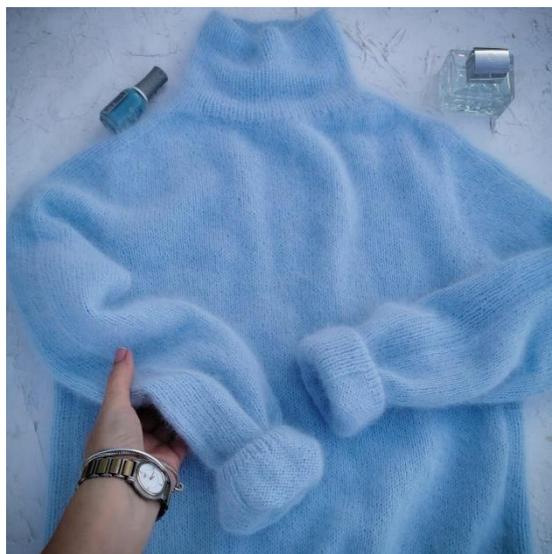


Реглан –погон.

Техника сверху вниз.



Краткое описание модели.

Свитер вывязывается сверху вниз.

И рукава и тушка свитера вяжутся по кругу, без единого шва.

Ворот в моем свитере связан резинкой 1/1, длиной 10 см, по типу воротника гольф.

Если Вы хотите получить обычный ворот, прилегающий к шее, Вам нужно связать его резинкой 1/1 или 2/2 длиной 4-5 см.

Либо связать 10 см и подвернуть.

Пряжа, инструменты .

Мой свитер связан из пряжи от SEAM Ангора 100%.

Состав 100% пух кролика. 25 гр/125 метров.

Цвет 711-7 голубой.

Внимание.... данную пряжу я не советую!!!

Неоправданно высокая цена, сильно сыпется.

Расход на мой *свитер около 10 мотков.*

Резинка горловины и резинка по низу свитера вязана спицами №3мм.

Основное полотно спицы №3,25мм.

Резинка манжета спицы №2мм.

Плотность - 2,5 петли в 1 см

Вы вяжете из любой пряжи, любого состава.

Если хотите получить такого же пушистика, можно связать из китайской норки, подойдет бобинная ангорская пряжа *Регина*

Плотность полотна Вы регулируете самостоятельно.

Китайскую норку вяжут и в одну нить и в две.

Соответственно, так же под пряжу подбираете спицы.

Сильно плотно пушистую пряжу вязать не советуют, иначе ворсу не хватит места в петлях, что бы после это расправить ворсинки и вы не получите желаемой мягкости и эластичности от полотна.

Мой мк построен как обучающий курс, и не рассчитан на повторение конкретно моей модели свитера из конкретной пряжи.

Главную задачу для себя вижу в том что бы научить вас делать расчеты в технике реглан погон.

Необходимые мерки

ОШ (обхват шеи) ниже основания шеи, не туго, по выдающимся косточкам ключицы.

Эта мерка снимается так, как Вы бы хотели видеть вырез на своем будущем свитере.

Примечание

Если хотите вязать воротник плотно прилегающий к шее, вы должны учесть окружность головы. Нужно померять окружность головы и отнять от нее 15-20 %.

Более точные данные по вычету дать невозможно, потому что это будет зависеть от пряжи, из которой вы будете вязать.

Либо вы вяжете образец резинкой ,максимально растягиваете ее и делаете замеры плотности в таком состоянии. Через плотность затем проверяете, проходит ли ваша голова. (если ваша мерка меньше 40-43 см, лучше сделать проверку по плотности)

Об(обхват бедер)строго горизонтально, через выпуклые части бедра

ОГ(обхват груди)строго горизонтально, чрез выпуклые части груди

ДИ(длина изделия)от сочленения шеи и плеча, через линию груди, до желаемой длины.

Др(длина рукава) меряем от сочленения шеи и плеча, через полусогнутый локоть, до косточки на запястье или до желаемой длины рукава.

ОР(окружность руки) горизонтально, вверху, в самой широкой части руки.

ДП(длина плеча) –плечо условно делится на три части и снимаем мерку, равную 2/3 части плеча.

Второй вариант измерения длины плеча.

Укладываем сантиметровую ленту по плечу от основания шеи (там, где мы меряли *ош*), измеряем полную длину плеча и отнимаем 2 см.

Эта мерка очень важна для правильной посадки реглана.

В видео материале будут еще подробности, как ее снимать.



Рисунок 1

Рисунок модели с данными, которые получились у меня (р-р S M)

<https://yadi.sk/i/BuakKlipQzoiFw>

видео-теоретическая часть реглана-погон

Образец!

Вывязывание образца обязательно!!!!!!

На этикетке с пряжей, с обратной стороны, ищем табличку с перекрещенными спицами, под спицами есть два значения от и до!

Девочки, у каждой вязальщицы своя плотность вязания, она индивидуальна, поэтому производитель пряжи рекомендации дает от и до.

Выбираем среднее значение , берем спицы и вяжем!

Нет какой либо общей рекомендации, типа «такой то метраж вяжется такими то спицами»!

Пряжа пушистая, например, такая как кид мохер, ангора, альпака вяжется более толстыми спицами.

Это связано с тем, что ворсинкам нужно место для раскрытия! Если пушистую пряжу связать слишком тонкими спицами, после ВТО можно получить валенок!

Образец должен быть размером от 10см.

Я обычно набираю не менее 20 петель.

Образец вяжется именно той вязкой, которой предполагается вязать изделие

Если вяжется сложный рисунок с большим рапортом, то образец может быть в половину свитера!

Мы связали образец и смотрим, устраивает ли нас результат!

Если плотно кажется нам слишком рыхлым, в дальнейшем есть вероятность того, что готовое изделие сильно потянется.

Мы берем спицы на размер или половинку размера меньше и вяжем еще один образец.

Если же образец слишком туго связан, есть вероятность того, что будущее изделие будет просто «стоять».

Следовательно, берем спицы на размер больше!

Наш образец должен быть достаточно пластичным, но не «дырявым», достаточно плотным, но не тугим.

Девочки, образцов может быть оочень много! Я вяжу три и четыре, пока не увижу результат, который меня удовлетворяет!

Когда добьетесь идеального полотна в образце, отправляемся с ним на стирку

ВТО влажно тепловая обработка

И образец, и готовое изделие обязательно должно подвергаться ВТО!

Сейчас поговорим только о стирке.

Обработка температурой, глажение требует сугубо индивидуального подхода к каждому виду пряжи, поэтому будет идти отдельным блоком!

Стирка.

По этому этапу будет прилагаться видео обзор!

<https://yadi.sk/i/Ag4x76VTeonLzg>

В емкость с прохладной водой, именно прохладной для рук, добавляем средство для стирки шерстяных изделий (я пользуюсь Лаской) и погружаем туда наш образец. Он должен хорошо пропитаться водой!

Итальянская бобинная пряжа требует особого внимания на данном этапе, так как, как правило, это стоковая пряжа, предназначенная для машинного вязания. Для облегчения скольжения ее в станке, пряжу обрабатывают специальным составом. Наша задача освободить ее от этого состава. Иногда это совсем непросто. Если продавец пообещал вам пушистика, а по факту пришла веревка, скорее всего придется помучаться, что бы увидеть того самого пушистика! Чем страшнее итальянская пряжа при получении, тем интереснее она должна быть после ВТО. Если деликатное обращение не помогло раскрыться вашему образцу, придется провести не одну стирку, а, возможно искупать еще и в средстве для мытья посуды!

