

Авторская работа Юсении Ремневой.

Чнь-Эн  
(Белый конь и черная лошадка).



Мастер-класс по вязанию крючком.

## Материалы.

- Мои скакуны связаны из бобинного велюра (180 м/50 г (но мне кажется он тоньше)). Цвета белый и черный. Расход на каждую по 100 гр (у белого коня копыта из черного велюра, расход маленький).

Для замены подойдет практически любая пряжа. Даже из самой обычной гладенькой пряжи, вы получите отличный результат. Единственный совет выбирать мягенькую и не очень толстую ниточку.

- Крючок № 1.
- Для гривы и хвоста я использовала акрил и ангору рам. Расход маленький. Можно заменить любой пряжей которую можно распушить.
- Для каркаса - проволока медная для ног d. 1.5. Расход около 2 м. Для каркаса тела и шеи использовала 34 звена. Я разделяла и потом соединяла звенья между собой от большого готового скелета 35 см. Можно заменить проволокой. Для каркаса ушек - проволока 0.8 или 1. Расход маленький.

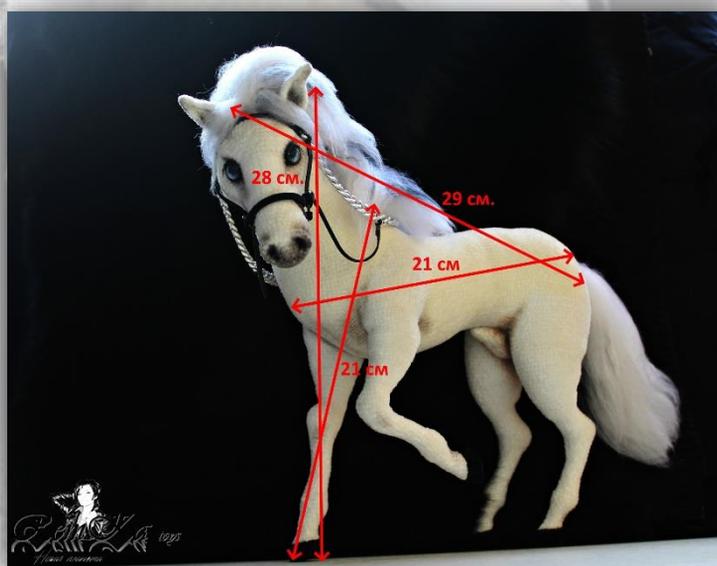
Количество и размер звеньев зависит от выбора пряжи. Проволоку я покупаю в электротоварах. Желательно использовать медную. Она легче скручивается. Всегда лучше отрезать проволоку с запасом и лишнее обрезать, чем прикручивать, если вдруг будет коротка. Расход проволоки зависит от выбора пряжи. Если не использовать скелет то проволоки понадобится чуть дольше.

- Липкий бинт «БинтЛи» для обмотки проволоки по желанию.
- Наполнитель холлофайбер-шар.
- Клей «Момент» гель прозрачный.
- Акриловая краска и сухая пастель для тонировки. Можно использовать любой другой, удобный для вас, материал для тонировки
- Кисти для тонировки.

В описании будет прописан второй вариант ног для копыт из пластики. У меня фирма Сонет.

- Иголочка и швейные нитки для утяжек.
- Зрачки подходящие по размеру. У меня - 12 мм. Стекло, полусфера.
- Кусочек тонкой кожи (или кожзам) и ресницы для оформления глаз.
- Для начесывания гривы и хвоста – пуходерка.
- Ножницы для стрижки при необходимости.

При использовании материалов предлагаемых в МК размеры коника и лошадки получатся как на фото.



# Авторская работа Юсении Ремневой.

## О вязании:

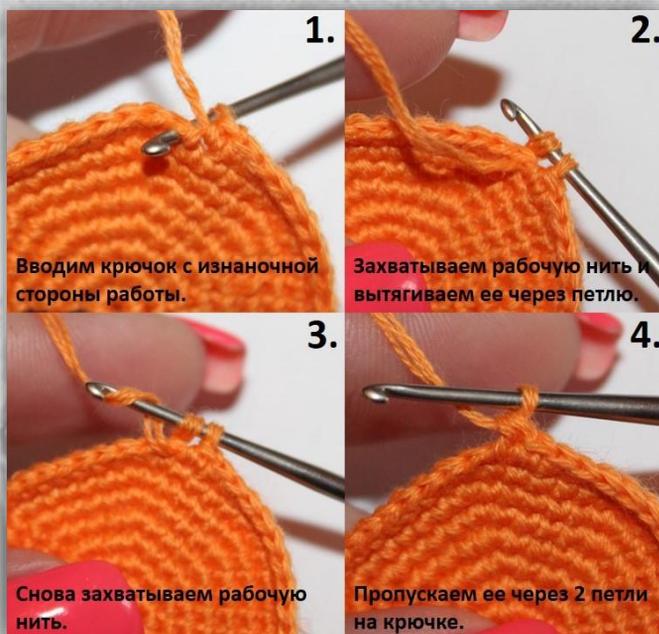
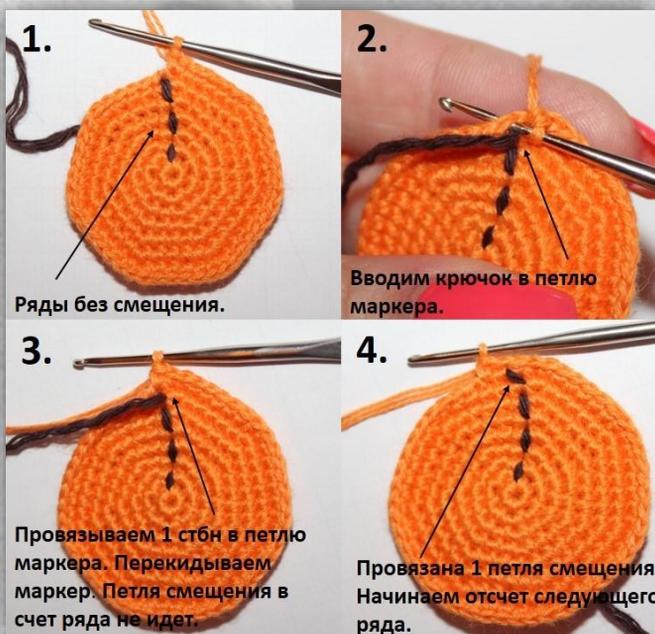
**Вязать в основном будем по спирали** – это без соед. ст. в конце ряда.

Используем маркер или булавку. При вязании по спирали полотно часто перекашивается. Важно следить за симметрией и доверять своему глазомеру! Если такое происходит, сместите маркер на 1-2 петли. Ход маркера в МК обозначен контрастной нитью. Очень важно, чтобы контрастная нить (маркер) шла, как на фото в описании!!! Обычный ряд (без смещения) будет заканчиваться перед петлей, в которую вставлен маркер. Если Вам нужно сделать смещение на 1 петлю, провяжите 1 стбн в петлю, в которую вставлен маркер. Но эта петля в счет описания не идет. После провязывания петли смещения перекидываете маркер и начинаете отсчет следующего ряда по описанию.

**Поворотные ряды** – после каждого ряда провязываем воздушную петлю подъёма и поворачиваем вязание. Поворотные ряды будут в некоторых моментах вязании ног и головы. Для того что бы полотно получалось ровным, те ряды, которые приходятся на изнаночную сторону, советую вязать изнаночными стбн, т.е. крючок вводится с изнаночной стороны работы.

1. Вводим крючок с изнаночной стороны работы.
2. Захватываем рабочую нить с лицевой стороны работы и вытягиваем ее через петлю.
3. Снова захватываем рабочую нить.
4. Пропускаем ее через 2 петли на крючке. Изнаночный стбн провязан.

**Можно обойтись без них, если используется пряжа, которая хорошо поддается начесу, но используя этот способ вы получите более ровное полотно.**



# Авторская работа Юсении Ремневой.

## Обозначения для вязания крючком:

**Стбн;** – столбик без накида.

**Псн** – полустолбик с накидом.

**Ссн** – столбик с накидом.

**Возд.п.;** – воздушная петля.

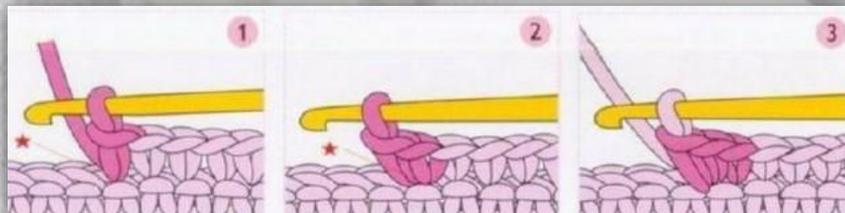
**Соед.ст.;** – соединительный столбик.

**Приб.;** – прибавка.

**Уб.;** – убавка.

**(3 стбн – в одну петлю);** – столбики без накида из одной петли.

Иногда в процессе вязания приходится провязывать в одну петлю и 3, и 4, и больше стбн. Только в этом случае, в отличие от незаконченных стбн, они провязываются до конца, а затем крючок вводят в ту же петлю, из которой только что связали предыдущий стбн, и снова провязывают столбик без накида в нее столько раз, сколько необходимо провязать по описанию.



**(3 стбн – с одной вершиной)** – убавление двух столбиков без накида.

Ввести крючок в следующую петлю, вытянуть нить. На крючке 2 петли.

Ввести крючок во вторую петлю и вытянуть нить. На крючке три петли

Ввести крючок в третью петлю и вытянуть нить. На крючке четыре петли

Захватить нить и протянуть ее через все четыре петли.



## Смена цвета или пряжи:

1. Перед сменой нити оставить на крючке

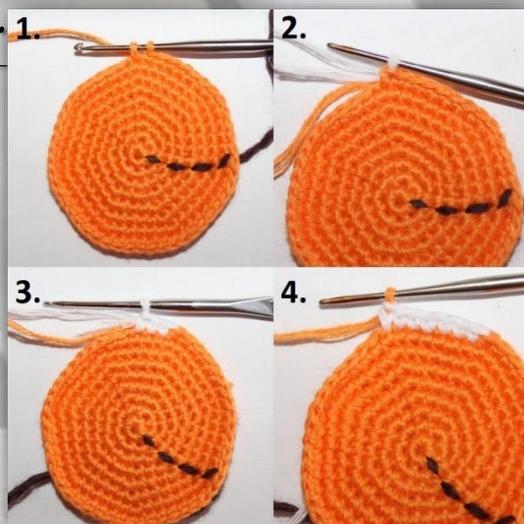
2 последние петли и отложить основную нить за работой. Нить второго цвета подхватить сзади крючком и провязать ею обе петли.

