

Платье "В плену кружев" Автор Лилита Матросова



"В плену кружев" - платье связанное ленточным кружевом. Многие из вас видели похожее платье и у Флоры Мази, и похожие мотивы в моих старых платьях

Для 42-44 размера понадобится около 400 грамм хлопка типа Виолет (я именно из него и вяжу), крючок 1,5.

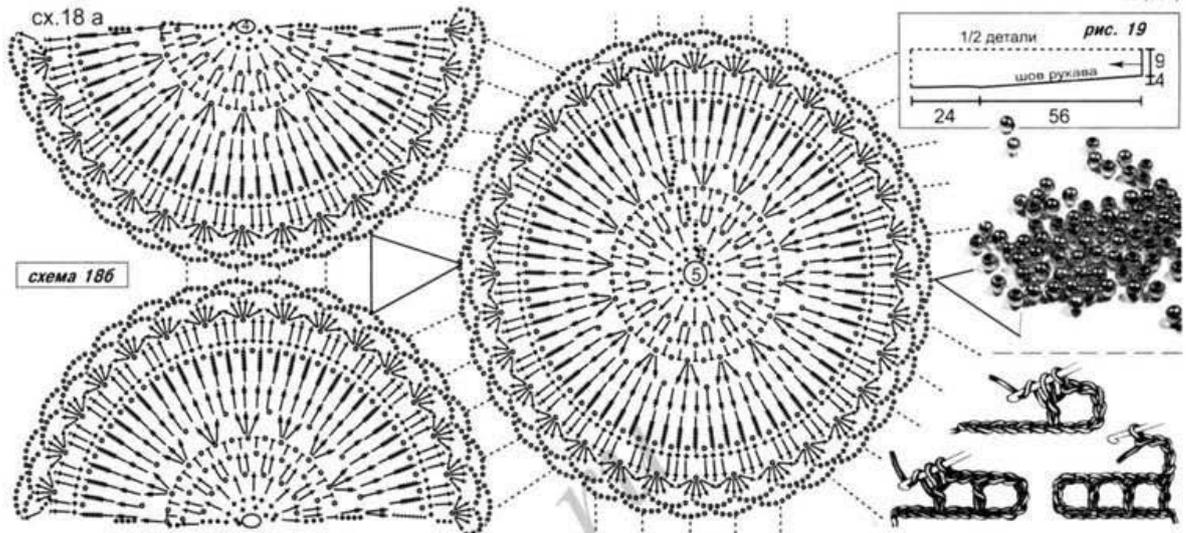
Начинаем с вязания лент для юбочки, вяжем их по приложенной схеме, там где написано схема 20. Первый полукружок я вяжу чуть меньше, чем на схеме, начинаю с 10 столбиков, из-за этого лента получается чуть скошенной, это пригодится нам для хорошей посадки. Для 42-44 размера я обычно вяжу шесть ленточек, в 52 размере, наверно, будет восемь, хотя, в процессе будет ясно. Длину ленточек берем примерно чуть ниже линии талии и до нужной вам длины, минус пару сантиметров, на обвязку.

Связав ленты, их у меня получилось 8 штук, как я и предполагала, я приступила к вязанию полосы плотного вязания на талии. Вяжу от линии из-под груди, до талии, плюс сантиметр-два. Чередую ряд столбиков с накидом и ряд без накида. Вяжем не в круговую, а поворотными рядами, так как здесь будет молния. Вяжу впритык по меркам. После того, как связала всю полностью, обвязываю по всему периметру столбиками без накида, и по краям пять-шесть рядов столбиков без накида, сюда будет вшиваться молния.

Далее ленты юбки сшиваем иглой с ниткой, нить я использую ту же, из которой вяжу. Складываем ленты таким образом, чтобы они сходились как пазл.

Еще момент: в самом начале ленты у нас связана цепочка из 17 воздушшек, которая не эластична, эту цепочку нужно распустить и обвязать столбиками без накида.



