

E-BOOK ESPECIAL

VESTIDOS

Versatilidade e beleza para o ano todo!



4 modelos em crochê
que destacam a beleza
do feito à mão

CÍRCULO

Use e abuse das
cores vibrantes
sempre que quiser!

Vestidos são peças únicas!

Além de práticos e versáteis,
têm o poder de transformar
qualquer visual.

Por isso, merecem um e-book
inteirinho somente para eles.

Neste material, você
encontrará receitas e gráficos
de quatro vestidos incríveis
em crochê, confeccionados
em modelos versáteis e
cores vibrantes.

Tudo para celebrar a beleza
do feito à mão e valorizar
seus looks durante todas as
estações do ano!



Lembre-se de
compartilhar seus
trabalhos com a gente!
Use a **#SempreCirculo!**



Vestido Longo Marine

Tamanho: 38

Material:

7 novelos de Anne na cor 2770 (Azul-clássico);
Agulha de crochê Círculo 2,0 mm;
Agulha de tapeçaria Círculo;
Tecido em malha para fazer o forro da peça;
Papel vegetal;
1 zíper (20 cm);
Lápis;
Tesoura.

Pontos utilizados no crochê:

corr.: correntinha, p.bx.: ponto baixíssimo, p.b.: ponto baixo, m.p.a.: meio ponto alto, p.a.: ponto alto, ponto fantasia (A): siga o diag. 1, ponto fantasia (B): siga o diag. 2, ponto fantasia (C): siga o diag. 3.

Abreviaturas: nov.: novelo, p.: ponto, pts.: pontos, trab.: trabalhe ou trabalhando, ag.: agulha, diag.: diagrama, mot.: motivos, rep.: repetições, seg.: seguinte, rem.: rematar, acomp.: acompanhando e comp.: comprimento.

Amostra: um quadrado de 10 cm em p.a. na ag. de 2,0 mm = 30 pts. x 11 carr.

Execução: transfira os moldes para o papel vegetal para usar como referência na execução da peça. Observe as setas no esquema de medidas com a indicação do sentido do trabalho. OBS.: a parte grifada em amarelo nos diagramas representa 1 motivo feito sobre 4 carr.

1ª etapa (parte superior da peça): use a ag. de crochê de 2,0 mm e o fio Anne na cor 2770 (Azul-clássico). Inicie a peça pela cintura, trab. frentes direita e esquerda e as costas de uma só vez, em carr. de ida e volta. Trab. um cordão de 240 corr. Sobre esse cordão, trab. no p. fantasia (A – 40 mot.) acomp. o diag. 1, os pts. de rep. e o molde. A 19 cm de comp. do início, trab. cada lado separadamente,

seguindo o molde para formar as cavas e decotes. A (37 cm) de comp. do início, rem. a peça.

Montagem para parte superior: use a ag. de tapeçaria e una os ombros (5 cm), deixando a abertura das cavas de 18 cm. Una as partes da frente (12 cm) de cada lado e forme duas pences, deixando a circunferência da cintura com 76 cm.

2ª etapa (saia, babado ao redor das cavas e babado em relevo da parte inferior da saia): una o fio na cintura em uma das laterais e trab. no p. fantasia (A) acomp. o diag. 1 a partir da 1ª carr. e os pts. de rep. Trab. em carr. de ida e volta. Da 1ª até a 12ª carr., trab. 31 mot. Agora, trab. em carr. circulares no p. fantasia (B), acomp. o diag. 2 e os pts. de rep., da 13ª à 20ª carr., trab. 33 mot.. Mude para o p. fantasia (C), acomp. o diag. 3, os pts. de rep. e trab. da seg. maneira: da 21ª à 28ª carr., trab. 35 mot.. Da 29ª à 40ª carr., trab. 37 mot. 41ª à 48ª carr., trab. 39 mot. 49ª à 64ª carr., trab. 41 mot. 65ª à 72ª carr., trab. 43 mot. 73ª à 76ª carr., trab. 64 mot. 77ª à 99ª carr., trab. 86 mot. Rem. o fio.

Babado ao redor das cavas: una o fio ao redor da cava e trab. o babado no p. fantasia (C), acomp. o diag. 3 e os pts. de rep. da 1ª até a 7ª carr. (82 mot.).

Babado em relevo da parte inferior da saia: una o fio na 65ª carr. e trab. em relevo o babado no p. fantasia (C), acomp. o diag. 3 e os pts. de rep. da 1ª até a 4ª carr. (27 mot.).

OBS.: somente os p.a. da 1ª carr. serão presos no direito da peça.

Forro do vestido: a sugestão para forro do vestido é uma peça avulsa modelada sobre o vestido.

