

















Пуловер Abbott, Бруклин Твид.

Пуловер шейрон с V образной горловиной.

Дизайнер: Michele Wang

«Я влюбилась в этот узор со снятыми петлями, как только связала образец, - говорит Мишель. - Чтобы создать нечто симметричное, мне понравилась идея зеркального наклона угла снятых петель и акцент на V образную горловину. Уютный, свободный пуловер - это моя одежда зимнему утру. Наденьте его поверх пижамы, и наслаждайтесь кофе и большой книгой».

@CREATIVE_KNIT_

Вам потребуется:

- 6 (7, 8, 9, 9, 10) мотков пряжи Brooklyn Tweed Loft (100% шерсть американской овцы тарги) цвета Woodsmoke

Или 1565 (1765, 1995, 2210, 2475, 2740)

ярдов тонкой шерстяной пряжи

- Спицы размера А (для основного полотна): прямые или круговые. Рекомендуемый размер: 4 мм

- Спицы размера В (для воротника): круговые длиной 16", на 1 размер меньше, чем спицы размера А. Рекомендуемый размер: 3.75 мм

- Маркеры петель (М)
- Маркер петель с замочком
- Снимаемый маркер (или булавка)
- Гобеленовая игла с тупым концом (для выполнения швов и упрятывания кончиков нитей)

- Небольшое количество носочной пряжи в тон основной, для швов (см. Примечания к дизайну)

Плотность вязания

25 п. и 46 р. = 4", узором Леного или Правого шейрона, спицами размера А, после ВТО

Размеры пуловера:

40 (43 $\frac{3}{4}$, 47 $\frac{3}{4}$, 51 $\frac{1}{2}$, 55 $\frac{1}{4}$, 59 $\frac{1}{4}$)" по окружности груди (в сшитом виде)

Предполагаемая прибавка: + 8-12"

На фото показан размер 43 $\frac{3}{4}$ " с прибавкой +9 $\frac{3}{4}$ "

Примечания к дизайну:

Пуловер выполняется отдельными деталями, плоским полотном, снизу вверх,

затем они сшиваются. Для бейки горловины петли поднимаются по полотну и вязание выполняется вкруговую.

Читать ЛР (нечетные ряды) схемы справа налево; читать ИР (нечетные ряды) схемы слева направо.

Используется 2 вида кромочных петель: обернутая косичка {об. кос.} и платочная кромка {плат. кр.}.

Обернутая косичка {об. кос.}: этот вид кромки аналогичен плат. вязке, но более чисте и создает еще более структурный край полотна. Он идеален для прямых или минимально лекальных краев.

ЛР: нить перед работой, снять первую п. ряда как при провязывании изн. п. за заднюю стенку, перенести нить за работу, приготовившись провязывать вторую п. лицевой; вязать согласно описанию до последней петли ряда, провязать последнюю петлю лицевой.

ИР: нить за работой, снять первую п. ряда как при провязывании лиц. п., перенести нить перед работой, приготовившись провязывать вторую п. изнаночной; вязать, как сказано в описании до посл. п. ряда, провязать изнаночной последнюю п.

Если Вы заметили, что Ваша кромка выглядит слишком свободной, попробуйте вязать согласно приведенным ниже советам.

В ЛР, ввести спицу в петлю как обычно для снятия петли (как изн. за заднюю стенку), но перед тем, как снимать петлю с левой спицы, перенести рабочую нить поверх левой спицы за работу и натяните ее перед снятием петли. Еще раз

подтяните ту же обернутую нить перед провязыванием второй петли ряда лицевой. В ИР, ввести спицу в петлю как обычно для снятия петли (как лиц.), но перед тем, как снимать петлю с левой спицы, перенести рабочую нить поверх левой спицы вперед работы и натяните ее перед снятием петли. Еще раз подтяните ту же обернутую нить перед провязыванием второй петли ряда изнаночной.

Платочная кромка {плат. кр.}: это кромка более эластичная и подходит для лекальных краев полотна.

ЛР и ИР: провязывать лицевой первую и последнюю п. в каждом ряду.

