



ШАЛЬ SCOUT

FLORENCE SPURLING STUDIO

Перевод описания предназначен исключительно для личного пользования. Распространение, пересылка или публикация данного перевода где-либо запрещены.

Scout - это замысловатая шаль с узорами, вдохновленная эстетикой винтажных стеганых одеял. Проект мечты для любителей жаккардовой работы, эффект лоскутного шитья Scout достигается за счет смешивания вязания Fair Isle и Интарсия. Вязаная поперёк от кончика до кончика, легкая в носке форма и размер шали предназначены для отображения максимальной детализации, когда она накидывается на плечи.



ПРЯЖА

The Wandering Flock Fingering Singles 100%
Мериносовая шерсть Superwash
Fingering weight
366 м/100 г

Madelinetosh Tosh Merino Light
100% Мериносовая шерсть Superwash
Fingering weight
384 м/105 г

В примере использовано:

Цвет 1 (C1)
The Wandering Flock Fingering Singles –
205 м цвета “Rose Gold”

Цвета 2-5 (C2-C5) Madelinetosh Tosh Merino
Light
C2 – 266 м цвета “Sugar Coat”
C3 – 189 м цвета “Librarian’s Dreams”
C4 – 101 м цвета “Joshua Tree”
C5 – 157 м цвета “Rocinante”

Чтобы добиться цветового эффекта, аналогичного образцу, используйте эти рекомендации при создании собственной палитры:

C2 – выбирайте нейтральный цвет (например, белый, кремовый, бежевый, серый, и т.п.)

C1 и C5 – выберите более светлый и темный тон одного и того же оттенка (например, светло-розовый для C1, и тёмно-розовый для C5).

C3 и C4 – выберите более светлый и темный тон одного и того же оттенка, который **контрастирует** с C1 и C5 (например, светло-зелёный для C3, и тёмно-зелёный для C4).

Используйте схему, чтобы дополнительно проверить, как будут сочетаться цвета.

ИНСТРУМЕНТЫ и МАТЕРИАЛЫ

- 3.5 мм, круговые спицы 60 или 80 см
- Гобеленовая игла для вплетания концов нитей

ФИНАЛЬНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ

Один размер

Размах Крыльев: 181 см

Глубина: 37 см

ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

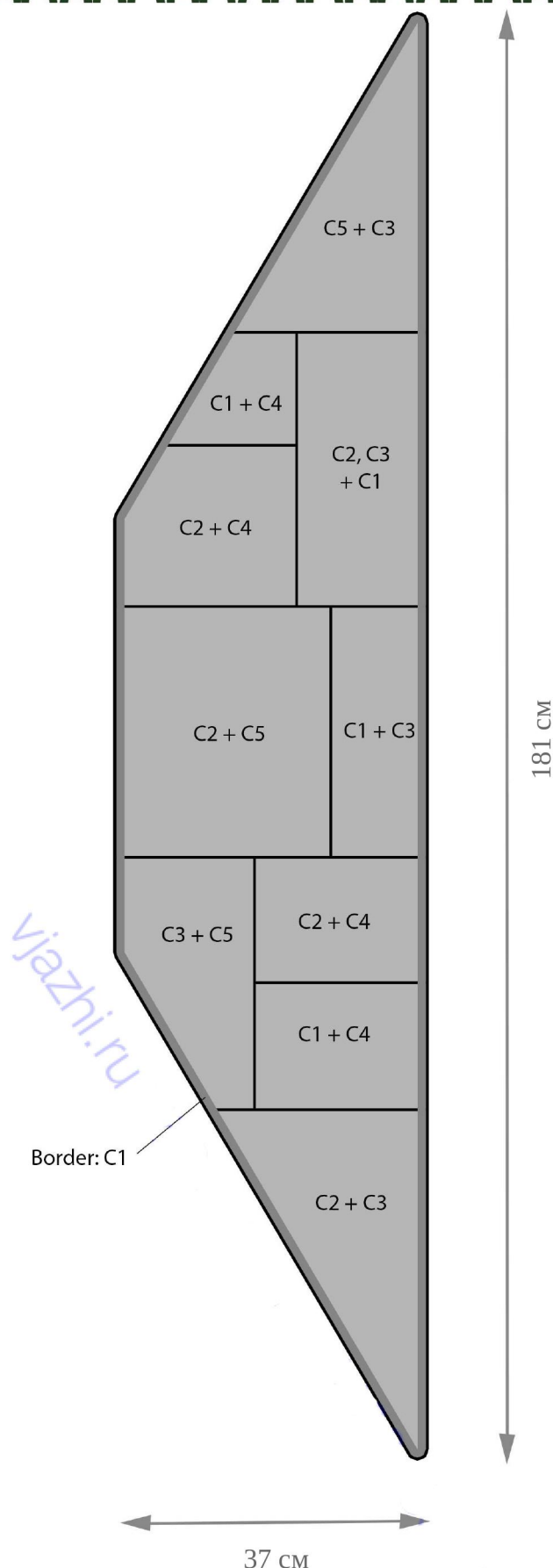
28 п. и 30 рядов = 10см, жаккардовым узором, после блокировки.

Я рекомендую использовать Схему 6, чтобы связать образец 13 x 13 см или больше, чтобы определить вашу плотность.

Всегда используйте размер спиц, который обеспечит правильную плотность вязания.

ПРИМЕЧАНИЯ ПО КОНСТРУКЦИИ

- Шаль вяжется поперёк, начиная с одного кончика с прибавками до самого широкого места, затем прямо, затем с убавками к другому кончику.
- Формирование треугольных кончиков происходит в каждом 2-м ряду, только по левому краю.



СОКРАЩЕНИЯ

2 вм.лиц.: провязать 2 п. вместе как лиц. (1 п. убавлена)

изн.: изнаночная

ИС: изнаночная сторона

лиц.: лицевая

ЛС: лицевая сторона

п.: петля

П1Л: поднять протяжку между петлями, вставляя спицу спереди, и провязать её лиц. за заднюю стенку п. (1 п. прибавлена)

пр.: прибавлено

уб.: убавлено

ВС: Фоновый Цвет в жаккардовом вязании

С: цвет

ДС: Доминирующий Цвет в жаккардовом вязании



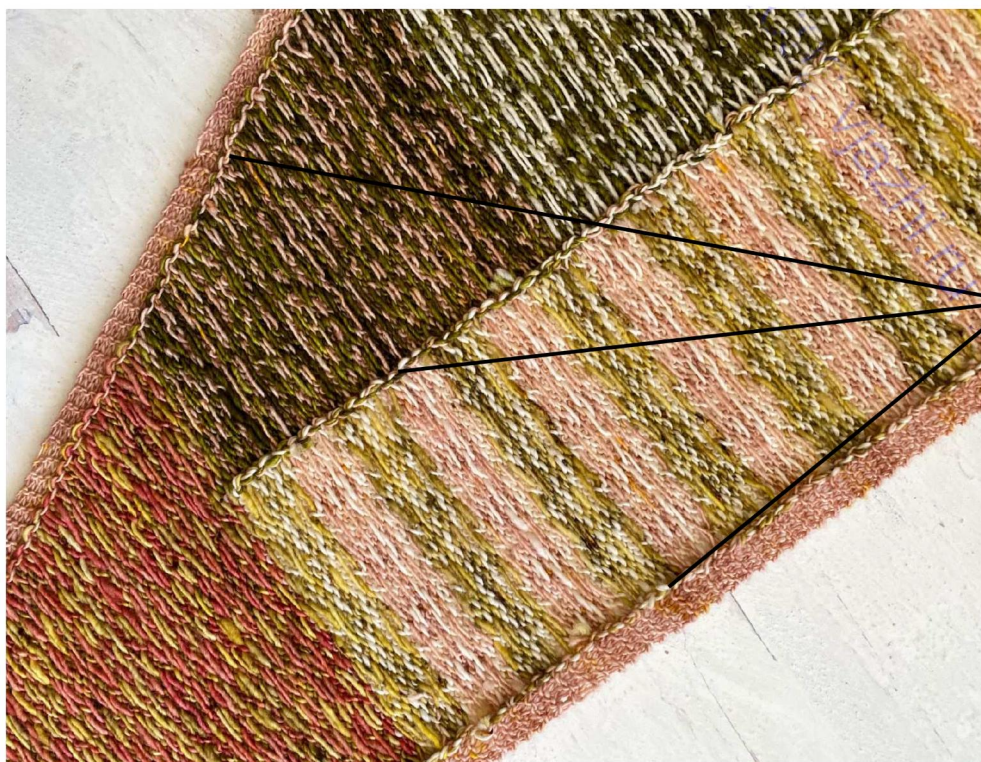
ТЕХНИКИ

ИНТАРСИЯ

- **Перед** набором петель, подготовьте Цвет 1 для интарсии, отмотав 3 небольших моточка, которые будут использоваться для кромки платочной вязкой и Схемы 7. Оставшийся большой моток будет использоваться для Схем 2, 5 и 9.
- При смене пряжи между блоками интарсии возьмите новую нить(нити) из-под старой нити(нитей). Это гарантирует, что нити пересекутся вместе так, чтобы не возникло отверстий. Для наиболее аккуратного соединения убедитесь, что при скручивании включены **обе** нити жаккарда на каждый блок узора (см. Изображение ниже).
- Чтобы создать **аккуратное** и прочное соединение при добавлении новых нитей для следующего блока узора в интарсии:
 - Вязать до последней петли в текущем блоке узора.
 - Положите конец новых нитей для следующего блока узора поверх текущих нитей.
 - Завершите последнюю петлю текущего блока узора. Это зафиксирует новые нити на месте.
 - Скрутите нити как обычно, прежде чем вязать первую петлю следующего блока узора новыми нитями.