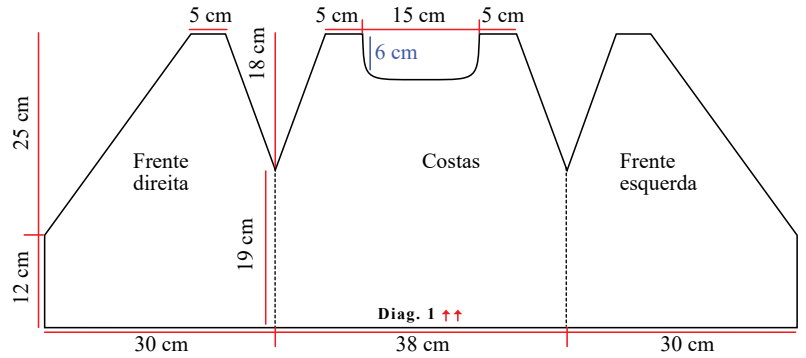
Artesã: Luciana Panza.

GRÁFICO

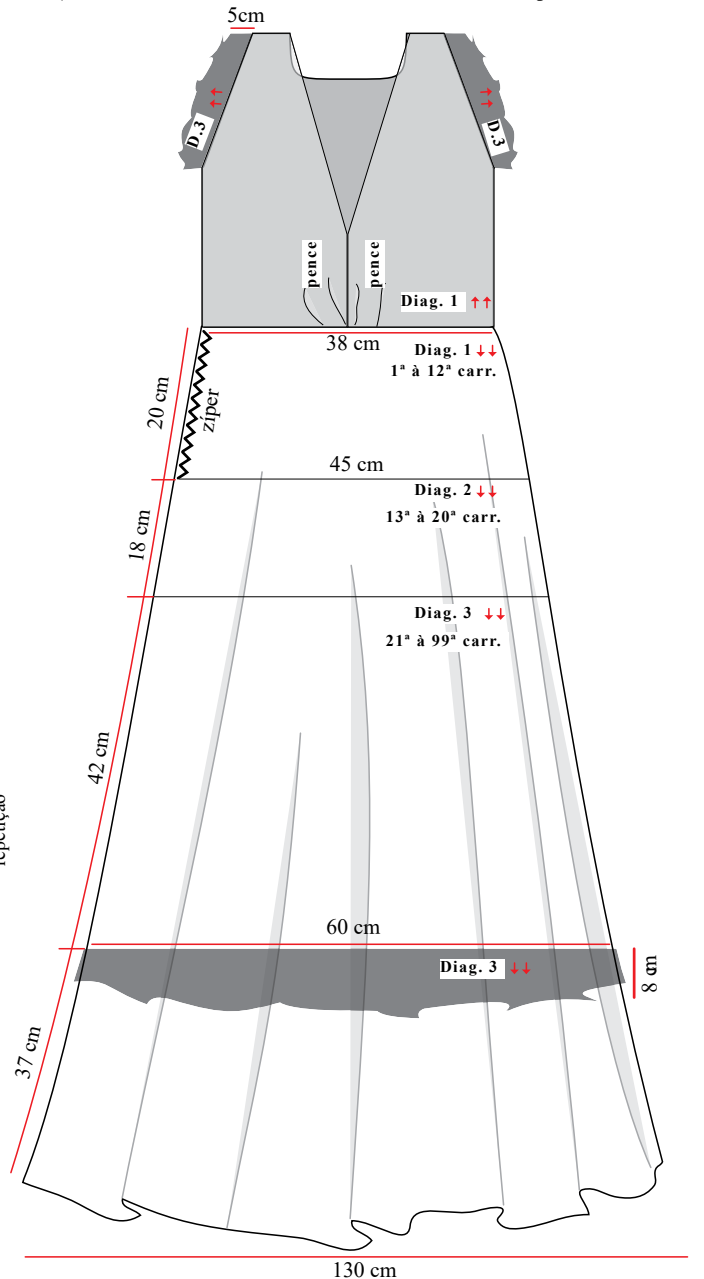
Vestido Longo Marine

Esquema de medidas

1ª ETAPA (parte superior da peça)



2ª ETAPA (saia, babado ao redor das cavas, babado em relevo parte inferior da saia)



Legenda

- corr.
- p.bx.
- + p.b.
- └ m.p.a.
- └ p.a.
- ▲ início
- △ arremate
- ↑↑ sentido do trabalho
- 1 motivo (à cada 4 carr.)

