

ISA Cardigan

APERÇU

Le cardigan ISA est un cardigan court et simple avec une ligne raglan profonde et de larges manches ballon. Les finitions décoratives en *I-cord* accentuent le look minimaliste du cardigan. Les larges lignes raglan dans le dos sont particulièrement intéressantes.

Le cardigan ISA se travaille selon une méthode adaptée aux débutantes appelée « raglan par le haut » (connue par *RVO* en allemand).

Vous commencerez par une bande pour le dos du col, puis vous relèverez des mailles sur le côté long de la bande pour commencer l'empiècement, et vous travaillerez ensuite des augmentations pour le raglan. Pour les tailles plus grandes, vous ferez des augmentations doubles sur le corps à la fin de l'empiècement.



Une fois l'empiècement terminé, vous diviserez les mailles pour les manches et le corps que vous travaillerez séparément, le corps en allers retours et les manches en rond.

Vous rabattrez les mailles sur tous les bords en *I-cord*.

Coupe **3 de 5**

Difficulté **2 de 5**

Des tableaux sont fournis séparément au patron pour les augmentations à l'empiècement pour chaque taille.

Vous pourrez vérifier et cocher vos augmentations tour par tour sur la grille.

Vous trouverez des tutoriels vidéo dans chaque étape. Vous pouvez également retrouver toutes les vidéos de ce patron sur <https://www.lotilda.de/isa-cardigan-video-tutorials/>

TAILLES

XS (32/34) S (36/38) M (40/42) L (44/46) XL (48/50) 2XL (52-54) 3XL (56/58)

Tous les chiffres sur le croquis (annexe 1) et dans le patron se rapportent aux tailles XS (S) M (L) XL (2XL) 3XL

Pour des tours de poitrine de 76-81 (82-89) 90-97 (98-107) 108-119 (120-131) 131-143 cm

Par exemple, si votre tour de poitrine est de 95 cm, nous vous conseillons de travailler une taille M (90-97 cm).

MESURES DE LA PIÈCE FINIE (voir aussi le croquis en annexe)

Tour de poitrine : 106 (114) 122 (130,5) 141 (153) 165 cm

Tour de la manche : 49 (51) 52 (56) 59 (63) 66 cm

Longueur totale : 45,5 (46,5) 48 (49,5) 52,5 (55,5) 58 cm

L'aisance positive de la pièce finie par rapport au tour de poitrine est d'environ 28 cm, mesurée sur le dos.

L'aisance positive du tour de manche est d'environ 23 (23,5) 22 (23,5) 23,5 (24) 23,5 cm.

Le mannequin sur la photo fait 164 cm, a un tour de poitrine de 85 cm, et porte une taille S.

POINT et TENSION

En maille jersey, en rond, avec **4 fils** de "Pearl Mohair" (210m/25g) par Majo tenus ensemble, sur aiguilles de 10 mm pour l'endroit et de 9 mm pour l'envers, ou taille d'aiguille nécessaire pour obtenir la tension correcte (*si vous tricotez très lâche, prenez des aiguilles d'une taille de moins pour toutes les aiguilles suggérées*) :

10 mailles x 14 tours = 10 x 10 cm

LAINE

Laine suggérée : "Pearl Mohair" par Majo (210m/25g) en "LILAC" et "BLACK"

200 (225) 225 (250) 275 - 300 (325) 325 - 350 g

(Ces quantités sont calculées pour un ouvrage avec 4 fils tenus ensemble, comme indiqué ci-dessus.)

Veuillez noter : j'ai utilisé environ 20 g de plus pour le cardigan noir (coloris "BLACK") que pour le cardigan rose ("LILAC"), alors que j'ai travaillé exactement la même taille !

Astuces pour travailler avec 4 fils tenus ensemble avec moins de 4 pelotes à la fois :

- Si vous avez 2 pelotes, tirez le fil par l'intérieur et l'extérieur de chaque pelote en même temps
- Si vous avez 3 pelotes, tirez les fils par l'intérieur et l'extérieur à la fois sur l'une des pelotes, avec un fil de chacune des 2 autres pelotes. Quand il vous restera 2 pelotes, tirez le fil par l'intérieur et l'extérieur de chaque pelote en même temps.
- Feutez les extrémités du mohair ensemble pour ne pas avoir à rentrer de fils à la fin :

