

«ШАШЛЬУЧНЫЙ»



special

FLIGHT KNIT EAT

repeat



Посмотрите конспект целиком, а затем приступайте к вязанию

Расход по цветам на лопатейсу/сшивной джемпер «Звездочки» (5 цветов)
№450 — 1 шт, №62 — 3 шт, №310 — 3 шт, №115 — 5 шт, №374 или №749 — 2 шт.

Расход по цветам на сшивной джемпер «Ромбы» (3 цвета)
№115 или №62 — 10 шт, №450 или №115 — 2 шт, №374 или №749 — 1 шт.

Уровень сложности

Средний.

Размеры

Размер универсальный — 70 см (ширина), 65-70 (длина).

Пряжа

Свитеры связаны из пряжи ALIZE Softy, 100% микрополиэстер, 115 м/50 г.

Инструменты

Спицы 4.0 на леске 60 см, 3.5 на леске 40 см и 60 см для вязания резинки и горловины, чулочные спицы 3.5 мм, спицы 4.5 для вязания жаккарда, крючок 3.5 мм и игла для сшивания трикотажа, маркеры.

Плотность вязания

16-17 п/22-24 р в 10 см лицевая гладь.

17 п/20-22 р в 10 см жаккардовый узор.

Можно использовать любую другую пряжу в указанной плотности или варьировать ее (плотность), чтобы увеличить или уменьшить размер. Большее количество петель в 10 см — это большая плотность — уменьшает размер, меньшая — меньше петель в 10 см — размер увеличивает. Длину изделия можно регулировать на свое усмотрение, добавив необходимое количество рядов до начала вывязывания узора.

Навыки

Классический или итальянский наборный край по прямой или по кругу, укороченные ряды для формирования горловины и плечевых скосов, выполнение швов методом трех спиц, прибавки любым способом, тамбурный шов для вшивания рукавов, матрасный шов для соединения боковых швов туловища и рукавов.

Узоры

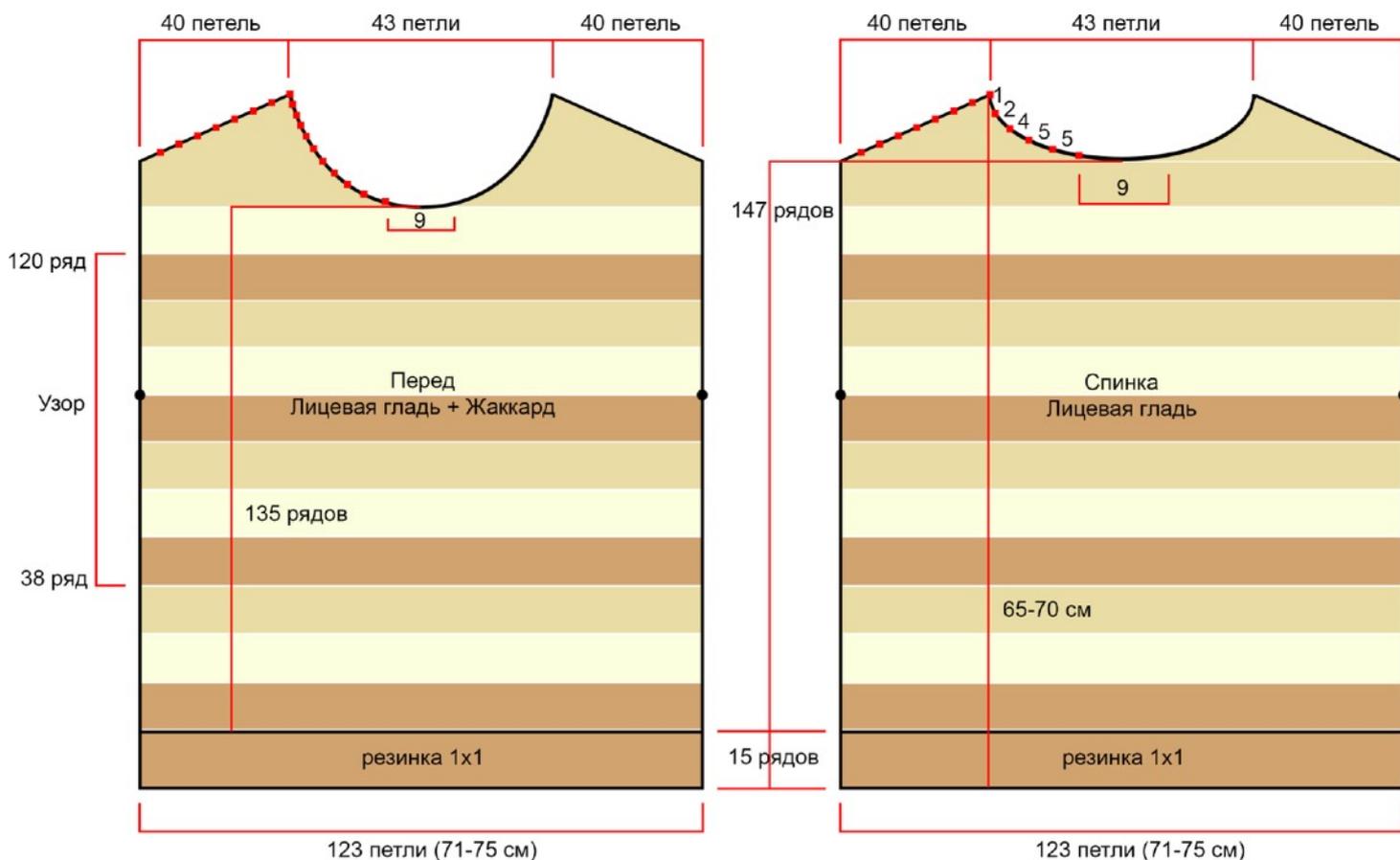
Лицевая гладь, полупатентная резинка, жаккард.

Данный конспект содержит подробные схемы для вязания сшивных моделей джемперов и описание джемпера с жаккардовой кокеткой (лопапейса).

В конспекте указаны цвета, которые я использовала для вязания оригинальной модели. Для поиска ваших идеальных цветовых сочетаний в конце конспекта находятся шаблоны-раскраски (полосатый шаблон) и пустой шаблон сшивного джемпера, который вы можете использовать, чтобы придумать свой вариант. Не стесняйтесь их использовать.

Так же вы найдете шаблоны с готовыми убавками по кокетке лопапейсы, куда вы сможете, не меняя ритм убавлений (они строго в тех местах, где нужно для равномерной красивой формы кокетки), вписать свой уникальный узор.

