

Палантин «Новогодние подснежники»

Дизайн: Ольга Святоч

http://vk.com/orenburg_platok_rus

Размер: ширина - 15 зубцов (119 петель), длина регулируется количеством повторов (повтор – 3 зубца).

Рекомендуемая пряжа: 600 - 1400м/100г. Предпочтительны натуральные либо пастельные тона и натуральный состав пряжи.

Рекомендуемые спицы: 1,5 - 2,0.

Ориентировочный расход пряжи: 1500 м.

Все материалы предоставляются только для личного использования.

Схема палантина представлена в двух вариантах:

- 1) для электронных носителей – 1 файл;
- 2) для печати - на 4 листах.

Общие сведения

Условные обозначения	
<input type="checkbox"/>	(пустая клеточка) - лицевая;
●	(любого цвета) - накид;
v	- 2 вместе;
w	- 3 вместе;
/	- в следующем изнаночном ряду последние петли провязать 2 вместе;
$\overline{v} \bullet$	(любого цвета) - в изнаночном ряду бывшую накидную петлю провязать лицевой, дальше накид, 2 вместе.

В оренбургской технике используется простой набор петель на две спицы либо набор на дополнительную нить. Лицевая петля вяжется за переднюю стенку. 2 вместе и 3 вместе тоже вяжутся за переднюю стенку. Протяжка никогда не применяется. Изнаночных петель нет. Кромочная петля в начале ряда снимается как изнаночная, т.е. нить лежит перед работой. Кромочная петля в конце ряда провязывается лицевой. В схеме кромочные петли присутствуют, но не обозначены каким-то специальным образом.

Элементы узора

В оренбургской технике существуют всего 10 ажуров - 6 односторонних, то есть узор образуется только в лицевых рядах, и 4 двусторонних, то есть узор образуется за счет провязывания комплекса "накид, 2 вместе" и в лицевых и в изнаночных рядах.

Следуя школе Ольги Федоровой, я в своих схемах каждый ажур рисую определенным цветом.

Односторонние ажурные

Косорядки

Косорядки обозначены зеленым цветом. Косорядки могут быть наклонены вправо и влево. Наклоняют косорядку 2 вместе. Если нужно направить косорядку влево, 2 вместе делаем слева от накида - после накида. Если нужно направить косорядку вправо, 2 вместе провязываем справа от накида - перед накидом. Исключение составляет первая дырка правой косорядки, обратите

внимание на схему. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Бисерная дорожка

В отличие от косорядок ажурные бисерной дорожки отделены друг от друга, не склеены. Они мельче, аккуратнее. При вывязывании бисерной дорожки с наклоном вправо, 2 вместе провязываются слева от накида – после накида. При вывязывании бисерной дорожки с наклоном влево 2 вместе провязываются справа от накида – перед накидом. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Большая глухотинка

Большая глухотинка построена на том же принципе, что и косорядка. Но она имеет форму незавершенного ромбика. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Малая глухотинка

Малая глухотинка всегда провязывается так и никак иначе. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Мышиный след

Мышиный след в принципе может быть наклонен и вправо и влево. Но чаще вяжется с наклоном влево. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Кошачья лапка

Кошачья лапка отличается от малой глухотинки наличием дырочки в центре узора. Но порядок провязывания петель здесь другой. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.

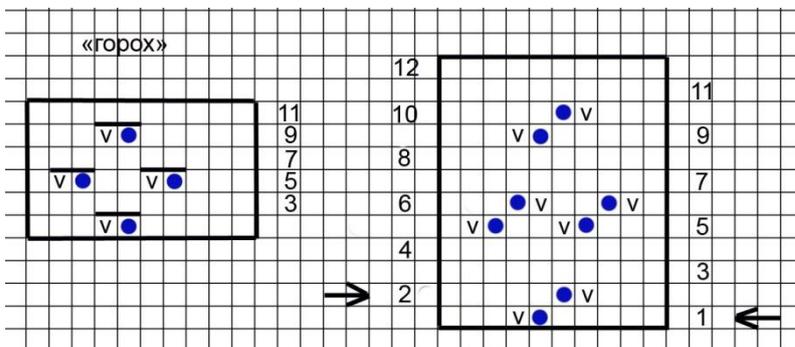


Двусторонние ажур

Техника исполнения двусторонних ажуров одна и та же. В лицевом ряду провязать комплекс "накид, 2 вместе" согласно схеме. В изнаночном ряду бывшую накидную петлю провязать лицевой, дальше "накид, 2 вместе". Разница заключается в расположении дырочек относительно друг друга. В моих схемах для обозначения двусторонних элементов используется горизонтальная черта.