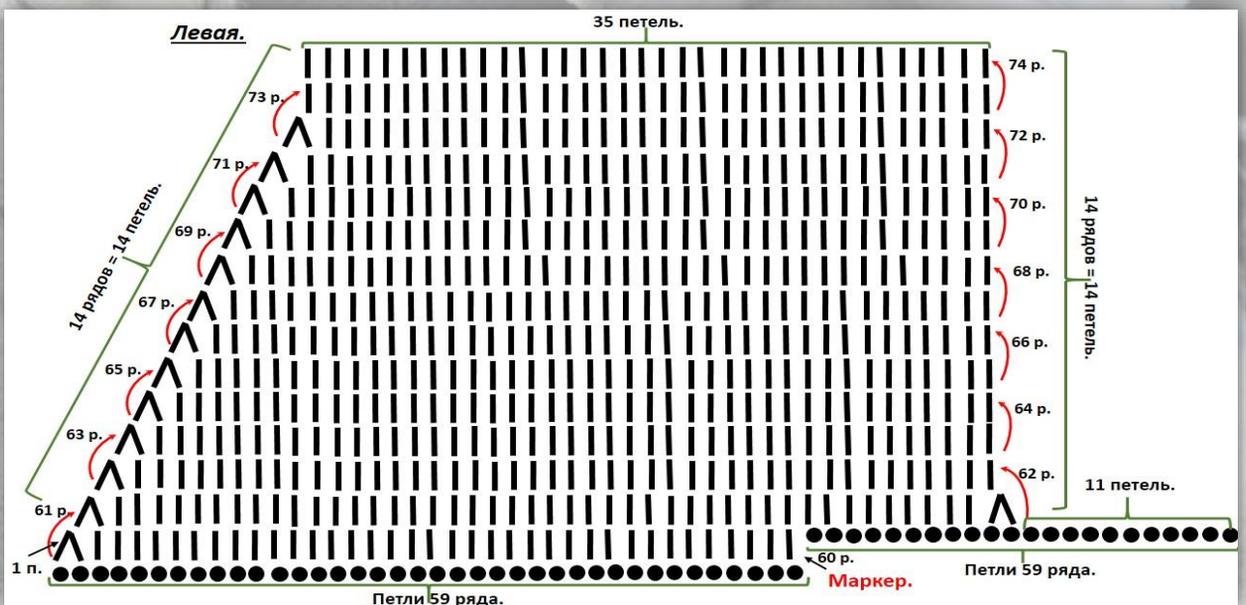
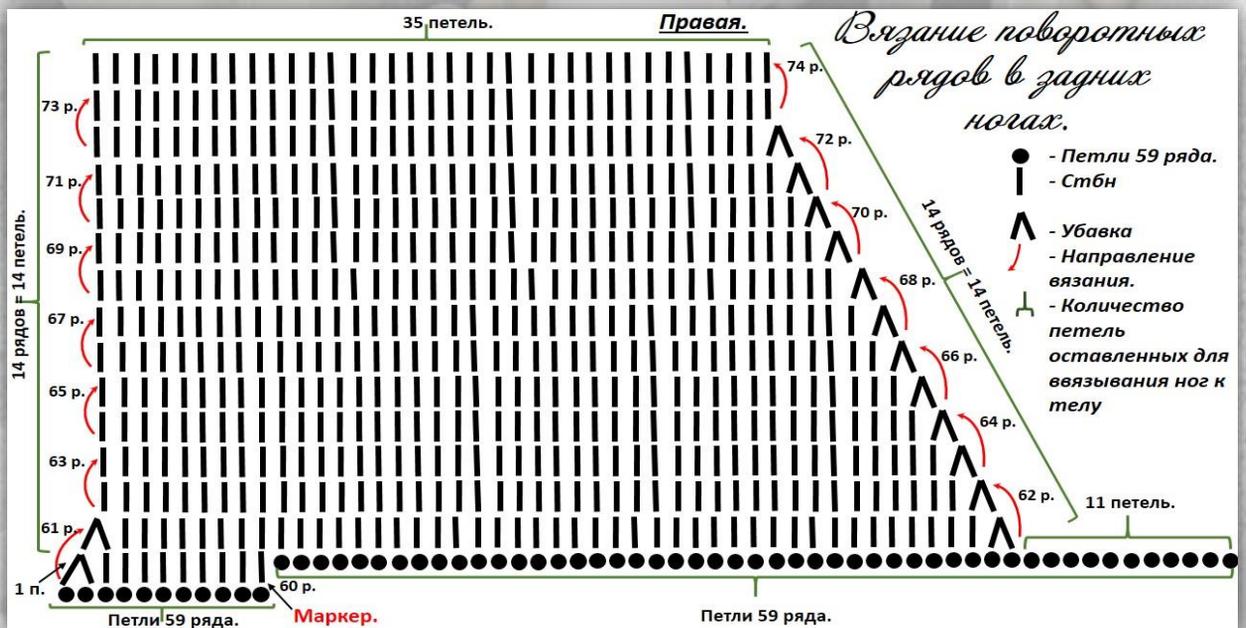
2. Выполнять стбн как обычно нитью 2-ого цвета.

Основная нить свисает с изнаночной стороны.

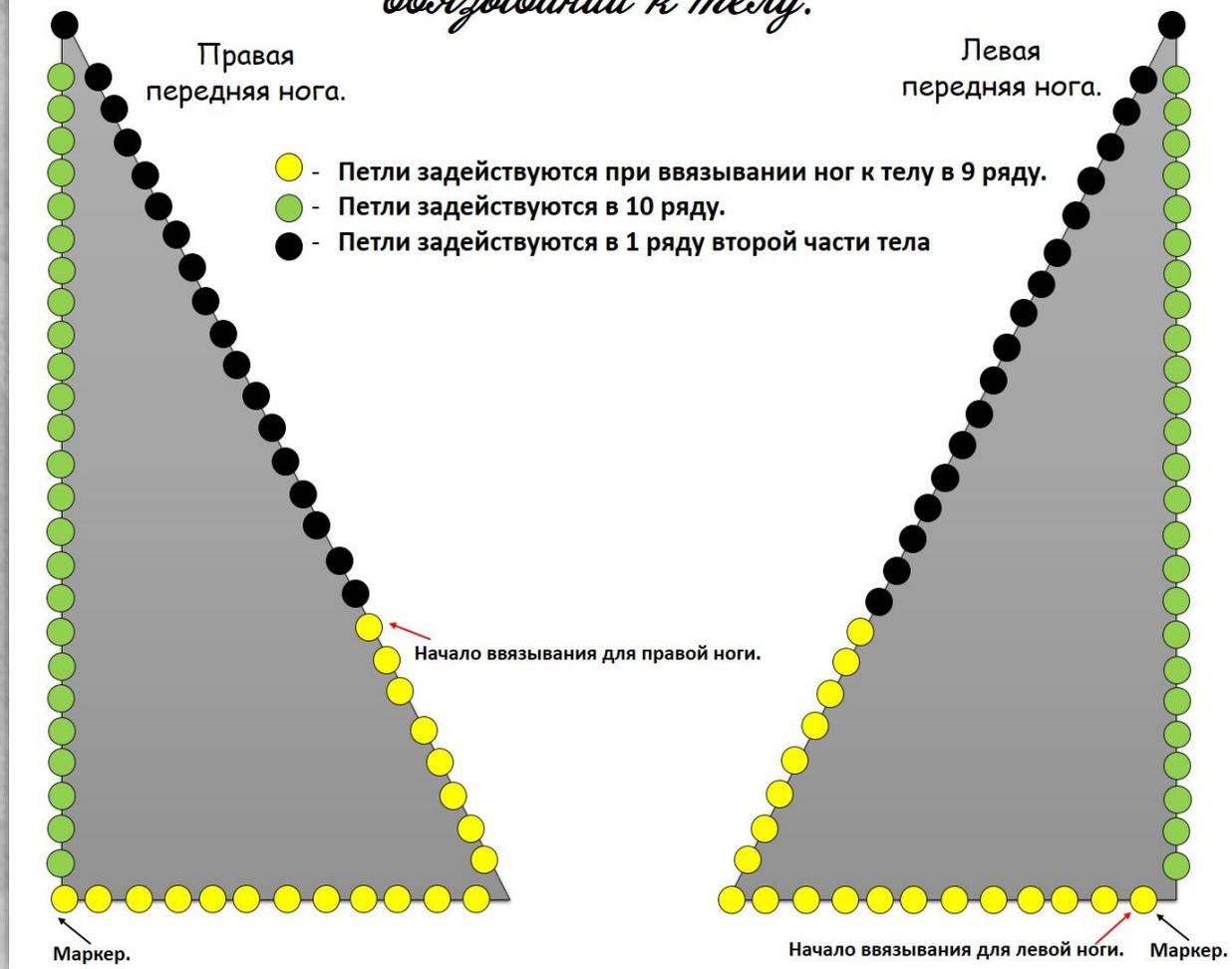
3. Перед сменой нити на основную, также на крючке оставить 2 последние петли 2-ого цвета.

Подхватить крючком нить основного цвета и протянуть через обе петли.