Сшивной джемпер/лопапейса «Звездочки»



цветные полосы - по 11 рядов
белая полоса разделитель - 1 ряд

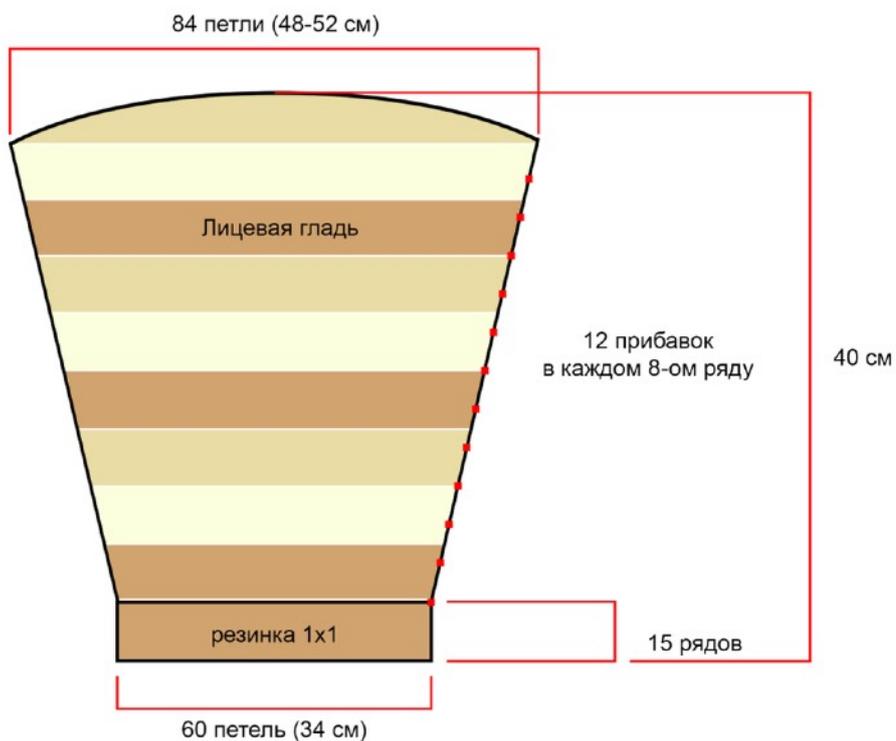
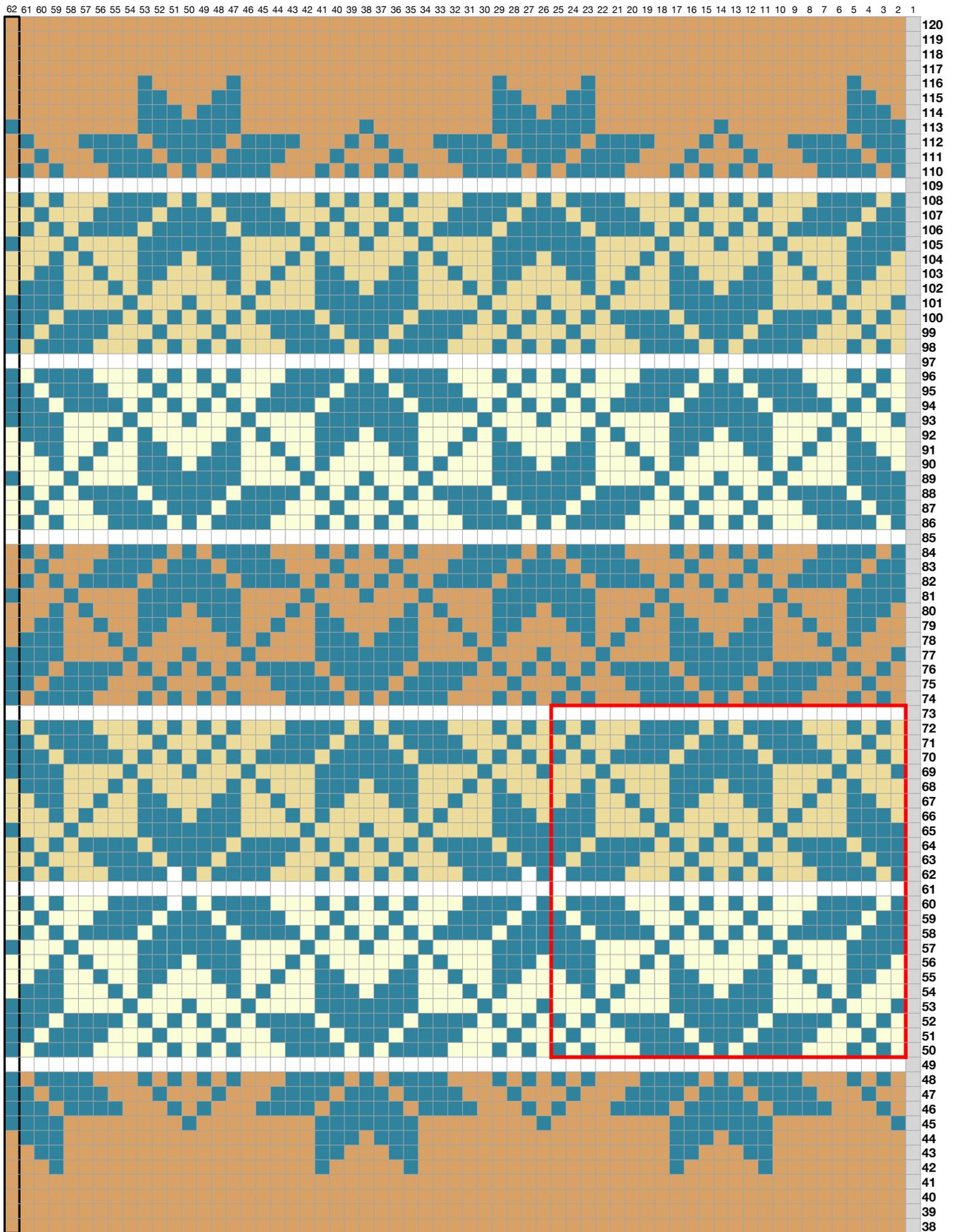
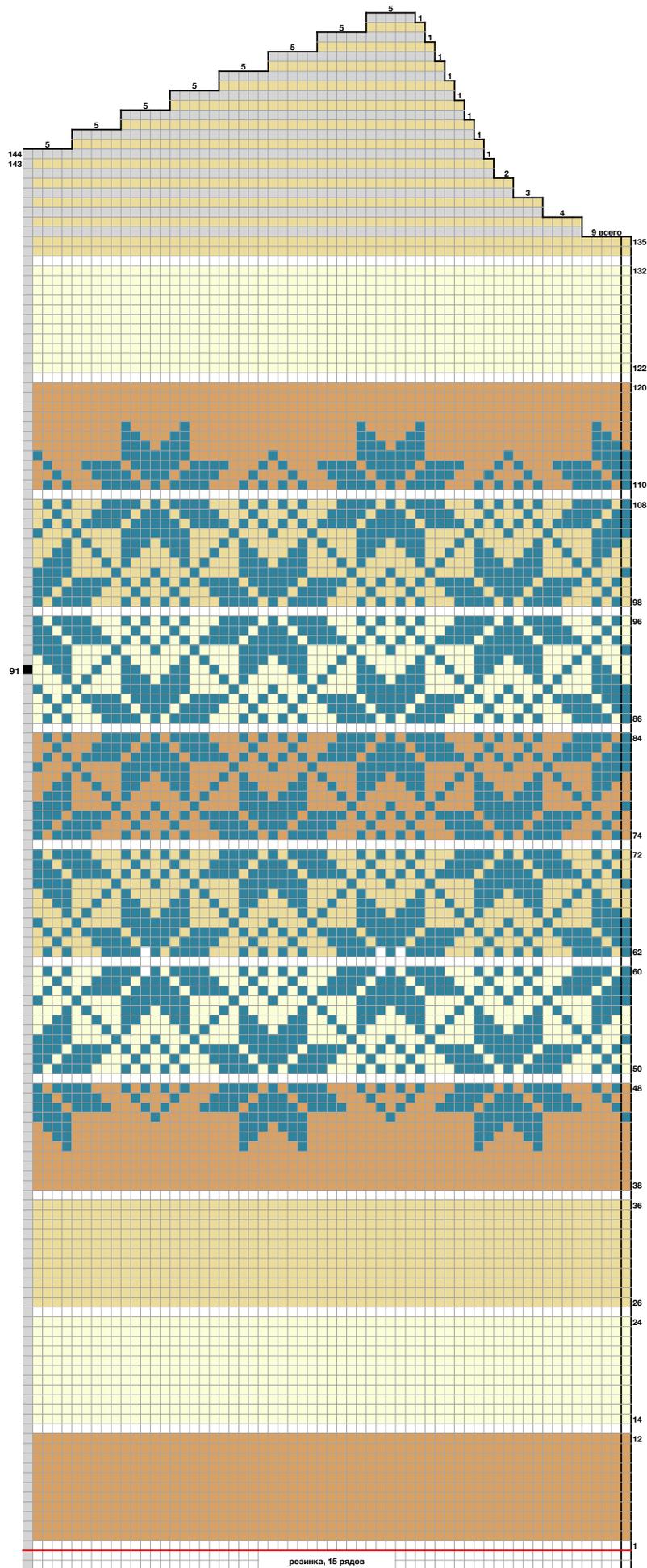