ЖАККАРДОВОЕ ВЯЗАНИЕ (FAIR ISLE)

- Скручивать нити как обычно, прежде чем вязать первую петлю следующего блока узора новыми нитями.
- Более крупные схемы показаны в 2 частях.
- Имейте в виду, что некоторые схемы начинаются с ряда ИС.
- На каждой схеме указывается, какой цвет пряжи должен использоваться в качестве фоновой (BC) и Доминирующего цвета (DC).
- Когда цвет охватывает более 5 петель, он должен быть скручен с другим цветом, чтобы поймать протяжку и не дать ей стать слишком длинной. Обычно я разбиваю это на меньшие количества в зависимости от общего количества петель; например, если 7 петель должны быть провязаны одним цветом, я бы провязала 4, скрутила/поймала протяжку, затем провязала 3. Для 12 петель, я бы провязала 4, скрутила, провязала 4, скрутила, провязала 4.



Обратная сторона шали:
Обе нити жаккардового узора каждого блока узора включены при скручивании.

ИНСТРУКЦИИ

Используя первый маленький моточек С1, набрать 8 п., используя классический набор петель от длинной нити

УСТАНОВОЧНАЯ СЕКЦИЯ

УСТАНОВОЧНЫЙ РЯД (ИС): лиц. до конца

РЯД 1 (ЛС): 4 лиц., П1Л, 4 лиц. (1 п. пр., 9 п. всего)

РЯД 2: лиц. до конца

РЯДЫ 3и4: Повторить Ряды 1и2. (1 п. пр., 10 всего)

РЯДЫ 5и6: Повторить Ряды 1и2. (1 п. пр., 11 всего)

РЯД 7: 4 лиц., используя С2 3 лиц., П1Л, используя второй маленький моточек С1 4 лиц. (1 п. пр., 12 всего)

Продолжать вязание правой кромки платочной вязкой от первого маленького моточка С1 и левую кромку платочной вязкой от второго маленького моточка С1 как установлено.

РЯД 8: используя С1 4 лиц., используя С2 4 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 9: используя С1 4 лиц., используя С2 4 лиц. и П1Л, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 13 всего)

РЯД 10: используя С1 4 лиц., используя С2 5 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 11: используя С1 4 лиц., используя С2 5 лиц. и П1Л, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 14 всего)

РЯД 12: используя С1 4 лиц., используя С2 6 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 13: используя С1 4 лиц., используя С2 6 лиц. и П1Л, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 15 всего)

РЯД 14: используя С1 4 лиц., используя С2 7 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 15: используя С1 4 лиц., используя С2 7 лиц. и П1Л, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 16 всего)

РЯД 16: используя С1 4 лиц., используя С2 8 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 17: используя С1 4 лиц., используя С2 8 лиц. и П1Л, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 17 всего)

РЯД 18: используя С1 4 лиц., используя С2 9 изн., используя С1 4 лиц.

СЕКЦИЯ 1

РЯД 1 (ЛС): используя С1 4 лиц., используя С2 и С3 вязать Ряд 1 Схемы 1, используя С1 4 лиц. (1 п. пр., 18 всего)

РЯДЫ 2-110: используя С1 4 лиц., используя С2 и С3 вязать Ряды 2-110 Схемы 1, используя С1 4 лиц. (54 п. пр., 72 всего)

Во время вязания Секций 2-6, вы будете работать с двумя схемами в каждом ряду. Если вы сочтете это полезным, повесьте маркер между 2 наборами петель.

СЕКЦИЯ 2

РЯД 1 (ЛС): используя С1 4 лиц., используя С4 и С1 вязать Ряд 1 Схемы 2, используя С3 и С5 вязать Ряд 1 Схемы 3, используя С1 4 лиц.

(1 п. пр., 73 всего)

РЯДЫ 2-49: используя С1 4 лиц., используя С4 и С1 вязать Ряды 2-49 Схемы 2, используя С3 и С5 вязать Ряды 2-49 Схемы 3, используя С1 4 лиц. (24 п. пр., 97 всего)

СЕКЦИЯ 3

РЯД 1 (ИС): используя С1 4 лиц., используя С3 и С5 вязать Ряд 50 Схемы 3, используя С2 и С4 вязать Ряд 1 Схемы 4, используя С1 4 лиц.

РЯДЫ 2-49: используя С1 4 лиц., используя С2 и С4 вязать Ряды 2-49 Схемы 4, используя С3 и С5 вязать Ряды 51-98 Схемы 3, используя С1 4 лиц. (6 п. пр., 103 всего)

СЕКЦИЯ 4

РЯД 1 (ЛС): используя С1 4 лиц., используя С1 и С3 вязать Ряд 1 Схемы 5, используя С2 и С5 вязать Ряд 1 Схемы 6, используя С1 4 лиц.

РЯДЫ 2-95: используя С1 4 лиц., используя С1 и С3 вязать Ряды 2-95 Схемы 5, используя С2 и С5 вязать Ряды 2-95 Схемы 6, используя С1 4 лиц. (103 всего)

СЕКЦИЯ 5

РЯД 1 (ИС): используя С1 4 лиц., используя С2 и С4 вязать Ряд 1 Схемы 8, используя С2, С3 и С1 вязать Ряд 1 Схемы 7, используя С1 4 лиц.

РЯДЫ 2-57: используя С1 4 лиц., используя С2, С3 и С1 вязать Ряды 2-57 Схемы 7, используя С2 и С4 вязать Ряды 2-57 Схемы 8, используя С1, 4 лиц. (13 п. уб., 90 всего)

СЕКЦИЯ 6

РЯД 1 (ЛС): используя С1 4 лиц., используя С2, С3 и С1 вязать Ряд 58 Схемы 7, используя С1 и С4 вязать Ряд 1 Схемы 9, используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 89 всего)

РЯДЫ 2-48: используя С1 4 лиц., используя С2, С3 и С1 вязать Ряды 59-105 Схемы 7, используя С1 и С4 вязать Ряды 2-48 Схемы 9, используя С1 4 лиц. (23 п. уб., 66 всего)

СЕКЦИЯ 7

РЯД 1 (ЛС): используя С1 4 лиц., используя С5 и С3 вязать Ряд 1 Схемы 10, используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 65 всего)

РЯДЫ 2-99: используя С1 4 лиц., используя С5 и С3 вязать Ряды 2-99 Схемы 10, используя С1 4 лиц. (49 п. уб., 16 всего)

КОНЕЧНАЯ СЕКЦИЯ

РЯД 1 (ИС): используя С1 4 лиц., используя С5 8 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 2: используя С1 4 лиц., используя С5 6 лиц., 2 вм.лиц., используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 15 всего)

РЯД 3: используя С1 4 лиц., используя С5 7 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 4: используя С1 4 лиц., используя С5 5 лиц., 2 вм.лиц., используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 14 всего)

РЯД 5: используя С1 4 лиц., используя С5 6 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 6: используя С1 4 лиц., используя С5 4 лиц., 2 вм.лиц., используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 13 всего)

РЯД 7: используя С1 4 лиц., используя С5 5 изн., используя С1 4 лиц.

РЯД 8: используя С1 4 лиц., используя С5 3 лиц., 2 вм.лиц., используя С1 4 лиц. (1 п. уб., 12 всего)

РЯД 9: используя С1 4 лиц., используя С5 4 изн., используя С1 4 лиц.

Отрезать нить от моточка С1, используемого для левой кромки и продолжать только с моточком от правой кромки.

РЯД 10: используя С1 6 лиц., 2 вм.лиц., 4 лиц. (1 п. уб., 11 всего)

РЯД 11: лиц. до конца

РЯД 12: 5 лиц., 2 вм.лиц., 4 лиц. (1 п. уб., 10 всего)

РЯД 13: повторить Ряд 11.

РЯД 14: 4 лиц., 2 вм.лиц., 4 лиц. (1 п. уб., 9 всего)

РЯД 15: повторить Ряд 11

РЯД 16: 3 лиц., 2 вм.лиц., 4 лиц. (1 п. уб., 8 всего)

РЯД 17: лиц. до конца

Закрывать оставшиеся 8 петель

ЗАВЕРШЕНИЕ

Вплести и закрепить все концы нитей.

Постирать и заблокировать в соответствии со схемой размеров.

