

Практикум по вязанию джерпера Brunello Cucinelli



ПРАКТИКУМ

Подбор пряжи на изделие. Эксперты @stock.wool

- Оригинальный джемпер Brunello Cucinelli связан двумя нитями, сложенными в одну. Кардный кашемир и объемный твид. Но так как пряжи 2, то джемпер получается довольно тяжелый. Поэтому наши рекомендации следующие:
- Пряжи-шнурки из шерсти\ кашемира\ альпаки. Или смесовые шнурки с натуральными и синтетическими волокнами. Они объемные и лёгки. Красиво смотрятся в рельефных узорах. Особенно лёгкими будут пряжи, выработанные по технологии air. Это полиамидные или полиэстеровые шнурки, которые под давлением набивают топсом из натуральных волокон.
- Как правило ,пряжи air имеют маленький номер. (от 200 до 350м/100г) и больше подходят для вязания спицами. Если вы хотите вязать на машине, выбирайте шнурки или лёгкую полушерсть с высокообъемным акрилом согласно классу вашей машины. А те, кто хочет вязать джемпер крючком, лучше запастись пряжей потоньше! Потому что полотно крючком получается тяжелее и плотнее по сравнению со спицами. Мы рекомендуем пряжи толщиной от 350 до 500м/100г.

Подбор пряжи на изделие

Мы рекомендуем пряжу Mulan производство Италия, фабрика Industria Italiani Filati, известная в народе как Accademia.

Mulan 36% бебиальпака, 23% меринос супервош, 41% полиамид.

Шнурок толщиной 250м/100г.

Эта же фабрика выпускает

регулярно подобные

артикулы:

Nubes

Cloud

Elio

Feliz



Разбор переплетения эксперт @belokorytova_knits

До ВТО



Размеры: 28см(ширина) x 28,5см(длина)

После ВТО



Размеры: 27,5см(ширина) x 27см(длина)

Переплетения:

Резинка 1x1 спицы 4,5мм

Полотно – схема 1, 2, 3; спицы 7мм

Размер образца: 57 петель x 12 рядов резинка, 52 ряда рисунок

Пряжа: MULAN 36%бебиальпака, 23%меринос супервош, 41%полиамид; 250м/100гр.
шнурок набит бебиальпака и меринсом, после ВТО дает усадку и распушается.

ВТО: ручная стирка с бальзамом для шерсти и деликатных тканей. Отжим в машине 600 оборотов.

П/а

Разбор переплетения СПИЦЫ

Условные обозначения:

 –  – Лицевая петля

 – Изнаночная петля

 – 2 петли перекрестить влево: вторую петлю провязать лицевой за первой петлей, затем не снимая петли со спицы, провязать первую лицевой. Снять обе петли со спицы.

  – 6 петель перекрестить влево: 3 петли снять на доп.спицу и оставить ПЕРЕД работой, следующие 3 петли провязать лицевыми, затем провязать лицевыми петли с доп.спицы.

  – 6 петель перекрестить вправо: 3 петли снять на доп.спицу и оставить ЗА работой, следующие 3 петли провязать лицевыми, затем провязать лицевыми петли с доп.спицы.

 – Накид, в изнаночных рядах вязать лицевой

 – 2 вл. изнаночной с наклоном вправо

 – 2 вл. изнаночной с наклоном влево

 – нет петли

 – Переход к следующему фрагменту

Разбор переплетения СПИЦЫ

СХЕМА 1

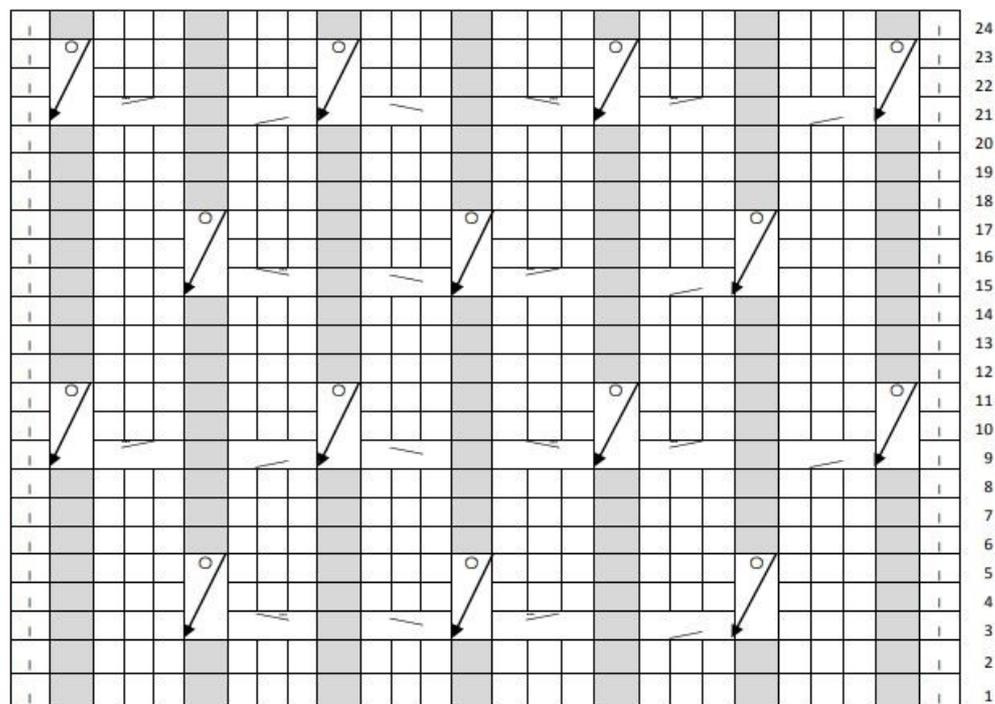
-	/	7	0							-	-	/	-	21
-	/	7	0							-	-	/	-	19
-	/	7	0	/	/	-	-	-	-	-	-	/	-	17
-	/	7	0							-	-	/	-	15
-	/	7	0	/	/	-	-	-	-	-	-	/	-	13
-	/	7	0	/	/	-	-	-	-	-	-	/	-	11
-	/	7	0							-	-	/	-	9
-	/	7	0							-	-	/	-	7
-	/	7	0	/	/	-	-	-	-	-	-	/	-	5
-	/	7	0							-	-	/	-	3
-	/	7	0							-	-	/	-	1

СХЕМА 2

-	/	-	-							0	1	/	-	21
-	/	-	-							0	1	/	-	19
-	/	-	-	/	/	-	-	-	-	0	1	/	-	17
-	/	-	-							0	1	/	-	15
-	/	-	-	/	/	-	-	-	-	0	1	/	-	13
-	/	-	-	/	/	-	-	-	-	0	1	/	-	11
-	/	-	-							0	1	/	-	9
-	/	-	-							0	1	/	-	7
-	/	-	-	/	/	-	-	-	-	0	1	/	-	5
-	/	-	-							0	1	/	-	3
-	/	-	-							0	1	/	-	1

Разбор переплетения СПИЦЫ

СХЕМА 3



Прим.: Центральный рисунок (схема3) вяжется отдельными фрагментами, но без отрыва нити!