Diagrama 3 - Ponto fantasia (C)

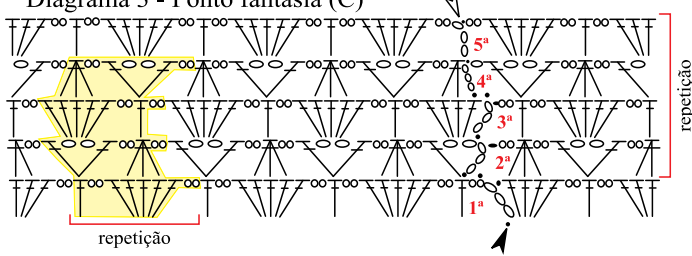


Diagrama 2 - Ponto fantasia (B)

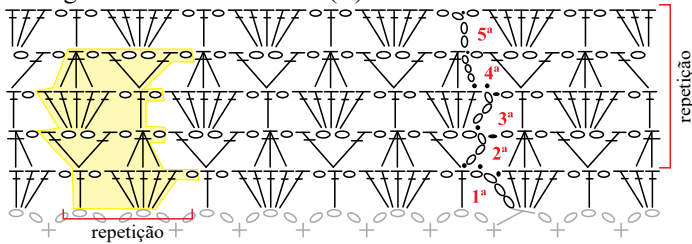
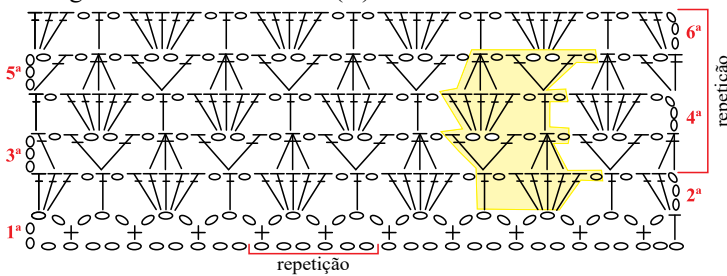


Diagrama 1 - Ponto fantasia (A)





Vestido Tulipa

Tamanho: 50

Material:

4 novelos de Anne na cor 6133 (Pink);

Agulha de crochê Círculo nº 2,0 mm;

Zíper – 1 zíper com 18 cm;

Tecido para forrar o vestido.

Pontos utilizados:

correntinha (corr.), ponto baixo (p. b.):

introduza a ag., laç., puxe o p. e, com outra

laç., rem. todos os p., ponto alto (p. a.): laç.,

introduza a ag., laç., puxe o p., laç., rem. 2

p. e, com outra laç., rem. todos os p., ponto

caranguejo: trabalhe em p. b., da esquerda

para direita. Ponto fantasia: siga o gráfico.

Babado: siga o gráfico. Barrado da alça: siga o

gráfico. Alça: siga o gráfico. Bico: siga o gráfico.

Amostra: um quadrado de 10 cm em p.

fantasia seguindo o gráfico com a ag. nº 2 mm

= 31 p. x 11 carr.

Execução: Frente e Costas – São trabalhadas

juntas. Comece pela cintura. Faça uma corr.

de 252 p., feche em círculo e trabalhe em p.

fantasia seguindo o gráfico. Repita de * a *

no sentido dos p. (32 v.). A 8 cm do início do

trabalho para a abertura das costas, trabalhe

em carr. de ida e volta. A 20 cm do início

para o decote da frente, divida o trabalho

em duas partes iguais e trabalhe cada lado

separadamente. Deixe de fazer do lado do

decote em cada carr.: 10 p. (5 v.) e rem. Para

a parte inferior do vestido, use a mesma corr.

do início e trabalhe em p. fantasia seguindo o

gráfico. Repita de * a * no sentido dos p. (32

v.). A 46 cm da corr. do início, trabalhe nos 12

cm centrais da frente e nos 12 cm centrais das

costas o babado seguindo o gráfico. Repita

de * a * no sentido dos p. (6 v.) e continue

nos p. das laterais em p. fantasia, seguindo o

gráfico. Continue em cada carr., aum. os p.

do babado para as laterais, e dim. os p. do p.

fantasia durante 10 carr. Nesta altura, trabalhe

em todos os p. em p. do babado seguindo o

gráfico. Aum. uma corr. em cada arco entre os

p. b. do gráfico, para o babado ficar mais largo.

A 30 cm do início do gráfico do babado, rem.

Alça – Faça uma corr. de 10 p. e trabalhe a

alça seguindo o gráfico. Repita de * a * (10 v.) e

rem. Faça ao longo de uma das laterais da alça

o barrado seguindo o gráfico. Repita de * a *

no sentido dos p. (9 v.). Terminado o gráfico,

rem. Faça 2 alças iguais.

Acabamento – Faça ao longo do decote da

frente, decote das costas e abertura das costas,

2 carr. em p. b., uma carr. em p. caranguejo e

rem. Costure o zíper na abertura das costas.

