



МАСТЕР-КЛАСС  
ПУЛОВЕР  
"МАДЛЕН"

Автор: Елена Лапотько



Пуловер свободного кроя, выполнен регланом сверху (от горловины), без швов. Вяжется по кругу. Простой в исполнении и в тоже время оригинальный за счёт ажурных дорожек, расположенных по регланым линиям, плавно переходящих в бока, по середине переда и рукавах. Спинка гладкая. Рукав  $\frac{3}{4}$ .

Такую модель можно связать абсолютно из любой пряжи. Пусть это будет тонкая пряжа для летних вещей или же наоборот более тёплая, толстая для демисезонного или зимнего варианта.

Также можно изменить и саму модель: вырез горловины связать не таким глубоким, удлинить рукава и сам пуловер. И вот..... получится модель более тёплого свитера.

А если добавить ещё больше длины, то получится даже очень оригинальное базовое платье. Вязание- это полёт фантазии !!!!

**ВНИМАНИЕ!!!** Данный мастер-класс описан под мою плотность вязания, а также пряжу, которую я использую и мой размер (46-48 M-L). Вы можете использовать любую понравившуюся вам пряжу для этого пуловера и сделать **СВОИ РАСЧЁТЫ** по моему примеру.

Размер 46-48 (M-L) обхват груди 92-96 см., рост 170см. Длина джемпера в готовом виде – 55см. Ширина по линии груди 50 см.

#### **Материалы и инструменты:**

**Пряжа:** Блестящий лён ПЕХОРКА 100гр. 480 м. , цвет № 30- светлый террокот. Использую 6 мотков (пряжа ещё осталась), вяжу в две нити. Общий метраж изделия 1300 метров.

**Инструменты:** Крючок кlover №3, маркеры, сантиметровая лента.

Для расчёта изделия понадобится всего одна мерка – это обхват головы.

Измеряем обхват головы, как для вязания шапочки . У меня эта мерка составляет-56 см.

**ОБЯЗАТЕЛЬНО ВЯЖЕМ ОБРАЗЕЦ !!!** Не нужно рисковать и вязать точь в точь по моему описанию. У нас с вами разная плотность вязания. Не ленитесь вязать образцы. Они нужны не только для расчёта, ну и для того ,чтобы увидеть , как ложится нить в узоре, как поведёт себя пряжа после ВТО.

Образец вяжем столбиками с накидом , можете добавить ажурную полосу, как у меня.

Схема ажурной полосы ниже.

Образец, стираем, сушим, отпариваем, измеряем.

У меня образец: 24 столбика = 11,5 см.

Считаю плотность вязания:  $24 : 11,5 = 2,08$  округляю до целого = 2,1 петля.

**Моя плотность: в 1 см. =2,1 петли**



**Условные обозначения:**

п. – петля

в.п. –воздушная петля

ст. –столбик

ст.с/н – столбик с накидом

Переходим к расчёту пуловера. Так как вяжем его сверху, то и расчёт начинаем с горловины.

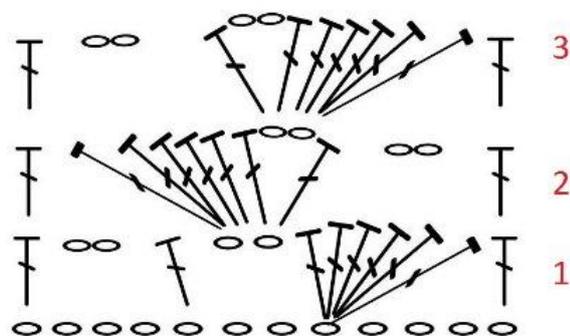
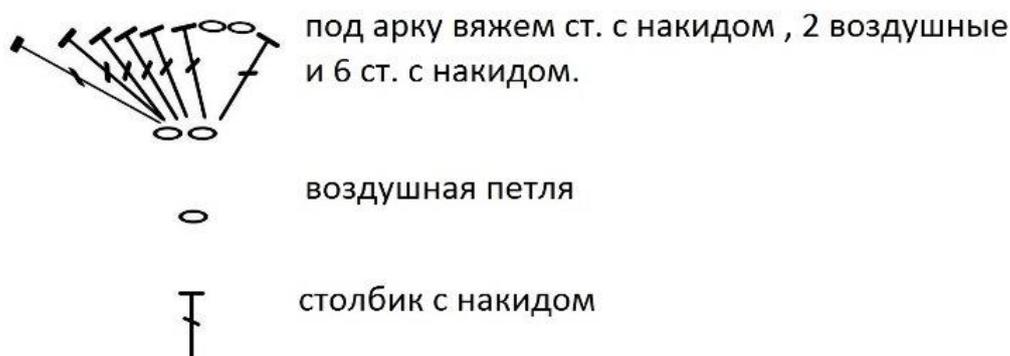
Обхват головы 56 см. + прибавка 20 см. =76 см.

