

Варежки «Мимоза»

Инструкция по вязанию

Автор описания Татьяна Дубровина @tanya_svazala



Данное описание предназначено только для личного использования. Перепечатка, пересылка, использование в коммерческих целях данного описания или его части запрещена!

Все возникающие по ходу вязания вопросы можно задать в личных сообщениях в аккаунте инстаграм @tanya_svazala , в группе в ВК «Уютное вязание».

Внимание! Перед тем как приступить к вязанию, внимательно ознакомьтесь с инструкцией. Данная инструкция предназначена для рукодельниц, освоивших вязание по кругу лицевых и изнаночных петель. А все остальное я расскажу и покажу! Приятного творчества

РАЗМЕРЫ

Варежки удлиненные и классической длины, подойдут на среднюю женскую руку. В описании даны рекомендации для увеличения/уменьшения длины варежек. Из-за особенностей узора (нет возможности изменить петельный раппорт), ширина варежек остается неизменной!

[Видео обзор по варежкам и пряже для них](#)

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РАБОТЫ:

- Для вязания оригинальных варежек я использовала пряжу Merino Royal от Alize это меринос 100% , 100 м./50 гр. цвет в палитре 480. Для варежек мне понадобилось 2 мотка.
- Так же в видео я сделала обзор на варежки в цвете петроль из пряжи FLORA uni colour фирмы DROPS (Норвегия) с составом шерсть/альпака 65/35%, 50гр./210м. в 2 сложения. Цвет в палитре 12. Для варежек мне понадобилось 2 мотка
Внимание! Расход для удлиненных варежек в ОЛ 19-20 может быть чуть больше 100 гр.!
- Для варежек использованы спицы на длинной леске (100-120 см.) №3 для резинки, №3,5 для основного полотна.
- Игла для заправки кончиков
- Крючок для вывязывания шишечек №3
- Маркеры, ножницы, линейка, по необходимости счетчик рядов.

ОБЯЗАТЕЛЬНО! ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ!

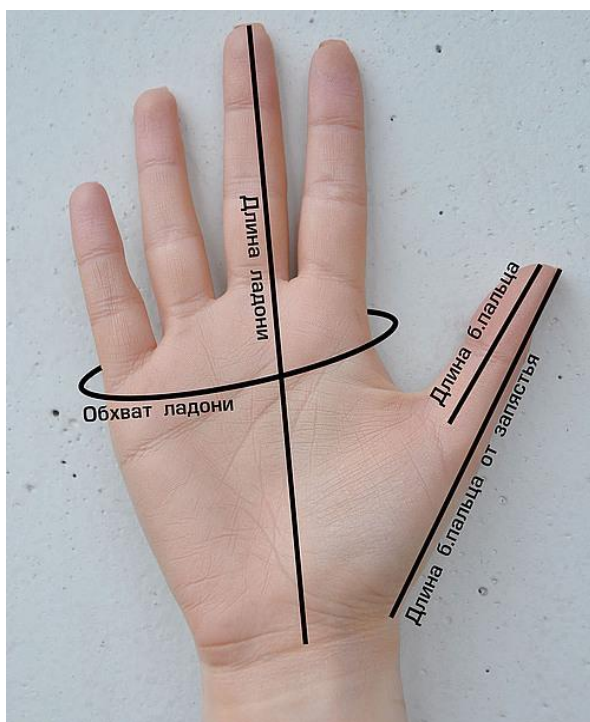
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫБОРУ ПРЯЖИ можно посмотреть в конце данной инструкции с фотопримерами работ участниц тестовой группы

ВВЕДЕНИЕ:

- Варежки вяжутся от резинки, по кругу, без швов. Палец вывязан в виде клина, сформированного путем прибавок, имеет анатомическую форму.

Перед началом вязания варежки, необходимо снять мерки (рис.№1)

Рисунок №1



Данное описание составлено для ОЛ (обхват ладони) 16-17 см. и 19-20 см. Промежуточного размера можно добиться, взяв спицы на 0.5 размера меньше, чем подобранные под вашу индивидуальную плотность, вязать по данным для ОЛ на 19-20 см.

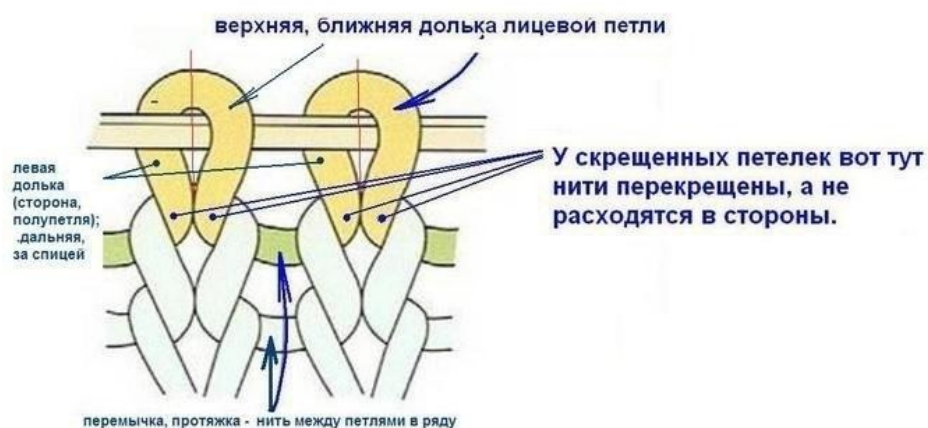
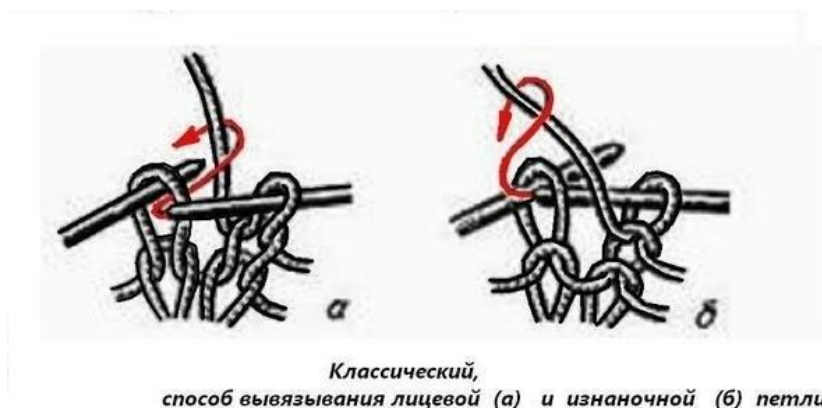
В процессе вязания, варежку можно и нужно примерять!

Если вяжете на заказ, не имея возможности примерки, руководствуйтесь снятыми мерками.

ОПИСАНИЕ УЗОРОВ:

Важно! Мой способ вязания классический (петля всегда лежит на спице так: левой стенкой за спицей, правой стенкой - перед спицей! (Рис.№1) если вы вяжете изнаночную петлю «бабушкиным» способом, обращайте внимание на то, чтобы лицевые петли в полотне не были перекрученными!

Рисунок №1 структура петли при вязании классическим способом:



- **Резинка 2х2:** Для вязания по кругу: *2 петли провязать лицевой петлей, 2 петли провязать изнаночной* повторить от * до * до конца ряда.

Раппорт узора 4 петли

Плотность узора «Резинка 2х2» 28 петель х 32 ряда в квадрате 10х10 см.

- **Узор «Лицевая гладь»** при круговом вязании все петли лицевые. При поворотном вязании (для образца) в лицевых рядах петли лицевые, в изнаночных рядах – изнаночные.
Плотность узора 20 петель х 30 рядов в квадрате 10х10 см.
- **Узор «Мимоза»** вяжется по схеме.

Для того, чтобы подобрать номер спиц под свою манеру вязания, нужно связать 2 образца с размерами не менее 10 см. по высоте и ширине узорами «лицевая гладь» и «резинка 2х2». Не стоит соединять оба узора в

одном образце, связав сначала резинку, а потом лицевую гладь, такой образец может не дать корректного результата.

Готовые образцы постирайте в теплой воде и высушите в расправленном виде.

Измерять образцы нужно твердой линейкой на ровной горизонтальной поверхности. Резинку следует немного растянуть.

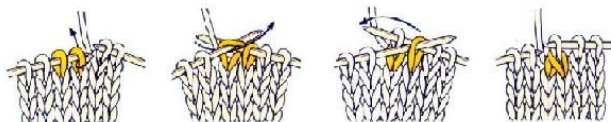
Если плотность ваших образцов не соответствует моей, следует поменять спицы, добиваясь нужной плотности. Не пытайтесь вязать на рекомендованных номерах спиц плотнее и слабее, в процессе вязания вы все равно вернетесь к своей обычной манере вязания, и результат может быть не предсказуемым.

