

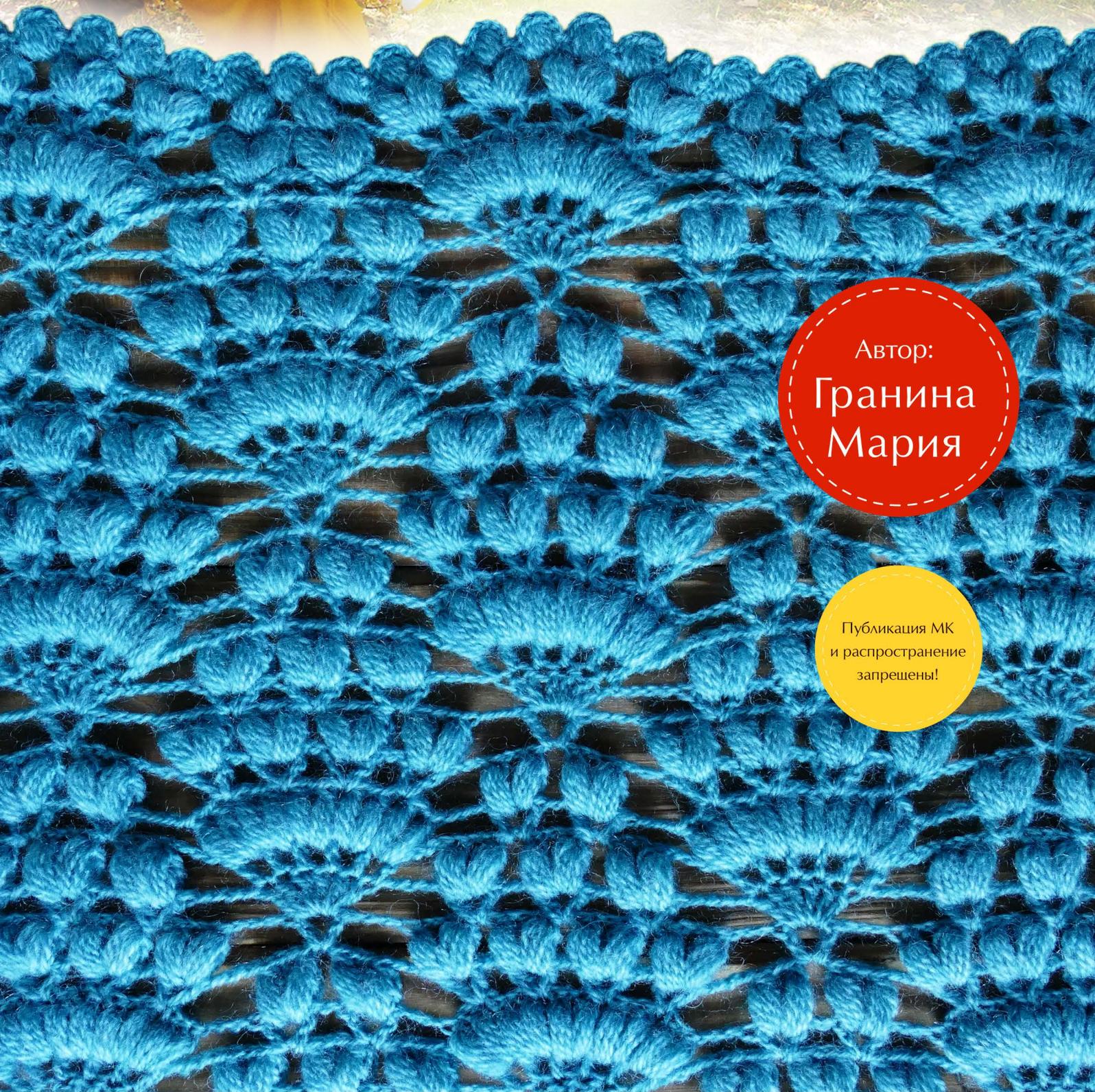


**Мастер-класс**  
АЖУРНАЯ ШАЛЬ КРЮЧКОМ

«*Ластенька*»

ПО ДАННОМУ ОПИСАНИЮ ПОЛУЧАЕТСЯ ШАЛЬ  
РАЗМЕРОМ 194-110 СМ

При опубликовании фото работ, выполненных  
по данному МК, прошу указывать имя автора



Автор:

Гранина  
Мария

Публикация МК  
и распространение  
запрещены!

## НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

*Пряжа- Alize Angora Real 40*

(100 грамм-480 метров; 40% шерсть, 60 % акрил)

Еще подойдет пряжа Alize Angora GOLD

(100 грамм –550 метров, 20% шерсть, 80% акрил).

Можно взять любую другую пряжу (с похожим метражом)

и подходящий к этой пряже крючок.

Чем тоньше пряжа и меньше крючок, тем мельче будет рисунок.

*Мой расход пряжи:– Alize Angora Real 40,*

*цвет лазурный №«164» — 4,5 клубочка (450 грамм).*



## НЕОБХОДИМЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ:

- крючок №3,5; 3,0; №2,5 (в тексте будет написано, когда каким крючком вяжем)
- булавки для блокировки шали
- сантиметровая лента для измерения размеров шали.



## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

ВП — воздушная петля.

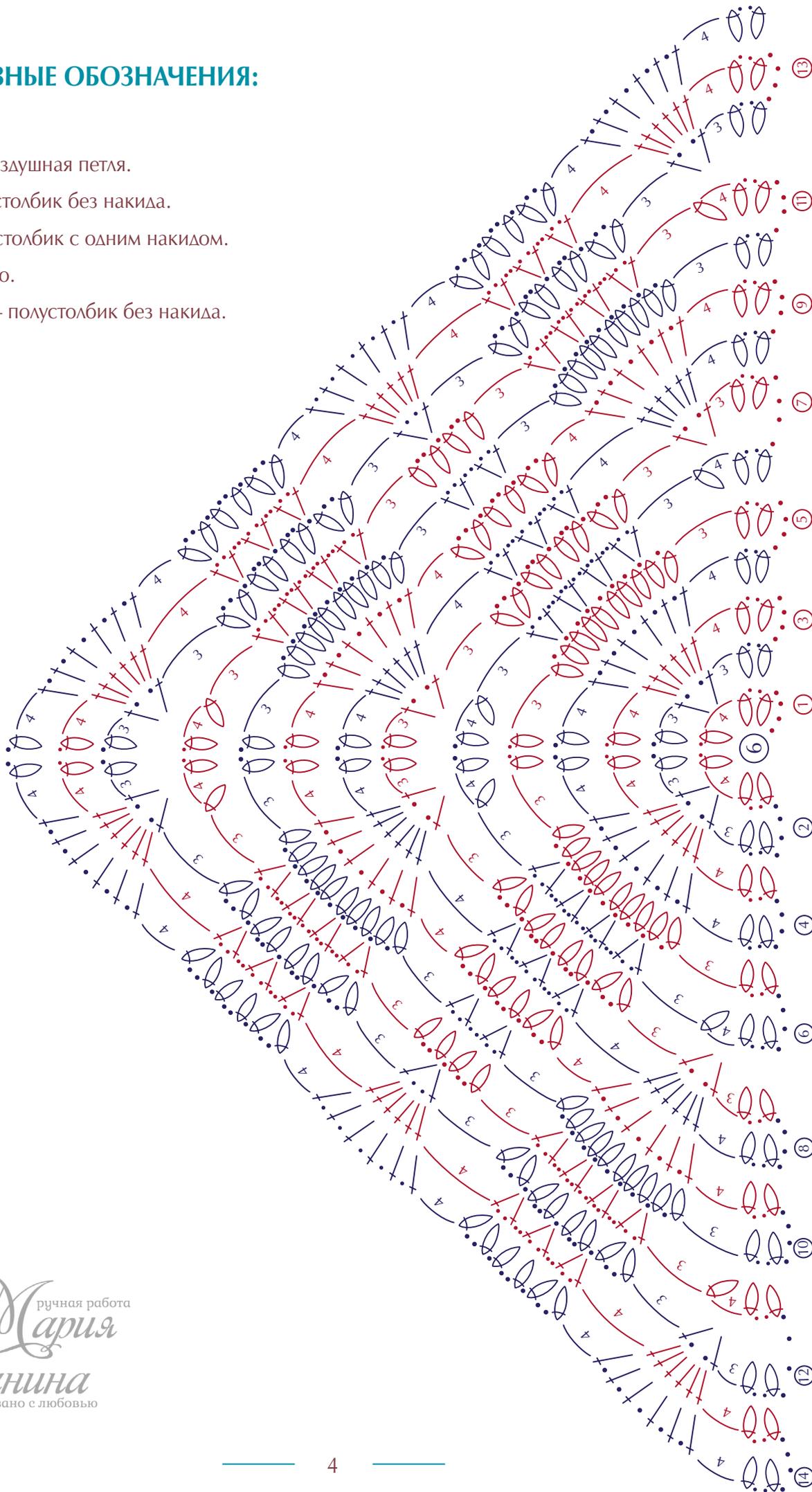
СБН — столбик без накида.

