

PINGUIN

Bermuda
SOL PONTE

BERMUDA SOL POENTE

BELLA FASHION

POR URIAN CARNEIRO @URIANCARNEIRO PARA ATELÊ PINGUIN

Inspirada na luz dourada que se espalha pelo céu ao entardecer, a Bermuda Sol Poente traz a suavidade da meia estação em um jogo de cores terrosas: mostarda, marrom e cru. Feita com granny squares rendados, com o fio Bella Fashion, que é 100% algodão, ela é a fusão perfeita entre o frescor do verão e o aconchego do outono. Trazendo um toque artesanal e nostálgico, cada detalhe desta peça reflete a beleza das mudanças sutis da natureza. O pôr do sol agora veste o corpo, em um ritmo de luz e sombra que convida a desacelerar e sentir.

APRESENTAÇÃO DO ARTESÃO

Eu sou Urian Carneiro, o artesão responsável pelo perfil @uriancarneiro e apaixonado por todos os tipos de artes manuais desde 1984. Meu perfil profissional nasceu em 2017, quando, após muitos anos desenvolvendo artesanatos diversos por hobby, resolvi me profissionalizar como criador de conteúdo para as redes sociais, sempre focando no fortalecimento da nossa comunidade.

NÍVEL

Iniciante

MATERIAL

- Fio Bella Fashion, 01 novelo, Cor Cru- Cód. 0004
- Fio Bella Fashion, 01 novelo, Cor Dijon- Cód. 7254
- Fio Bellinha Fashion, 01 novelo, Cor Madeira Escura - Cód. 9751
- Fio Bellinha Fashion, 01 novelo, Cor Chama - Cód. 7252
- Agulha de crochê 3,5mm
- Tesoura
- Agulha de tapeçaria para arremates

TAMANHO

indicar o tamanho final da peça
(exp.: 34 cm X 92 cm)



100G
BELLA FASHION



3,5 mm



VÍDEO DE APOIO

<https://youtu.be/nPbyOpBhg5g>

LEGENDA

carr: carreira
corr: correntinha
PB: ponto baixo
PA: ponto alto
PBX: ponto baixíssimo
MPA: meio ponto alto
DIM: diminuição
AUM: aumento

ORIENTAÇÃO INICIAIS

- 1) Essa é uma peça formada por quadradinhos (“squares”), que unidos formam a trama da bermuda. Portanto, vamos inicialmente trabalhar os quadradinhos separadamente e em seguida, unimos todos eles, conforme orientado na receita.
- 2) Depois de ter a parte principal montada, vamos finalizar fazendo uma carreira de barra superior no cós e duas barras inferiores nas barras das pernas.
- 3) Sugerimos o uso do fio Bella Fashion, que por ser um fio mais delicado e 100% algodão, também trará um ótimo caimento para a peça.
- 4) Vale lembrar que se trata de uma peça sob medida, então recomenda-se ir tecendo e experimentando a peça no corpo, sempre que possível.
- 5) Vamos passar as orientações para você fazer sob medida e vamos também colocar as quantidades de pontos para alcançar a medida da peça original (tamanho G).

EXECUÇÃO

ENTENDENDO AS MEDIDAS DA BERMUDA

Para fazer uma bermuda sob medida, você precisará tirar algumas medidas específicas da pessoa que vai usar a bermuda.

Quadril: Meça ao redor da parte mais larga dos quadris e nádegas. A fita métrica deve estar confortável, mas não apertada. Anote a medida em cm.

Comprimento da Bermuda: Decida o comprimento desejado da bermuda (geralmente até um pouco acima do joelho). Meça a partir da cintura até o ponto desejado na perna. Anote a medida em cm.

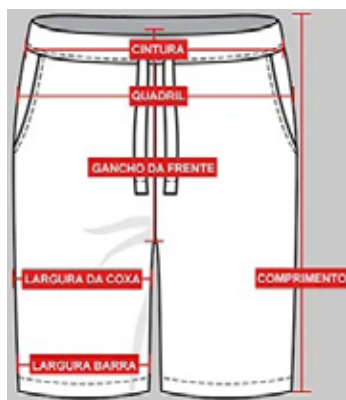
FEITO COM BELLA FASHION



Coxa: Meça a circunferência da parte mais larga da coxa. Anote a medida em cm.

