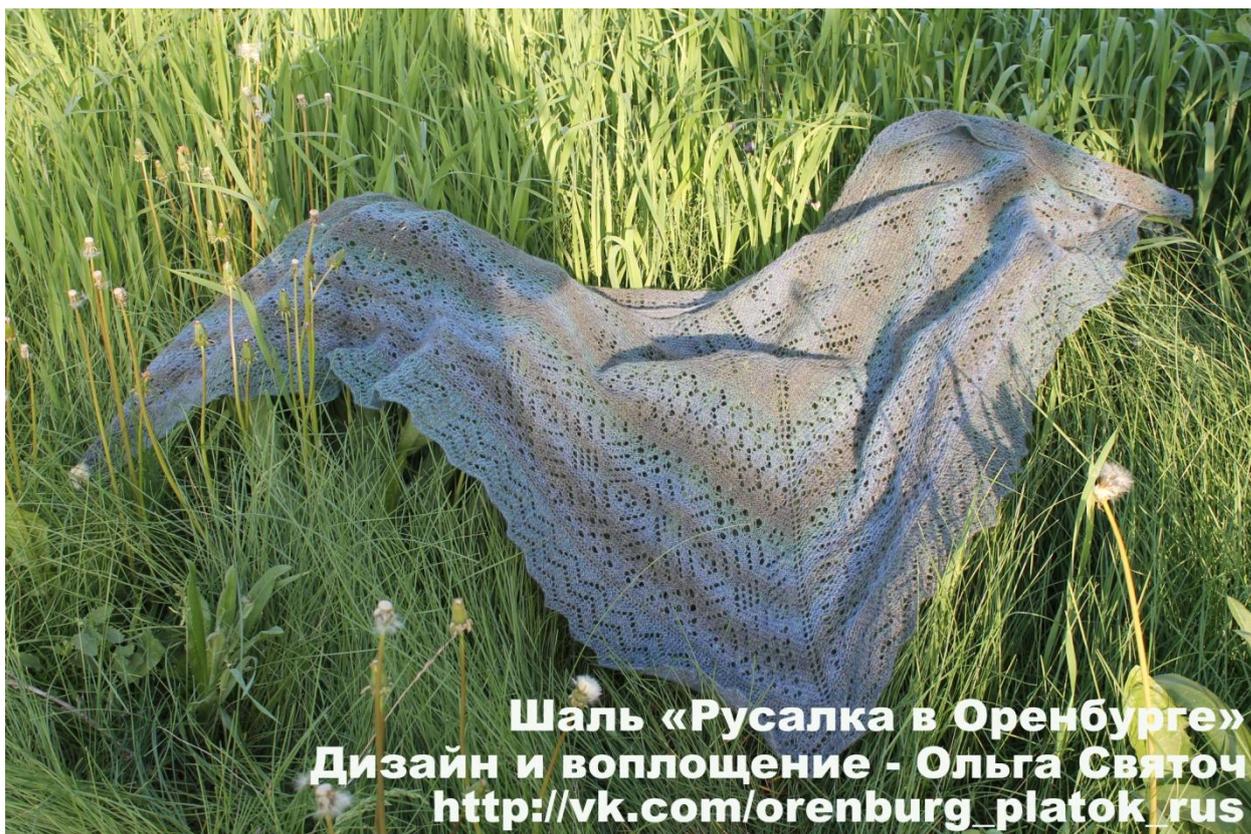


Шаль "Русалка в Оренбурге"



Дизайн: Ольга Святоч

Оренбургский платок http://vk.com/orenburg_platok_rus

Альбом воплощений: http://vk.com/album-101203180_228186039

Размер: по верхней кромке – 220 см, по центральной петле – 100 см.

Пряжа: кауни "русалочий микст" 8/1 – 300 г.

Спицы: 2,5.