Схема узора «Звездочки»



Порядная схема переда, узор «Звездочки»



Сшивной джемпер «Ромбы»

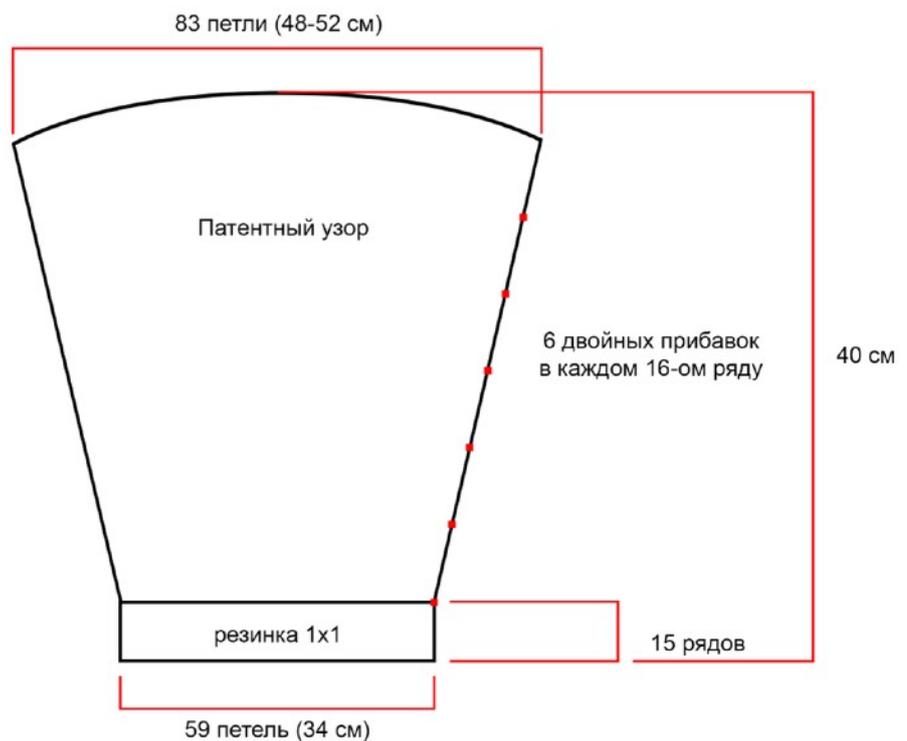
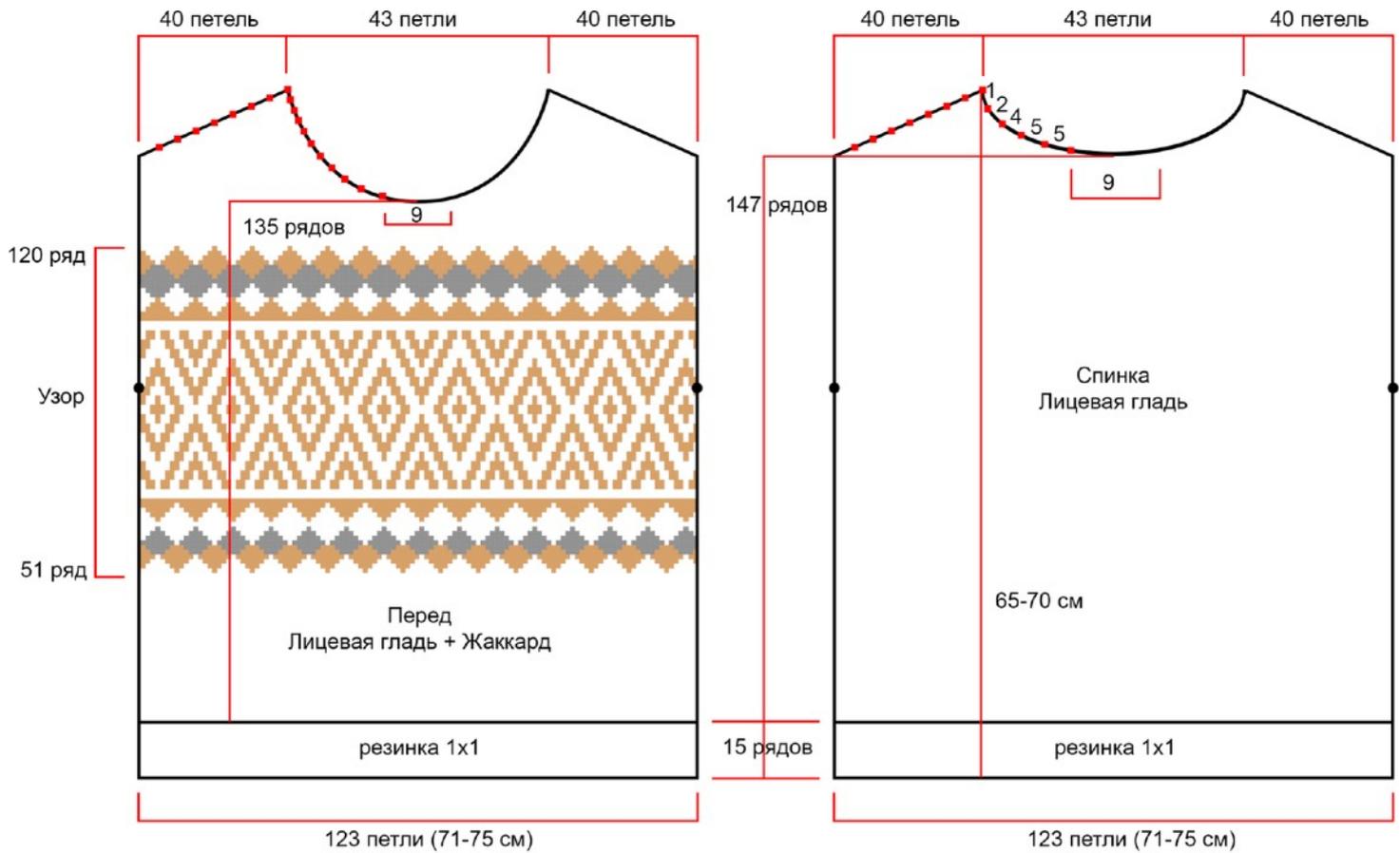
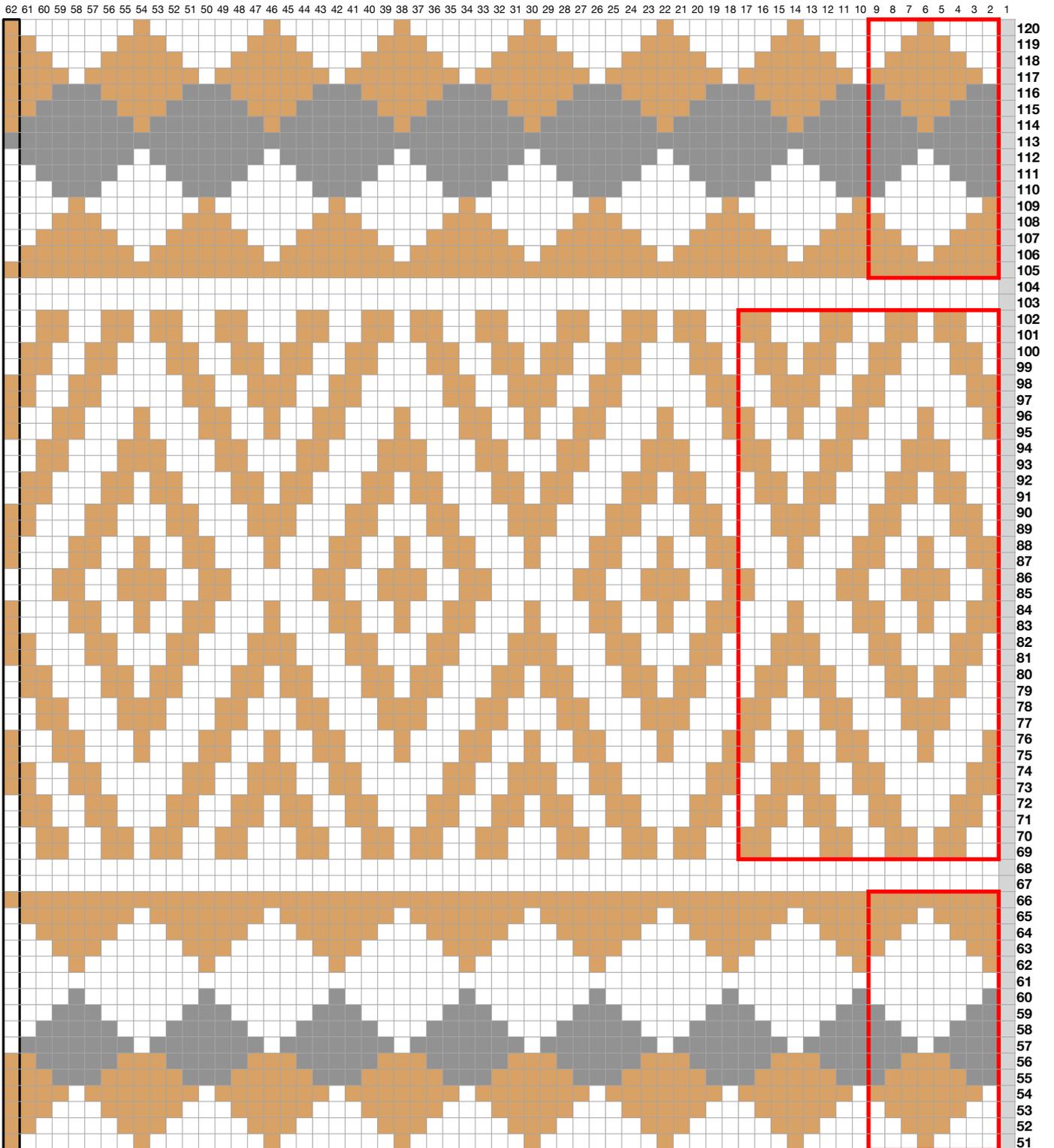


Схема узора «Ромбы»



Пояснения к схемам

Джемперы вяжутся снизу вверх отдельными деталями со сменой цвета + жаккардовый узор.

Вариант 1 — с дизайном как у лопапейсы — полосы + узор «Звездочки».

