая часть ладони



4. ОТДЕЛЕНИЕ ПЕТЕЛЬ ДЛЯ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА

Ряд 43. После того как набраны все 17 петель для клина большого пальца, происходит отсоединение петель (на схеме они выделены красным).

Для этого нам понадобиться: игла и нить контрастного цвета.

Перенесите петли на дополнительную нить.



При помощи крючка наберите дополнительных 5 петель (открытым способом).





Провяжите эти петли и замкните вязание в круг.



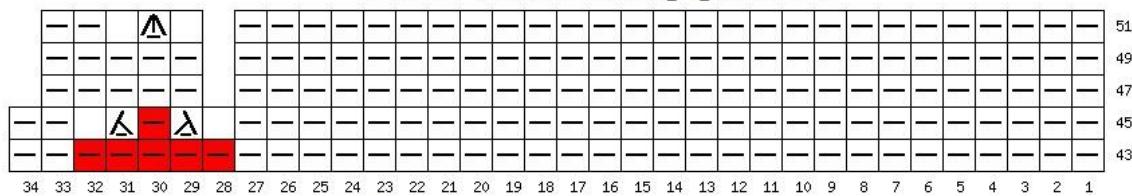
Всё. Петли для большого пальца отсоединены, мы вернёмся к ним позже.

Провязать 44 ряд без изменений. Аран продолжаем вязать по схеме.

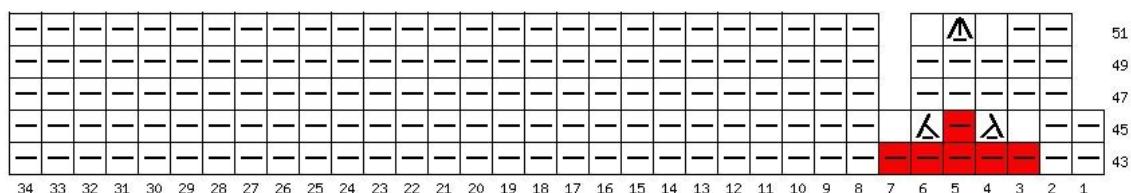
Приступаем к сокращению 5 дополнительно набранных петель. На схеме они выделены красным. См. схемы ниже.

После сокращения петель на тыльной стороне должно остаться 30 петель.