Моточная пряжа, как правило, не требует таких усилий. Мы просто хорошо пропитываем образец, прямо в воде стараемся поправить, выровнять наши петельки, немного потягивая его руками вдоль и поперек! Затем образец раскладываем на полотенце, хорошенько расправив его руками. После высыхания, он готов к измерениям!

Измеряем плотность вязания!

https://youtu.be/8UvjReUI_zE

Девочки, вот этот момент очень важный!

**Линейку, сантиметр прикладываем к образцу и снимаем
!!!обязательно!!!!!! несколько мерок.**

Мы считаем кол-во петель в одном сантиметре, в двух сантиметрах, в пяти сантиметрах и целиком в образце!

Никогда не пользуйтесь одной меркой, иначе данные будут неточными!

Наиболее точными являются данные, взятые по большему кол-ву петель, то есть в 10 см данные будут более правильные, но, есть возможность того, что полотно потянулось и цифры будут искаженными .

Именно поэтому мы берем несколько значений, и малых, и больших.

Затем находим среднее значение –это и будет Ваша индивидуальная плотность, связанная Вашими руками, для данной пряжи, данными спицами!

Пояснение – если Вы поменяете пряжу, или спицы, или даже настроение, процедура повторяется.

Тоже самое проделываем с рядами, по той же самой схеме!

Обязательно фиксируем себе в блокнот все данные: название пряжи, метраж, спицы, которые использовались и полученную плотность. В будущем обязательно пригодится!

Пример: Я вяжу свой свитер из ангоры 125м/25 грамм.

Следовательно моя нить получилась 500/100 гр.

Спицы №3,25

Замеряем плотность: петли делим на сантиметры !

Мои показания

Все цифры даны для примера, их в расчет брать нельзя!

Вы пользуетесь в расчете только своими данными

Округляем до сотых, то есть две цифры после запятой!!!!!!

2см - 5 петли =2,50

5см -13 петли =2,60

10см -23петли =2,33

Среднее значение 2,50

Вы можете считать от обратного. Сначала посчитать петли, а затем линейкой вымерять сантиметры.

Например, посчитали 10 петель, приложили линейку и фиксируете:

К примеру 10 петель-4,3см =2,32

20 петель- 7,6см =2,63

Затем также из нескольких показателей считаете среднюю величину.

И только когда Вы посчитаете свою плотность полностью, только итоговую цифру можно округлить до десятых , согласно закону математики.

Точно также считается кол-во рядов

1см -4ряда =4,0

2см -8,2рядов =4,1

5см -19 рядов =3,8

Значит среднее значение 4 ряда в 1см

Как посчитать метраж нити в 100 граммах при нескольких сложениях.

Предположим, у Вас в наличии пряжа метражом 500метров в 100граммах. Вам надо получить толстую нить 100 метров в 100 граммах.

Значит нужно 500метров поделить на 100метров. Получается, что бы на выходе иметь метраж 100метров в 100 граммах, нужно вязать в 5 сложений.

Предположим у Вас итальянская пряжа в бобине. Метраж 1500 метров в 100 граммах. Мы хотим вязать в 3 нити –вопрос какой метраж мы получим?

$1500/3=500$ метров в 100 граммах.

А если в четыре сложения $1500/4=375$ метров в 100 граммах.

Соответственно пять сложений $1500/5=300$ метров в 100 граммах.

Принцип – имеющейся метраж / кол-во сложений нити= метраж в 100грамм.

Если клубок 50 грамм?

Например Ализе беби вул 175 метров в 50граммах.

А наша задача –получить метраж, близкий к 120м. в 100 граммах.

Считаем два сложения $175/2=87,5$ м.

Так как у нас 50 гр. , а наши ориентиры на 100 гр, мы умножаем на 2, $87,5*2=175$ м, маловато будет)

Считаем три сложения $175/3=58,3*2=116,6$

Теперь мы получили желаемый результат, самых близкий к поставленной задаче!

Если нить разная по метражу.

Например вяжем из трех сложений нити.

750 м/100- 2 сложения

450м/100 -1 нить.

Вопрос –какой метраж получим на выходе?

Нам нужно посчитать вес смеси в 1 метре.

100гр: 750 м=0,133 *2(у нас два сложения этой нити) =0,266 гр

100гр: 450м=0,222гр

0,266+0,222=0,488 гр весит 1 метр моего микса из ниток.

Переводим в привычные величины 100:0,488=205 м

Мы получили привычный метраж.

205 м/100гр.

Такой метраж из смеси трех ниток разной толщины получился в нашем примере на выходе .

Как посчитать расход пряжи...

Самый правильный подсчет расхода пряжи в метрах, не в граммах, а именно в метрах.

Представьте ...

Вы вяжете из кид мохера – вес вашего свитера может быть 100-300 грамм.

И Вы вяжете из нитки толщиной 100м/100 граммах.

Ваш расход будет больше 1 кг точно.

Поэтому мы берем за ориентир такие данные....

На средний женский джемпер, длиной до середины бедра , со средней свободой облегания, на размер SM расход составит 1200 метров.

На мужской размер накидываем плюс 100 метров, то есть на мужской размер SM расход -1300 метров.

Далее, на каждый последующий размер мы накидываем по 100 метров.

Эти данные, конечно, не дадут Вам точных данных по расходу.

Это зависит от конкретной пряжи, вашей плотности и тд.

Но это будут ориентиры!!!

Теория Реглан погон

Чем отличается реглан погон от других видов реглана?

Реглан погон –это имитация втачного рукава.

То есть, это возможность посадить свитер по фигуре без вывязывания проймы и оката рукава.

Линия реглана в этом методе делится на три условных отрезка.

Линия первая –сам погон.

Длина этой линии целиком зависит от правильности снятия мерки длина плеча. Эта линия не должна доходить до конца плеча примерно 2 см.

Прибавки в этой линии делаются в **КАЖДОМ** ряду (и в лицевых рядах и в изнаночных) и только с **НАРУЖНОЙ** стороны погона .

То есть по всей длине ширина нашего погона меняться не должна.



Рисунок 2

Линия вторая –это иммитация оката нашего рукава .

Во второй линии прибавки делаются **ТОЛЬКО С ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЫ РУКАВА, ЧЕРЕЗ РЯД.**



Рисуно

То есть, прибавки идут только на расширение рукава.

Ширина полочки и спинки при этом на протяжении вывязывания всей второй линии реглана остаются неизменными по кол-ву петель.

Вторая линия начинается сразу от погона и доходит до начала подмышечной впадины.

Линия третья – эта линия продолжение оката рукава.

Прибавки в этой линии делаются **ЧЕРЕЗ РЯД С ОБОИХ СТОРОН** от регланной линии.

При вывязывании этой линии мы добираем необходимые петли для обеспечения нужной ширины свитера.

Дополнительной страховкой для обеспечения нужной ширины свитера, будут выступать подрезы.