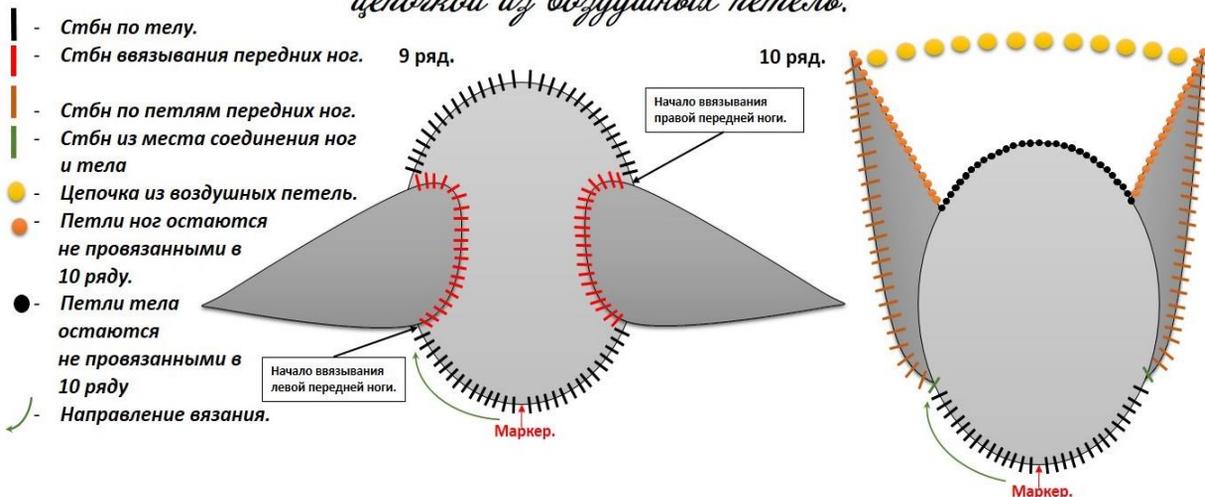




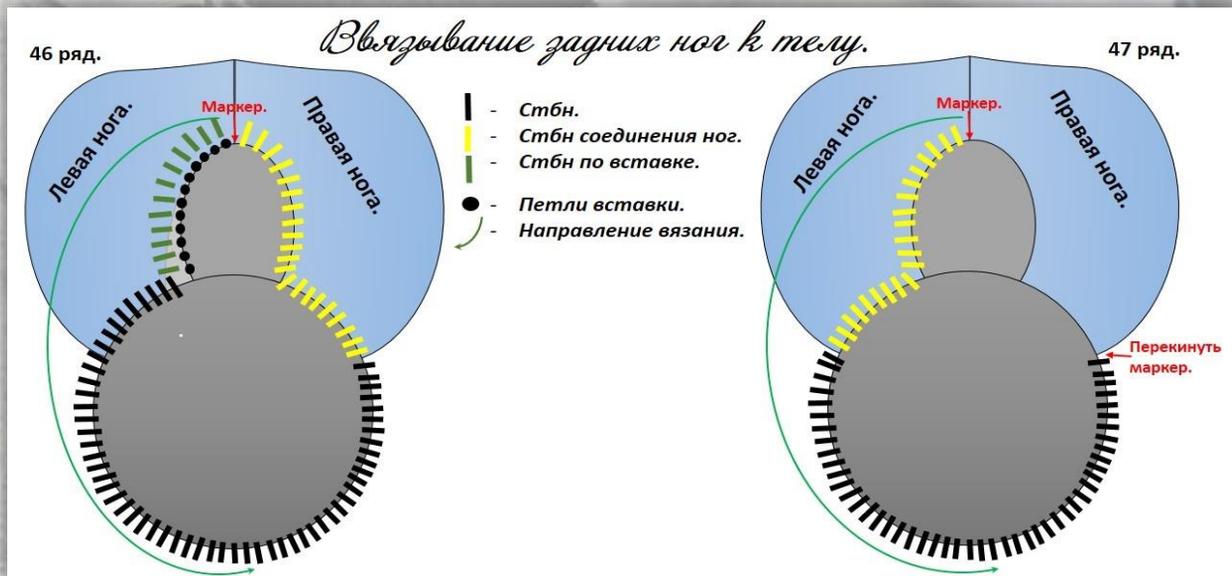
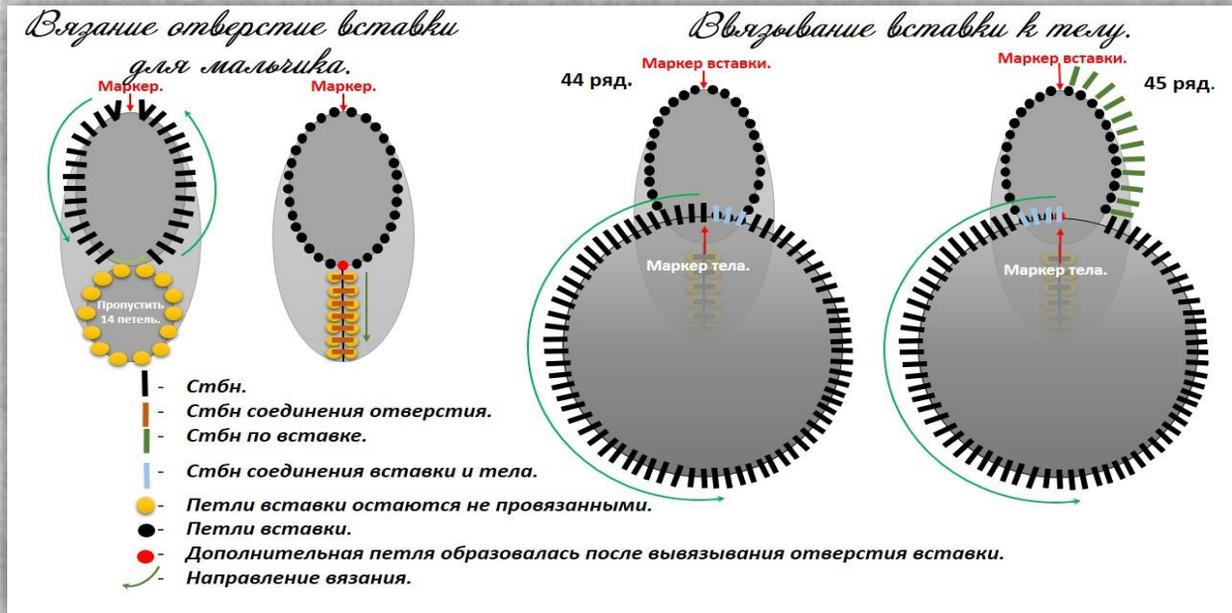
## Задействование петель передних ног при вязывании к телу.



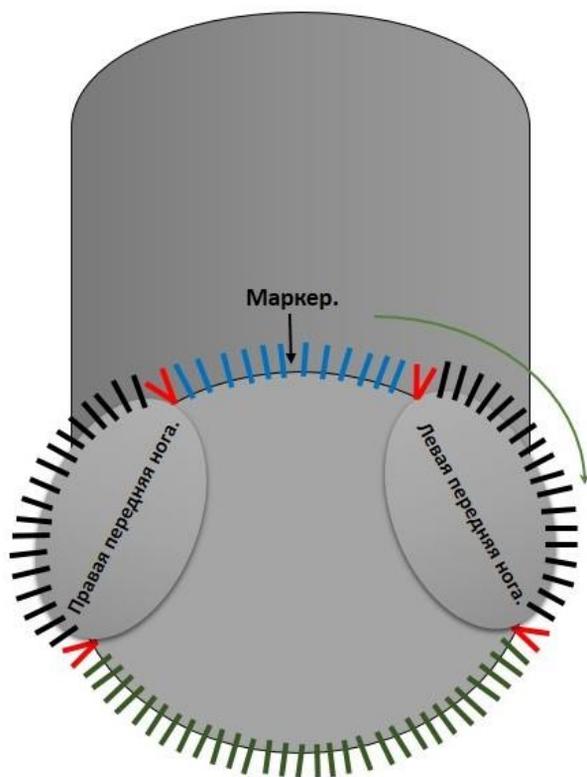
## Схема вязывания передних ног к телу и разделение тела на 2 части цепочкой из воздушных петель.



# Авторская работа Юсении Ремневой.

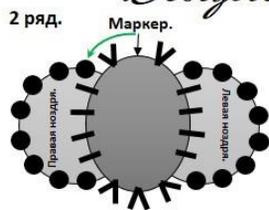


## Вязание первого ряда второй части тела.

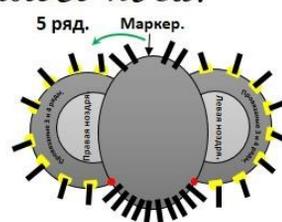
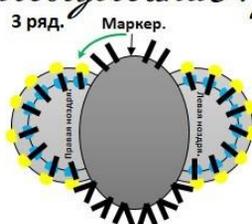


- | - Стбн по задним петлям цепочки, которую вязали в первой части тела.
- v - Прибавка из мест соединения передних ног и тела.
- | - Стбн по петлям передних ног.
- | - Стбн по петлям грудки.
- - Направление вязания.

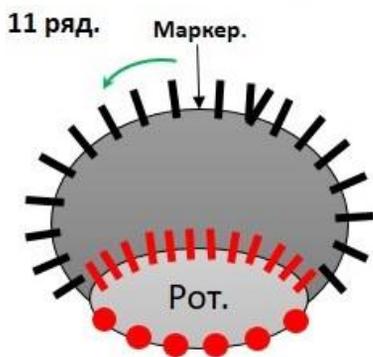
## Ввязывание ноздрей и вывязывание крыльев носа.



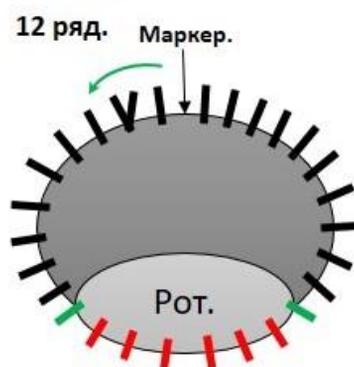
- | - Стбн.
- v - Приб.
- - Петли ноздрей оставшиеся не провязанными во втором ряду.
- - Петли пропускаются в 5-м ряду.
- - Передние петли ноздрей.
- - Задние петли ноздрей.
- - Направление вязания.



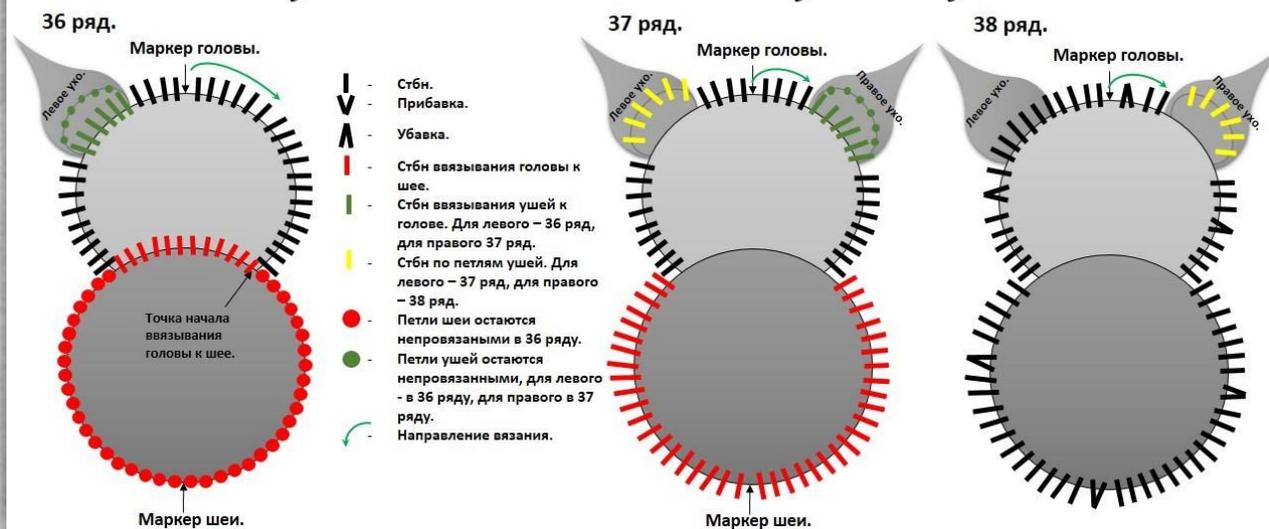
## Ввязывание ротика.



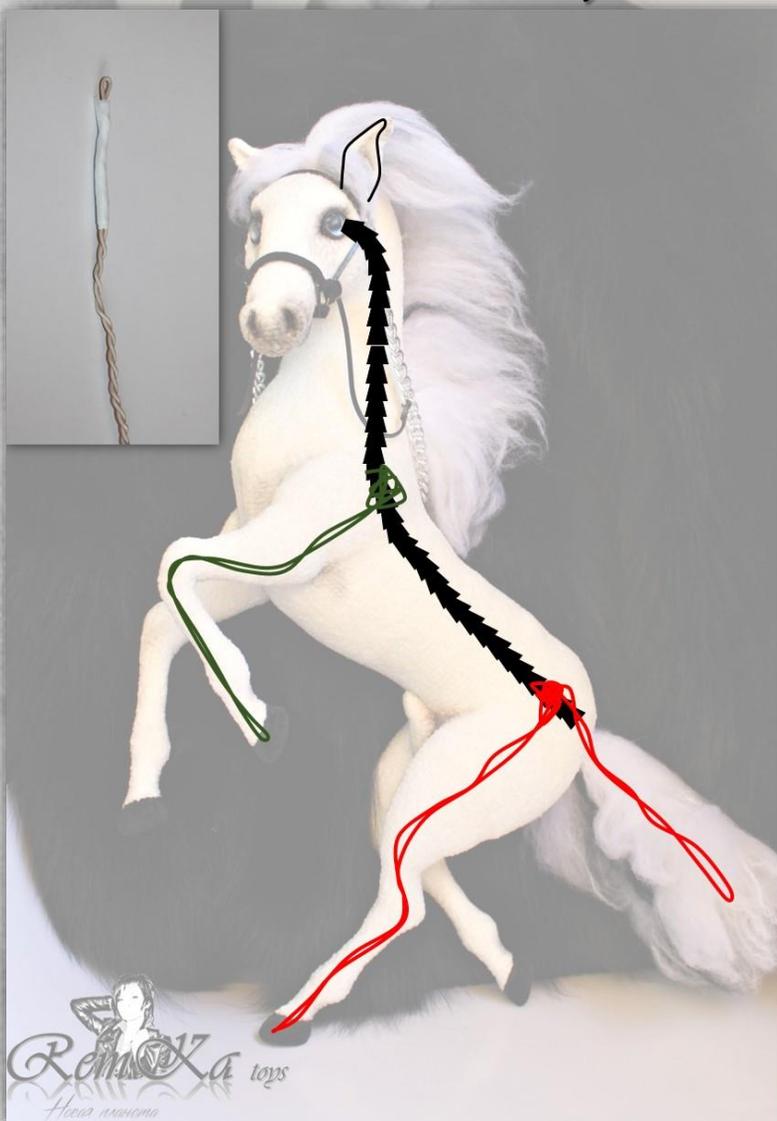
- | - Стбн.
- v - Приб.
- | - Стбн ввязывания рта.
- | - Стбн из мест соединения мордочки и рта.
- - Петли рта оставшиеся не провязанными во 11 ряду.
- - Направление вязания.



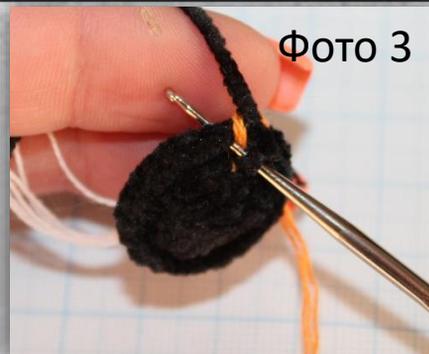
## Вязывание головы к шее и вязывание ушей.