Связать 3 ряда только на первых четырех петлях (петли вязать по рисунку). Далее сделать накид на правую спицу и провязать следующие 6 петель, при этом перекрестить эти петли вправо. Работу повернуть, первую петлю снять, 4 изнаночные петли, 6-ую петлю провязать вместе с накидом изнаночной так, чтобы накид остался на изнаночной стороне. Работу повернуть. Первую петлю снять, провязать 5 петель лицевыми, сделать накид на правую спицу и перейти к следующему фрагменту. И т.д.

Разбор переплетения спицы

Подробное видео по вязанию узора спицами по ссылке:

<https://drive.google.com/file/d/173RiuJxjk7XscKeXrwzKegjESnPidg0J/view?usp=sharing>

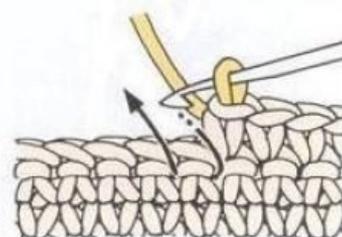
Разбор переплетения крючок



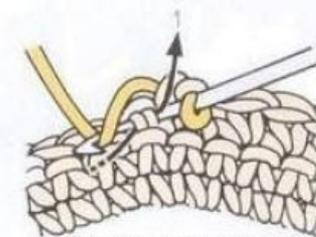
Резинка крючком

Резинка вяжется в поперечном направлении, т.е. количество петель наборного ряда рассчитываем исходя из высоты манжеты.

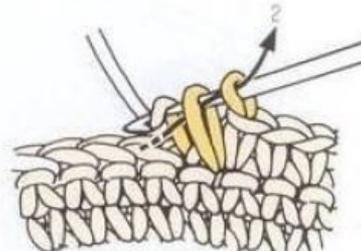
Набираем воздушными петлями расчетное количество петель, вяжем 1 ряд ст.б.н., далее вяжем рельефными ст.б.н.



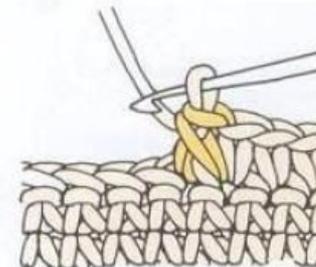
1. Раб. петля на крючке, крючок ввести между ст.б.н. нижнего ряда с лиц. стороны на изн. и, обхватив носик ст.б.н, крючок вывести налицо.



2. Захваченную крючком раб. нить вынуть, как показано стрелкой.



3. Обе петли на крючке провязать вместе, как указано стрелкой.



4. Ст.б.н. провязан способом "перед работой"

Разбор переплетения крючок

Основной узор

Боковые части пуловера вяжутся по схеме 1 и 2 соответственно, центральная часть по схеме 3;

Схема 1 и схема 2 - вяжем с 1-го по 6-ой ряд, затем повторяем с 3-го по 6-ой ряд;

Схема 3 - вяжем с 1-го по 10-ый ряд, затем повторяем с 3-го по 10-ый ряд.

Схема 1



Разбор переплетения крючок

Схема 2

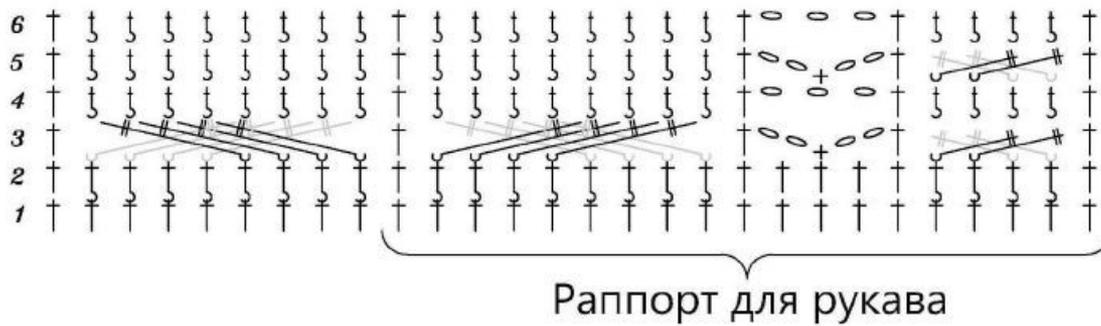
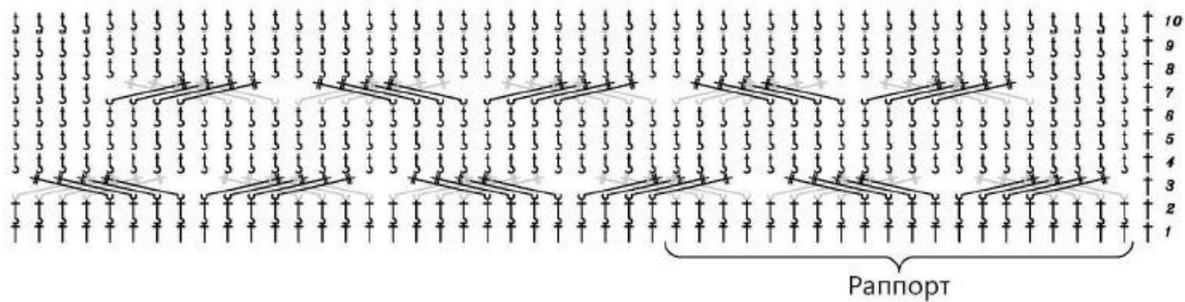


Схема 3



Разбор переплетения крючок



Пряжа Filkom di Maglloni Massimo? Donatella, 500м/100гр.

Состав: 28% - як, 26% - меринос, 46% - кашемир..

Резинка крючок №3

Основное полотно крючок №5

Образец основного полотна: 65п*14р.

Размеры после ВТО - 30,5 x 10,3 см.

Общий вес образца - 15гр.