СОКРАЩЕНИЯ В ТЕКСТЕ ОПИСАНИЯ:

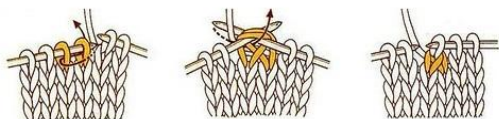
- изн.п. – изнаночная петля
- лиц.п. – лицевая петля
- п. – петля
- М - маркер

Рисунок №1

Две петли провязать вместе с наклоном влево



Две петли провязать вместе с наклоном вправо



• 2 вл.л.п.л (протяжка) – 2 лицевые петли провязать вместе с наклоном влево (см.рис.4) снять петлю на правую спицу, не провязывая, провязать следующую петлю л.п. и протянуть ее через снятую петлю. Обозначение в схеме



• 2 вл.л.п.п – 2 лицевые петли провязать вместе с наклоном вправо (см.рис.4) правую спицу ввести снизу вверх сначала во 2-ю, затем в первую петлю и, захватив нить, протянуть ее через обе петли. Обозначение в схеме ∇^2

Рисунок №2 перемещение 2-х петель с и.п.

2 пер.и.п.п. – 2 петли переместить направо с изнаночной петлей

2 пер.и.п.л. – 2 петли переместить налево с изнаночной петлей

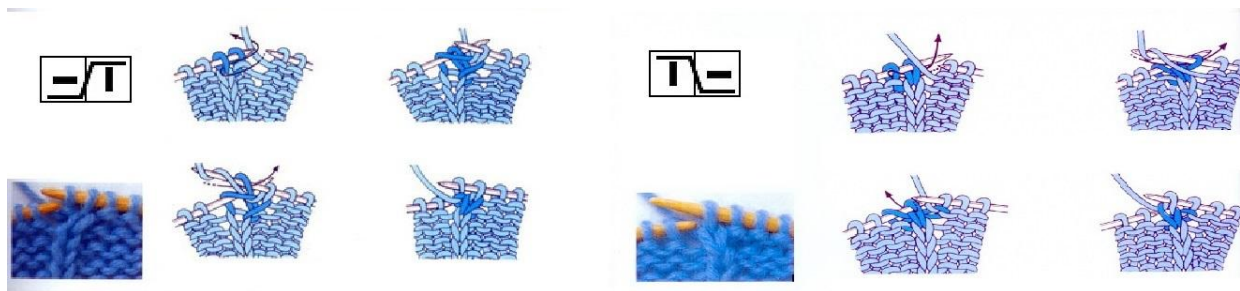


Рисунок №3 перемещение 2-х лицевых петель.