## Каркас.



- **Передние ноги.** Берем 2 отрезка проволоки d. 1.5, длиной 60 см. Каждый отрезок складываем пополам и скручиваем оставляя капельку на конце. Вставляем каркасы в ноги и скручиваем их между собой в грудке. После скрутки каркас крепится к каркасу тела (скелету).
- **Задние ноги.** Берем 2 отрезка проволоки d. 1.5, длиной 85 см. Каждый отрезок складываем пополам и скручиваем оставляя капельку на конце. Вставляем каркасы в ноги, скручиваем их между собой в попе и прикручиваем один конец к каркасу тела (скелету), второй пускаем в каркас хвоста.
- ◆ **Скелет.** 35 звеньев 11 мм. Скелет проходит от попы, по телу, шее и заканчивается в голове. Если нет возможности использовать скелет, то его можно заменить проволокой. Каркас должен получиться достаточно мощный. Для этого берем проволоку сложенную в 3-4 сложения. Длина готовой конструкции 40 – 42 см. Лучше лишнее отрезать, чем прикручивать недостающую часть. Желательно конструкцию зафиксировать липким бинтом.
- **Каркас ушек.** Проволока d.1 или 0.8. Можно бисерную. У меня 2 отрезка длиной 12 см.



## Передние ноги (2 шт).

**Вяжем по спирали. Начинаем вязать с черного цвета.**

**Набираем 4 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем.**

**Маркер проходит по середине задней стороны ноги.**

**1р: приб, псн, 6 ссн – в последнюю петлю. Далее вяжем с другой стороны цепочки – псн, приб (12)**

**2р: 2 приб, стбн, 6 приб, стбн, 2 приб (22)**

**Вырезаем овал из картона или пластика чуть меньше получившийся вязаной детали.**

**Фото 1. В следующем ряду вяжем только за передние петли, задние остаются для вывязывания складки.**

**3р: стбн по кругу – за передние петли (22)**

**Через оставленные задние петли советую пропустить контрастную нить, для того чтобы их не потерять. Фото 2.**

**4р: стбн по кругу (22) 1 петля смещения.**

**В следующем ряду вывязываем складку.**

**1. Вводим крючок в следующую петлю на полотне.**

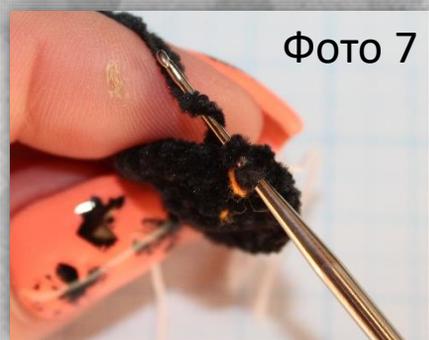
**Фото 3.**

**2. Затем вводим крючок в заднюю петлю, оставленную ранее. Фото 4.**

**3. Захватываем рабочую нить (фото 5) и вытягиваем ее через обе петли. На крючке 2 петли. Фото 6.**

**4. Снова захватываем рабочую нить (фото 7) и протягиваем через 2 петли на крючке. Фото 8. Так провязываем все задние петли.**

**5р: стбн по кругу – с задними петлями оставленными в 3-м ряду. (22) Фото 9.**



# Авторская работа Юсении Ремневой.

Фото 10



Фото 11



Фото 12

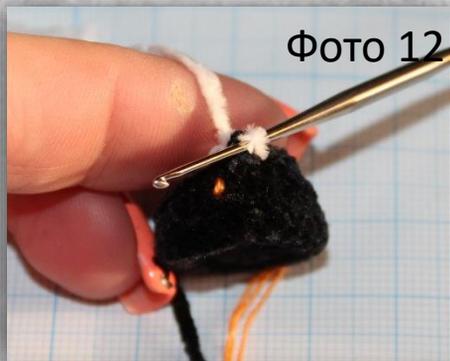


Фото 13



Фото 14



Фото 15



Фото 16



Приклеиваем заготовку из картона во внутреннюю часть копыта. Контрастную нить (маркер) лучше на время убрать. Фото 10. Далее снова ставим маркер и продолжаем вязать (фото 11).

**6р:** 7 стбн, (уб, стбн) – 3 раза, 6 стбн (19)

**7р:** 8 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 8 стбн (17)

Меняем пряжу на белый цвет. Фото 12, 13, 14.

**8р:** 7 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 7 стбн (15)

**9р:** 6 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 6 стбн (13)

**10р:** 5 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 4 стбн, приб (12) Набить ступню. Фото 15, 16.

**11р:** приб, 4 стбн, уб, 4 стбн, приб (13)

**12р:** приб, 5 стбн, уб, 4 стбн, приб (14)

**13р:** приб, 5 стбн, уб, 4 стбн, 2 приб (16)

**14р:** 2 приб, 14 стбн (18) Фото 17, 18, 19.

**15-16р:** стбн по кругу (18)

Фото 17



Фото 18



Фото 19



# Авторская работа Юсении Ремневой.



17р: (уб, 7 стбн) – 2 раза (16)

18р: стбн по кругу (16)

19р: (уб, 6 стбн) – 2 раза (14)

20р: стбн по кругу (14)

21р: (уб, 5 стбн) – 2 раза (12) Фото 20, 21, 22.

22-29р: стбн по кругу (12)

После 29 ряда 1 петля смещения. Фото 23, 24.

Вставить каркас. Построение каркаса показано на стр 9. Набить. Фото 25.

30р: (5 стбн, приб) – 2 раза (14)

31р: стбн по кругу (14)

32р: (6 стбн, приб) – 2 раза (16)

33р: стбн по кругу (16)

34р: (3 стбн, приб) – 4 раза (20)

35р: стбн по кругу (20)

36р: 9 стбн, 2 приб, 9 стбн (22)

37р: 9 стбн, (приб, 2 стбн) – 2 раза, 7 стбн (24)

38-39р: стбн по кругу (24) Фото 26, 27.

40р: 9 стбн, (уб, 2 стбн) – 2 раза, 7 стбн (22)

41р: 8 стбн, (уб, 2 стбн) – 2 раза, 6 стбн (20)

42р: 8 стбн, 2 уб, 8 стбн (18)



# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 28



Фото 29

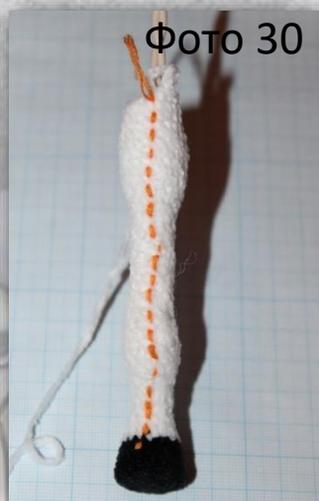


Фото 30



Фото 31

**43-44р:** стбн по кругу (18) **Фото 28, 29, 30, 31.**

**45р:** (5 стбн, приб) – 3 раза (21)

**46р:** стбн по кругу (21)

**47р:** (6 стбн, приб) – 3 раза (24)

**48р:** стбн по кругу (24)

**49р:** (7 стбн, приб) – 3 раза (27)

**50р:** стбн по кругу (27)

**51р:** (8 стбн, приб) – 3 раза (30)

**52р:** стбн по кругу (30)

**53р:** (9 стбн, приб) – 3 раза (33)

**54р:** стбн по кругу (33)

**55р:** 31 стбн, приб, стбн (34)

**56р:** стбн, приб, 30 стбн, приб, стбн (36)

**57р:** стбн, приб, 10 стбн, (приб, 9 стбн) – 2 раза, 4 стбн (39) **Фото 32, 33, 34, 35.**

**58р:** 36 стбн, уб, стбн (38)

**59р:** уб, 11 стбн, (приб, 10 стбн) – 2 раза, стбн, уб (38)

**60р:** уб, 34 стбн, уб (36)

**61р:** уб, 10 стбн, (приб, 5 стбн) – 3 раза, 6 стбн (38)



Фото 32



Фото 33



Фото 34



Фото 35

# Авторская работа Юсении Ремневой.

Фото 36



Фото 37



Фото 38



Фото 39



Для правой ноги - провязать дополнительный стбн в петлю где стоит маркер. Фото 36, 37, 38. Провязать одну петлю подъёма и повернуть полотно.

Для левой ноги – продолжаем вязать 62 ряд.

Вяжем поворотными рядами. После каждого ряда провязываем 1 петлю подъёма и поворачиваем полотно.

62р: 25 стбн, уб (26) 1 петля подъёма. Поворот.

Фото левой ноги после 62 ряда – 39, 40, 41.

63р: уб, 24 стбн (25) 1 петля подъёма. Поворот.

64р: 23 стбн, уб (24) 1 петля подъёма. Поворот.

65р: уб, 22 стбн (23) 1 петля подъёма. Поворот.

66р: 21 стбн, уб (22) 1 петля подъёма. Поворот.

67р: уб, 20 стбн (21) 1 петля подъёма. Поворот.

68р: 19 стбн, уб (20) 1 петля подъёма. Поворот.

69р: уб, 18 стбн (19) 1 петля подъёма. Поворот.

70р: 17 стбн, уб (18) 1 петля подъёма. Поворот.

71р: уб, 16 стбн (17) 1 петля подъёма. Поворот.

72р: 15 стбн, уб (16) 1 петля подъёма. Поворот.

73р: уб, 14 стбн (15) 1 петля подъёма. Поворот.

74р: 13 стбн, уб (14) 1 петля подъёма. Поворот.

75р: уб, 12 стбн (13) 1 петля подъёма. Поворот.

76р: 11 стбн, уб (12) 1 петля подъёма. Поворот.

77р: уб, 10 стбн (11) 1 петля подъёма. Поворот.

78р: 9 стбн, уб (10) 1 петля подъёма. Поворот.

79р: уб, 8 стбн (9) 1 петля подъёма. Поворот.

80р: 7 стбн, уб (8) 1 петля подъёма. Поворот.

81р: уб, 6 стбн (7) 1 петля подъёма. Поворот.

82р: 5 стбн, уб (6) 1 петля подъёма. Поворот.

83р: уб, 4 стбн (5) 1 петля подъёма. Поворот.

Фото 40



Фото 41



Схемы поворотных рядов на стр 5.

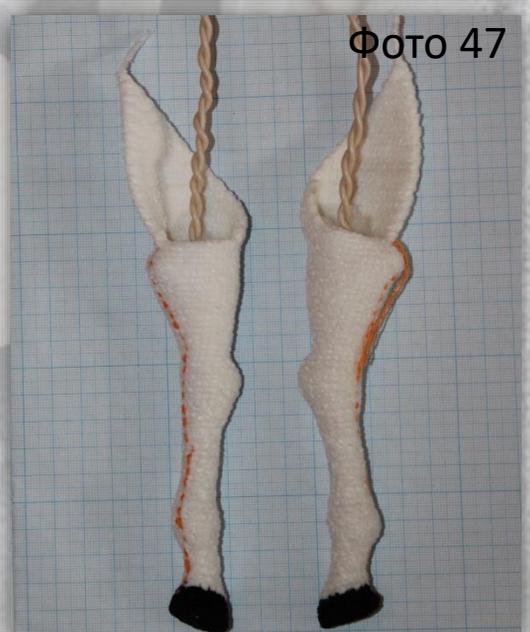
# Авторская работа Юсении Ремневой.

84р: 3 стбн, уб (4) 1 петля подъёма. Поворот.

85р: уб, 2 стбн (3) 1 петля подъёма. Поворот.

86р: стбн, уб (2) 1 петля подъёма. Поворот.

87р: уб (1) Закрепить нить, обрезать. Фото 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50.



