

## Футболка Rikke от Katrine Hannibal at Önling



Идея создания модели этого красивой и женственной футболки принадлежит Rikke Jonsson (у нее очень интересная страница в социальной сети Инстаграм @handmade\_by\_rj). В 2023 году Rikke совместно с Katrine Hannibal разработали описание очаровательного топа Rikke Summer, многие вязальщицы уже воплотили этот проект в жизнь. Затем последовали проекты Rikke Sweater и Rikke Sweater 2 и шарфик с одноименным названием. Все эти модели объединяет простой, но в то же время, эффектный текстурный узор из резинки с проушинами. Этот узор красиво раскрывается после стирки и блокировки, значительно растягиваясь в ширину.

Rikke Tee – летняя женственная футболка красивого силуэта с комфортной посадкой на фигуре. Футболка вязется без швов, сверху вниз, простым текстурным узором из резинки с проушинами.

Футболка будет удачно сочетаться с юбками, летними брюками или шортами и впишется практически в любой образ.

Футболка с фото связана из замечательной мягкой пряжи Onling No 14, в составе которой 100% тенсель.

**Размеры:** (XS)S(M)L(XL)2XL(3XL)4XL(5XL)

**Для окружности груди:** (82)89(95)101(107)115(123)131(139) см.

**Финальная окружность футболки по линии груди:** (102)108(114)120(126)134(142)150(158) см.

**Примечание:** Финальная окружность футболки указана для готового изделия ПОСЛЕ СТИРКИ И БЛОКИРОВКИ. Учитывайте тот факт, что текстурный узор из резинки будет выглядеть очень сжатым во время работы. После стирки и блокировки узор расправится, а ширина готового изделия будет значительно больше, чем в процессе вязания. Имейте это в виду! К сожалению, небольшой образец текстурного узора не может дать истинного представления о том, какими будут финальные размеры футболки, образец нужен лишь для проверки плотности вязания. Обязательно учитывайте свойства пряжи, из которой Вы будете вязать футболку, чтобы получить желаемые финальные измерения.

**Длина футболки:** (53)54(55)56(57)58(59)60(61) см.

**Глубина кокетки:** (22)24(24)25(26)28(31)32(33) см.

**Спицы и др. инструментарий:** круговые спицы 3 мм, круговые спицы 3.5 мм.

**Плотность вязания:** 21 п. x 32 ряда = 10 см x 10 см текстурным узором из резинки, спицами 3.5 мм, в слегка растянутом виде.

**Пряжа:** Onling No.14 (100% тенсель; 114 м в 50 г), (350)350(400)400(450)500(550)550(600) г.

*Футболка полностью связана в ОдНУ нить.*

**Конструкция футболки.** Футболка вяжется сверху вниз, без швов, очаровательным текстурным узором из резинки с проушинами. Работа начинается с итальянского набора петель для воротника, укороченными рядами формируется линия плеч и горловины (росток), кокетка реглан формируется за счет прибавок. После выполнения кокетки рукава отделяются от корпуса, сам корпус и затем рукава вяжутся круговыми рядами до низа.



#### **Аббревиатуры и сокращения:**

ЛС / ИС = лицевая сторона / изнаночная сторона

п. = петля

лиц. / изн. = лицевая п. / изнаночная п.

2 вм.лиц / 2 вм.изн = провязать 2 п. вместе лицевой / изнаночной. (1 п. убавлена)

слн = снять 1 п. как лиц., 1 лиц, накинуть снятую на провязанную. (1 п. убавлена)

П1П/П1Пи = прибавить 1 п. с наклоном вправо лицевой / изнаночной: поднять левой спицей протяжку между петлями, вставляя спицу сзади, и провязать ее лиц. за переднюю стенку / изн. за переднюю стенку.

П1Л/П1Ли = прибавить 1 п. с наклоном влево лицевой / изнаночной: поднять левой спицей протяжку между петлями, вставляя спицу спереди, и провязать ее лицевой за заднюю стенку / изн. за заднюю стенку.

М / Мнкр = маркер / маркер начала кругового ряда

ПМ = поместить маркер

сМ = переснять маркер с левой спицы на правую

сн-нпр = снять петлю как изн. с нитью перед работой

сн-нзр = снять петлю как изн. с нитью за работой

**Специальные техники и приемы** (см. также ссылку на видео, как набирать петли итальянским способом, на последней странице).

**Немецкие укороченные ряды.** В лиц. рядах: вязать лиц. количество петель, указанное в описании, повернуть работу, перевести нить вперёд, снять 1-ю п. как изн., перевести нить над спицей за работу и потянуть (это создаст двойную п. = **ДП**). В изн. рядах: вязать изн. количество петель, указанное в описании, повернуть работу, перевести нить вперёд, снять 1-ю п. как изн., перевести нить над спицей за работу и потянуть (это создаст двойную п. = **ДП**).