У меня широкий вырез-лодочка, поэтому и прибавка большая. Если вы хотите вырез средний, под горло достаточно 5-10 см.

$76 \text{ см.} * 2,1(\text{плотность}) = 159,6$  округляю = **160 петель.** это моя начальная цепочка.

## СХЕМА АЖУРНОЙ ПОЛОСЫ

### РАППОРТ 10 ПЕТЕЛЬ



Есть более простой способ расчёта первоначальной цепочки и он тоже работает. Свяжите цепочку из воздушных петель, и примерьте на себя. Так даже проще и нагляднее. Можно отрегулировать именно тот вырез горловины, какой вы хотите. Посчитайте петли – это и будет ваша начальная цепочка. Старайтесь использовать чётные числа. Их проще делить в дальнейшем для реглана.

Набираю 160 воздушных петель и соединяю в кольцо соединительным столбиком. Следите за тем, чтобы ваша цепочка не перекрутилась. Теперь нужно разделить петли на перед, спинку, рукава и регланные линии. Линия реглана (ажурная полоса) занимает 10 петель. Их в пуловере 4, а значит  $10 \cdot 4 = 40$  петель занимают регланные линии.  $160 - 40 = 120$  петель: 3 (перед, спинка, рукава) = по 40 петель.

Перед – 40 петель (по середине ажурная полоса 10 п., по краям по 15 петель)

Спинка – 40 петель

Рукава – 40: 2 = по 20 петель

Для наглядности рисую схему, смотрите ниже.

## распределение петель кокетки



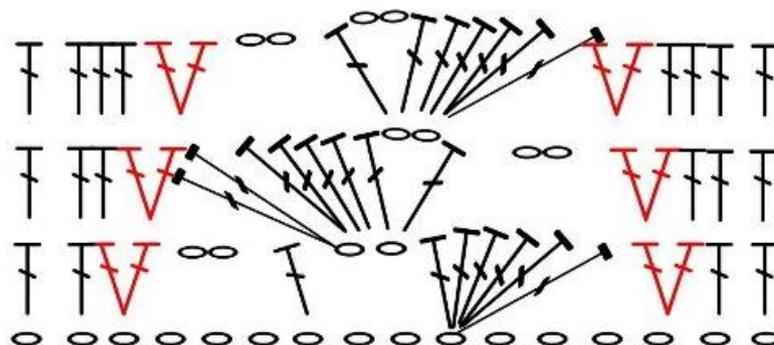
Соединяю цепочку в кольцо. Прибавки в кокетке делаю с 1-го ряда. Далее вяжу следующим образом: 2 в.п. подъёма и сюда же 1 ст.с/н (прибавка) 39 столбиков спинки + 1 ст. в эту же петлю(прибавка), реглановая линия- 10 петель ажюра, из одной петли 2 ст.с/н ,18 столбиков, 2 ст.с/н из одной петли – это рукав. Далее 10 п. ажюра-реглановая линия, из одной п. 2 ст.с/н (прибавка) 14 +10(ажур)+14 и из одной петли 2 ст.с/н(прибавка)-это перед. Далее 10 п. реглановая линия, из одной п. 2 ст.с/н +18 столбиков, 2 ст.с/н из одной петли + 10 п. реглановая линия. Соединяем ряд соединительным столбиком.



