

## Полезные видео

### [Прибавки по лицевой глади](#)



### [Прибавки по изнаночной глади](#)



### [Удлиненные и укороченные ряды](#)



### [Почему не получается посадить реглан](#)



Реглан, пожалуй, является одним из самых распространенных методов вязания как спицами, так и крючком. Он достаточно прост, подходит начинающим мастерам и является бесшовным вязанием.

Реглан бывает классический и анатомический, сверху и снизу, бесшовный и сшивной, типовой и нулевой и так далее...

Итак, давайте обо всем по порядку!

**Реглан** – это вид покроя рукава одежды, при котором рукав выкраивается вместе с плечевой частью переда (полочки) и спинки изделия. Данный крой пришел к нам прямиком из шитья.

**Типовой реглан** – самый распространенный тип данного метода кроя, линии проймы проходят ниже точек плеча. Чаще всего, расширение рукавов и туловища происходит синхронно

(ритм прибавок не меняется) и отлично садится на фигуру, но бывают и другие случаи.

Например, у человека нестандартная фигура и тогда нам приходится менять ритм прибавок во всем изделии или отдельных его частях (например, в рукавах) или как следствие авторской задумки.

Все эти случаи исполнения реглана будут ПРАВИЛЬНЫМИ!!! Потому что нет такого понятия в творчестве, как «так надо». Безусловно, есть определенные тонкости, которые применяются регулярно, как подрез или росток, но конструирование может быть самым разным!

Ошибочно понимать все бесшовное вязание под регланом!

## I БЛОК. ТЕОРИЯ.

### Глава 1. Терминология.

**Росток**, как швейное понятие – это обязательная часть в любом изделии. Углубление горловины по спинке от высшей плечевой точки до нижней точки горловины по спине. Чем меньше вырез горловины, тем глубже росток.

В вязальном мире под этим термином подразумевают абсолютно разное – разницу высоту горловин, наращивание спины в разворотах по плечам, но только не швейное понятие – все это не имеет значение. Далее, говоря о ростке, я буду придерживаться количества «шагов» из рукава в рукав для приподнимания спинки.

**Подрез** – это прямая линия в подмышечной впадине, закладывается в расчете обязательно и нужна для комфортного

движения рук. Ни в коем случае подрез не должен выглядеть, как ластовица (ромб, используемый в вязании штанов) – это грубейшая техническая ошибка, которая обеспечит вам неровность изделия или, что еще хуже, лишнее натяжение или даже, так называемые, «пузыри» в подмышках.

**Регланная линия** – линия, вдоль которой формируется расширение полотна (выполняются прибавки) может состоять из 1 и более петель, при вязании реглана снизу, регланная линия может быть нулевой, то есть убавки в рукаве и тушке формируются рядом.

**Кокетка** – это часть изделия от воротника до момента разделения на рукава и туловище.

**Тушка** – часть изделия, которая расположена на корпусе под кокеткой, не включая в себя рукава.

**Планка** – часть полотна (чаще резинка), расположенная в воротниковой зоне (воротник, простыми словами) или обрамляющая место застежек в кардигане и кофте, нижняя резинка на изделии.

**Манжета** – простыми словами, резинка внизу рукава

Итак, с теоретической частью мы закончили. Теперь необходимо перейти к практике!



## Глава 2. Образец и плотность вязания.

Плотность вязания, ее еще называют «петельная проба»). Термин «петельная проба» используется мастерами вязания на машине, мы же, мастера спиц и крючка, не будем использовать данное понятие.

**Образец** – это специально связанный небольшой кусок полотна, размером не менее 15\*15 см, для дальнейшего расчета изделия и правильного подбора спиц.

После вязания образец необходимо постирать таким образом, как вы планируете стирать готовое изделие – это обязательно! Затем, при необходимости, образец отпаривают и вычисляют количество рядов в 1 см.



Я рекомендую измерять образец целиком, но без кромочных петель. Например, в 15 см полотна у вас получилось 30 петель, а в высоту ваш образец 20 см, а рядов получилось 60. Значит нам нужно произвести следующий расчет:

$$30 \text{ п} / 15 \text{ см} = 2 \text{ п в } 1 \text{ см}$$
$$60 \text{ р} / 20 \text{ см} = 3 \text{ р в } 1 \text{ см}$$

Наша плотность равно **2 п и 3 р** в квадратном сантиметре.

Что важно знать и понимать!

У большинства мастеров плотность вязания поворотными рядами и по кругу отличается на одном и том же номере спиц. Здесь нет секретов или лайфхаков, как исправить ситуацию. Например, есть мастера, которые вяжут по кругу туго, а есть, кто слабеет.

Так как же избавиться от такой неприятности – только опытным путем. Обратите внимание, как меняется ваша плотность в образце и при вязании по кругу – если петель в 10 см становится больше – значит для вязания по кругу нужно брать спицы большего размера, например, на полразмера или размер, если петель становится меньше, то наоборот – берем спицы меньшего размера.

## Глава 3. Обозначения для снятия мерок.

[Снимаем мерки](#)

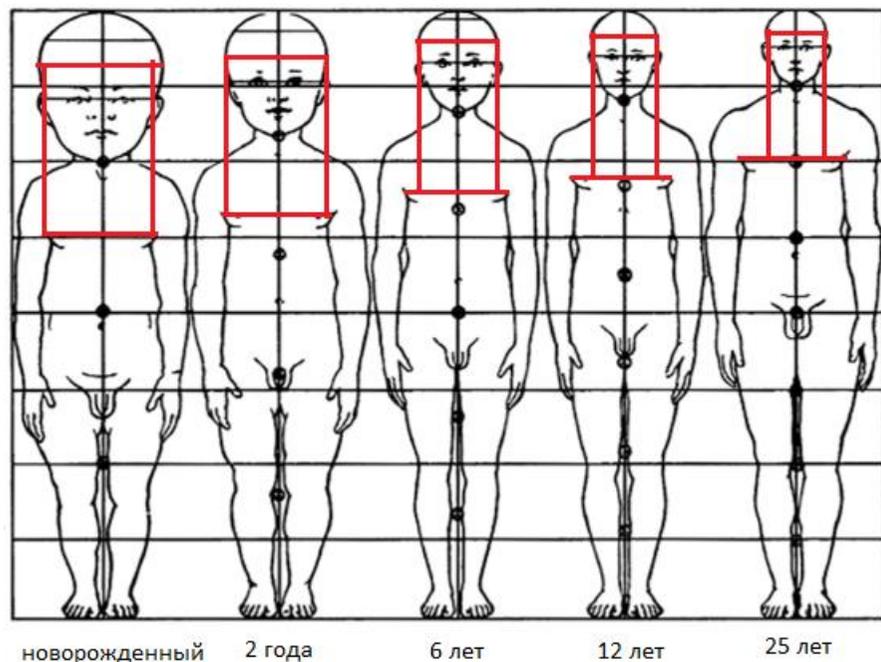


ОГ – обхват головы  
ОШ – обхват шеи  
ОГр – обхват груди  
ОП – обхват плеча  
ОТ – обхват талии (используется для приталенных моделей или стрейч)  
ОЗ – обхват запястья  
ДИ – длина изделия  
ДР – длина рукава  
ОБ – обхват бедер (используется при вязании платьев, туник или свитеров до линии бедер)

ОЖ – обхват живота  
ШГ – ширина груди  
ШП – ширина переда  
ДП – длина изделия по переду  
ДС – длина изделия по спине

#### Глава 4. Анатомия.

Пропорции головы и туловища взрослого человека значительно отличаются от детских.



Например, чем младше ребенок, тем меньше разница в обхвате головы и обхвате груди. При обхвате головы 51 см обхват груди может быть 55 см, когда у подростков эти значения будут приближены к взрослым меркам.

Чем младше ребенок, тем ближе будут значения ОГ и ОГр. Из этого следует, что если мы хотим связать 6-ти месячному ребенку свитер под горло, то голова ребенка просто может не

пройти в воротник, соответственно, рекомендуется делать пуговичку. Лучше располагать ее спереди, если ребенку предстоит много лежать в вязаном изделии.

Тем самым мы должны понимать, что не всегда формулы будут работать одинаково хорошо на детях и взрослых. Следуйте рекомендациям в соответствующем разделе.

На рисунке нам наглядно видно, что чем младше ребенок, тем крупнее его голова по отношению к корпусу.

#### Глава 5. Вытачки.

Кому нужны, как измерять и как вязать.  
Сутулость, большая грудь.

**Вытачки** – увеличение объема полотна в области груди у женщины. Не всем и не всегда они необходимы. Вытачки бывают горизонтальные и вертикальные. **Горизонтальные** наращивают длину, **вертикальные** ширину. В вязании используются реже.

Вытачки могут располагаться не только на груди, но и в области лопаток, живота, даже на плечах.

#### Горизонтальные вытачки.

Для того, чтобы изделие «сидело» по фигуре лучше, не вздергивалось и не тянуло, необходимы вытачки.

В более свободных моделях вытачки так же могут понадобиться при наличии большой груди.

Как определить, что в Вашем случае необходимы вытачки:

- необходимо снять мерки ДС (длина спины) и ДП (длина переда) и сравнить их разницу.

Если ДП на 2 и более см выше ДС, то Вам может быть необходима горизонтальная вытачка, но при условии отсутствия живота.

#### [Вытачки](#)



Если ДС на 2 и более см выше ДП, значит может быть необходима вытачка по спине, в области лопаток.

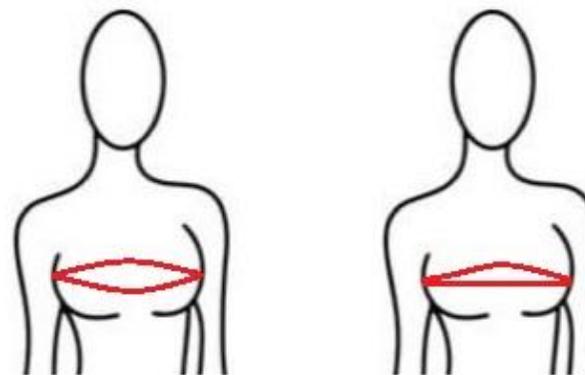
Определение высоты вытачки не означает, что ее необходимо связать именно той высоты. Более тяжелые составы, такие как хлопок и гребенной меринос, со временем провисают и вытягиваются сами в нужных местах. Более легкие составы также могут принять необходимую форму.