ССН — столбик с одним накидом.

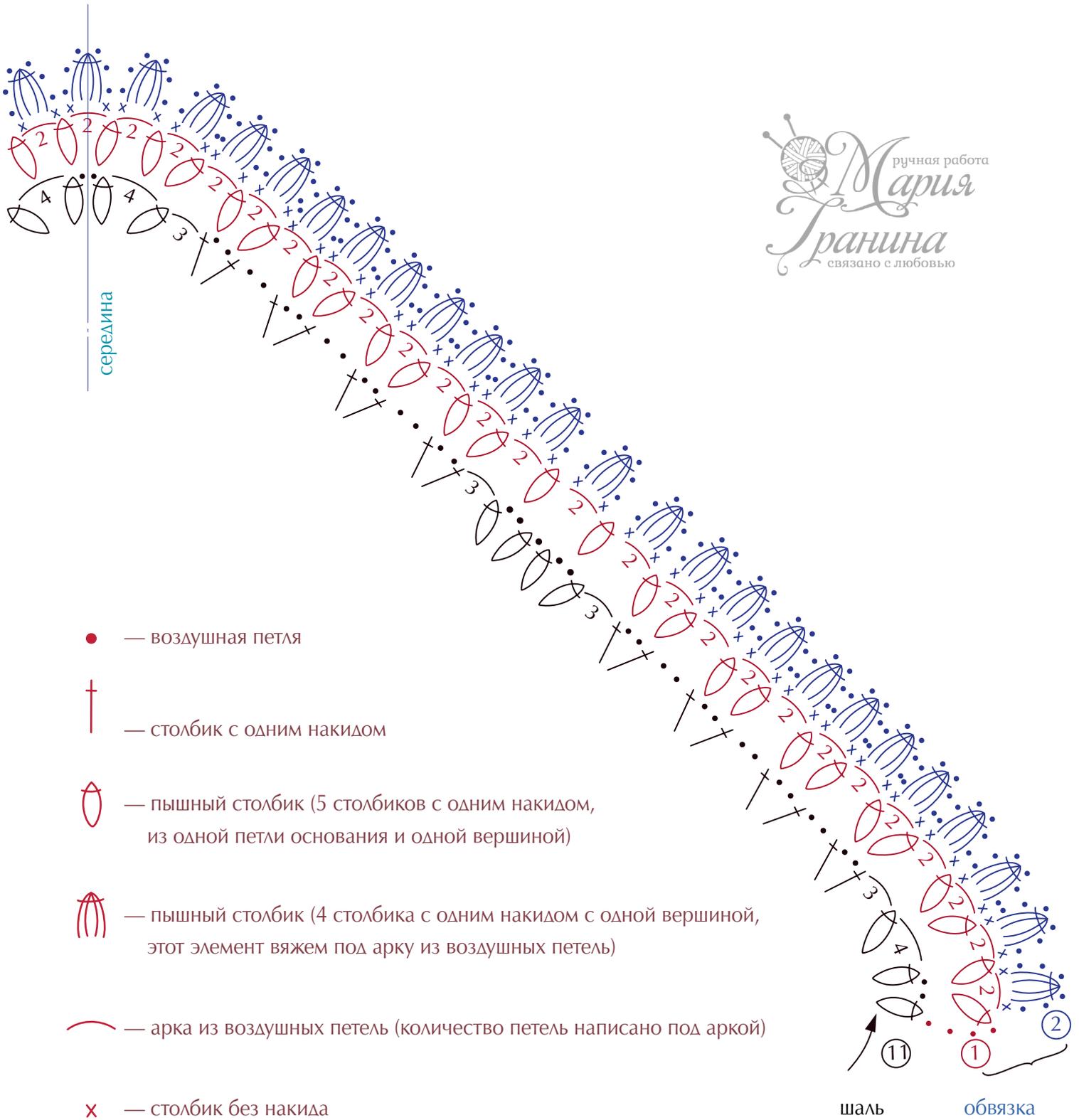
П — пико.