**Провязывание двойных петель:** при провязывании двойной петли считать её как одну п., провязывая лиц. за обе ножки ДП в лиц. ряду (**лДП**) или изн. за обе ножки ДП в изн. ряду (**иДП**).

**Проверка плотности вязания.** Обязательно свяжите образец для проверки плотности вязания, чтобы получить изделие заявленных размеров. Лучше вязать образец размером примерно 15 x 15 см. Измерьте образец до стирки и блокировки, затем постирайте его так же, как будете стирать готовое изделие, разложите образец на ровной поверхности, дайте ему полностью высохнуть и снова проведите измерения. При необходимости подберите спицы нужного размера, чтобы попасть в заданную плотность вязания.

**Проведение измерений и примерка изделия.** Сантиметровая лента – очень важный инструмент любой вязальщицы. Для того, чтобы определиться с размером будущего изделия, необходимо, прежде всего, правильно снять мерки. Также перед началом работы обязательно продумайте, какой припуск на свободное облегание и какую длину футболки и рукавов Вы хотели бы получить в итоге. Исходя из этого выбирайте размер и определяйтесь, что и как Вы будете корректировать в процессе работы. При этом очень важно попасть в заданную плотность вязания (см. рекомендации выше).

Примеряйте футболку во время вязания столько раз, сколько будет нужно, и корректируйте длину деталей, провязывая большее или меньшее количество рядов до достижения нужных величин.

### Текстурный узор из резинки с проушинами.

Раппорт текстурного узора в высоту будет выполняться на 10 круг.рядах, проушины будут выполняться в каждом 10-м круг.ряду.

### Выполнение текстурного узора из резинки с проушинами круговыми рядами (см. схему справа).

Круг.Ряд 1: 1 лиц, 2 изн, 3 лиц, 2 изн.

Круг.Ряды 2-9: вяжите как Круг.Ряд 1.

Круг.Ряд 10: 1 лиц, 2 изн, слн, накид, 1 лиц, 2 изн.

●	●	○	↖	●	●								10
●	●			●	●								9
●	●			●	●								8
●	●			●	●								7
●	●			●	●								6
●	●			●	●								5
●	●			●	●								4
●	●			●	●								3
●	●			●	●								2
●	●			●	●								1
8	7	6	5	4	3	2	1						

### Выполнение петель реглана.

Каждая линия реглана будет образована 1 петлей. Всегда провязывайте петлю реглана **лицевой гладью** (лиц. п. в рядах ЛС и изн. п. в рядах ИС при вязании поворотными рядами, лиц. п. в каждом круг.ряду при вязании круговыми рядами).

### ОПИСАНИЕ РАБОТЫ.

## КОКЕТКА.

Наберите итальянским способом в ритме резинки 1 x 1, на спицы 3 мм 112 п. (одинаково для всех размеров).

Выполните 2 установочных поворотных ряда двойной лицевой глади:

**Ряд 1:** вяжите лицевыми все петли, который выглядят как лицевые, петли, которые выглядят как изнаночные, снимайте с нитью перед работой.

**Ряд 2:** вяжите как Ряд 1.

Соедините петли в круг. ПМнкр.

Вяжите текстурным узором из резинки, повторяя рапорт узора, следующим образом:

Вяжите **Круг.Ряды 5-10** узора. Затем вяжите **Круг.Ряды 1-6** узора.

У Вас будет выполнена 1 проушина.

Смените спицы на спицы 3.5 мм.

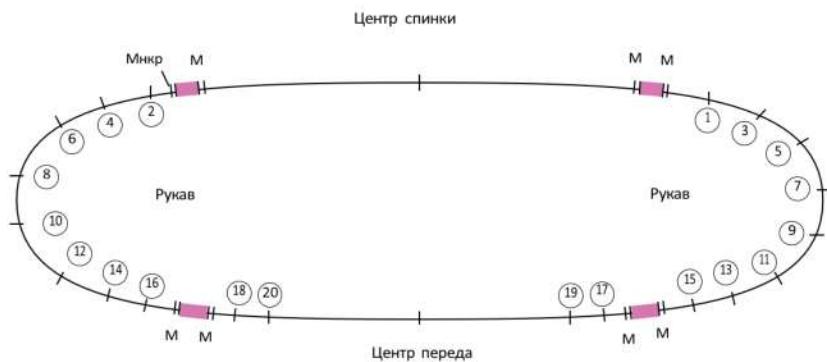
Вяжите **Круг.Ряд 7 узора и одновременно размещайте 7 дополнительных маркеров** для обозначения линий реглана. Мнкр остается на месте (= перед петлей реглана между правым рукавом и спинкой).