<https://www.instagram.com/reel/C6TDDzvob6m/>

AIGUILLES

Aiguilles circulaires de 7, 9 et 10 mm (pointes de 13 cm long), et à câble de 55 à 80/100 cm de long

Aiguilles circulaires de 7 et 10 mm (pointes de 10 cm long), et à câble de 20 à 25 cm de long (pour les manches)

Aiguilles circulaires de 7 mm à câble court pour relever des mailles sur le dos du col

Aiguille doubles pointes de 9 mm

MERCERIE

10 marqueurs de maille en tout pour aiguilles de 10 mm (2 en couleur 1, et 8 en couleur 2)

Des restes de fil pour laisser les mailles en attente, un mètre ruban, une aiguille à tapisserie, des ciseaux

TECHNIQUES DE TRICOT

Relever des mailles sur le tricot

Augmentations sur l'endroit et l'envers (inclinées à droite et à gauche)

Montage à boucle

Finition *I-cord* et tricot en rond

ABREVIATIONS

end	endroit du travail
env	envers du travail
ML	mailles lisière
m end	maille endroit
m env	maille envers
MM	marqueur de mailles
Dev	Devant
Dev-D/-G	Devant droite/gauche
Dos	Dos
manche-D/ -G	Manche droite/manche gauche
A1D	<u>Augmentation intercalaire vers la droite</u> : avec l'aiguille gauche, relevez le fil entre les 2 mailles par l'arrière du tricot et travaillez-le comme une m end .
A1G	<u>Augmentation intercalaire vers la gauche</u> : avec l'aiguille gauche, relevez le fil entre les 2 mailles par le devant du tricot et travaillez-le comme une m end par le brin arrière .
3 ML-env	<u>3 mailles lisière sur l'envers du travail</u> : glissez 1 m comme à l'envers avec le fil tenu vers l'avant, 1 m env, glissez 1 m comme à l'envers avec le fil tenu vers l'avant
3 ML-end	<u>3 mailles lisière sur l'endroit du travail</u> : 1 m end, glissez 1 m comme à l'envers avec le fil tenu vers l'arrière, 1 m end

Abréviations supplémentaires dans les tableaux pour les augmentations :

Aug-Rg	Augmentation pour le raglan
Nouv. m	Nouvelles mailles montées sous le bras

INSTRUCTIONS

Dans ce patron, 1 maille fait 1 cm de largeur, ce qui veut dire que le nombre de mailles dans les instructions correspond à la largeur du modèle en cm.

Vous pouvez trouver une vidéo détaillée pour la bande du dos du col et comment relever les mailles jusqu'au 2ème rang ici : <https://www.youtube.com/watch?v=Fvg4FtOkVb0>

ETAPE 1 – BANDE POUR LE COL AU DOS

Vous travaillerez initialement la bande du col au dos uniquement avec des aiguilles de 9 mm, sur l'endroit et sur l'envers !
Vous reprendrez l'aiguille principale de 10 mm pour l'empiècement.

A) COL AU DOS – DROITE

Montez 4 mailles avec un montage à boucle sur aiguilles de 9 mm.

Rang 1 (env) : 3 ML-env, placez un marqueur ML-MM (couleur 1), 1 m env

Rang 2 (end) : 1 m end, glissez le ML-MM, 3 ML-end

Rang 3 (env) : 3 ML-env, glissez le ML-MM, 1 m env

Rang 4 à rang 17 (17) 17 (19) 19 (19) 21 (= environ 11,5 (11,5) 11,5 (13) 13 (13) 14,5 cm) travaillez comme les rangs 2 et 3 (terminez sur un rang envers)

Coupez le fil, laissez les mailles sur l'aiguille.

B) COL AU DOS – GAUCHE

Laissez une longueur de 10 à 15 cm sur le nouveau fil de travail (pas trop court, il faudra le rentrer à la fin) et, avec l'aiguille double pointe de 9 mm et le côté court du fil, relevez 4 m sur la droite du rang de montage pour le col au dos. Ensuite poussez toutes les mailles vers l'autre extrémité de l'aiguille double pointe et travaillez les mailles avec l'aiguille principale de 9 mm et le côté long du fil de travail, comme suit :

Rang 1 (end) : 3 ML-end, placez un marqueur ML-MM (couleur 1), 1 m end

Rang 2 (env) : 1 m env, glissez le ML-MM, 3 ML-env

Rang 3 (end) : 3 ML-end, glissez le ML-MM, 1 m end

Rang 4 à rang 18 (18) 18 (20) 20 (20) 22 (= environ 12,5 (12,5) 12,5 (14) 14 (14) 15 cm) travaillez comme les rangs 2 et 3 (terminez sur un rang envers)