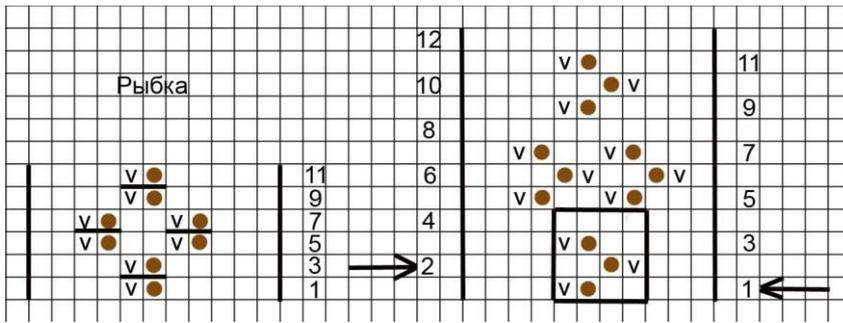
Горох

Дырочки гороха расположены в шахматном порядке через 3 простых (2 вместе, лицевая, лицевая) петли в ряду и через 1 лицевой + 1 изнаночный ряд. Вот подробная схема "гороха".



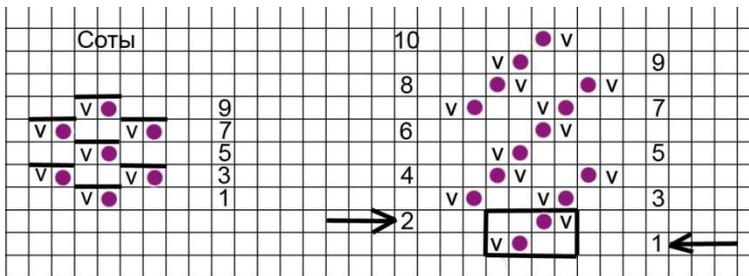
Рыбка

Еще один замечательный оренбургский ажур по технике исполнения похожий на горох. Дырочки расположены в шахматном порядке через 3 простых петли. Но он образуется при провязывании комплекса "накид, 2 вместе" в 3 рядах: 1 лицевой ряд – накид, 2 вместе; 2 изнаночный ряд – бывшая накидная петля провязывается лицевой, накид, 2 вместе; 3 лицевой ряд - бывшая накидная петля провязывается лицевой, накид, 2 вместе; 4 изнаночный ряд – все лицевые.



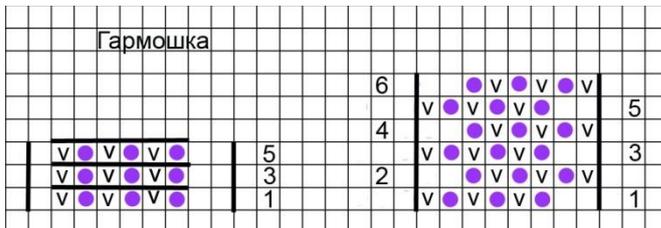
Соты

Ажур соты образуется за счет провязывания комплекса "накид, 2 вместе" и по лицевой и по изнаночной стороне. Дырочки "сотов" расположены в шахматном порядке, но в каждом лицевом ряду. Между накидами 3 простых петли. Провязать по схеме на лицевой стороне накид, 2 вместе. На изнаночной стороне бывшую накидную петлю провязать лицевой, затем накид, 2 вместе. Горизонтальная черта в обозначении сотов напоминает, что этот элемент нужно провязать особым образом и в изнаночном ряду.

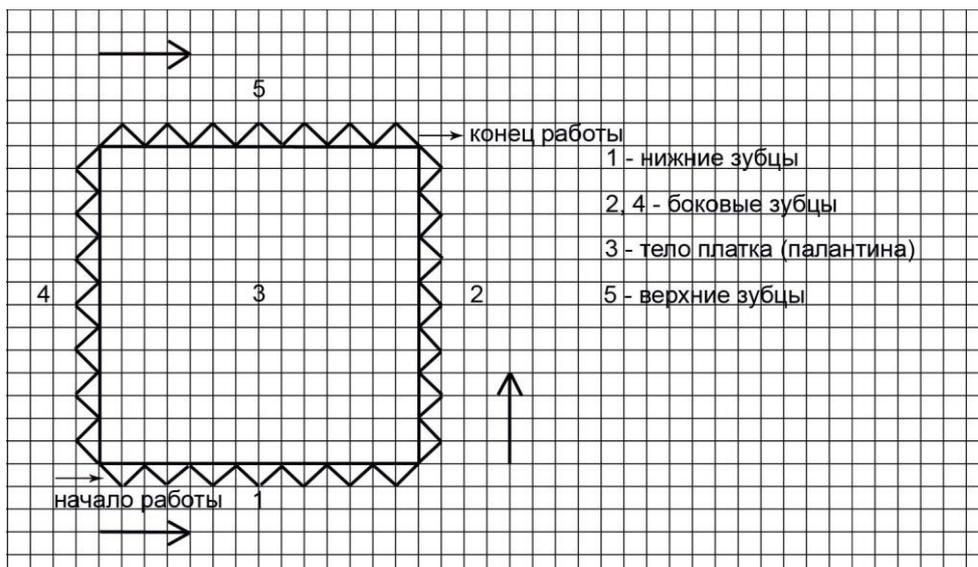


Гармошка

Элемент гармошка используется незаслуженно редко. Его дырочки располагаются через 1 простую петлю в ряду и друг над другом в каждом ряду.



