



Modell 27 – Classici 28

KLEID
LANDLUST SOMMERSEIDE

KLEID · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 27 – Classici 28



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Landlust Sommerseide** (50% Seide, 50% Baumwolle, Lauflänge 170 m/50 g), **500 (600 – 700) g** Beige (**Fb. 32**); 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang, je 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40, 60 und 80 cm lang, 1 Nadelspiel Nr. 3,5, sowie 8 Maschenmarkierer.

Rippenmuster: 2 M li, 2 M re im Wechsel.

Linksgeneigte Zunahme: Den Quersfaden zur folg. M von hinten nach vorne auffassen, auf die linke Nadel legen und re verschränkt bzw. links verschränkt str.

Rechtsgeneigte Zunahme: Den Quersfaden zur folg. M von vorne nach hinten auffassen, auf die linke Nadel legen und re verschränkt bzw. links verschränkt str.

Maschenprobe: Rippenmuster mit Nadeln Nr. 3,5, gedehnt gemessen: 22 M und 30 R/Rd = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Das Kleid wird in einem Stück Top-Down gestrickt. Man beginnt am Halsbündchen. Die Pfeile in der Schnittzeichnung geben die Strickrichtung an. Die im Schnitt angegebenen Maße entsprechen dem Strickstück in gedehntem Zustand. Das Kleid soll sich dem Körper anpassen, deshalb sollte es nach dem Stricken nicht unter feuchte Tücher gelegt oder gedämpft werden. MM = Maschenmarkierer.

Kleid: 136 M mit Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang, anschlagen. Arbeit zur Rd schließen und Rundenanfang markieren. Für das Rollrändchen 8 Rd rechte M str. Mit Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang, im Rippenmuster weiterstr., dabei ab Runden-Anfang M wie folgt einteilen und MM für die Zunahmen an den Raglanschrägen setzen: **Linker Ärmel:** 1 M re, MM setzen, * 2 M li, 2 M re, ab * noch 2 x wdh., 2 M li, MM setzen, 1 M re. **Vorderteil:** 1 M re, MM setzen, * 2 M li, 2 M re, ab * noch 11 x wdh., 2 M li, MM setzen, 1 M re. **Rechter Ärmel:** Wie linker Ärmel. **Rückenteil:** Wie Vorderteil. Die Zunahmen für die Raglanschrägen werden jeweils beids. der 2 rechten markierten M ausgeführt, dabei vor den 2 M re eine nach rechts gerichtete Zunahme, nach den 2 M re eine nach links gerichtete Zunahme arb. Zunächst in jeder 2. Rd 8 (10 –

18) x 1 M zun., dabei zuerst 2 rechte M, dann 2 linke M usw. zun., dann in jeder 3. Rd 6 (12 – 8) x 1 M und in jeder 4. Rd 4 (0 – 0) x 1 M beids. der jeweils 2 rechten markierten M zun. = 280 (312 – 344) M. Je nach Anzahl der zugenommenen M auf die jeweils längere Rundstricknadel Nr. 3,5 wechseln. Nach der letzten Zunahme noch 6 (4 – 4) Rd str. = 56 (60 – 64) Rd. Nun Arbeit teilen ab Runden-Anfang: 1. Ärmel: 52 (60 – 68) M, Vorderteil: 88 (96 – 104) M, 2. Ärmel: 52 (60 – 68) M, Rückenteil: 88 (96 – 104) M.