дизайнер infoRmation

Вебсайт: www.florencespurling.com

Ravelry: Florence Spurling

Instagram: [florence_spurling_studio](https://www.instagram.com/florence_spurling_studio)

Делитесь своим проектом используя #scoutshawl



Схема 1 (1-я часть)

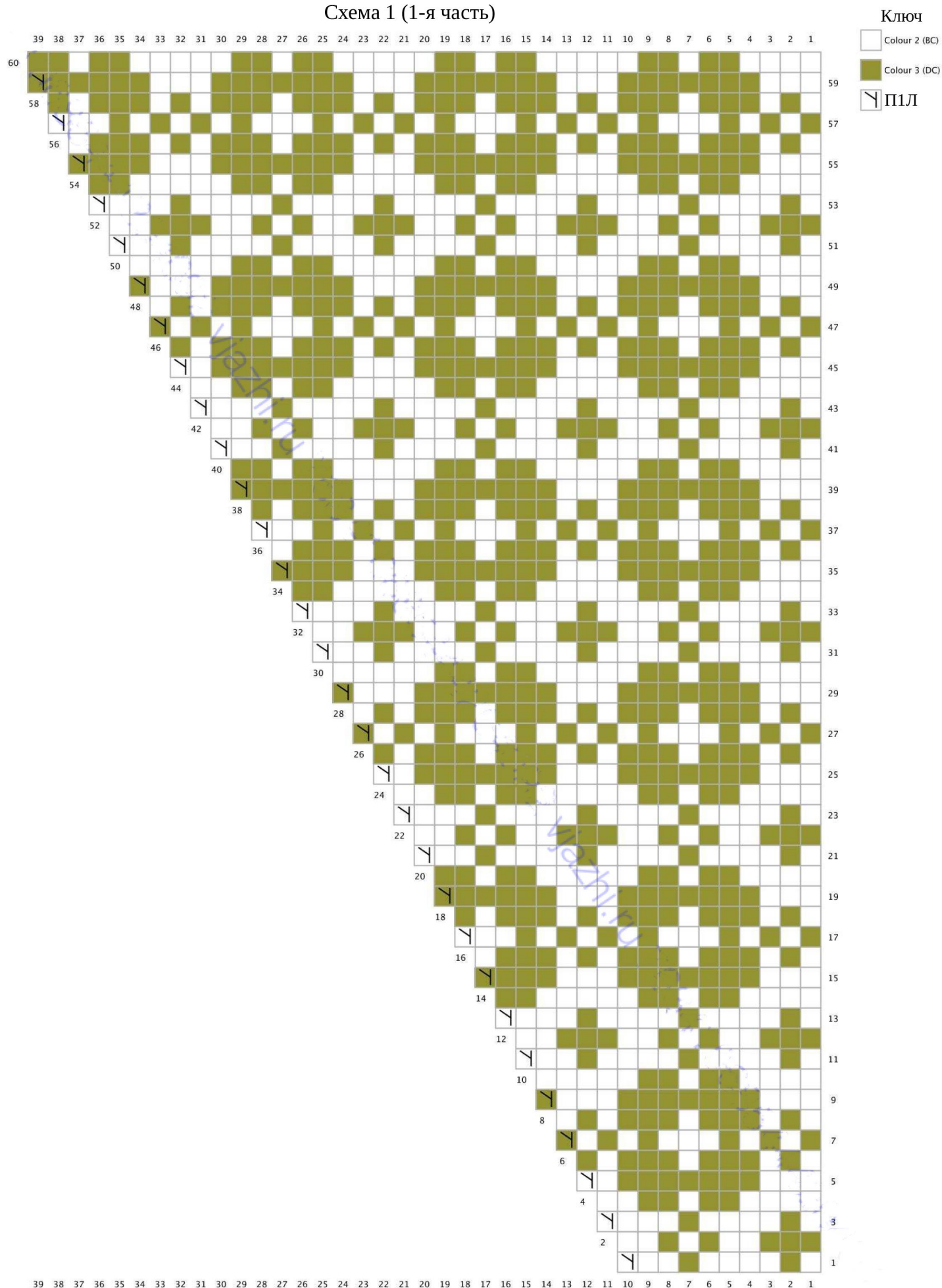


Схема 1 (2-я часть)

Ключ

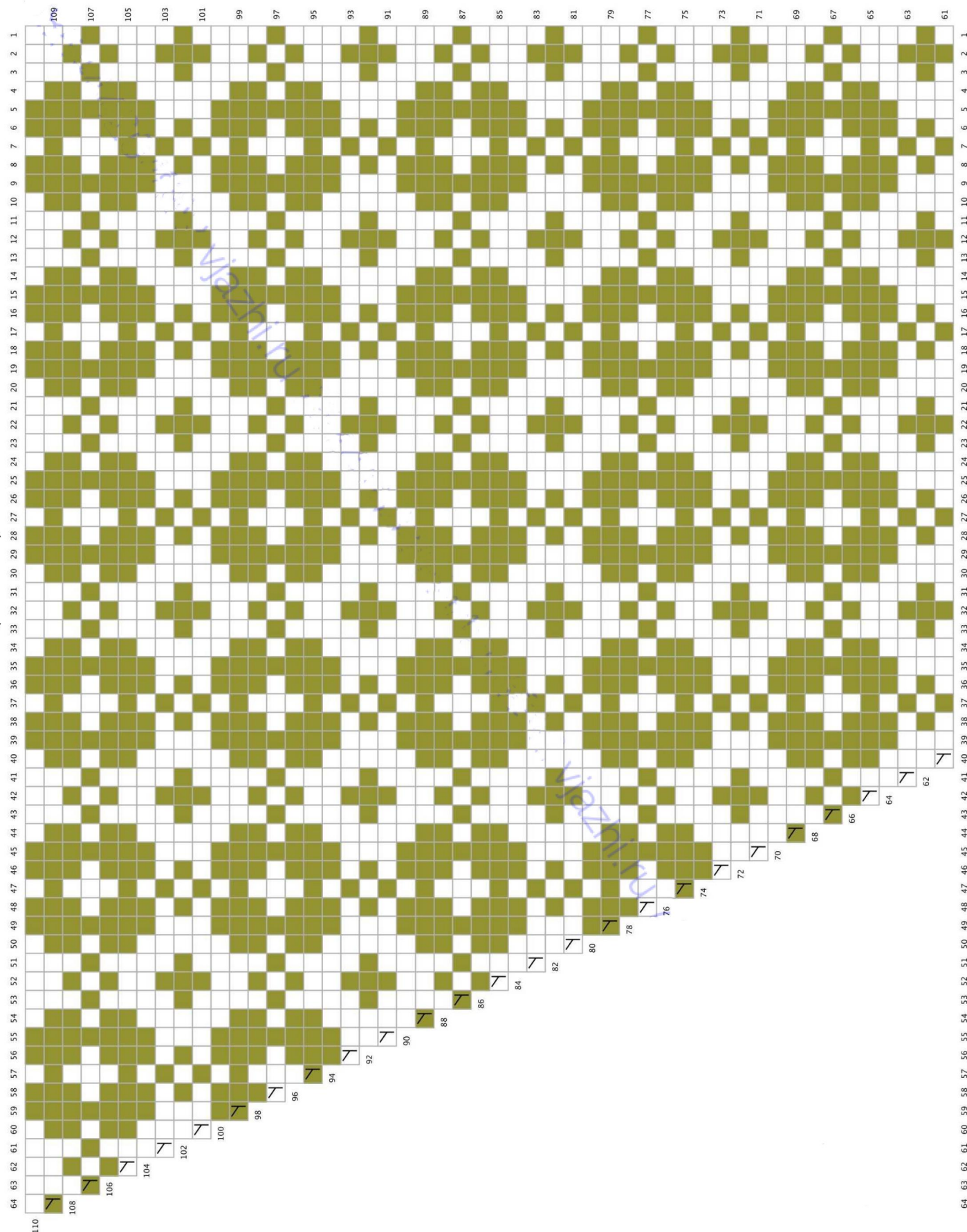
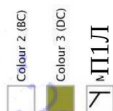


Схема 2

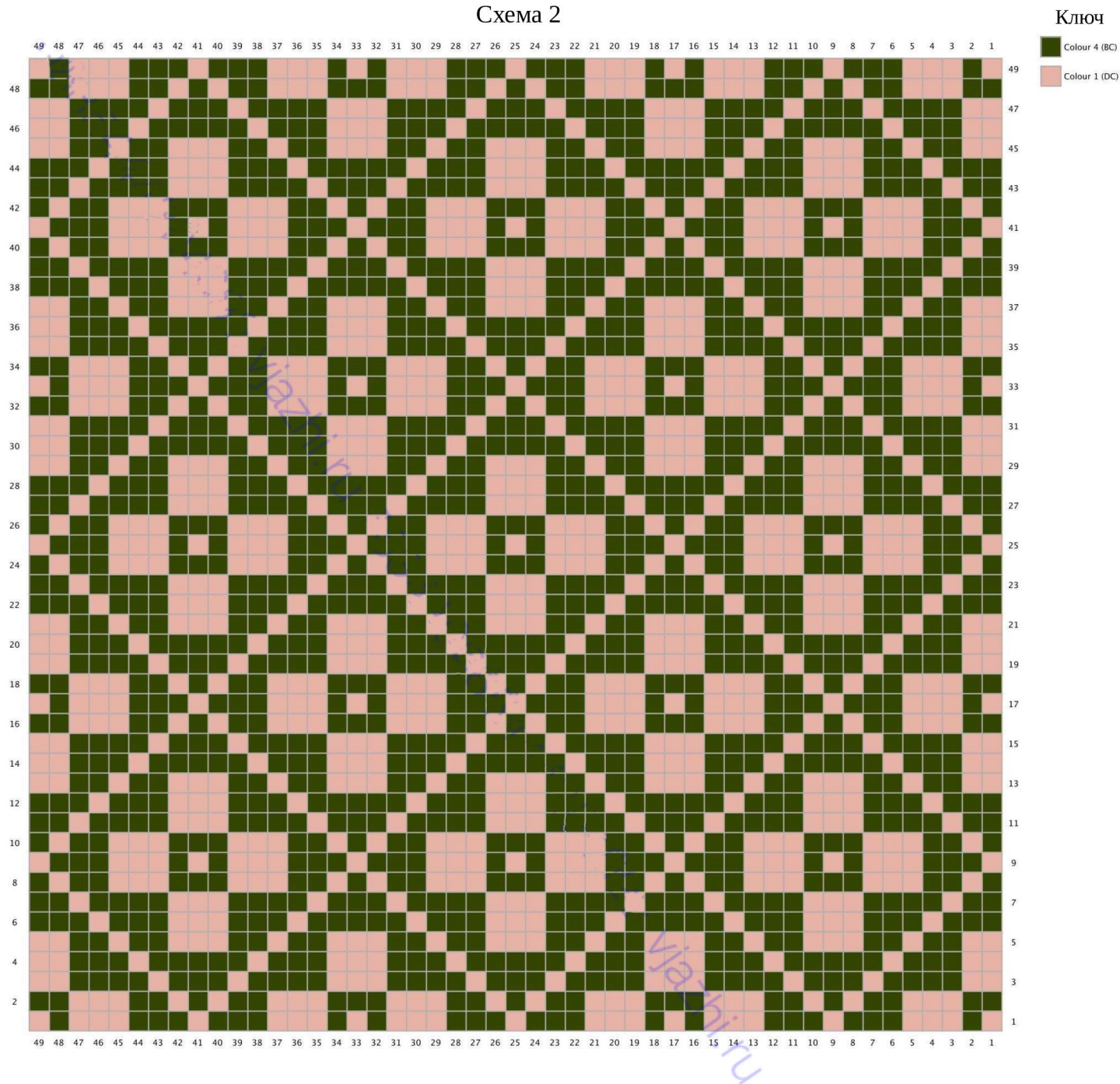


Схема 3 (1-я часть)