Разбор переплетения крючок

Условные обозначения



Пропустите 4 столбика, в следующие 4 столбика предыдущего ряда свяжите по 1 рельефному столбику с 2 накидами, затем в каждый пропущенный столбик провяжите за работой по 1 столбику с 2 накидами



Пропустите 4 столбика, в следующие 4 столбика предыдущего ряда свяжите по 1 рельефному столбику с 2 накидами, затем в каждый пропущенный столбик провяжите перед работой по 1 столбику с 2 накидами



Пропустите 2 столбика, в следующие 2 столбика предыдущего ряда свяжите по 1 рельефному столбику с 2 накидами, затем в каждый пропущенный столбик провяжите за работой по 1 столбику с 2 накидами



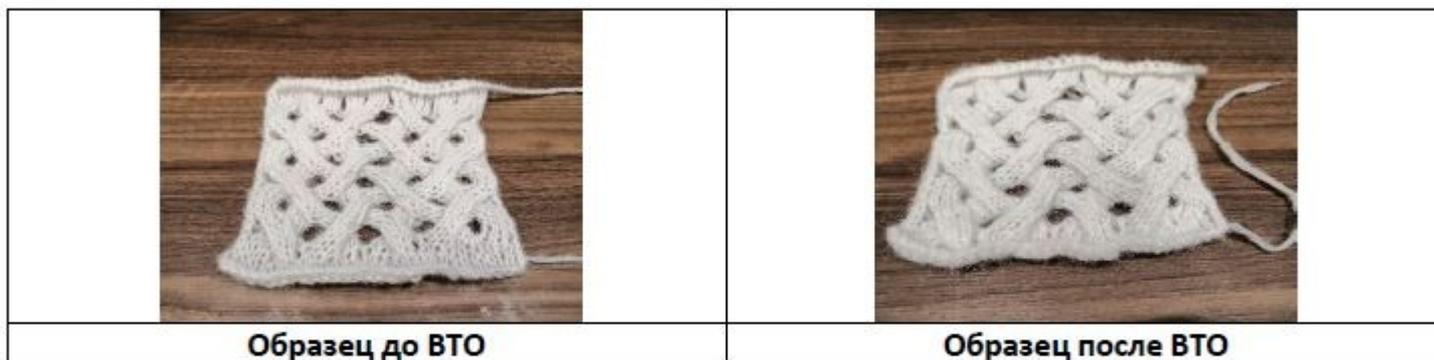
Пропустите 2 столбика, в следующие 2 столбика предыдущего ряда свяжите по 1 рельефному столбику с 2 накидами, затем в каждый пропущенный столбик провяжите перед работой по 1 столбику с 2 накидами

- ∞ - Воздушная петля
- † - Столбик с одним накидом
- + - Столбик без накида
- ‡ - Рельефный столбик с одним накидом

Разбор переплетения машина

Центральный узор

Образец: пряжа MULAN 250 м/100 гр, связан на LK-150, пл.7.

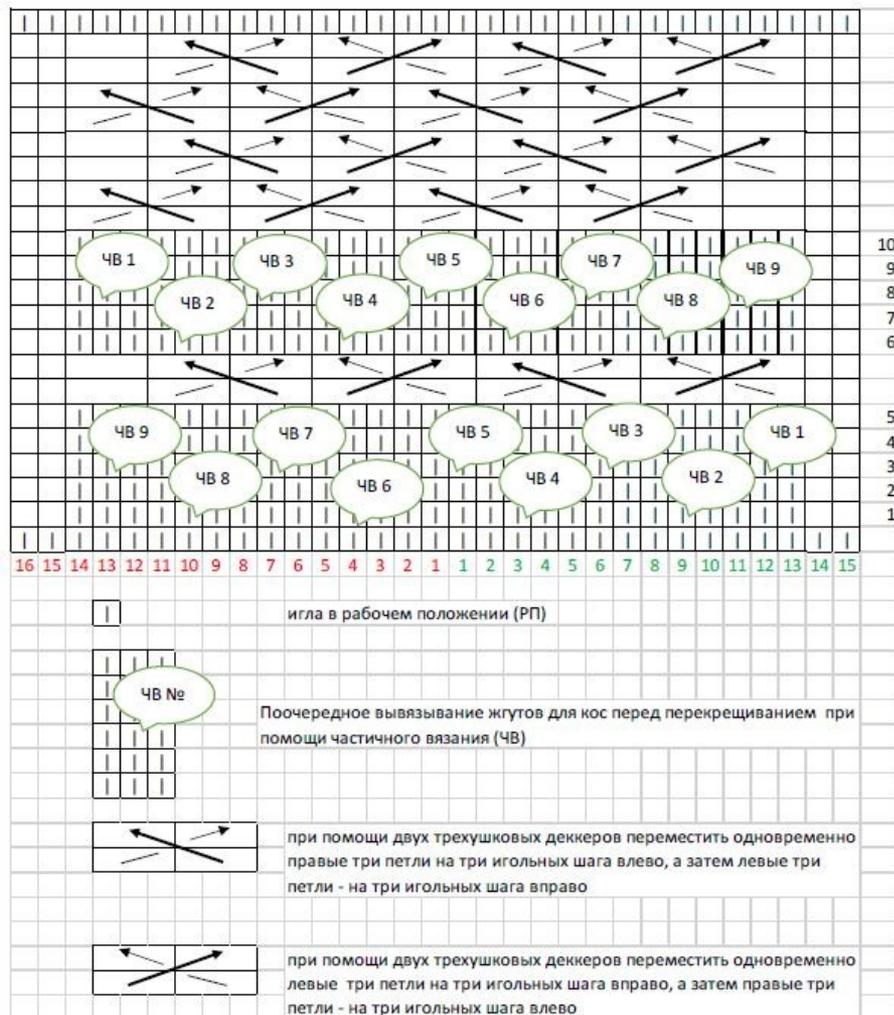


Для получения объёмных кос центрального узора воспользуемся приемом частичного вязания.

Ширину жгута для косы возьмем из трех петель, т. к. трехугольные деккеры, при помощи которых будем делать перекрещивание жгутов, есть в комплекте к любой вязальной машине. Можно жгуты сделать и шире.

Разбор переплетения машина

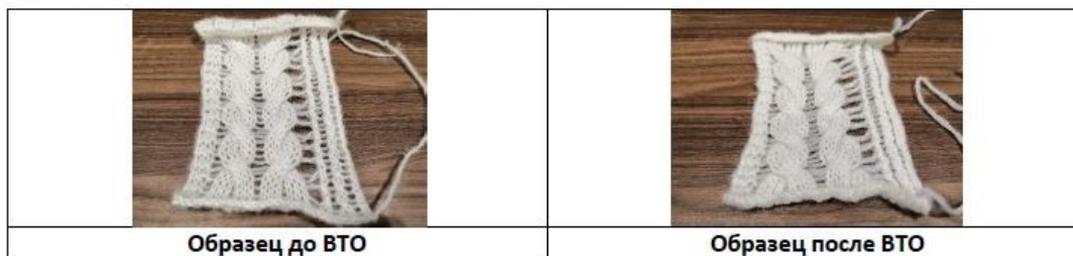
Схема центрального переплетения



Разбор переплетения машина

Боковой узор

Образец: пряжа MULAN 250 м/100 гр, связан на LK-150, пл.7.