2 пер.л.п.п. – 2 лицевые петли переместить направо

2 пер.л.п.л. – 2 лицевые петли переместить налево

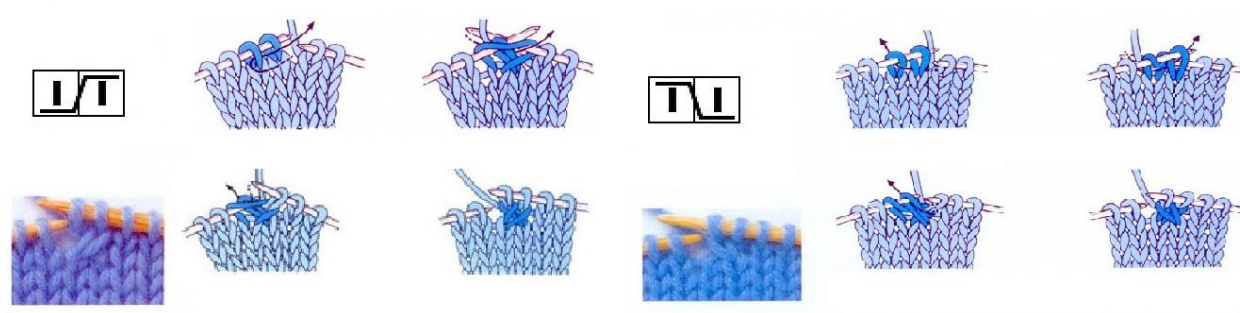


Рисунок №4 перемещение 3-х петель

3 пер.л.п.п. – 3 лицевые петли переместить направо

3 пер.л.п.л. – 3 лицевые петли переместить налево

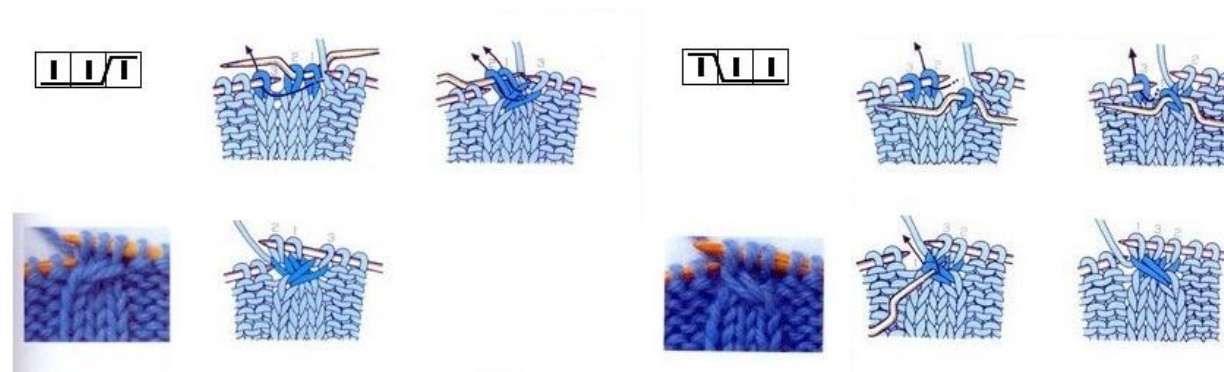


Рисунок №5 убавление изнаночных петель

2 в.и.п. – 2 петли провязать вместе изнаночной петлей

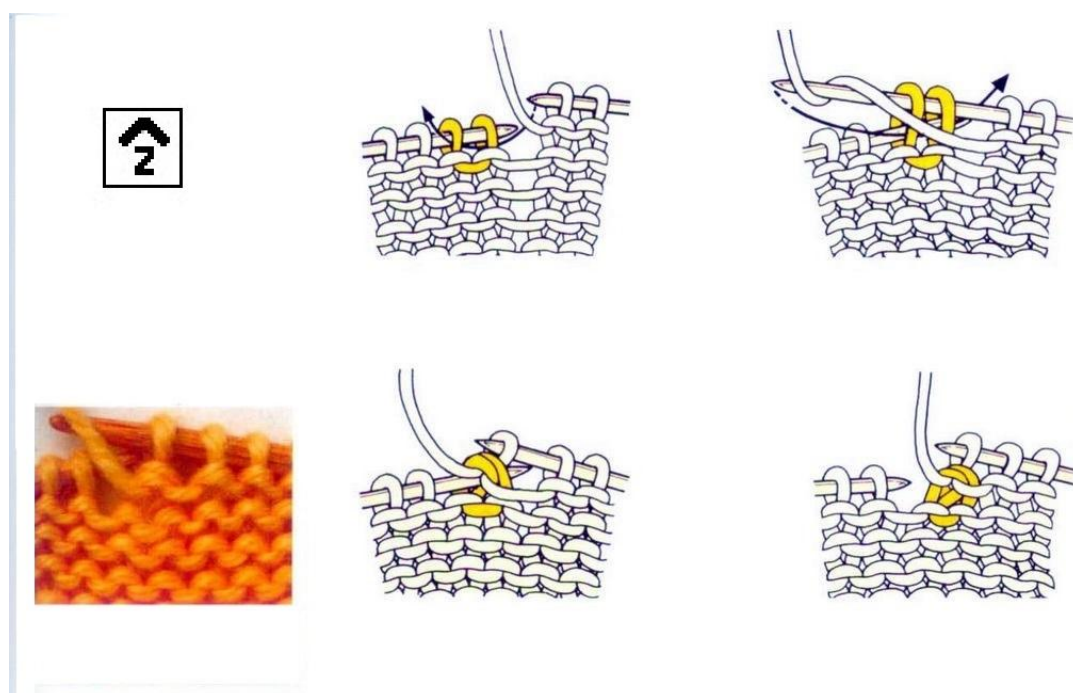


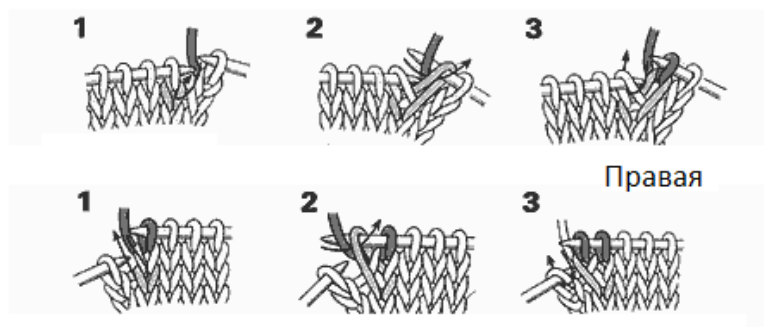
Рисунок №6 Прибавка. 2 способа

Пр.л. – прибавка левая обозначение в схеме



Пр.п. – прибавка правая

Прибавка из петли предыдущего ряда 1-й способ



Прибавка из протяжки 2-й способ

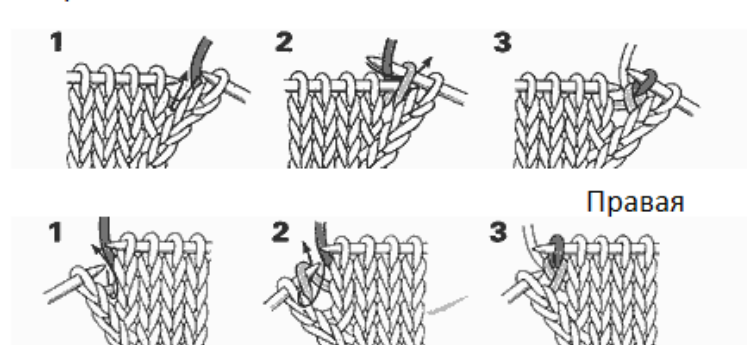
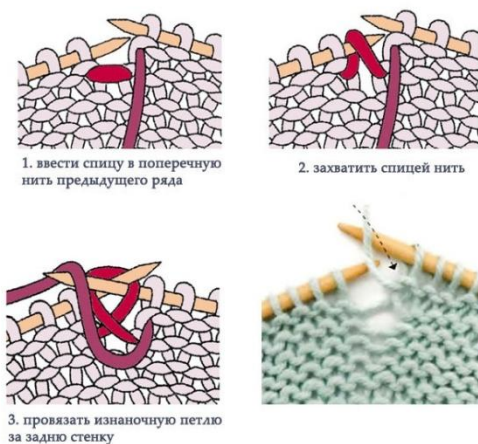


Рисунок №7 изнаночная прибавка из протяжки



И.пр. – изнаночная прибавка, вывязывается из протяжки между петлями изнаночной скрещенной петлей (см.рис.№7) либо другим удобным для вас способом.

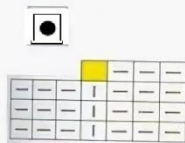
Рисунок №8 Шишечки 2 способа

Ш - Шишечка

Шишечку можно вязать разными способами, я представляю вам 2 варианта. Попробуйте связать шишечку каждым из них и выберите тот, который подойдет вам! При этом, на схеме и в описании «шишечка» обозначена одинаково: в схеме , в текстовом описании «ш», т.е. не важно каким способом вы будете ее вязать!

1-й способ

Шишечка, связанная крючком из лицевой петли (3 в.п. подъёма и 3СН с общей вершиной, закрытые возд. петлей)



1. Лицевую петлю с левой спицы снять крючком, подхватить рабочую нить и продеть в лицевую петлю



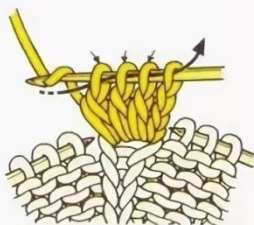
2. Из лицевой петли, переснятой на крючок, провязать всего 3 в.п. цепочки



3. Сделав накид, провязать столбик с накидом, не закрывая его, в первую лицевую петлю;



4. Провязаны 3 в.п. и один СН с незакрытой вершиной;



5. В эту же лицевую петлю провязываем еще 2 СН с незакрытыми вершинами (всего 3 СН и 3 в.п. подъёма) - на крючке 4 петельки - захватить рабочую нить и протянуть новую петлю через все петельки на крючке в один прием, как показано стрелкой;



6. Провязать еще одну возд. петлю - вершина шишечки закрыта возд. петлей; элемент шишечки выполнен.

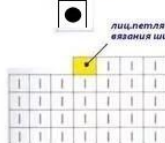


7. Петельку от шишечки снять с крючка на правую спицу; продолжить вязание полотна спицами.

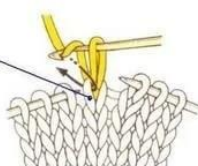
2-й способ

Шишечка - узелок на лицевом полотне, выполненная крючком из 3-х пышных столбиков, провязанных без петель подъёма

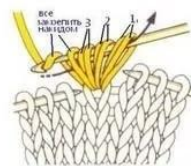
обозначение элемента на схеме



лиц. петля - основа вязания шишечки



1. Снять лицевую петлю, из которой вяжут шишечку, с левой спицы на крючок, подхватить крючком нить и вытянуть её через петлю - основу. На крючке образуется петля, снова делаем накид - 1-й пышный столбик набран; затем крючок с петлей и накидом



2. ... снова вводим в петлю - основу шишечки, снова захватываем рабочую нить и вытягиваем петлю в петлю-основу и делаем накид - эти петля с накидом - второй пышный столбик; придерживая указательным пальцем правой руки петлю+накид и петлю+накид снова вводим крючок в петлю-основу для шишечки, захватываем рабочую нить и вытягиваем 3-ю петлю пышного столбика, делаем накид; снова вводим крючок в петлю основу, захватываем рабочую нить (накид) и протаскиваем его через все петли на крючке одним движением, как показано стрелкой.



3. Петли всех пышных столбиков провязаны; захватываем крючком рабочую нить и закрепляем воздушной петлей все вершины еще раз.



4. Петлю с крючка снять, надев на правую спицу. Продолжить вязание ряда.

ВЯЗАНИЕ ВАРЕЖЕК

На спицы №3 (у вас может быть другой размер спиц, соответствующий нужной плотности вязания) набрать обычным способом 48 петель + 1 петля для соединения без ступеньки.

[Видео соединение наборного ряда в круг без ступеньки](#)

Вязать узором «Резинка 2х2» желаемую высоту манжета варежки.

Перейти на спицы бОльшего размера.

Установочный ряд для ОЛ 16-17 см(в схеме он не обозначен!): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 5 л.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.л.; 5 л.п.

Установочный ряд для ОЛ 19-20 см(в схеме он не обозначен!): 1 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.р.; 8 и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 1 и.п.р.; 3 л.п.; 1 и.п.; 5 л.п.; 2 в.м.л.п.п.; 8 л.п.; 2 в.м.л.п.л.; 5 л.п.

Важно! Далее, в скобках параметры для ОЛ 19-20 см.!

Таким образом, варежка теперь условно поделена на 2 части: часть ладони и верхняя часть (узор). На части ладони теперь 18 (20) петель, на верхней части 24 (26) петли. Между этими зонами по 1 и.п. Всего на спицах теперь 44 (48) петли.

[Видео основные условные обозначения в узоре](#)

Продолжаем вязать по кругу, вводя узор. Петли на зоне ладони всегда вяжем узором «Лицевая гладь», петли верхней части вяжем по схеме №4 для полноты 16-17 см, №4А для полноты 19-20 см., или ориентируясь на рядное описание. Ряды схемы соответствуют рядам рядного описания.

Важно! Изнаночная петля, разделяющая часть ладони и верха, в схеме не указана!