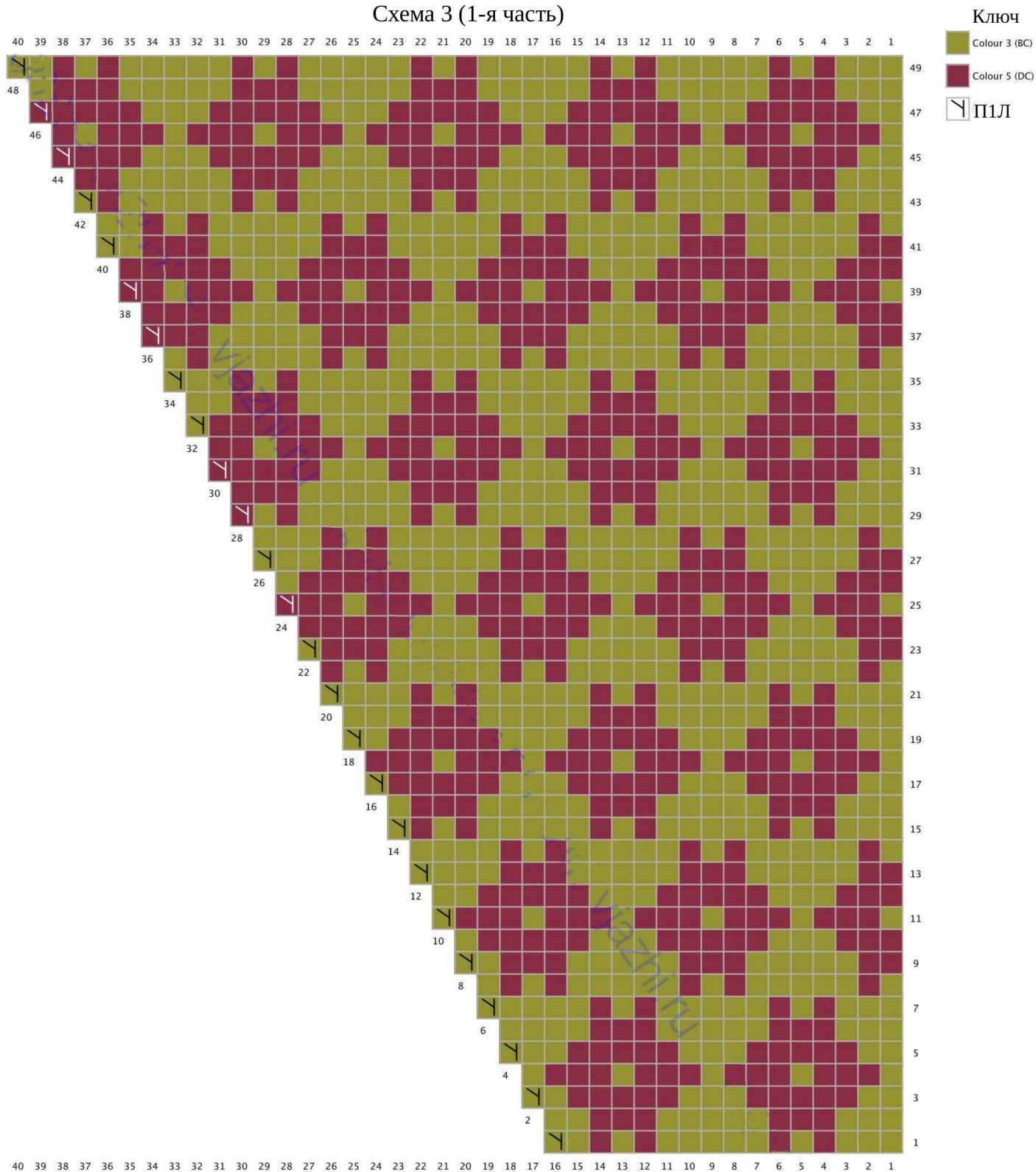


Схема 3 (2-я часть)