Я рекомендую руководствоваться следующим правилом:

- в изделии по фигуре минус 3 см от разницы ДС и ДП
- в более свободном изделии (минимум + 16 см на ОГр) при разнице в ДП и ДС делаем вытачку вдвое меньше разницы длин
- при объеме изделия от +20 см на ОГр, вытачки не выполняем, если разница ДП и ДС менее 5 см

Длина вытачки, в среднем, от 11 до 14 см, но лучше научиться рассчитывать вытачку индивидуально.

#### Горизонтальные вытачки



Вытачка бывает однонаправленная и двунаправленная. Однонаправленную, я рекомендую, вывязывать в том случае, если шаги укороченных рядов удастся поместить в петли подреза, если же нет, то мы вяжем двунаправленную вытачку. То есть, сначала удлиненными рядами, а следом укороченными.

Для определения ширины горизонтальной вытачки, необходимо измерить расстояние между 2 высшими точками на груди.

Глубина вытачки, в среднем, 3-5 см, но лучше, так же, узнавать это значение самостоятельно по формуле:

$$\text{ДП} - \text{ДС} - 3 = \text{высота вытачки}$$

Если ваша разница в ДП и ДС была как раз 3 см, значит необходимо провязать выточку равную 1 см. чаще всего - это будет 2-4 ряда. Кол-во рядов на вытачу обязательно будет четным!

Вытачки можно встраивать в подрез или основное полотно переда.

Горизонтальные вытачки бывают двунаправленные и однонаправленные.

Двунаправленную вытачку вяжут при большом размере груди, сильной сутулости или вздернутых плечах.

Если ОГр и ОЖ равны или имеют малую разницу, в таком случае полотно вздергивается равномерно, а не в конкретно взятом участке. Соответственно, в таком случае разница полотна должна наращиваться по разным участкам полотка.

### **Вертикальные вытачки.**

В случае реглана сверху либо снизу, такой тип вытачки мы не рассматриваем, поскольку места прибавок на полотне будут видны в 90% случаев.



Замене вертикальной вытачки послужит коррекция ритма прибавок по переду и спинке. Например, нам придется на определенном участке делать прибавки по спинке в каждом 3-м ряду, а по переду в каждом 2 или чаще.

Сразу запомним, что чем шире изделие и чем меньше разница между ШГ и ШС, тем меньше нам нужно увеличить полотно, а при свободе облегания от 20 см и вовсе можно проигнорировать данную коррекцию.

Вычислим необходимость такой корректировки:

ШГ – ШС = если разница более 3 см, значит нам необходимо расширить полотно спереди. Выглядит это так:

ШГ 95 см – ШС 89 см = 6 см – это не означает, что нам нужно увеличить перед на 6 см. из 6 см необходимо вычесть твердое значение 3 см – менее 3 см мы коррекцию не производим.

Получаем 6 см – 3 см – на 3 см нам нужно увеличить ширину переда.

Ни в коем случае, при распределении петель на воротнике, мы не делаем перед на 3 см шире! Дополнительный объем наращивается только путем коррекции прибавок по переду и спинке при вязании кокетки!

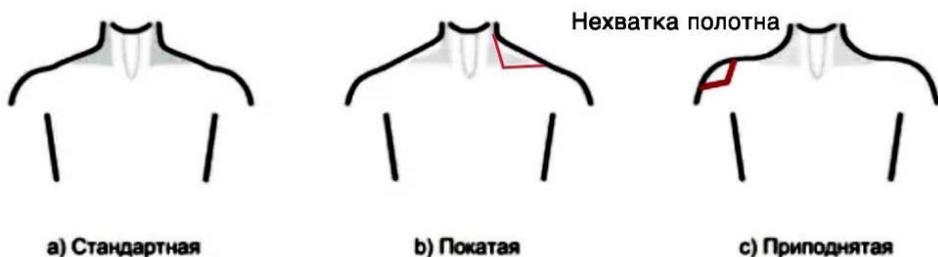
## **Глава 6. Плечи покатые и приподнятые**

Чаще всего, при вязании регланом, коррекция не требуется, поскольку вязаное полотно эластичное, особенно при вязании широких изделий.

Самым лучшим способом коррекции посадки на покатые плечи будет более сильное углубление воротника по спине и по переду или более частый ритм прибавок в области шеи.

Я пользуюсь методом дополнительного углубления воротника по спинке и переду на 1-1.5 см. этого будет достаточно и нужно только при круглой горловине близко или вплотную прилегающей к шее. При V-вырезе этот момент можно проигнорировать.

Для определения своего угла, необходимо встать к стене и обрисовать наклон ваших плеч.



Но нельзя игнорировать сильно приподнятые плечи! В данном случае необходимы горизонтальные вытачки в области плеч на 1,5-2 см стандартно.

## Глава 7. Воротники

Рассмотрим два популярных типа воротника для взрослого человека и подростка:

**круглый воротник** – это круг. Для взрослого человека существует несколько способов расчет, начиная от ОШ + минимальная свобода облегания для воротников как в водолазке, до более широких воротников равных обхвату головы. Далее рекомендуется вязать лодочку.

## Круглый воротник



Мы практически никогда не начинаем вязание реглана взрослому человеку с планки воротника (резинки). Петли набираются классическим способом, крючком, в крайнем случае, бросовой нитью, после чего приступаем к вязанию ростка, а воротник привязывается уже позже. Соответствующие видео можно посмотреть в главе «Планки»

Я, чаще всего, рекомендую рассчитывать воротник по формулам:

**ОГ – 20%** - самый маленький круг на картинке, когда мы свяжем планку 5-6 см

**ОГ – 10%** - средний круг на картинке, когда мы свяжем планку 5-6 см

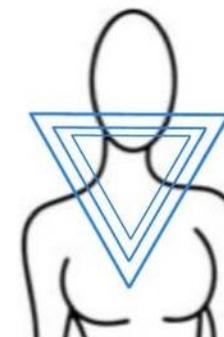
**ОГ** – большой круг на картинке, когда мы свяжем планку 5-6 см

Конечно, можно просто измерить желаемую окружность воротника, не прибегая к формулам.

Например:

Моя желаемая окружность, с учетом резинки, должна составить 55 см, а ОГ у мен 57 см (для понимания) – это

## V - вырез



достаточно широкий воротник. Ширину планки (резинки) я хочу 6 см, произвожу расчет:

**55 + 6 + 6 ( прибавляю 2 высоты резинки) = 67 см** – это значение перевожу в петли.

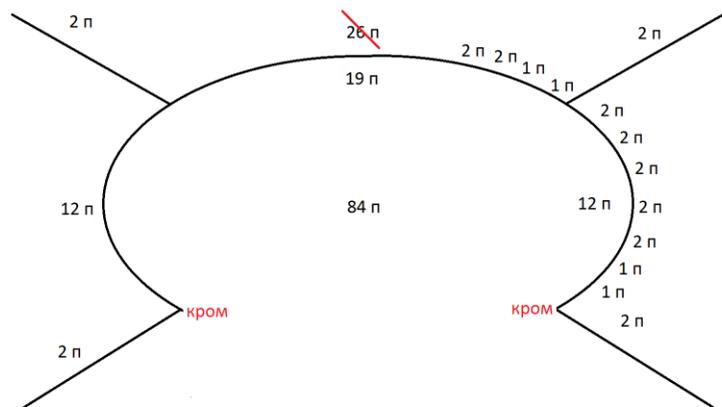
Еще пример. Я хочу, чтобы мой воротник плотно прилегал к шее, но не был стоячим. Ширина моей планки (резинки) должна быть 5 см. произведу расчет:

**ОШ 37 см + 5 + 5 = 47 см** – это значение перевожу в петли. В большинстве случаев, это значение будет равно ОГ – 20 %.

Для **V-выреза** формула будет работать так же, только, после корректировки на росток, мы не будем учитывать петли переда, потому что их еще нет.

Для V-выреза рекомендуется набирать петли следующим образом:

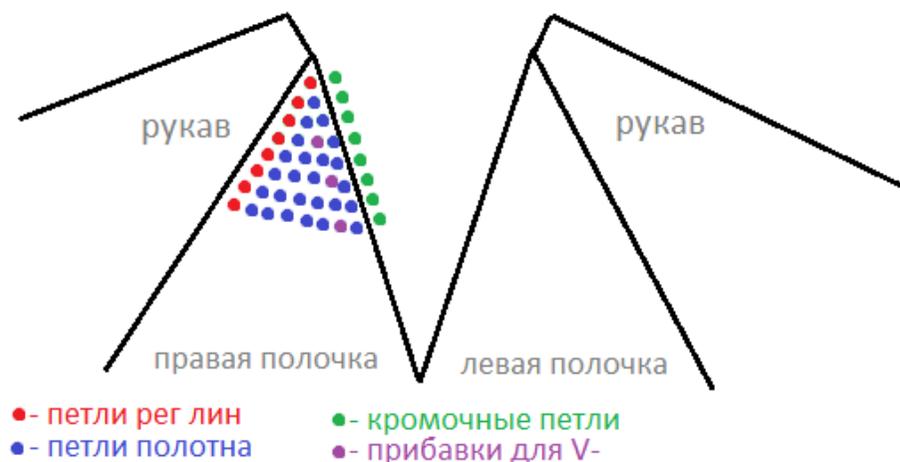
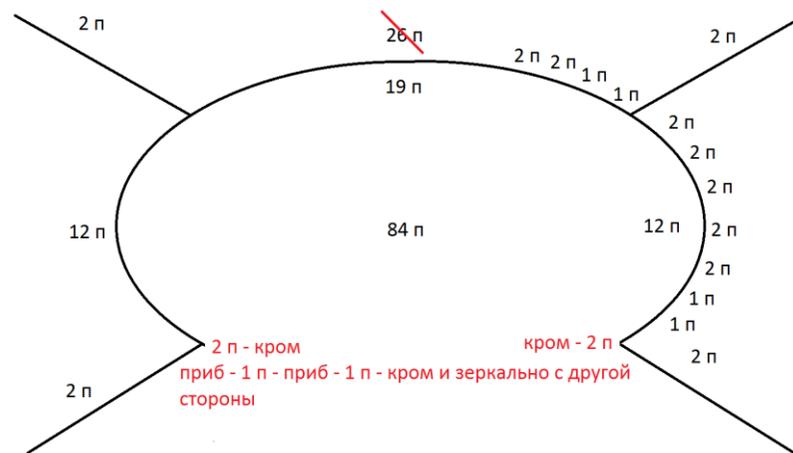
**Кром – рег лин – рукав – рег лин – спинка – рег лин – рукав – рег лин – кром**



Что касается глубины такого выреза, то она может быть любой.

