

Размер оверсайз
42-48 (ОГ 84-96 см)
Длина 124,5 см

Пальто на фото на модели
46-го размера рост 164
см и на модели 40 - го
размера рост 172 см





Такое пальто станет изюминкой образа, позвольте себе смелость решиться на этот эффектный предмет гардероба!



Пальто одинаково хорошо смотрится и на женщинах и на юных девушках.

Высоту резинки можно сделать меньше, тем самым изменить длину пальто. Если у Вас невысокий рост, то резинку лучше сделать минимальной, 2-5 см. причем, вязать ее разноцветной от отдельных клубков с распределением цвета, как на графической схеме. Такой прием позволит визуально вытянуть фигуру по вертикали.

Пальто имеет свободный силуэт и отлично сидит на размерах от 40-го до 50-го, для тех, кто любит по свободнее, для размера выше 48-го можно добавить 6-8 петель в ширину и равномерно распределить на спинку и полочки. Или, вязать по описанию для размера 50-56.



Материалы

Вам потребуется: пряжа Юбилейная
(20 % шерсть, 80 % акрил, 200 м х 200 г)

2 мотка (450-500 г)
светлый джинс



1 моток (200 г)
светлая фуксия



1 моток (200 г)
яркий салат



1 моток (200 г)
светлые сумерки



- спицы № 6 для для ворота
- спицы № 7 для основного полотна
- крючок № 7 для декора тамбурными цепочками
- игла с большим ушком для сшивания деталей.

1 моток (100 г)
цвет супербелый



1 моток (200 г)
цвет одуванчик



1 моток (50 г)
цвет незабудка



1 моток (50 г)
цвет ярко
оранжевый



Варианты пряжи на замену

Для свитера можно взять пряжу средней классической крутки длиной 100 м x 100 г либо похожую по составу и толщине.

пряжа Северная (30% ангора 30% шерсть полутонкая
40% акрил, 50 м x 50 г)



2 мотка (100 г)
Цвет 08, Светло - серый



1 моток (50 г)
Цвет 256, Светлая джинса



1 моток (50 г)
Цвет 602, Темный рыжик

3 мотка (150 г)
Цвет 484, Баклажан



2 мотка (100 г)
Цвет 01, Белый

9 мотков (450 г)
Цвет 39, Серо - голубой



2 мотка (100 г)
Цвет 75, Желтая роза



3 мотка (150 г)
335, Изумруд

Варианты пряжи на замену



Пряжа Arctic Nako (20% шерсть молодых овец, 80% акрил, 100 м x 100 г)

5 мотков (450 -500 г)
1986 Цвет: св.джинс



1 моток (50 г)
6079 Цвет: терракот



1 моток (100 г)
6054 Цвет: холодный бежевый



2 мотка (150 г)
6056 Цвет: сиреневый



1 моток (100 г)
6060 Цвет: желтый



1 моток (50 г)
1618 Цвет: голубая бирюза



2 мотка(150 г)
66061 Цвет: болотный



1 моток (100 г)
6051 Цвет: белый

Варианты пряжи на замену



Пряжа Пехорка «Мериносовая» (50% мериносовая шерсть 50% акрил, 200 м x 100 г).

Для пальто можно использовать более тонкую пряжу, например такую, а чтобы получить нужную толщину вязать в две нити!

Вместо желтой можно взять горчицу, будет вкусно!

5 мотков (450-500 г)
156 - Индиго

1 моток (100 г)
386 - Св.серый меланж



1 моток (50 г)
284 - Оранжевый



447 горчица



2 мотка (150 г)
191 - Ежевика



1 моток (100 г)
012 желток



1 моток (50 г)
177 - Голубое небо



2 мотка(150 г)
511 - Зеленка



1 моток (100 г)
01 - Белый

Креативный вариант

Для пальто можно использовать любую пряжу из своих запасов, подобранную по цветовой гамме, удовлетворяющей Вашему вкусу. Более тонкую пряжу, соединить в две-четыре нити добиваясь примерно одинаковой толщины, близкой к 100-110 м в 100 г.

Можно использовать в таких миксах одну из нитей одну и ту же. Это будет придавать итоговой пряже для разных цветовых блоков похожие оттенки и так можно добиться идеального сочетания в общей композиции.