ПСБН — полустолбик без накида.

## СХЕМА ШАЛИ «НАСТЕНЬКА»:



## ОБВЯЗКА ШАЛИ:



ручная работа  
*Мария*  
*Транина*  
 связано с любовью

## ХОД РАБОТЫ:

Шаль вяжется СВЕРХУ ВНИЗ с постепенным расширением.  
Вяжем по схеме до желаемого размера.

**! ВЯЖЕМ КРЮЧКОМ №3,5**



Набрать цепочку из 6 ВП,  
замкнуть в кольцо.



Далее вяжем поворотными  
рядами по схеме. Первый ряд.



Второй ряд.



Третий ряд.



Четвертый ряд.



Пятый ряд.



Шестой ряд.



Седьмой ряд.



Восьмой ряд.



Девятый ряд.



Десятый ряд.



Одинадцатый ряд.



Двенадцатый ряд.



Тринадцатый ряд.



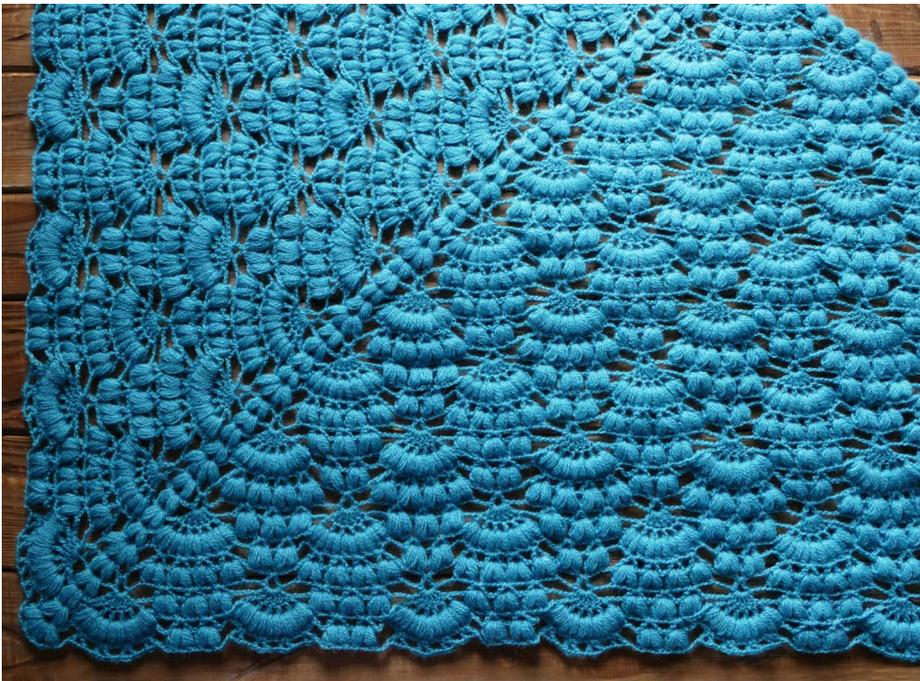
Четырнадцатый ряд.



! Вяжем до нужного размера, повторяя схему (после 14-го ряда схемы вязать с 10-го ряда).



Я связала 51 ряд.  
Вязание шали закончить, как в 11-м ряду схемы.



Размер полотна  
на данном этапе  
вязания  
у меня получился  
186x93 см.

### **ВЯЗАНИЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.**

Теперь по боковым краям шали нам нужно провязать первый ряд обвязки (по схеме).

! Обратите внимание на кружочек на фото.  
В этом месте в соседние арочки  
вяжем только по одному **ПШС**.