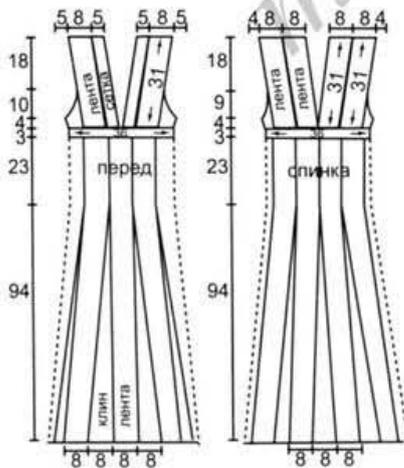


19. ШРАГ * **схема 19**

РАЗМЕР 44
 Модель выполнена крючком.
Вам потребуется: 70 г пряжи черного цвета (50 % хлопок, 50 % полиамид, 300 м х 50 г); блески и бисер черного цвета, крючок № 2.
 Перед началом работы выполните образец по схеме 19. По образцу и выкройке (смотрите рис. 19) сделайте расчет вязания. Связжите единую деталь, формируя скосы полотна по выкройке. Соедините швы для рукавов. Низ рукавов и вырез декорируйте блесками.



сх. 18
 кружева и с его помощью определить точки сцепления или сшивания смежных полос. Лучше всего расположить полосы, несимметричными сторонами друг к другу (в зеркальном отражении). Соединение лент можно осуществить СБН, цепочкой, либо сшиванием с помощью иглы. Сначала свяжите пояс высотой 3 см. Для этого наберите цепочку ВП необходимой длины, замкните ее в кольцо и вяжите по кругу 5 рядов С1Н, располагая петли подпыма на месте бокового шва. Далее выполните верхнюю часть платья. Разделите пояс на участки для двух деталей спинки и двух деталей лифа; отметив их границы цветной нитью. Свяжите от верхнего края пояса для каждой детали лифа: по одной ленте из 13 полумотивов. Обвяжите каждую из них с одной стороны полосой филейной сетки, а с другой стороны выполните боковую часть (смотрите схему 20 а). Для каждой детали спинки платья свяжите и сшейте вместе по две ленты из 13-ти полумотивов, затем заполните филейной сеткой боковую часть (смотрите схему 20 б на следующей странице). Сшейте боковые и плечевые швы. Следующим этапом вяжите юбку, которая состоит из 9 полос ленточной кружева и клиньев филейной сетки. Для чего разделите пояс на 9 участков, отметив их границы цветной нитью. Вяжите каждую полосу отдельно, начиная от пояса, располагая смежные ленты, друг относительно друга в зеркальном отражении.



20. ПЛАТЬЕ **** **рис. 20**

РАЗМЕР 44-46
 Модель выполнена крючком.
Вам потребуется: 700 г пряжи (100 % вискоза, 500 м х 100 г) черного цвета; черный стейкарус; крючок № 1; тонкая игла.
 Перед началом работы сделайте выкройку деталей в натуральную величину (смотрите рис. 20). По схеме 20 выполните образец ленты и проверьте его на соответствие размерам, указанным на рисунке 20. При необходимости увеличьте (уменьшите) ширину полосы возьмите крючок большей (меньшей) толщины. Для того чтобы избежать деформации полотна при соединении лент в процессе вязания, необходимо выполнить еще один образец