При вязании по схеме, обращаю внимание на то, что в схеме обозначены только лицевые ряды. Их следует читать справа налево. Изнаночные ряды вязать по узору. Это значит, что петли нужно провязывать так, как они выглядят: изнаночные - изнаночными, лицевые - лицевыми. Схема варежки дана в полном размере (количестве рядов) до убавок для удлиненной модели. Если вы хотите связать варежки классической длины, начните вязание с 17-го ряда схемы. Таким образом,

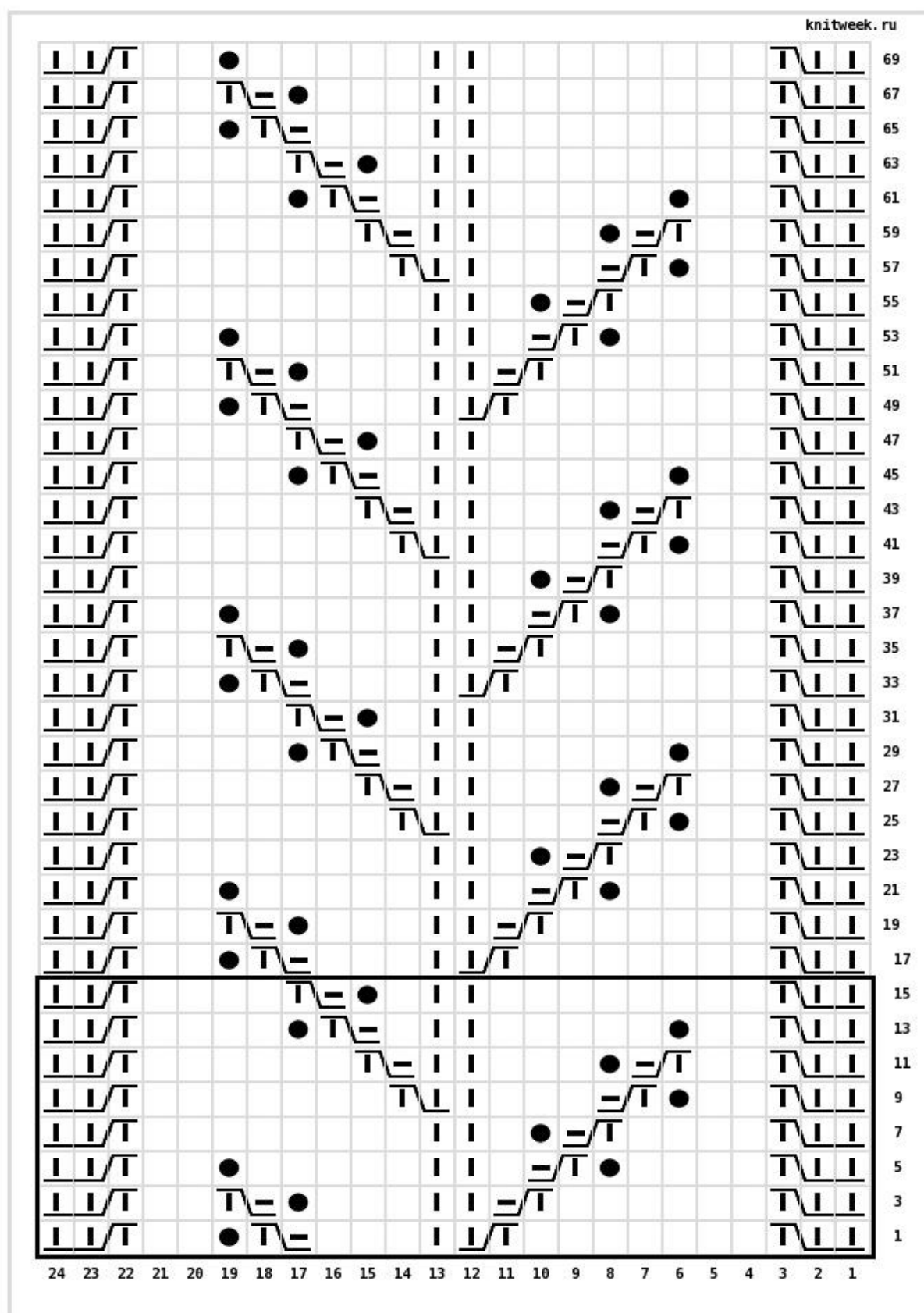
высота сместится на 1 раппорт вверх, и клин для пальца вы начнете вывязывать уже в 7-м ряду, что соответствует 23-му ряду описания.

Схема №3

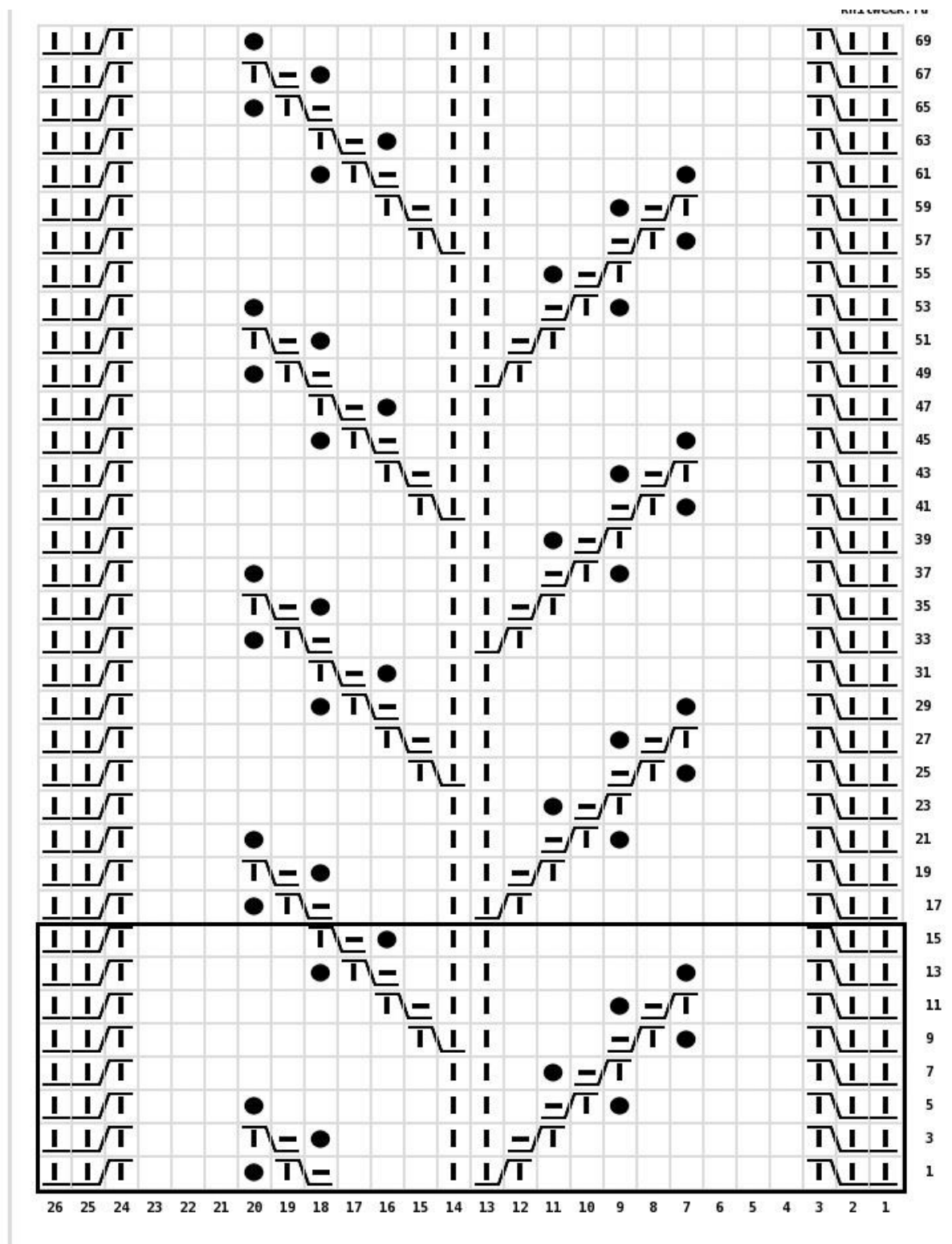
Условные обозначения

-  - 1 "шишечка": крючком связать в петлю 1 возд. п., затем *сделать 1 накид и вытянуть петлю, повторить от * ещё 4 раза, затем провязать все петли вместе и получившуюся петлю перевести на правую спицу
-  - Лицевая петля
-  - Оставить 2 п. на вспом. спице за работой, 1 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице перед работой, 2 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице перед работой, 1 изн. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице за работой, 1 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы изн.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице перед работой, 1 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице за работой, 1 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.

Схема №4 для левой варежки для ОЛ 16-17 см. (пустая клетка в схеме - изнаночная петля)



**Схема №4 А для левой варежки для ОЛ 19-20 см. (пустая клетка в
схеме - изнаночная петля)**



Начало раппорта 1-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8) и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

2-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7 (8)и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 (4) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

3-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6 (7) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

4-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6 (7) и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 (3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

5-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

6-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5 (6) и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

7-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8 (9)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

8-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4 (5) и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 (9)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

9-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.л.; 7 (8) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

10-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3 (4) и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

11-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.л.; 6 (7) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

12-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3)и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.: 1 л.п.; 6 (7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

13-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 4 (5) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

14-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.: 1 л.п.; 5 (6) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

15-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 4 (5) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

Конец раппорта 16-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.: 1 л.п.; 4 (5) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

Начало раппорта 17-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8) и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

18-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7 (8) и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 (4) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

19-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6 (7) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

20-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6 (7) и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 (3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

21-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

22-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5 (6) и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

Видео прибавки на клин пальца

В 23-м ряду начинаем формировать клин для пальца на части ладони. Для этого установим маркер после 17-й (19-й) петли ладони. Прибавки теперь следует делать в каждом 2-м ряду, начиная с 23-го так:

23-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 1 пр.п.; 1 л.п.