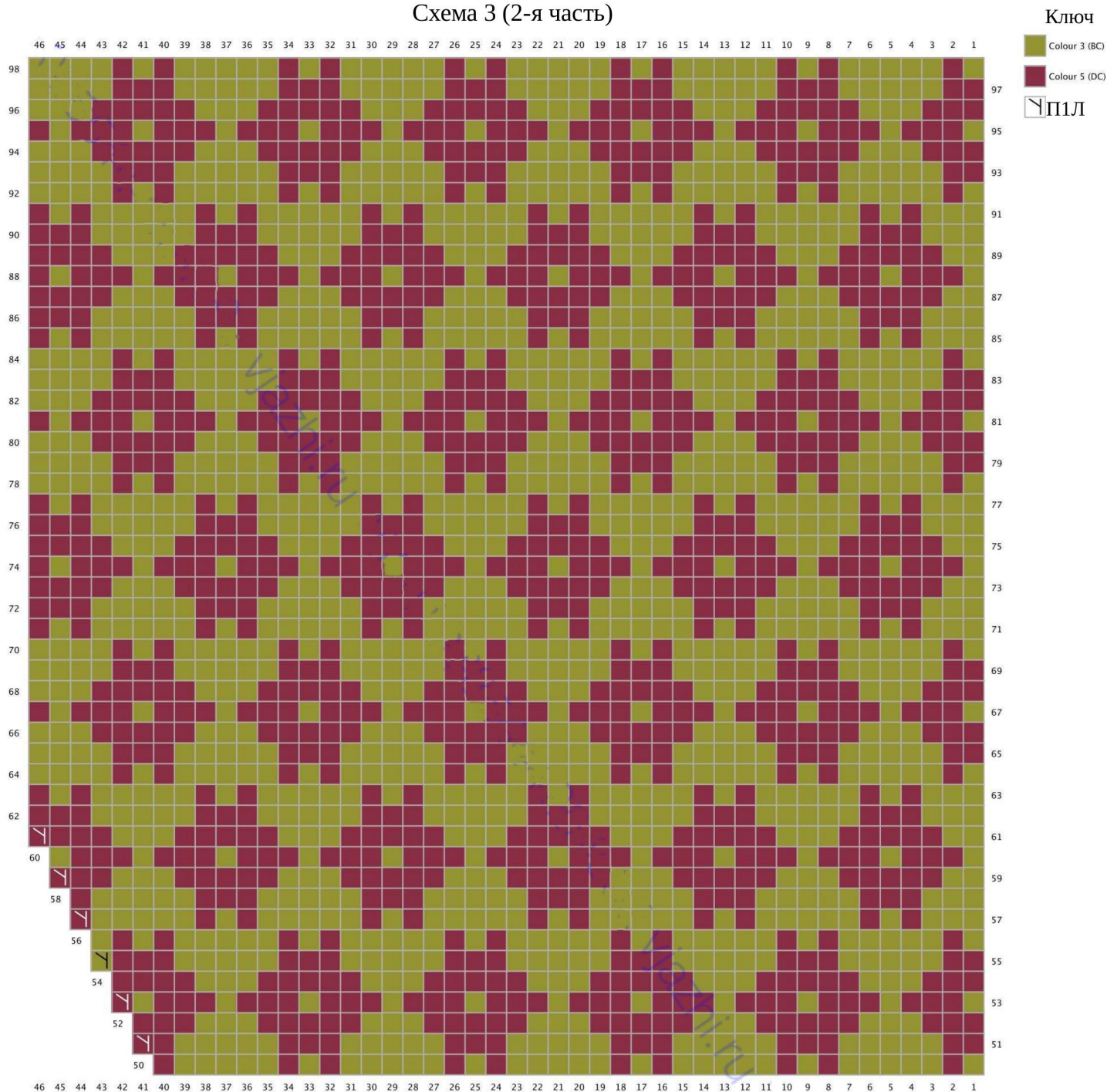


Схема 4

Ключ

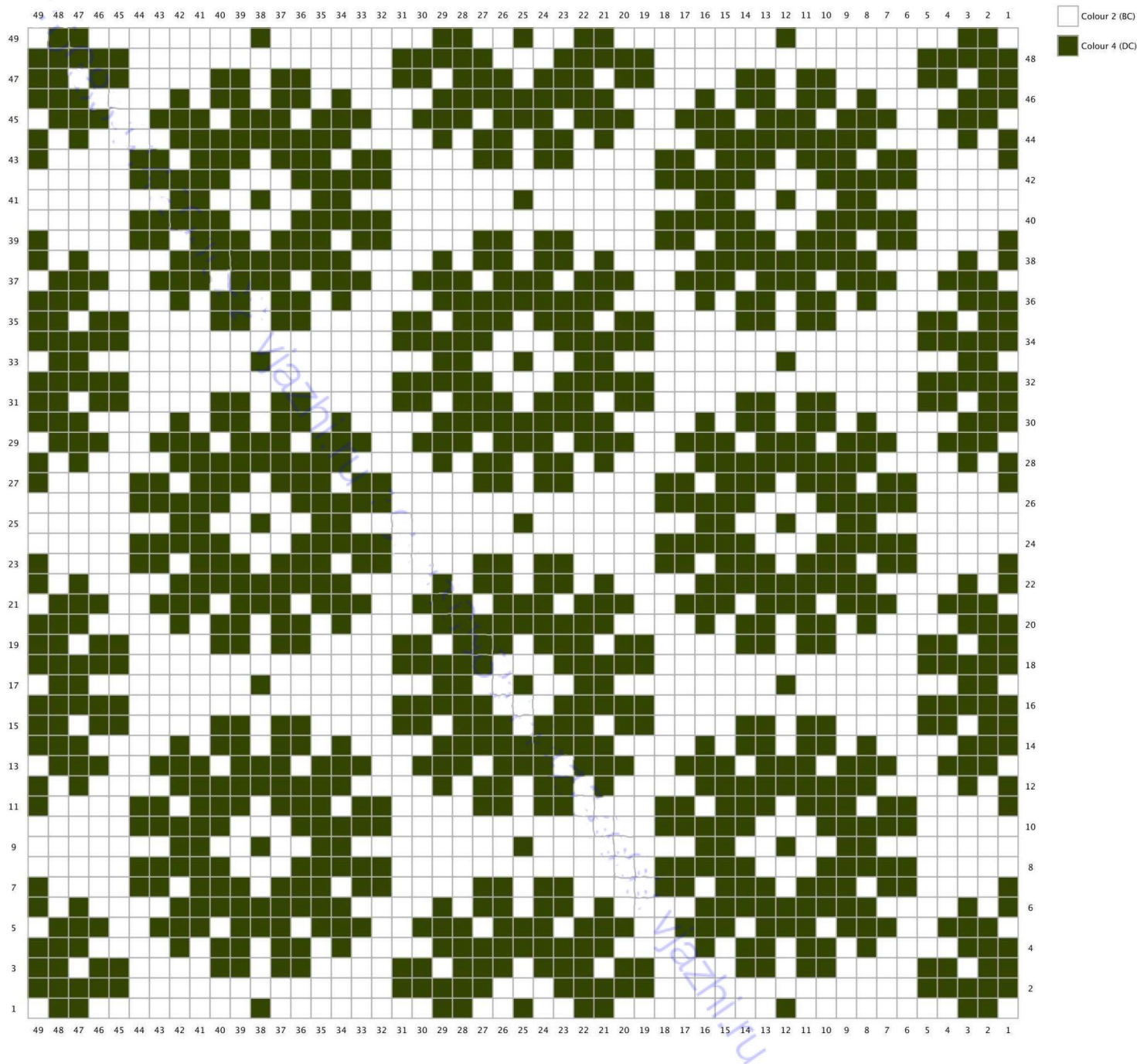


Схема 5 (1-я часть)

Ключ

- Colour 1 (BC)
- Colour 3 (DC)

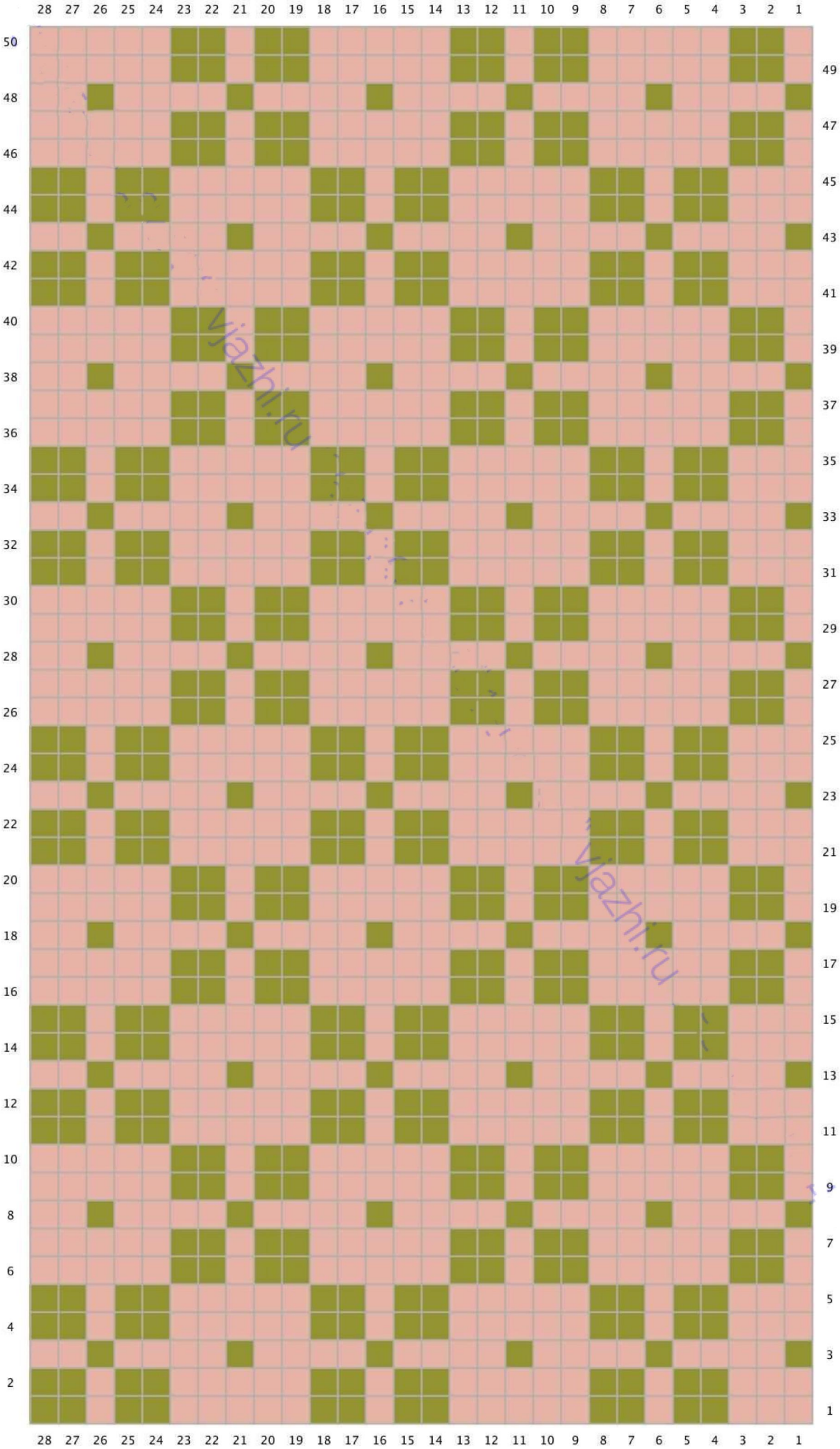


Схема 5 (2-я часть)