## Задние ноги (2 шт).

**С 1 по 26 ряд задние ноги вяжутся как передние. Для удобства дублирую описание.**

**Вяжем по спирали. Начинаем вязать с черного цвета.**

**Набираем 4 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем.**

**Маркер проходит по середине задней стороны ноги.**

**1р: приб, псн, 6 ссн – в последнюю петлю. Далее вяжем с другой стороны цепочки – псн, приб (12)**

**2р: 2 приб, стбн, 6 приб, стбн, 2 приб (22)**

**Вырезаем овал из картона или пластика чуть меньше получившийся вязаной детали. В следующем ряду вяжем только за передние петли, задние остаются для вывязывания складки.**

**3р: стбн по кругу – за передние петли (22)**

**Через оставленные задние петли советуем пропустить контрастную нить, для того чтобы их не потерять.**

**4р: стбн по кругу (22) 1 петля смещения.**

**5р: стбн по кругу – с задними петлями, оставленными в 3-м ряду. (22)**

**Приклеиваем заготовку из картона во внутреннюю часть копыта. Контрастную нить (маркер) лучше на время убрать.**

**Далее снова ставим маркер и продолжаем вязать.**

**6р: 7 стбн, (уб, стбн) – 3 раза, 6 стбн (19)**

**7р: 8 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 8 стбн (17)**

**Меняем пряжу на белый цвет.**

**8р: 7 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 7 стбн (15)**

**9р: 6 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 6 стбн (13)**

**10р: 5 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 4 стбн, приб (12)**

**Набить ступню.**

**11р: приб, 4 стбн, уб, 4 стбн, приб (13)**

**12р: приб, 5 стбн, уб, 4 стбн, приб (14)**

**13р: приб, 5 стбн, уб, 4 стбн, 2 приб (16)**

**14р: 2 приб, 14 стбн (18)**

**15-16р: стбн по кругу (18)**

**17р: (уб, 7 стбн) – 2 раза (16)**

**18р: стбн по кругу (16)**

**19р: (уб, 6 стбн) – 2 раза (14)**

**20р: стбн по кругу (14)**

**21р: (уб, 5 стбн) – 2 раза (12)**

**22-26р: стбн по кругу (12) После 22 ряда 1 петля смещения. Вставить каркас.**

**Построение каркаса показано на стр 9. Набить. Фото 51, 52, 53.**



Фото 51



Фото 52



Фото 53

# Авторская работа Юсении Ремневой.



**27р:** (5 стбн, приб) – 2 раза (14)

**28р:** стбн по кругу (14)

**29р:** (6 стбн, приб) – 2 раза (16)

**30р:** 15 стбн, приб (17)

**31р:** приб, 15 стбн, приб (19)

**32р:** приб, 16 стбн, приб, стбн (21)

**33р:** стбн, приб, 17 стбн, приб, стбн (23)

**34р:** стбн, приб, 21 стбн (24) **Фото 54, 55, 56.**

**35р:** 10 стбн, (приб, 2 стбн) – 2 раза, 6 стбн, уб (25)

**36р:** уб, 21 стбн, уб (23) **1 петля смещения.**

**37р:** уб, 7 стбн, (приб, 3 стбн) – 2 раза, 4 стбн, уб (23)

**38р:** уб, 19 стбн, уб (21)

**39р:** уб, 6 стбн, (приб, стбн) – 3 раза, 5 стбн, уб (22)

**40р:** уб, 7 стбн, (приб, стбн) – 3 раза, 5 стбн, уб (23)

**41р:** уб, 7 стбн, (приб, стбн) – 3 раза, 6 стбн, уб (24)

**42р:** уб, 10 стбн, приб, 11 стбн (24)

**43р:** стбн по кругу (24) **Фото 57, 58, 59.**



# Авторская работа Юсении Ремневой.

Фото 60



Фото 61



Фото 62



Фото 63



44р: (3 стбн, приб) – 6 раз (30)

45р: стбн по кругу (30)

46р: (4 стбн, приб) – 6 раз (36)

47-48р: стбн по кругу (36)

49р: (5 стбн, приб) – 6 раз (42)

50-51р: стбн по кругу (42)

52р: (6 стбн, приб) – 6 раз (48)

53-54р: стбн по кругу (48)

55р: (7 стбн, приб) – 6 раз (54)

56-57р: стбн по кругу (54)

58р: (8 стбн, приб) – 6 раз (60)

59р: стбн по кругу (60) Фото 60, 61, 62, 63.

Далее описание разделяется на левую и правую ногу.

**60р: Для левой** – провязать после маркера 36 стбн, уб. Фото 64.

Провязать 1 петлю подъёма и повернуть вязание.

**60р: Для правой** – провязать после маркера 9 стбн, уб. Фото 65.

Провязать 1 петлю подъёма и повернуть вязание.

Далее вяжем поворотными рядами. После каждого ряда провязываем 1 петлю подъёма и поворачиваем вязание.

61р: левая и правая: уб, 44 стбн, уб (46) 1 петля подъёма. Поворот.

62р: левая: 44 стбн, уб (45) 1 петля подъёма. Поворот.

правая: уб, 44 стбн (45) 1 петля подъёма. Поворот.

63р: левая: уб, 43 стбн (44) 1 петля подъёма. Поворот.

правая: 43 стбн, уб (44) 1 петля подъёма. Поворот.

64р: левая: 42 стбн, уб (43) 1 петля подъёма. Поворот.

правая: уб, 42 стбн (43) 1 петля подъёма. Поворот.

65р: левая: уб, 41 стбн (42) 1 петля подъёма. Поворот.

правая: 41 стбн, уб (42) 1 петля подъёма. Поворот.

66р: левая: 40 стбн, уб (41) 1 петля подъёма. Поворот.

правая: уб, 40 стбн (41) 1 петля подъёма. Поворот.

Фото 64



Фото 65



Схемы поворотных рядов на стр 5.

# Авторская работа Юсении Ремневой.

67р: левая: уб, 39 стбн (40) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: 39 стбн, уб (40) 1 петля подъёма. Поворот.  
68р: левая: 38 стбн, уб (39) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: уб, 38 стбн (39) 1 петля подъёма. Поворот.  
69р: левая: уб, 37 стбн (38) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: 37 стбн, уб (38) 1 петля подъёма. Поворот.  
70р: левая: 36 стбн, уб (37) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: уб, 36 стбн (37) 1 петля подъёма. Поворот.  
71р: левая: уб, 35 стбн (36) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: 35 стбн, уб (36) 1 петля подъёма. Поворот.  
72р: левая: 34 стбн, уб (35) 1 петля подъёма. Поворот.  
правая: уб, 34 стбн (35) 1 петля подъёма. Поворот.  
73-74р: левая: 35 стбн (35) После 73 ряда 1 петля подъёма.  
Поворот. После 74 ряда нить закрепить, обрезать.  
Фото 66, 67.



Фото 66

правая: 35 стбн (35) После 73 ряда 1 петля подъёма. Поворот. После 74 ряда нить не обрезаем. Фото 68, 69. Прикладываем левую ногу лицевой стороной к лицевой стороне правой. Фото 70. Соединяем 2 детали вместе 19 стбн (14 стбн по поворотным рядам и 5 стбн оставшихся в нижней части ног). Фото 71, 72, 73.



Фото 67



Фото 68



Фото 69



Фото 70



Фото 71



Фото 72



Фото 73

## Вставка между ног для малыша.

Набираем цепочку 10 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем по спирали.

**1р:** приб, 7 стбн, 5 стбн - в последнюю петлю цепочки. Далее вяжем с обратной стороны цепочки – 7 стбн, приб (23)

**2р:** приб, 8 стбн, 5 приб, 8 стбн, приб (30)

**3р:** приб, 9 стбн, (приб, стбн) – 2 раза, 2 стбн, (стбн, приб) – 2 раза, 9 стбн, приб (36)

**1 петля смещения.**

**4р:** приб, 11 стбн, 3 стбн – в одну петлю, 10 стбн, 3 стбн – в одну петлю, 11 стбн, приб (42) **Фото 74.**

В следующем ряду вывязываем складку.

**5р:** приб, 13 стбн, отсчитать 14 петель вперед, в 15-ю ввести крючок (фото 75), 13 стбн, приб (30) Нить закрепить, обрезать. **Фото 76.** Схема на стр 7.

Крепим нить к краю провязанной складки. **Фото 77.** Связываем отверстие стбн. **Фото 78.** Выворачиваем деталь. **Фото 79.**



Фото 74



Фото 75



Фото 76



Фото 77



Фото 78



Фото 79

## Вставка между ног для девочки.

Набираем цепочку 5 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем по спирали.

**1р:** приб, 2 стбн, 5 стбн - в последнюю петлю цепочки. Далее вяжем с обратной стороны цепочки

- 2 стбн, приб (13)

**2р:** приб, 3 стбн, 5 приб, 3 стбн, приб (20)

**3р:** приб, 5 стбн, (приб, стбн) - 2 раза, (стбн, приб) - 2 раза, 5 стбн, приб (26)

**4р:** 10 стбн, 3 стбн - в одну петлю, 5 стбн, 3 стбн - в одну петлю, 8 стбн, приб (31) **Фото 80.**



## Тело (1 часть).

Набираем цепочку 15 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем по спирали. Маркер будет идти по середине животика.

**1р:** приб, 12 стбн, 6 стбн - в последнюю петлю цепочки. Далее вяжем с обратной стороны цепочки

- 12 стбн, приб (34)

**2р:** 2 приб, 12 стбн, 6 приб, 12 стбн, 2 приб (44)

**3р:** (стбн, приб) - 2 раза, 12 стбн, 4 приб, 4 стбн, 4 приб, 12 стбн, (приб, стбн) - 2 раза (56)

**4р:** (стбн, приб) - 3 раза, 13 стбн, (приб, стбн) - 4 раза, 2 стбн, (стбн, приб) - 4 раза,

13 стбн, (приб, стбн) - 3 раза (70)

**5р:** (стбн, приб) - 4 раза, 15 стбн, (приб, 2 стбн) - 4 раза, (2 стбн, приб) - 4 раза,

15 стбн, (приб, стбн) - 4 раза (86)

**6р:** (2 стбн, приб) - 3 раза, 68 стбн, (приб, 2 стбн) - 3 раза (92)

**7р:** (3 стбн, приб) - 2 раза, 76 стбн, (приб, 3 стбн) - 2 раза (96)

**8р:** 4 стбн, приб, 86 стбн, приб, 4 стбн (98) **Фото 81.**



В следующем ряду ввязываем передние ноги. В каждой передней ноге получилось 63 петли для ввязывания - 1 петля после вязания дополнительного столбика после маркера у правой ноги, у левой после вязания 62 ряда + 11 петель после 62 ряда + 50 петель от поворотных рядов и 1 петля от последнего ряда. Смотрим схему на стр. Сложить детали тела и передних ног лицевыми сторонами друг другу.

# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 82



Фото 83



Фото 84



Фото 85



Фото 86



Фото 87

Левую переднюю ногу вяжем от маркера ноги. Фото 82. Правую – вяжем отсчитав последнего поворотного ряда ноги (там где хвостик от пряжи) 17 рядов с 18-го начинаем вязать ногу к телу. Фото 86. 9р: 14 стбн, 20 стбн – с левой ногой (фото 83, 84), 30 стбн (фото 85), 20 стбн – с правой ногой, 14 стбн (98) Фото 87, 88. Далее тело разделяется на 2 части цепочкой из возд., петель. В первой части продолжаем вязать грудку, спинку, животик.

10р: 14 стбн, стбн – из места соединения ноги тела (фото 89), 25 стбн – по левой ноге, набираем цепочку из 12 возд петель, ввести крючок в петлю последнего поворотного ряда правой ноги (фото 90), 25 стбн – по правой ноге, стбн – из места соединения ноги и тела, 14 стбн (92) Фото 91



Фото 88

Схемы на стр 6.