Вяжите текстурным узором следующим образом:

1 лиц. (= петля реглана), ПМ,  
23 п. текстурным узором (= спинка), ПМ,  
1 лиц. (= петля реглана), ПМ,  
23 п. текстурным узором (= рукав), ПМ,  
1 лиц. (= петля реглана), ПМ,  
39 п. текстурным узором (= перед), ПМ,  
1 лиц. (= петля реглана), ПМ.  
23 п. текстурным узором (= рукав), сМнкр.

**СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ МАРКЕРОВ:** На рисунке ниже показано расположение маркеров для обозначения линий реглана. Также на схеме указана нумерация укороченных рядов, которые будут выполняться далее для формирования ростка (линии горловины). Штрихи сиреневого цвета между маркерами – петли реглана.

Обратите внимание, что на рисунке расположение спинки и переда такое, как если бы Вы подняли спицы с петлями так, чтобы перед был обращен к Вам, соответственно, спинка была бы вверху, а само вязание как бы свисало вниз. Такое расположение нужно лишь для наглядности, чтобы продемонстрировать логику выполнения укороченных рядов.



## **ПРИБАВКИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГЛНА**

Прибавки для формирования реглана будут выполняться около петель реглана, обозначенных маркерами. Выполняйте прибавки, формируя лицевые или изнаночные петли в соответствии с рисунком текстурного узора.

Обратите внимание, что в начале каждого кругового ряда Вы будете сначала делать прибавку (это будет самое первое действие в круговом ряду с прибавками для реглана), затем переснимать Минкр, затем вязать далее по инструкции.

Прибавки для реглана выполняйте следующим образом (перед петлей реглана прибавка с наклоном вправо, после петли реглана прибавка с наклоном влево):

**Круг.Ряд 1:** \*П1П/П1Пи (в зависимости от рисунка текстурного узора), сМ, 1 лиц, сМ, П1Л/П1Ли (в зависимости от рисунка текстурного узора)\*; повторяйте \*-\* до конца круг.ряда.

**Круг.Ряд 2:** вяжите текстурным узором, переснимая маркеры.

## **СЕКЦИЯ УКОРОЧЕННЫХ РЯДОВ.**

Выполняйте немецкие укороченные ряды для формирования ростка, последовательно увеличивая протяженность укороченных рядов по петлям рукавов и затем обеих сторон переда. *И В ТО ЖЕ САМОЕ ВРЕМЯ* выполняйте прибавки для формирования кокетки реглан (в рядах ЛС, см. инструкцию ниже).

Начинайте работу от Минкр.

Последовательность выполнения укороченных рядов показана на схеме на стр. 4. После каждого поворота работы формируйте ДП. Когда будете в следующих рядах доходить до ДП, провязывайте ее по рисунку текстурного узора.

Прибавки для кокетки реглан будут выполняться только с ЛС работы. Как выполнять *ПРИБАВКИ ДЛЯ РЕГЛНА* – см. в таблице выше.

Прибавляемые петли не входят в количество петель, указанное при выполнении поворотных рядов (то есть если написано – пока не провяжете 2 п. рукава, имеется в виду отсчет от петель начального ряда, БЕЗ учета уже прибавленной до этого петли).

ДП считаются как одна петля.

Если место поворота (ДП) будет находиться на проушину (когда будете выполнять п/р на петлях рукава), не формируйте проушину.

**Укор.Ряд 1 (ЛС):** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. рукава, п/р. Помните про *ПРИБАВКИ ДЛЯ РЕГЛНА*, петли реглана вяжите лицевой гладью.

**Укор.Ряд 2 (ИС):** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. другого рукава, п/р. (Петли реглана вяжите изн. п.)

**Укор.Ряд 3:** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. после ДП, п/р. (проушины около п/р не выполняйте). Помните про *ПРИБАВКИ ДЛЯ РЕГЛНА*, петли реглана вяжите лиц. гладью.