24-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4 (5) и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 19 (21) л.п.

25-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.п.; 7 (8) и.п.; 3 пер.л.п.л.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 1 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

26-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3 (4) и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 20 (22) л.п.

27-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.л.; 6 (7) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 2 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

28-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3) и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 6 (7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 21 (23) л.п.

29-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 4 (5) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 3 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

30-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 1 л.п.; 5 (6) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 22 (24) л.п.

31-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8(9) и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19)л.п.; М.; 4 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

Конец раппорта 32-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 (5)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 23 (25) л.п.

Начало раппорта 33-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8) и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.л. ; 1 ш.; 2(3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 5 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

34-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7 (8) и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3(4) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 24 (26) л.п.

35-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6 (7) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л. ; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 6 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

36-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6 (7) и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 (3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 25 (27) л.п.

37-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 7 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

38-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5 (6) и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 26 (28)л.п.

39-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 8 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

40-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4 (5) и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 27 (29) л.п.

41-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.л ; 7 (8) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19)л.п.; М.; 9 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

42-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3 (4) и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 28 (30) л.п.

43-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.л.; 6 (7) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М.; 10 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

44-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3) и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 6 (7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 29 (31)л.п.

Формирование клина большого пальца для ОЛ 16-17 закончено.

Далее вяжем так:

45-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 4 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 л.п.; следующие 11 петель перенести на булавку или бросовую нить; 1 л.п.

Петли клина пальца будут находиться на булавке (бросовой нити) до конца вязания варежки! Остальные петли варежки продолжить вязать по описанию.

Для ОЛ 19-20 связать еще один ряд с прибавкой:

45-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 3 и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 5 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 17 (19) л.п.; М; 11 л.п.; 1 пр.п.; 1 л.п.

46-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!** (по узору): 1 и.п.; 4 л.п.; 8 и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 1 л.п.; 6 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 32 л.п.

Вязание теперь выглядит так (вид со стороны ладони). Для правой варежки рисунок будет зеркален



На руке варежка выглядит так:



Формирование клина большого пальца для ОЛ 19-20 закончено. Далее вяжем так:

[Видео: распределение петель клина большого пальца](#)

47-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 9 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 5 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 19 л.п.; следующие 12 петель перенести на булавку или бросовую нить; 1 л.п.

Теперь петли клина большого пальца выглядят так (сброшены на леску):



Все дальнейшие ряды для всех размеров

Для ОЛ 16-17 вяжем по описанию с 46-го ряда

Для ОЛ 19-20 вяжем по описанию с 48-го ряда

46-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 16-17!** (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.: 1 л.п.; 5 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 л.п.

47-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 16-17!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 4 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 л.п.

Для всех размеров:

Конец раппорта 48-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.: 1 л.п.; 4 (5) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

Далее, повторить рапорт с 1-го по 16-й ряд 1 раз (до 64-го ряда)

Если варежка в 64-м ряду уже достигла нужной высоты (вязание закрыло мизинец), приступайте к убавкам по описанию или по схеме №5

Если нужная длина еще не достигнута, продолжайте вязать узор:

65-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.л.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

66-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 (4) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

67-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л.; 2 (4) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

68-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2(3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

69-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

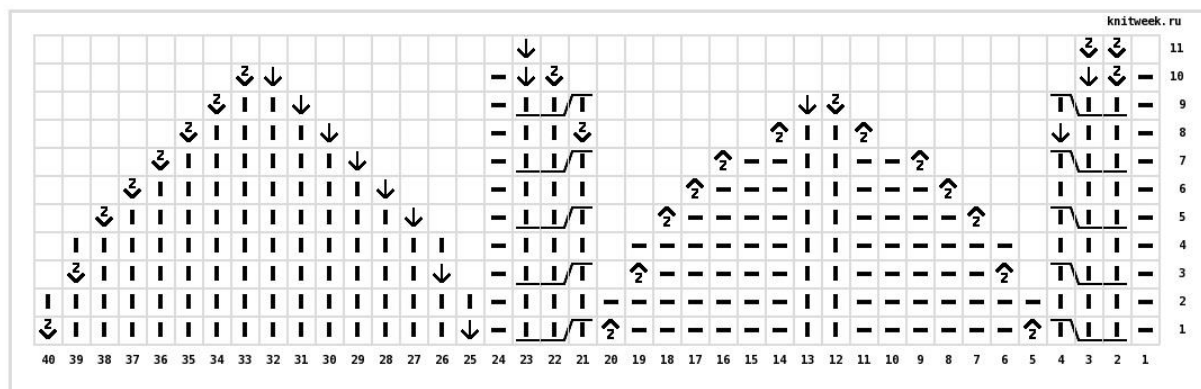
70-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9) и.п.; 2 л.п.; 8 (9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

УБАВКИ для ОЛ 16-17 см. и 19-20 см.

Чтобы вам не запутаться в описании, в случае отличия длин, я сделала для убавок отдельную схему (См.схему №5 и №5А). Отсчёт рядов в схеме и в описании начинается с 1-го. Это значит, что начать делать убавки вы можете на любом этапе вязания варежки, как только высота закроет мизинец! Не обязательно это будет 65-й или 71-й ряд как в описании!

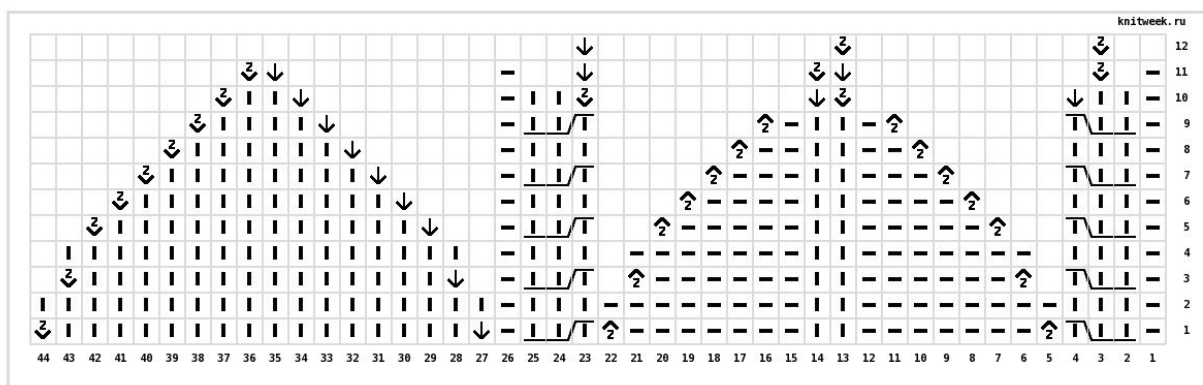
Схема №5 для ОЛ 16-17 см.(для левой и правой варежек) пустая клетка в схеме – нет петли!

Обращаю внимание на то, в 11-м ряду для ОЛ 16-17 и в 12-м ряду для ОЛ 19-20, 2 петли ладони провязывать не нужно!



-  - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую петлю
-  - Провязать 2 п. вместе лиц.
-  - Изнаночная петля
-  - Лицевая петля
-  - Провязать 2 п. вместе изн.
-  - Оставить 2 п. на вспом. спице за работой, 1 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице перед работой, 2 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.

Схема №5 для ОЛ 19-20 см.(для левой и правой варежек) пустая клетка в схеме – нет петли!



-  - 1 протяжка: 1 п. снять как лиц., 1 лиц. и протянуть её через снятую петлю
-  - Провязать 2 п. вместе лиц.
-  - Изнаночная петля
-  - Лицевая петля
-  - Провязать 2 п. вместе изн.
-  - Оставить 2 п. на вспом. спице за работой, 1 лиц. и провязать петли со вспом. спицы лиц.
-  - Оставить 1 п. на вспом. спице перед работой, 2 лиц. и провязать петлю со вспом. спицы лиц.

1-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 вм.и.п; 6(7) и.п.; 2 л.п.; 6(7) и.п.; 2 вм.и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 вм.л.п.л.; 14 (16) л.п.; 2 вм.л.п.п.;

2-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7(8) и.п.; 2 л.п.; 7(8) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 16(18) л.п.