Costure as alças na frente na ponta do decote

e nas costas, a 15 cm da abertura. Deixe o

babado das alças para o lado das cavas. Faça

no direito do trabalho a toda volta da cintura

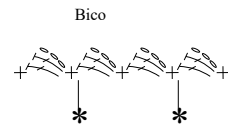
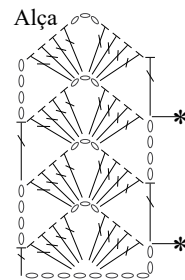
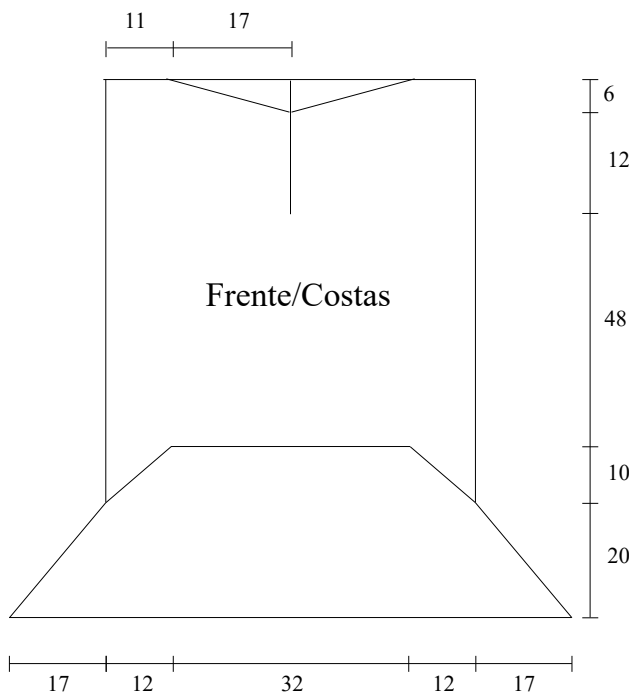
sobre a corr. do início o bico, seguindo o

gráfico.

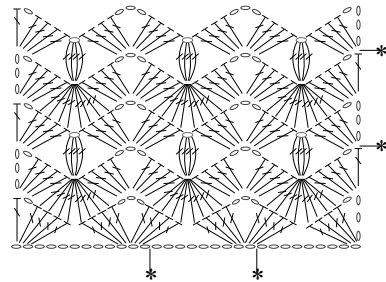
Artesã – Luciana Panza (206212)

GRÁFICO

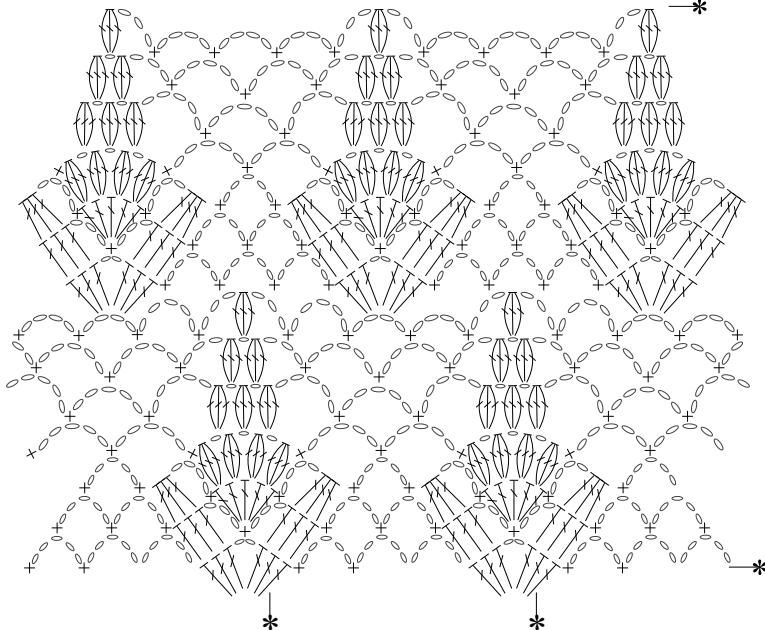
Vestido Tulipa



Ponto fantasia



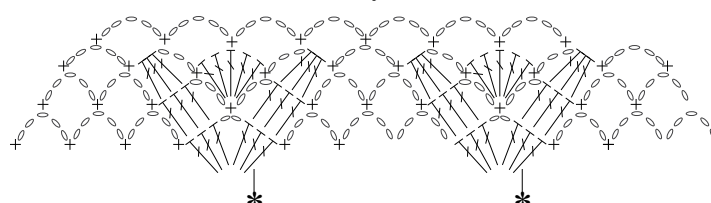
Babado



Legenda

- = corr.
 - + = p. b.
 - ⊥ = p. a.
 - ⬢ = 3 p. a. fechados juntos
 - ⬢ = 4 p. a. fechados juntos
- Repetir de * a *

Barrado da alça





2

Vestido Primavera

Tamanho: 44/46

Material:

3 novelos de Anne na cor 3583 (Cereja);
Aguilha de crochê Círculo nº 1,75 mm
Zíper – 1 com 25 cm;
Tecido para forrar o vestido.