Левая деталь лифа

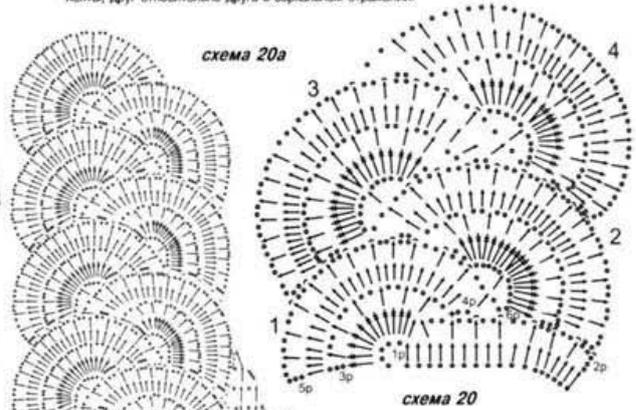
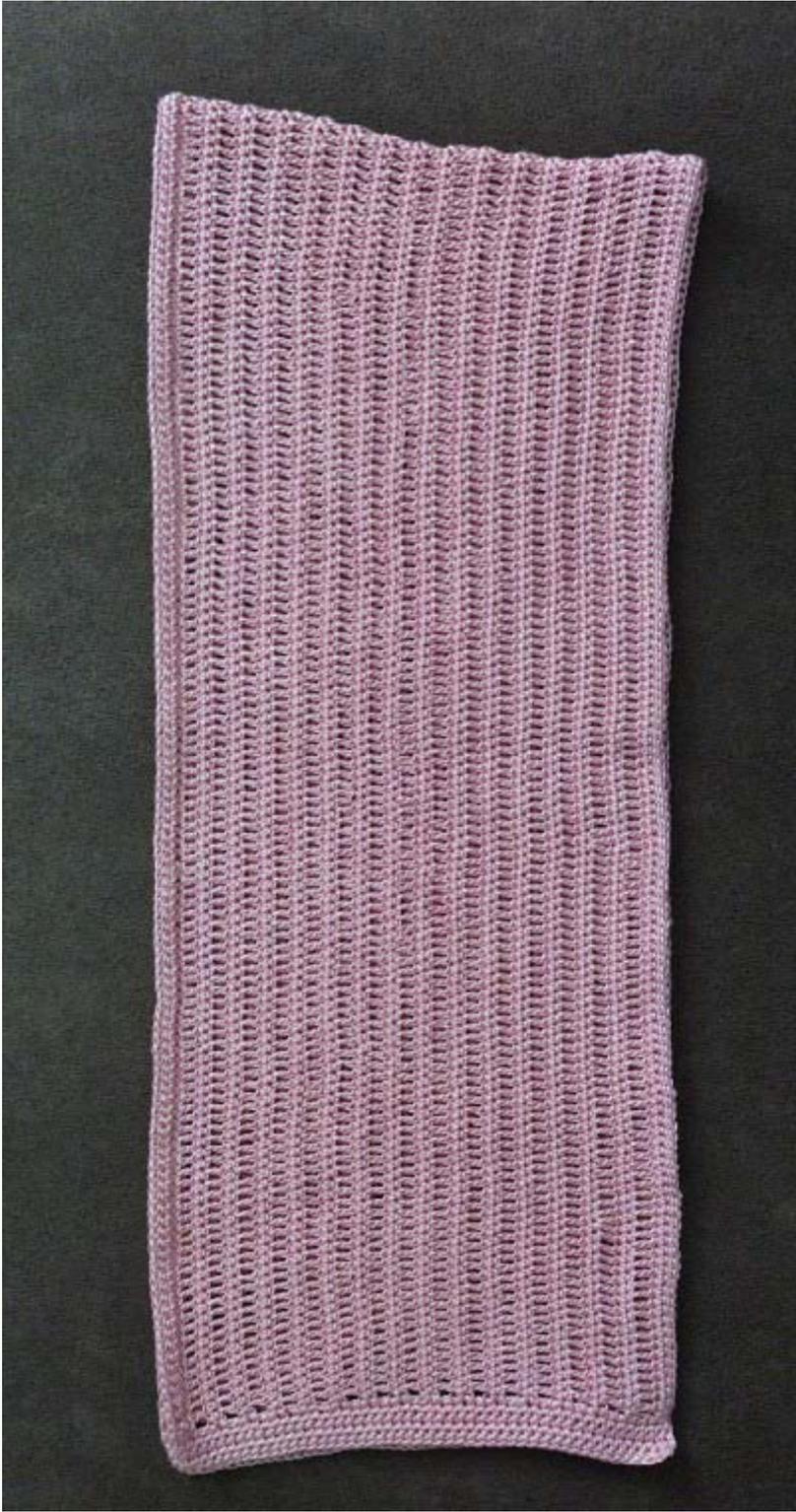