Вариант 2 — однотонный + узор «Ромбы», рукава вяжутся полупатентной резинкой.

Во всех деталях используется итальянский наборный край по прямой.

Видео-урок: <https://youtu.be/IJsXbwX3 ko>

Обратите внимание, что после вязания резинок на всех деталях отсчёт рядов начинается заново. Лицевые ряды — нечётные, изнаночные — чётные.

Схема жаккардового узора в полосатом джемпере начинается с изнаночного 38 ряда. Если это вам неудобно, можно начать с лицевого, добавив еще один ряд в цветной полосе. Этого не будет заметно в общей массе полотна. В этом случае не забудьте добавить еще ряд и на спинке в той же полосе, во избежание расхождений.

Метод формирования горловины и плечевых скосов на передке — без отрыва нити. Чтобы вам было проще сориентироваться по схеме, ниже вы найдете видео-урок, в котором показано, как выполнить все необходимые манипуляции. Вязание выреза начинается с выполнения укороченных рядов сначала для формирования горловины с одной стороны (левой), затем подключаются плечевые скосы с этой же стороны, затем переходим на другую сторону.

Спинка и горловина на ней вывязывается аналогично передке. Формирование линии горловины начинается с вывязывания плечевых скосов, а после первых нескольких поворотов подключается горловина.

Все петли (плечи, горловина) на передке и спинке остаются открытыми.

Нить на спинке не отрезается, а остается в конце плеча, возможно, для этого придется провязать один лишний ряд (это нормально). В последствии, ей же происходит соединение плечевых скосов по направлению к горловине и ей же — вывязывание воротничка.

Видео-урок: <https://youtu.be/-t2va3bx6Eo>

Чтобы сформировать окат рукава, после выполнения последней прибавки провязать еще 8 рядов по рисунку и начать вязать укороченными рядами, недовязывая каждый раз сначала слева, затем справа по 8 петель до конца каждого ряда, пока не останется 19-20 петель посередине. Провязать сглаживающий ряд. Петли закрыть.

В модели с ромбами вводные те же, что и в первом варианте, но при вязании рукавов использован полупатентный узор. Помните, что прибавки в таких узорах делаются по две за раз, добавляя тем самым раппорт узора. Количество петель нечётное для симметрии узора.

Можно вязать рукава по прямой — совсем без прибавок (рекомендую поступить именно так — тогда в наборе сразу 83 п) любой длины (можно с отворотом), можно как показано в схеме с прибавками, либо убавками — зависит от вашего направления вязания. Если вы вяжете рукав с набором петель прямо от проймы, то у вас будут убавки, если снизу и затем вшиваете — прибавки.

Ложная полупатентная резинка:

1-й ряд (лицевая сторона работы): 1 кромочная, *2 лицевые, 2 изнаночные*; повторять от * до * ; 1 лицевая, 1 кромочная;

2-й ряд (изнаночная сторона работы): 1 кромочная, 1 изнаночная, * 1 изнаночная, 2 лицевые, 1 изнаночная * ; повторять от * до * ; 1 кромочная;

Рукава вшивать любым удобным способом, я обычно использую для этого тамбурный шов. Все детали джемпера собираются матрасным швом.

Черные точки на схемах жаккарда и обеих схемах — ориентировочное место начала вшивания рукавов.

Видео-урок: <https://youtu.be/JJxKo2VTZ7Q>

Видео-урок: <https://youtu.be/OtS95lnCPrc>

Важно! Если вы хотите сконструировать рукав самостоятельно, то идеальная пропорция по количеству петель такая — 1/2 части переда. Если он у вас 123 п, то делим 123 на 2 и получаем 61-63п. Для изделий увеличенного объёма я рекомендую делать прибавки по длине рукава в каждом 6 ряду, чтобы получить более широкую часть, когда вы подойдёте к вязанию оката. Так как рукав у широких изделий короче (ширина тела обычно съедает длину рукава), то этот приём обоснован. Более частые прибавки дадут вам достаточную ширину при минимальном количестве рядов.

Если само изделие среднего объёма, то расчёт по петлям тот же, но прибавки в каждом 8 ряду. В этом случае ритм прибавок более сдержанный, так как количество рядов в рукаве у вас больше и тут нет необходимости за меньшее количество рядов нарастить больший объём.

Если вы планируете вязать рукав полностью жаккардом, то к 1/2 от ширины рукава, необходимо добавить 15-20%, так как жаккардовое полотно всегда уже полотна, связанного лицевой гладью, и необходимо эту разницу компенсировать. Итого подучим около 70-75п. Прибавки в этом случае выполнять по той же технологии. В более широких изделиях в каждом 6 ряду, в более узких — в каждом 8.

Горловина

Все петли горловины открыты и находятся на двух разных спицах. Чтобы связать воротник, нам необходимо из плечевых швов добрать 1 или 3 петли с двух сторон, чтобы этими петлями как бы стянуть дополнительно лишнее расстояние и исключить появление дырок в этой области.

Это удобно сделать после того, как вы будете переодевать петли горловины переда и петли горловины спинки на одну общую спицу. Вы сами поймете, где вам нужно будет добрать петли, так как между петлями переда и спинки в области плечевых швов будет небольшое расстояние, которого нужно избежать.

Начать переодевать петли лучше с той стороны, где у вас оставлена рабочая нить и ей же сразу осуществить добор петель.

Рабочей нитью, которую мы предусмотрительно оставили, добрать или 1 петлю точно из шва, или 3 петли: 1-ю – между последней петлей на спице и швом, 2-ю – прямо из шва, 3-ю – как и первую, между швом и первой петлей на другой спице.

Количество петель (1 или 3) зависит от того, какое у вас там расстояние. Если незначительное, достаточно одной петли из центра шва, если чуть больше, тогда трех петель более, чем достаточно.

Далее провязать рабочей нитью все следующие петли изнаночными и, дойдя до противоположной стороны, повторить те же действия с набором петель. После этого завершить ряд провязывая оставшиеся петли изнаночными.