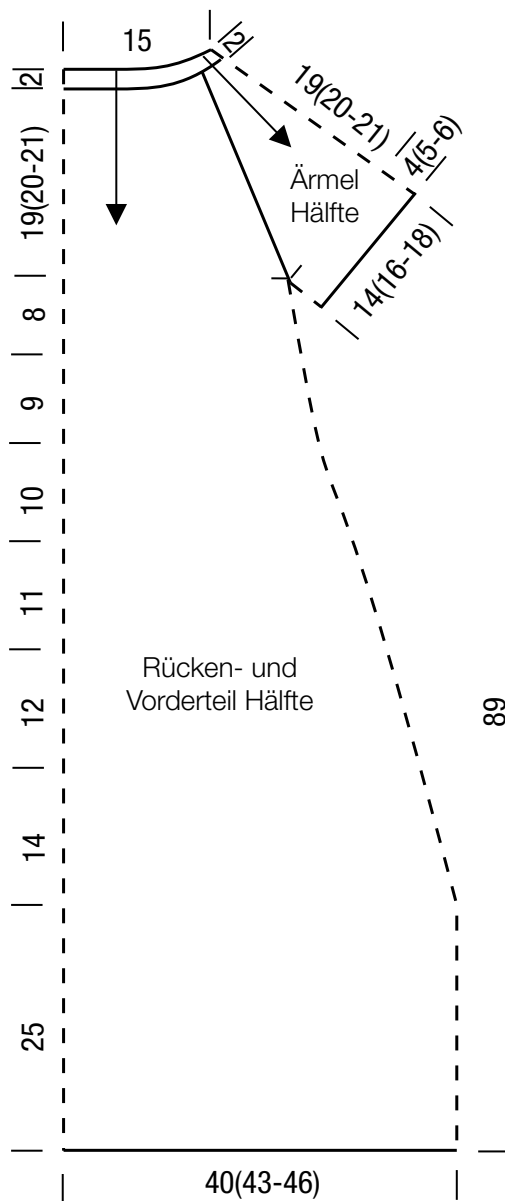
Rücken- und Vorderteil: Mit Rundstricknadel Nr. 3,5 für den halben Steg zwischen Rücken- und Vorderteil 6 M anschlagen, 88 (96 – 104) M Vorderteil str., für den Steg zwischen Vorder- und Rückenteil 12 M anschlagen, 88 (96 – 104) M Rückenteil str., für den halben Steg zwischen Rücken- und Vorderteil 6 M anschlagen = 200 (216 – 232) M. Runden-Anfang und Runden-Mitte markieren. In Rd im Rippenmuster weiterstr., die angeschlagenen Steg-M folgerichtig in das Rippenmuster einfügen. Nach 8 cm für die Taillenabnahme in jeder 2. Linksrippe 2 M li zusstr. = 175 (189 – 203) M. Weiter in der gegebenen Einteilung der M str. Nach weiteren 9 cm in den Linksrippen mit 1 M li wie folgt arb.: 1 M li, 1 M li links gerichtet zun. = 200 (216 – 232) M = 2 M re, 2 M li im Wechsel. Nach weiteren 10 cm in jeder 2. Linksrippe wie folgt arb.: 1 M li rechts gerichtet zun., 2 M li = 225 (243 – 261) M. Nach weiteren 11 cm in jeder übergangenen Linksrippe wie folgt arb.: 1 M li rechts gerichtet zun., 2 M li = 250 (270 – 290) M = 2 M re, 3 M li. Nach weiteren 12 cm in jeder Rechtsrippe wie folgt arb.: 1 M re links gerichtet zun., 2 M re = 300 (324 – 348) M = 3 M re, 3 M li. Nach weiteren 14 cm in jeder Rechtsrippe wie folgt arb.: 3 M re, 1 M re rechts gerichtet zun. = 350 (378 – 406) M = 4 M re, 3 M li. Noch 25 cm oder gewünschter Länge str., dann alle M locker abk., wie sie erscheinen.

Ärmel: Mit den Nadeln des Nadelspiels Nr. 3,5 aus dem halben Steg zwischen Rücken- und Vorderteil 6 M auffassen, 52 (60 – 68) M Ärmel im Rippenmuster str., 6 M auffassen = 64 (72 – 80) M. Arbeit zur Rd schließen und Runden-Anfang markieren. In Rd im Rippenmuster str. Nach 4 (5 – 6) cm M abk., wie sie erscheinen. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Kleid nicht spannen. Eventuell den Saum leicht spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

KLEID · LANDLUST SOMMERSEIDE

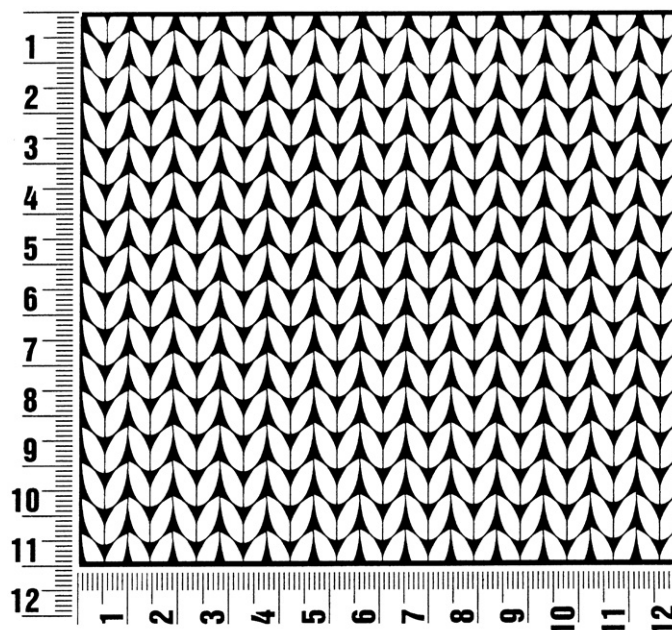
Modell 27 – Classici 28



Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünnere Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dickere Nadeln bis es passt.

Bitte beachten Sie: Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

abk = abketten
abn = abnehmen
beids = beidseitig
ca. = circa
cm = Zentimeter
D-Stb = Doppelstäbchen
Fb = Farbnummer
fe-M = feste M
folg = folgende

g = Gramm
Hinr = Hinreihe
Kett-M = Kettmasche
Krebs-M = Krebsmasche
li = links
LL = Lauflänge
Luft-M = Luftmasche
m = Meter
M = Masche

Nd = Nadel
Nr = Nummer
R = Reihe
Rand-M = Randmasche
Rd = Runde
re = rechts
Rückr = Rückreihe
Stb = Stäbchen
str = stricken

U = Umschlag
usw. = und so weiter
verschr = verschränkt
wdh = wiederholen
zun = zunehmen
zus-str = zusammenstricken

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de
Fotograf: Milan Soos, www.milansoos.com