Фото 89



Фото 90



Фото 91

# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 92



Фото 93



Фото 94



Фото 95



Фото 96



Фото 97



Фото 98

**11р:** 40 стбн, 12 стбн – за задние петли цепочки из возд.п. (передние будут задействованы в вязании второй части тела), 40 стбн (92)

**12р:** стбн по кругу (92) 1 петля смещения.

**13р:** 16 стбн, (уб, 5 стбн) – 3 раза, 18 стбн, (5 стбн, уб) – 3 раза, 16 стбн (86)

**14р:** 38 стбн, (уб, 6 стбн) – 2 раза, 32 стбн (84)

**15-27р:** стбн по кругу (84) После 22 ряда 1 петля смещ.

**28р:** (уб, 19 стбн) – 4 раза (80)

**29-32р:** стбн по кругу (80)

**33р:** (уб, 18 стбн) – 4 раза (76)

**34-42р:** стбн по кругу (76) После 38 ряда 1 петля смещ.

**43р:** 15 стбн, (уб, 20 стбн) – 2 раза, уб, 15 стбн (73)

Фото 92, 93, 94. В следующих ряду вяжем вставку между ног. Прикладываем вставку лицевой стороной к лицевой стороне тела. От маркера вставки отсчитываем 12 п., назад, в 13-ю вводим крючок с изнаночной стороны вставки. Фото 96. Вяжем вставку за 7 петель, 3 стбн приходятся до маркера тела и 4 стбн после. Четвертый стбн во вставки для мальчика вывязываем из серединки отверстия вставки. Смотрим схему на стр 7.

**44р:** 70 стбн (фото 95), 3 стбн – с вставкой (73)

**45р:** 4 стбн – с вставкой, 66 стбн, 12 стбн – по вставке (82)

Перекинуть маркер. Фото 97, 98, 99, 100.



Фото 99



Фото 100

Фото 101



Фото 102



Фото 103



В следующих рядах вяжем задние ноги. После связывания задних ног вместе, в каждой задней ноге осталось по 56 петель. Правую ногу вяжем от края последнего ряда ноги (фото 102). Левую ногу продолжаем вязать сразу после правой от места соединения ног Фото 103. Схема на стр 7.

46р: 12 стбн - по вставке, 57 стбн (фото 101), 21 стбн - с правой ногой (90) Фото 104.

47р: (незаконченный ряд) 21 стбн - с левой ногой (фото 105, 106), 48 стбн (69)

Перекинуть маркер. Фото 107.

Начинаем отсчет следующего ряда.

48р: (уб, 31 стбн, уб) - по правой ноге, (уб, 31 стбн, уб) - по левой ноге, уб, 44 стбн, уб (112)

Вяжем постепенно набивая бедра.

49р: (уб, 14 стбн) - 7 раз (105)

50р: стбн по кругу (105)

51р: (уб, 13 стбн) - 7 раз (98)

52р: стбн по кругу (98)

Фото 104



Фото 105



Фото 107



Фото 106



# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 108



Фото 109



Фото 110

**53р:** (уб, 12 стбн) – 7 раз (91)

**54р:** стбн по кругу (91)

**55р:** (уб, 11 стбн) – 7 раз (84)

**56р:** стбн по кругу (84) **Фото 108, 109.**

Готовим каркас тела. У меня 35 звеньев пластикового скелета. У меня звенья от готового большого скелета, длиной 35 см (фото 111). Отсоединяла звенья от переходников и соединяла их между собой.

Каркасы задних ног скрутить между собой у основания (фото 110)(не стягивать в бедрах) и прикрутить к каркасу тела, оставив одну конструкцию для каркаса хвоста. **Фото 112.** Каркас показан на стр 9.

**57р:** (уб, 10 стбн) – 7 раз (77)

**58р:** стбн по кругу (77)

**59р:** (уб, 9 стбн) – 7 раз 70

**60р:** стбн по кругу (70)

**61р:** (уб, 8 стбн) – 7 раз (63)

**62р:** стбн по кругу (63)

**63р:** (уб, 7 стбн) – 7 раз (56)

В следующем ряду вывязываем отверстие для хвоста.

**64р:** 12 стбн, набираем цепочку из 5 возд.п., отступаем по полотну 5 петель вперед в 6-ю вводим крючок (Фото 113), 39 стбн (56) **Фото 114.**

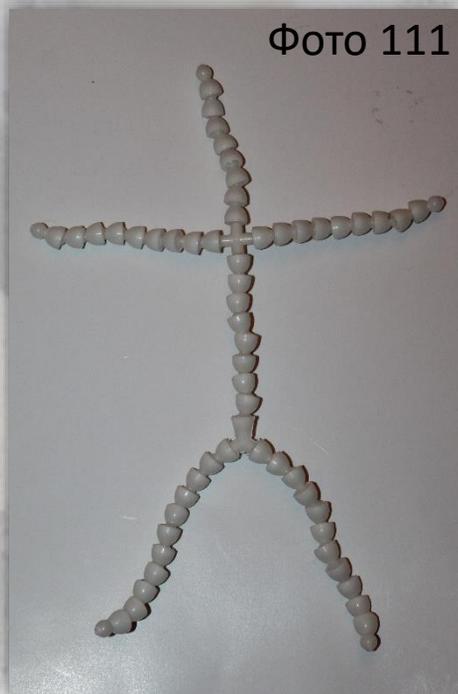


Фото 111



Фото 112



Фото 113



Фото 114

# Авторская работа Юсении Ремневой.

Вяжем, постепенно набивая попу.

65р: (уб, 6 стбн) – 7 раз (49)

66р: (уб, 5 стбн) – 7 раз (42)

67р: (уб, 4 стбн) – 7 раз (35)

68р: (уб, 3 стбн) – 7 раз (28)

69р: (уб, 2 стбн) – 7 раз (21)

70р: (уб, стбн) – 7 раз (14)

Закрывать соединительными столбиками, пропуская по 1 петле или стянуть отверстие. Фото 115, 116, 117, 118, 119, 120.



Фото 115



Фото 116



Фото 117



Фото 118



Фото 119



Фото 120

**Набить плотно тело.**

**Каркасы передних ног скрутить между собой у основания (не стягивать в плечах) и прикрутить к каркасу тела. Фото 121.**

**На ногах можно вытащить маркеры.**

**Приступаем к вязанию второй части тела.**



Фото 121

## Тело (2 часть).

В первой части тела вязалась цепочка из воздушных петель. Находим середину. Крепим нить по середине спинки. Фото 122. Схема на стр 8.

Вяжем, постепенно набивая грудь, плечи и шею.

**1р:** 6 стбн – по оставшимся петлям цепочки из возд.п., приб – из места соединения тела и левой передней ноги, 18 стбн – по петлям левой передней ноги, приб – из места соединения тела и левой передней ноги, 30 стбн – по петлям грудки, приб – из места соединения тела и правой передней ноги, 18 стбн – по петлям правой передней ноги, приб – из места соединения тела и правой передней ноги, 6 стбн – по оставшимся петлям цепочки из возд.п., (86)

**2-5р:** стбн по кругу (86)

**6р:** 25 стбн, уб, 32 стбн, уб, 25 стбн (84)

**7р:** 24 стбн, уб, 32 стбн, уб, 24 стбн (82)

**8р:** 23 стбн, уб, 32 стбн, уб, 23 стбн (80)

**9р:** 22 стбн, уб, 32 стбн, уб, 22 стбн (78)

**10-11р:** стбн по кругу (78) **Фото 123, 124, 125, 126.**

**12р:** (уб, 11 стбн) – 6 раз (72)

**13-14р:** стбн по кругу (72)

**15р:** (уб, 16 стбн) – 4 раза (68)

**16-17р:** стбн по кругу (68)

**18р:** (уб, 15 стбн) – 4 раза (64)

**19-20р:** стбн по кругу (64)

**21р:** (уб, 14 стбн) – 4 раза (60)

**22р:** стбн по кругу (60)

Фото 122



Фото 123



Фото 124



Фото 125



Фото 126



# Авторская работа Юсении Ремневой.

**23р:** 23 стбн, (уб, 10 стбн) – 2 раза, 13 стбн (58)

**24р:** стбн по кругу (58)

**25р:** 22 стбн, (уб, 10 стбн) – 2 раза, 12 стбн (56)

**26р:** стбн по кругу (56)

**27р:** 21 стбн, (уб, 10 стбн) – 2 раза, 11 стбн (54)

**28р:** стбн по кругу (54) **1 петля смещения.**

**29р:** 20 стбн, (уб, 10 стбн) – 2 раза, 10 стбн (52)

**30-40р:** стбн по кругу (52) **После 38 ряда 1 петля смещения.**

**41р:** 32 стбн, **поставить дополнительный маркер (с этой точки будет вяжаться голова, 20 стбн (52) Нить закрепить, обрезать. Фото 127, 128, 129, 130, 131.**

Фото 127



Фото 128



Фото 129



Фото 130



Фото 131



## Ноздри (2 шт).

**Вяжем по спирали.**

**1р:** 6 стбн в кольцо амигуруми (6)

**2р:** приб в каждую петлю (12)

**Нить закрепить, обрезать. Фото 132.**

Фото 132



## Ротик.

**Вяжем по спирали.** Набираем 8 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем. Маркер будет проходить по середине боковой части ротика.

**1р:** 6 стбн, 3 стбн – в последнюю петлю. Далее вяжем с

**другой стороны цепочки** – 5 стбн, приб (16)

**2р:** 4 стбн, (4 стбн, приб) – 2 раза, 2 стбн (18)

**3р:** стбн по кругу (18)

**4р:** 9 стбн, (2 стбн, приб) – 2 раза, 3 стбн (20)

**5р:** стбн по кругу (20)

**6р:** приб, 7 стбн, приб, 3 стбн, (уб, 2 стбн) – 2 раза (20)

**7р:** 13 стбн, (уб, стбн) – 2 раза, стбн (18)

Нить закрепить. Обрезать. Фото 133.

## Уши (2 шт).

**Начинаем вязать по спирали.**

Набираем 6 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем.

**1р:** 4 стбн, 3 стбн – в последнюю петлю. Далее вяжем с другой стороны цепочки – 3 стбн, приб (12)

**2р:** 12 стбн – за задние петли (12) Передние петли

остаются для ввязывания ушей к голове. Через оставшиеся петли можно пропустить контрастную нить, что бы не потерять их. Фото 134.

Далее переходим на вязание поворотными рядами.

После каждого ряда провязываем 1 петлю подъёма и поворачиваем полотно.

Маркер не убираем. Эта точка понадобится для обвязки ушка.

**3р:** уб, 8 стбн, уб (10) 1 петля подъёма. Поворот.

**4р:** 10 стбн (10) 1 петля подъёма. Поворот.

**5р:** уб, 6 стбн, уб (8) 1 петля подъёма. Поворот.

**6р:** 8 стбн (8) 1 петля подъёма. Поворот.

**7р:** уб, 4 стбн, уб (6) 1 петля подъёма. Поворот.

**8р:** 6 стбн (6) 1 петля подъёма. Поворот.

**9р:** уб, 2 стбн, уб (4) 1 петля подъёма. Поворот.

**10р:** 4 стбн (4) 1 петля подъёма. Поворот.

**11р:** 2 уб (2) 1 петля подъёма. Поворот.

**12-13р:** 2 стбн (2) 1 петля подъёма. Поворот.

**14р:** уб (1) Нить закрепить, обрезать. Фото 135, 136.

Фото 133



Фото 134



Фото 135



Фото 136



# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 137



Фото 138



Фото 139

Готовим проволоку  $d. 1$  или бисерную в 2 сложения. Длина проволоки должна быть на несколько см больше охвата ушка. Крепим нить в точке где стоит маркер.

Фото137. Прикладываем проволоку и продолжаем обвязывать ушко стбн (на кончике можно провязать 3 стбн в одну петлю, чтобы он получился остреньким) с проволокой. Концы проволоки скрутить. Они будут уходить в голову. Фото 138, 139.