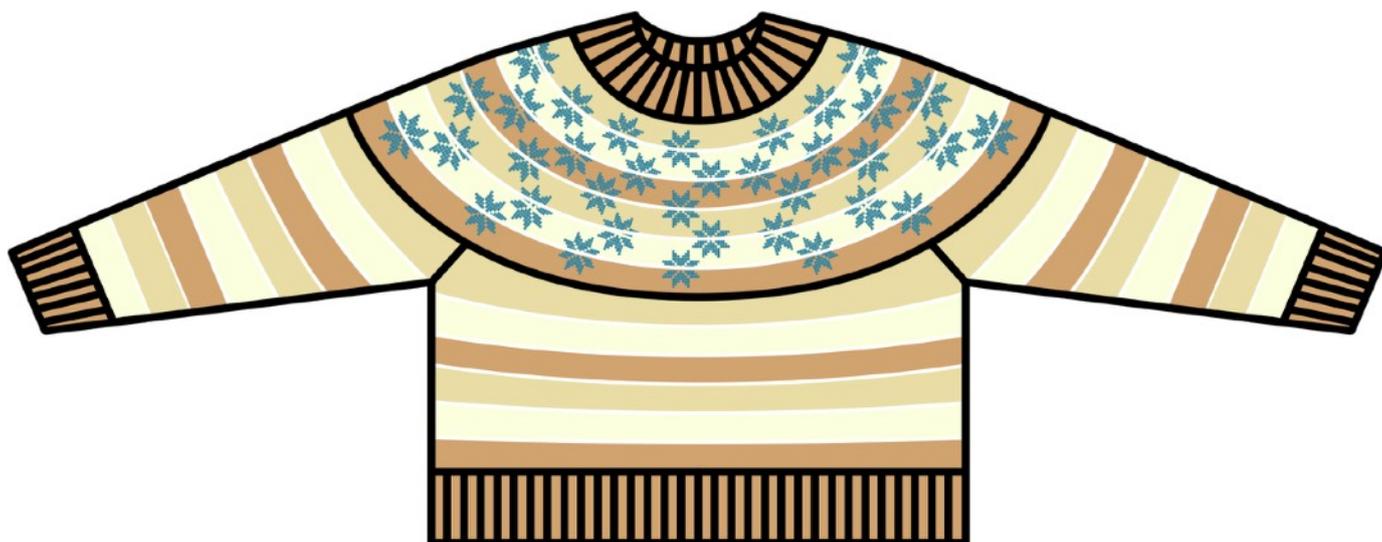
Итак, все петли горловины у вас на одной спице – количество петель четное. Следующие 10-12 рядов вязать резинкой 1/1, петли закрыть иглой, предварительно провязав 2 последних ряда полрой резинкой:

1 ряд — лицевая, изнаночную снять не провязывая, нить перед работой.

2 ряд — лицевую снять не провязывая, нить за работой, изнаночная.

Видео-урок: <https://youtu.be/dJaBT8k27D8>

Лоппейса



На рисунке расположены полосы по цветам в том порядке, как они выглядят в готовом изделии.

Набрать для каждой детали (Левый рукав — туловище — Правый рукав) указанное количество петель + 1 п для замыкания в круг. Расставить маркеры, как на схеме.

Резинка 1/1 — 15 рядов, далее цветные полосы (первая белая — 1 ряд). Между каждой полосой один разделительный ряд белым цветом. Каждая цветная полоса 11 рядов + 1 ряд (белый).

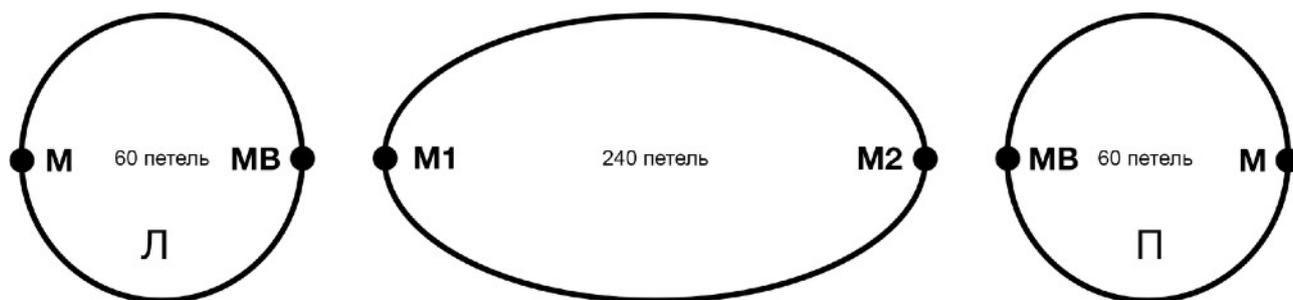
Соединение нитей самое простое — обрезать концы и завязать узелок. Кончики можно не прятать.

Итальянский наборный ряд по кругу.

Видео-урок: <https://youtu.be/N-JkrU-h9Ys>

Количество полос на туловище до объединения с рукавами — 6 + резинка.

Количество полос на рукавах 8 + резинка.



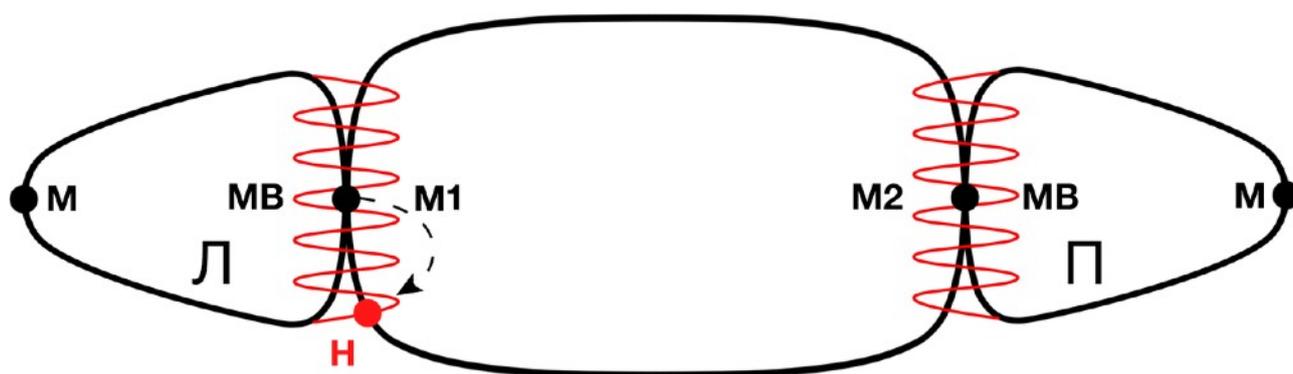
Если вам нужны рукава длиннее, то вяжем 9 полос + резинка, в этом случае первая цветная полоса и резинка будут связаны одним цветом, как и на туловище.

В первом случае (8 полос) выполняются 12 прибавок с каждой стороны от маркера **МВ** (внутренняя часть рукава) в каждом 8 ряду.

Во втором случае (9 полос) — те же 12 прибавок выполняются в каждом 9 ряду.

Таким образом, в место соединения рукавов и туловища вы придете одним цветом, но длина рукава может быть разная.