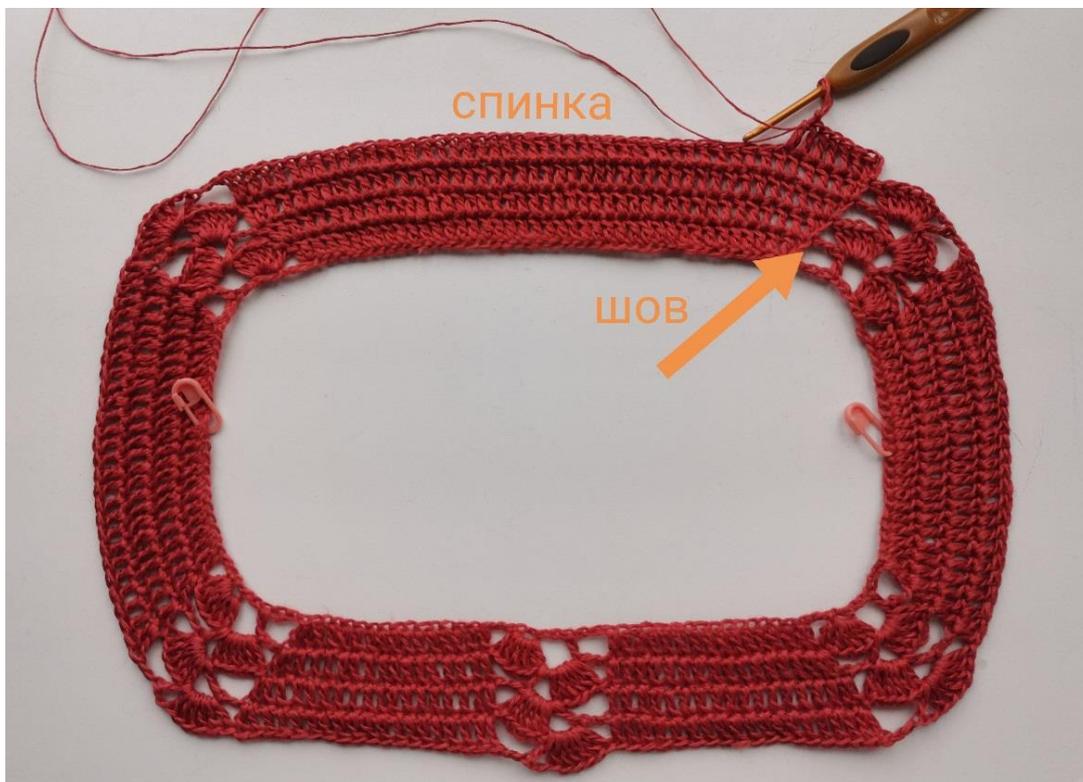


прибавки в кокетке  
регланная линия

 из одного столбика нижнего ряда  
вяжем два ст. с накидом



Второй и все последующие ряды вяжем также с прибавками в каждом ряду с двух сторон от реглановых линий. Стыковочный шов располагаем сзади, по боку реглановой линии, то есть начинаем ряд с 2 в.п. и сюда же вяжем 1 ст.с/н. Для удобства на рукавах повесьте маркеры, чтобы не запутаться и не начать прибавлять в средней ажурной полоске переда.