Рисунок 4

Для наглядности посмотрите следующий рисунок

Это схематично изображен рукав –погон.

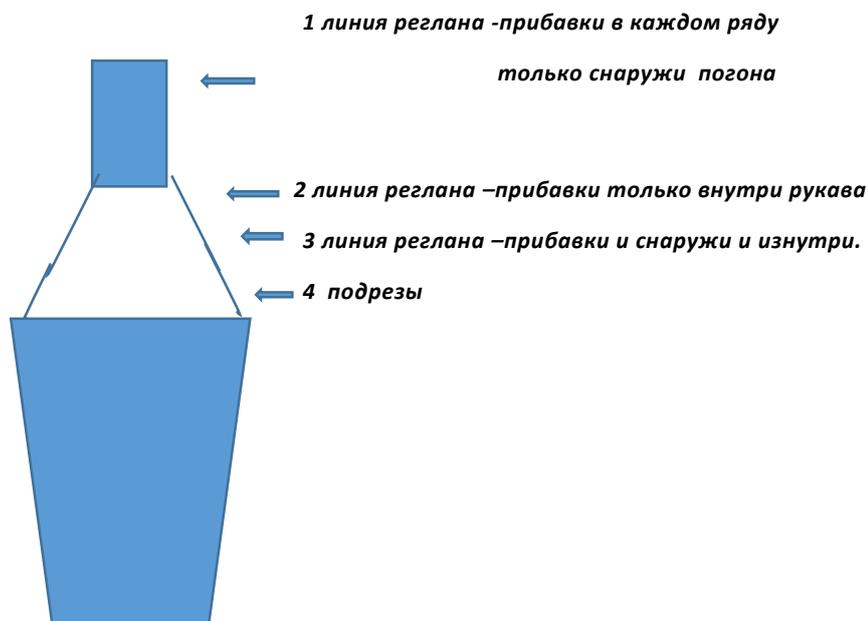


Рисунок 5

Расчет реглана погон.

1..... *ОШ(окружность шеи) мы умножаем на плотность*

Я хотела плотный ворот.

Поэтому я взяла за основную мерку окружность головы и вычла 20%.

56 см-20%= 45 см.(на видео в теоретической части за окружность шеи сразу взяла 40см)

*У меня это **45 см*2,5=112петель.***

*Зная, что ангора тянется я позволила себе убрать еще петли и оставила для **набора 104 петли.***

Если Вы хотите тоже облегающий ворот, обязательно проверяйте мах возможности растяжения на вашей пряже, иначе ваша голова имеет риск просто не пройти в горловину.

Эта цифра-общее кол-во петель, которое мы набираем на спицы .

Распределение петель.

Первоначальный расчет

При распределении петель наша первая задача определиться с шириной погона. Она может варьироваться от 4-8 см.

Можно посчитать по следующей формуле.

Ширина погона=окружность руки /5

Окружность моей руки (размер SM)=26 см.

26/5=5 см. Переводим в петли через плотность.

*5 см*2,5петли=12 петель.*

Я планирую погон вязать резинкой 1/1, продолжая рисунок от резинки по горловине.

Границы погона с обеих сторон должны провязываться одним видом петель, для того что бы прибавки смотрелись красиво.

Поэтому начинать и заканчивать погон я буду изнаночными петлями. Значит я беру нечетное кол-во = 13 петель.

Далее ... от общего кол-ва набранных петель минусуем наши погоны, остаток делим на 2, получаем петли переда и спинки.

$$104-26=78/2=39 \text{ петель}$$



Рисунок 6

Вот в таком виде уже можно было бы набирать на спицы петли и вязать реглан.

Но нам необходимо еще раз перераспределить петли, для того чтобы вывязать росток.

Росток

Росток- это надвязанная по спине часть свитера, которая вывязывается при помощи поворотных рядов.

Росток обеспечивает анатомическую особенность человеческой фигуры, он удлиняет спинку на необходимую величину .

Росток может не вывязываться только младенцам, в остальных случаях, при вывязывании реглана, нам необходимо вывязать росток, иначе свитер не будет сидеть на фигуре, он будет давить на горло и задираться на спине.

Росток до 3лет-1,5 см

Подростки -3см

От 42 р-р - 5см

От 50 р-р -7 см

Существует формула расчета ростка

Окружность шеи/6.

У меня ОШ 34см/6=4,6 см.

Таким образом я посчитала свой росток.

Если у вас получилась большая разница между табличными данными и данными, рассчитанными по формуле, воспользуйтесь средней величиной.

При наличии сутулости, величина роста может увеличиваться.

Переводим в ряды 4,6 см*3,5 ряда (моя плотность по рядам)=16 рядов.

Значит после вывязывания 16 рядов поворотными рядами, мы получим 4,6 см надвязанного по спинке полотна.

Ряды считаются попарно-1ряд по лицу, 2 ряд по изнанке.

Если у Вас вышло нечетное число, округляем цифры в желаемую сторону.

У меня 16 рядов.

16рядов :2 =8 разворотов (значит у меня должно быть по 8 точек на чертеже с обеих сторон)

Мы должны будем выполнить по 8 разворотов по рукавам и полочке с каждой стороны, что бы получить желаемые 4,6 см роста.

Теперь мы должны определиться, где именно будем разворачиваться. Спинку в этом случае не трогают, она вяжется по прямой. Значит нужно задействовать рукава и перед, примерно равными долями разделив петли между разворотными точками.

В среднем, в рукаве делают 3-10 разворотов (это зависит от толщины пряжи, пожеланий и, соответственно, от кол-ва петель)

Мы возьмем 4 точки разворота (чтобы получить 4 точки разворота, нужно поделить рукав на !! 5 !! частей)

Во многих источниках сказано, что бы получить 5 точек разворота, необходимо поделить на 5 частей, что вносит путаницу!

Чтобы получить 4 точки разворота, нам необходимо общее число петель рукава поделить на 5

13 петель:5частей

То есть мы распределяем петли 2,2,3,3, и 3

Вот так мы и могли бы начинать вывязывать наш росток обратными рядами, разворачиваясь в тех точках, которые мы определили.

Но..... При вывязывании ростка, пока мы будем вязать поворотными рядами по спинке и прибавлять петли только в регланных линиях спины, (РЛ передней половинки будут у нас незадействованы) наша спинка сильно увеличится по кол-ву петель.

Но мы же помним, что спинку и перед мы вяжем одинакового размера (если у нас стандартная фигура, и нет необходимости корректировать полочку в сторону увеличения из за груди)

Поэтому нам необходимо сделать вторую корректировку.

В этой корректировке мы заранее заложим ту разницу в петлях, которую мы получим после вывязывания ростка.

У нас 4 точки разворота в каждом рукаве.

Прибавки в реглане «Погон», в первой линии (по самому погону) делаются (внимание) только по внешней стороне «Погона» и делаются и по лицевой и по изнаночной стороне.

Это отличие реглана «Погон» от обычного реглана.

Значит мы 8 раз с обеих сторон прибавимся по регланным линиям спинки за 4 точки разворота.

Итого разница между полочкой и спинкой окажется в 16 петель.

Корректировка №2 на росток

Мы должны убрать эти петли из спинки и прибавить к переду, что бы на момент, когда мы дойдем до передних регланных линий кол-во петель у спинки и переда стало одинаковым.