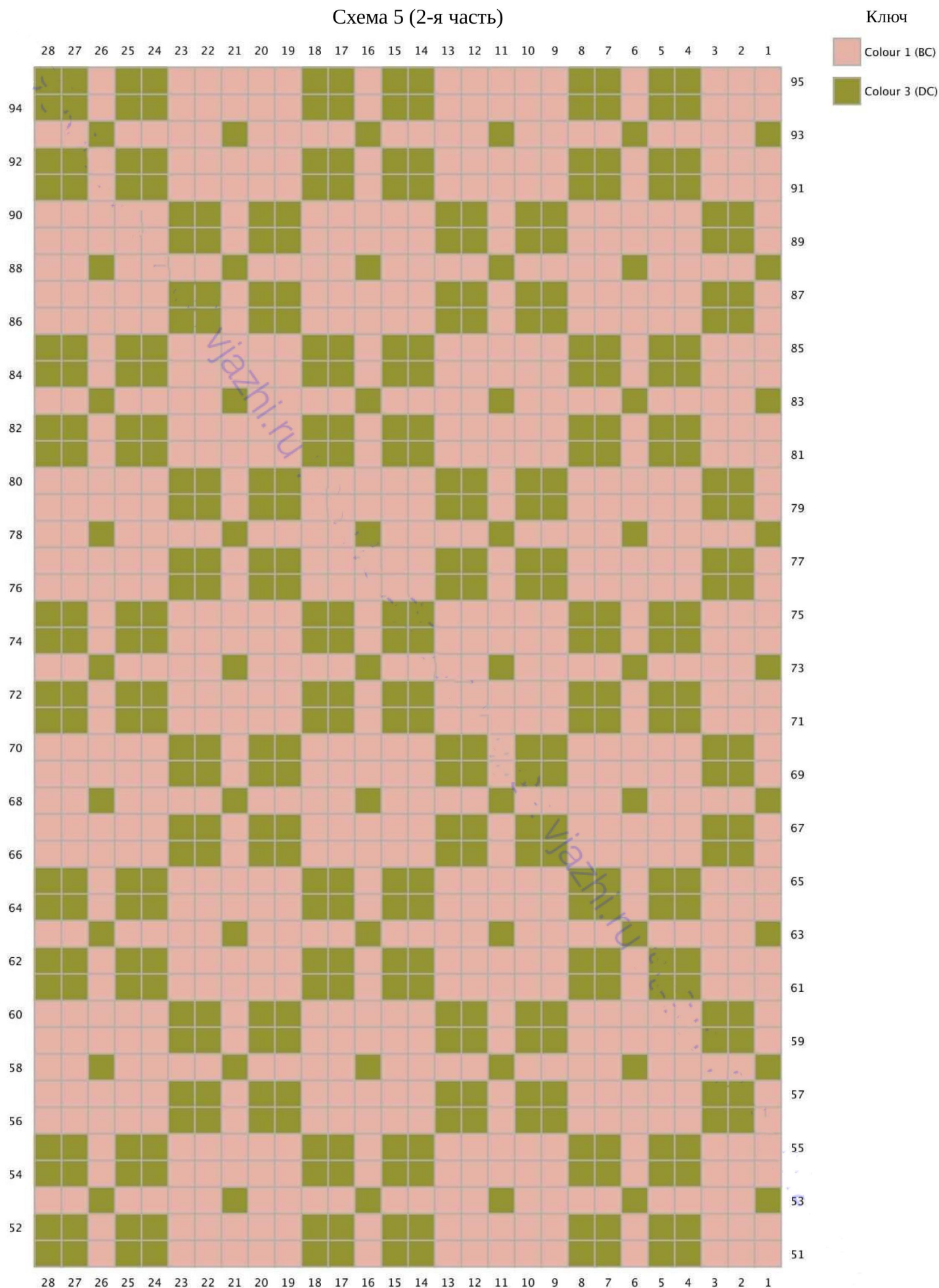


Схема 6 (1-я часть)

Ключ
 Цвет 2 (BC)
 Цвет 5 (DC)

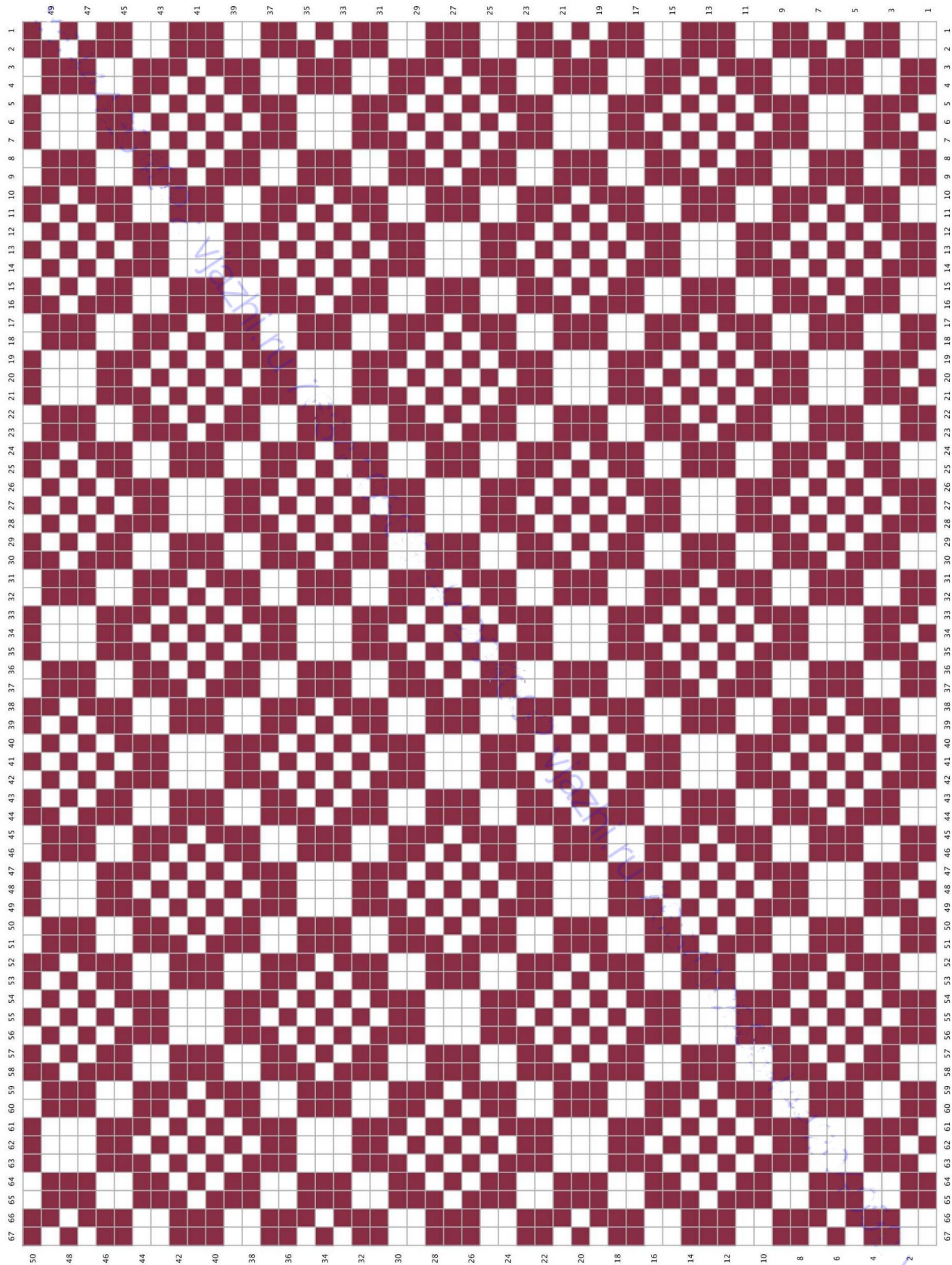


Схема 6 (2-я часть)

Ключ
Цвет 2 (BC)
Цвет 5 (DC)

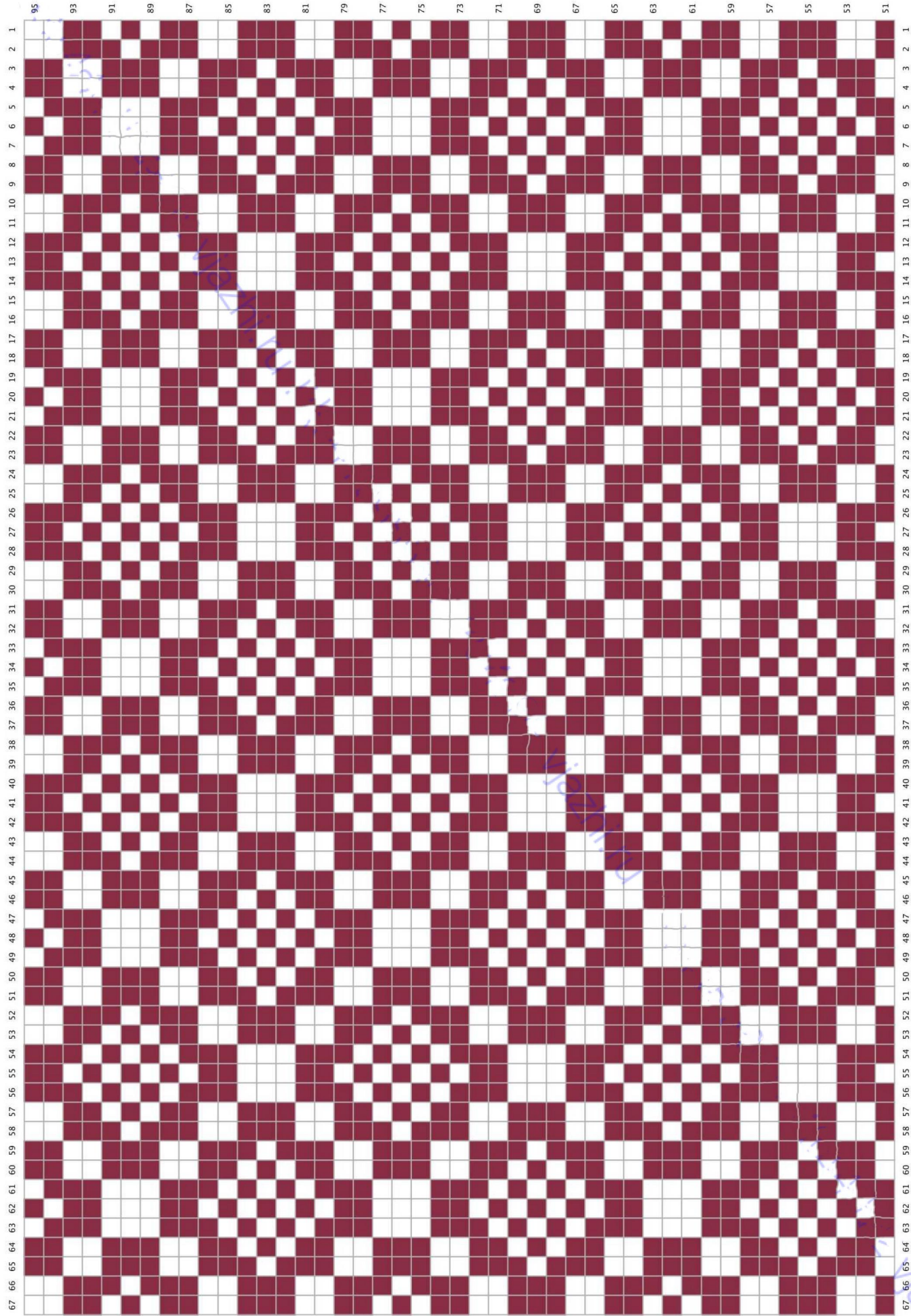


Схема 7 (1-я часть)

Ключ

	Colour 2 (BC)
	Colour 3 (DC)
	Colour 1 (DC)