Прибавки с двух сторон реглановой линии





**Длина реглановой линии в соответствии  
размеру одежды**

Женщины, размеры	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60
Линия реглана, см	23	23	24	24	25	25	26	27	27	28	28	29	29

Мужчины, размеры	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68
Линия реглана, см	24	24	25	25	26	26	27	27	27	28	28	29	29

Дети, возраст, лет	-1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Размер, см	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
Линия реглана, см	13	14	14	15	15	16	17	18	19	20	21	22	23

Кокетку вяжу 17 рядов – длина моей реглановой линии 19 см. В табличке стандартные длины линий реглана в соответствии с размерами. Т.к. в пуловере глубокий вырез, то и линия будет короче. Если же вы планируете вязать вырез под

горло, то придерживайтесь размеров в табличке. Они правильные, проверяла. И, конечно же, без примерок не обойтись. Примеряйте кокетку во время вязания – это самый надёжный способ определить, достаточно ли вам такой длины.

Готовую кокетку отпарьте по изнаночной стороне.

Далее переходим к вывязыванию подрезов. Подрезы- это дополнительные петли, которые набираются под мышками между спинкой и передом. Нужны они для того, чтобы изделие не тянуло в области груди. Их вяжут обязательно, хотя бы несколько петель даже если у вас хватает объёма по груди.

Подрез составляет 8% от петель по окружности груди (перед +спинка). Считаем петли спинки, переда и реглановые линии (4 штуки). У меня- 188 петель.

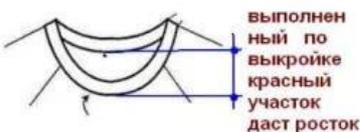
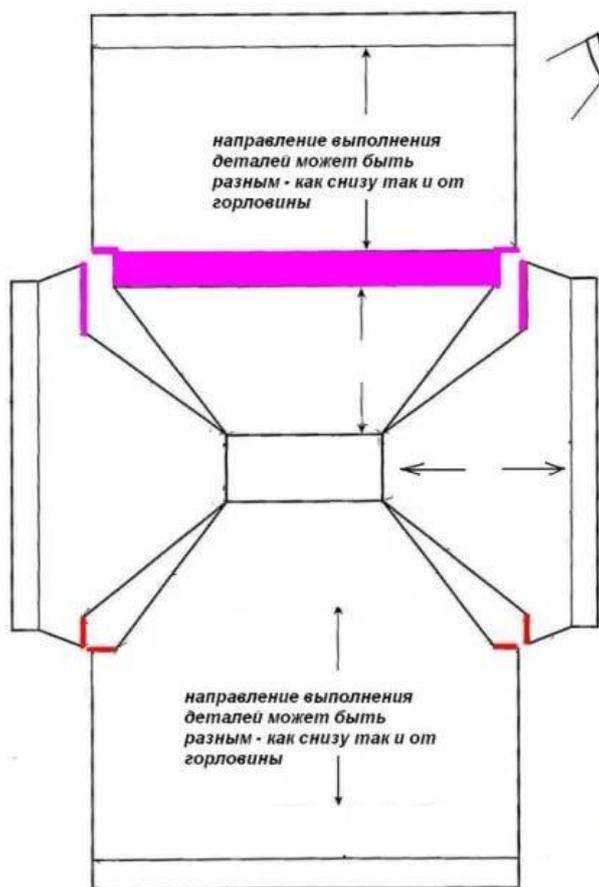
188 петель- это 100%

$8\% = 188 \cdot 8 = 1504 : 100\% = 15$  (округляйте до целого)

Мой подрез составляет 15 воздушных петель. **Число должно быть нечётное!!!**

**Росток в этом пуловере я не вывязываю. По желанию вы можете сразу после кокетки по спинке вывязать «Азиатский росток» 3-4 ряда.**

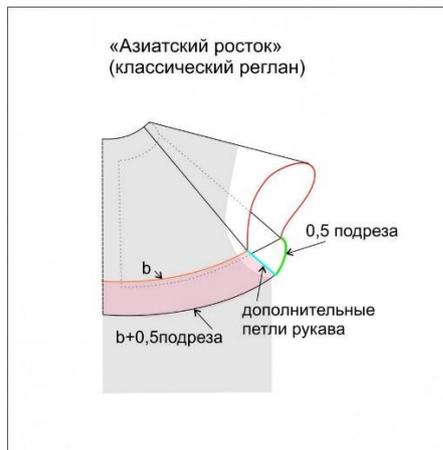
Способ удлинения спинки (ростка) для лучшей посадки по фигуре:



При таком способе длина спинки и переда по боковым швам одинаковая, пройма переда и проймы рукава прилегающие к переду равны, их реглановые линии одинаковые - красные участки на выкройке).