Ориентир в этом миксе - пряжа Твидовая и Альпака -110 м x 100 г) При вязании спицами № 7 плотность такая же, как из Юбилейной

Соединила 2 нити шерсти 200 м x 50 и нить мохера 250 м x 50 г)

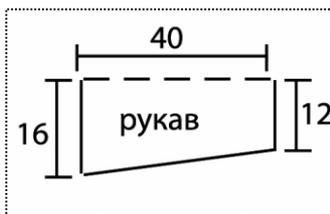
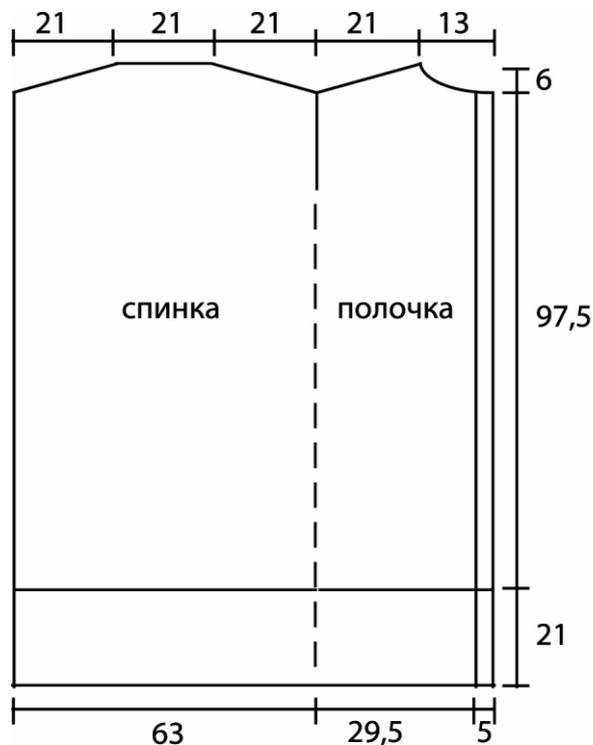


Соединила в 4 нити пряжу REGIA 420 м x 100

Плотность вязания:

Спицы № 7

Чулочная гладь: 11,3 п. x 16 рядов: 10 x 10 см

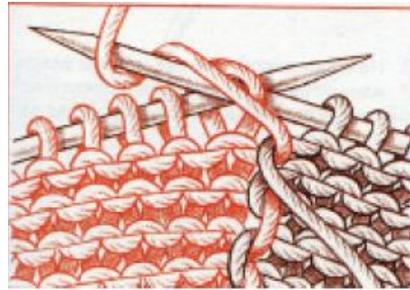
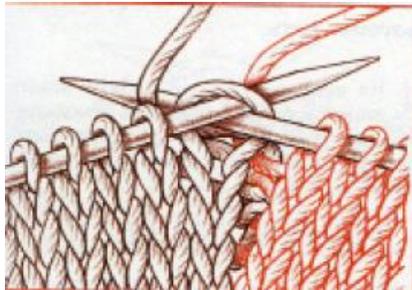


Для того чтобы размеры изделия соответствовали выкройке, надо перед началом вязания сделать образец, выстирать, высушить и отпарить его. После чего сравнить плотность Вашего образца с плотностью вязания, приведенной в описании. При необходимости, взять спицы большего (меньшего) номера, либо внести коррективы в описание.

Выкройка

Внимание! Вяжем спинку и полочки пальто по графической цветной схеме единым полотном до линии пройм. Одна клетка соответствует 1 петле и 1-му ряду. Низ, рукава и ворот - светло-джинсового цвета вяжутся резинкой 1 x 1, а вставки - цветные блоки - лицевой гладью от разных клубков в технике интарсии.

Интарсия. Перекрещивание нитей



При вязании фрагментов разного цвета, при смене цвета пряжи нити от смежных клубков скрещивайте с изнаночной стороны, чтобы не было отверстий.