3-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 вм.и.п; 5(6) и.п.; 2 л.п.; 5(6) и.п.; 2 вм.и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 вм.л.п.л.; 12(14) л.п.; 2 вм.л.п.п.;

4-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6 (7)и.п.; 2 л.п.; 6 (7)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 14(16) л.п.

5-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 вм.и.п; 4(6) и.п.; 2 л.п.; 4 (6)и.п.; 2 вм.и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 вм.л.п.л.; 10 (12)л.п.; 2 вм.л.п.п.;

6-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 вм.и.п; 3 (4)и.п.; 2 л.п.; 3(4) и.п.; 2 вм.и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 2 вм.л.п.л.; 8 (10)л.п.; 2 вм.л.п.п.;

7-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 вм.и.п; 2(3) и.п.; 2 л.п.; 2(3) и.п.; 2 вм.и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 вм.л.п.л.; 6 (8)л.п.; 2 вм.л.п.п.;

ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 16-17

8-й ряд (по узору): 1 и.п.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.и.п.; 2 л.п.; 2 в.м.и.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 4 л.п.; 2 в.м.л.п.п.;

9-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.п.;

10-й ряд (по узору): 1 и.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.;

11 –й ряд: 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 петли части ладони провязывать не нужно!

ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20

8-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 в.м.и.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 2 в.м.и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 6 л.п.; 2 в.м.л.п.п.;

9-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 4 л.п.; 2 в.м.л.п.п.;

10-й ряд (по узору): 1 и.п.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 л.п.; 2 в.м.л.п.п.;

11-й ряд: 1 и.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 1 и.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 в.м.л.п.п.;

12 –й ряд: 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.п.; 2 в.м.л.п.л.; 2 петли части ладони провязывать не нужно!

Далее для всех размеров:

На спицах 5 петель. Нить отрезать, стянуть все петли, закрепить, спрятать хвостик внутри варежки.

ПАЛЕЦ (для левой и правой варежек)

Петли клина пальца с булавки (бросовой нити) перенесите на спицы. Пальчик удобнее всего вязать на носочных спицах. Распределите петли на спицы как показано на фото.



[Видео подрез для большого пальца](#)

Новой нитью поднимите от петель части ладони 4-5 петель (это подрез, он необходим для анатомической посадки большого пальца варежки) – это количество индивидуально и определяется при примерке в зависимости от толщины основания большого пальца. Эти петли распределите равномерно на крайние спицы. Сейчас процесс выглядит так

На спицах сейчас примерно 16-18 петель, в зависимости от того сколько петель было набрано для подреза. Вязать пальчик следует 10-15 рядов до того момента, как вязание достигнет подушечки большого пальца.

ЗАКРЫТИЕ ПЕТЕЛЬ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА (для обеих варежек).

[видео закрытие петель большого пальца](#)

Убавки происходят в каждом ряду только в начале 1-й и в конце 4-й спицы!

Количество петель между убавками у меня примерное, ваше количество петель может отличаться. Убавки следует делать, пока число петель не станет 6-8.

1 ряд: 2 в.л.п.л.; 12 л.п.; 2 в.л.п.п.;

2 ряд: 2 в.л.п.л.; 10 л.п.; 2 в.л.п.п.;

3 ряд: 2 в.л.п.л.; 8 л.п.; 2 в.л.п.п.;

4 ряд: 2 в.л.п.л.; 6 л.п.; 2 в.л.п.п.;

При необходимости, провязать 5-й ряд:

2 в.л.п.л.; 4 л.п.; 2 в.л.п.п.;

Нить отрезать, оставив хвостик 7-10 см. для удобства заправки. На спицах примерно 6-8 петель, собрать их на ту же нить, стянуть. Закрепить петли с изнанки, заправить хвостик

Вторую (правую) варежку вязать зеркально, а именно:

ПРАВАЯ ВАРЕЖКА, вязание(схема №6)

На спицы №3,5 (у вас может быть другой размер спиц, соответствующий нужной плотности вязания) набрать обычным способом 48 петель и вязать узором «Резинка 2х2» для кругового вязания.

Установочный ряд ОЛ 16-17 см (в схеме он не обозначен!): 1 и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 5 л.п.; 2 в.л.п.п.; 2 л.п.; 2 в.л.п.п.; 2 в.л.п.л.; 2 л.п.; 2 в.л.п.л.; 5 л.п.

Установочный ряд ОЛ 19-20 см (в схеме он не обозначен!): 1 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 и.п.; 1 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 5 л.п.; 2 в.л.п.п.; 8 л.п.; 2 в.л.п.л.; 5 л.п.

Далее, продолжить как для левой варежки, но по схеме №6 для ОЛ 16-17 см, №6А для ОЛ 19-20 см., или по рядному описанию

Схема №6 для правой варежки полнота 16-17 (пустая клетка в схеме – изнаночная петля)