Поскольку эта пряжа по своей природе имеет небольшую скрутку, возможно для Вас будет удобным использовать для швов более скрученную пряжу, типа носочной, такого же цвета; либо, вы можете добавить скрученности этой пряже самостоятельно (скручивая ее в том же направлении), для увеличения прочности швов.

Протяжка (модифицированная): снять 1 п. с левой спицы на правую, как при провязывании лицевой петли, вернуть эту петлю на левую спицу в новой ориентации, и провязать 2 п. с левой спицы вместе в задние стенки (убавлена 1 п.; наклон влево)

Прибавление скрещ. п. с наклоном влево или вправо из нити между 2 п. – см. на Вязки.ру – Вязание для начинающих – Вязание спицами – Прибавление петель – Прибавление лицевой петли из горизонтальной нити между двумя петлями (в англ. аббревиатуре прибавить 1 скрещ. п. из нити между 2 п., M1L или M1R) - <http://vjazhi.ru/pomoshh-nachinayushhim/vyazanie-spiczami/pribavlenie-petel.html>

CDD (дв. убавление с центральным ребром): снять 2 п. с левой спицы на правую как при провязывании 2 п. вместе лиц., 1 лиц. с левой спицы, протянуть снятые петли над только что провязанной петлей и спустить со спицы (убавлено 2 п.)

@CREATIVE_KNIT СПИНКА

Спицами размера А (рекомендуемый размер: 4 мм), набрать 127 (139, 151, 163, 175, 187) п. классическим способом набора петель.

Рулик лицевой глади

Ряд 1 (ЛР): лиц. п. до конца.

Ряд 2 (ИР): {об. кос.}, изн. п. до посл. п., {об. кос.}.

Ряд 3: {об. кос.}, лиц. п. до посл. п., {об. кос.}.

Ряд 4: повт. ряд 2.

Ряд 5 (Ряд сгиба): повт. ряд 2.

Ряд 6: повт. ряд 2.

Начать основной узор

След. ряд (ЛР): {об. кос.}, выполнить схему Правого шеврона на след. 62 (68, 74, 80, 86, 92) п., выполнить раппорт из 6 п. 10 (11, 12, 13, 14, 15) раз, поместить маркер, 1 лиц., поместить маркер, выполнить схему Левого шеврона на след. 62 (68, 74, 80, 86, 92) п., выполнить раппорт из 6 п. 10 (11, 12, 13, 14, 15) раз, {об. кос.}.

След. ряд (ИР): {об. кос.}, выполнить схему Левого шеврона на след. 62 (68, 74, 80, 86, 92) п., выполнить раппорт из 6 п. 10 (11, 12, 13, 14, 15) раз, переснять маркер, 1 изн., переснять маркер, выполнить схему Правого шеврона на след. 62 (68, 74, 80, 86, 92) п., выполнить раппорт из 6 п. 10 (11, 12, 13, 14, 15) раз, {об. кос.}.

Вязать прямо распределенным узором, пока деталь составит 15 (15¼, 15¾, 16¼, 16¾, 17¼)" от наборного края, закончив в ИР. Поместить снимаемый маркер или булавку с каждой стороны изделия в последнем выполненном ряду. Эти маркеры являются ориентирами; оставить их на месте до тех пор, пока изделие будет сшито.

Вязать прямо распределенным узором, пока деталь составит 25¼ (26, 27, 28, 29, 30)" от наборного края, закончив в ИР.

Формирование плеч

Закрывать 4 (4, 4, 5, 5, 5) п. в начале каждого из след. 8 (16, 24, 8, 8, 16)-ми рядов, затем закрыть 3 (3, 0, 4, 4, 4) п. в начале каждого из след. 16 (8, 0, 16, 18, 10)-ти рядов. Осталось 47 (51, 55, 59, 63, 67) п.

Закрывать оставшиеся петли свободно лицевыми в ЛР.

ПОЛОЧКА

Вязать, как спинку, пока деталь составит 20¼ (21, 21½, 22½, 23¼, 24¼)" от наборного края [приблизительно 5¼ (5¾, 5¾, 6¼, 6½, 7)" от отмеченного ряда], закончив в ИР.