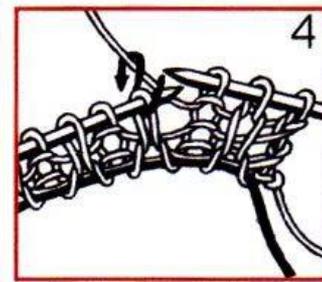
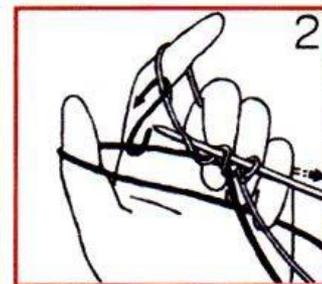
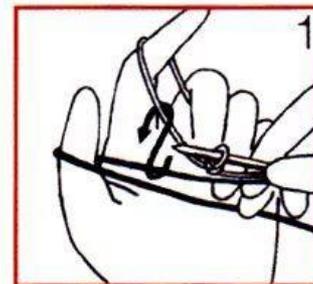
Итальянский набор петель

Шаг 1: набросить рабочую нить на указательный палец, а вспомогательную нить на большой палец левой руки, придерживаем левой рукой. Второй конец вспомогательной нити придерживаем правой рукой. Подвести спицу под вспомогательную нить, захватить рабочую нить и вытянуть петлю.

Шаг 2: рабочую нить набросить на спицу- 2-я петля, затем подвести спицу под вспомогательную нить, как на рис.2, захватить рабочую нить – 3-я петля. Повторять этот шаг, при этом, вспомогательная нить не участвует в образовании петель, она внутри. Набранные петли расположены так: одна перед, вторая после вспомогательной нити, и так до конца ряда.

Шаг 3: 1-й ряд: петли, расположенные перед вспомогательной нитью вяжите лицевыми, петли, расположенные за вспомогательной нитью снимаются не провязанными, нить перед работой. Предпоследнюю петлю вязать изн., последнюю петлю сбросить и распустить. В следующих 3-х рядах лицевые петли вяжем лицевыми, изнаночные снимаем, нить перед работой.

Шаг 4: Переходим на более толстые спицы и вяжем резинку 1 x 1. Вспомогательную нить вытягиваем.



Единая деталь: полочки, спинка

На спицы № 6 набрать пряжей джинсового цвета итальянским набором 151 петлю (150 п. цветной схемы + 1 петля для симметрии резинки). Связать 35 рядов спицами № 7 резинкой 1x1.

Продолжить работу лицевой гладью, по цветной графической схеме, по краям с каждой стороны (это будут борта полочек) – по 6 петель вязать все время резинкой 1 x 1. В первом ряду убавить одну лишнюю петлю, которую набрали для симметрии, останется 150 п.

На проймы разделить полотно на уровне верхней белой полосы в 161-м ряду. Если задумаете рукав сделать шире, то пройма будет глубже, начало ее формирования определите индивидуально. Далее, сначала довязать спинку, затем полочки.

Плечевые скосы выполнить методом частичного вязания, следующим образом: не довязывать до конца ряда сначала в лицевом, затем, в следующем изнаночном ряду, оставляя 6 раз по 4 петли. В первом лицевом ряду не довязывать 4 петли до конца ряда, повернуть, вязать изнаночный ряд, не довязывать до конца 4 петли, повернуть работу. Продолжить вязание лицевыми петлями, не довязывая в конце ряда уже 8 петель, повернуть. В изнаночном ряду не довязывать до конца ряда 8 п.

Далее, каждый раз к группе недовязанных петель добавляем по 4, получается, в следующем лицевом и изнаночном рядах не довязываем по 12 п., затем по 16 п., потом по 20 п., и в шестой раз по 24 п. с каждой стороны. Эти 24 п. каждого плеча провяжут вспомогательной нитью и сбросить со спиц. Оставшиеся 24 п. горловины закрыть.