схема 20

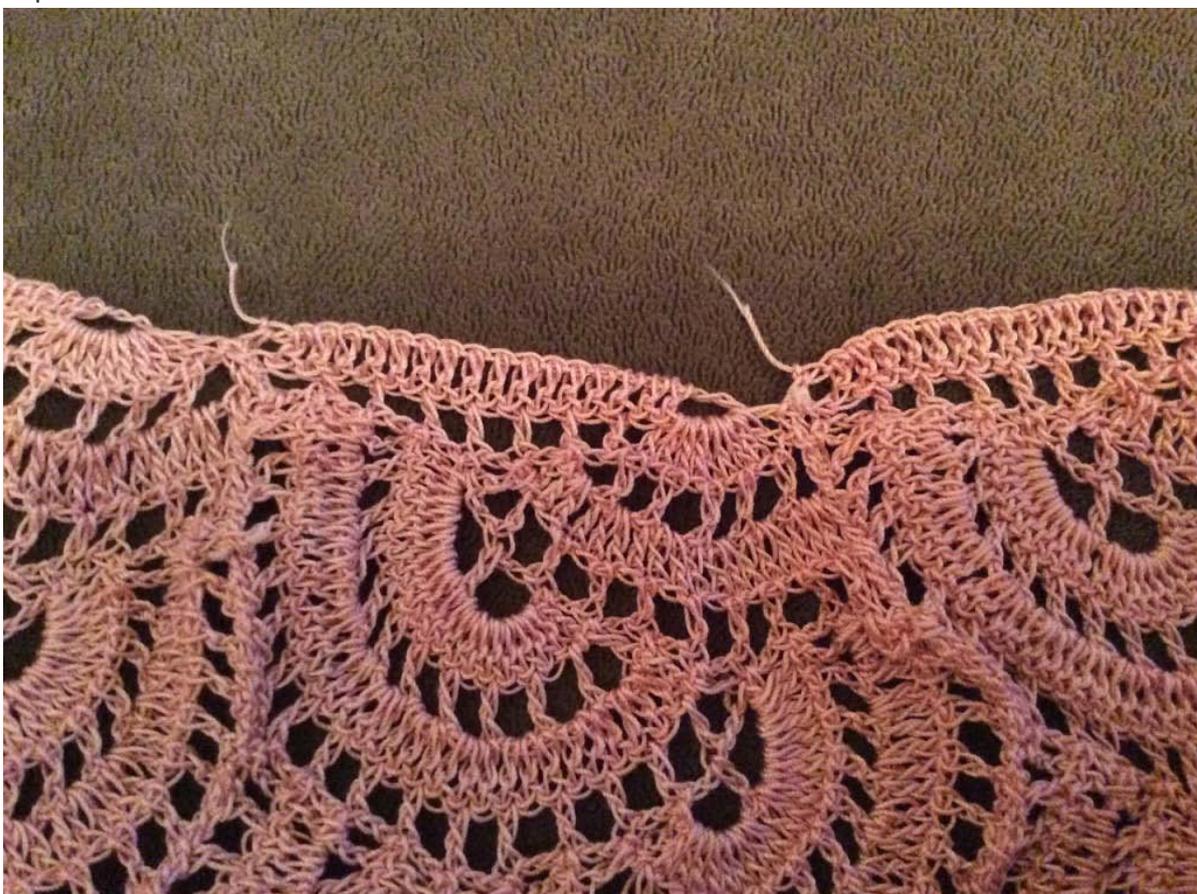
Обвяжите готовые ленты по длинным сторонам 1-м рядом СБН и начните соединять их между собой по схеме 20 в следующем образце: прикрепите нить к ВП 1-й полосы, 2 ВП, 1 С1Н в крайнюю ВП наборной цепочки 2-й полосы, 2 ВП * СБН в С1Н 2-й полосы, С1Н в С1Н 1-й полосы, 2 ВП, СБН в следующий столбик 1-й полосы, С1Н в симметричный столбик 2-й полосы, 2 ВП *. Повторите от *, пока полосы не будут соединены на длину 23 см. Затем начните формировать клинья нижней части платья, ориентируясь на схему 20 в (смотрите на следующей странице). Расширение сетки производится через каждые шесть рядов, пока количество ячеек не станет равным 14. Далее вяжите прямо до конца ленточной кружева. Декорируйте готовое изделие вдоль пояса фантазийной вышивкой стейкарусом.