Altura do Gancho: Meça a partir da cintura até a base da virilha, passando pela parte interna da perna. Anote a medida em cm.

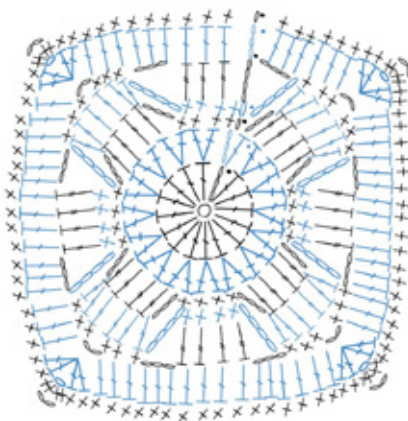
Essas medidas ajudarão a garantir que a bermuda fique confortável e com um bom caimento.



Atenção: observe que a soma das duas circunferências das duas pernas (medidas da coxa) dá um valor maior que a medida tomada no quadril. Isso ocorre porque temos o tecido que precisa ser criado na região “entre pernas”, que fica na parte interior das duas coxas. Ali também é necessário um tecido que será criado colocando quadradinhos nessa região, conforme orientado a seguir.

Agora vamos fazer o primeiro quadradinho (square) e tomar as medidas do quadradinho em cm.

PAP Quadradinho (Square)



FEITO COM BELLA FASHION



Obs.: você pode ir fazendo a troca de cores a cada carreira, ou como preferir.

1ª carr.: Fazer Anel mágico e dentro dele subir 3 corr (conta como primeiro PA) e inserir mais 15 PA e encerrar carr. com 1 PBX.

2ª carr.: Subir 3 corr. (conta como 1 PA) e tecer mais 1 PA no mesmo ponto de base. E aí, 2 PA em cada ponto de base, ou seja um aumento de PA em cada ponto de base. E repetir isso até o final da carr. e encerrar carr. com 1 PBX.

3ª carr.: Nesta carreira vamos fazer a sequência de “4 PB, 3 corr, 4 PAD, 3 corr” e vamos repetir isso por toda a carreira mais 3 vezes e encerrar com 1 PBX.

4ª carr.: Agora, vamos fazer a sequência de “4 PB(sobre os 4PB da carr. anterior), 4 corr, 6 PAD(sendo um PAD no espaço de corr. da carr. anterior, 4 PAD sobre os 4 PAD da carr. anterior e 1 PAD sobre o outro espaço de corr.), 4 corr” e vamos repetir isso por toda a carreira mais 3 vezes e encerrar com 1 PBX.

5ª carr.: Agora, vamos fazer a sequência de “4 PAD(sobre os PB da carr. anterior.), 3 corr., 3 PB (sobre os PAD da carr. anterior), 2 corr. (que vão formar o canto), 3 PB (sobre os PAD da carr. anterior), e 3 corr.” e vamos repetir isso por toda a carreira mais 3 vezes e encerrar com 1 PBX.

6ª carr.: Subir 3 corr. (conta como 1 PA) e tecer 1 PA sobre cada ponto de base, atentando para sempre que chegar nas corr. de canto da carr. anterior fazer “2PA+2corr.+2PA” para formar o canto. Repetir isso até o final da carr. e encerrar carr. com 1 PBX.

7ª carr.: Subir 1 corr. (não conta como ponto, serve apenas para dar altura ao trabalho) e tecer 1 PB sobre cada ponto de base, atentando para sempre que chegar nas corr. de canto da carr. anterior fazer “2PB+2corr.+2PB” para formar o canto. Repetir isso até o final da carr. e encerrar carr. com 1 PBX. Arrematar.

Agora que já sabemos que nosso quadradinho tem aproximadamente 16 cm x 16 cm, vamos calcular quantos quadradinhos vamos precisar tecer para montar nossa bermuda.

Tomei as medidas do corpo, conforme abaixo.

Quadril: 100 cm, ou seja, aproximadamente 6 quadradinhos de largura.

Comprimento desejado: 40 cm, ou seja, aproximadamente 02 quadradinhos de altura (levar em consideração que teremos as carreiras de barras superior e inferiores).