Pontos utilizados:

correntinha (corr.), ponto baixíssimo (p. bxmo.): Introduza a ag., laç., puxe o p. e passe diretamente no p. da ag. Ponto baixo (p. b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e, com outra laç., rem. todos os p. Ponto alto (p. a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem. 2 p. e, com outra laç., rem. todos os p. Ponto fantasia 1 e 2: siga o gráfico correspondente. Babado: siga o gráfico. Pico: siga o gráfico.

Amostra: um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 1,75 mm = 30 p. x 9 carr.

Execução: Frente e Costas – São trabalhadas juntas. Comece pelos ombros.

Costas – lado direito – Faça uma corr. de 71 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico. A 18 cm do início do trabalho, para as cavas, aum. a direita em cada carr.: 4 p. (3 v.) e 5 p. Terminado a cava, deixe à espera.

Costas – lado esquerdo – Mesmo trabalho do lado direito, ao contrário.

Frente – lado direito – Faça uma corr. de 40 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico. A 7 cm do início

do trabalho, deixe à espera. Faça o mesmo trabalho para o lado direito da frente. Com os dois lados da frente na mesma altura, para o decote, faça uma corr. de 54 p. para unir os dois lados. Trabalhe em p. fantasia 1 nos dois lados e na corr. do decote. A 18 cm do início do trabalho, faça de cada lado as cavas como nas costas. Terminado as cavas, comece a trabalhar frente e costas juntas, unindo-as entre si nas cavas. Trabalhe em p. fantasia nº 1 por mais 3 cm em carr. de ida. Nesta altura, feche em círculo e continue em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico. A 48 cm do início, trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico. A 96 cm do início do trabalho, faça a toda volta uma carr. em pico e rem.

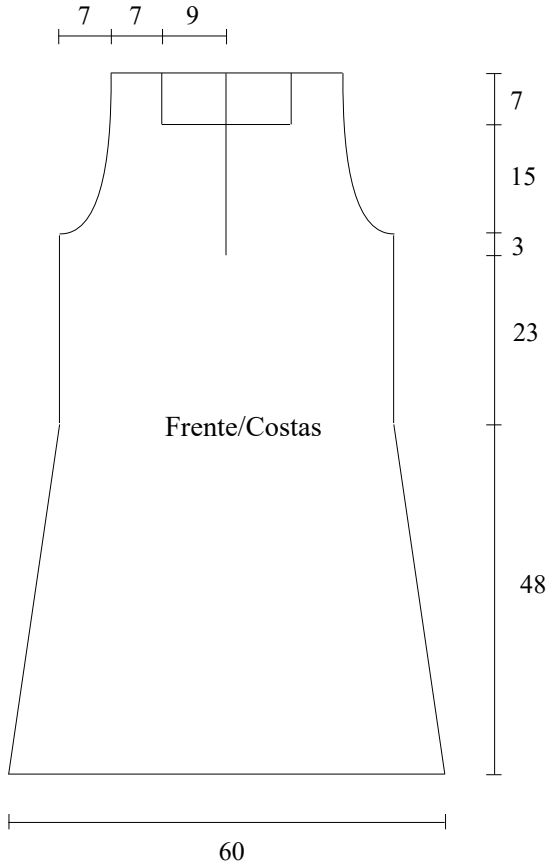
Babado – Faça uma corr. de 252 p. mais 1 corr. para virar e trabalhe o babado seguindo o gráfico. Repita nos p. centrais como indicado no gráfico. Terminado o gráfico, faça ao longo das laterais e na parte reta do final o pico seguindo o gráfico e rem. Faça 2 babados iguais.

Acabamento – Costure os ombros. Faça ao longo do decote e na abertura das costas uma carr. em p. b. Em seguida, faça o bico a toda volta do decote e rem. Costure o zíper nas costas. Faça a toda volta das cavas duas carr. em p. b. e rem. Costure um babado de cada lado do decote. Centralize o meio do babado no centro e sobre a costura do ombro e costure na frente e nas costas. Forre o vestido.