Разбор игл выполнить по схеме.

Каждый второй ряд:

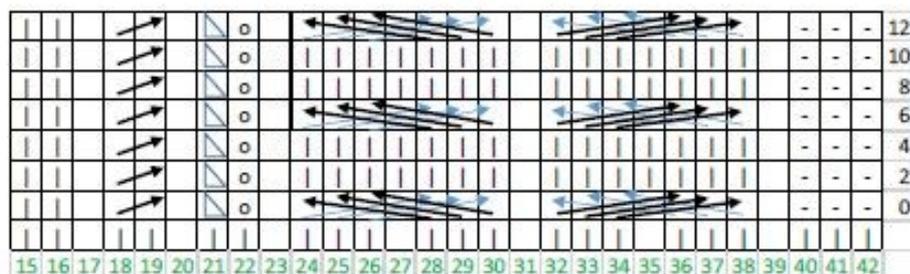
- перекрещиваем петли с 18 и 19 игл,
- петлю с 22-й иглы перемещаем на 21-ю иглу,
- крайние петли вяжем платочкой, т. е. петлеувителем перевязываем изнаночную на лицевую

Каждый шестой ряд при помощи двух трехушковых деккеров перемещаем три правых петли на четыре игольных шага влево, а три левые – вправо. Между жгутиками остается мережка (игла в заднем нерабочем положении).

Для облегчения выполнения кос из 6 петель перед выполнением перекрещивания групп петель в предыдущем ряду иглы, стоящие в ЗНП (№ на схеме 23, 27, 31, 35, 39) ввести в РП, провязать, чтобы на них образовались накиды. В следующем ряду – ряду перекрещивания – сбросить с них накиды и ввести иглы вновь в ЗНП.

Разбор переплетения машина

Схема бокового узора (левая часть)



игла в заднем нерабочем положении (ЗНП)



игла в рабочем положении (РП)



при помощи двух одноушковых деккеров сначала перенести левую петлю на один игольный шаг вправо, затем правую петлю влево



правую петлю перенести на соседнюю иглу влево, освободившуюся иглу оставить в рабочем положении (РП)



при помощи двух трехушковых деккеров переместить одновременно правые три петли на четыре игольных шага влево, а затем левые три петли - на четыре игольных шага вправо



при помощи двух трехушковых деккеров переместить одновременно левые три петли на четыре игольных шага вправо, а затем правые три петли - на четыре игольных шага влево



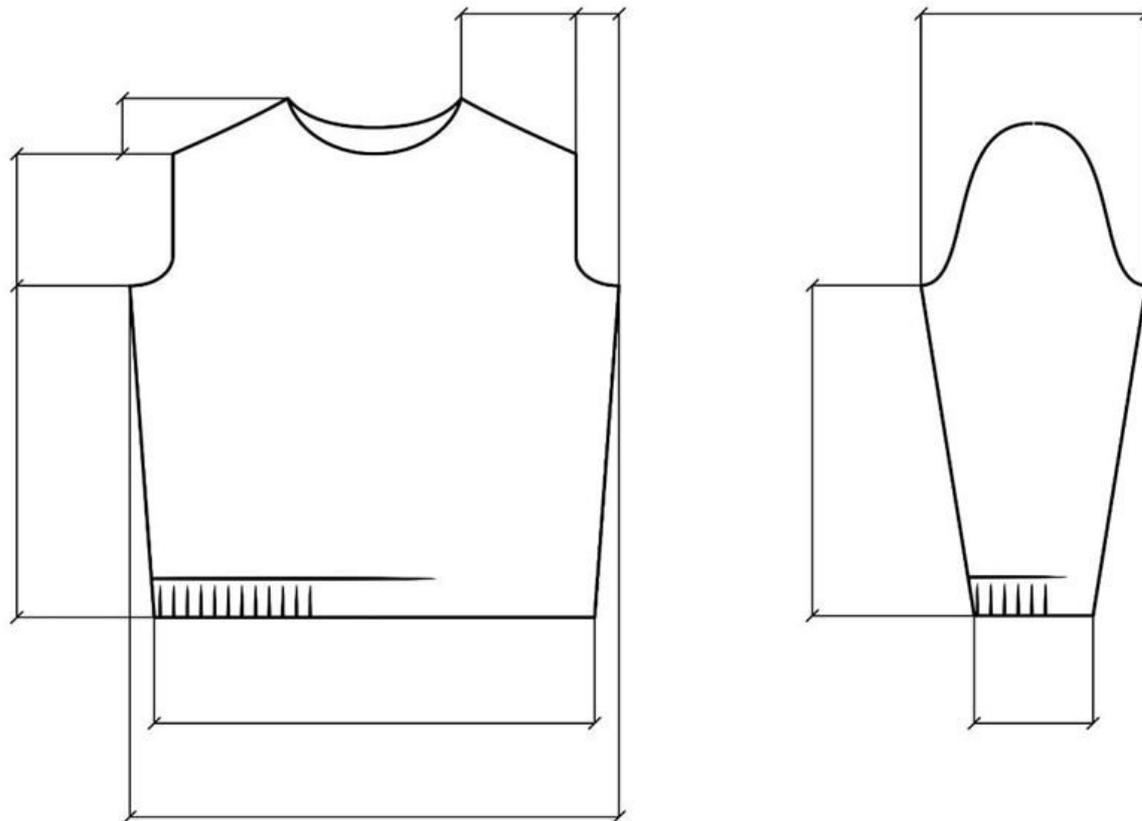
при помощи петлеуловителя перевязать петлю с изнаночной на лицевую

Конструкция

Эксперт @108loops

Джемпер оверсайз зауженный к низу. Рукава втачные с высоким окатом, который обеспечивает удобство при движении.

Схема джемпера:



Конструкция

**Пример расчета будет приведен для размера 44/46, т.е. на ОГ (обхват груди) 92 и рост 165.*

Свобода облегания в груди 16-20 см (но не меньше 16).

Сужение к низу не большое, около 10 см.

Желаемую длину измерять от верхней точки плеча **A** (см. рисунок пункт б), примерно 2-3 м от начала шеи.

**Ширина в верхней части тела (подмышками) $92+18=110$ см в диаметре или 55 см на перед/спинку. Ширина внизу $110-10=100$ см в диаметре или 50 см на перед/спинку.*

Желаемая длина 60 см.