Но, мы не можем просто вычесть эти петли из спинки.

Общее число петель на спицах не должно измениться.

Значит мы 8 петель убираем из спинки 8 петель добавляем к полочке.

Внимание !!!

Не запутайтесь на данном этапе. 4(!!!) точки разворота -8(!!!) прибавок с каждой стороны.

В реглане «Погон» мы прибавки делаем и по лицевой стороне и по изнаночной - это одно из отличий обычного реглана от реглана «погон», поэтому на 4 точки разворота у нас получается 8 прибавок

Для простоты запоминания возьмите такое правило- прибавки по одному рукаву мы прибавляем к полочке, а прибавки другого рукава отнимаем от спинки.

Сделав корректировку еще раз пересчитываем общее кол-во петель.

Они должны совпасть с исходным кол-вом петель.

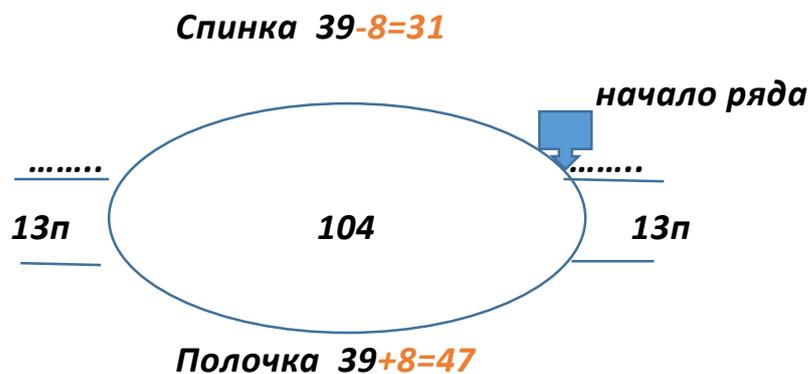


Рисунок 7

39-8=33 петель спинка

39+8=47петель полочка

По 13 петель на рукава остаются неизменны

Таким образом, провязав 4 разворотных точек в рукавах, мы выполним 8 рядов роста.

Но у нас заложено 16 рядов на росток (что бы вывязать необходимые 4,6см)

Где же брать остальные ряды?

Остальные 8 рядов (по 4 точки разворота с обеих сторон) мы провяжем разворотными рядами в горловине нашего свитера.

Теория существует мнение, что росток вывязывается разворотными рядами только по плечам. Все повороты выполненные после пересечения РЛ переда считаются уже формированием горловины.

Я предпочитаю не перегружать рукава и перераспределяю развороты для вывязывания ростка и на перед тоже.

Форма выреза горловины, желаемая глубина выреза определяет кол-во разворотных точек в горловине.

Чем больше мы заложим этих точек, тем глубже получится вырез.

Кол-во рядов, которые мы посчитали для вывязывания

Ростка- это МИНИМУМ, который мы должны вывязать поворотными рядами.

Если мы провяжем этот минимум (в моем случае это 16 рядов), распределив поворотные точки примерно пополам на рукава и полочку, мы получим круглый не глубокий вырез горловины.

Мой ворот связан именно так, и на фото вы можете видеть как это выглядит на фигуре.

Если мы хотим получить более глубокий вырез, следует добавить точки разворота по полочке свитера.

Повторим еще раз....

Росток –это надвязанная часть по спинке.

Расчитанные разворотные точки для его вывязывания –это тот минимум , который мы должны провязать обязательно.

Теоретически, мы все эти точки можем поместить в рукав.

Но так делают крайне редко, что бы не перегружать рукав.

Чаще всего кол-во разворотных точек делится либо пополам между полочкой и рукавом, либо на рукав берется 2/3 от общего числа.

Это тот МИНИМУМ, который нужно провязать обязательно.

То есть это точки ростка, провязанные в рукавах и полочках.

Меньше брать нельзя, а вот добавить точки разворота по полочке вы можете всегда.

Причем дополнительные точки уже не нуждаются в специальных расчетах и корректировках, поэтому вы можете их добавлять даже в процессе вязания.

От того, сколько дополнительно вы добавите поворотных точек по полочке будет зависеть глубина выреза горловины.

От распределения петель МЕЖДУ ТОЧКАМИ разворота по полочке зависит ФОРМА нашего будущего выреза.

В моем случае имеются 47 петель по горловине. Это кол-во делю на три части $47:3=16,16,15$

В середину возьмем 15 петель. Это деление, как ориентир, можно на петли среднего сектора взять петель поменьше.

Еще один вариант определится с кол-вом петель для среднего сектора- приложить ладонь человека, которому вяжется свитер.

Ширина ладони в этом случае тоже может послужить для Вас ориентиром.

Я уберу из средней части еще 2 петли и раскину их по бокам.

Мне нужно сделать по 4 точки разворота на каждой половинке полочки.

Делим крайние сектора на четыре части, что бы получить 3 точки разворота, так как 4-ые точки разворота у нас уже есть от средней части

Итог получается такой

1 часть-17 пет)

2 часть-13 пет (средняя часть, у нее будет 2 точки разворота)

3 часть-17 пет

17 петель делим на 4 части. У меня получилось так 4.4.4.5

Тоже самое с второй половинкой.

Средний сектор мы провязываем без поворотных точек.

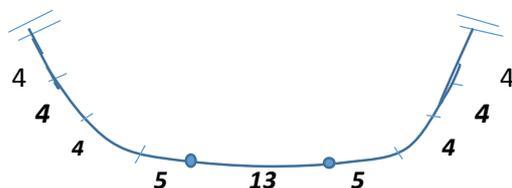


Рисунок 8

Точки разворота мы будем провязывать так же поворотными рядами, только прибавки будем делать уже по всем четырем РЛ по той же схеме, то есть только с наружной стороны погона .

Теория.....При таком распределении петель по полочке Вы получите плавный, не глубокий, округлый вырез горловины.

Если Вы хотите получить более глубокий вырез, необходимо увеличить кол-во разворотных точек горловины вдвое или втрое!

Если вы будете вывязывать высокий воротник гольф, также в полочке советую добавить 2-3 точки разворота с обеих сторон, иначе есть вероятность того, что на воротнике впереди может образовываться складочка.

Итак ...Наши расчеты готовы, приступаем к практической части.

ВЫВЯЗЫВАНИЕ

Горловина

Берем круговые спицы с короткой леской, у меня спицы №3 мм.

Можно воспользоваться длинной леской, методом меджик луп.

Я набрала 104 петли, замкнулась в круг, и продолжила вязать резинку 1/1 длиной 10 см.

Напомню о необходимости учитывать рапорт рисунка нашей резинки при наборе петель.

В моем случае резинка имеет рапорт 2 петли, значит любое четное число мне подходит.

Если Вы вяжете резинку 2/2 рапорт вашего рисунка будет 4, следовательно, петли должны делиться на 4.

По ссылке на видео, расположенное ниже вы сможете найти другой способ вывязывания горловины.

Вы можете сделать стандартную горловину под шею, провяжав таким же образом, как на видео только не гладью, а резинкой, а затем подвернуть ее и вязать в полотно.