На рукавах со стороны спинки линия реглана переносится ближе к центру рукавов, чтобы уравнивать длину подреза на рукаве в сторону спинки и удлинение спинки плюс пройма спинки (розовые линии на выкройке)

Ток-РА



Связали кокетку нить отрежьте и привяжите её здесь же на спинке, только перед (вначале) реглановой линией. **Ажурные реглановые линии должны остаться на полочках переда и спинки!!!** Вяжем 1-й ряд с подрезами: 3 в.п. подъёма, ажурная полоса, петли спинки, ажурная полоса, 1 ст. с/н, подрез 15 в.п., 1 ст.с/н, ажурная полоса, петли переда, ажурная полоса, 1 ст.с/н, подрез 15 в.п., соединяем соединительным столбиком.

На этом фото наглядно показано.





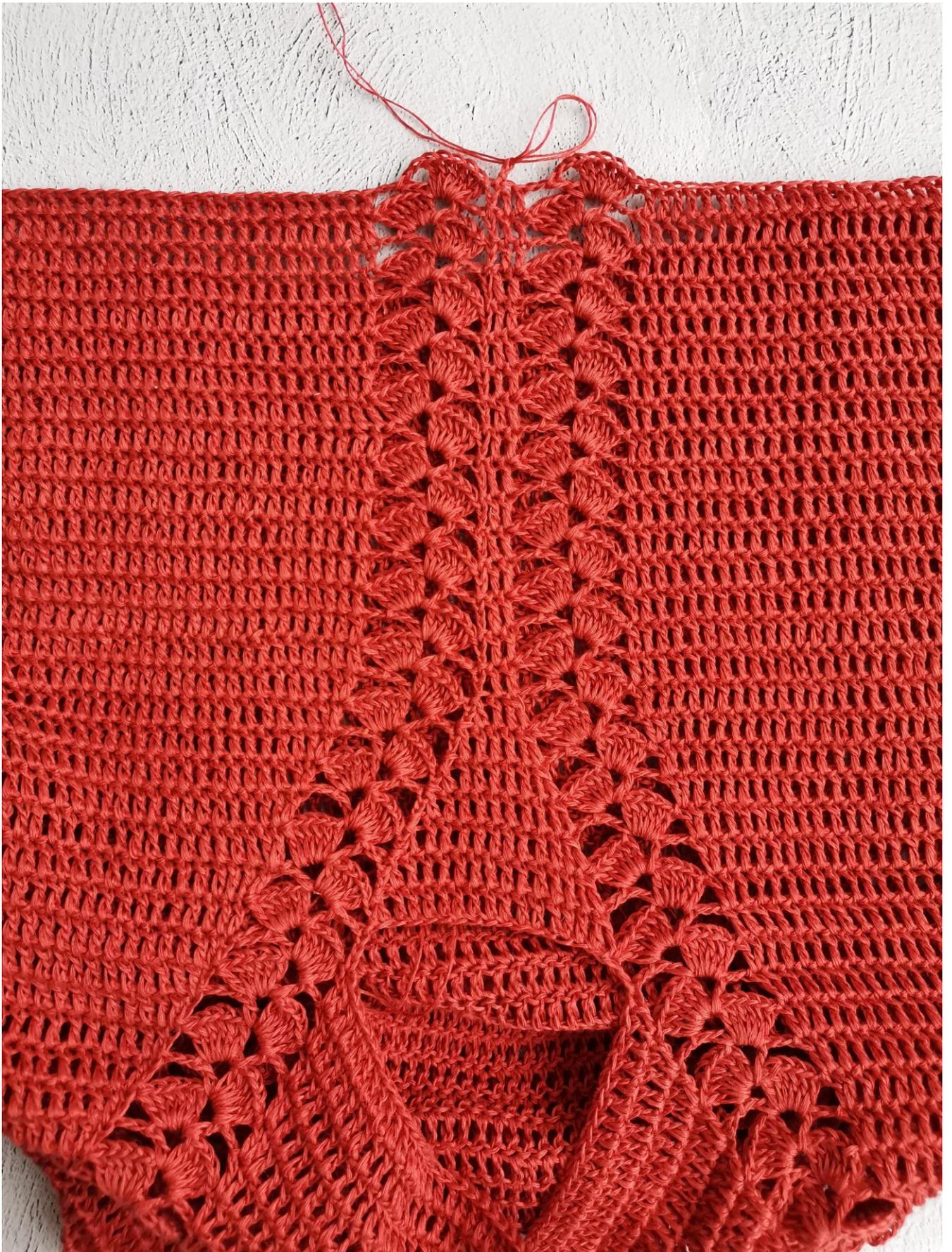
Второй и все последующие ряды вывязываются по кругу согласно этой схеме.