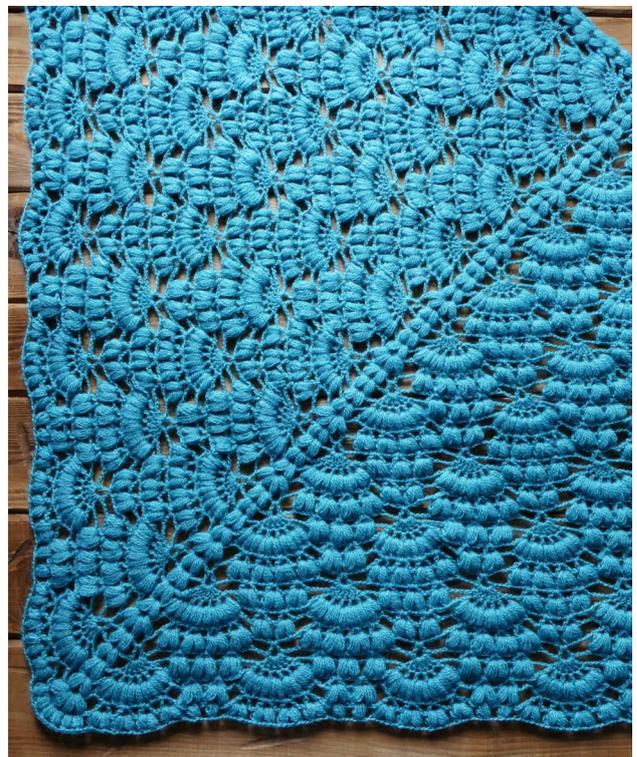




Вот такой край у нас должен получиться.



Вот так выглядит угол шали на этом этапе.



Если вы связали правильно,  
то полотно шали выглядит вот так.

**! МЕНЯЕМ КРЮЧОК НА 2,5. ВЯЗАНИЕ НЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.**



Теперь нужно обвязать **ВЕРХНИЙ КРАЙ** шали арочками из 4-х **ВП**.



Каждую арочку цепляем за основание пышного столбика, как показано на фото.



**ВЯЗАНИЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.** Снова вяжем по верхнему краю шали. **3 ВП** подъема, а затем в каждую арочку вяжем по **4 ССН**.



Вот такой красивый и ровный край у нас получился.



**ВЯЗАНИЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.** Снова вяжем по верхнему краю. **1 ВП** подъема, затем, по всему верхнему краю вяжем ряд **СБН**.



Вот так должен выглядеть край на этом этапе.

### **ВЯЗАНИЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.**

Вяжем еще один ряд по верхнему краю.

Вяжем так - **1 ВП** подъема, **СБН**, **П** (из **3-х ВП**),

**3 СБН**, **П**, **3 СБН**, **П**, **3 СБН**, **П**...

- так до конца ряда.



Вот такой аккуратный край у нас получился.

### **Вязание НЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ!**

Переходим на боковые стороны шали и обвязываем их вторым рядом обвязки (по схеме) –