**Укор.Ряд 4:** вяжите текстурным узором, пока не провяжите 2 п. после ДП, п/р. (Петли реглана вяжите изн. п.)

**Укор.Ряд 5:** вяжите как Укор.Ряд 3.

**Укор.Ряд 6:** вяжите как Укор.Ряд 4.

**Укор.Ряд 7:** вяжите как Укор.Ряд 3.

**Укор.Ряд 8:** вяжите как Укор.Ряд 4.

**Укор.Ряд 9:** вяжите как Укор.Ряд 3.

**Укор.Ряд 10:** вяжите как Укор.Ряд 4.

**Укор.Ряд 11:** вяжите как Укор.Ряд 3.

**Укор.Ряд 12:** вяжите как Укор.Ряд 4.

**Укор.Ряд 13:** вяжите как Укор.Ряд 3 (в этом ряду проушины около места поворота пропустите)

**Укор.Ряд 14:** вяжите как Укор.Ряд 4.

**Укор.Ряд 15:** вяжите как Укор.Ряд 3.

**Укор.Ряд 16:** вяжите как Укор.Ряд 4. (у Вас теперь 7 п. от маркера реглана между рукавом и передом)

**Укор.Ряд 17:** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. на панели переда, п/р. Помните про выполнение ПРИБАВОК ДЛЯ РЕГЛНА, петли реглана вяжите лицевой гладью.

**Укор.Ряд 18:** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. с другой стороны переда, п/р. (Петли реглана вяжите изн. п.)

**Укор.Ряд 19:** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. после ДП, п/р. Помните про выполнение ПРИБАВОК ДЛЯ РЕГЛНА, петли реглана вяжите лиц. гладью.

**Укор.Ряд 20:** вяжите текстурным узором, пока не провяжете 2 п. после ДП, п/р. (Петли реглана вяжите изн. п.)

После финального поворота работы вяжите текстурным узором и выполняйте прибавки для реглана, пока не провяжете **15 петель рукава**. У Вас будет прибавлено 2 п. для реглана между передом и рукавом после финального поворота работы.

Обрежьте пряжу. Перенесите петли (НЕ провязывая их) с левой спицы на правую, пока не дойдете до Мнкр. Присоедините новую пряжу.

Всего у Вас на спицах 160 п.(одинаково для всех размеров).

Распределение петель:

1 п. (= реглан),

43 п. (= спинка),

1 п. (= реглан),

35 п. (= рукав),

1 п. (= реглан),

43 п. (= перед),

1 п. (= реглан),

35 п. (= рукав).

Далее вяжите кокетку текстурным узором круговыми рядами, выполняя прибавки для реглана, как установлено ниже (прибавки будут выполняться, как установлено, с формированием лицевой или изнаночной петли, в зависимости от рисунка текстурного узора):

**Круг.Ряд 1:** \*П1П/П1Пи (в зависимости от рисунка текстурного узора), сМ, 1 лиц, сМ, П1Л/П1Ли (в зависимости от рисунка текстурного узора), вяжите текстурным узором до М\*; повторяйте \*-\* до конца круг.ряда.

**Круг.Ряд 2:** вяжите текстурным узором, переснимая маркеры.

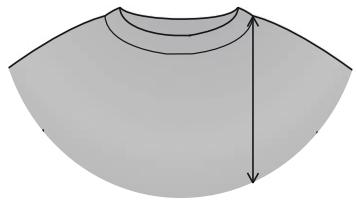
Повторяйте **Круг.Ряды 1-2** всего (25)28(24)24(24)28(31)31(31) раз(а), провязывая текстурный узор.

У Вас должно получиться (360)384(352)352(352)384(408)408(408) п.

Затем повторите **Круг.Ряд 1** всего  $(-)(-8)12(14)14(16)20(23)$  раз(а). (то есть прибавки будут в каждом круг.ряду).

У Вас должно получиться  $(360)384(416)448(464)496(536)568(592)$  п.

Высота кокетки должна составлять примерно  $(22)24(24)25(26)28(31)32(33)$  см, измеряя от плеча (верхняя точка плеча около горловины) по прямой вниз (см. на рисунке справа, как измерять высоту кокетки).



Далее Вам нужно будет отделить рукава от корпуса и набрать новые петли для подрезов. Когда будете вязать корпус, эти петли будут провязываться по рисунку текстурного узора.

Обратите внимание, что центр подреза будет находиться либо на колонке из одной лицевой петли, либо на центральную петлю колонки из трех лицевых петель (в зависимости от выбранного размера футболки). Но в любом случае важно, чтобы петли подреза были продолжением текстурного узора переда/спинки.

Выполните круговой ряд отделения рукавов следующим образом:

Вяжите 1 лиц (= бывшая петля реглана), вяжите текстурным узором на  $(93)99(107)115(119)127(137)145(151)$  п. (= спинка), 1 лиц. (= бывшая петля реглана);

\*Перенесите следующие  $(85)91(99)107(111)119(129)137(143)$  п. рукава на держатель петель или бросовую нить. Наберите  $(9)11(11)11(13)15(13)13(15)$  новых петель для подреза\*;

1 лиц. (= бывшая петля реглана), вяжите текстурным узором на  $(93)99(107)115(119)127(137)145(151)$  п. (= перед), 1 лиц. (= бывшая петля реглана).