ETAPE 2 – EMPIÈCEMENT

A) RELEVEZ DES MAILLES SUR LE COL

Pour relever les mailles sur le dos du col, utilisez une deuxième aiguille circulaire courte de 7 mm (3 mm plus fine que l'aiguille principale) pour créer un bord net et sans jours. Sur le rang suivant, vous travaillerez à nouveau toutes les mailles sur l'aiguille principale ; toutes les mailles se retrouveront sur une seule aiguille.

Rang suivant (end) : 3 ML-end, glissez le ML-MM, 1 m end, passez de l'aiguille principale à l'aiguille courte de 7 mm et relevez **25 (25) 26 (27) 28 (29) 30 m** sur le côté long de la bande pour le col (la fréquence pour relever les mailles est environ *relevez 2 m, sautez 1 m*). Placez les mailles du côté droit de la bande du col sur l'aiguille de 9 mm gauche et

travaillez la 1^{ère} m de la bande droite avec l'aiguille de 9 mm, glissez le ML-MM, 3 ML-end. Vous avez toutes les mailles sur la même aiguille.

REPARTITION DES MAILLES

À partir d'ici, vous allez travailler uniquement les rangs envers sur les aiguilles de 9 mm, et vous allez répartir les mailles sur le rang comme suit (vous allez placer 8 marqueurs pour les mailles de raglan sur le tour) :

Rang 1 (env) : 3 ML-env, glissez le ML-MM, 1 m env pour le dev-D, placez un marqueur MM-1 (couleur 2), 2 m env pour le raglan, placez un marqueur MM-2 (couleur 2), 3 (3) 3 (4) 4 (5) 5 m env pour la manche-D, placez un marqueur MM-3 (couleur 2), 7 m env pour le raglan, placez un marqueur MM-4 (couleur 2), 1 (1) 2 (1) 2 (1) 2 m env pour le dos, placez un marqueur MM-5 (couleur 2), 7 m env pour le raglan, placez un marqueur MM-6 (couleur 2), 3 (3) 3 (4) 4 (5) 5 m env pour la manche-G, placez un marqueur MM-7 (couleur 2), 2 m env pour le raglan, placez un marqueur MM-8 (couleur 2), 1 m env pour le dev-G, glissez le ML-MM, 3 ML-env.

Les mailles sont maintenant réparties sur le rang comme suit : 3 ML, 1 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 3 (3) 3 (4) 4 (5) 5 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 1 (1) 2 (1) 2 (1) 2 m pour le dos, 7 m de raglan, 3 (3) 3 (4) 4 (5) 5 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 1 m pour le dev-D, 3 ML = 33 (33) 34 (35) 36 (37) 38 m

B) AUGMENTATIONS POUR LE RAGLAN

Lisez d'abord l'intégralité des instructions avant de travailler les augmentations du raglan pour votre taille !

Vous trouverez en annexe un tableau pour chaque taille dans lequel vous pourrez vérifier et cocher le nombre de mailles pour chaque tour d'augmentation (raglan et col en V).

RANG D'AUGMENTATIONS POUR LE RAGLAN ET LE COL EN V

(end) : 3 ML-end, glissez le ML-MM, **A1G** pour le col en V, tout en m end jusqu'au MM-1, **A1D**, glissez le MM-1, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-2, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-3, **A1D**, glissez le MM-3, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-4, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-5, **A1D**, glissez le MM-5, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-6, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-7, **A1D**, glissez le MM-7, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-8, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-RM, **A1D**, glissez le ML-MM, **3 ML-end**

Vous avez augmenté de 10 m sur ce rang.

RANG D'AUGMENTATIONS POUR LE RAGLAN

(end) : 3 ML-end, glissez le ML-MM, tout en m end jusqu'au MM-1, **A1D**, glissez le MM-1, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-2, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-3, **A1D**, glissez le MM-3, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-4, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-5, **A1D**, glissez le MM-5, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-6, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-7, **A1D**, glissez le MM-7, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-8, **A1G**, tout en m end, glissez le ML-MM, 3 ML-end

Vous avez augmenté de 8 m sur ce rang.