Чаще всего, вполне подходит ритм прибавок расширения полотна по переду в к-м 4 ряду.

Хочу обратить ваше внимание, что около кромочных петель прибавки не делаются! Соответственно, выполнять прибавки для расширения полотна при V-вырезе нужно только тогда, когда кол-во петель между рег лин и кром петель составит не менее 2-х петель.



## Глава 8. Рукава.

Мы не измеряли длину рукава, я рекомендую определять длину рукава примеркой.

После того, как туловище будет полностью готово и вы убедились, что данная посадка изделия вас устраивает, пряжа не деформируется после ВТО, длину рукава определим примеркой.

[Рукава от подреза](#) на примере джемпера «Патронус»



[Подрезы](#)



От места подреза измерим руку в слегка согнутом состоянии до основания большого пальца. Из полученной длины вычтем высоту манжеты.

Узнаем, сколько петель и в каком ритме нам необходимо убрать, если мы не хотим прямой рукав, фонарик или короткий рукав.

$$\Delta P - B3 = 42 \text{ см}$$

Сейчас на рукаве, с учетом подреза, 86 п, а мне нужно придти к 40 п, значит мне нужно убавить 46 п за 42 см.

Я буду убирать по 2 петли сразу, значит кол-во рядов с убавками у меня будет равно  $46 \text{ п} / 2 = 23 \text{ р}$

42 см – это 114 р

$114 \text{ р} / 23 \text{ р с убавками} = 4,95$  – это означает, что я могу просто делать убавки в каждом 4-м ряду до достижения необходимой ширины рукава, оставшееся полотно просто провяжав по прямой.

Но бывают случаи, когда рука сверху широкая и не рекомендуется начинать делать убавки ранее, чем за 2-3 см до локтя. Таким образом я или буду делать убавки чаще, высчитав ритм заново, или могу убавить в последнем ряду перед манжетой большое кол-во петель, но в таком случае, мой рукав будет похож на фонарик.

## Глава 9. Планки.

Планки, проще говоря, - это все резинки, которыми мы обвязываем.

Резинка на воротнике – планка

Нижняя резинка – планка

Место для пуговиц в кардигане – планка

### Планка воротника.

Мы сразу запомним, что мы практически никогда не начинаем вязание реглана сверху с планки воротника (резинки).

Для подростков и взрослых мы набираем петли рабочей нитью классическим способом или крючком.

Для более маленьких детей мы набираем петли на бросовую нить, в случае вязания свитера или джемпера, не подразумевающего пуговицы. Если мы вяжем детский кардиган, свитер на молнии и т.д. петли будем набирать как во взрослом изделии.

Так же, для деток я рекомендую вязать воротник с подворотом.

[Набор на бросовую нить для  
маленьких детей](#)



[Воротник в реглане снизу](#) на  
примере «Французская кофта Норд»



[Двойной воротник для детей](#)



[Воротник по закрытому краю](#)



[Ложная кеттлевка](#)



Для этого, после набора петель планки воротника, необходимо связать резинкой в 2 раза выше, чем желаемая ширина воротника и прикеттлевать воротник по открытым петлям.

Безусловно, бывают модели не подразумевающие воротника или изделия, где узор выходит из планки воротника. В этих случаях мы руководствуемся творческой задумкой.

Так же, в детских изделиях, можно использовать ложную или настоящую кеттлевку. Она так же будет стабилизировать полотно.

Только после того, как будет провязана кокетка и произведена (по возможности) примерка, мы поднимаем петли на воротник.

Вязание начато с планки воротника



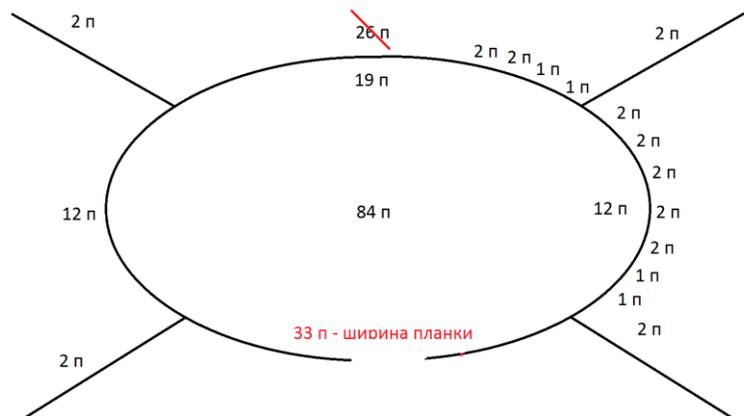
Вязание начато с бросовой нити



Это нужно для стабилизации полотна при носке. Все, условно, швы удерживают полотно и не дают ему возможности растягиваться со временем.

Вспомните манжеты. Чем дольше и чаще вы носите изделие, тем сильнее растягивается манжет. Тоже самое происходит и с воротником. Чем большее кол-во раз вы протягиваете его через голову, тем сильнее он будет растягиваться.

Когда мы вяжем распашное изделие, я никогда не вычитаю ширину планки из переда зная свои особенности фигуры. Вы, при необходимости, переводите ширину планки в петли и вычитаете это кол-во из кол-ва петель по переду, как показано на схеме:



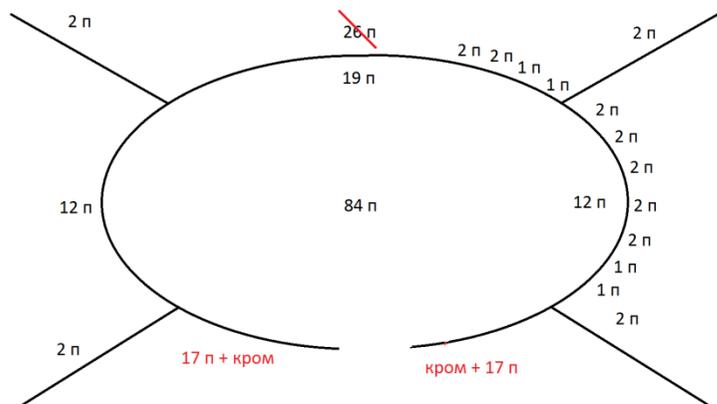
Полученное значение обязательно должно быть четным.  
Округлять лучше в большую сторону.

Полученное четное значение, например:

$$33 \text{ п} - 10 \text{ п} = 33 \text{ п} = 34 \text{ п}$$

Нужно разделить пополам:

$$34 \text{ п} / 2 \text{ п} = 17 \text{ п} + \text{кром}$$



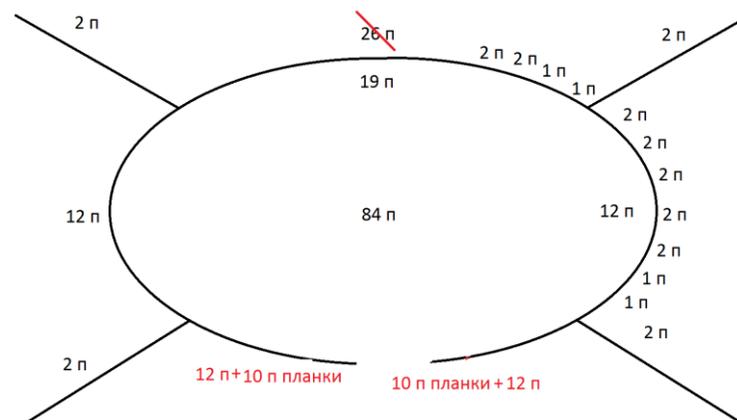
Этот способ подходит в том случае, если планка не будет цельновязаная.

В случае цельновязаной планки она вычитается из петель переда таким же образом, как и в предыдущем случае, но в общем колво петель необходимо планку прибавить еще раз, например:

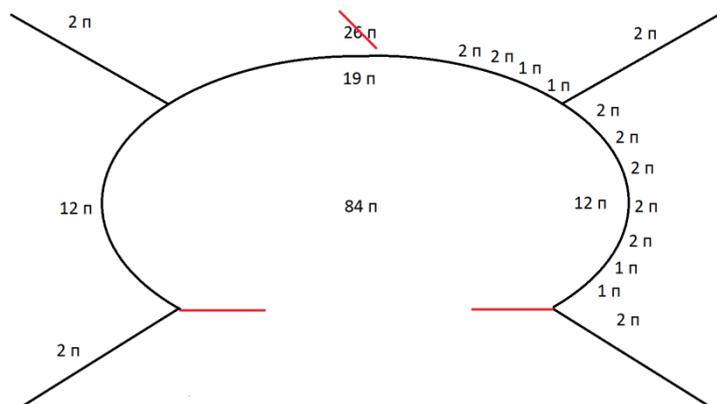
84 п + еще одна планка – я хочу, чтобы ширина планки была 10 п, получаю:

$$34 \text{ п} \text{ переда} + 10 \text{ п} \text{ второй планки} = 44 \text{ п}$$

$$44 \text{ п} / 2 = 22 \text{ п} \text{ из которых вычитаем } 10 \text{ п} \text{ планки:}$$



При цельновязаной планке в V-вырезе петли планки набираются сразу. Набирать их лучше на бросовую нить и потом довязывать по рукавам и спинке с последующим кеттлеванием.