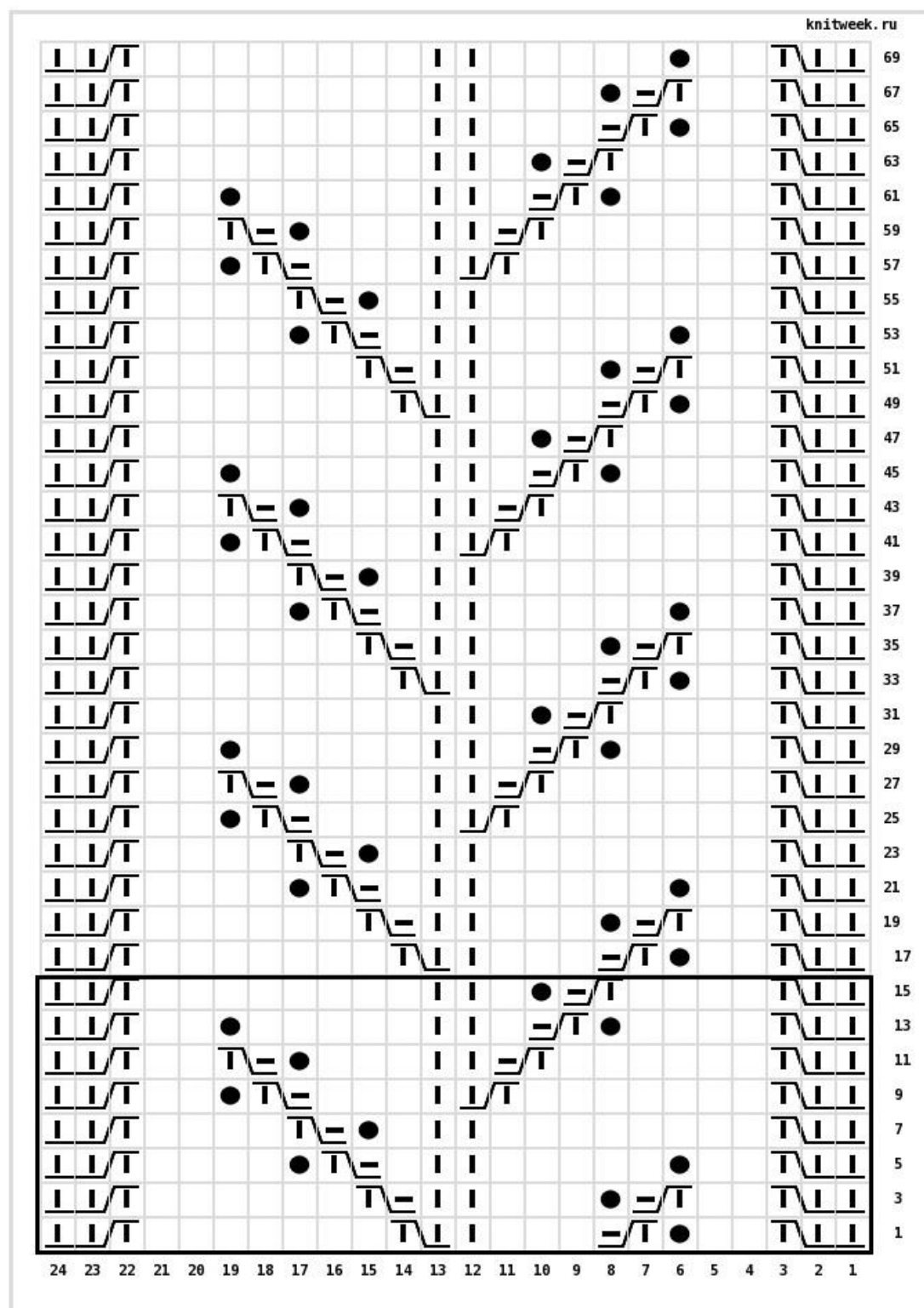
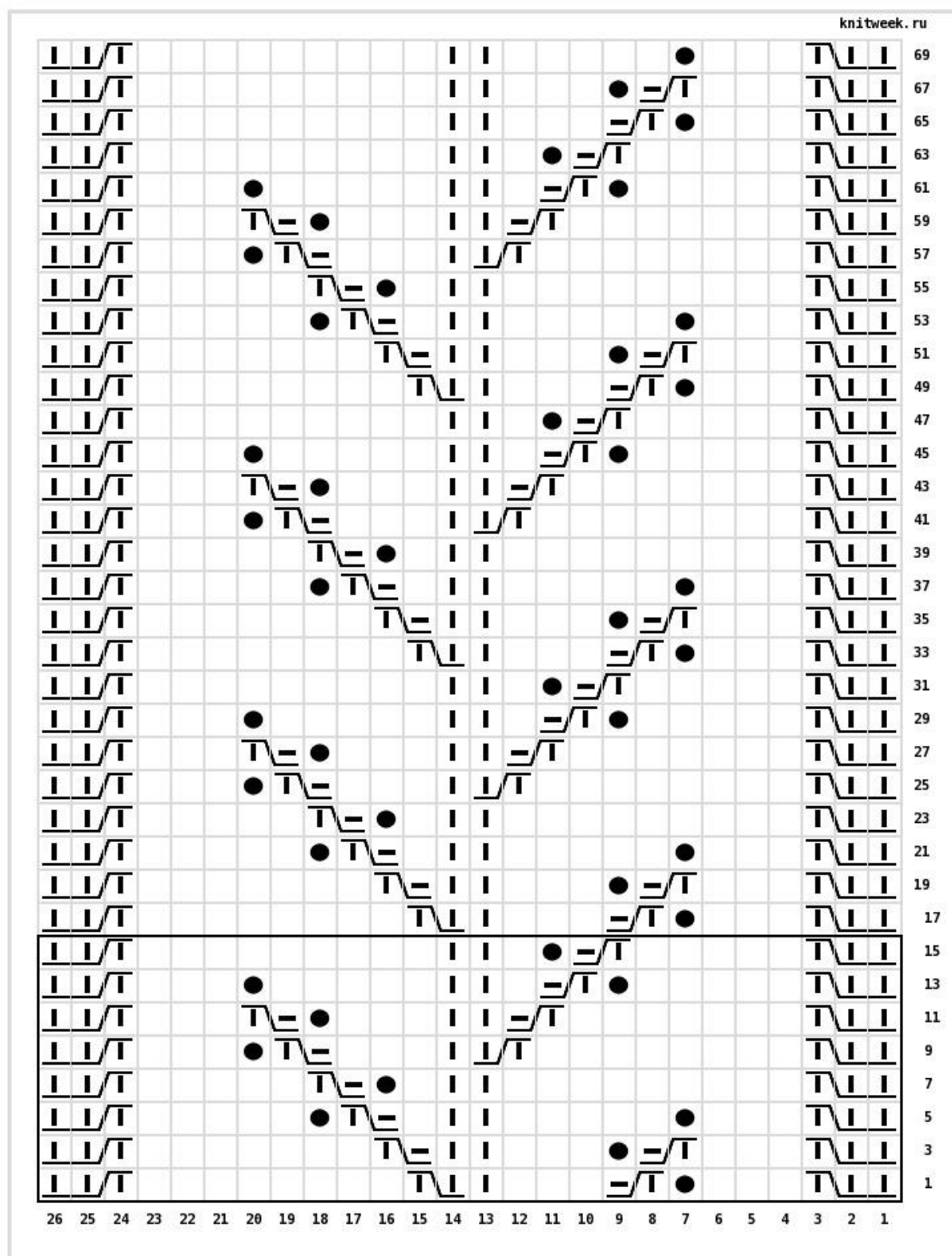


Схема №6 А для правой варежки полнота 19-20 (пустая клетка в схеме – изнаночная петля)



Начало раппорта 1-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2(3) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.л.; 7 (8)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

2-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3 (4)и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

3-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.п.; 6 (7)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

4-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3)и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 6(7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

5-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3)и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

6-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8(9) и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 1 л.п.; 5 (6)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

7-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 4(5) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

8-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8(9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 (5)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

9-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8)и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

10-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7(8) и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 (4)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20)л.п.

11-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6(7) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 2 (3)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

12-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6 (7)и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2(3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

13-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

14-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5(6) и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8 (9)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

15-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

Конец раппорта 16-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4 (5)и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8 (9)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

Начало раппорта 17-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3)и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п. ; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.л.; 7 (8)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

18-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3(4) и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

19-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.п. ; 6 (7)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

20-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3)и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 6(7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

21-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3)и.п.; 1 ш. ; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш. ; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

22-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 1 л.п.; 5(6) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

В 23-м ряду начинаем формировать клин для пальца на части ладони. Для этого установим маркер после 1-й петли ладони. Прибавки теперь следует делать в каждом 2-м ряду, начиная с 23-го сразу после 1-й петли так:

23-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8(9) и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; М; 17 (19)л.п.

24-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8(9) и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 (5)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 19 (21)л.п.

25-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8)и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.л ; 1 ш.; 2 (3)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 1 л.п.; М; 17(19) л.п.

26-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7(8) и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3 (4)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 20 (22) л.п.

27-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6 (7)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.л ; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 2 л.п.; М; 17 (19)л.п.

28-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6(7) и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.: 1 л.п.; 2(3) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 21 (23)л.п.

29-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4(5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 (3)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 3 л.п.; М; 17 (19)л.п.

30-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5(6) и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 22 (24)л.п.

31-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8 (9)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 4 л.п.; М; 17 (19)л.п.

Конец раппорта 32-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4(5) и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 23 (25)л.п.

Начало раппорта 33-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2(3)и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 2 пер.л.п.л.; 7(8) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 5 л.п.; М; 17 (19)л.п.

34-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3 (4)и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 3 л.п.; 7 (8)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 24 (26)л.п.

35-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2(3) и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 2 пер.и.п.п.; 6(7) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 6 л.п.; М; 17 (19)л.п.

36-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2 (3)и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 6(7) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 25 (27)л.п.

37-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3)и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 7 л.п.; М; 17(19) л.п.

38-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 2 и.п.; 1 л.п.; 5 (6)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 26 (28)л.п.

39-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 1 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 4 (5)и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 8 л.п.; М; 17(19) л.п.

40-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 л.п.; 4 (5)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 27(28) л.п.

41-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 7 (8)и.п.; 2 пер.л.п.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 2 (3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 9 л.п.; М; 17(19) л.п.

42-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 7(8) и.п.; 3 л.п.; 4 и.п.; 1 л.п.; 3(4) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 28 (30)л.п.

43-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 6 (7)и.п.; 2 пер.и.п.п.; 2 л.п.; 3 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 2(3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 10 л.п.; М; 17 (19)л.п.

44-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 6(7) и.п.; 1 л.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 (3)и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 29 (31)л.п.

Формирование клина большого пальца для ОЛ 16-17 закончено. Далее вяжем так:

Петли клина пальца будут находиться на булавке (бросовой нити) до конца вязания варежки! Остальные петли варежки продолжить вязать по описанию.

45-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 (5) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 2(3) и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; следующие 11 петель перенести на булавку или бросовую нить и продолжить вязание; 17 л.п.

Петли клина пальца будут находиться на булавке (бросовой нити) до конца вязания варежки! Остальные петли варежки продолжить вязать по описанию (схеме).

Для ОЛ 19-20 связать еще один ряд с прибавкой:

45-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 5 и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п.; 1 и.п.; 2 л.п.; 5 и.п.; 1 ш.; 3 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; 1 пр.л.; 11 л.п.; М; 19 л.п.

46-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!** (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 9 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 32 л.п.

Формирование клина большого пальца для ОЛ 19-20 закончено. Далее вяжем так:

47-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 19-20!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 5 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 9 и.п.; 3 пер.л.п.п.; 1 и.п.; 1 л.п.; следующие 12 петель перенести на булавку или бросовую нить и продолжить вязание; 19 л.п.

Для ОЛ 19-20 вяжем по описанию с 48-го ряда

Для ОЛ 16-17 вяжем по описанию с 46-го ряда

46-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 16-17!** (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 5 и.п.; 1 л.п.; 2 и.п.; 2 л.п.; 8 и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 л.п.

47-й ряд **ТОЛЬКО ДЛЯ ОЛ 16-17!**: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 4 и.п.; 2 пер.и.п.п.; 1 ш.; 1 и.п.; 2 л.п.; 8 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 1 и.п.; 18 л.п.