RANGS ENVERS

(env) : 3 ML-env, travaillez tout en m env en glissant tous les marqueurs, 3 ML-env

À partir du rang suivant, utilisez l'aiguille de 10 mm pour les rangs endroit et celle de 9 mm pour les rangs envers.

Commencez les augmentations pour le raglan :

Rang 2 (end) : travaillez un rang d'augmentations pour le raglan et le col en V comme décrit ci-dessus

Rang 3 (env) : travaillez le rang envers comme décrit ci-dessus

Rang 4 à rang 41 (41) 41 (43) 47 (49) 51 (= 29,5 (29,5) 29,5 (30,5) 33,5 (35) 36,5 cm) : travaillez en alternant un rang d'augmentations pour le raglan et un rang envers, et travaillez un rang avec des augmentations pour le col en V sur les rangs suivants :

Rangs d'augmentations pour le raglan et le col en V :

Taille XS : rangs 2, 6, 12, 18, 22, 26 = 6 augmentations pour le col en V

Taille S : rangs 2, 8, 12, 18, 24, 30 = 6 augmentations pour le col en V

Taille M : rangs 2, 6, 12, 16, 22, 26, 32 = 7 augmentations pour le col en V

Taille L : rangs 2, 8, 14, 20, 28, 34 = 6 augmentations pour le col en V

Taille XL : rangs 2, 8, 14, 20, 26, 32, 38 = 7 augmentations pour le col en V

Taille 2XL : rangs 2, 10, 18, 26, 34, 42 = 6 augmentations pour le col en V

Taille 3XL : rangs 2, 8, 16, 24, 30, 38, 46 = 7 augmentations pour le col en V

À ce point, vous aurez travaillé 20 (20) 20 (21) 23 (24) 25 augmentations pour le raglan avec 6 (6) 7 (6) 7 (6) 7 augmentations pour le col en V.

Prenez une aiguille ou un câble plus long si nécessaire pour accommoder un plus grand nombre de mailles.

Pour la **taille XS** : vous avez terminé les augmentations pour le raglan (continuez sur l'étape 3), et les mailles sont réparties sur le rang comme suit :

XS : 3 ML, 27 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 43 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 41 m pour le dos, 7 m de raglan, 43 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 27 m pour le dev-D, 3 ML
= 205 m

Pour les **tailles S, M, L et 3XL** : vous travaillerez des augmentations uniquement pour le corps :

Rang - (42) 42 (44) - (-) 52 (end) : 3 ML-end, glissez le ML-MM, tout en m end jusqu'au MM-1, **A1D**, glissez le MM-1, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-2, tout en m end, glissez le MM-3, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-4, **A1G**, tout en m end jusqu'au MM-5, **A1D**, glissez le MM-5, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-6, tout en m end, glissez le MM-7, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-8, **A1G**, tout en m end, glissez le ML-MM, 3 ML-end

Vous avez augmenté de 4 m sur ce rang.

Rang - (43) 43 (45) - (-) 53 (env) (= - (30,5) 30,5 (32) - (-) 38 cm) : 3 ML-env, travaillez tout en m env en glissant tous les marqueurs, 3 ML-env

Pour la **taille S** : vous avez terminé les augmentations pour le raglan (continuez sur l'étape 3), et les mailles sont réparties sur le rang comme suit :

S : 3 ML, 28 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 43 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 43 m pour le dos, 7 m de raglan, 43 R-SL, 2 m de raglan, 28 m pour le dev-D, 3 ML = 209 m

Pour la **taille M** vous travaillerez des augmentations supplémentaires sur le corps uniquement :

Rang - (-) (44 - 45) - (-) - (-) - (-) - (-) (32) - (-) - (-) - (-) cm : répétez les deux derniers rangs.

Pour la **taille M** : vous avez terminé les augmentations pour le raglan (continuez sur l'étape 3), et les mailles sont réparties sur le rang comme suit :

M : 3 ML, 30 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 43 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 46 m pour le dos, 7 m de raglan, 43 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 30 m pour le dev-D, 3 ML

= 216 m

Pour les **tailles L, XL, 2XL et 3XL** : vous avez terminé les augmentations pour les manches et vous allez travailler des augmentations doubles sur le corps :

Rang - (-) - (46) 48 (50) 54 (end) = 3 ML-end, glissez le ML-MM, tout en m end jusqu'à 2 m avant le MM-1, **A1D**, 2 m end, **A1D**, glissez le MM-1, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-2, tout en m end, glissez le MM-3, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-4, **A1G**, 2 m end, **A1G**, tout en m end jusqu'à 2 m avant le MM-5, **A1D**, 2 m end, **A1D**, glissez le MM-5, 7 m end pour le raglan, glissez le MM-6, tout en m end, glissez le MM-7, 2 m end pour le raglan, glissez le MM-8, **A1G**, 2 m end, **A1G**, tout en m end, glissez le ML-MM, 3 ML-end

Vous avez augmenté de 8 m sur ce rang.