Вырез горловины круглый, не глубокий.

Глубина выреза на спинке 3-4 см, спереди 5-6 см.

Ширину горловины принимаем 25-26 см на перед/спинку, то есть 50-52 см в диаметре.

Ширина обвязки горловины резинкой примерно 4 см для всех размеров.

**Глубина горловины 3 см по спинке и 6 см по переду. Ширину принимаем 25 см.*

Конструкция

Плечо спущено не сильно, 4-6 см, в зависимости от размера. Например на ОГ до 96 берем 4 см, а ОГ до 110 берем 5, на девушек с пышной грудью от 110 см берем высоту плеча 6 см.

**Принимаем скос 4 см.*

Высота проймы.

Стандартно принято брать следующие размеры: размер 40/42= 20 см, р-р 42/44= 21 см, р-р 44/46= 22см, р-р 46/48= 23 см, р-р 48-50= 24 см и т.д.

Вычитаем из нужной цифры высоту плеча и получаем высоту проймы.

** На ОГ 92 (размер 44-46) $22-4=18$ см.*

Следовательно высота до подмышек =60 (общая длина)- 4 см (скос плеча) - 18 см (высота проймы)=38 см.

Глубина проймы.

Пройма не глубокая, +2-3 см к ширине подреза.

Подрезы - кто это такие?

Мы объемные 3D-люди и подрезы - части, которые являются боками нашего тела. Они нужны, чтобы джемпер свободно и красиво сидел и его не стягивало подмышками.

Подрезы всегда считаются по стандартной формуле и составляют 8% от общего диаметра тела.

**Подрезы 8% от 110=8,8 см, округляем до 9см. +2 см = 11см или 5,5 см на полочку.*

Конструкция

Ширина плеча= (ширина полочки - ширина горловины- глубина проймы)/2.

* $(55-25-5,5)/2=12,25$ см.

Рукава.

Рукав средней ширины со свободой посадки 8-10 см по всей длине. Лучше брать прибавку в верхней части рукава 10 см, а в нижней 8 см.

Резинку вяжем без прибавок, а от нее (уже когда перейдем к узору) начинаем выполнять прибавки.

Длину рукава считаем так:

от верхней точки плеча **А** (там откуда мы мерили длину изделия) отмеряем ширину плеча и уже от этой точки (**В**) замеряем желаемую длину рукава до запястья- это длина рукава вместе с окатом.

Обычно ширина рукава зависит от ОГ, но это не дает нам свободы воображения, поэтому совершенно нам не подходит. Мы не будем пользоваться стандартными формулами по ступим хитро.

Отмеряем глубину проймы от нижней точки плеча **В** и получаем точку начала проймы **С**. От этой точки по руке отмеряем длину до запястья. Это длина рукава без оката или длина рукава по внутреннему шву.

Разница между ними= высоте оката рукава.

Конструкция



**Например обхват руки сверху 27 см, тогда принимаем ширину рукава внизу 37 см.*

Обхват запястья 16 см, принимаем ширину рукава внизу 24 см.

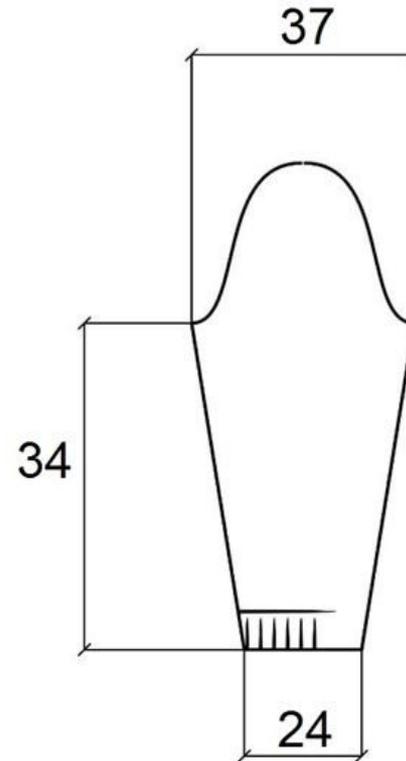
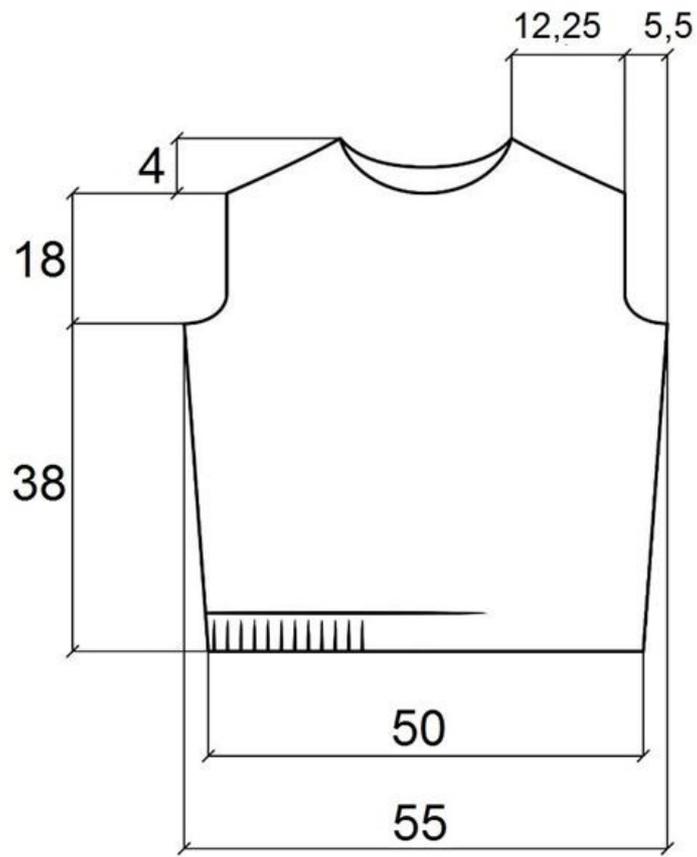
Длина рукава с окатом (от точки В до запястья) = 50 см.

Длина рукава по внутреннему шву (от точки С до запястья) = 34 см.

50-34=16 см - высота оката рукава.

Конструкция

Вносим размеры в схему:



Расчёт изделия

Эксперт @annaboronbekova

Когда образцы готовы и прошли ВТО, можно приступить к расчёту изделия.

Для этого приложите линейку к образцу и посчитайте количество петель в 10 см по каждому узору.