Так же красиво в этом виде реглана смотрится горловина связанная лицевой гладью в виде длинной трубы.

<https://yadi.sk/i/gpTNvxnus7JFdw> (вид 1 горловина).

В видео показан прием перехода горловины в основное полотно свитера через полую резинку.

В моем свитере этот метод не подходит, так как погон вяжется резинкой 1/1, то есть часть горловины свитера без каких либо переходов (полой резинки, ложной кетлевки итд) переходит сразу в тело свитера.

Следовательно, если вы будете повторять мою модель, то также переходите с горловины сразу в тело свитера.

Если в вашей модели задуман другой рисунок, смело пользуйтесь способом перехода горловины к основному полотну свитера через полую резинку, показанном в видео. Это очень просто и украшает свитер в целом, создавая эффект фабричного изделия.

Первая линия реглана погон.(см рисунок 2)

Вывязывание первой линии реглана погон начинается с ростка.

Росток.

Провязав необходимую длину горловины (у меня 10 см резинкой 1/1), мы можем провязать установочный ряд, развешивая маркеры, согласно расчетам сделанным ранее.

Можете без установочного ряда просто развесить маркеры.

Начало ряда практически во всех регланах принято считать заднюю регланную линию.

Итак , развешиваем маркеры, согласно схеме.

Не забываем учесть, что погоны должны начинаться и заканчиваться лицевыми петлями.

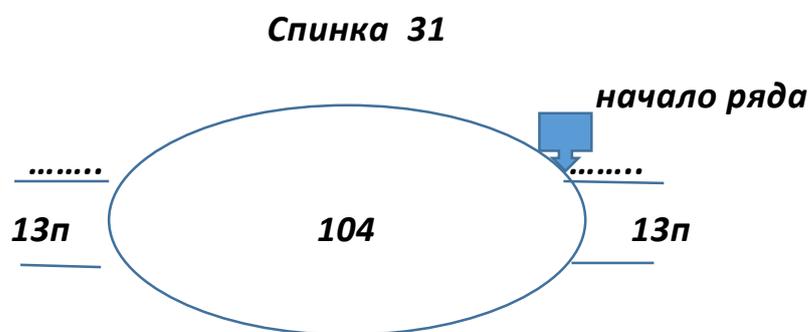


Рисунок 9

Далее начинаем вывязывание ростка прямыми обратными рядами, опираясь на нижестоящую схему

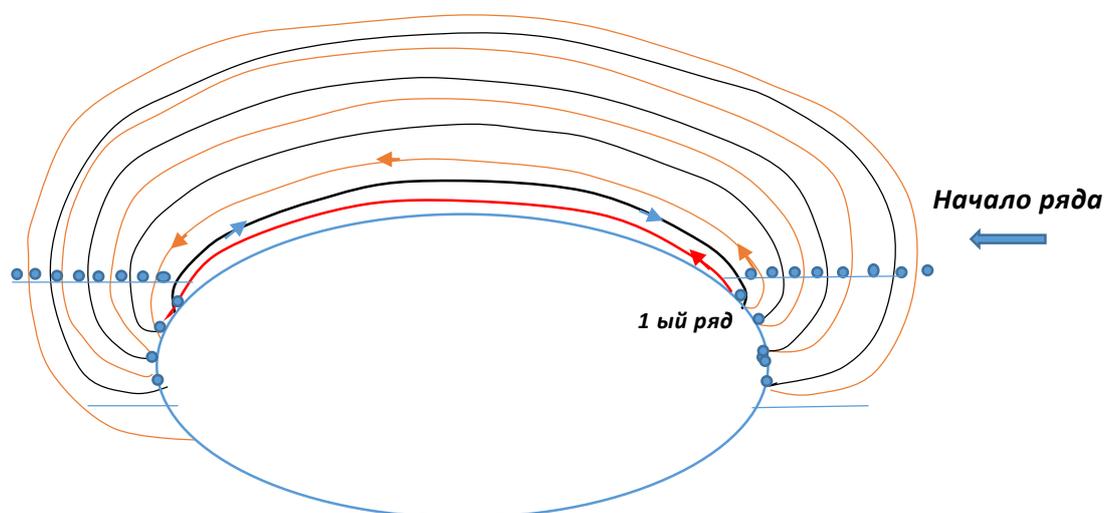


Рисунок 10

Лицевые ряды обозначены на чертеже красным и оранжевыми цветами, изнаночные ряды- темно синего цвета.

Направление на первых рядах указаны стрелками, следующие ряды, соответственно вяжутся в том же направлении.

Первый ряд ростка на схеме обозначен красной цветом, начало ряда красной стрелкой.(см рис 10)

Именно отсюда мы начинаем вывязывание ростка.

1-ый ряд - лицевой мы провязываем БЕЗ ПРИБАВОК.!!!

Обращаем внимание, что на красной линии по РЛ не стоят точки, означающие прибавки.

Общее правило... все прибавки в вязании делаются синхронно, если другое специально не предусмотрено моделью.

То есть, если Вы сделали прибавку в одной регланной линии спинки, значит и во второй регланной линии спинки вы тоже должны ее сделать.

Итак, мы провязали первый лицевой ряд ростка без прибавок по РЛ и пришли в первую точку разворота в рукаве (3 петли после пересечения РЛ).

<https://yadi.sk/i/LsmpFcxNlc0i2Q> (ВИДЕО1- ПЕРВЫЕ ТОЧКИ РАЗВОРОТА, ПЕРВЫЕ ПРИБАВКИ ПО ИЗН СТОРОНЕ)

Теперь мы разворачиваем вязание и идем по изнаночной стороне в обратном направлении.

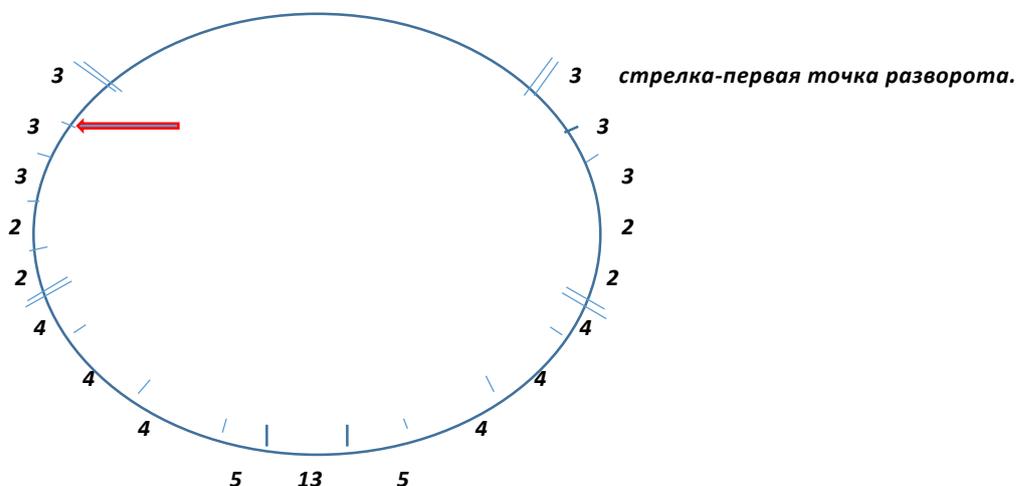


Рисунок 11

2-ой ряд- изнаночный, и это первый ряд с прибавками!!!