Rang - (-) - (47) 49 (51) 55 (env) (= - (-) - (33,5) 35 (36,5) 39,5 cm) : 3 ML-env, travaillez tout en m env en glissant tous les marqueurs, 3 ML-env

Pour la **taille L** : vous avez terminé les augmentations pour le raglan (continuez sur l'étape 3), et les mailles sont réparties sur le rang comme suit :

L : 3 ML, 31 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 46 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 49 m pour le dos, 7 m de raglan, 46 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 31 m pour le dev-D, 3 ML = 227 m

Pour les **tailles XL, 2XL et 3XL** : travaillez encore quelques augmentations doubles sur le corps :

Rang - (-) - (-) 50 - 51 (52 - 55) 56 - 59 (= - (-) - (-) 36,5 (39,5) 42 cm) : répétez les deux derniers rangs.

Pour les **tailles XL, 2XL et 3XL** : vous avez terminé les augmentations pour le raglan (continuez sur l'étape 3), et les mailles sont réparties sur le rang comme suit :

XL : 3 ML, 35 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 50 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 56 m pour le dos, 7 m de raglan, 50 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 35 m pour le dev-D, 3 ML

= 250 m

2XL : 3 ML, 37 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 53 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 61 m pour le dos, 7 m de raglan, 53 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 37 m pour le dev-D, 3 ML

= 265 m

3XL : 3 ML, 40 m pour le dev-G, 2 m de raglan, 55 m pour la manche-G, 7 m de raglan, 66 m pour le dos, 7 m de raglan, 55 m pour la manche-D, 2 m de raglan, 40 m pour le dev-D, 3 ML

= 280 m

ETAPE 3 – CORPS

Vous allez maintenant diviser les mailles pour le corps et pour les manches. Vous allez placer les mailles pour les manches en attente, et vous allez monter de nouvelles mailles sous les bras pour relier les parties du devant et du dos. Les mailles du raglan sont réparties entre chacune des parties individuelles :

Rang de connexion 42 (44) 46 (48) 52 (56) 60 (=30 (31,5) 33 (34,5) 37 (40) 43 cm) :

3 ML-end, glissez le ML-MM, **27 (28) 30 (31) 35 (37) 40 m** end pour le dev-G, ôtez le MM-1, 1 m de raglan end, placez 1 m de raglan + **43 (43) 43 (46) 50 (53) 55 m** pour la manche-G + 1 m de raglan en attente pour la manche et ôtez les MM-2 et MM-3, montez **0 (2) 3 (4) 3 (4) 5** nouvelles mailles sous le bras avec un montage à boucle, 6 m end pour le raglan, ôtez le MM-4, **41 (43) 46 (49) 56 (61) 66 m** end pour le dos, ôtez le MM-5, 6 m end pour le raglan, placez 1 m de raglan + **43 (43) 43 (46) 50 (53) 55 m** pour la manche-D + 1 m de raglan en attente pour la manche et ôtez les MM-6 et MM-7, montez **0 (2) 3 (4) 3 (4) 5** nouvelles mailles sous le bras avec un montage à boucle, 1 m de raglan end, ôtez le MM-8, **27 (28) 30 (31) 35 (37) 40 m** end pour le dev-D, glissez le ML-MM, 3 ML-end

Vous avez maintenant **115 (123) 132 (139) 152 (163) 176 m** pour le corps sur le rang.

Après les augmentations pour le raglan, le dos mesure maintenant 53 (57) 61 (65,25) 70,5 (76,5) 82,5 cm.