Метраж: 2400

Условные обозначения:	
● (любого цвета) - накид;	
□ (пустая клеточка) - лицевая петля;	
v - 2 вместе;	
w - 3 вместе;	
v● - «горох»;	

Элементы ажюра:

Косорядки

На основе косорядок построены орепы в теле шали и снежинки на кайме. Они обозначены зеленым цветом. Косорядки могут быть наклонены вправо и влево. Наклоняют косорядку 2 вместе. Если нужно направить косорядку влево, 2 вместе делаем слева от накида - после накида. Если нужно направить косорядку вправо, 2 вместе провязываем справа от накида - перед накидом. Исключение составляет первая дырка правой косорядки, обратите внимание на схему. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



Большая глухотинка

Построена на том же принципе, что и косорядка. Но она имеет строго оговоренную форму. А уж собирая ее в разные группы, можно строить узоры второго порядка, так сказать. В данном случае большими глухотинками образована решетка. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



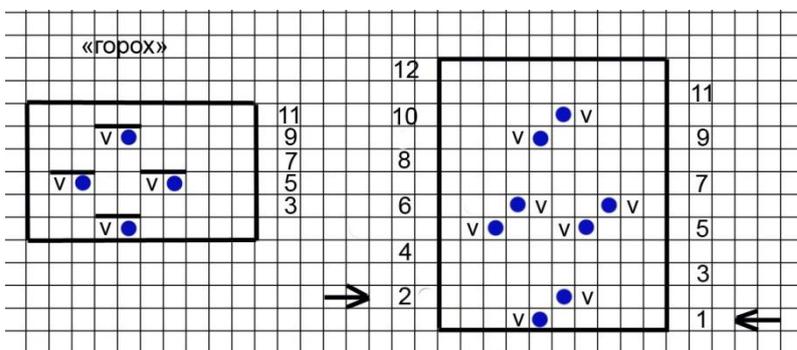
Малая глухотинка

Часто используемый элемент оренбургского орнамента. Она всегда провязывается так и никак иначе. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли провязывать лицевыми.



"Горох"

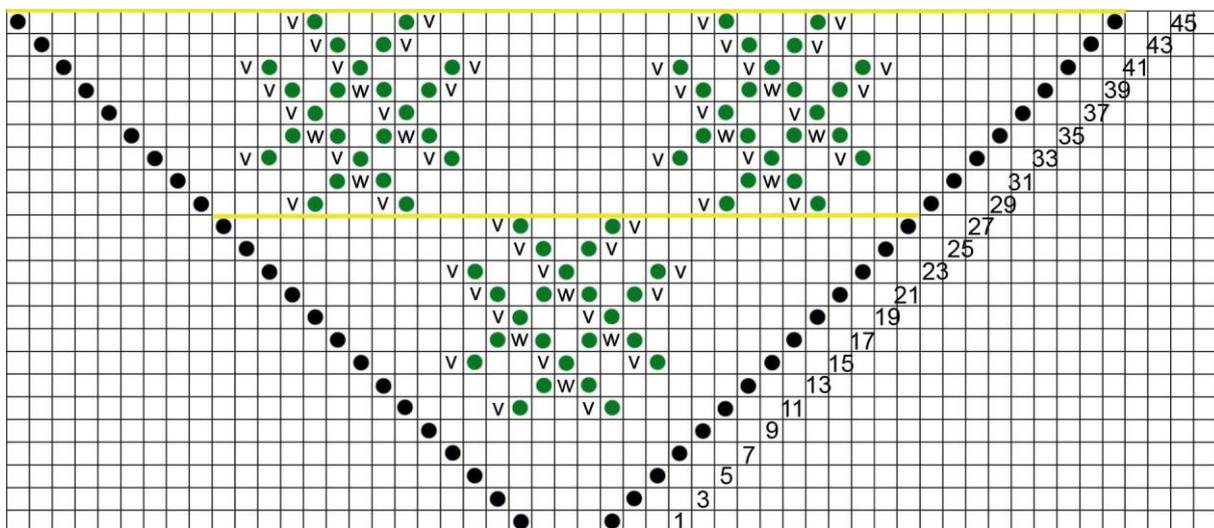
Элемент "горох" требует дополнительных пояснений. На схеме приведены только лицевые ряды, а ажур "гороха" образуется за счет провязывания комплекса "накид, 2 вместе" и по лицевой и по изнаночной стороне. Провязываем по схеме на лицевой стороне накид, затем 2 вместе. На изнаночной стороне накид делаем после того, как провязали бывшую накидную петлю, и снова 2 вместе. Горизонтальная черта в обозначении "гороха" напоминает, что этот элемент нужно провязать особым образом и в изнаночном ряду. Далее 2 ряда (лицевой и изнаночный) над горошиной провязываем лицевыми. Вот подробная схема "гороха".