### Нижняя резинка и манжеты.

Здесь важно определиться, как должно сидеть ваше изделие. Должно оно быть свободным внизу или стягивать полотно.

В том случае, если полотно внизу должно стягиваться резинкой, достаточно просто перейти на спицы меньшего размера и провязать необходимую высоту планки.

Планки можно вязать как по открытым, так и по закрытым петлям. Вопрос исключительно во внешнем виде, каким вы видите свое изделие. Я, скорее, буду поднимать петли по закрытому краю, руководствуясь более фабричным видом и стабилизацией полотна.

В случае, когда нижняя резинка должна лежать свободно, необходимо прибавить петли для резинки.

Есть 2 способа:

1. Вяжем образец резинкой, измеряем ее в спокойном состоянии (не растягивая) и высчитываем количество петель планки.

2. Прибавить на планку каждую 9-11 петлю. В 90% случаев этого будет достаточно

Планки без прибавок



Планки с прибавками



Определить нужны ли нам прибавки или нет очень просто! Если вы собираетесь носить изделие, чтобы оно лежало на бедрах, нам понадобятся прибавки. Так же нужно понимать, что не все составы держат резинку и прибавки могут не понадобиться. Здесь подскажет только образец.

Что касается вертикальных планок, здесь не всегда подойдет формула, что из 2-х кромочных мы достаем 3 петли. Нам необходим отдельный образец таким узором, которым будет провязана планка (резинка, рис и тд). Самое главное правило – вертикальная планка должна быть плотной и хорошо держать форму!

Для этого мы вяжем образец, измеряем по готовому изделию необходимую высоту планки и поднимаем необходимое кол-

во петель!



## II БЛОК. ПРАКТИКА.

Приступайте к расчету смотря [видео](#)



### **ВАЖНАЯ РЕКОМЕНДАЦИЯ!!!**

**Прежде чем приступить к блоку «Практика» - свяжите образец, снимите мерки, распечатайте проектный лист в конце документа и считайте вместе со мной просто подставляя свои значения!**

**Все цифры и числа в формулах получены опытным путем, подходят в 99,9% случаев.**

**Подставляйте свои значения в формулы на проектном листе и у вас все получится.**

**Деления на 6, 7, вычитания 1 или 2 – относятся к пропорциям человека в любом возрасте. Являются строгими фиксированными значениями и ни в коем случае не могут быть самостоятельно заменены на другие.**

**При замене фиксированных чисел в формулах я не несу ответственность за полученный результат.**

**Теперь приступим к нескольким расчетам.**

### Глава 1. Типовой расчет на взрослого

Рассмотрим на примере взрослого джемпер со стандартной круглой горловиной

Я настаиваю на первичном изучении именно такого типа воротника, как только вы его освоите, другой тип горловины не вызовет у вас затруднений!

Плотность вязания 1,9 п 2,7 р в 1 квадратном сантиметре

ОГ – 56 см  
ОШ – 36 см  
ОГр – 88 см  
ШГ – 32 см  
ШС – 32 см  
ОТ – 70 см  
ОЖ –  
ОБ – 98 см  
ОП – 27 см  
ОЗ – 19 см

ДС -60 см

ДП – 62 см

ДИ –

ДР – мерка весьма условная, как и ДИ. Данные параметры необходимы только при вязании реглана снизу или при сильной усадке вашей пряжи, в остальных случаях измеряется примеркой изделия.

ВМ – высота манжеты

Произведем расчет джемпера с круглым воротником под шею.

Запомним сразу, что горизонтальные мерки мы переводим в петли, а вертикальные в ряды.

Наборный край:

**ОГ – 56 см – 20 % = 44,8 см \* 1,9 п = 85,12** я рекомендую округлять до ближайшего четного значения **86 п**

Высота ростка:

**ОШ – 36 см / 6 – 1 = 5 см \* 2,7 р = 13,5 р** – округляем до ближайшего четного значения **14 р**

Глубина горловины по переду:

**ОШ – 36 см / 6 + 1,5 см = 7,5 см \* 2,7 р = 20,25 р** - округляем до ближайшего четного значения **20 р**

Глубина горловины по спине:

**ОШ – 36 см / 6 / 2 = 3 см \* 2,7 р = 8,1 р** округляем до ближайшего четного значения **8 р**

Окружность изделия по груди:

**ОГр – 88 см + 18 см \* 1,9 п = (я хочу свободное изделие) = 106 см \* 1,9 = 201,4 п** (округляем математически, рекомендую до четного значения) **202 п**

Высота кокетки:

**ОГр – 88 см / 6 + 9 см (1/2 от свободы облегания) = 23,6(6) см \* 2,7 р = 63,9 р** округляем до ближайшего четного значения **64 р**

Высота кокетки – это не высота регланной линии! Высота кокетки измеряется от высшей плечевой точки до момента отделения рукавов, высота регланной линии измеряется от воротника до подреза. Подрез так же добавит высоту регланной линии.

высота регланной линии



высота кокетки



Ширина подреза:

**ОП – 27 см / 7 = 3,85 см \* 1,9 п = 7,32 п** (округляем математически) **7 п** – ширина подреза

Окружность рукава:

**ОП – 27 см + 18 см = 45 см \* 1,9 п = 85,5 п** - (округляем математически) **86 п**

Манжета:

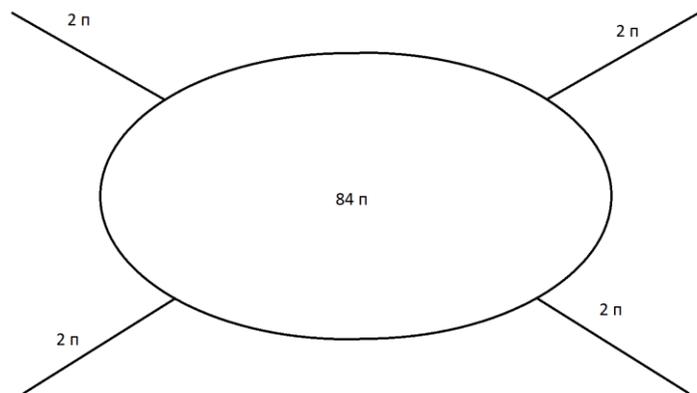
**ОЗ – 19 см + 2 см = 21 см \* 1,9 п = 39,9 п** – округляем до четного значения **40 п** (значение условное, манжета может быть широкой или рукав коротким, я хочу, чтобы резинка плотно прилежала к запястью)

Все необходимые значения получены, приступим к построению воротника:

Наш наборный край 86 п из этого значения необходимо вычесть 4 регланские линии. Я хочу, чтобы ширина регланной линии была 2 петли:

$$84 - 8 = 76 \text{ п}$$

Обозначим на схеме:



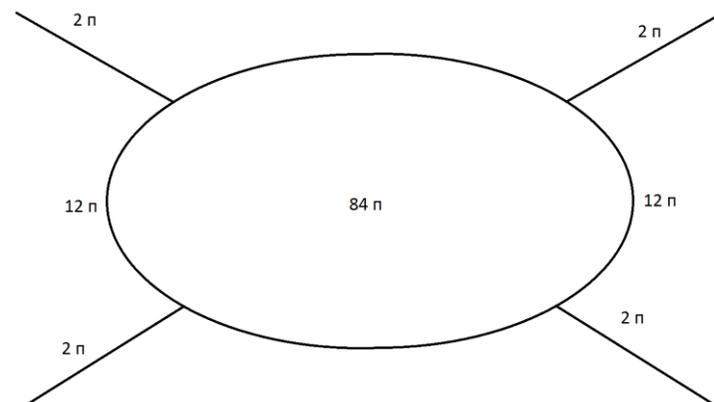
Теперь оставшееся количество петель поделим на 3 части

$$76 \text{ п} / 3 = 25,3(3) \text{ п}$$

Одну часть мы отдаем на спинку, 1 на перед и 1 на рукава.

Для начала, на рукава приведем полученное значение к четному. Я пойду в меньшую сторону, то есть получаю **24 п** и делю пополам = **12 п – на 1 рукав и 12 п на второй рукав.**

Отметим на схеме:



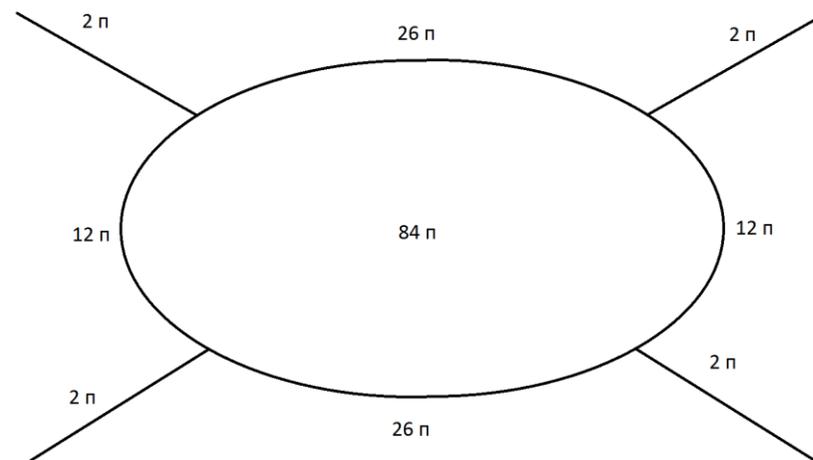
Высчитаем, сколько петель осталось на перед и спинку:

$$84 \text{ п} - 8 \text{ п рег лин} - 12 \text{ п рукав} - 12 \text{ п рукав} = 52 \text{ п}$$

Полученное значение делим на 2:

$$52 \text{ п} / 2 \text{ п} = 26 \text{ п}$$

Отметим на схеме:



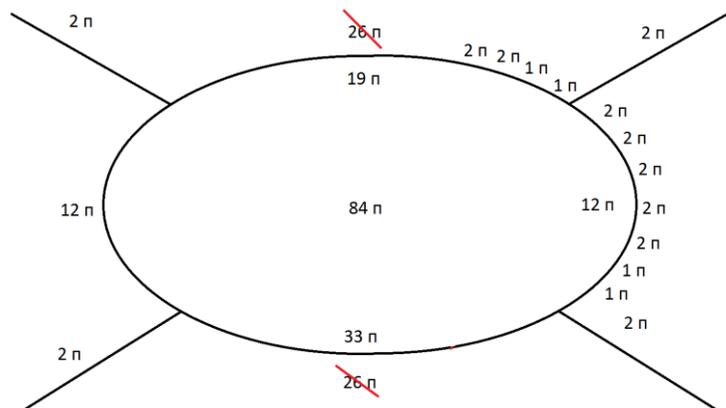


**19 п = 6-7-6**

И распределяем сразу наши точки разворота. 6 на 4 ровно не делится. Меньшее значение отправляем к регланной линии между рукавом и спинкой. Получаем:

2-2-1-1 п

Отметим на схеме:



Приступим к формированию углубления по переду.