Далее, для всех размеров

Конец раппорта 48-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 4(5) и.п.; 1 л.п.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

Далее, повторить рапорт с 1-го по 16-й ряд 1 раз (до 64-го ряда)

Если варежка в 64-м ряду уже достигла нужной высоты (вязание закрыло мизинец), приступайте к убавкам по описанию или по схеме №5

Если нужная длина еще не достигнута, продолжайте вязать узор:

65-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2 (3) и.п.; 1 ш.; 2 пер.и.п.п. ; 3 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 пер.л.п.л.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

66-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 3(4) и.п.; 1 л.п.; 4 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20) л.п.

67-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2(3) и.п.; 2 пер.и.п.п. ; 1 ш.; 3 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 пер.л.п.л.; 1 и.п.; 18 (20) л.п.

68-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 2(3) и.п.; 1 л.п.; 5 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18(20)л.п.

69-й ряд: 1 и.п.; 3 пер.л.п.л.; 2(3) и.п.; 1 ш.; 5 и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 пер.л.п.л.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

70-й ряд (по узору): 1 и.п.; 3 л.п.; 8 (9)и.п.; 2 л.п.; 8(9) и.п.; 3 л.п.; 1 и.п.; 18 (20)л.п.

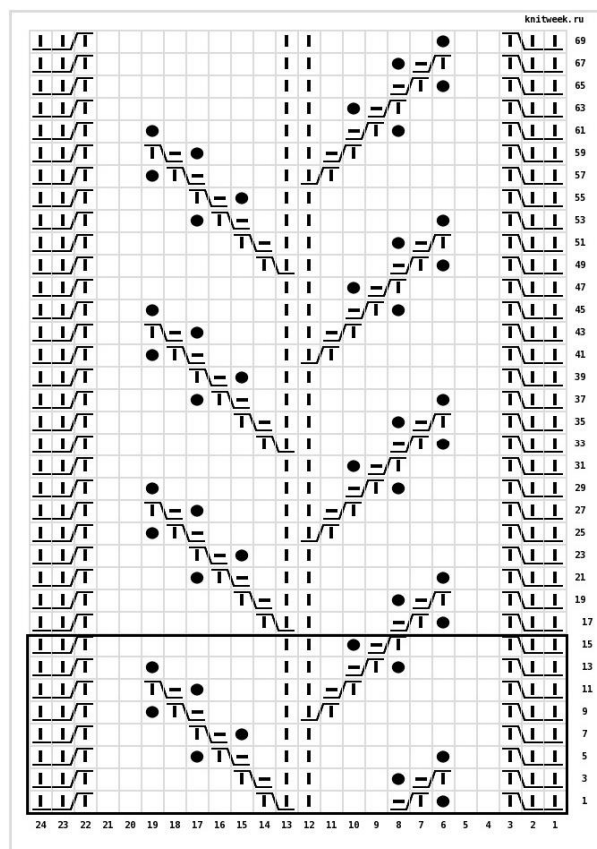
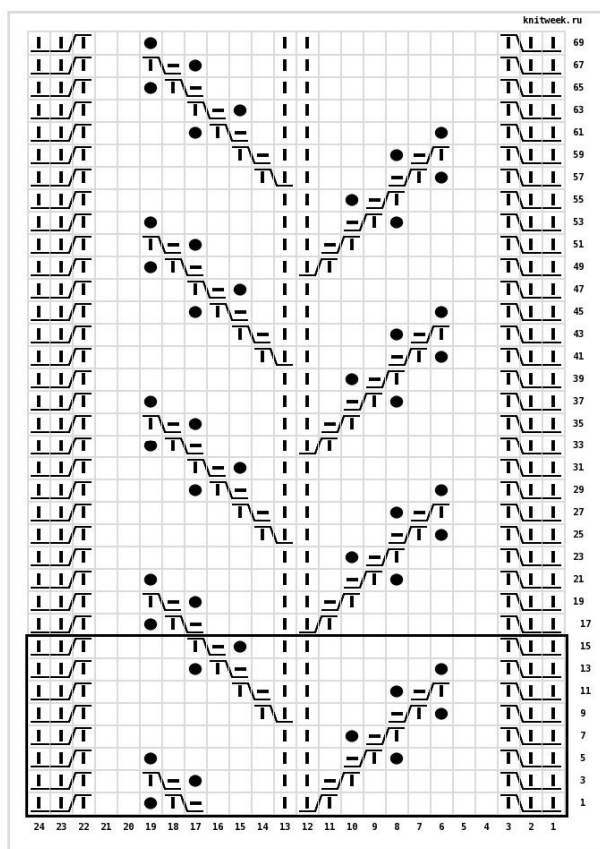
Выполнить убавки как для левой варежки в соответствии с описанием или по схеме №5.

Вывязать палец как для левой варежки, в соответствии с описанием.

Заправить хвостики, сделать ВТО.

Если вы вяжете одновременно 2 варежки способом magic loop, будет удобнее руководствоваться схемой №7, в которой обе варежки расположены на одной плоскости.

Схема №7 правая и левая варежки



ВТО

ВНИМАНИЕ! если ВТО сделано не правильно, ваше изделие может деформироваться, вытянуться или дать усадку. Чтобы этого избежать, соблюдайте, пожалуйста, рекомендации и ваше изделие долго будет радовать вас красотой и теплом!

Чтобы связанная руками вещь выглядела красиво и имела нужный размер и форму, ее необходимо постирать и придать ей нужный вид пока она еще будет влажной. Я рекомендую стирать вязанные вещи только руками, в специальном моющем средстве, предназначенном для этих целей. Если такого средства нет под рукой, можно воспользоваться детским шампунем.

Стираем в теплой воде. При полоскании, вода должна быть такой же температуры, как и при стирке! При стирке изделий из пряжи с большим содержанием натуральных волокон важно помнить, что такую вещь ни в коем случае нельзя тереть, выкручивать и оказывать механическое воздействие. Просто опустите его в подготовленную воду и несколько раз очень аккуратно переверните. Если вы вяжете из бобинной пряжи, замочите изделие на 2 часа минимум, поскольку бобинная пряжа

пропитывается специальными составами. Затем достаньте, не отжимая, и опустите в воду для полоскания. Воду для полоскания следует поменять несколько раз, пока она не станет прозрачной. Вода должна быть такой же температуры, как и вода, в которой стиралось изделие.

После полоскания воде дайте стечь, для этого поместите изделие на решетку или в чистую раковину. Затем разложите на сухом махровом полотенце на горизонтальной поверхности. Когда лишняя влага уйдет, переложите его на сухое полотенце, полностью расправив и придав нужные размеры с помощью сантиметровой ленты.

В некоторых случаях одной стирки бывает не достаточно (твидовые составы, кашемиры и другая бобинная пряжа могут не «раскрыться» с первого раза, либо пропитка не смывается на 100%) тогда изделие постирайте точно так же второй раз.

Ваши варежки готовы! Носите с удовольствием!

За предоставленные фото и помощь в создании этого мастер-класса выражаю огромную благодарность девочкам из тестовой группы!

[Юле @zima.knitting](#)

Использована пряжа VENTO d'ITALIA Angora Rabbit (Италия)

Состав: 70% пух ангорского кролика, 30% нейлон 350 м./ 50 гр. в 3 сложения, расход 100 гр.



[Маше @miss_suri.knit](#)

Использована пряжа BBB Filati Zarra (Италия)

Состав: 49% меринос, 51% акрил 90 м./ 50 гр. Расход 100 гр.



[Дарине @darisha.knit](#)

Использована пряжа INFINITY COTTON MERINO (Норвегия)

Состав: 50% меринос, 50% хлопок 105 м./ 50 гр. Расход 100 гр.



[Вике @vikis knit](#)

Использована пряжа GAZZAL BABY WOOL XL (Турция)

Состав: 40% меринос, 60% акрил 100 м./ 50 гр. Расход 100 гр.



Так же участниками теста была использована пряжа:

**Пух норки (В комплекте доп. нить на конусе)
350 м / 50 гр. Расход 100 гр.**

**Троицкая Кроха 20% шерсть/ 80% акрил
135 м./50 гр. Расход 100 гр.**

**Merino Extra Fine от Drop 100% мериносовая шерсть
105 м/ 50 гр. Расход 100 гр.**

Буду рада, если на своей страничке в инстаграм Вы разместите фото своего изделия и отметите меня в публикации, мой ник [tanya_svazala](#) с тегами #варежки_мимоза лучшие работы я опубликую у себя на страничке!

Желаю всем вдохновения и легких петелек!