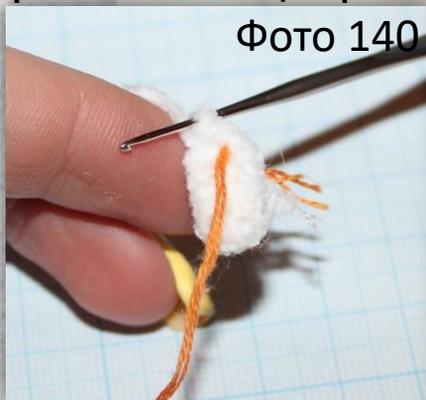


Фото 140



Фото 141



Фото 142

## Голова.

Вяжем по спирали. Набираем 5 возд.п. Со второй от крючка петли вяжем. Маркер будет проходить по середине верхней части головы.

1р: приб, 2 стбн, 5 стбн – в последнюю петлю. Далее вяжем с другой стороны цепочки – 2 стбн, приб (13) В следующем ряду ввязываем ноздри. Т.к. ноздри - это круг, начинать ввязывать можно с любой петли ноздри.

Прикладываем ноздри изнаночной стороной к изнаночной стороне получившейся детали.

2р: приб (фото 140), 4 стбн – с правой ноздрей (фото 141, 142), 3 приб, 4 стбн – с левой ноздрей, (фото 143), приб (18) Фото 144.

В следующем ряду стбн по ноздрям вяжем за передние петли. Задние остаются для вывязывания крыльев носа.



Фото 143



Фото 144

Фото 145



Фото 146



Фото 147



**3р:** 2 стбн, 8 стбн – по петлям правой ноздри за передние петли, 6 приб, 8 стбн – по петлям левой ноздри за передние петли, 2 стбн (32) Через оставленные задние петли советую пропустить контрастную нить, для того чтобы их не потерять. Фото 145.

**4р:** 11 стбн, (поставить дополнительный маркер (фото 146), он понадобится в вязании следующего ряда), 21 стбн (32) 1 петля смещения.

В следующем ряду вывязываются крылья носа.

Обратите внимание – это не складка, 8 стбн вяжем только за задние петли оставленные в 3 ряду.

**5р:** 2 стбн, 8 стбн – по петлям правой ноздри (вводим крючок в первую заднюю петлю оставленную в 3-м ряду (фото 147) провязываем стбн, далее вводим крючок в следующую заднюю петлю и провязываем следующий стбн. И так вяжем все 8 петель ноздри оставленные в 3-м ряду (фото 148). Далее вводим крючок в петлю где стоит дополнительный маркер (фото 149)), 10 стбн, 8 стбн – по петлям левой ноздри (также как и по правой (фото 150)), 2 стбн (30) Фото 151. Схема на стр 8.

**6р:** 29 стбн, приб (31)

**7р:** 12 стбн, (уб, 3 стбн) – 2 раза, 9 стбн (29)

**8р:** 13 стбн, уб, 13 стбн, приб (29)

**9р:** приб, 28 стбн (30)

**10р:** стбн по кругу (30) 1 петля смещения. Фото 152.

Фото 148



Фото 149



Фото 150



Фото 151



Фото 152





В следующем ряду вяжем ротик. Схема на стр 8.

**11р:** 9 стбн (фото 155), прикладываем детали ротика и мордочки лицевыми сторонами друг к другу. Ввести крючок с изнаночной стороны ротика, отсчитав от маркера ротика 11 петель вперед, в 12-ю ввести крючок (петля с маркером идет в счет) Фото 156, 12 стбн – с ротиком, 7 стбн, приб, стбн (31) Фото 157, 158.

**12р:** стбн, приб, 7 стбн, стбн – из места соединения мордочки и ротика, 6 стбн - по роту, стбн – из места соединения ротика и мордочки, 10 стбн (28) Фото 159.

**13-14р:** стбн по кругу (28)

На внутреннюю часть ротика нанести клей (фото 160) и приклеить ротик к мордочке. Фото 161, 162.

**15р:** (6 стбн, приб) – 4 раза (32)

Набить ротик и мордочку.



# Авторская работа Юсении Ремневой.



**16-17р:** стбн по кругу (32) После 16 ряда 1 петля смещения.

**18р:** (7 стбн, приб) – 4 раза (36)

**19-20р:** стбн по кругу (36) **Фото 163, 164, 165.**

**21р:** 7 стбн, 6 приб, 10 стбн, 6 приб, 7 стбн (48)

**22р:** 11 стбн, 6 приб, 14 стбн, 6 приб, 11 стбн (60) **Фото 166, 167, 168.**

**23р:** стбн по кругу (60) **Фото 169.**

**24р:** 51 стбн, 6 приб, 3 стбн (66)

**25р:** 3 стбн, 6 приб, 57 стбн (72)

**26р:** 63 стбн, (стбн, приб) – 3 раза, 3 стбн (75) **1 петля смещения.**

**27р:** 3 стбн, (приб, стбн) – 3 раза, 66 стбн (78)

**28-29р:** стбн по кругу (78) **Фото 170, 171.**





Фото 172



Фото 173



Фото 174



Фото 175



Фото 176



Фото 177

В следующих рядах вывязываем углубления для глаз. Фото 172.

**30р:** 57 стбн, (3 стбн – с одной вершиной) – 4 раза, 9 стбн (70)

**31р:** 9 стбн, (3 стбн – с одной вершиной) – 4 раза, 37 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 9 стбн (60)

**32р:** 9 стбн, 3 стбн – с одной вершиной, 38 стбн, уб, 8 стбн (57)

При набитии головы, пальцами удерживаем слегка лунки, так что бы они не вылезли наружу полотна.

**33р:** 8 стбн, уб, 37 стбн, уб, 8 стбн (55)

**34р:** 8 стбн, (уб, 10 стбн) – 2 раза, 2 стбн, уб, 19 стбн (52) 1 петля смещения.

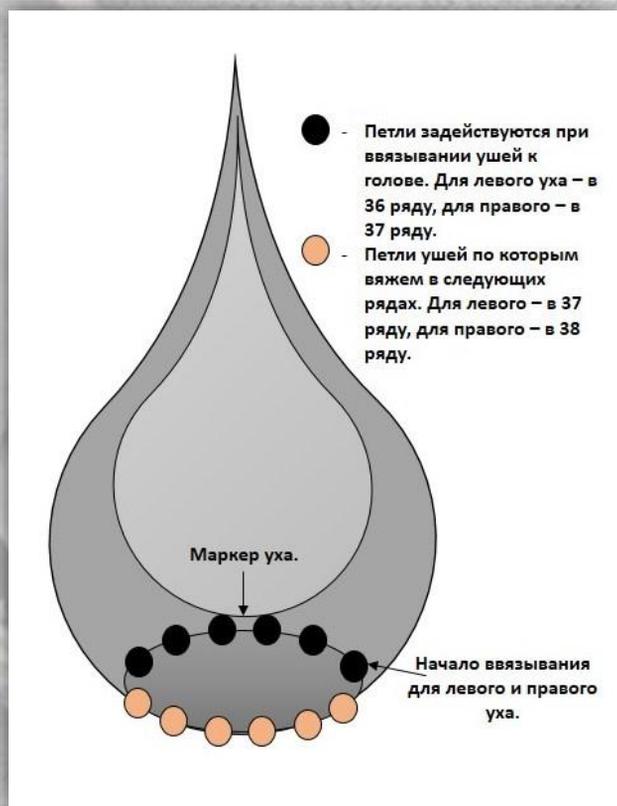
**35р:** 20 стбн, (уб, 8 стбн) – 2 раза, 12 стбн (50)

Фото 173, 174, 175, 176.

В следующем ряду привязываем голову к шее. Находим точку для начала вязывания (ставили дополнительный маркер в шее). Фото 177.

Также в следующих рядах вяжутся уши, за передние петли оставленные во 2-м ряду ушей.

На схеме показаны петли задействуются при вязывании ушей и петли по которым вяжутся стбн в следующем ряду.





**36р:** 19 стбн – по голове (фото 178), Прикладываем голову лицевой стороной к лицевой стороне шеи, вводим крючок в точку дополнительного маркера с изнаночной стороны шеи (фото 179) и провязываем 12 стбн – с шейей (фото 180), (9 стбн (фото 181), 6 стбн – с левым ухом (фото 182), 4 стбн) – по голове (78) Фото 183. Схема на стр 9.



**37р:** (4 стбн, 6 стбн – с правым ухом (фото 184, 185), 9 стбн) – по голове, 40 стбн – по шее, (9 стбн, 6 стбн – по петлям левого уха (фото 186), 4 стбн) – по голове (78) Фото 187.

**38р:** уб, 2 стбн, 6 стбн – по петлям правого уха, 3 стбн, (уб, 11 стбн) – 5 раз (72)

**39р:** стбн по кругу (72)

**40р:** (уб, 10 стбн) – 6 раз (66)



# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 188



Фото 189



Фото 190

Набиваем голову. Вставляем каркас тела в голову Фото 188, 189, 190 (он должен доходить почти до носика). Вяжем дальше, постепенно набивая голову.

41р: стбн по кругу (66)

42р: (уб, 9 стбн) – 6 раз (60)

43р: стбн по кругу (60)

44р: (уб, 8 стбн) – 6 раз (54)

45р: стбн по кругу (54)

46р: (уб, 7 стбн) – 6 раз (48)

47р: (уб, 6 стбн) – 6 раз (42)

48р: (уб, 5 стбн) – 6 раз (36)

49р: (уб, 4 стбн) – 6 раз (30)

50р: (уб, 3 стбн) – 6 раз (24)

51р: (уб, 2 стбн) – 6 раз (18)

52р: (уб, стбн) – 6 раз (12) Закрывать соединительными столбиками, пропуская по 1 петле или стянуть отверстие. Фото 191, 192, 193, 194, 195.



Фото 191



Фото 192



Фото 193



Фото 194



Фото 195

## Хвост.

Обмотать проволоку для хвоста липким бинтом.

Крепим нить к левому или правому уголку отверстия (непринципиально), которое вывязывали в первой части тела. Фото 196.

За маркером следить не обязательно, используем маркер лишь для обозначения конца ряда.

1-8р: стбн по кругу (10)



Фото 196

# Авторская работа Юсении Ремневой.

**9р:** (уб, 3 стбн) – 2 раза (8)

**10-22р:** стбн по кругу (8)

**23р:** (уб, 2 стбн) – 2 раза (6)

**24-37р:** стбн по кругу (6) **Стянуть отверстие.**

**Нить обрезать, спрятать. Фото 197.**

Фото 197



## Сформирование хвоста и гривы.

Для оформления хвоста и гривы, я использовала остатки пряжи обычного акрила. Подготовить отрезки длиной около 15 см (длина зависит от размера игрушки). Количество отрезков и расстояние их крепления друг от друга зависит от желаемого объёма хвоста и гривы. Я крепила через 1-2 петли на полотне.

Процесс крепления:

1. Протаскиваем отрезок через петлю на полотне.
2. Выравниваем концы.
3. Наносим маленькую капельку клея на петлю полотна, через которую пропустили отрезок. **Фото 198, 199, 200.**
4. Делаем один узелок. За счет клея отрезок хорошо фиксируется и при начесе не вылезет обратно.
5. Начесываем хвост пуходеркой и делаем стрижечку по необходимости. **Фото 201.**

Фото 198



Фото 199



Фото 200



Фото 201



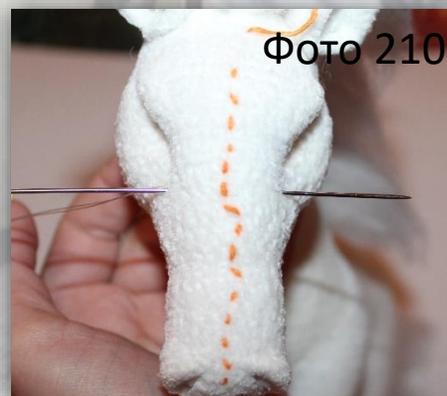
# Авторская работа Юсении Ремневой.