По нашему расчету мы узнали, что глубина горловины по переду составляет 20 рядов. Это означает, что 10 точек разворота будут с одной стороны переда и 10 с другой.

Но мы уже провязали развороты по спине, а глубина горловины измеряется от середины рукава в случае вязания реглана.

Нужно вычесть уже провязанные ряды, но у нас нечетное количество точек разворота в рукавах, поэтому большую часть мы отдаем к спинке, а меньшую берем на перед. В случае четного количества точек разворота по рукавам, мы просто поделим их пополам.

Произведем расчет:

**20 р – 6 р = 14 р** (мы вычли количество рядов, провязанных за 3 ближайšie к переду точки разворота по рукаву)

Теперь не пользуясь никакими формулами максимально плавно распределим шаги по переду для формирования круглой горловины. Меньшие значения отправим к регланной линии между рукавом и передом, а самые большие к середине воротника.

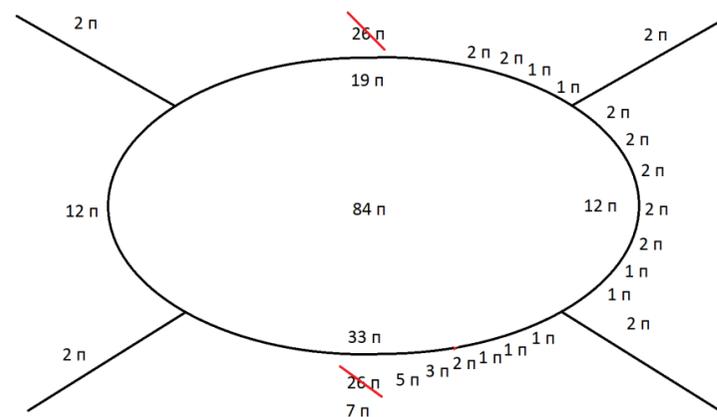
Ряд с замканием в круг, в нашем случае, мы включаем в расчет углубления горловины

Произведем расчет:

33 п переда – 1-1-1-2-3-5-7-5-3-2-1-1-1

**ВНИМАНИЕ!!!** Никогда не оставляйте как можно меньше петель на центральную часть воротника (прямая линия между последними точками разворота)

Отметим на схеме:



Самые сложные расчеты окончены.

### Росток в реглане сверху на примере детского расчета



Теперь проверим ритм прибавок для нашей высоты кокетки.

Вернемся к окружности изделия и ширине подреза.

Из общего числа количества петель окружности изделия по груди вычтем 2 подреза и петли рег лин, а свою регланную линию делю пополам, то есть из 2 п регланной линии 1 п отправляется к спинке, а вторая к рукаву:

$$202 \text{ п} - 7 \text{ п} - 7 \text{ п} - 2 \text{ п} - 2 \text{ п} = 184 \text{ п}$$

Полученное значение просто разделим пополам:

$$184 \text{ п} / 2 = 92 \text{ п}$$

Теперь узнаем, сколько петель прибавилось за момент формирования круглой горловины:

**33 п + 7 п с одной стороны переда + 7 п с другой стороны переда = 47 п мы прибавили за 14 рядов формирования воротника**

Мы видим, что значение получилось нечетное, а мы должны, по нашему расчету, прийти к четному значению. Здесь можно или

добавит 2 петли к наборному краю (чтобы перед и спинка были равны) или убрать/добавить 2 петли к тушке.

Произведем расчет проверки прибавок по кокетке и примем решение:

Высота кокетки считается не только по переду, а от середины плеча в данном расчете! Значит из высчитанной высоты кокетки нам необходимо вычесть половину рядов роста. Вычтем меньшую часть, т.к. формирование круглой горловины мы считали именно так

**64 р – 14 р связали до замыкания в круг – 6 р половина роста = 44 р – осталось связать**

Теперь узнаем, прибавим ли мы нужное кол-во петель, если оставим ритм прибавок в каждом 2-м ряду:

**33 п + 14 п = 47 п – будет на спицах после замыкания в круг**

Вычтем это кол-во петель из необходимого кол-ва петель переда:

**92 п – 47 п = 45 п – кол-во петель переда мы округлим в меньшую сторону для начала**

Получаем, что на перед и спинку мы будем приходить к значению 91 п

Пересчитаем еще раз, чтобы не ошибиться:

$$91 \text{ п} - 47 \text{ п} = 44 \text{ п}$$

Когда ритм прибавок идет в каждом 2-м ряду, мы провязываем ряд с прибавками – ряд без прибавок. Таким образом получается, что за 2 ряда мы прибавляем 2 петли на перед – это удобно при расчете.

Соответственно, за оставшиеся 44 ряда мы прибавим 44 петли.

Посчитаем по такому же принципу рукава:

**12 п + 7 п до перехода к переду при разворотах по плечам + 14 п при переходе на горловину спереди = 33 п, а нам необходимо:**

**86 п – 7 п подреза – 2 п ре глин = 77 п**

Вычитаем из полученного значение уже имеющееся кол-во петель после замыкания в круг:

**77 п – 33 п = 44 п**

**Получается, что для необходимой ширины по переду мне потребуется связать 44 р и по рукаву 44 р.**

Теперь смотрим, необходим ли нам А-силуэт:

**Об – 98 см, ОГр – 88 см – мы получаем разницу в 10 см в мерках.**

Может показаться, что при свободе облегания 18 см коррекция не нужна, но наше изделие будет ложиться на бедра. Я рекомендую сделать небольшую коррекцию, взяв половину разницы между бедрами и грудью – в нашем случае – это 5 см

**5 см = 9,5 п – округлим до четного значения = 10 п**

Это кол-во петель мы прибавим с каждой стороны джемпера (условно по боковым швам) через равное расстояние до нижней резинки.

Здесь не нужен точный расчет, достаточно делать эти прибавки интуитивно по 1 в каждом условном боковом шве до нижней резинки. Более точный расчет мы рассмотрим в 3 главе 2 блока.

Рукава и планки высчитываем, как указано в соответствующем разделе.

## **Глава 2. Типовой расчет на ребенка**

Плотность вязания 1,7 п 2,6 р в 1 квадратном сантиметре

Наборный край:

**ОГ – 51 см – 20 % = 40,8 см \* 1,7 п = 69,36** я рекомендую округлять до ближайшего четного значения **70 п**

Высота ростка:

**ОШ – 25 см / 6 – 1 = 3,16 см \* 2,6 р = 8,23 р** – округляем до ближайшего четного значения **8 р**

Глубина горловины по переду:

**ОШ – 25 см / 6 + 1,5 см = 5,66 см \* 2,6 р = 14,73 р** - округляем до ближайшего четного значения **14 р**

Глубина горловины по спине:

**ОШ – 25 см / 6 / 2 = 2,08 см \* 2,6 р = 5,41 р** округляем до ближайшего меньшего четного значения **4 р**

Окружность изделия по груди:

**Огр – 55 см + 12 см** = (я хочу изделие со средней посадкой) = **67 см \* 1,7 = 113,9 п** (округляем математически, рекомендую до четного значения) **114 п**

Высота кокетки:

**Огр – 55 см / 6 + 6 см (1/2 от свободы облегания) = 15,16 см \* 2,6 р = 39,43 р** округляем до ближайшего четного значения **40 р**

Ширина подреза:

**ОП – 17 см / 7 = 2,43 см \* 1,7 п = 4,13 п** (округляем математически) **4 п** – ширина подреза

Окружность рукава:

**ОП – 17 см + 12 см = 29 см \* 1,7 п = 49,3 п** - (округляем математически) **49 п**

Манжета:

**ОЗ – 12 см + 2 см = 14 см \* 1,7 п = 23,8 п** – округляем до четного значения **24 п** (значение условное, манжета может быть широкой или рукав коротким, я хочу, чтобы резинка плотно прилежала к запястью)

Все необходимые значения получены, приступим к построению воротника:

При таком расчете детского изделия мы не получим воротник плотно прилегающей к шее, поскольку пропорция головы ребенка к туловищу иная, чем у взрослого.

Мы можем оставлять таким образом, можем сделать воротник уже, но в этом случае есть риск, что голова может не пройти. Тут существует 2 способа:

1. Делаем застежки на кокетке или в области воротника

2. Набираем петли на бросовую нить и вяжем подгибной воротник, как показано в разделе «Планки»

Обращаю внимание, что второй способ будет работать на эластичной пряже лучше!

Узнаем заново наборный край. Я выбираю вязание 2 способом:

Окружность воротника можно измерить по готовому изделию, просто приложив сантиметровую ленту в то место, где мы хотим видеть воротник или рассчитать.