Coxa: 58 cm, ou seja, aproximadamente 04 quadradinhos de circunferência em cada perna

Altura do gancho: 18 cm, ou seja, aproximadamente 01 quadradinho de altura

Para essas medidas, vamos precisar de 14 quadradinhos para montar nossa bermuda.

Então, agora vamos montar as partes da bermuda emendando os quadradinhos. A emenda pode ser feita de diversas maneiras, mas na vídeo-aula é demonstrado uma forma que deixa as bordas bem uniformes e com nenhum relevo, mantendo a textura da trama bem uniforme, como se fosse um tecido mesmo.

Comece pela região do quadril fazendo a emenda de 06 quadradinhos emendando uns aos outros lateralmente para dar a largura da bermuda (ou conforme suas medidas), até dar a altura do gancho (no caso da peça de exemplo foi apenas uma carreira de quadradinhos).



Agora vamos inserir abaixo mais 03 quadradinhos para criar a parte externa de uma das pernas, emendando apenas as partes internas de 2 deles. E repetir esse processo na outra parte externa da outra perna, sem emendar as partes internas das coxas.

E agora então, para criar o tecido na região “entre pernas”, vamos inserir mais um quadradinho para uma perna e um quadradinho para a outra perna, na região interna que ficou sem emenda.

E com isso já tenho o comprimento desejado para minha bermuda, mas se você desejar, pode seguir colocando mais carreiras de quadradinhos para deixar a bermuda mais comprida.

Finalizada essa parte da montagem, agora vamos fazer os detalhes das barras superior e inferiores.

BARRAS INFERIORES

1ª carr.: Inserir um novo fio na cor Mostarda e tecer 1 p.b. sobre cada ponto de base. Finalizar a carr. com 1 p.bxmo.

2ª carr.: Subir 1 corr. (para dar altura ao trabalho, mas não conta como ponto) e tecer 1 p.b. sobre cada ponto de base, porém pegando somente na 2ª alcinha, para criar um detalhe. Finalizar a carr. com 1 p.bxmo.

3ª a 7ª carr.: repetir a 2ª carr.

8ª carr.: Fazer uma carreira de acabamento de 1 p.bxmo. sobre cada ponto de base.

Arrematar.

BARRA SUPERIOR

1ª carr.: Inserir um novo fio na cor Cru, subir 2 corr. (para dar altura ao trabalho, mas não conta como ponto) e tecer 1 m.p.a. sobre cada ponto de base. Finalizar a carr. com 1 p.bxmo.

2ª carr.: Subir 2 corr. (para dar altura ao trabalho, mas não conta como ponto) e tecer 1 m.p.a. sobre cada ponto de base, porém pegando um em relevo pela frente e um em relevo por trás, para criar uma barra mais flexível. Finalizar a carr. com 1 p.bxmo.

3ª a 9ª carr.: repetir a 2ª carr.

10ª carr.: Com fio Marrom subir 1 corr. (para dar altura ao trabalho, mas não conta como ponto) e tecer 1 p.b. sobre cada ponto de base, para criar um acabamento. Finalizar a carr. com 1 p.bxmo.

11ª carr.: Fazer 1 p.bxmo sobre cada ponto de base. Arrematar.

Passar um cordão de ajuste, que pode ser um cordão de algodão cru, como por exemplo um pedaço do fio Macramê.

Dica: você pode fazer um forro de tecido para sua bermuda se preferir, mas isso é totalmente opcional.







Lavagem manual. Temperatura máxima de 40°C.
Não lavar em máquina.



Não utilizar alvejantes a base de cloro



Não secar em máquinas com tambor rotativo.



Secagem por gotejamento na horizontal à sombra.



Não passar a ferro .



É permitido a limpeza a úmido profissional.



Uma jornada de amor



PINGOIN



PARAMOUNT
TÊXTEIS

Avenida Eusébio Matoso, 1.375 - 3º andar
CEP 05423-905 - Butantã
São Paulo - SP - Brasil
www.pinguin.com.br

    [fiospinguin](https://www.instagram.com/fiospinguin)

SAC 0800 0123777

Segunda a sexta
das 9h às 18h

Para mercados internacionais
+55 51 3452-8774
export@paramount.com.br