**СБН** за арочку, **3 ВП**, **ПШС**, **3 ВП**,

**СБН** за эту же арочку; **СБН** за следующую арочку,

**3 ВП**, **ПШС**, **3 ВП**, **СБН** за эту же арочку;

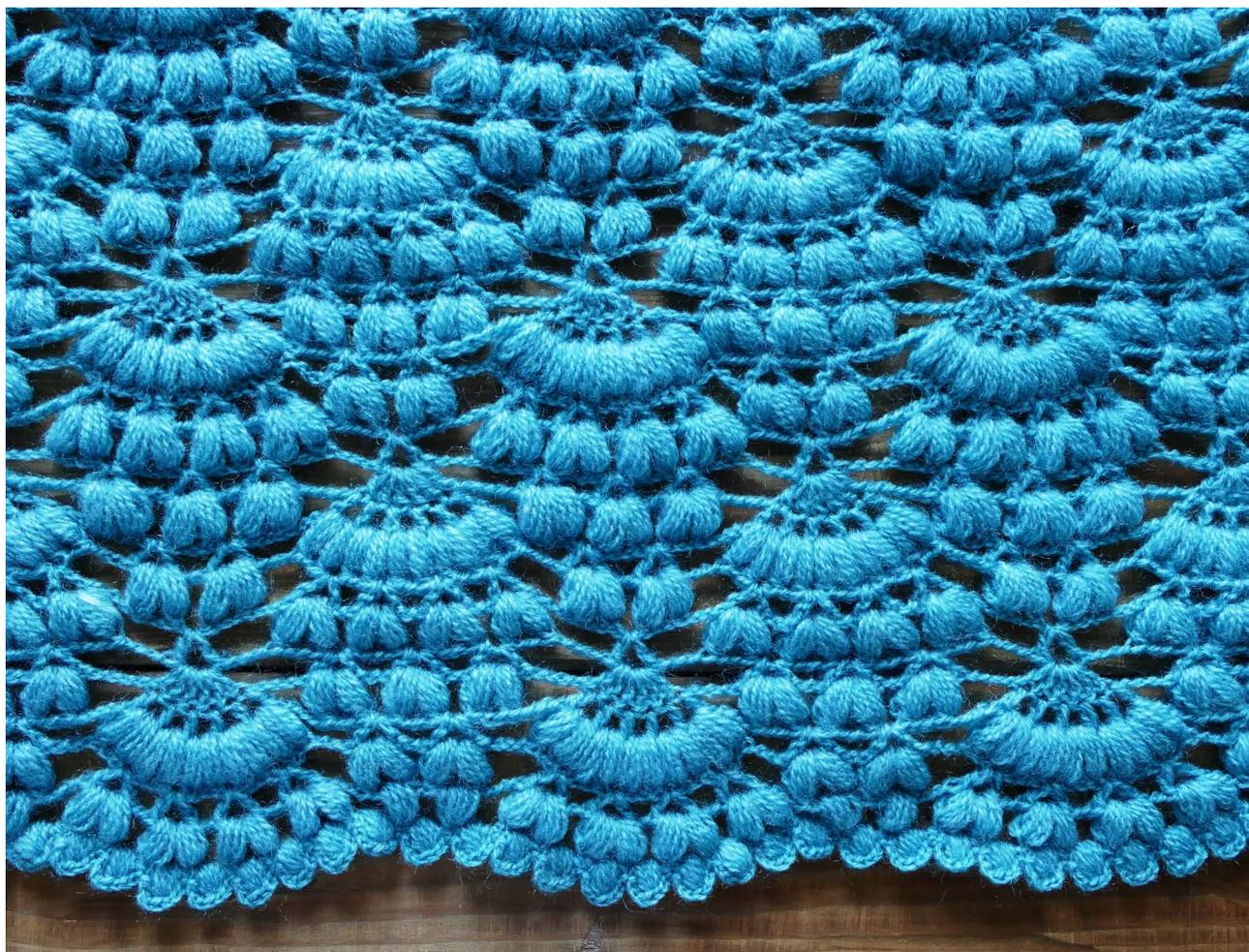
**СБН** за следующую арочку, **3 ВП**...

Так вязать до конца ряда.

Обратите внимание, что во втором (заключительном) ряду обвязки пышные столбики

состоят из **4 ССН**.





Край шали должен лежать ровно. Вот так.



Вот так выглядит угол шали  
с этой обвязкой.



**! МЕНЯЕМ КРЮЧОК НА 3,0**  
Вязание **НЕ РАЗВОРАЧИВАЕМ.**  
Теперь нам нужно провязать по верхнему краю  
шали ряд **ПСБН.**  
Этот ряд ляжет косичкой под пико.



Этот ряд нужен для укрепления края шали, чтобы край не растягивался.

После того, как **ПСБН** будут связаны, нить нужно обрезать и конец спрятать в полотно шали.



На этом этапе размер у шали 190x98 см. Вот так выглядит полотно нашей шали сразу после вязания.



## БЛОКИРОВКА ШАЛИ

После вязания шали я ее стираю и блокирую.

До блокировки шаль выглядит не совсем аккуратно. Полотно не очень ровное, край немного искривлен. Блокировка – это процесс растягивания и фиксации влажной шали с последующим ее высыханием в таком положении. Благодаря блокировке, ажурный рисунок раскрывается во всей красе, шаль становится больше, тоньше и изящнее.

Но этому процессу поддается не любая пряжа. Чем больше в ней процентное содержание шерсти, тем проще заблокировать шаль и тем лучше она потом будет держать нужную форму.

Процесс блокировки состоит из следующих этапов:

1. Замачивание.
2. Полоскание.
3. Подсушивание.
4. Натяжение.
5. Сушка.