Например, По схеме узора 1 плотность 23 петли в 10 см. Делим петли на см и получаем значение петель в 1 см. $23 / 10 = 2,3$ петли в 1 см

По схеме узора 3 плотность 21 петля в 10 см. В 1 см – 2,1 петли.

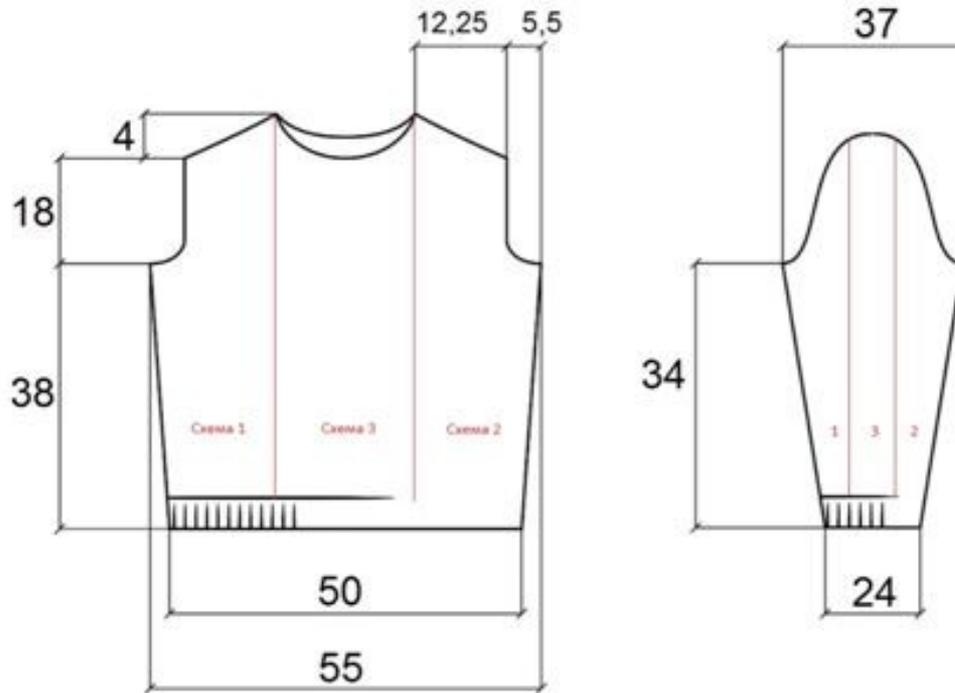


Таким же способом считаем количество рядов в 10 см и находим количество рядов в 1 см. В образце 22 ряда в 10 см. В 1 см 2,2 ряда.

Расчёт изделия

Далее переходим к выкройке и переводим все см в нашу плотность.

*Пример расчета будет приведен для размера 44/46, т.е. на ОГ 92см и рост 165 см.



Расчёт изделия

Сколько петель набирать?

Для переда/спинки изделия рассчитываем набор петель, исходя из ширины низа изделия.

При этом необходимо рассчитать количество петель с учетом разной плотности узоров в схеме 1(2) и 3. **Схема 3** занимает центральную часть изделия, то есть ширину изделия за минусом плечевых скосов и подрезов:

$$50 - 12,25 - 12,25 - 5,5 - 5,5 = 14,5 \text{ см};$$

$14,5 * 2,1 = 30,45$ петель, округляем до 30 петель для схемы 3. Проверяем, чтобы количество петель было кратно раппорту узора, который составляет 6 петель + 2 дополнительных петли. Итого количество петель для центрального узора составит 32 петли.

Схема 1 и 2 составляют:

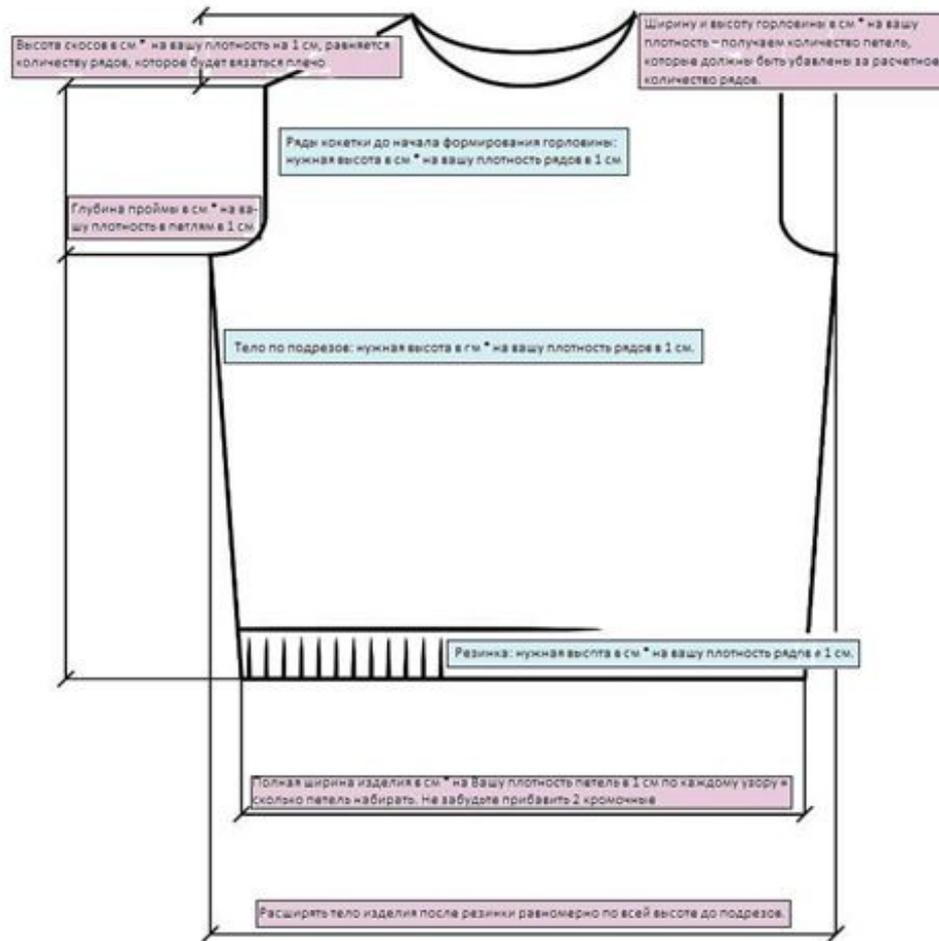
$50 - 14,5 = 35,5 \text{ см}; 35,5 * 2,3 = 81,65$ петель, округляем до 82 петель, по 41 петле для каждой стороны от центрального узора по схемам 1 и 2, остальные петли изнаночные.