Последовательность работы



Сначала вяжутся зубцы нижней каймы 1 по схеме "Зубцы". Раппорт 3-18 ряды. 1-2 ряда провязываются только один раз в начале работы. В схеме представлены только лицевые ряды.

ВНИМАНИЕ! В последнем зубце провязать лицевой 17-й ряд, изнаночный 18-й пока не вязать. Повесить маркер. На этих петлях будет вязаться боковая кайма 2.

Теперь поднять нужное количество петель (количество зубцов*8 -1) вдоль каймы. Это будет тело платка/палантина 3. Повесить еще один маркер. Поднять петли для боковой каймы 4 (наборные петли + 1 скрещенный накид). Эти петли провязываем лицевыми. Этот ряд назовем нулевым лицевым.

Примечание: я поднимаю петли по одной, то есть 1 петлю подцепила левой спицей, провязала ее и т. д. Многие же вязальщицы сначала поднимают все петли на левую спицу, а потом их все провязывают. Алгоритмы разные, итог одинаковый. Выбирайте, как вам удобнее.

ВНИМАНИЕ! Петли поддевать за ОДНУ переднюю ниточку.

Маркер вешать на СПИЦУ между петлями каймы и тела.

А теперь БОЛЬШОЙ СЕКРЕТ оренбургской техники вязания:

в начале ряда вяжется лицевая сторона зубца, в конце ряда – изнаночная сторона зубца. То есть, зубец каймы 4 опережает на 1 ряд зубец каймы 2.

То же самое другими словами:

лицевые ряды – вяжем лицевой ряд зубца, лицевой ряд тела, изнаночный ряд зубца;

изнаночные ряды – вяжем лицевой ряд зубца, изнаночный ряд тела, изнаночный ряд зубца.

Дальше провязать изнаночный ряд: 3-й лицевой ряд зубца, маркер, 0-й изнаночный ряд тела платочной гладью, маркер, изнаночный ряд зубца.

Далее вязать палантин по основной схеме, начиная с 1 ряда.

Таблица 1

(читается от правого нижнего угла)

→	5 ряд	2 ряд основной схемы изнаночный – все лицевые	4 ряд	
	4 ряд	1 ряд основной схемы все лицевые	3 ряд	←
→	3 ряд	0 изнаночный ряд все лицевые	18 ряд	
	18 ряд	0 лицевой ряд	17 ряд	←

	поднять и провязать наборные петли + 1 скрещенный накид	поднять и провязать петли из расчета: количество зубцов*8-1		
	кайма 4	тело	кайма 2	

Пояснения к основной схеме

В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах надчеркнутые петли провязывать следующим образом: бывшую накидную петлю провязать лицевой, дальше накид, 2 вместе. Остальные петли провязывать лицевыми.

Тело палантина очерчено зеленой линией. Внутри этой линии вязать строго по схеме. Зубцы, окаймляющие эту схему служат только ориентиром, сопоставляющим ряды зубцов и тела. Повтор обозначен желтыми линиями.

Верхняя кайма

После провязывания последнего изнаночного ряда основной схемы провязать дополнительный лицевой ряд согласно таблице 2: 17 ряд правой каймы; маркер; тело; маркер; 18 ряд левой каймы.

А теперь вязать зубцы верхней каймы по схеме "Зубцы". С той лишь разницей, что последнюю петлю каждого лицевого ряда каймы и первую петлю тела провязывать 2 вместе за переднюю стенку. Эту петлю назовем поворотной петлей. Развернуть вязание. Первую (поворотную) петлю снять как изнаночную, т.е. нить перед работой, провязать изнаночный ряд каймы. Таким образом вязать до 15 ряда последнего зубца.

Таблица 2

(читается от правого нижнего угла)

→	3 ряд	зубцы верхней каймы	соединить верхнюю и боковую кайму	
	18 ряд	заключительный лицевой ряд все лицевые	17 ряд	←
→	17 ряд	последний изнаночный ряд схемы все лицевые	16 ряд	
	16 ряд	последний лицевой ряд схемы все лицевые	15 ряд	←

Сейчас на левой спице 17 ряд каймы; на правой – поворотная петля и петли 15 ряда каймы. Соединить два зубца каймы, провязывая 3 вместе – 1 петля левой каймы, поворотная петля, 1 петля правой каймы (предварительно перекинуть с правой спицы на левую поворотную петлю и 1 петлю правой (верхней) каймы. Полученная петля является поворотной. Накиды двух зубцов должны совпасть. Когда на спице останется последняя поворотная петля, ее провязать лицевой и завершить работу.

Желаю вдохновения, терпения, тепла и уюта! Буду очень рада видеть фото ваших изделий с описанием (пряжа – марка, метраж, цвет; номер спиц; размер готового изделия; расход пряжи) в группе: http://vk.com/orenburg_platok_rus