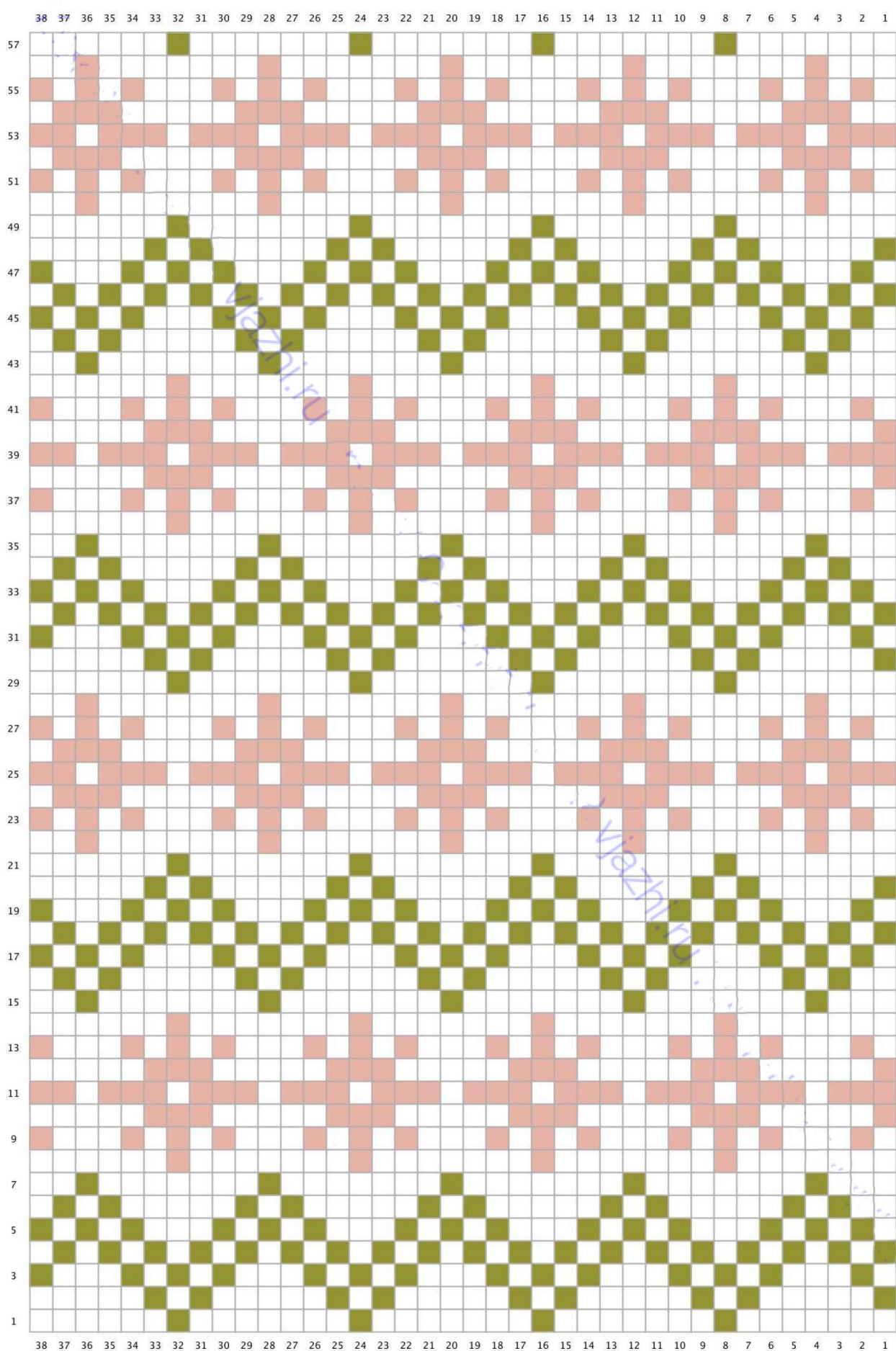


Схема 7 (2-я часть)