Формирование горловины полочки и плеч

Примечание: Формирование горловины и плеча выполняется одновременно. Сначала начнется формирование горловины, и будет продолжаться во время формирования плеча. Пожалуйста, прочитайте следующий раздел до конца перед продолжением.

След. ряд (ЛР): {об. кос.}, вязать, как распределено, до маркера, присоединить новый моток пряжи и закрыть среднюю п (убрав маркеры), вязать, как распределено, до конца, {об. кос.}. Осталось 63 (69, 75, 81, 87, 93) п. с каждой стороны.

С этого момента обе стороны будут выполняться одновременно, от разных мотков. С каждого края горловины теперь будет выполняться плат. кромка {плат. кр.; (лиц. п. в каждом ряду)}.

След. ряд (ЛР): {об. кос.}, вязать, как распределено, до 1 п. перед краем горловины, {плат. кр.}; на второй стороне от другого мотка пряжи, {плат. кр.}, вязать, как распределено, до посл. п., {об. кос.}.

Ряд убавл. горловины (ЛР): {об. кос.}, вязать, как распределено, до 3 п. перед краем горловины, протяжка, {плат. кр.}; на второй стороне от другого мотка пряжи, {плат. кр.}, 2 п. вместе лиц, вязать, как распределено, до посл. п., {об. кос.} (убавлено 2 п; по 1 с каждой стороны горловины)

Повторить ряд убавл. горловины в каждом 4-м (4-м, 4-м, 2-м, 2-м, 2-м) ряду 1 (1, 1, 4, 6, 12) раз. Осталось 61 (67, 73, 76, 80, 80) п. с каждой стороны.

Повторить ряд убавл. горловины в каждом 2-м ряду 1 раз, затем в каждом 4-м ряду 1 раз. Повторить последние 6 рядов еще 6 (10, 11, 11, 11, 9) раз, затем повторить ряд убавл. горловины в каждом 4-м ряду 7 (1, 1, 0, 0, 0) раз, и ОДНОВРЕМЕННО, когда деталь составит 25¼ (26, 27, 28, 29, 30)" от наборного края [5 (5, 5½, 5½, 5¾, 5¾)" от начала формирования горловины], закончив в ЛР, формировать плечи след образом:

Ряд формирования плеча (ЛР) закрыть 4 (4, 4, 5, 5, 5) п., вязать, как распределено, до 1 п. перед краем горловины (продолжая формирование горловины), {плат. кр.}; на второй стороне от другого мотка пряжи, {плат. кр.}, вязать, как распределено, (продолжая формирование горловины) до посл. п., {об. кос.}.

Ряд формирования плеча (ЛР): закрыть 4 (4, 4, 5, 5, 5) п., вязать, как распределено, до 1 п. перед краем горловины, {плат. кр.}; на второй стороне от другого мотка пряжи, {плат. кр.}, вязать, как распределено, до посл. п., {об. кос.}.

Работая таким образом, закрыть с каждого края плеча 4 (4, 4, 5, 5, 5) п. еще 3 (7, 11, 3, 3, 7) раза, затем 3 (3, 0, 4, 4, 4) п. 8 (4, 0, 8, 9, 5) раз. Не осталось петель.

После завершения этой секции, у Вас будет выполнен ряд убавл. горловины всего 23 (25, 27, 29, 31, 33) раза, закончив приблизительно в 4-х рядах перед финальным закрытием петель плеча.

@ CREATIVE _ KNIT _

ЛЕВЫЙ РУКАВ

Спицами размера А, набрать 70 (76, 82, 88, 94, 100) п. классическим способом набора петель.

Рулик лицевой глади

Ряд 1 (ЛР): лиц. п. до конца.

Ряд 2 (ЛР): {об. кос.}, изн. п. до посл. п., {об. кос.}.

Ряд 3: {об. кос.}, лиц. п. до посл. п., {об. кос.}.

Ряд 4: повт. ряд 2.

Ряд 5 (Ряд сгиба): повт. ряд 2.

Ряд 6: повт. ряд 2.

