



表目とねじり目を組み合わせてできるブリ  
オッシュ編みのような編み地が魅力的。ア  
フガン編みなら、縦のラインも編み込みに  
することなく簡単に表現できます。ツイード  
ヤーンのネップが絶妙なアクセント。均等に  
増し目を入れて、前後左右差のないきれい  
なフレアラインを作ります。

デザイン/奥住玲子  
編み方 174 ページ  
使用糸/ダイヤモンド毛糸 ダイヤアデル



作品で使用した糸は通信販売で購入できます。  
詳しくは 94・95 ページをご覧ください。



**材料**

ダイヤモンド糸糸 ダイヤアデル グレー (409) 280g/7玉、生成り(401) 230g/6玉。幅25mmのゴムベルト72cm。

**用具**

ダブルフックアフガン針8号。かぎ針5/0号。

**できあがり寸法**

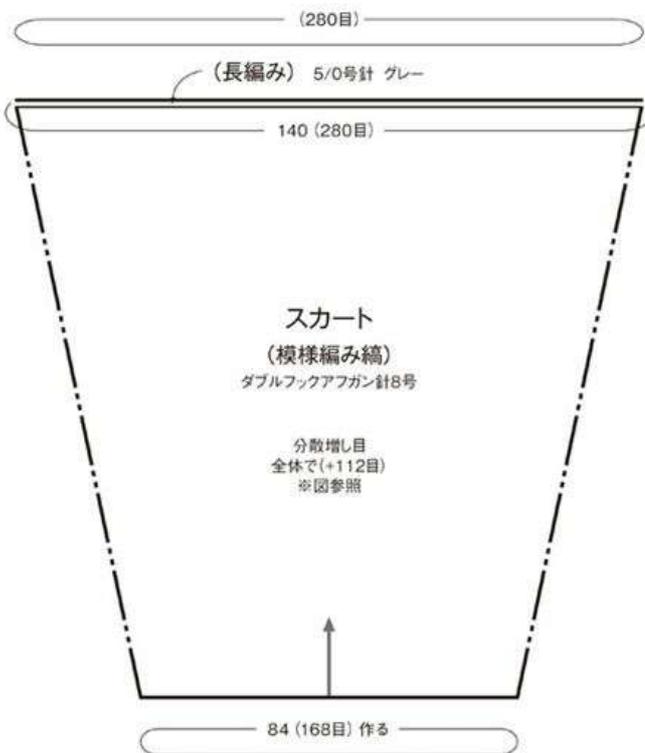
胴囲84cm、スカート丈70cm。

**ゲージ**

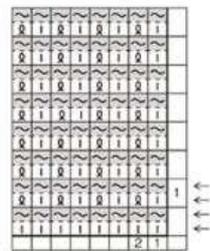
10cm平方で模様編み縞20目・17.5段。

**point**

●82ページを参照して編みます。生成りで鎖編みの作り目をして編み始め、模様編み縞で輪に編みます。分散増し目は図を参照します。編み終わりは模様の続きを編みながら引き抜き止めをし、続けて裾に長編みを編みます。ベルトは作り目の鎖の手前側半目を拾って長編みで輪に編みますが、5段めからは往復に編みます。ゴムベルトは2cm重ねて縫って輪にします。ベルトはゴムベルトを挟んで裏側に折り返し、ゆるめにまつりつけます。