## ЗАМАЧИВАНИЕ, ПОЛОСКАНИЕ, ПОДСУШИВАНИЕ

Замачиваю шаль в воде с добавлением детского шампуня. Температура воды 30 градусов. Время замачивания –30 минут. Несколько раз слегка мну шаль руками. После этого тщательно прополаскиваю изделие без кондиционера (но можно и с ним).

**ВАЖНО!!! Ни в коем случае нельзя шаль выкручивать!!!**

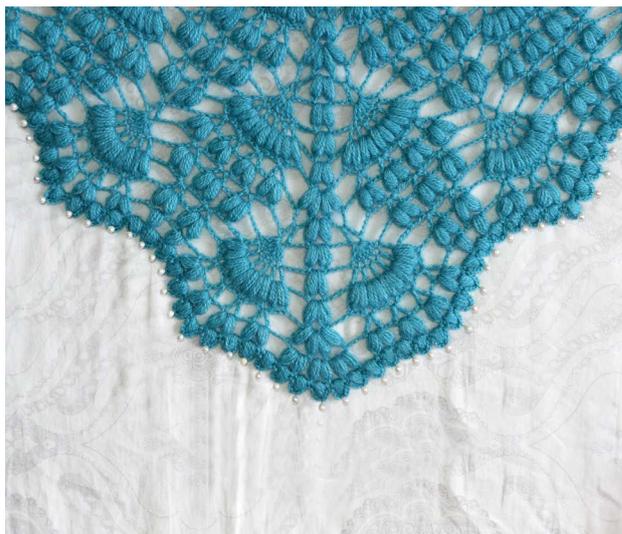
После того, как шаль будет хорошо прополоскана, ее нужно завернуть в махровое полотенце, чтобы убрать лишнюю влагу.

**ВАЖНО!!!** Шаль не должна быть очень мокрой, с нее не должна капать вода. Она должна быть просто влажной.

## НАТЯЖЕНИЕ.

Я раскладываю шаль на горизонтальной поверхности (можно сушить на кровати или на мягком коврике-пазле из фикспрайса на полу).

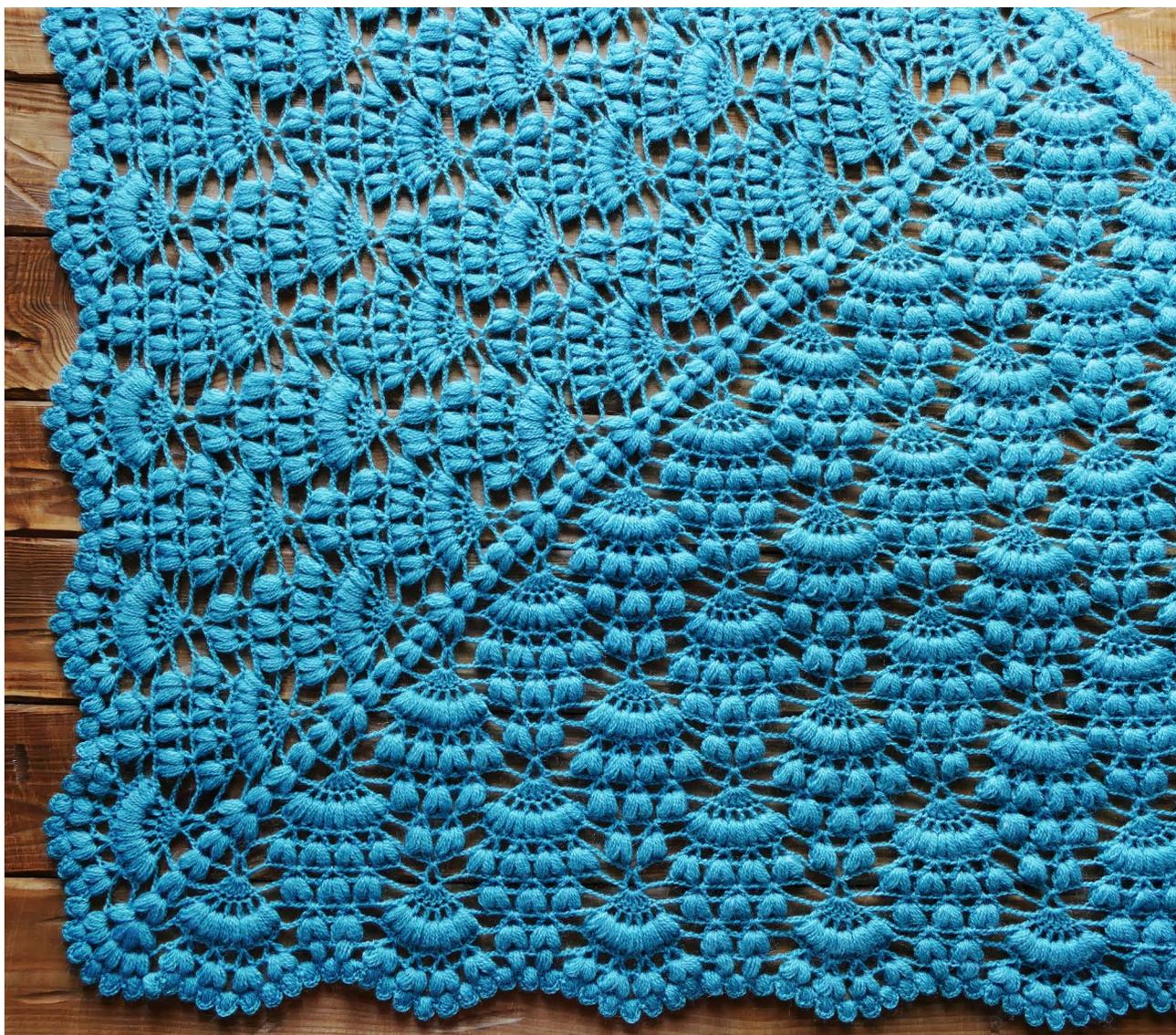
Придаю ей нужный размер и форму (194-110 см) и фиксирую булавками (сначала я фиксирую булавками верхний край шали по ровной линии, а затем – боковые стороны симметрично друг другу).