Начать основной узор

След. ряд (ЛР): {плат. кр.}, выполнить схему Левого шепрона на след. 68 (74, 80, 86, 92, 98) п., выполнить раппорт из 6 п. 11 (12, 13, 14, 15, 16) раз, {плат. кр.}.

След. ряд (ЛР): {плат. кр.}, выполнить схему Левого шепрона на след. 68 (74, 80, 86, 92, 98) п., выполнить раппорт из 6 п. 11 (12, 13, 14, 15, 16) раз, {плат. кр.}.

Формирование рукава

Ряд с приб. рукава (ЛР): {плат. кр.} прибавить 1 скрещ. п. с наклоном вправо из нити между 2 п, вязать, как распределено до посл. п., прибавить 1 скрещ. п. с наклоном влево из нити между 2 п, {плат. кр.}. (прибавлено 2 п)

Повторить ряд с приб. рукава в каждом 4-м ряду еще 28 (29, 28, 28, 29, 29) раз, вводя новые петли в узор.

После завершения этой секции, у Вас будет выполнен Ряд с приб. рукава всего 29 (30, 29, 29, 30, 30) раз; у Вас теперь 128 (136, 140, 146, 154, 160) п. на спице.

Провязать 17 (13, 17, 17, 13, 13) р. прямо

распределенным узором, или пока деталь составит приблизительно 12" от наборного края, закончив в ИР.

Закрывать все петли свободно лицевыми в ЛР.

ПРАВЫЙ РУКАВ

Вязать как Левый рукав, выполнив схему Правого шеврона вместо схемы Левого шеврона.

ОКОНЧАНИЕ РАБОТЫ

Оставить на месте снимаемые маркеры или булавки.

Отпарить детали согласно размерам выкройки.

Сложив лицевыми сторонами, гобеленовой иглой и носочной пряжей в тон основной, выполнить плечевые швы.

Отделка горловины

Круговыми спицами размера В длиной 16" (рекомендуемый размер: 3.75 мм), с лиц. стороны работы, и начав от правого плечевого шва, поднять 47 (51, 55, 59, 63, 67) п. вдоль края горловины спинки, 58 (59, 62, 63, 66, 67) п. вниз по краю горловины левой полочки, 1 п. посередине полочки (поместив снимаемый маркер или булавку в эту петлю), и 58 (59, 62, 63, 66, 67) п. вверх по правому краю горловины полочки, = 164 (170, 180, 186, 196, 202) п. теперь на спице. Поместить маркер для начала круг. ряда и замкнуть для вязания вкруговую.

Круг. ряд с убавл.: лиц. п. до 1 п. перед средней отмеченной п., CDD, лиц. п. до конца. (убавлено 2 п).

Повторить последний круг. ряд еще 3 раза, = осталось 156 (162, 172, 178, 188, 194) п.

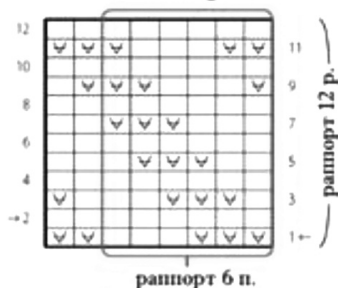
Закрывать все п. свободно лицевыми.

Отметить среднюю точку верхнего края рукавов и совместить с плечевыми швами. Совместить края рукавов с отмеченными рядами на полочке и спинке. Гобеленовой иглой и носочной пряжей в тон основной, вшить рукава в пройму. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

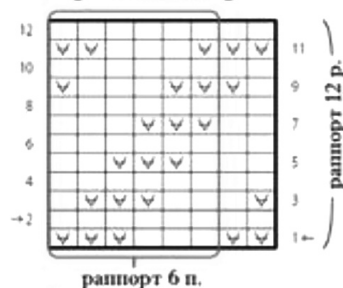
Спрятать все кончики нитей с изн. стороны.

Аккуратно отпарить швы.

Левый шеврон



Правый шеврон



Обозначения:

☐ **Лиц.:** в ЛР - лиц. п., в ИР - изн. п.

☒ **Снять 1:** снять 1 п. как изн. с нитью перед работой

☐ **Раппорт:** повторить мотив в красном блоке, более чем 1 раз в ряду