Повторите от \* до \* еще один раз.

На спицах будет  $(208)224(240)256(272)288(304)320(336)$  п. корпуса.

Мнкр теперь под рукавом.

## **КОРПУС ФУТБОЛКИ.**

Вяжите текстурным узором до достижения длины футболки  $(53)54(55)56(57)58(59)60(61)$  см, измеряя от верхней точки плеча (от той же самой точки, откуда измеряли высоту кокетки) по прямой до низа.

Закончить корпус нужно Круг.Рядом 5 текстурного узора.

Примерьте футболку. При необходимости отрегулируйте длину, провязав большее или меньшее количество круговых рядов.

Смените спицы на круговые спицы 3 мм. Вяжите 2 круговых ряда двойной лицевой глади:

**Круг.Ряд 1:** \*1 лиц, 1 сн-нпр\*; повторяйте от \* до \* до конца круг.ряда.

**Круг.Ряд 2:** \*1 сн-нзр, 1 изн\*; повторяйте от \* до \* до конца круг.ряда.

Закройте петли итальянским способом (петли закрывайте не слишком туго).

## **РУКАВА.**

С ЛС работы спицами 3.5 мм поднимите и провяжите лиц. 1 п. из центральной петли подреза. ПМ. Равномерно поднимите и провяжите лиц. 3 п. Далее вяжите текстурным узором на  $(85)91(99)107(105)113(123)131(137)$  открытых петлях рукава. Поднимите и провяжите лиц. 3 п.

ПМнкр. Соедините петли в круг. У Вас на спицах 2 маркера, с каждой стороны от центральной петли подреза.

На спицах всего (92)98(106)114(118)126(136)144(150) п.

**Примечание:** Обратите внимание, что поднимались не все петли подреза! Это сделано намеренно, чтобы уменьшить окружность рукава. Если в углах подреза у Вас образовались дырочки, зашейте их в конце работы, проложив дублирующие стежки.

Далее Вы будете вязать рукав текстурным узором, выполняя убавки около центральной петли внутренней стороны.

Работайте следующим образом:

Вяжите 3 круговых ряда текстурным узором. В следующем круг.ряду выполните убавки (см. инструкцию ниже).

**Примечание:** После убавок вяжите оставшиеся петли по рисунку текстурного узора.

**Круг.Ряд убавок:** 1 лиц (= центральная петля подреза), 2 вм.лиц/2 вм.изн (в зависимости от рисунка узора), далее вяжите текстурным узором до 2 п. перед следующим М. 2 вм.лиц/2 вм.изн (в зависимости от рисунка узора).

Выполните Круг.Ряд убавок в каждом 4-м круг.ряду всего 5 раз.

**Примечание:** Вы можете выполнить большее или меньшее количество убавок, если хотите сформировать более узкий или более широкий рукав. В этом случае петли около центральной петли со стороны подреза вяжите так, чтобы не нарушать текстурный узор на остальной части рукава.

Продолжайте вязать рукав текстурным узором до достижения длины рукава 10 см.

Закончить рукав нужно Круг.Рядом 5 узора. Примерьте футболку. При необходимости отрегулируйте длину рукава, провязав большее или меньшее количество круговых рядов.

Смените спицы на спицы 3 мм. Вяжите 2 круговых ряда двойной лицевой глади:

Круг.Ряд 1: \*1 лиц, 1 сн-нпр\*; повторяйте от \* до \* до конца круг.ряда.

Круг.Ряд 2: \*1 сн-нзр, 1 изн\*; повторяйте от \* до \* до конца круг.ряда.

Закройте петли итальянским способом (петли закрывайте не слишком туго).

Второй рукав вяжите аналогично.

## **ОКОНЧАНИЕ РАБОТЫ.**

Заправьте все концы нитей. При необходимости зашейте дырочки в углах подрезов.

Замочите футболку в воде комнатной температуры примерно на 2 часа. Постирайте футболку в машинке на программе для стирки шерсти (температура стирки 30 градусов) с добавлением специального средства для шерсти и деликатных тканей. Или стирайте вручную.

Разложите футболку на ровной поверхности. Заблокируйте по размерам и дайте изделию полностью высохнуть.

## **Ссылки на видео по выполнению основных техник и приемов.**

См. видео, как набирать петли итальянским способом:

<https://www.youtube.com/watch?v=YEbC-2C5dO0>