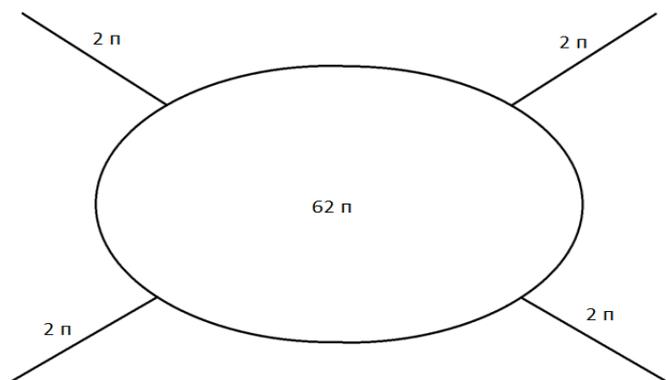
Я воспользуюсь методом ОШ + 2 желаемые ширины резинки воротника и получаю:

**25 см + 10 см (хочу, чтобы ширина моей резинки была 5 см) = 35 см \* 1,7 п = 59,5 п** – округляю математически до ближайшего четного числа **60 п** не руководствуясь никакими расчетами, решаю добавить пару петель, чтобы подстраховаться. Можно этого не делать.

Наш наборный край 62 п из этого значения необходимо вычесть 4 регланные линии. Я хочу, чтобы ширина регланной линии была 2 петли:

**62 п - 8 п = 54 п**

Обозначим на схеме:



Теперь оставшееся количество петель поделим на 3 части

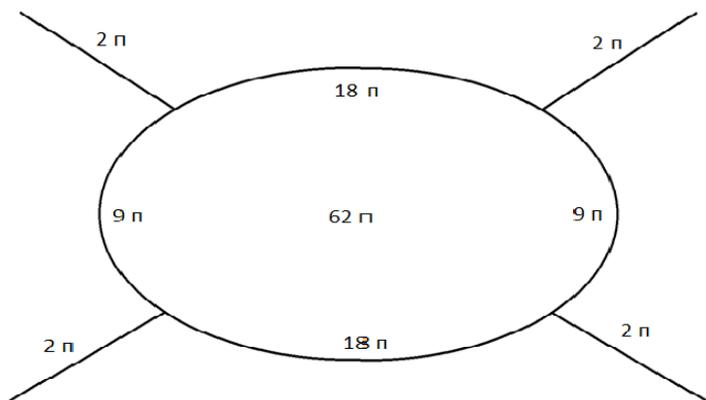
$$54 \text{ п} / 3 = 18 \text{ п}$$

Одну часть мы отдаем на спинку, 1 на перед и 1 на рукава.

$$18 / 2 = 9 \text{ п на 1 рукав и 9 п на второй рукав.}$$

**18 п на перед и 18 п на спинку**

Отметим на схеме:

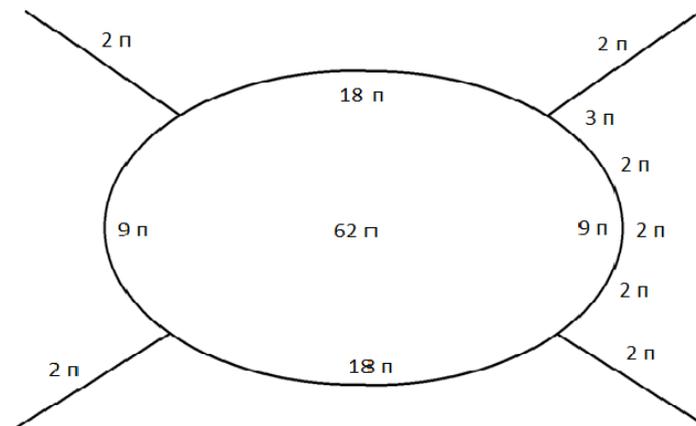


Приступим к расчету количества шагов по рукавам для ростка:

Высота ростка по нашему расчету составляет 8 р – это означает, что в каждом рукаве по 4 очки разворота (1 точка разворота провязывается на 2 ряда). Таким образом мы получаем, что за 9 петель рукава нам нужно развернуться 4 раза. 9 на 4 не делится ровно. Мы распределяем шаги по рукавам максимально плавно. Большие значения мы отправляем к спинке, меньшие к переду:

$$9 \text{ п} = 3-2-2-2$$

Отметим на схеме:



Прежде чем приступить к формированию углублений по спине и по переду, необходимо провести корректировку петель переда и спинки.

Если мы оставим текущие значения, то к тому моменту, когда мы приступим к вязанию переда, количество петель спинки будет на 8 больше.

Когда мы будем провязывать росток, петли на спинке прибавляться будут, а по переду нет. Нужно создать разницу в 8 п, чтобы перед был шире спинки при начальном распределении петель.

Произведем расчет:

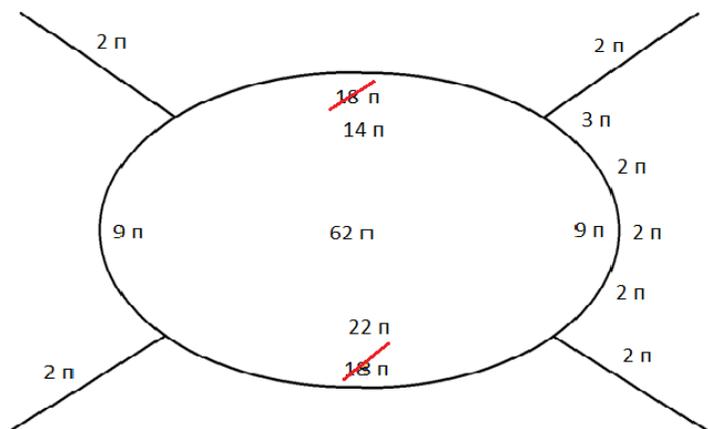
$$18 \text{ п перед} + 4 \text{ п} = 22 \text{ п}$$

$$18 \text{ п спины} - 4 \text{ п} = 14 \text{ п}$$

**Получаем разницу 8 петель.**

Ширина спины и груди у нас равны, значит нам не нужна корректировка.

Отметим на схеме новые окончательные значения:



Приступим к формированию углубления по спине.

По нашему расчету мы узнали, что глубина горловины по спине составляет 4 ряда. Это означает, что 2 точки разворота будут с одной стороны спины и 2 с другой.

Теперь количество петель спины поделим на 3 части.

14 на 3 ровно не делится. Самую большую часть отправляем к центру и получаем

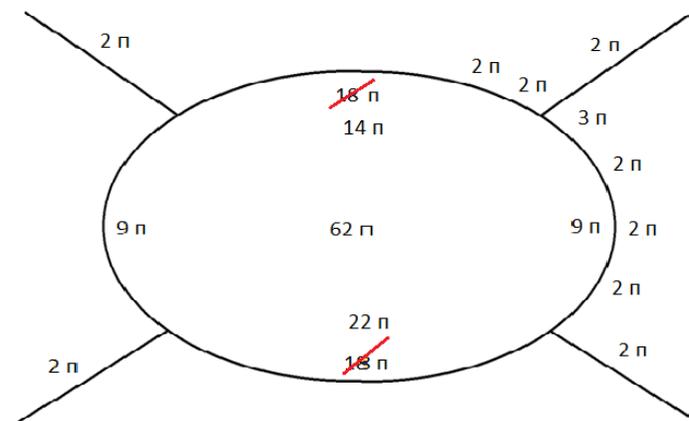
$$19 \text{ п} = 4-6-4$$

И распределяем сразу наши точки разворота.

4 на 2 ровно делится. Получаем:

$$2-2 \text{ п}$$

Отметим на схеме:



Приступим к формированию углубления по переду.

По нашему расчету мы узнали, что глубина горловины по переду составляет 14 рядов. Это означает, что 7 точек разворота будут с одной стороны переда и 7 с другой.

Но мы уже провязали развороты по спине, а глубина горловины измеряется от середины рукава в случае вязания реглана.

Нужно вычесть уже провязанные ряды – это половина точек разворота по рукавам. В нашем случае 4 ряда

Произведем расчет:

$14 \text{ р} - 4 \text{ р} = 10 \text{ р}$  (мы вычли количество рядов, провязанных за 2 ближайших к переду точки разворота по рукаву)

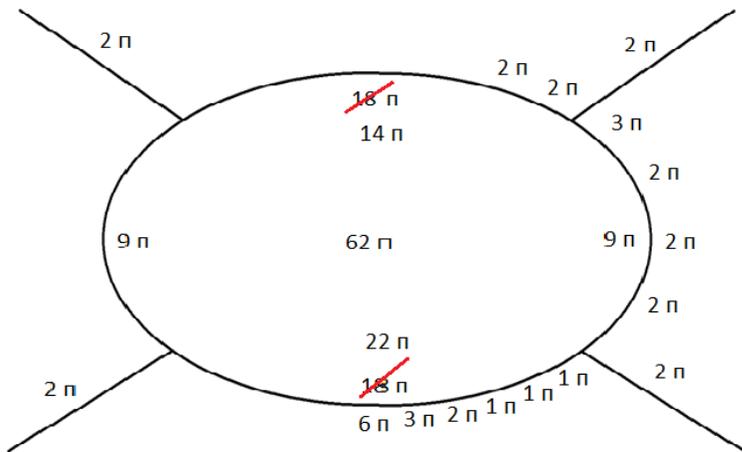
Теперь не пользуясь никакими формулами максимально плавно распределим шаги по переду для формирования круглой горловины. Меньшие значения отправим к регланным линиям между рукавом и передом, а самые большие к середине воротника.

Произведем расчет:

**22 п переда – 1-1-1-2-3-6-3-2-1-1-1**

**ВНИМАНИЕ!!!** Никогда не оставляйте как можно меньше петель на центральную часть воротника (прямая линия между последними точками разворота)

Отметим на схеме:



Самые сложные расчеты окончены.



Теперь проверим ритм прибавок для нашей высоты кокетки.

Вернемся к окружности изделия и ширине подреза.

Из общего числа количества петель окружности изделия по груди вычтем 2 подреза:

**$114 \text{ п} - 4 \text{ п} - 4 \text{ п} - 2 \text{ п} - 2 \text{ п} = 102 \text{ п}$**

Полученное значение просто разделим пополам:

**$102 \text{ п} / 2 = 51 \text{ п}$**

Теперь узнаем, сколько петель прибавилось за момент формирования круглой горловины:

**$22 \text{ п} + 5 \text{ п}$  с одной стороны переда +  $5 \text{ п}$  с другой стороны переда +  $2$  при замыкании в круг =  $34 \text{ п}$**

Мы видим, что значение получилось четное, а мы должны, по нашему расчету, прийти к нечетному значению. Здесь можно или добавит 2 петли к наборному краю (чтобы перед и спинка были равны) или убрать/добавить 2 петли к тушке.