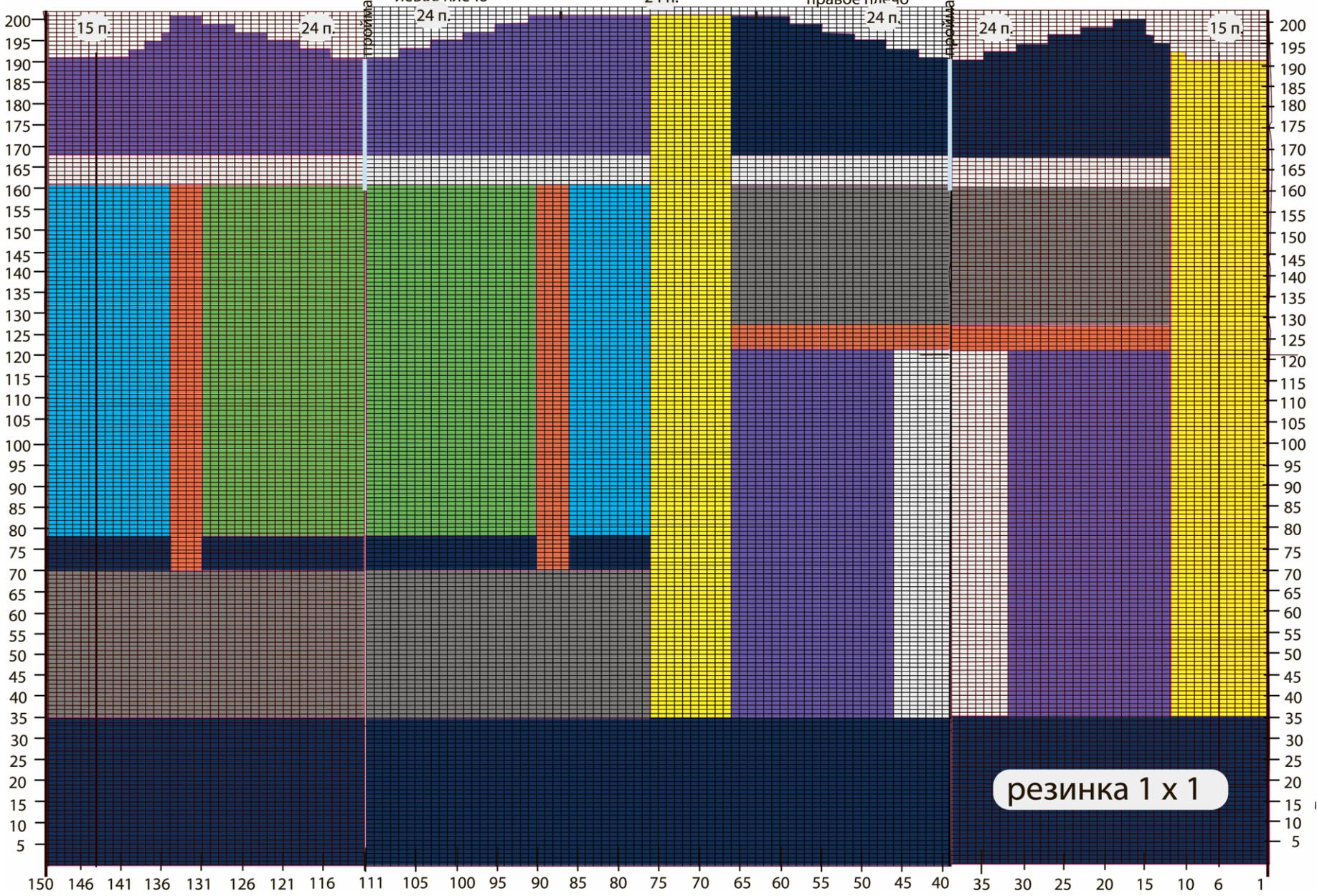


Далее, довязать левую полочку, скос плеча делать аналогично спинке. Вырез горловины начать формировать вместе со скосом плеча: закрыть в каждом 2-м ряду 1 раз 10 петель, 2 раза по 2 петли, 1 раз 1 петлю. Открытые петли плеча провяжут вспомогательной нитью и снять со спиц. Правую полочку довязать аналогично левой.