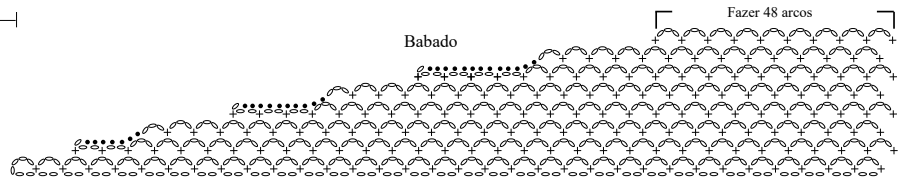
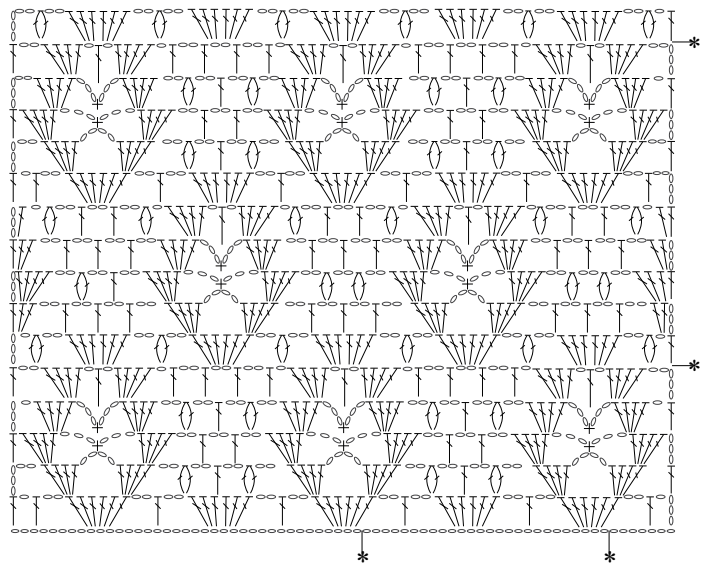
Artesã – Angélica Schmitt (206201)

GRÁFICO

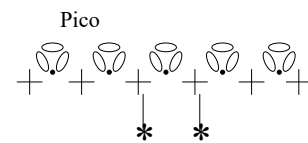
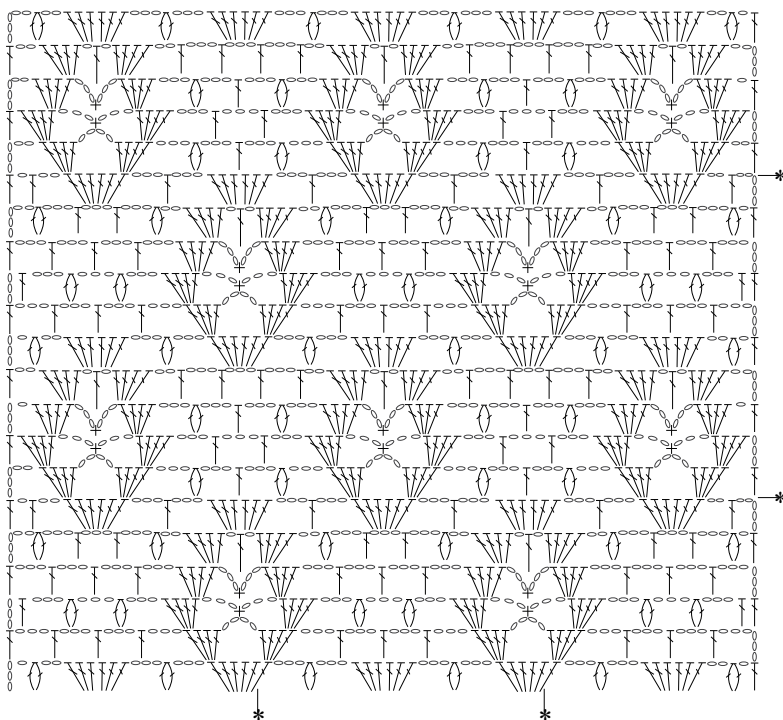
Vestido Primavera



Ponto fantasia nº 1



Ponto fantasia nº 2



Legenda

- = corr.
- = p. bxmo.
- + = p. b.
- ⌞ = p. a.
- ⌞ = 2 p. a. fechados juntos
- Repetir de * a *



Vestido Franjas

Tamanho: 36

Material:

3 novelos de Anne – Cor: 5363 (Esmeralda);
2 novelos de Encanto Slim – Cor: 5398 (Musgo);
Agulha de crochê Círculo – nº 2 mm;
Zíper – 1 de 25 cm para as costas e 1 de 15 cm para lateral; Tecido verde para forrar o vestido.

Pontos utilizados no crochê:

correntinha (corr.), Ponto baixo (p. b.): introduza a ag., laç., puxe o p. e, com outra laç., rem. todos os p., Ponto alto (p. a.): laç., introduza a ag., laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e, com outra laç., rem. todos os p., Ponto alto em relevo direito (p. a. em relevo): laç., introduza a ag. horizontalmente, por trás do p. a. da carr. anterior, laç., puxe o p. laç., rem., 2 p. e com outra laç., rem. todos os p.. Franja em crochê: introduza a ag. No local indicado, dobre o fio ao meio, laç., puxe o fio e passe as pontas dentro da laç. Puxe as pontas do fio e solte (1 franja). Repita quantas vezes for necessário. Ponto fantasia 1, 2 e 3: siga o gráfico correspondente.