Разворачиваю вязание и переснимаю вторую провязанную петлю на правую спицу, как кромочную. Теперь я поднимаю *основание петли*, подтягивая рабочую нить.

См видео 1, ссылка выше.

На видео точки разворота на чертеже расположены немного по другому.

Не обращаем на это внимание, ориентиром для ваших расчетов пусть будет печатный текст. На видео несколько другое распределение петель. Хотя оно тоже правильное.))

Способ провязывания укороченных рядов на видео носит название «немецкий».

Из известных мне, существует еще способы под названием «обернуть-повернуть» и провязывание укороченных рядов при помощи накида.

«Немецкий» способ можно считать наиболее удобным, позволяющим вязать поворотные ряды с наименьшей деформацией петель в полотне.

Если Вы привыкли к другому способу, и он Вас устраивает, вяжете удобным для вас способом.

Провязав РЛ мы делаем первую прибавку (только снаружи от погона)

Провязываем спинку , делаем вторую прибавку перед РЛ,затем провязываем три петли рукава и приходим ко второй точке разворота противоположного плеча.

3 ий ряд – лицевой.

<https://yadi.sk/i/lpHXICtL3YB7qQ> (видео 2 прибавки по лицевой стороне)

Разворот и вяжем в обратном направлении до следующей точки разворота противоположного плеча.

Не забываем делать прибавки с наружной стороны погона в обоих плечах.

Подбираясь к следующей, третьей по счету точке разворота, мы должны провязать сдвоенную петлю, оставшуюся от самой первой разворотной точки.

Для удобства видео по прибавкам сделала отдельно

<https://yadi.sk/i/NqQekCiA74qt5w> (прибавки по первой линии реглана)

Вы узнаете ее по характерной «двойной ножке». Провязывая ее , стараемся максимально подтянуть петли.

<https://yadi.sk/i/UrLCIWVAS5XEQQ> (видео 3 особенности провязывание поворотных точек)

Итак, в рукаве мы провязали 2 петли, провязали третью (сдвоенную) петлю, дальше отсчитываем еще три точки и снова делаем разворот.

Далее, по этой схеме мы провязываем все точки разворота по рукавам.

Ориентиром вам послужат схематичные рисунки, расположенные выше.

Все точки на схемах показательные.

Прибавки по регланым линиям вы можете отслеживать прямо по моей схеме.(рис 10)

Кол-во точек на схеме по РЛ соответствует количеству прибавок посчитанных в теоретической части.

Направление стрелок и цвет линий поможет ориентироваться в схеме.

Оранжевый цвет –лицевые ряды

Синий цвет –изнаночные ряды.

Красная линия-первый лицевой ряд, который мы провязываем без прибавок.

Итак Мы провязали все точки разворота по рукавам.

9-ый ряд, лицевой- первый ряд, в котором мы пересекаем переднюю РЛ.

Почему 9-ый? Ведь у нас должно быть 8 рядов.

Это потому что, первый ряд мы провязывали без прибавок.

На момент пересечения передней РЛ проверяем кол-во петель.

У нас должен восстановиться баланс.

Петли по спинке и полочке должны сравняться по кол-ву.

Пересчитали – получилось ?

Поехали дальше....

Теперь мы будем довязывать росток , формируя вырез горловины.

ПРИ ПЕРВОМ ПЕРЕСЕЧЕНИИ ПЕРЕДНЕЙ РЛ ПРИБАВКИ НЕ ДЕЛАЕМ.

Почему?

Вспоминаем правило, оговоренное выше.

Все прибавки делаем только синхронно. Именно в этом лицевом ряду мы уже не сможем сделать прибавку с другой стороны, поэтому провязываем ряд до конца без прибавок.

После пересечения передней РЛ я провязываю петли и снова разворачиваю вязание.

<https://yadi.sk/i/qLOoFUqkvTtFyg> (видео 4 пересечение передней РЛ, замыкание в круг)

Следующий ряд – изнаночный, и он уже будет полноценный, с захватом обеих передних РЛ.

Значит здесь мы уже делаем запланированные прибавки.

Прибавки выполняются тем же способом, что и по задним РЛ, и так же только с наружной стороны нашего погона.

Таким образом мы должны провязать все поворотные ряды, используя все точки разворота по полочке

Теперь замыкаемся в круг и продолжаем вязание.

Здесь уместно будет сместить начало ряда с задней правой РЛ в переднюю левую.

То есть, как только мы замкнулись также выполняя прибавки по нашему погону ТОЛЬКО с внешней его стороны.

Прибавки выполняются в каждом ряду.

Теперь мы вяжем по кругу, следовательно, у нас больше нет изнаночных рядов.

ЗНАЧИТКАЖДЫЙ ЛИЦЕВОЙ РЯД ДЕЛАЕМ ПРИБАВКИ ПО ВНЕШНЕЙ СТОРОНЕ ПОГОНА!

Длину погона мы с вами измеряли в самом начале .

Напомню –это длина плеча, условно поделенная на три части, из которых две мы берем за мерку длины нашего погона.

Второй вариант измерения –это полная мерка длины плеча-2см.

Обозначу еще и третий вариант – ориентиром Вам может послужить бретель вашего бюстгальтера.

Померяйте длину плеча от основания шеи до бретели.

Важно не переборщить с длиной этой линии.

Реглан погон –это имитация втачного рукава.

Вторая линия нашего реглана будет имитацией оката рукава.

Если погон спустится ниже положенной величины по плечу, значит вторая линия, имитирующая окат тоже сместится.

Поэтому довязываем наш погон аккуратно, не забывая почаще измерять нашу линию.

Если длину погона сантиметром, то прикладывайте его по середине погона.

Мы понимаем, что задняя линия погона длиннее передней на величину ростка, но мерку мы снимаем по середине плеча, поэтому и контролировать длину будем тоже по середине.

Итак.... Связали первую линию реглана.

Переходим ко второй линиии...

Вторая линия прибавок в реглане- погон(см рисунок 3)

Вторая и третья линия реглана погон- это предполагаемый окат рукава. Рисунок 5 поможет вам понять линии реглана, если представить его в разложенном на плоскости виде.

На этом рисунке я постаралась показать очевидное сходство между стандартным втачным рукавом и линиями нашего реглана погон.

Итак... как только мы закончили с длиной первой линии реглана погон, сразу же, в следующем ряду мы начинаем вывязывать вторую линию прибавок (см выше рис 3).

Во второй линии прибавки выполняются ТОЛЬКО ВО ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЕ РУКАВА, ЧЕРЕЗ РЯД.

<https://yadi.sk/i/h6RWUt4ik0WVoQ> (видео прибавки по второй линии реглана)

То есть этой линией мы обеспечиваем ширину нашего рукава.

Какой длины мы вяжем вторую линию прибавок погона?

Давайте здесь еще раз вернемся к теории нашего реглана погона.

Абсолютное преимущества этого способа вывязывания реглана состоит в том, что он может обеспечить достаточно облегающую посадки на фигуре, создавая имитацию втачного рукава.

Я в своем примере буду делать достаточно прилегающий силуэт.