Rang 43 (45) 47 (49) 53 (57) 61 (env) : 3 ML-env, tout en m env, 3 ML-env

Rang 44 (46) 48 (50) 54 (58) 62 (end) : 3 ML-end, tout en m end, 3 ML-end

Rangs 45 - 62 (47 - 64) 49 - 66 (51 - 68) 55 - 72 (59 - 76) 63 - 80 (= 44,5 (45,5) 47 (48,5) 51,5 (54,5) 57 cm) :

répétez les deux derniers rangs

Rang 63 (65) 67 (69) 73 (77) 81 (env) : (= 22 rangs sur le corps jusqu'à ce point, rang de connexion inclus = 15,5 cm) :

travaillez 1 rang avec les aiguilles de 7 mm et ôtez les marqueurs MM-ML.

Rang 64 (66) 68 (70) 74 (78) 82 (end) (= 45 (46,5) 48 (49,5) 52 (55) 58 cm) : rabattez toutes les mailles avec l'aiguille de 7 mm et un rabattage *l-cord* (ne montez pas de nouvelles mailles au début du rang !) : * 2 m end, 2 m ensemble par le brin arrière, glissez 3 m sur l'aiguille gauche. Répétez à partir de * jusqu'à ce qu'il vous reste les 3 ML du dev-D et les 3 m du *l-cord* (= 6 m). Coupez le fil et cousez les 3 mailles du cordon aux 3 ML avec une couture invisible pour finir le cordon.

Tutoriel vidéo pour finir le cordon *l-Cord* : <https://www.youtube.com/watch?v=EHTnSQfUb7M&t=4s>

ETAPE 4 – MANCHES

Glissez les **45 (45) 45 (48) 52 (55) 57 m** pour la manche sur aiguilles circulaires courtes de 10 mm.

Travaillez comme suit :

Placez un marqueur pour le début du tour sur l'aiguille droite. Avec un nouveau fil de travail, relevez **0 (2) 3 (4) 3 (4) 5 m** sur les nouvelles mailles montées sous le bras, relevez 2 m sur la transition pour éviter de former des jours (voir vidéo ci-dessous), travaillez en m end les **45 (45) 45 (48) 52 (55) 57 m** de la manche, relevez 2 m sur la transition pour éviter de former des jours.

Vous avez maintenant **49 (51) 52 (56) 59 (63) 66 m** pour la manche sur le tour.

Tutoriel vidéo : www.youtube.com/watch?v=fF5WJyIE_Wc

Tour 1 - 41 : tout en m end

Tour 42 : travaillez 1 tour sur l'aiguille de 7 mm

Tour 43 : travaillez 2 m end ensemble : 24 (25) 26 (28) 29 (31) 33 fois sur le tour, puis 1 (1) 0 (0) 1 (1) 0 m end = **25 (26) 26 (28) 30 (32) 33 m** sur le tour

Tour 44 (=33 cm) : rabattez toutes les mailles avec l'aiguille de 7 mm et un rabattage en *l-cord*.

Montez 3 nouvelles mailles sur l'aiguille droite avec un montage à boucle, glissez ces mailles sur l'aiguille gauche et travaillez comme suit :

* 2 m end, 2 m ensemble par le brin arrière, glissez 3 m sur l'aiguille gauche. Répétez à partir de * jusqu'à ce qu'il vous reste 3 m. Cousez ces mailles sur les 3 m du début du tour avec une couture invisible pour fermer le tour.

Tutoriel vidéo pour le rabattage en *I-Cord* : www.youtube.com/watch?v=K8zcS1OzzpI

Tutoriel vidéo pour fermer le tour en *I-Cord* : www.youtube.com/watch?v=EHTnSQfUb7M

Travaillez la deuxième manche de la même manière.

FINITION

Rentrez les fils, lavez et séchez à plat. Mettez la pièce bien en forme avant de sécher, selon les mesures du modèle sur le croquis. Vous trouverez des instructions de lavage et d'entretien du mohair sur www.lotilda.de/mohair-waschen-und-pflegen

Profitez bien ;o)

LOTILDA

Tanja Koenigs © 2024 www.lotilda.de

INSTAGRAM : @lotilda.de

Les instructions de ce patron sont fournies sans garanties.

Nous nous réservons le droit de corriger des erreurs et d'apporter des modifications.

Ce patron est réservé à un usage privé et ne doit pas être copié, vendu ou partagé en aucune manière.

Tout article produit d'après ces instructions ne doit pas être commercialisé.

Si vous souhaitez partager vos photos avec nous sur les réseaux sociaux, n'hésitez pas à utiliser :

#isacardigan #lotilda

ANNEXE 1 – Croquis du modèle avec les mesures en cm