Итого общее количество петель набора составит: **82 + 32 + 2 кромочные петли.**

Количество петель у каждого будет своё! Все зависит от толщины пряжи и номера спиц.

Расчёт изделия

2. Сколько рядов вязать?



Расчёт изделия

Начинаем работу с резинки: нужная высота в см X на вашу плотность рядов в 1 см.

Тело изделия будем расширять после резинки, равномерно по всей длине до формирования подрезов. Все прибавленные петли провязывать изнаночными.

$$55 - 50 = 5 \text{ см}$$

$5 * 2,3 = 11,5$ петель, округлим до 12 петель. С каждой стороны равномерно прибавить по 6 петель при вязании тела изделия.

Рассчитываем убавления для формирования глубины проймы.

$$5,5 * 2,3 = 12,65 \text{ петель. Округляем до 13 петель.}$$

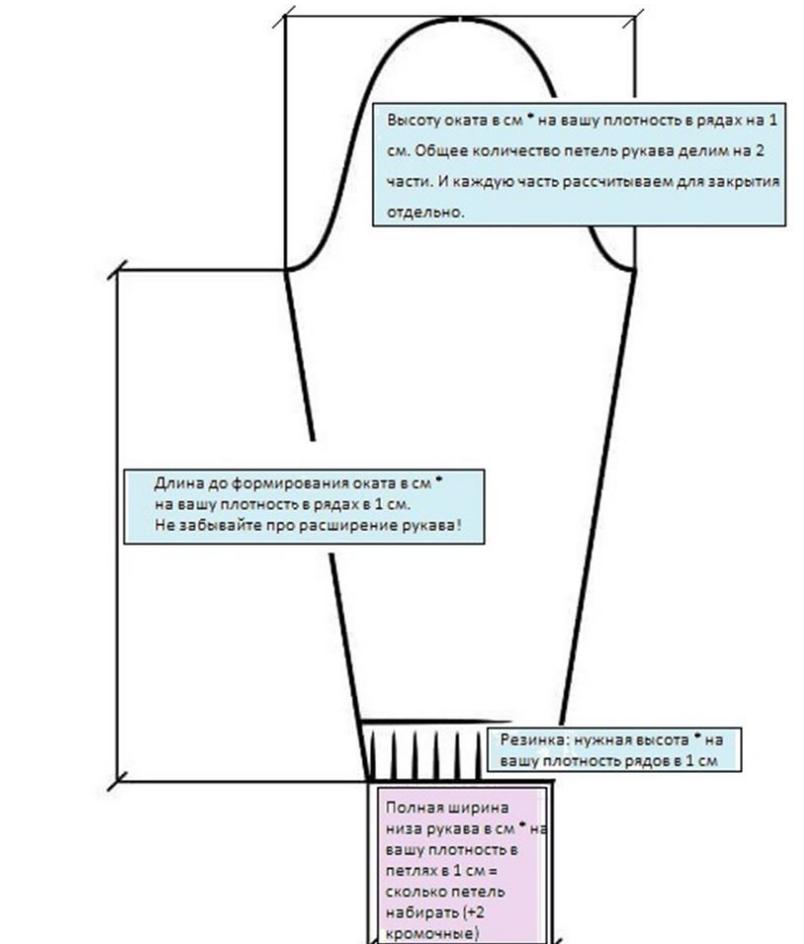
Делим полученное число на 3 части: первую часть закрываем в один прием, то есть за один раз закрываем 5 петель. Вторую часть в 2 приема, то есть делим количество петель пополам: 2 раза по 2 петли в каждом 2-м ряду. Третью часть петель убавляем по 1 петле в каждом 2-м ряду.

Далее считаем ряды до начала формирования горловины, переводя см в ряды отдельно по переду и по спинке, исходя из вашей плотности.

Ширину и высоту горловины в см умножаем на вашу плотность – получаем количество петель, которые должны быть убавлены за расчетное количество рядов.

Высота скосов в см, умноженная на вашу плотность на 1 см, равняется количеству рядов, которое будет вязаться плечо.

Расчёт изделия



Расчёт изделия

Далее рассчитываем количество петель для рукавов, исходя из своей плотности и учитывая раппорты узоров.

Все прибавления в рукавах выполняются после резинки. Равномерно распределить количество рядов прибавлений по всей длине рукава до начала формирования оката.

$$37 - 24 = 13 \text{ см}$$

$$13 \text{ см} * 2,3 = 29,9 \text{ петель, округлим до } 30.$$

Итого 15 рядов прибавлений.

Например, длина рукава за минусом резинки:

$$34 - 5 = 29 \text{ см}$$

$$29 * 2,2 = 63,8 \text{ ряда, округляем до } 64 \text{ рядов.}$$

$$64 / 15 = 4,2 \text{ ряда.}$$

Выполняем прибавления в рукавах в каждом 4-м ряду 15 раз.

Далее формируем окат рукава.

Высоту оката переводим в ряды по своей плотности.

Делим общее количество петель на 2 части.

Например:

Высота оката 16 см

$$16 * 2,2 = 35,2 \text{ ряда, округлим до } 36 \text{ рядов.}$$

$$80 \text{ петель} / 2 = 40 \text{ петель.}$$

Разделим каждую часть на три равные группы: $40 / 3 = 13,3$

1-ю группу из 13 петель убавляем так же как делали при формировании проймы.

2-ю группу из 14 петель убавляем равномерно в каждом 2-м ряду 14 раз.

3-ю группу из 13 петель убавляем в каждом 2-м ряду 2 раза по 3 петли и затем оставшиеся 7 петель.

Окат рукава готов.

Вязание спицами

Эксперт @_komarovakate

Начало вязания, резинка, основной узор

https://drive.google.com/file/d/1Xtg2w1z5tP4h2iQ_FgQYyhlo8jgUm6Ez/view?usp=drivesdk

Прибавки сбоку

<https://drive.google.com/file/d/1Z5jr8yxQzK3huAXQXuA4WijOuocJZO4o/view?usp=drivesdk>

Горловина и плечевые скосы

https://drive.google.com/file/d/1dpx-ei4_CMj80614-LzqO1ZHJSv6hyVu/view?usp=drivesdk

Вязание спицами

Вязание ворота

https://drive.google.com/file/d/1fsWKJGU8Ro9BH2_9ZMBUHPVeE9nQFYtb/view?usp=drivesdk

Закрытие петель ворота

https://drive.google.com/file/d/1g4wwJaAWPQb6if8nxR_9SaSbOijWrp6c/view?usp=drivesdk

Сборка изделия

<https://drive.google.com/file/d/1VcMEIQI4ZsRP4BIUJdXTc6lvQMCR26ks/view?usp=drivesdk>