левая полочка

СПИНКА

правая полочка



светлая фуксия



яркий салат



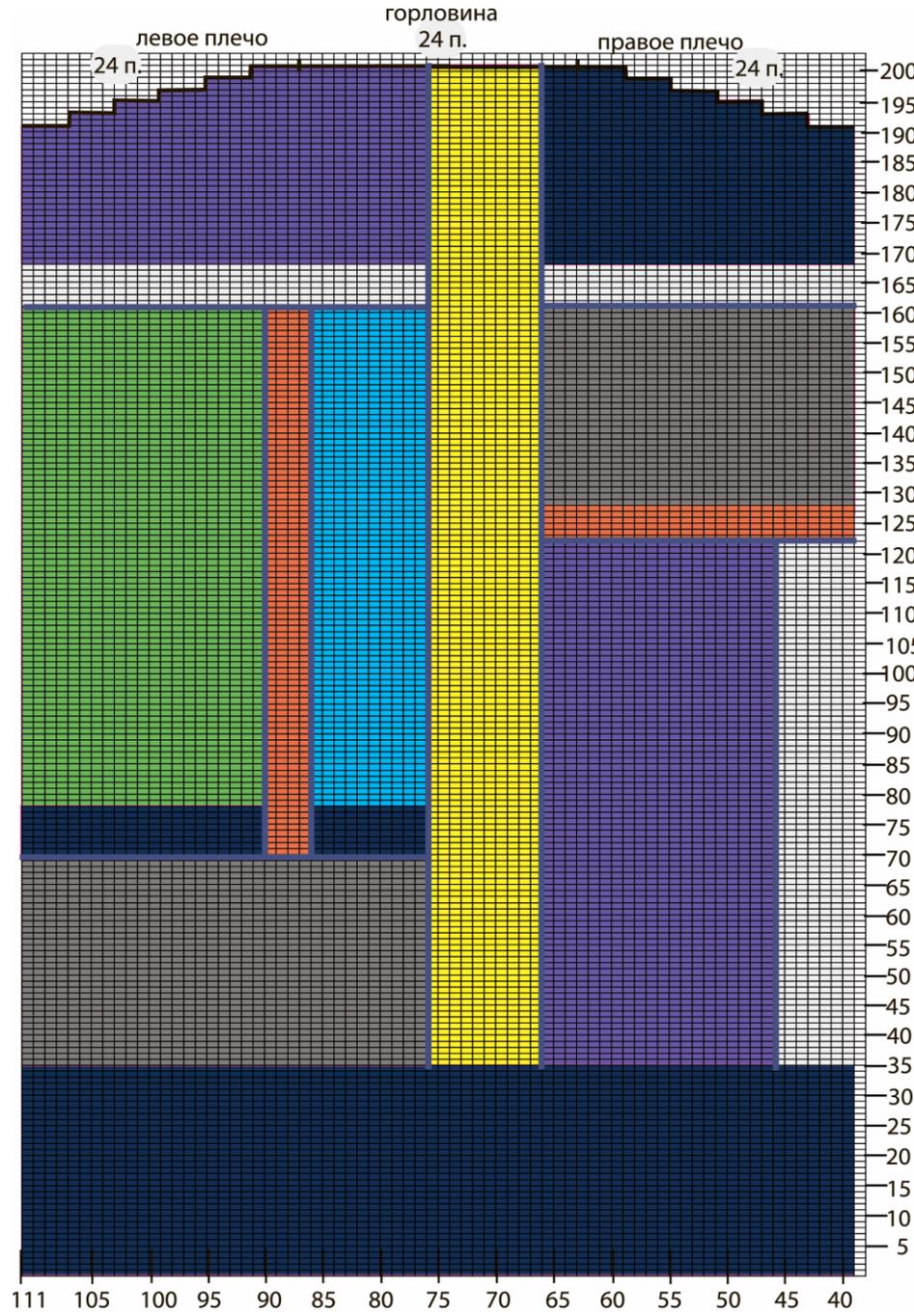
светлые сумерки



светлый джинс



Тамбурный шов



Спинка

супербелый



одуванчик



незабудка



ярко оранжевый



Правая полочка

Левая полочка

светлая фуксия



яркий салат



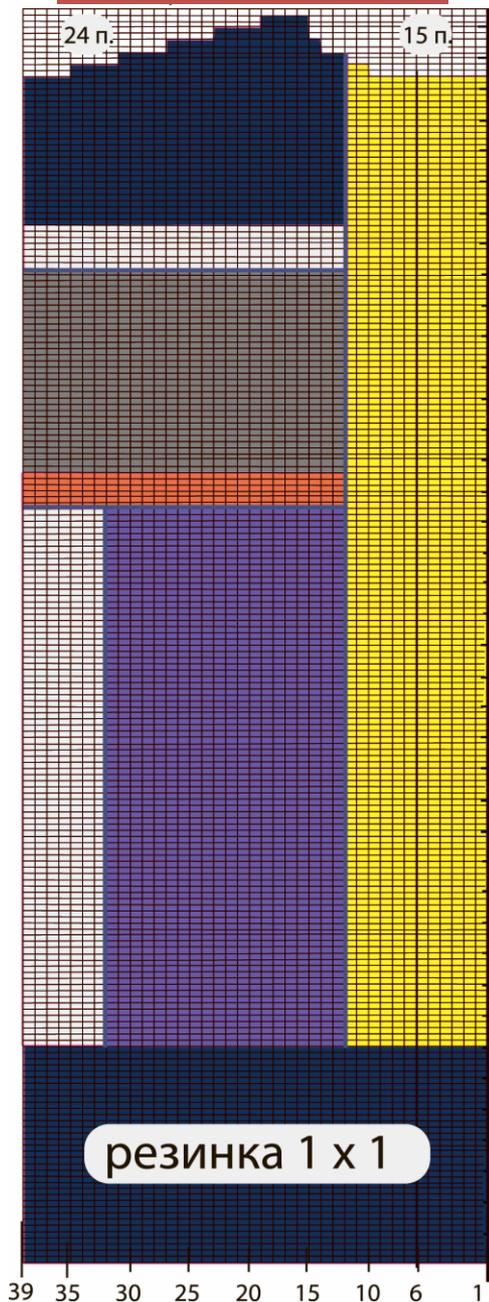
светлые сумерки



светлый джинс



Тамбурный шов



Левая полочка