**СХЕМА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГЛАННЫХ ПОЛОС  
ПОД МЫШКОЙ  
ПРИБАВКИ И УБАВКИ**

-  ВОЗДУШНАЯ ПЕТЛЯ
-  СТОЛБИК С НАКИДОМ
-  ДВА СТОЛБИКА С НАКИДОМ ИЗ ОДНОЙ ПЕТЛИ
-  ДВА СТОЛБИКА С НАКИДОМ ВМЕСТЕ С ОБЩЕЙ ВЕРШИНОЙ



первый ряд с подрезом из 15 воздушных





Длину пуловера вяжите на своё усмотрение, у меня 33 ряда.

Заканчиваю пуловер двумя рядами столбиков с накидом, ажурную полосу вяжу как на фото ниже, и двумя рядами столбиков без накида. Столбики в ажурной полосе вяжите как можно плотнее, чтобы не было большого провисания и края стали более ровными.





### **Вяжем рукав:**

Найдите середину подреза, присоедините нить, свяжите 2 в.п. подъёма и вяжите по кругу столбиками с накидом.

У меня 75 столбиков.

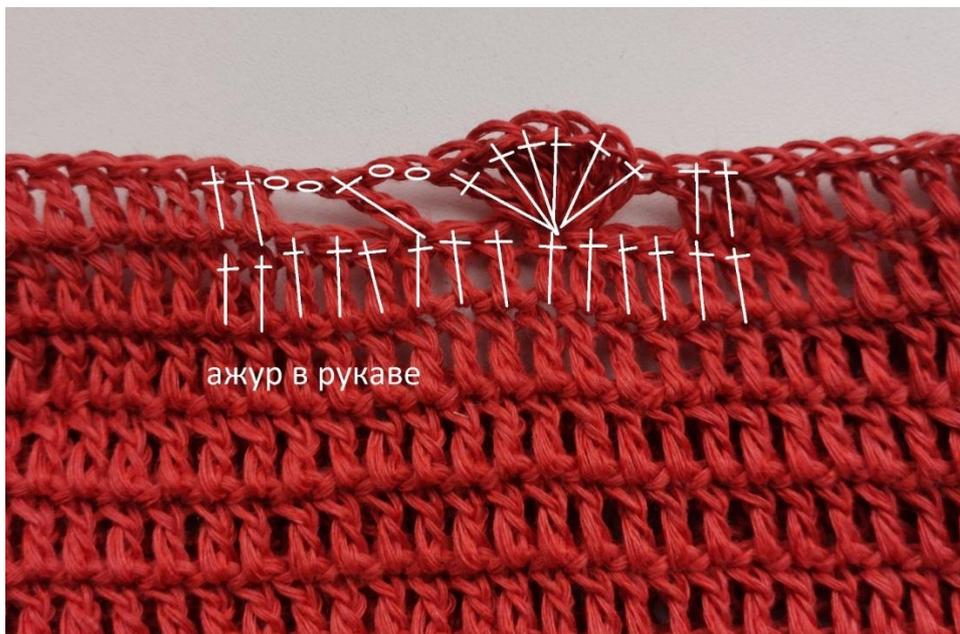
Желательно, чтобы это число было чётным. По середине рукава будет вывязываться ажурная полоса и, чтобы она легла ровно по середине, нужно чётное число столбиков в рукаве.