Вязание на машине

Резинка 1x1

<https://drive.google.com/file/d/1BHUN6T8l6T1U8lxAHJ-4W1qZKagHA48j/view?usp=sharing>

Вязание спинки 1

<https://drive.google.com/file/d/16NicENR3xA-0nH9lqsG160dM2EEflNv/view?usp=sharing>

Вязание спинки 2

<https://drive.google.com/file/d/1YSaR5Yk7vLCInuEWrl7u0Z7PMplGTqol/view?usp=sharing>

Вязание на машине

Вязание спинки 3

https://drive.google.com/file/d/1l_XpPcOcQJXITp89iAcotR042ArVn8Ne/view?usp=sharing

Вязание спинки 4

<https://drive.google.com/file/d/1nvM5NnJnUhKF50-QmRRdLwV1Ng9nCD7H/view?usp=sharing>

Вязание спинки 5

https://drive.google.com/file/d/1pjAD__56_Ye4bpocxO01x4s8Js4o9gMS/view?usp=sharing

Вязание на машине

Вязание спинки 6

https://drive.google.com/file/d/1fV6t4eucy683X0_ISEVfVXAfDxJ7JF6u/view?usp=sharing

Вязание спинки 7

<https://drive.google.com/file/d/1sJvyPhn3jCIAuyYFPRQ5qNeBE9FrWpWs/view?usp=sharing>

Вырез горловины

https://drive.google.com/file/d/1WI3QwX_RDDmHDVtLqDAQfra1oKE-V78q/view?usp=sharing

Вязание на машине

Плечевой скос

<https://drive.google.com/file/d/1az76gRvkosxu-l1ltY2RaScKfi4Wqdi9/view?usp=sharing>

Расширение рукава

https://drive.google.com/file/d/1_ke53gmSblwplmN0kCZETS49dY_hcqMF/view?usp=sharing

Боковой шов

<https://drive.google.com/file/d/1r9RzG4p1oQS3rmpeLqhi15WlnGyM2m8/view?usp=sharing>

Вязание на машине

Плечевой шов

<https://drive.google.com/file/d/1R0nLLxA6CfTDqkLLzPDE6EVqyIG6guGd/view?usp=sharing>

Присоединение планки горловины

https://drive.google.com/file/d/1c0zBypfjFxEZEM7JlScJ_IeQdTQf_mSbA/view?usp=sharing

Прячем кончики ниток

<https://drive.google.com/file/d/1-u2gpALr5Q93fpvWvlyJvquCOSAmBqAX/view?usp=sharing>

Сшивание планок

<https://drive.google.com/file/d/1pry6iFcliF2607Wb8oFB8ZCkfaRcnVOr/view?usp=sharing>

Вязание крючком

Эксперт @para_ryk

Вязание основного узора. Перед, спинка

<https://>

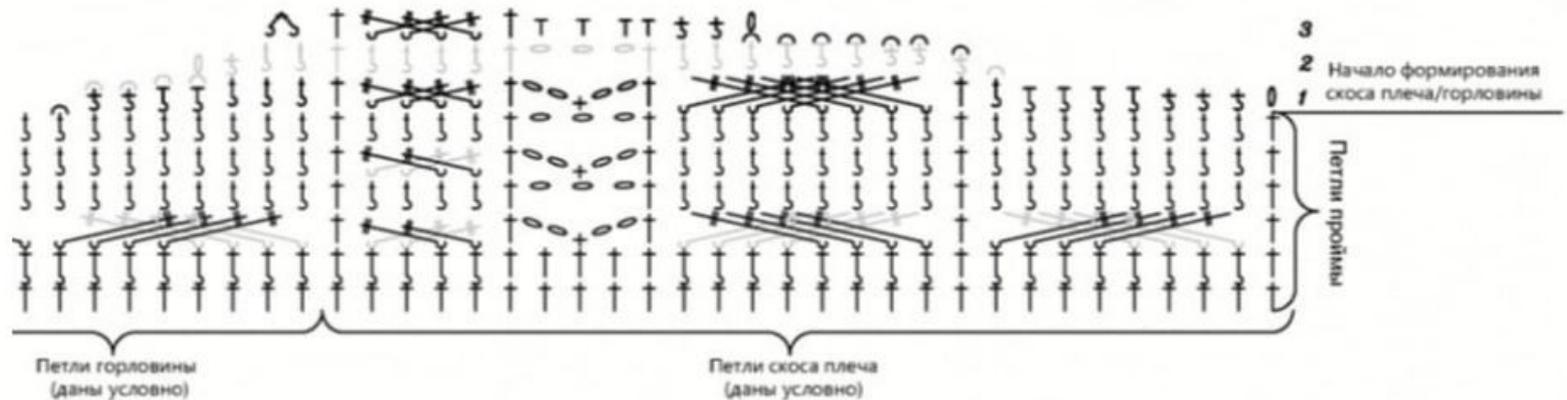
drive.google.com/file/d/1hYyc2HwXaPiatmFZMddekPtoiakWtPB2/view?usp=sharing

Переход от резинки к полотну

<https://>

drive.google.com/file/d/1O8RX0acYDeW0EzR42ErbHTjBmEAlevWF/view?usp=sharing

Плс



Горловина

https://drive.google.com/file/d/1BYM-N7yd8P_ovs33s0fRpzACzq8U8cH4/view?usp=sharing

Рукава

https://drive.google.com/file/d/125cRKP3Qs63ohuu5waUO4qqUFgfо_VGD/view?usp=sharing

Боковые швы

<https://drive.google.com/file/d/1ZTtZ36cbKCw0yvbjW3bdcDhja1c8Kyl8/view?usp=sharing>

Плечевые швы

<https://drive.google.com/file/d/1LdlonXTIV6KELtrmULJvQqBv6HNrB>

ВТО

Влажно-тепловая обработка. Очень важный этап! Рождение вещи!

Готовую вещь обязательно нужно стирать так же как и образец. Иначе может получиться совсем другой размер и внешний вид изделия.

А чтобы получить тот же самый результат, лучше образец и готовую вещь стирать в машине. Руками можно не прочувствовать температуру. Или сильнее пожать.

Выбирайте деликатный режим стирки. Можно просто полоскание с ополаскивателем. Заранее навяжите образцов и постирайте их по-разному. Какой образец вам после стирки нравится, такой режим и используйте. Но! Выбирать режим стирки нужно до вязания целой вещи!

Итак, стираем в машине, спец средством или шампунем, или ополаскивателем. Именно так, как образец.

После стирки сушим в горизонтальном положении. И потом обязательно отпариваем!!! Парим на расстоянии 2 см от полотна, ни в коем случае не водим утюгом по вещи!