супербелый



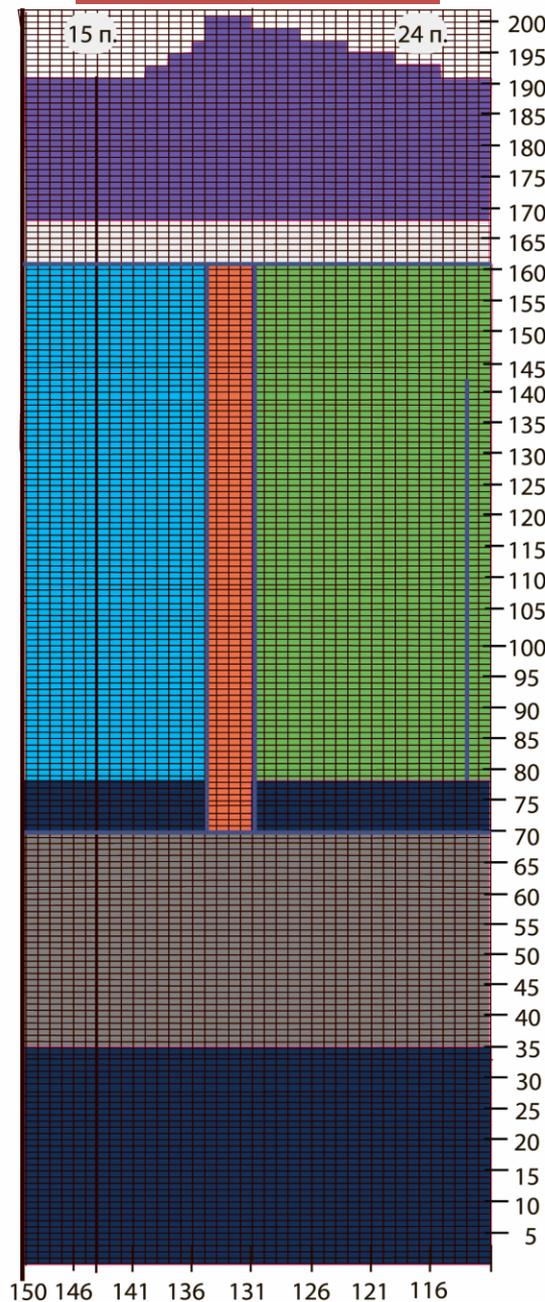
одуванчик



незабудка



ярко оранжевый



Рукава

На спицы № 6 набрать пряжей джинсового цвета 37 петель итальянским способом и вязать резинкой 1 x 1 спицами № 7. Для расширения рукава прибавить по бокам в каждом 10-м ряду 6 раз по 1-й петле – 49 петель. На высоте 64 рядов - 40 см провязать 1 ряд вспомогательной нитью и снять со спиц петли.