Произведем расчет проверки прибавок по кокетке и примем решение:

**34 р – 12 р (углубление горловины 10 точек + замыкание в круг) – 4 р (половина роста) = 18 р – осталось связать**

Теперь узнаем, прибавим ли мы нужное кол-во петель, если оставим ритм прибавок в каждом 2-м ряду:

**22 п + 12 п = 34 п – будет на спицах после замыкания в круг**

Вычтем это кол-во петель из необходимого кол-ва петель переда:

**51 п – 34 п = 17 п – мы видим, что 17 меньше 22, а это означает, что кол-во петель переда мы округлим в большую сторону**

Получаем, что на перед и спинку мы будем приходить к значению 52 п

Пересчитаем еще раз, чтобы не ошибиться:

**52 п – 34 п = 18 п**

Когда ритм прибавок идет в каждом 2-м ряду, мы провязываем ряд с прибавками – ряд без прибавок. Таким образом получается, что за 2 ряда мы прибавляем 2 петли – это удобно при расчете.

Соответственно, за оставшиеся 18 рядов мы прибавим 18 петель.

Проверяем рукава

**9 п + 4 п до перехода к переду + 12 п при переходе на горловину спереди = 25 п, а нам необходимо:**

**49 п – 4 п подреза – 2 п рег лин = 43 п**

Вычитаем из полученного значение уже имеющееся кол-во петель после замыкания в круг:

**43 п – 25 п = 18 п**

**Получается, что для необходимой ширины по рукаву мне нужно провязать 18 р, как и по переду.**

Приступим к выравниванию переда и спинки. Мы помним, что наша разница составляет 2,3 см – нам нужно удлинить спину на 2,3 см.

При нашей плотности **2,3 см – это 3,91 р** – округлим до ближайшего четного значения и получим **4 р**

Нарастить длину спины можно разными способами.

1. Провязать удлиненные ряды по спине перед нижней резинкой
2. Провязать через равное расстояние укороченные ряды по спинке от кокетки до нижней резинки

Но оставлять без внимания такую разницу нельзя!

Я провяжу удлиненные ряды перед нижней резинкой.

Теперь смотрим, необходим ли нам А-силуэт:

**ОЖ – 98 см, ОГр – 88 см – мы получаем разницу в 10 см в мерках.**

Может показаться, что при свободе облегания 18 см коррекция не нужна, но наше изделие будет ложиться на бедра. Я

рекомендую сделать небольшую коррекцию, взяв половину разницы между бедрами и грудью – в нашем случае – это 5 см

**5 см = 9,5 п – округлим до четного значения = 10 п**

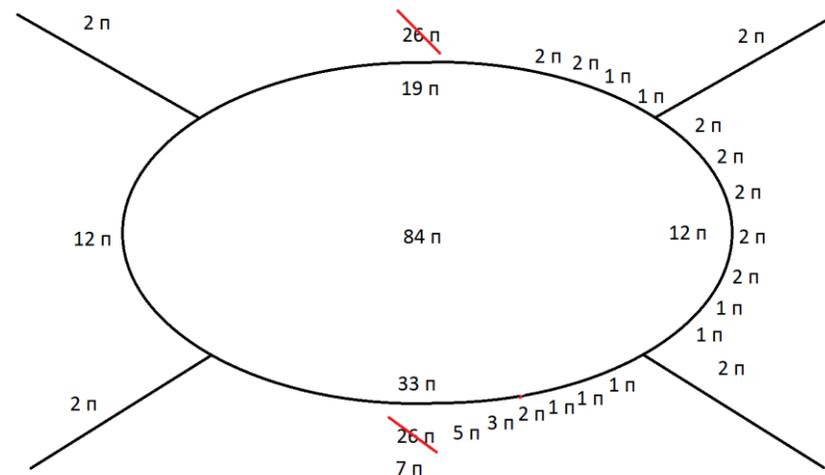
Это кол-во петель мы прибавим с каждой стороны джемпера (условно по боковым швам) через равное расстояние до нижней резинки.

Здесь не нужен точный расчет, достаточно делать эти прибавки интуитивно по 1 в каждом условном боковом шве до нижней резинки.

### **Глава 3. Пример расчета с коррекцией на ритм прибавок, вытачки, приталивание и расширение полотна.**

Данный расчет универсален и используемые формулы применимы как во взрослых, так и в детских изделиях. Рассмотрим на примере взрослого приталиного джемпера по фигуре.

Росток уже высчитан, то нам необходимо пересчитать свободу облегания, высоту кокетки, определиться с вытачками.



В том случае, когда мы хотим изделие по фигуре, мы не будем добавлять петли на свободу облегания. Ваша идеальная посадка будет равна ширине подреза.

**ОП – 27 см / 7 = 3,85 см \* 1,9 п = 7,32 п** (округляем математически) **7 п** – ширина подреза

Произведем расчет высоты кокетки:

**ОГр – 88 см / 6 + 3,85 см = 18,52 см \* 2,7 п = 49,9 п** округляем до ближайшего четного значения **50 п**

Окружность изделия по груди:

**ОГр – (88 см + 3,85 см + 3,85 см) \* 1,9 п = 95,7 см \* 1,9 = 181,3 п**  
(округляем математически, рекомендую до четного значения)  
**182 п**

Из общего числа количества петель окружности изделия по груди вычтем 2 подреза и петли рег лин, я свою регланную линию делю пополам:

$$182 \text{ п} - 7 \text{ п} - 7 \text{ п} - 2 \text{ п} - 2 \text{ п} = 164 \text{ п}$$

Полученное значение просто разделим пополам:

$$164 \text{ п} / 2 = 82 \text{ п}$$

Теперь узнаем, сколько петель прибавилось за момент формирования круглой горловины:

**33 п + 7 п с одной стороны переда + 7 п с другой стороны переда = 47 п мы прибавили за 14 рядов формирования воротника**

Мы видим, что значение получилось нечетное, а мы должны, по нашему расчету, прийти к четному значению. Здесь можно или добавит 2 петли к наборному краю (чтобы перед и спинка были равны) или убрать/добавить 2 петли к тушке.

Произведем расчет проверки прибавок по кокетке и примем решение:

Высота кокетки считается не только по переду, а от середины плеча в данном расчете!

$$50 \text{ р} - 14 \text{ р} - 6 \text{ р} = 30 \text{ р} - \text{осталось связать}$$

Теперь узнаем, прибавим ли мы нужное кол-во петель, если оставим ритм прибавок в каждом 2-м ряду:

$$33 \text{ п} + 14 \text{ п} = 47 \text{ п} - \text{будет на спицах после замыкания в круг}$$

Вычтем это кол-во петель из необходимого кол-ва петель переда:

$$82 \text{ п} - 47 \text{ п} = 35 \text{ п} - \text{округлим в меньшую сторону}$$

Получаем, что на перед и спинку мы будем приходить к значению 81 п

Пересчитаем еще раз, чтобы не ошибиться:

$$81 \text{ п} - 47 \text{ п} = 34 \text{ п}$$

Когда ритм прибавок идет в каждом 2-м ряду, мы провязываем ряд с прибавками – ряд без прибавок. Таким образом получается, что за 2 ряда мы прибавляем 2 петли – это удобно при расчете.

Соответственно, за оставшиеся 34 ряда мы прибавим 34 петли к переду, а нам осталось провязать 30 рядов.

Произведем коррекции ритма прибавок.

Необходимые 30 рядов разделим пополам:

<b>15 рядов в к-м 3-м ряду</b>	<b>15/3 = 5 рядов с прибавками =</b>
<b>15 рядов в к-м 2-м ряду</b>	<b>10 петель прибавим</b>
<b>(должно быть четное кол-во, изменим пока на 16 р)</b>	<b>За 16 р прибавим 16 п</b>

В сумме получим 36 п. можно оставить таким образом, можно еще скорректировать, поскольку у нас было четное кол-во петель переда, а мы должны прийти к нечетному. Это означает, что если я оставляю такой ритм прибавок, то мое кол-во петель переда будет на 1 п шире необходимого, что меня вполне устраивает.

Посчитаем по такому же принципу рукава:

Окружность рукава:

**ОП – 27 см + 3,85 см = 30,85 см \* 1,9 п = 58,6 п - (округляем математически) 57 п**

**12 п + 7 п до перехода к переду + 14 п при переходе на горловину спереди = 33 п, а нам необходимо:**

**57 п – 7 п подреза – 2 п ре глин = 48 п**

Вычитаем из полученного значение уже имеющееся кол-во петель после замыкания в круг:

**48 п – 33 п = 15 п – округлим в большую сторону сразу – 16 п**

А мне нужно провязать до конца кокетки 30 р

Необходимые 30 рядов разделим пополам:

<b>15 рядов в к-м 3-м ряду</b>	<b>15/3 = 5 рядов с прибавками = 10 петель прибавим</b>
<b>15 рядов в к-м 2-м ряду (должно быть четное кол-во, изменим пока на 16 р)</b>	<b>За 16 р прибавим 16 п</b>

В сумме получаем 26 прибавленных петель, а нам надо 16.

Корректируем снова, если мы будем по всему оставшемуся рукаву делать прибавки в к-м 3-м ряду:

<b>30 рядов в к-м 3-м ряду</b>	<b>30/3 = 10 рядов с прибавками = 20 петель прибавим</b>
--------------------------------	--

А нам необходимо 16 п

Корректируем снова:

Необходимые 30 рядов разделим пополам:

<b>16 рядов в к-м 4-м ряду</b>	<b>16/4 = 4 ряда с прибавками = 8 петель прибавим</b>
<b>14 рядов в к-м 2-м ряду</b>	<b>За 14 р прибавим 14 п</b>

Корректируем далее. Разделим на 3 части, подбирая кратные значения (+- 1 ряд не важен):

<b>9 р в к-м 3 ряду</b>	<b>9/3 = 3 ряда с прибавками = 6 п</b>
<b>16 р в к-м 4-м ряду</b>	<b>16/4 = 4 ряда с прибавками = 8 п</b>
<b>4 р в к-м 2 –м ряду</b>	<b>4 р = 4 п</b>

В сумме получаю, что при таком ритме прибавок, за 30 оставшихся рядов, я прибавлю 18 п из необходимых 16, что может дать мне пузыри в подмышках.