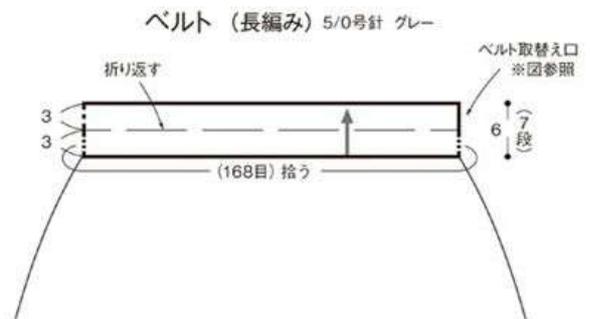


**模様編み縞**



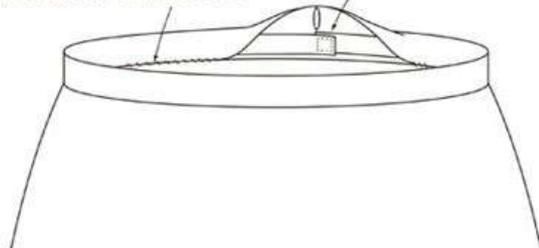
1 = 表目  
2 = 裏目  
☞ = 追い目  
② = おじり目

配色 { □ = 生成り  
■ = グレー

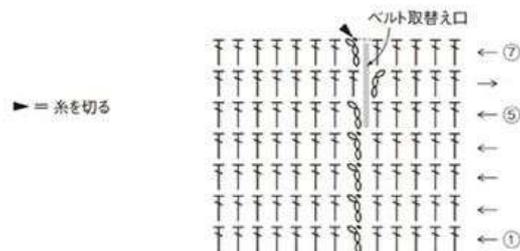


**まとめ方**

輪にしたゴムベルトを挟んで裏側に折り返し、作り目の残っている1本を拾ってまつる

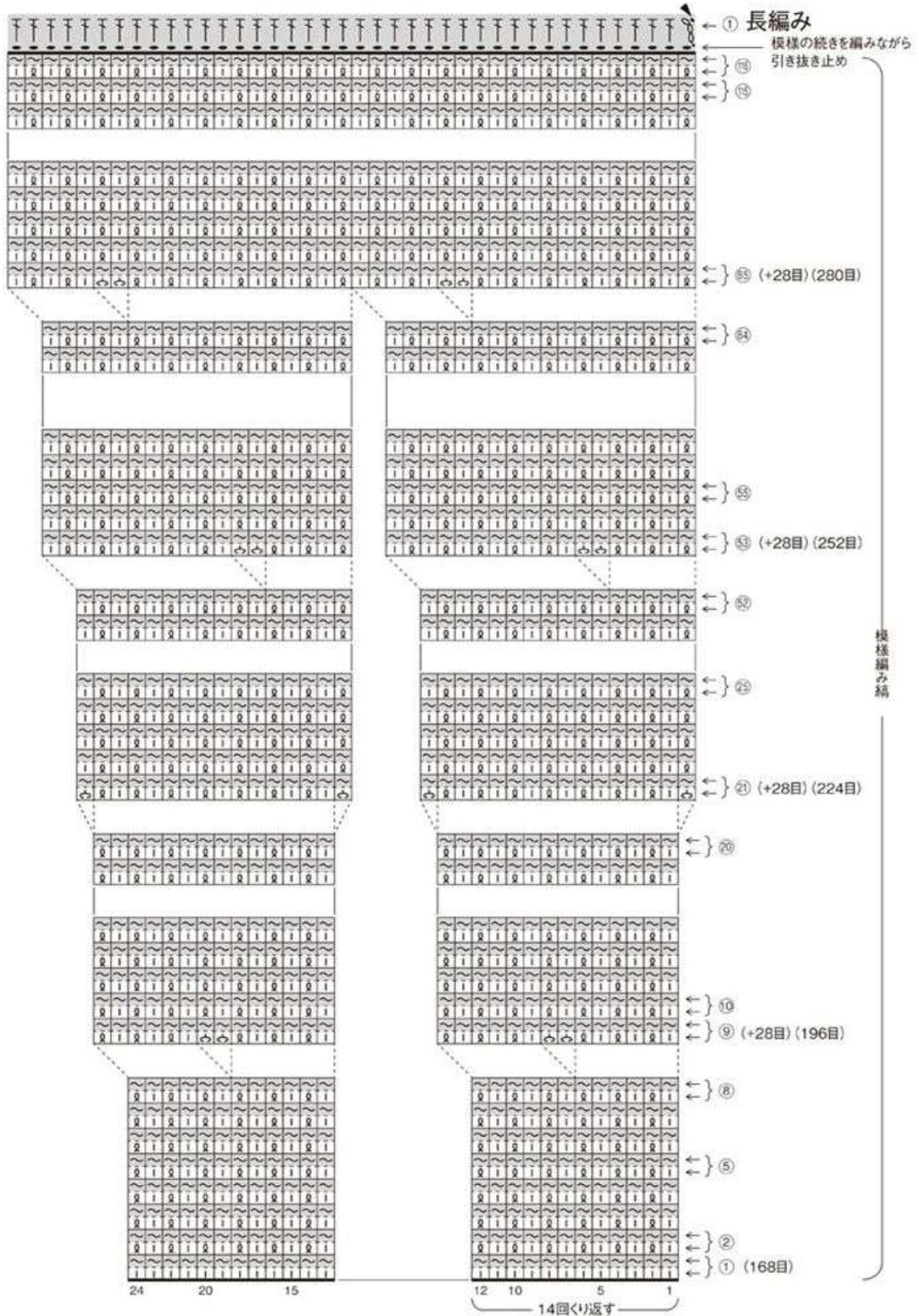


**長編み (ベルト)**



※作り目の手前側1本を拾って編む

# 模様編み織の分散増し目





# How to Knitting

## 増し目の編み方



10

さらに隣の追い目の裏山にも針を入れ、糸をかけて引き出します。



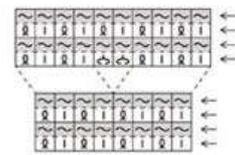
9

糸をかけて引き出します。



8

追い目の裏山に針を入れ、



☞ = 追い目の鎖の裏山を拾う

## 引き抜き止め



14

追い目の糸でねじり目を編むように針を入れ、



13

最終段の追い目は最後まで編みきり、編み地を表に戻します。



12

目と目の間で2目増えました。



11

前段に針を入れて続きを編みます。



18

引き抜き止めが終わったら、針をかぎ針に持ち替え、1目めの引き抜きにもう一度引き抜いて鎖3目で立ち上がり、長編みを編みます。



17

糸をかけて引き抜きます。残りも模様の続きを編みながら引き抜き止めをします。



16

1目引き抜けました。次の目は表目を編むように針を入れ、



15

糸をかけて一度に引き抜きます。



19

完成。









裏側



表側