Если предпочитаете широкие, свободные рукава, то нет ничего проще! Надо, например, увеличить кол-во петель на 5-7 и выполнить прибавки по бокам в каждом 8-м ряду 7 раз. Не забудьте тогда сделать более глубокие прорезы для пройм, например, в 152-м ряду. Глубину проймы лучше определить индивидуально.



Открытые петли плеча полочек и спинки соединить трикотажным швом петля в петлю.

Плечевые швы



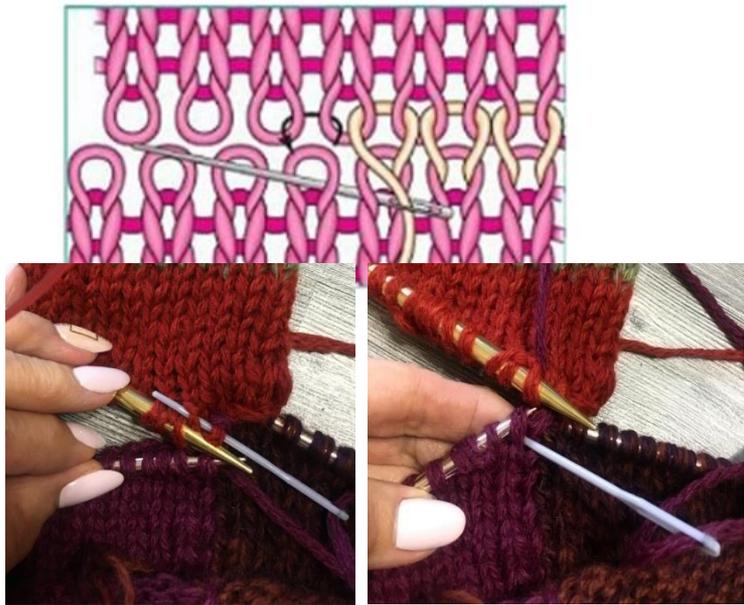
Оформление горловины

На спицы № 6 набрать пряжей джинсового цвета 65 петель (итальянским способом) и вязать резинкой 1 x 1 на высоту 9 рядов - 5 см. Далее провязать 3 ряда чулочной гладью, один ряд вспомогательной пряжей. Открытые петли прикеттлевать вдоль горловины по лицевой стороне: по 20 п. на полочки и 25 п. на спинке.

Кеттельный шов

По изнанке вдоль границы резинки и чулочной глади набрать петли, провязать 3 ряда чулочной гладью, один ряд вспомогательной пряжей. Открытые петли прикеттлевать вдоль горловины по изнаночной стороне.

Шов петля в петлю



Далее, пришиваем рукава. *Важно! От качества и аккуратности вшивания рукава в пройму будет зависеть итоговый вид Вашего изделия. У нас 49 петель, делим пополам, получается 24 п. и плюс одна петля.