Продолжу коррекцию методом подбора:

<b>6 р в к-м 3 ряду</b>	<b>6/3 = 2 ряда с прибавками = 4 п</b>
<b>20 р в к-м 4-м ряду</b>	<b>20/4 = 5 рядов с прибавками = 10 п</b>
<b>2 р в к-м 2 –м ряду</b>	<b>2 р = 2 п</b>

В сумме получаю 16 п. оставляем данный ритм. Если перенести этот ритм на выкройку, то мы увидим, что она более похожа на швейную.

Проверим, нужны ли нам выточки.

ДС -60 см  
ДП – 62 см

**62 см – 60 см = 2 см** – мы знаем, что при разнице менее чем 3 см мы вытачки не делаем, но давайте представим, что наша разница составляем 4 см:

**4 см – 3 см = 1 см \* 2,7 р = 2,7 р** – округлим до ближайшего четного значения – 2 р и получим, что наша нагрудная горизонтальная вытачка должна составить 2 ряда.

После того, как будут сняты петли рукавов и поднят подрез, провяжем 1 укороченный ряд из середины левого подреза в середину правого подреза, развернемся и пойдём вязать снова по кругу. Таким образом, мы получим, что в области груди у нас добавится 2 ряда.

В случае, если у нас спина длиннее переда, мы провяжем такую вытачку в области лопаток, не затрагивая петли регланых линий. Будем разворачиваться за 1 п до петель рег лин.

Нужно ли нам корректировать ширину переда (заменить вертикальные вытачки):

ШГ – 32 см  
ШС – 32 см

Мы сразу видим, что нет. Значения равны.

Давайте представим, что наш значения другие:

ШГ – 36 см  
ШС – 32 см

**36 см – 32 см = 4 см**

Вспоминаем главу про вытачки и используем формулу:  
 $4 \text{ см} - 3 \text{ см} = 1 \text{ см} * 1,9 \text{ п} = 1,9 \text{ п}$  – округлим до ближайшего четного значения – 2 п

Это означает, что ритм прибавок по спине мы поскольку мы округляли кол-во петель в большую сторону

<b>15 рядов в к-м 3-м ряду</b>	<b>15/3 = 5 рядов с прибавками = 10 петель прибавим</b>
<b>15 рядов в к-м 2-м ряду (должно быть четное кол-во, изменим пока на 16 р)</b>	<b>За 16 р прибавим 16 п и просто пропустим предпоследнюю прибавку по спине</b>

Теперь приталим изделие:

ОТ – 70 см

Для того, чтобы произвести эту технику корректно, снимем дополнительные мерки:

Измерим, лучше по переду, высоту до талии и от талии до конца изделия. Обвяжите шнурок на талии для удобства.

Получим длину до талии 37 см от талии 30 см

Произведем расчет:

**37 см \* 2,7 р = 99,9 р – округлим – 100 р**

Вычтем высоту кокетки:

**100 р – 64 р = 46 р** – расстояние для приталивания

**ОТ 70 см + 3,85 + 3,85 = 77,7 см \* 1,9 = 147,63 п – округлим 148 п**

ОГр – ОТ = 182 п – 148 п = 34 необходимо прибавить за 46 р

Для простоты расчета поделим необходимое кол-во убавок пополам:

$34/2 = 17$  п нужно убавить с одной стороны условного бокового шва и 17 п с другой стороны.

Проверим оптимальный ритм:

**46 п / 17 п = 2,7 п** – нужно делать убавку. Я рекомендую убавлять и прибавлять по 1 петле, так сужение будет более плавным.

Но в таком ритме мы не сможем произвести убавки. Упростим. Проверим, сколько убавок мы сделаем, если будем убирать петли в к-м 3-м ряду (округляем в большую сторону):

**46/3 = 15,3 п** – можно сделать 15 убавок с одной стороны и 15 с другой, а можно произвести коррекцию по принципу ритма прибавок в кокетке вдоль регланных линий.

Дальнейшее расширение полотна рассчитывается аналогично, после того, как мы примем решение по кол-ву убавок и будем знать кол-во петель на талии. Предположим, что мы оставили в к-м 3-м ряду:

182 п по груди – 15 убавок с одной стороны – 15 убавок с другой стороны = 152 п на талии.

Даже если вы не будете приталивать изделие, нужно понять, придется ли создавать А-силуэт в соответствующем разделе.

Мне необходимо произвести прибавки по оставшейся длине изделия и я хочу, чтобы оно доходило до бедер:

**ОБ – (98 см + 3,85 + 3,85) \* 1,7 = 179,69 п – округлим – 180 п**

**180 п – 152 п на талии = 28 п** (14 с одной стороны и 14 с другой стороны) необходимо прибавить до нижней планки. Не забуду вычистить планку из длины:

**30 см – 5 см планки = 25 см \* 2,7 = 67,5 – округлим – 68 п**

**68 п / 14 = 4,85** – нужно делать прибавку.

Но в таком ритме мы не сможем произвести прибавки. Упростим. Проверим, сколько прибавок мы сделаем, если будем прибавлять петли в к-м 5-м ряду (округляем в большую сторону):

$68/5 = 13,6$  п – можно сделать 13 прибавок с одной стороны и 13 с другой, а можно произвести коррекцию по принципу ритма прибавок в кокетке вдоль регланных линий.

Меня устраивает полученное значение.

Получается, мы провязываем все убавки для приталивания, провязываем 5 рядов до прибавок и начинаем выполнять прибавки для расширения полотна к бедрам.

Рукава и планки рассчитаем по информации в соответствующих блоках.

## Глава 4. Реглан снизу

Вопреки множественным заблуждениям, для вязания реглана снизу не требуются никакие иные расчеты.

В первую очередь, мы рассчитываем изделие как на реглан сверху, после чего приступаем к вязанию в обратном порядке.

При расчете можно не учитывать петли регланных линий, т.к. убавки могут располагаться встык.

При вязании реглана снизу нужно точно просчитать все длины или воспользоваться уже готовым изделием, длина которого вас устраивает и просто прикладывать свой процесс к готовому изделию для определения длины.

Для того, чтобы не ошибиться с длиной рукава и тушки, необходимо вычитать высоту кокетки из общей длины изделия.

Присоединять рукава к туловищу желательно в лицевом ряду, после чего, мы провязываем еще один изнаночный ряд. В первых 2-х рядах убавки не делаются.

[Росток в реглане снизу](#) на примере «Французская кофта Норд»



[Кокетка в реглане снизу](#) на примере «Французская кофта Норд»

[Подрезы в реглане снизу](#)



[Убавки в регланных линиях](#) на примере «Французская кофта Норд»



## Глава 5. Увеличение ширины воротника.

Сложность заключается только в вычислении высоты кокетки. Я рекомендую произвести расчет на круглый воротник под горло (ОГ – 20% у взрослых), затем высчитать в петлях желаемую ширину воротника. Например:

$$\text{ОГ} - 20\% = 80 \text{ п}$$

Желаемая ширина воротника 104 п

Из 104 п вычитаем 80 п и получаем разницу 24 п

В 1 прибавочном ряду в реглане мы (в зоне роста) прибавляем 8 п, значит нашу разницу в петлях нужно разделить на 8:

$$24/8 = 4 \text{ ряда с прибавками.}$$

Мы помним, что прибавки в ростке мы делаем в к-м 2-м ряду – ряд с прибавками + ряд без прибавок, значит полученное значение необходимо умножить на 2:

$4 \cdot 2 = 8$  – это кол-во рядов нужно вычесть из той высоты кокетки, которую мы высчитали при воротнике под шею.

Предположим, наша высота кокетки получилась 60 р:

**60 p – 16 p = 44 p** – высота кокетки при более широком воротнике.

Так же, можно проверить ритм прибавок и если вам подходит ритм в к-м 2-м ряду, значит можно свободно вязать от желаемой ширины воротника до достижения необходимого кол-ва петель по тушке и рукавам.



## ПРОЕКТНЫЙ ЛИСТ

Плотность взания \_\_\_ п \_\_\_ р

ОГ - \_\_\_ см

ОЖ - \_\_\_ см

ОШ - \_\_\_ см

ОБ - \_\_\_ см

ОГр - \_\_\_ см

ОП - \_\_\_ см

ШГ - \_\_\_ см

ОЗ - \_\_\_ см

ШС - \_\_\_ см

ДИ - \_\_\_ см

ОТ - \_\_\_ см

ДР - \_\_\_ см

ШП - \_\_\_ см

ШВ - \_\_\_ см

ШС - \_\_\_ см

Глубина ростка -  $ОШ - \text{___ см} / 6 - 1 = \text{___ см} * \text{___ р} = \text{___ р}$

Глубина по переду -  $ОШ - \text{___ см} / 6 + 1,5 = \text{___ см} * \text{___ р} = \text{___ р}$

Глубина по спине -  $ОШ - \text{___ см} / 6 / 2 = \text{___ см} * \text{___ р} = \text{___ р}$

Подрез -  $ОП - \text{___ см} / 7 = \text{___ см} * \text{___ п} = \text{___ п}$

Высота кокетки -  $ОГр \text{___ см} / 6 + \text{___} = \text{___ см} * \text{___ р} = \text{___ р}$

Рукав -  $ОП \text{___ см} + \text{___ см} = \text{___ см} * \text{___ п}$

Тушка -  $ОГр \text{___ см} + \text{___ см} = \text{___ см} * \text{___ п} = \text{___ п}$

Манжета -  $ОЗ \text{___ см} + \text{___ см} = \text{___ см} * \text{___ п} = \text{___ п}$

А-силуэт -  $\text{___ см} + \text{___ см} = \text{___ см} * \text{___ п} = \text{___ п}$

Приталивание - \_\_\_\_\_