Соединение деталей



В этом разделе соединяем туловище, рукава и одновременно выполняем подрезы. Для этого нужно соединить по 12 петель каждой детали попарно друг с другом.

Чтобы соединить рукава и тело используется метод 3-х спиц.

На спицах последний ряд цветной полосы. Провязать 1 ряд разделительным цветом и 2 ряда следующего цвета и в последнем (втором) ряду каждой детали (тело и рукава) не довязывать до маркеров **МВ** на обоих рукавах и маркера **М1** на туловище по 6п. Маркер **М1** на туловище сразу переставить в место, где у нас осталась рабочая нить и он теперь называется **Н** - новое начало ряда.

Туловище отложить.

На деталях рукава переснять 6 недовязанных петель до маркера **МВ** и следующие 6 п после него — на чулочную спицу. У вас получится 12 п. Это нужно для того, чтобы исключить ступеньку между рядами. Маркеры **МВ** можно убрать.

На рукавах по 12 п на чулочной спице, нить слева (можно обрезать, оставив примерно по 30 см).

Соединяем детали друг с другом, как показано на схеме: детали с маркерами **МВ+М1** и **МВ+М2** друг к другу лицевыми сторонами.

Начинать соединять петли попарно с обеих деталей рабочей спицей с туловища, нитью от мотка (на туловище). Петля с тела, петля с рукава, провязать, закрыть.

Видео-урок: <https://youtu.be/2N1sIL2gEcA>

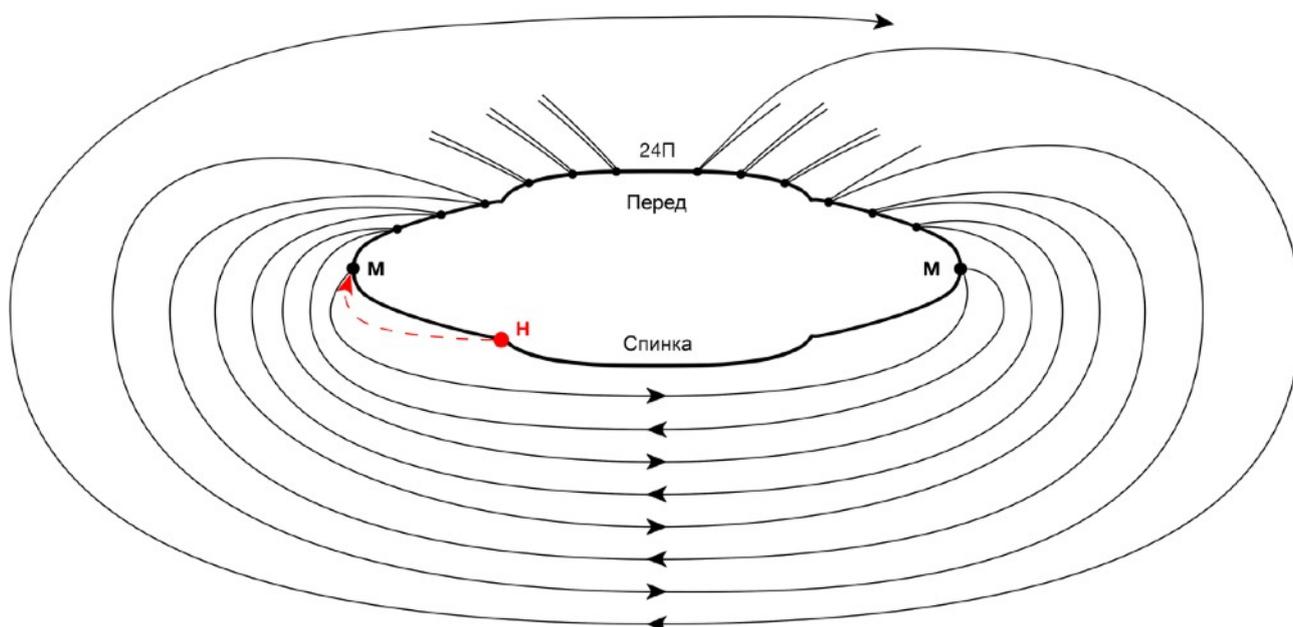
Так соединяем 12 пар петель. В конце после соединения останется 1 петля. Это нормально. Продолжаем вязать тело до маркера **M2** и соединяем так же рукав с туловищем.

Довязываем ряд до маркера **H** и вяжем ещё один — второй ряд, сокращая 2 петли, которые получились после присоединения рукавов к телу. Маркер начала ряда **H** на туловище и внешние маркеры **M** на рукавах не снимать.

При соединении рукавов у вас могут остаться дырочки в подрезах. Это нормально, их потом можно будет собрать нитями, которые мы оставили от рукавов.

Росток

Росток вяжется укороченными рядами по схеме. На ней изображена только часть поворотов, чтобы не запутаться в огромном количестве линий, **в реальности их по 7 (смотрите по точкам) — будьте внимательны, читайте текст!**



После соединения рукавов с туловищем вы в начале ряда (маркер **H**). Вяжем от него в сторону левого рукава, разворачиваемся у маркера **M** и движемся по спине к противоположной стороне — также к маркеру **M** (правый рукав) и далее по схеме, двигаясь последовательно к центру переда. И так еще 6 раз (поворотов).

Я рекомендую делать развороты каждые 13 петель справа и слева, таким образом в середине переда у вас останется 24 петли.

После выполнения всех поворотов вяжем 1 соединительный ряд, собирая либо накиды, либо двойные петли (зависит от способа провязывания петель на разворотах) и далее проступаем к жаккарду.

Количество петель у вас ни в коем случае не должно измениться после выполнения всех манипуляций и должно быть кратно 24 (раппорт жаккарда).

Подытожим: 240 п (туловище) + 84 п + 84 (2 рукава) - 48 п (4 раза по 12 п с туловища и рукавов) = 360 петель.

Жаккардовая кокетка (схема ниже)

Вязание жаккардовой кокетки в этой конструкции лопатейсы начинается после выполнения всех конструктивных приемов. Росток всегда вяжется до. То есть больше ничто не помешает спокойно вязать жаккард. Никаких конструктивных тонкостей в него вписывать не придётся.

Вязание начинать с первого жаккардового ряда (5-й ряд схемы), все однотонные ряды (которые в самом низу схемы) без жаккарда у нас уже провязаны ранее — 2 ряда присоединения рукавов, далее укороченные ряды для ростка и один ряд после укороченных рядов. Спинка тем самым у нас получилась длиннее переда, соответственно цветная полоса, на которой мы выполняли все повороты — сзади шире, чем остальные. Это нормально.