Рукав вяжем также по кругу, как и сам пуловер. В начале ряда 2 в.п. подъёма.



После того, как вы провязали два ряда рукава. Необходимо найти средние 10 петель – это ажурная полоса. Так как у меня число столбиков нечётное, я делю так: 32 столбика +10 ажур + 33 столбика. И 3-й ряд вяжем уже с ажуром.



4-й ряд : вяжем без изменений

5-й ряд : первая убавка . убавки будем делать с двух сторон от шва, провязав два столбика с накидом вместе с общей вершиной. Убавки нужны для того, чтобы заузить рукав.





Далее в каждом 5-м ряду делаю убавки: в 10, в 15, в 20, в 25, в 30 рядах.

Всего шесть убавлений. Если вяжете длинный рукав, продолжайте убавлять до запястья, или же вяжите по прямой, если вам хватает той ширины, что получилась.

Для удобства вешайте маркеры. При вязании второго рукава, будет проще ориентироваться.

Заканчиваем вязание рукава также как низ изделия.

Второй рукав свяжите также по образцу и подобию первого.





Пуловер готов!

**Мастер-класс, фотографии и схемы являются объектом авторского права. Запрещён перевод (как полный, так и частичный) на другие языки и платное распространение этого мастер-класса. При копировании мастер-класса обязательно указывать автора.**

*Желаю вам успехов!!!*

*С уважением Елена Лапотко !!!*

## **Рекомендации по уходу:**

Как я его стирала и сушила: стираю в жидком порошке. Не выкручиваю, а слегка отжимаю, полощу в двух водах. Отжимаю в большом махровом полотенце, сворачиваю его вместе с пуловером в валик и топчусь, пока не впитается вся вода. Не бойтесь топтаться, это никак не вредит вязаной вещи. Затем раскладываю свитер на ровной поверхности, но так, чтобы все детали были ровными, не перекошенными. И оставляю до полного высыхания, можно еще перевернуть на другую сторону. В течении 2-х дней высыхает полностью. В результате: изделие не растягивается, не в ширину, не в длину, нет перекоса узора. Всё идеально! Я не использую стирку в машинке автомат, а отжим тем более. Храню в шкафу на полочке в сложенном виде. На плечики не вешаю, т.к. вещи вытягиваются в длину и деформируются плечи.

Это мои основные правила, которых я придерживаюсь всегда!!!

По поводу отпаривания. Если у вас есть отпариватель, то им и пользуйтесь. Я свой пуловер отпаривала очень много раз в процессе вязания и ни каких изменений. Главное это делайте по изнаночной стороне. Тоже самое можно делать и утюгом, главное не гладить по поверхности, держать утюг над изделием.

## **Что касается пряжи «Блестящий лён» от Пехорки:**

Плюсы:

Пряжа мягкая, не колючая, имеет блеск. Изделие из неё очень приятное к телу, имеет гладкую, блестящую поверхность, слегка присутствует ворс, что свойственно для льна. Нить вяжется легко, крутка слабая, но за крючок не цепляется. Изделие хорошо держит форму, как и после отпаривания, так и после стирки. У меня не вытянулось и не село, а наоборот стало ещё мягче, ровнее и приятнее.

Минусы:

Очень сильное окрашивание воды при стирке. На руках остаётся ворс от пряжи. Если вас пугает это, то выбирайте оттенки более светлые.

В целом пряжа не плохая.