



Шаль Мелания

Melania Shawl by Irina Lyubaeva

Размер готового изделия после блокировки составляет 70x135см.

Размер может меняться в зависимости от плотности вязания, выбранной пряжи и спиц, а также от количества повторов раппорта.

Вам потребуется:

- Пряжа преимущественно натурального состава метражом 180-200м/50г двух цветов.
Для основного цвета (A) - 80 - 100 грамм,
для контрастного цвета (B) - 40 - 50 грамм.

Общее количество пряжи приблизительно 100 -150 грамм или 400 - 600 метров.

- Спицы, подходящие для выбранной вами пряжи.
- Маркеры

Для шали в светлых тонах я использовала пряжу Debbie Bliss Fine Donegal yarn (95% шерсть, 5% кашемир) 380m/100 г: 80 грамм цвета 01(Snowdrift) и около 40 грамм цвета 08 (Winter rose).

А также круговые спицы №4 и длиной 100см.



Для шали, изображенной на этой фотографии, для основного цвета была использована пряжа ColourMart Extra Fine Merino 2/44NM (3250м/150г) цвета E752; в 5 сложений.

Для контрастного цвета один моток (210м/50 грамм) Lana Grossa Meilenweit Uni/Solid (80% шерсть, 20% полиамид) цвет 1102.

Круговые спицы №3.5 длиной 80 см.



Плотность вязания:

19 п и 33 р = 10x10см лицевой гладью на спицах №3.5 после блокировки.

Ход работы:

На спицы нитью основного цвета (А) набрать 3 петли и провязать 7 рядов платочной вязкой (лицевые петли в лиц. и изн. рядах). Повернуть работу на 90 градусов и поднять из кромочных 3 петли. Повернуть работу на 90 градусов еще раз и поднять еще 3 петли. Итого на спицах 9 петель.

Следующий ряд (изн.р.) вяжем, как 3 лиц (или кромочную снять, не провязывая, и 2 лиц.), 3 изн, 3 лиц.

Далее вязать по схеме 1.

Для формирования полосок, менять рабочую нить каждые два ряда, начиная с 3-го (см. схему 1), то есть вязать два ряда (лиц. и изн.) нитью А, затем два ряда нитью В и так чередовать.

Чтобы кромка при смене нитей выглядела аккуратно, нужно начинать каждый лицевой ряд, провязывая первую петлю ряда лицевой новым цветом, слегка растягивая при этом кромку, чтобы была эластичная.

Продолжать вязать тело шали лицевой гладью, чередуя цвета и делая по 4 накида для прибавок в каждом лицевом ряду (после трех кромочных в начале ряда, с двух сторон от центральной петли и перед тремя кромочными в конце ряда).

Продолжать до тех пор, пока число петель на спицах не достигнет 221 (245/269/293), закончить изн. рядом цветом А.

Перейти к схеме каймы и вязать ряды 1 – 42.

При смене цвета в кайме шали для формирования красивой кромки вяжем следующим образом: связав ряды 1-2 нитью контрастного цвета, далее вяжем согласно схемы четыре ряда нитью основного цвета. И в конце 4-го (изн.) ряда провязываем последнюю петлю двумя нитями (осн. и контр. цветов). В следующем (лиц.) ряду первую петлю снимаем, не провязывая, и слегка растягиваем кромку для эластичности. Повторяем это каждые четыре ряда, таким образом нить контрастного цвета аккуратно «поднимается» вдоль кромки вместе с основной нитью.

Завершение работы:

Свободно закрыть все петли.

Один из способов эластичного закрытия петель:

1лиц., * 1лиц., 2п. вернуть на левую спицу, 2 п. вместе лиц. за заднюю стенку *, повторять от * до *, пока не будут закрыты все петли.

Замочить шаль на 15-20 минут в теплой воде со специальными средствами для шерсти, ополоснуть. Немного отжать полотенцем. Разложить на горизонтальной поверхности, приколоть иголочками «зубчики» каймы в местах, обозначенных на **Схеме каймы** символом **B**.