## СУШКА.

Сушить лучше всего в проветриваемом помещении 8-24 часа.

Блокировка шали, хоть и трудоемкий процесс, но она позволяет раскрыть узор шали во всем его великолепии.



Размер готовой шали 194-110 см, вес 450 грамм.

---

Надеюсь, что Вам было приятно вязать вместе со мной. Пусть шаль радует вас.  
Вы можете вязать для себя, дарить или продавать готовое изделие, связанное по этому мастер классу.

Публикация и распространение данного мастер класса и любых его страниц **ЗАПРЕЩЕНЫ!**

Мастер класс и все его материалы защищены авторским правом.

При опубликовании фото работ, выполненных по данному МК,  
прошу указывать имя автора: [@mariya\\_granina\\_](https://www.instagram.com/mariya_granina_)



*Рождалась шаль, и жизнь росла под сердцем.  
Мне было так спокойно и светло,  
Ведь я носила долгожданного младенца  
И в шаль влетала всей души добро.*

*Узор ложился мягко и воздушно,  
Как первые движенья малыша.  
И петельки за петелькой послушно  
Сплетались вместе дружно, не спеша.*

*И мысли были только о хорошем.  
О том, как буду доченьку карасть,  
О том, как счастье в доме приумножим,  
Как ребятюшки будут с ней играть.*





Потом роддом и первое свиданье  
С малышкой ненаглядною моей.  
А шаль лежала дома в ожидании,  
Когда крыжок вернется снова к ней.

И вот мы дома... Сладко, безмятежно  
Спит Настенька в кроватке, видя сны.  
И снова шаль вяжусь я очень нежно  
Под звуки расцветающей весны.

Любовь, забота, счастье, на ночь сказки,  
Весенний дождь и в доле ребячьи.  
И летний тёплый день, и осени все краски-  
Шаль всё впитала, бережно храня.

Шаль «Настенька» хранительницей станет,  
Поможет в доле сохранить уют.  
В её объятиях болезни будут таять,  
И все невзгоды стороной пройдут.

Она подарит всем, кто ждёт и верит,  
Младенца долгожданного в семью.  
Теплом откроет вам любые двери,  
Рассылет в мире благодать свою.

17 октября 2021



 ручная работа  
*Мария*  
*Гранина*  
связано с любовью