Левая ладонь



Правая ладонь



Условные обозначения

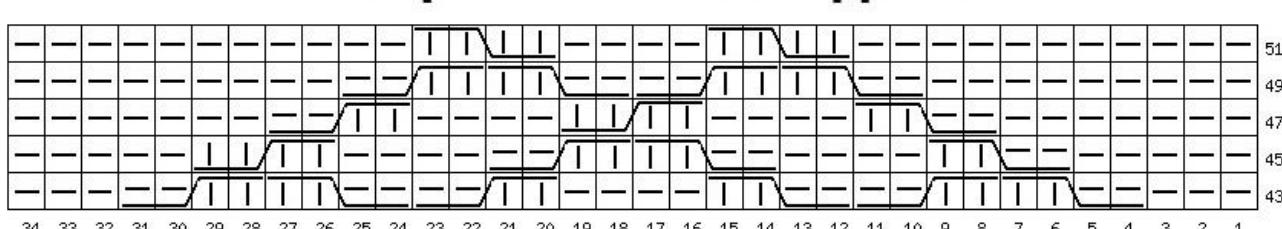
— - изнаночная петля

▲ - 3 п. вместе изнаночной

- 2 п. вместе изн. с наклоном вправо

- 2 п. вм

Лишевая часть палочни



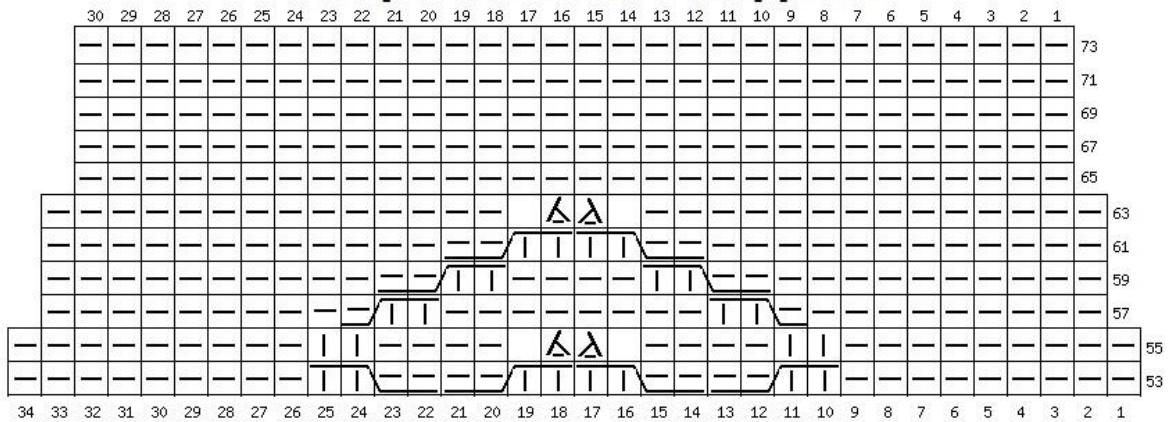


4. КИСТЬ

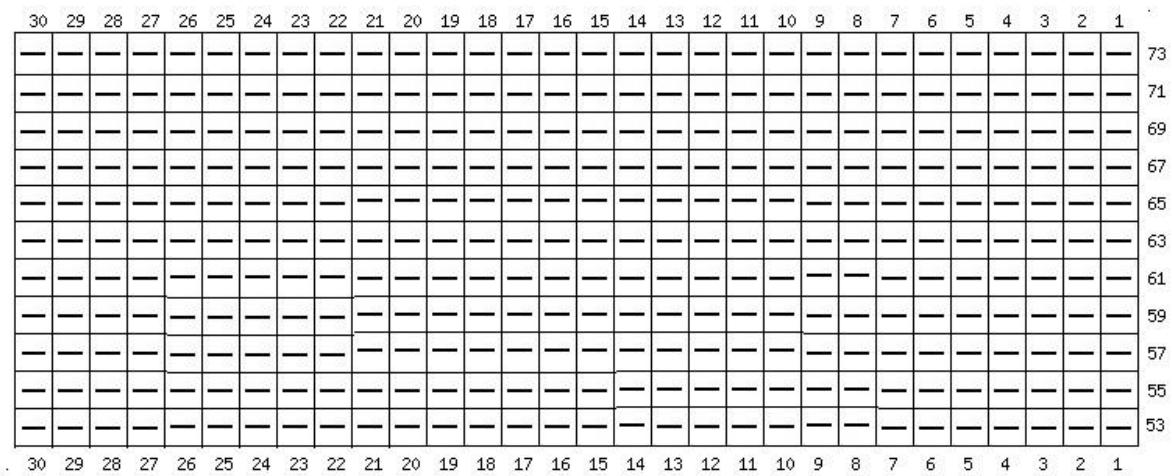
Основные изменения сделаны, приступаем к вязанию участка кисти, расположенного после большого пальца.

Ряды 53-74 вязать ровным участком, следуя схеме:

Лицевая часть ладони



Тыльная часть ладони



5. МИЗИНЕЦ

Мы подошли к моменту вывязывания пальцев. Происходит он в 2 этапа: отсоединение петель мизинца и вывязывание остальных пальцев.

Общая схема распределения петель:

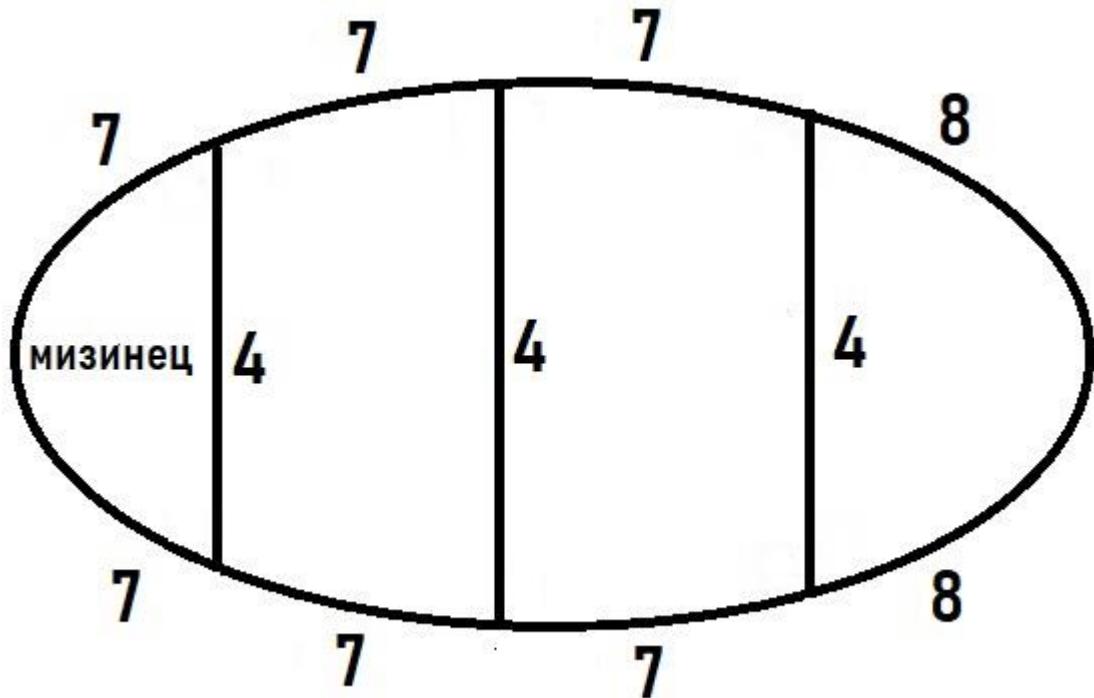


Схема представлена для левой руки, правую вязать зеркально.

Если посмотреть на анатомическое строение кисти, мы заметим, что мизинец расположен немного ниже, по отношению к остальным пальцам. Для комфортной посадки перчатки этот момент необходимо учесть.

Перенесите петли мизинца на дополнительную нить.



Доберите 4 воздушные петли перемычки. Сомкните вязание в круг.



Провяжите еще 4 ряда.



5. ВЫВЯЗЫВАНИЕ ПАЛЬЦЕВ

Приступаем к вывязыванию пальцев. Схема распределения петель находится выше.

Мне удобно вязать пальцы на спицах с длинной леской или на коротких чулочных спицах 15 см.

Начинаю с указательного пальца.

Отделяю с лицевой и тыльной сторон по 8 петель, добираю между ними перемычку из 4 воздушных петель и вяжу вверх 30 рядов.

После чего делю общее количество петель на 4 части и сокращаю равномерно по 2 петли вместе. Убавки делаю через ряд. Когда останется 4-5 петель, стянути их вместе иглой, кончик спрятать на изнанку, хорошо зафиксировав. Лишнее отрезать.



После указательного пальца приступаю к среднему.

Отделяю с лицевой и тыльной сторон по 7 петель, добираю между ними перемычку из 4 воздушных петель, поднимаю еще 4 петли из перемычки указательного пальца. Всего 22 петли. Вяжу вверх 32 ряда. Затем делаю убавки и прячу кончик.



После среднего пальца приступаю к безымянному.

Отделяю с лицевой и тыльной сторон по 7 петель, добираю между ними перемычку из 4 воздушных петель, поднимаю еще 4 петли из перемычки среднего пальца. Всего 22 петли. Вяжу вверх 28 рядов. Затем делаю убавки и прячу кончик.



После безымянного пальца перехожу к мизинцу.

Отделяю с лицевой и тыльной сторон по 7 петель, поднимаю еще 4 петли из перемычки. Всего 18 петель. Вяжу вверх 22 ряда. Затем делаю убавки и прячу кончик.



Самым последним вывязываю большой палец.

Убираю контрастную нить, высвобождая все петли. Вяжу вверх 28 рядов. Затем делаю убавки и прячу кончик.



Высота пальцев может отличаться. Обязательно делайте примерки!

Готовое изделие обязательно постирать. Желательно несколько раз! Пряжа разбухнет, покроется нежнейшим пушком, а узор стабилизируется и станет рельефным.