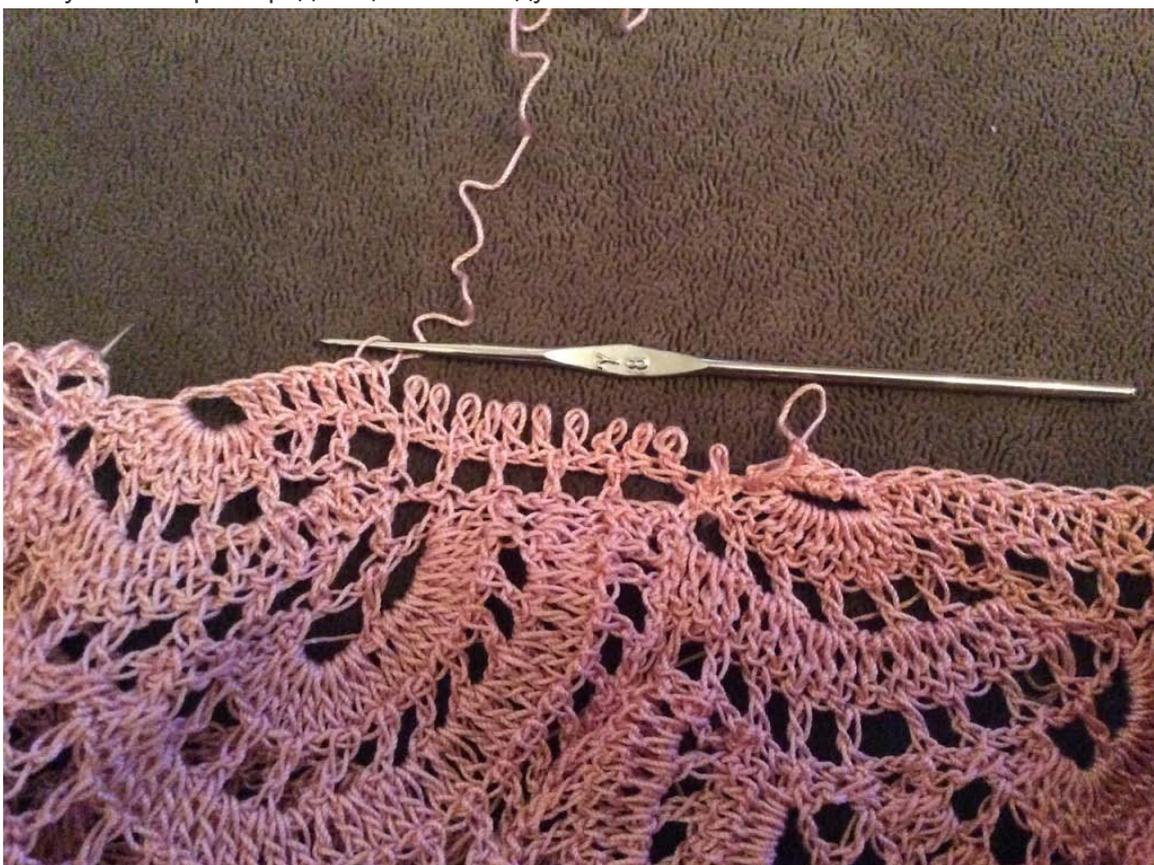
Сшиваем ленты между собой, складывая их как пазл