Схемы:

- На схемах указаны только лицевые ряды, изнаночные ряды вязать изнаночными, за исключением кромочных петель и рядов 1-2, 15-16 и 29-30 в **Схеме каймы**. Эти ряды вязать нитью контрастного цвета (В) лицевыми петлями в лиц. и в изн. рядах для формирования рубчика между rapportами узора (на схеме обозначены синим цветом).
- На схемах указана только правая половина шали, левую половину вязать идентично.

Условные обозначения:

| - лицевая петля

○ - накид

Λ - две вместе лицевой

λ - 2 вместе лицевой с наклоном влево (снять одну п., как лиц., провязать след. п. лицевой и протянуть через нее снятую петлю)

κ - три петли вместе лицевой с наклоном влево (снять одну п., как лиц., провязать две вместе лицевой и протянуть через нее снятую петлю)

 - три кромочные петли в начале и в конце ряда, всегда вязать лицевыми

 - ряды 1-2, 15-16 and 29-30 вязать лицевыми петлями в лиц. и в изн. рядах (цвет В)

 - центральная петля, вязать лицевой в лиц. рядах и изн. в изн. рядах

 - нет петли (не принимать во внимание эти клетки схемы)

B - место фиксации булавок для блокировки шали

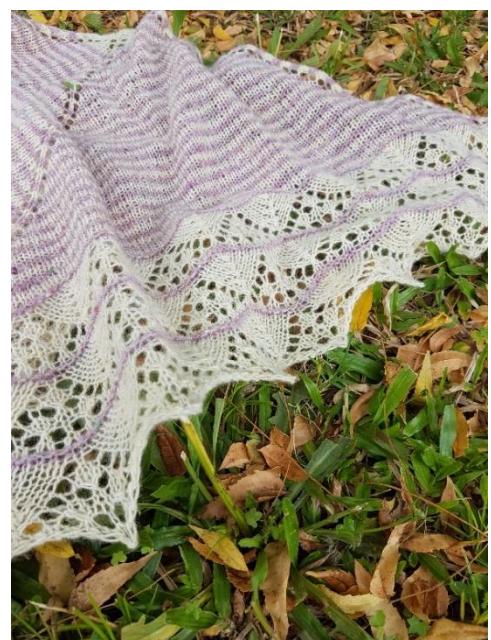
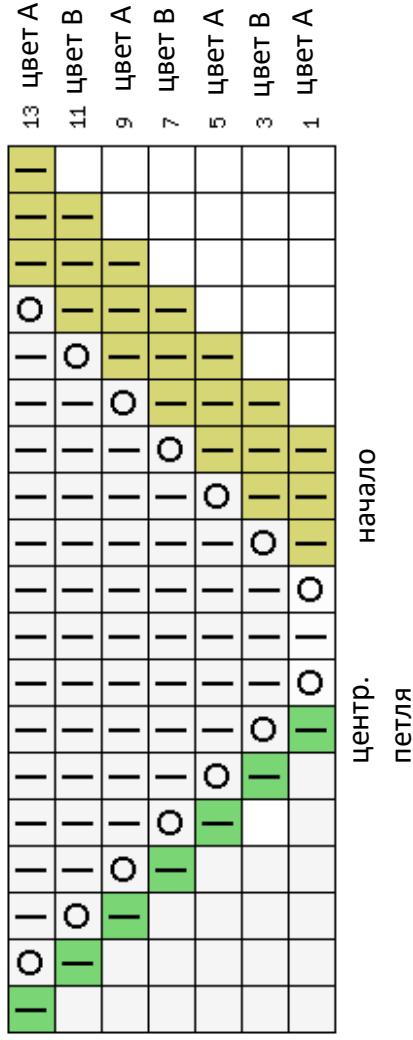


Схема 1



центр.
петля
начало

Схема каймы 1