В этом случае вторая линия прибавок по длине должна доходить до подмышечных впадин.

Эту длину Вы можете также вымерять сантиметром.

Она будет идти от угла конца погона и до начала подмышечных впадин.

В моем случае эта линия составила 10-11 см .

Лучший показатель для нас как всегда – примерка.

В случае, если мы хотим получить более широкую версию свитера в технике реглан-погон, нам необходимо продлить эту линию.

При вязании первого свитера в этой технике, я не советую удлинять эту линию более 2, максимум 3 см.

Повторюсь... прибавками во второй линии реглана мы обеспечиваем ширину нашего будущего рукава, но не полную ширину.

Так как добавка петель по рукаву будет еще в третьей линии и плюс у нас будет возможность регулировать ширину рукава подрезами, так же как и в базовом реглане.

Подводим итог....

При стандартных прибавках, в нашем случае здесь-это прибавка в каждом втором ряду, при определении длины второй линии реглана погон мы ориентируемся на подмышечную впадину.

При желании связать реглан не прилегающего силуэта, можем удлинить вторую регланную линию на 2-3 см.

<https://yadi.sk/i/5hgjrKgK2JYXHw> (видео –обзор первых двух линий прибавок)

Теперь переходим на третью линию прибавок.

Третья линия прибавок в реглане- ПОГОН(см рисунок 4)

В этой части мы будем делать прибавки так же ЧЕРЕЗ РЯД, НО С ОБОИХ СТОРОН.

Способ, которым прибавки выполняла я, Вы увидите в видео материале.

<https://yadi.sk/i/z1qqn5qZk7h5yQ> (видео прибавки по третьей линии реглана)

Этот способ не совсем удобный, все время есть шанс запутаться в петле, из которой необходимо сделать прибавку.

В результате моего метода прибавок у меня получились декоративные «дырочки»

Меня устроил этот вариант.

Если Вас этот метод не устраивает, Вы можете воспользоваться любым другим способом прибавок, удобным для Вас.

Здесь процесс усложняется тем, что у нас нет тех самых регланных линий, к которым мы привыкли в классических вариантах провязывания реглана.

У нас есть только границы, вокруг которых мы делаем прибавки.

В случае, когда мы делали прибавки с одной какой то стороны, этот вопрос решался просто.

А теперь нам надо делать прибавки с обеих сторон.

Есть вариант поступить так же как я (см видео), либо выделить одну петлю с любой стороны и делать прибавки с обеих сторон от этой петли более привычным для нас способом.

Какая должна быть длина третьей регланной линии...

Есть мнение, что все три линии должны быть примерно одинаковыми по длине.

Думаю, это может быть отчасти верным утверждением, если мы говорим о посадке по фигуре где то до 48р-р.

Давайте поразмышляем вместе.

Ведь длина плеча, как и размер головы или запястья, мерка не напрямую зависящая от наших объемов.

То есть длина плеча будет примерно одинаковой у девушек одинакового роста , но с совершенно разными объемами.

Первая линия нашего реглана погон как раз измеряется длиной плеча.

То есть первая линия реглана будет примерно одинаковой у 46 размера и у 54.

Прибавками по первой линии реглана мы обеспечиваем ширину тушки нашего свитера. И на первом этапе прибавок, эта ширина тоже получится примерно одинаковой для всех размеров .

Рассуждаем дальше....

Следующими двумя линиями мы должны обеспечить прибавками необходимую ширину рукавам и тушке свитера уже ориентируясь на разные размеры.

В нашем первом свитере, связанном в технике реглан-погон мы условились, что все прибавки будут выполняться стандартно, для того что бы Вас не запутать .

В будущем Вы сами сможете регулировать эти данные не только длиной РЛ, но и ритмом прибавок.

Значит длина 2ой и 3й РЛ будет целиком зависеть от размера.

Вот здесь и возвращаемся к мысли о том, что все три РЛ должны быть примерно одинаковой длины.

Если речь идет о небольших размерах, где то до 48, то утверждение может быть верным.

Большие размеры вряд ли смогут подтвердить это.

То есть прибавки по первой линии погона обеспечивали нам ширину тушки свитера, по второй линии все прибавки шли на расширение рукава, то прибавками по третьей линии мы должны добрать недостающие сантиметры и по тушке свитера и по рукаву.

Повторимся прибавки по ТРЕТЬЕЙ ЛИНИИ делаем ЧЕРЕЗ РЯД И СО СТОРОНЫ ТУШКИ И СО СТОРОНЫ РУКАВА.

То есть длиной третьей линии мы регулируем ширину полочки и спинки и ширину рукава.

Как ориентир вставила вам таблицу длины РЛ из интернета.

Это размеры для стандартного реглана.

Меньшая цифра –это длина РЛ по переду, +4 =это длина РЛ по спинке.

Почему? Потому что РЛ по спинке всегда будет длиннее РЛ по полочке, так как мы вывязываем росток.

Цифры из таблицы- это совершенно примерные данные.

Сумма наших трех линий где примерно должна совпадать с цифрой из таблицы.

Точные данные Вы получаете по примерке .

Женщины размеры	36	38	40	42	44	46	48	50	52			
Линия реглана	23 + 4	23 + 4	24 + 4	24 + 4	25 + 4	25 + 4	26 + 4	27 + 4	27 + 4			
Мужчины размеры	44	46	48	50	52	54	56	58	60			
Линия реглана	24 + 4	24 + 4	25 + 4	25 + 4	26 + 4	26 + 4	27 + 4	27 + 4	27 + 4			
Дети возраст	-1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Размер	80	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146
Линия реглана	13	14	14	15	15	16	17	18	19	20	21	22

Страница №

Вы связали третью линию длиной чуть меньше второй, примерили на себя, сомкнули РЛ под мышкой, можно зацепить их булавками и смотрите, достаточно ли вывязана длина РЛ, достаточно ли ширина рукава и ширина тушки.

Мы договаривались, что в первом опыте вывязывания реглана погон не будем корректировать ритмы прибавок.

Но ... если Вы в начале вывязывания третьей линии реглана после примерки увидите, что уже достаточно набрали ширину рукава или ширину тушки, уменьшайте частоту прибавок .

Я надеюсь, что при вязании первого свитера вы сможете избежать корректировок.

Ведь у нас есть еще «воздушная подушка» в виде подрезов.

То есть, если при провязывании третьей линии прибавок у вас не хватило петель для обеспечения необходимой ширины рукава или тушки свитера, мы доберем эти петли из подреза .

Подрезы

Теория Петли подреза нам нужны, что бы обеспечить свободу движения руки.

Кроме того, петли подреза-это своеобразная дополнительная страховка, которой мы сможем регулировать ширину полотна тушки и ширину рукава.

Как их считать....

Петли подреза составляют примерно 5-8 % от суммы петель полочки и спинки для каждого подреза.

Я взяла по 10 петель.

В случае недостатка петель по тушке подрезы могут не сокращаться, а идти в общую ширину свитера, давая дополнительное расширение.

Тоже самое с рукавом. Мы определяемся, нужно ли нам сокращать петли подреза в рукаве, исходя из желаемой ширины рукава и размера рукава, получившегося по факту.