Amostra: um quadrado de 10 cm em p. a. com a ag. nº 2 mm = 20 p. x 10 carr.

Execução – Frente e costas – são trabalhadas juntas e com o fio Anne. Comece pela cintura. Faça uma corr. de 126 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe em carr. de ida e volta e em fantasia nº 1, seguindo o gráfico correspondente. Repita de * a * no sentido dos p. (15 v.) mais as bordas (= 16 motivos). A 8 cm do início, feche em círculo e continue em p. fantasia nº 1, seguindo o gráfico. A 16 cm do início do trabalho, rem. Para a abertura das costas, trabalhe do seguinte modo: dobre o trabalho ao meio, no sentido dos p., prenda o fio no p. central entre as dobras, seguindo a indicação do meio das costas, e trabalhe em carr. de ida e volta e em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico. A 25 cm do início do trabalho para as cavas, trabalhe do seguinte modo: 3 vezes e meio de * a * para um lado das costas. Deixe de fazer 1 vez de * a * para uma cava, 7 vezes de * a * para a frente, deixe de fazer 1 vez de * a * para a outra cava e 3 vezes e meio de * a * para o outro lado das costas. Trabalhe cada lado separadamente.

Costas – Continue em p. fantasia nº 1, reto por mais 16 cm e rem. Faça os dois lados das costas iguais.

Frente – Continue em p. fantasia nº 1. A 6 cm do início das cavas, deixe de fazer de * a * 3 vezes no centro do trabalho e continue cada lado separadamente. A 16 cm do início da cava, rem. Faça os dois lados da frente iguais.

Saia – Use a mesma corr. do início e trabalhe em carr. de ida e volta e em p. fantasia nº 2, seguindo o gráfico correspondente. Repita de * a * no sentido dos p. (35 v.) mais as bordas. A 7 cm do início, feche em círculo e continue em p. fantasia nº 2. A 20 cm do início, em p. fantasia, trabalhe somente nos 10 cm centrais da frente e das costas (= 40 p.). Deixe os p. das laterais à espera. Trabalhe nos 10 cm centrais em p. fantasia nº 2, deixe de fazer de cada lado em cada carr.: 2 p. (10 v.) e rem. Faça o mesmo trabalho na frente e nas costas. Nesta altura, trabalhe a toda volta da saia em p. fantasia nº 3, seguindo o gráfico. Terminado o gráfico, rem. Em seguida, trabalhe em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico nas laterais das pontas. Comece pela parte reta, repita de * a * no sentido dos p. na 1ª carr.: 11 v. Aum. de cada lado em cada carr.: 2 p. (10 v.). Faça durante a execução do p. fantasia nº 2 a união ao p. fantasia nº 3 até a ponta da frente e das costas em todas as carr. Terminado os aum., rem. Faça o outro lado igual. Com os dois lados prontos, continue em círculo em p. fantasia nº 2 seguindo o gráfico. A 50 cm da cintura, rem.

Mangas – Faça uma corr. de 48 p. mais 3 corr. para virar e trabalhe as duas últimas carr. em p. fantasia nº 3, seguindo o gráfico. Em seguida, trabalhe em p. fantasia nº 1 seguindo o gráfico, repita de * a * no sentido dos p. (6 v.), mais as bordas. Deixe de fazer de cada lado em cada carr.: 2 p. (10 v.) e rem.

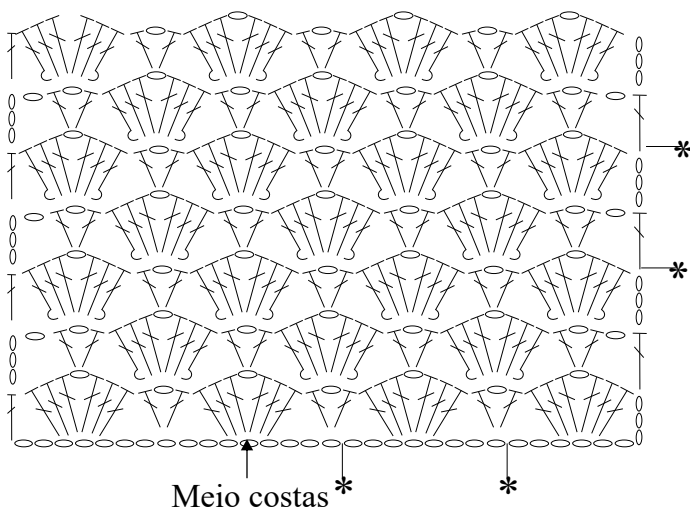
Acabamento – Costure os ombros. Costure o zíper com 25 cm na abertura das costas e o zíper com 15 cm na abertura da lateral. Monte as mangas. Faça a toda a volta da saia na 2ª carr. do p. fantasia nº 3, franjas em crochê com 3 fios Encanto juntos e com 40 cm de comprimento cada fio. Faça franjas a toda volta dos punhos das mangas com o fio Encanto com 30 cm de comprimento cada fio. Forre o vestido.