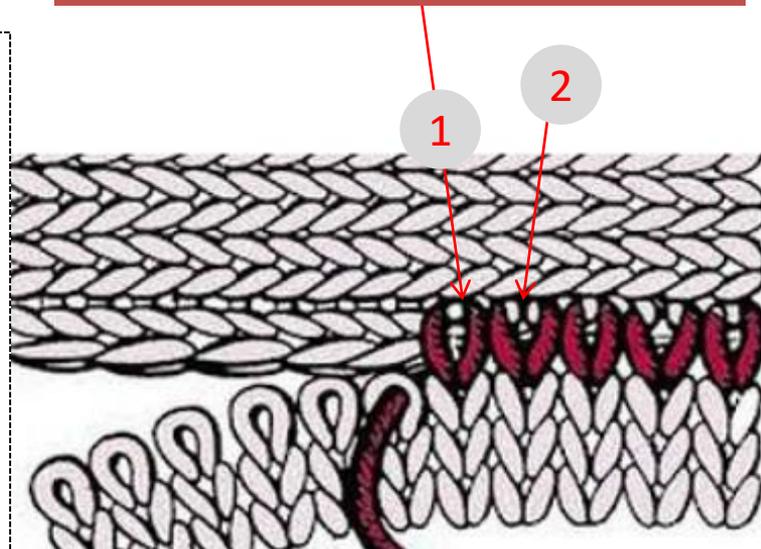
Сборка

Высота проймы 30 рядов. Постепенно распускаем вспомогательную нить и пришиваем открытые петли рукава с помощью иглы.

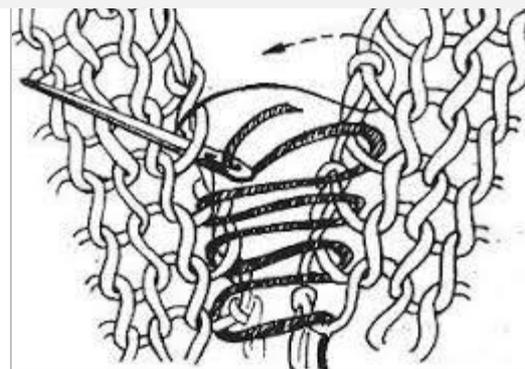
При сшивании распределяем петли следующим образом: *повторять чередование: **
Захватываем: * 4 раза 1 петля рукава – 1 протяжка, 1 раз: 1 петля рукава – 2 протяжки* (смотрите рисунок). Повторяем 5 раз. От плеча сшиваем в том же ритме: *1 раз: 1 петля рукава – 2 протяжки. Повторяем 4 раза, и еще 3 раза: 1 петля рукава – 1 протяжка и 1 раз 1 петля рукава – 2 протяжки*.

Далее соединить боковые швы рукавов матрасным швом.

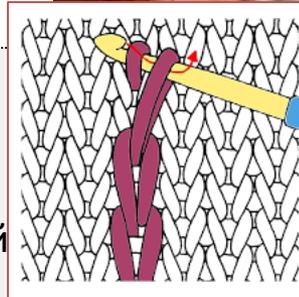
Количество протяжек



Матрасный шов



Декор тамбурными цепочками



Для декора используйте толстый крючок № 7-9 и вяжите цепочки как можно свободнее, не стягивая полотно.

Так же, сделать тамбурные цепочки по горизонтали по низу белых полос. Интервал – 1 петля.

По вертикальным границам цветных участков (между петлями) сделать контрастные цепочки: проложить тамбурный шов с помощью крючка нитью контрастного цвета. Введите крючок в полотно, захватите нить, вытяните петлю, вновь введите крючок на две протяжки выше, вытяните петлю и протяните ее через петлю на крючке. Проложите такую цепочку с интервалом в две протяжки, петли не затягивайте!



Пальто цветная графика «Акварель»



Для этого пальто я использовала не менее 20 видов пряжи. Все цвета составлены из нескольких клубков, для того, чтобы добиться указанной в описании толщины нити, примерно, 100 м x 100 г. Состав даже не буду приводить, многонациональный и разношерстный, тут даже пряжа с пайетками «засветилась». Этот вариант пальто показательный пример, что подбирать пряжу можно из своих запасов и самостоятельно создавать нужные оттенки, фактуры, толщину нити. Итог - картина с эффектом акварели, и выглядит намного интереснее, чем если использовать обычные готовые мотки. Дерзайте, экспериментируйте! Результат будет волшебным! Итоговый расход пряжи на пальто р 42-52- 1250 грамм.



Можно сделать подбор пряжи, полагаясь на собственное видение и выбирая любимые цветовые оттенки и другие фактуры. Итоговую толщину подбираем экспериментально, добываясь нужного результата, толщина нити должна быть, ориентировочно, 100-105 м x в 100 граммах. Для расчета толщины нити можно пользоваться формулой: произведение длины пряжи, участвующей в миксе, делим на сумму длин каждой нити, участвующей в миксе. Длина нити для расчета берется в 100 граммах!!!

Пальто цветная графика «Акварель»