Вязание узора. **Основное правило — не стягивать полотно.** Если за вами водится такое — возьмите спицы на полразмера больше. Если полотно будет слишком плотное и затянутое, кокетка не расправится и не ляжет по плечам, будет стоять колом. Вязать строго по схеме, делая убавки в указанных местах, провязывая их наиболее логичным цветом для структуры узора.

После полного завершения схемы (в том числе и оставшихся рядов без жаккарда) на спицах останется 105 п. Необходимо в последнем (белом) ряду сократить 1 петлю и далее вязать резинкой 1/1 воротник — 10-12 рядов. Далее 2 ряда полой резинки:

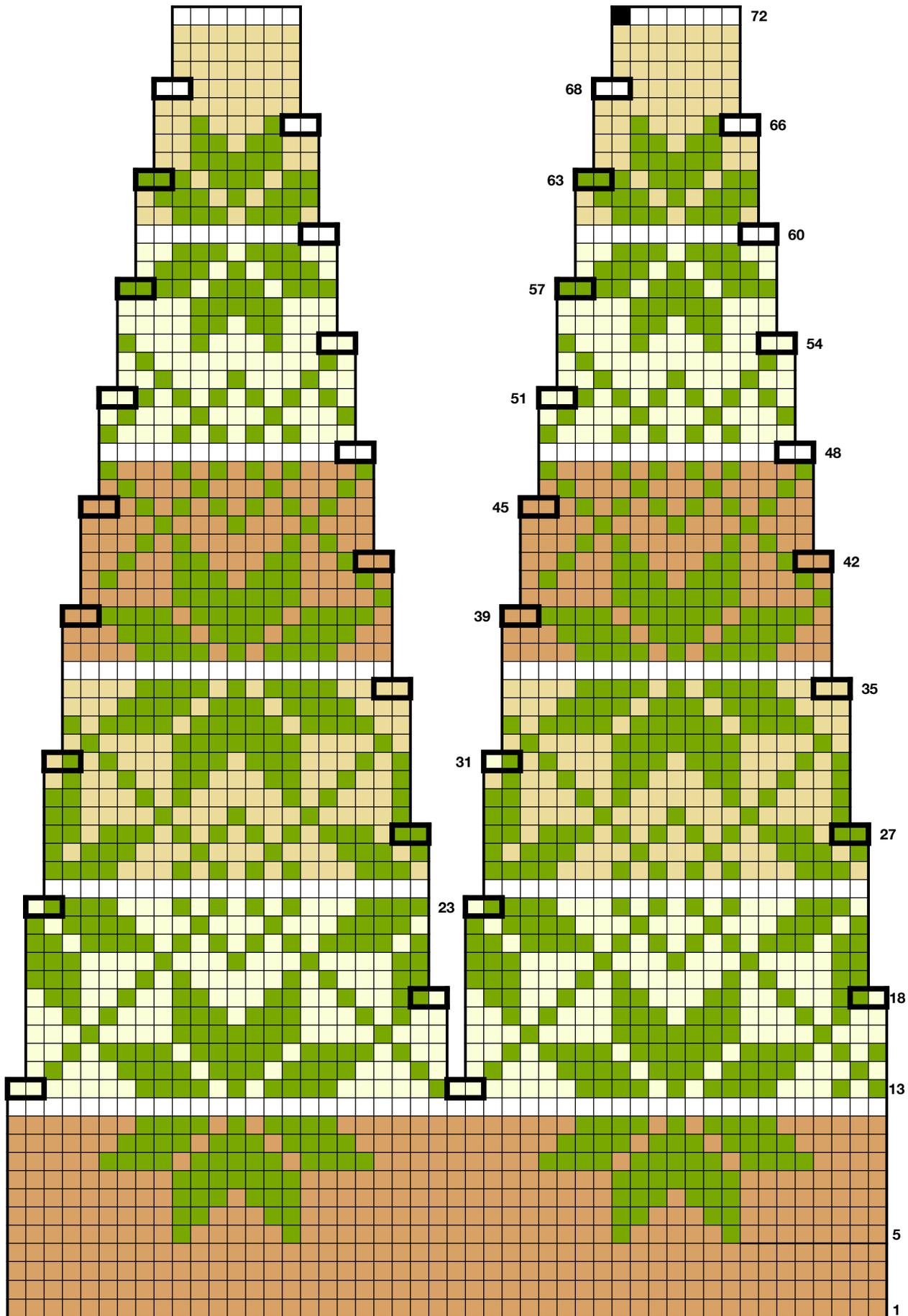
1 ряд — лицевая, изнаночную снять не провязывая, нить перед работой.

2 ряд — лицевую снять не провязывая, нить за работой, изнаночная.

Резинку 1/1 закрыть иглой.

Видео-урок: <https://youtu.be/dJaBT8k27D8>

Если вам кажется, что горловина слишком широкая, то после последней группы убавок можно выполнить ещё одну(группу), в той же последовательности и сократить ещё 15 петель, там есть, как раз для этого, место в предпоследнем цветном ряду. Тогда останется 90 п. В этом случае 1 петлю в последнем ряду сокращать не нужно.



ВТО

Стирку изделия можно производить последовательно, подвергая детали обработке по мере их вязания, можно все изделие стирать после сборки. Ориентируйтесь на свой опыт и знания. Режим стирки (ручная или машинная) зависит полностью от пряжи и ваших знаний о ней. Рекомендованную пряжу можно стирать в машине на щадящем режиме 30 градусов. Сушить на горизонтальной поверхности в хорошо вентилируемом помещении.

Информационный блок

Пряжа ALIZE Softy на данный проект была куплена в магазине [Настенька](#).

Мне будет очень приятно, если вы будете делиться со мной своими успехами, а также фотографиями процесса и готовыми изделиями в Инстаграме с использованием тега [#шашлычный_свитер](#).

Данный материал рассчитан на самостоятельную работу и не предусматривает обратной связи.

Как я уже сказала выше - проект на 100% творческий, подойдите к нему с широко раскрытыми глазами.

Ниже вы найдете раздел с шаблонами для рисования по которым вы сможете сконструировать как свой идеальный джемпер, так и лопапейсу. Расчёты в этом конспекте таковы, что подбирая плотность, изменяя тем самым размеры изделия, вы сможете пользоваться этим алгоритмом постоянно, меняя только цветовую гамму, узоры, жаккардовые орнаменты, либо вязать вообще без них. Надеюсь, процесс вам понравится! Попробуйте))

Посмотреть другие мои описания можно по тегу [#flight_knit_eat_repeat_patterns](#)

Вяжите с удовольствием!

С уважением, Елена.