Artesã: Samara Varella

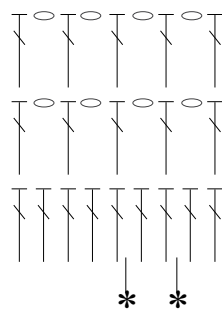
GRÁFICO

Vestido Franjas

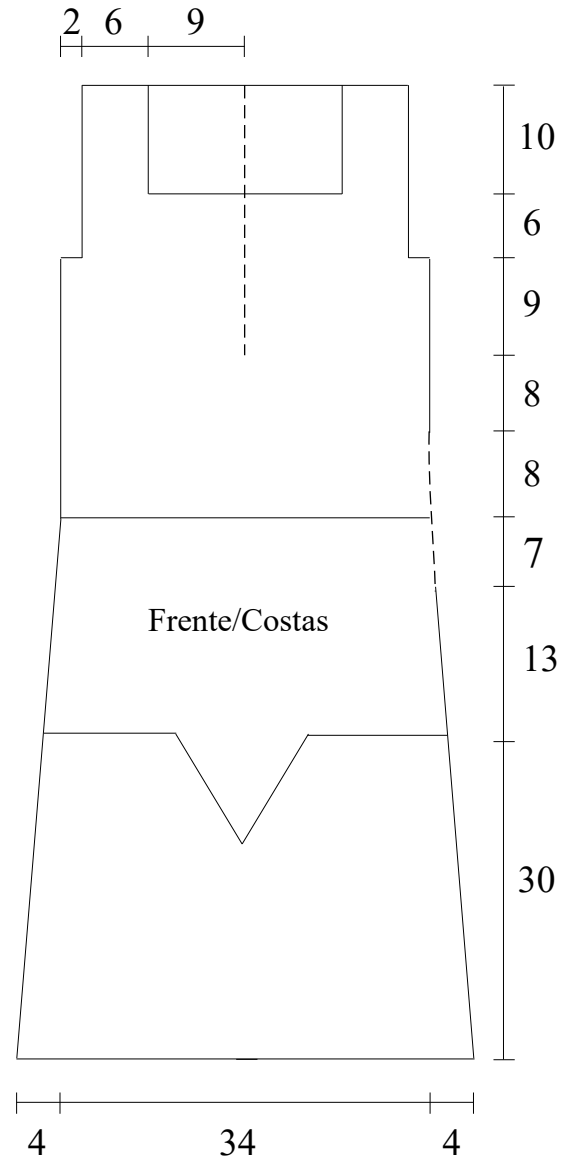
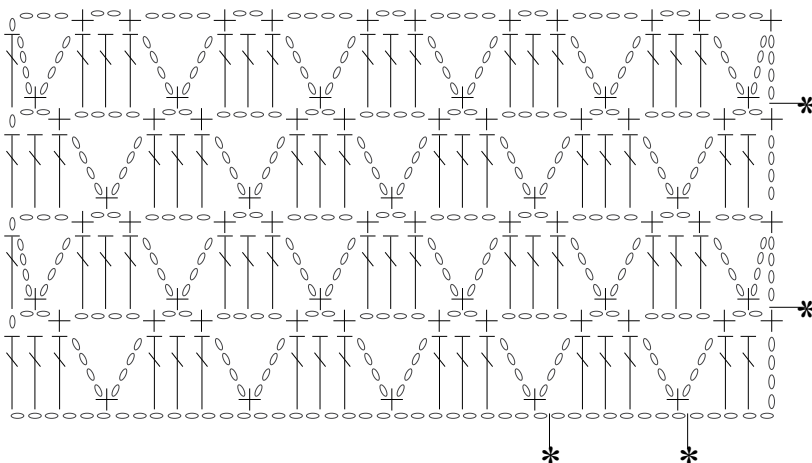
Ponto fantasia nº 1



Ponto fantasia nº 3



Ponto fantasia nº 2



Legenda

- o = corr.
- + = p. b.
- T = p.a.
- T = p.a. em relevo

Repetir de * a *

CÍRCULO

www.circulo.com.br

[f](#)[@](#)/circuloprodutos