Гриву делаем также. У меня задействованы петли от начала вязания второй части тела и до ряда ввязывания ушей. По ширине задействовано по 3 петли с каждой стороны от маркера второй части тела.



## Утяжки.

1. Утягиваем передние уголки глаз, постепенно формируя лунки для глаз. Вводим иглу в уголок левого глазика, выводим в правом. Затем от правого глаза к левому. **ФОТО 207, 208, 209.** Повторить утяжку несколько раз. В процессе утяжки желательно примерять выбранные глазки. Они должны плотно входить в лунки.  
2. От уголков глаз слегка утягиваем переносицу. **ФОТО 210.**





3. Возвращаем иглу в уголок глаза. От уголка перемещаем иглу в нижнюю часть головы (фото 211), утягиваем. Затем из нижней части головы переходим в боковую сторону чуть ниже ушка (фото 212), утягиваем. Повторяем утяжку несколько раз, сдвигая ввод и вывод иглы на 1-2 петли. Повторяем утяжку с другой стороны головы. Фото 213. Таким образом должны отчетливей сформироваться щеки. Фото 214, 215, 216.



4. Переходим к утяжке носа. Вводим иглу в середине одной ноздри, выводим во второй (фото 217), слегка утягиваем. Возвращаем иглу в первую ноздрю, утягиваем.

5. Углубляем ноздри и формируем верхнюю губу, выводя иглу в нижней части верхней челюсти. Фото 218, 219, 220.



# Авторская работа Юсении Ремневой.



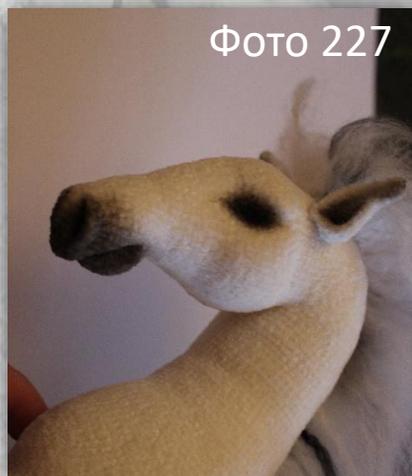
Голова после утяжек. **Фото 221, 222, 223.**

6. Утягиваем попку. Вводим иглу под хвостиком выводим низу в месте соединения задних лапок (**фото 224**), утягиваем. Прокладываем нитку между полупопиями (**фото 225**) и повторяем утяжку 2-3 раза. **Фото 226**



## Тонировка и оформление глаз.

1. Тонировку я делала пастелью (черный и серый). Прорисовываем места для зрачков, нос, ротик и уши. Растушевываем кистью, делая плавный переход от темного к светлому. **Фото 227, 228, 229.**



# Авторская работа Юсении Ремневой.



Фото 230



Фото 231



Фото 232



Фото 233



Фото 234



Фото 235

2. Примеряем зрачки. **Фото 230**. Если они хорошо садятся, начинаем оформление зрачков.
3. Делаем веки. У меня не большие отрезки тонкого кожзама (4 шт). Складываем его пополам склеивая супер клеем. **Фото 231**. Приклеиваем получившийся жгутик к нижней части зрачка, огибая его на половину. **Фото 232**. Обрезаем лишнее. **Фото 233**. Берем второй жгутик, с внутренней стороны приклеиваем ресницы, так чтобы загиб ресниц устремлялся вниз. **Фото 234**. Приклеиваем получившееся веко к верхней части зрачка. Лишнее обрезаем **Фото 235**.
4. Находим нужное положение глаз. Приклеиваем глаза на супер клей момент в лунки. **Фото 236**.
5. При необходимости добавляем более темную тонировку в ноздри и вокруг глаз. **Фото 236, 237, 238**.



Фото 236

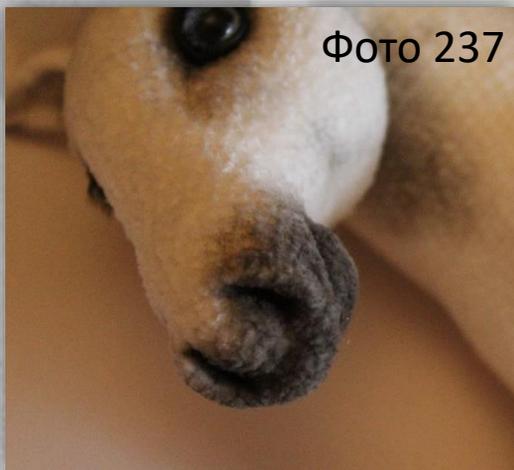
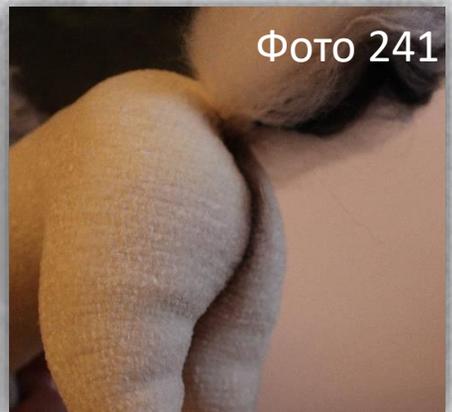


Фото 237



Фото 238

# Авторская работа Юсении Ремневой.



**По желанию делаем окончательную тонировку некоторых участков тела. Фото 239, 240, 241, 242, 243.**



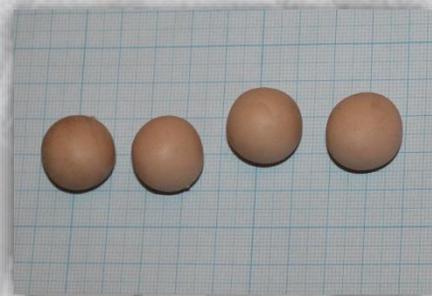
## Конь готов!



## Дополнительно.

### Копыта из пластики.

1. Скатать 4 шарика из пластики.
2. Сплюснуть деталь пальцами, так чтобы одна из сторон оказалась уже чем противоположная.
3. Та сторона где осталось большая толщина, приходится на переднюю часть ноги. Диаметр и форму лучше подгонять под поверхность вязаной ноги.
4. Запекаем детали согласно инструкции на упаковке пластики. Можно сварить деталь. Я это делаю так: В посуду с холодной водой, опускаю аккуратно деталь и ставлю на газ, после того как вода закипит, уменьшаю огонь и варю еще примерно 10 мин. Время зависит от толщины детали. Остужаю деталь в холодной воде.
6. Получившиеся детали приклеиваем к стопе. Красим и покрываем лаком по желанию.



### Уздечка.

Материалы могут быть любые на ваш вкус и фантазию. У меня - кожаные шнуры, цепочка (у коня), лента со стразами (у лошади), вместо металлических колец (их просто не оказалось у меня маленьких) я слепила колечки из пластики (у лошади) и использовала замок для купальников (у коня).



# Авторская работа Юсении Ремневой.

Готовим отрезки кожи или лент. Измеряем окружность носа вместе с ртом. Этот отрезок делим пополам и к каждой половине прибавляем по 1 см для крепления. Например: Окружность 10 см, значит длина каждого отрезка будет 5 см + 1 см для крепления = 2 отрезка 6 см.

Далее измеряем окружность головы (у меня 18 см) значит верхняя часть будет длиной половины этой окружности + 1 см на крепление  $9+1=10$  см.

Следующим этапом измеряем длину необходимого отрезка по щекам. У меня получилось 5 см для каждой щеки + также 1 см для крепления. Можно (как у моего запаса на поводья и в местах соединения, как показано на 4 фото закрепить и вывести отрезок к цепочке. Тогда для каждой стороны понадобится отрезок длиной 19-20 см. Для лошадки я крепила каждый из этих отрезков по отдельности.

Итого получаем:

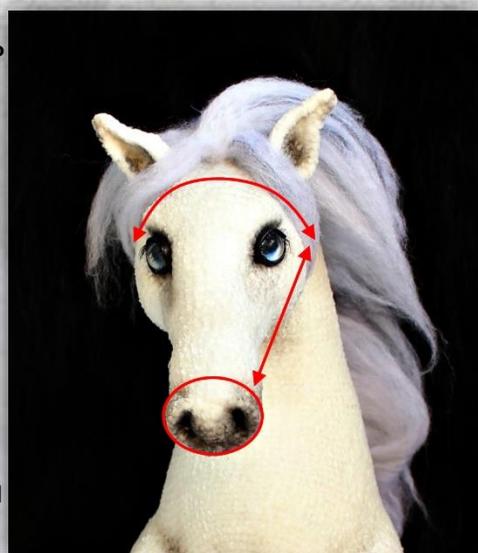
2 отрезка длиной 6 см для мордочки.

1 отрезок длиной 10 см для головы.

(вариант у коня) 2 отрезка длиной 19-20 см для боковых сторон и поводья.

(вариант у лошадки) 2 отрезка длиной 6 см для боковых сторон.

Крепила отрезки к кольцам, замочкам, цепям клеем момент гель.



# Авторская работа Юсении Ремневой.

## Наши прекрасные тестики!

### Тестик от Оли (Lois)

Прекрасная лошадка Лилит связана из ниточек Angora PAM от Yarn Art , ( 100 гр/500 м, 40% мохер, 60% акрил ), цвет N 512 , 85 гр. Крючком N 1,25. На гриву и хвост использованы трессы (1 м / 15 см), двух цветов: светло русый и блонд. Трессы в хвост ввязаны в накладку, а в гриву с протяжкой с изнанки, в отдельно ввязанную накладку и пришита по загривку.

Глазки от Марии Караваевой <https://vk.com/glasseyesforwooltoys> N Б 22 - 10 мм.

Тонировка сухая художественная пастель "Сонет"

Размерчик лошадки от кончика носа до попы — 34 см, по передним ногам до верхней точки загривка — 26 см.



### Тестик от S Olka!

#### Материалы:

Пряжа велюр бобинный 50 г 200м. Ушло 75 г.

Крючок №1. Глазки стекло 10 мм.

Грива и хвост - пряжа Детская новинка.

Тонировка - сухая пастель.

Высота от копыт передних ног до макушки 29 см.

Длина от попы до носа 32 см.



# Авторская работа Юсении Ремневой.

## Тестик от Nataliya12

### Материалы:

- Итальянский бобинный мохер -86 гр в две нити.
- Крючок 1.25.
- Глаза стекло -10мм.
- Грива-канекалон.
- Размеры-от ушей до копыт 30см.от носа до хвоста 33см



## Тестики от Нади (gerik)!

Пряжа Мохер. Метраж 100г 500м. (Расход 80 гр).

Грива, хвост тоже мохер + акрил чуть светлее по тону.

Глаза 10мм.

Проволочный каркас.

Рост 25см, в холке 18,5см, длина по телу 21см.



*Спасибо за проявленный  
интерес  
к моей работе!*

*Если у вас возникнут вопросы по мастер-классу,  
обязательно напишите мне...*

*<https://vk.com/remkatoys>*

*Или на мой адрес электронной почты.*

*[ksyu.remneva@mail.ru](mailto:ksyu.remneva@mail.ru)*

*Также буду рада увидеть вас в списке участников  
моей группы...*

*[https://vk.com/RemKa\\_toys](https://vk.com/RemKa_toys)*

*...А также в моих магазинчиках!*

*<http://www.livemaster.ru/remka>*

*<http://store.ami.guru/remka>*

*Игрушка является моей Авторской работой.  
Копирование, публикация и прочее распространение  
мастер-класса запрещены! Надеюсь на Вашу  
порядочность и уважение к моему труду. С готовой  
игрушкой поступайте по своему усмотрению. Буду  
благодарна Вам за упоминание моего  
имени при демонстрации своей работы.*