Например.....если у Вас, после провязывания РЛ, тушка набрала достаточное кол-во петель, а в рукаве не хватает ширины, значит сократите петли подреза по тушке и оставьте петли подреза рукава.

В остальных случаях петли подреза просто сокращаются.

Итак после примерки нас устроила длина РЛ.

Если по рукаву или тушке не хватает ширины, мы доберем ее по подрезам.

Теперь мы приступаем к отделению рукавов от тушки свитера.

Отделяем рукава

Мы провязали необходимую длину РЛ (у меня это 25-26 см).

Примерили на себя, нас устроил результат.

В моем случае получилось 96 петель на полочке, 96 петель по спинке, по 61 петле по рукавам.

Отделяем рукава от основной тушки.

https://yadi.sk/i/B_aLDYIF6AZ5Cg (видео –отделяем петли рукава, подрезы)

Отделение можно начать с любого рукава.

Внимание.. рукав не провязываем, основная нить остается перед рукавом.

Снимаем петли рукава на вспомогательную нить.

Вспомогательную нить отрываем достаточной длиной, так как на нее же мы будем набирать петли подреза.

Теперь.. на большой палец мы накидываем длинный хвостик вспомогательной нити, на указательный накидываем основную нить и набираем петли подреза. Я набирала 10 петель.

Кончик вспомогательной нити связываем со вторым концом этой нити и продолжаем вязать тушку свитера основной ниткой.

Доходим до второго рукава и повторяем процедуру.

Теперь мы можем вязать тушку по кругу до необходимой длины свитера.

В случае необходимости делаем сокращения петель подреза через ряд по две петли.

Если вы захотите пустить по бокам нашего свитера отделку в виде резинку 1/1 как в моем примере, то петли подреза сокращать нельзя, иначе нарушится рисунок.

То есть, если у вас есть необходимость сокращения петель подреза, лучше рисунок из резинки по бокам свитера просто не делать.

У меня свитер достаточно короткий, рассчитанный на ношение его в комплекте с юбкой или брюками высокой посадки.

Его длина от подмышечных впадин 34 см вместе с резинкой.

А может быть вы захотите связать платье?

Увеличивайте длину, учитывайте размер ваших бедер и у вас будет платье.

Низ свитера у меня оформлен оформлен простой резинкой 1/1, длиной около 6,5 см.

Последние три ряда я провязала полой резинкой и закрыла петли иглой.

https://yadi.sk/i/OYD4RgxRdDx_dQ (видео – переход обычной резинки в полую, закрытие петель иглой).

Следующее видео о закрытии петель полой резинки иглой поместила сюда из другого мк.

Там показано два способа закрытия.

Советую попробовать оба, пригодится....

<https://yadi.sk/i/LmCpiDQMo1KD-w>

(видео- два способа закрытия петель полрой резинки)

Вывязывание рукава.

Снимаем со вспомогательной нити на спицы петли рукава, не забываем про подрезы

<https://yadi.sk/i/-RJMZeOnhcmlYA> *(видео - подрезы рукава)*

Подрезы так же могут расширить Ваш рукав, либо сократиться.

В моем свитере в рукаве я сделала 2 сокращения по 2 петли

*Рукав 61 петля + 10 петель подреза – 4 петли сокращение подреза
=67 петель.*

Больше сокращения петель в рукаве я не делала.

Вязала по прямой от подмышечных впадин до манжета около 40 см.

При переходе с основного полотна на резинку 1/1 для манжета я сократила 10 петель и перешла на спицы № 2.

Последние три ряда, как и в резинке по низу свитера, я перешла на полую резинку и закрыла петли иглой.

*Теперь мы делаем ВТО нашего изделия, согласно видео инструкции.
Ссылка ниже.*

Ваш свитер готов.

P.S.

Не воспринимайте свою первую работу в технике реглан слишком критично, это ваша первая работа, Вы учитесь.

Знайте, ни у кого с первого раза шедевры не получаются.

Практически у всех поворотные петли вначале получаются растянутыми больше, чем другие петли.

Но это ваш опыт! Не останавливайтесь, стремитесь к совершенству. Все приходит с опытом.

С поцелуем

..... Опфер ИВ

Девочки, для удобства я вынесла сюда видео по прибавкам, так обычно к ним приходится часто возвращаться и что бы вам не приходилось искать их далеко в тексте.

<https://yadi.sk/i/NqQekCiA74qt5w> прибавки по первой линии реглана.

<https://yadi.sk/i/h6RWUt4ik0WVoQ> прибавки по второй линии реглана

<https://yadi.sk/i/z1qgn5qZk7h5yQ> прибавки по третьей линии реглана

Полезные видео для вас.....

Замена нити при круговом вязании без ступеньки

<https://yadi.sk/i/c0RXWpHNQ64cjQ>

Закрытие петель классическим способом через протяжку

<https://yadi.sk/i/eqYJiF38k4MmLw>

Как достать нитку из середины клубка

<https://youtu.be/k3wE2nYOHnA>

Стирка вязаных деталей

https://youtu.be/mrB_5CdarT4

Способ соединения нитей без узла

<https://youtu.be/U6DpKNAHI2w>

И еще немного о Реглане.....

Существует огромное множество методик вывязывания в технике реглан.



На фото перед вами – классический базовый реглан связанный в технике сверху вниз.

Скорее всего вы знакомы уже с ним, но если вы вязали его по попательным мк, то принципы его расчета остались вам неизвестны.

В своем мк я рассказываю о происхождении каждой петли, как она считается и откуда берется. По нему Вы сможете вязать детский, мужской. Вы сами можете поменять горловину и связать, например высокий воротник гольф или просто аккуратную резинку.

Следующая разновидность самых распространенных регланов –это

****Реглан с V образным вырезом****

строится на базе круглого реглана.

Вы можете сами , пользуясь бесплатной информацией из ютуба сделать расчет реглана с v образным вырезом

Если нет времени или желания разбираться, можете приобрести у меня такой же подробный мк.



Следующая разновидность самых распространенных регланов –это

****Реглан снизу вверх****

В чем преимущества этого способа?

Далеко не каждый рисунок мы можем вписать в реглан сверху.

Например, любимые всеми сложные японские узоры вписать в реглан сверху невозможно.

То есть, чем больше раппорт у узора, тем сложнее его вписать в реглан сверху.

*Вот тут пригодится * Реглан снизу вверх**

Этому методу не страшны узоры любой сложности, если есть возможность вязать их по кругу.

По кругу вяжется тушка свитера, отдельно по кругу вяжутся два рукава, затем все соединяется .

Еще одно преимущество этого способа – горловина вывязывается в последнюю очередь.

А это, как правило, самая часто перевязываемая часть в свитерах.

Здесь мы имеем возможность к, уже практически готовому свитеру, сочинять горловину. И это сделать гораздо проще именно примерив свитер.

И распускать на перевяз в этом случае нам придется только одну горловину.

Думаю, я Вас убедила в необходимости владения этой техникой.

Мк *Реглан снизу вверх* вы можете приобрести у меня в таком же формате обучающего материала.

Рисунок в виде кос у меня там приведен в виде примера, Вы сможете вписать в мой мк любой понравившейся Вам рисунок.



МОЙ НИК В ИНСТАГРАММ @OPFERINA