Верх лент сшит вот так



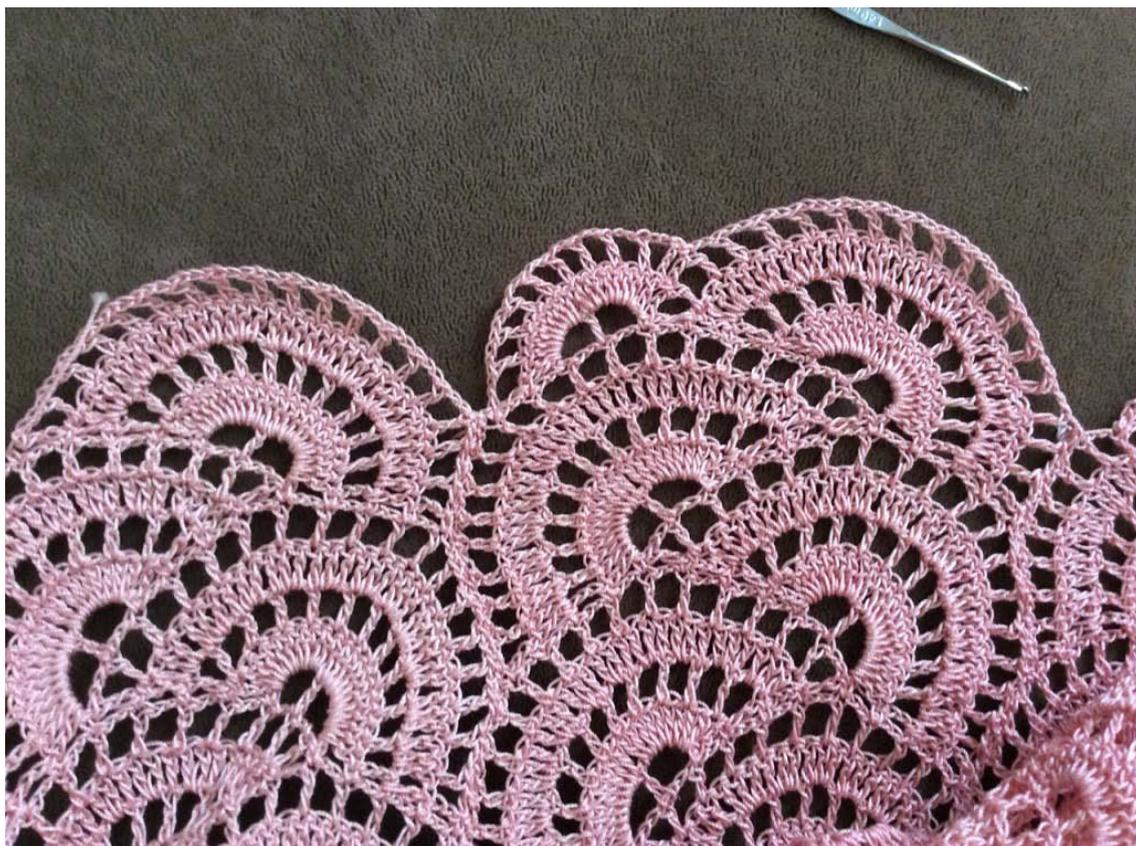
Распускаем первый ряд из цепочки воздушшек



И обвязываем столбиками без накида. Таким образом верх лент станет эластичным



Для выравнивания низа юбки, заполняем пустые пространства вот такими маленькими полукружочками и сшиваем края



Вот такие ленточки вяжутся на рукав, их нужно по две на каждый рукав



Так выглядит собранный лиф



Вот примерно так собирается рукав. Только я в итоге эти две ленточки еще покороче сделала, чтобы более крутой подъем получился.