Вязание шали начинаем с ленточки. Набрать 3 петли. Провязать 10 рядов. Поднять 5+3 петли. Итого – 11 петель.

Далее вязать 7 рядов орпеьев по схеме 1 "Орепей", увеличивая число элементов в ряду - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Раппорт 29-46 ряды. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли – лицевые. Схему читать справа налево для обоих крыльев шали. Распределение петель: 2 кромочных, схема, центральная петля, схема, 2 кромочных.

Схема 1 "Орепей"



Далее провязать 8 рядов (4 лицевых + 4 изнаночных) платочной глади.

Получилось 147 петель между кромочными и центральной петлями.

Теперь связать решетку по схеме 2. В схеме указаны только лицевые ряды. В изнаночных рядах все петли – лицевые. "Большие глухотинки" вяжем так: кромочные петли, схема 2.1 "Большие глухотинки", центральная петля, схема 2.2 "Большие глухотинки", кромочные петли.

Схема 2.1 "Большие глухотинки"

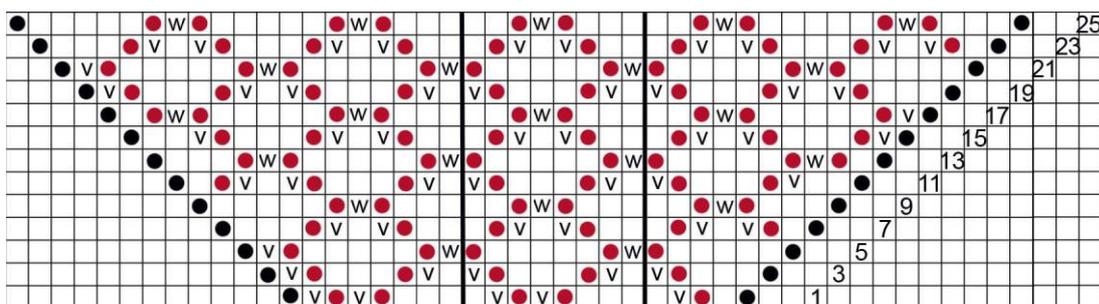
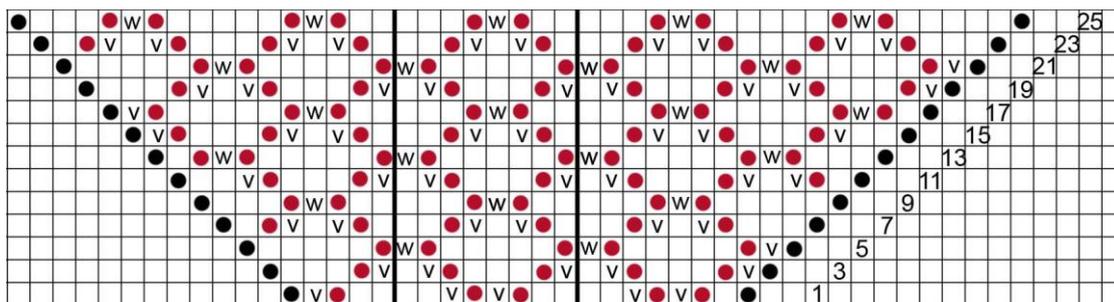


Схема 2.2 "Большие глухотинки"



Далее 6 рядов (3 лицевых + 3 изнаночных) платочной глади.

Получилось 179 петель между краевой и центральной дорожкой.

Схема 3 "Снежинки"