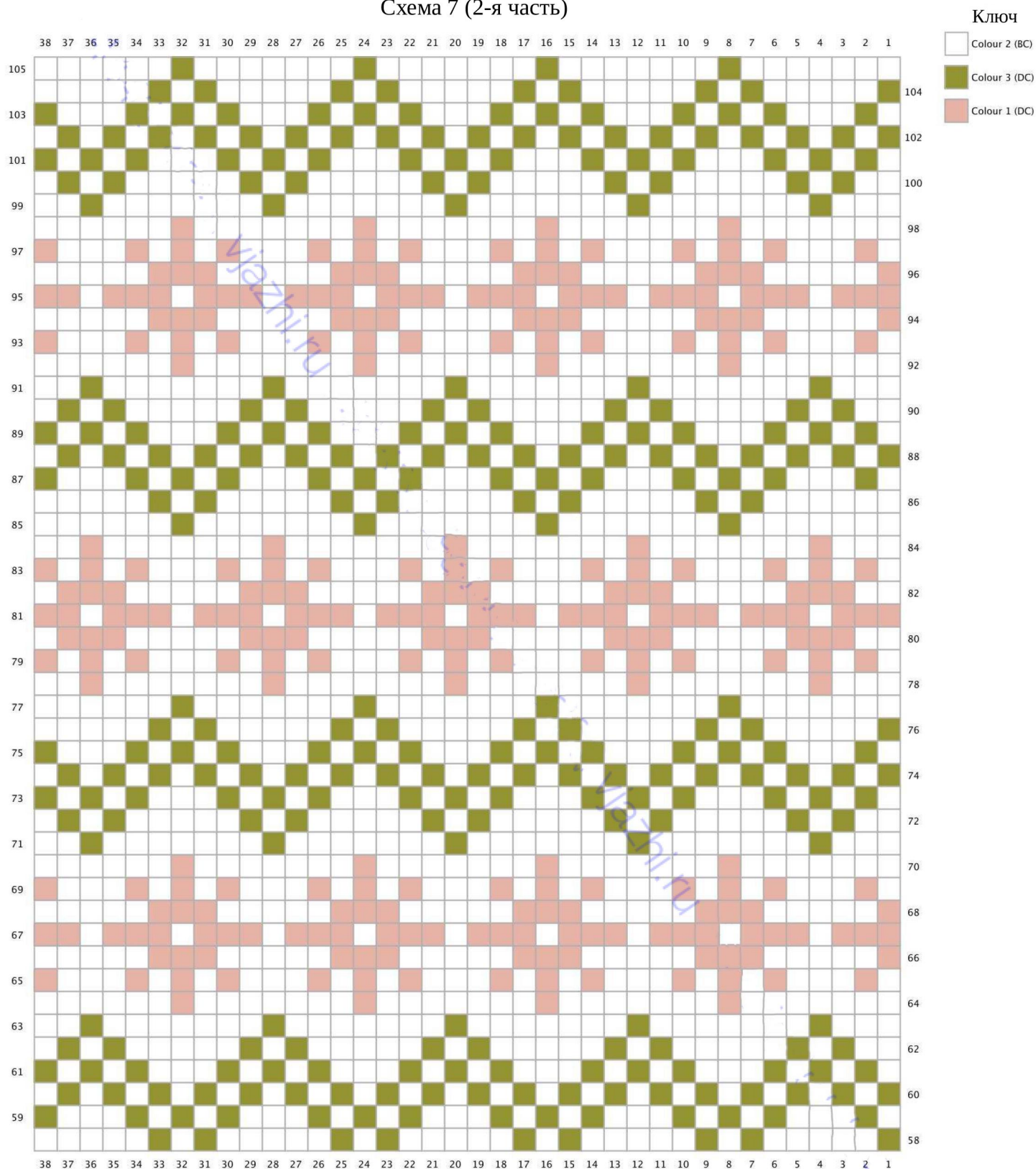


Схема 8

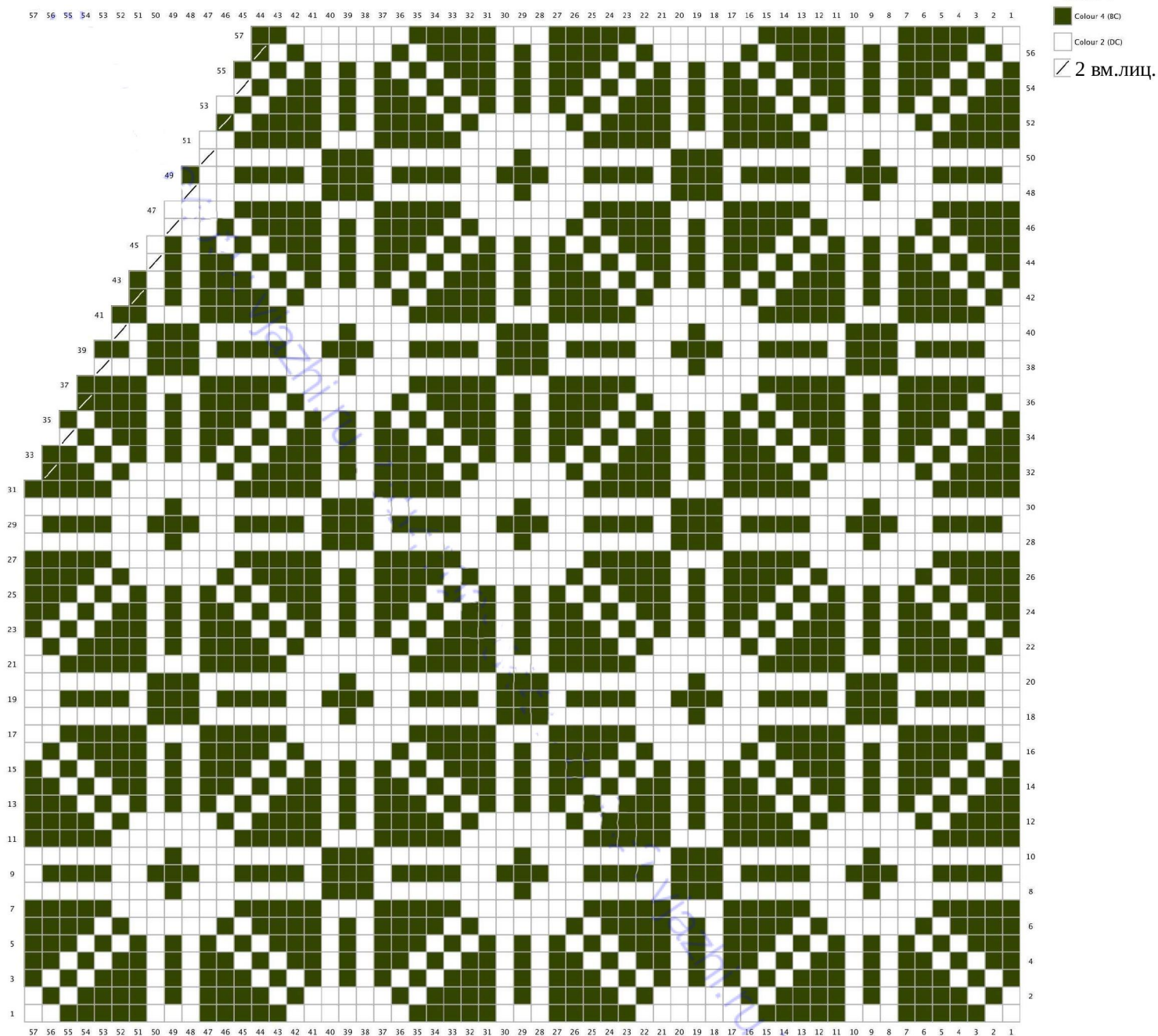


Схема 9

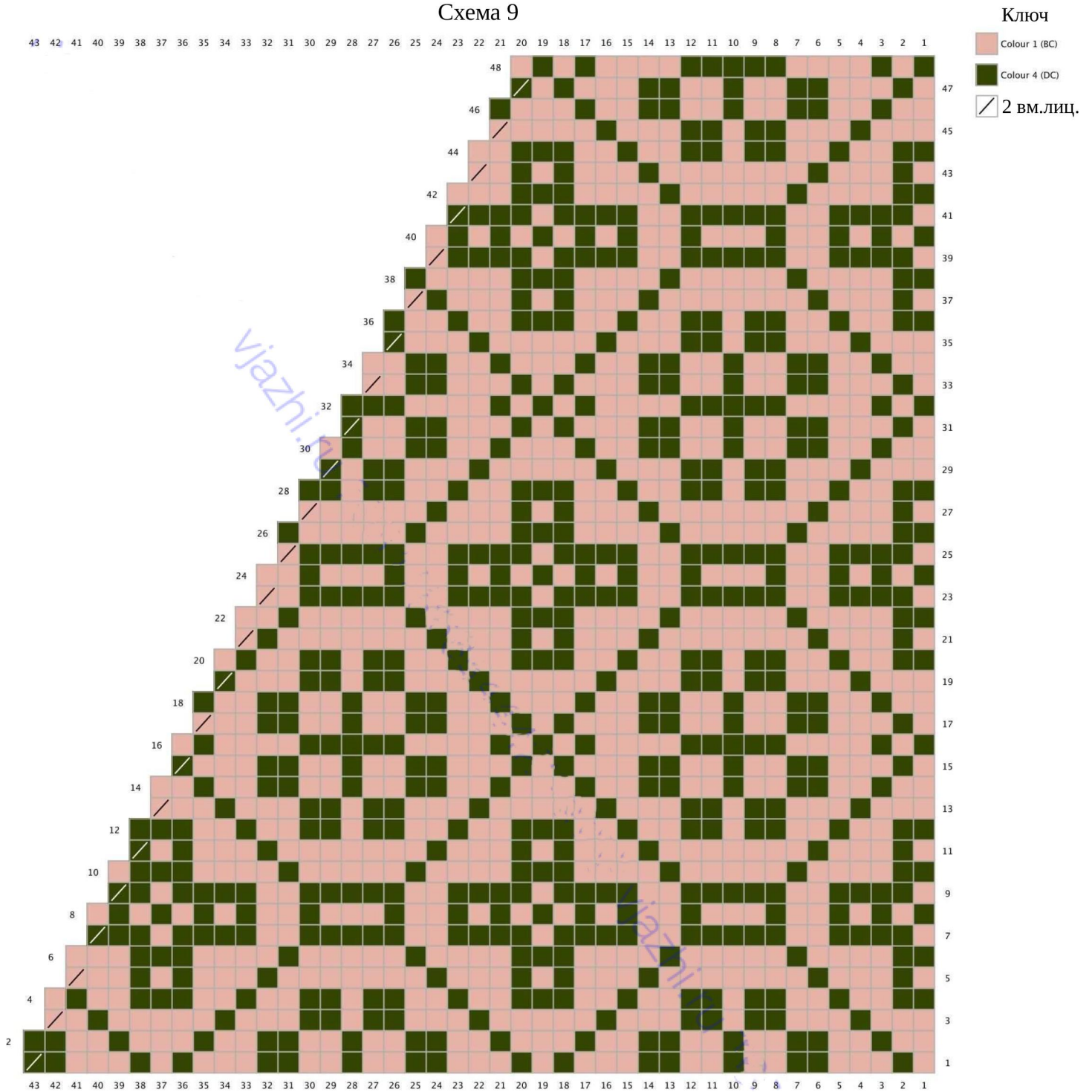


Схема 10 (1-я часть)

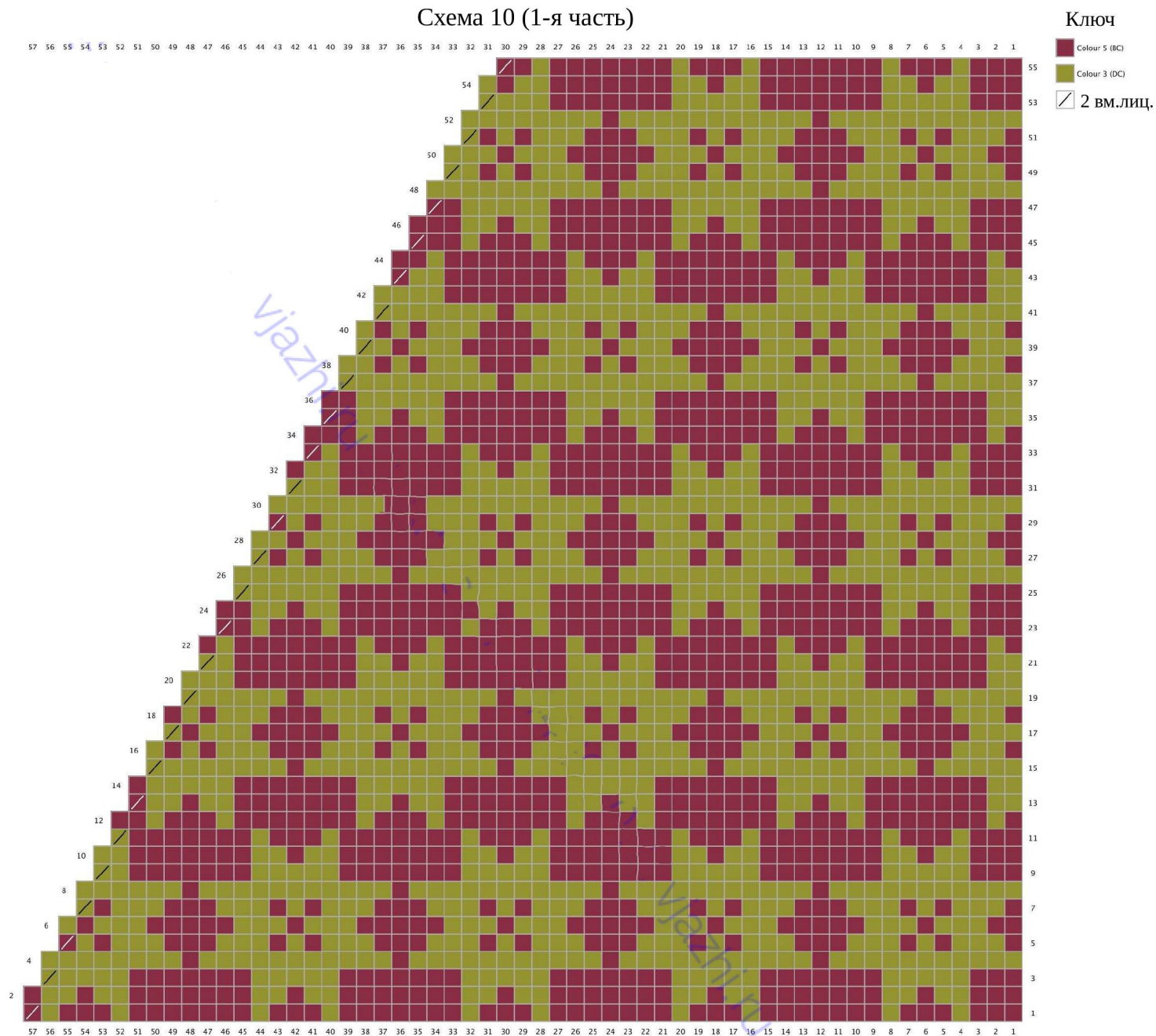


Схема 10 (2-я часть)

Ключ

