

Зима 2014

Германия € 5,80  
Австрия € 6,50  
Швейцария CHF 11,50  
Финляндия € 8,20

**burda** **VERENA**  
Вязание

Верена 4/14



## Пастель

Нежные расцветки  
против мороза

## Дежавю

Стиль этно  
и современность

## В коконе

Изысканная  
раскрепощённость

# Блестящий мир

Ажур, стразы & роскошная пряжа

*Золотое Руно*

ВЫШИВКА И ПРЯЖА

# ВЯЗАТЬ – ЛЕГКО!



## Сеть рукодельных салонов премиум-класса

Тел: (495) 967-15-47

[www.rukodelie.ru](http://www.rukodelie.ru)

## Дорогие читатели,

сияющий снег, искрящийся лёд, звенящий мороз преобразают вид из окна в зачарованную страну. Зима с её лютыми вьюгами и белыми покрывалами – равноценная часть нашей жизни «и прожить её нужно так», чтобы запомнить яркой и наполненной событиями.

Новый тренд сезона – пастельные тона с лёгким блеском морозного дыхания – смягчают нашу грусть. А также вспоминаем стиль шестидесятых с его элегантностью и чёрно-белой гаммой. Самый яркий из всех контрастов прекрасно подходит для любого аутфита от делового до молодёжного.

Судя по тенденциям моды, эта зима предлагает гораздо больше, чем просто долгие ночи и короткие дни. Уютные модели будут согревать и сопровождать нас повсюду – начиная от гламурной вечеринки, заканчивая прогулкой на природе. Укутываемся в одежду, как в кокон – и устраиваемся перед камином поудобнее, листая журнал мод.

Внимание привлекают пушистые меховые фактуры, свободный крой, новшества в аксессуарах. Смеси шерсти с ангорой, мохером или кашемиром сейчас востребованы, как никогда. В разнообразии стилей и силуэтов выбираем то, что предпочитаем лично мы.



Всегда ваша VERENA

## В гармонии с природой

Захотелось уединиться на природе? Тогда едем в Баварию! Ведь здесь нас ожидают не только современные мегаполисы с надлежательными атрибутами, но и роскошные ландшафты.

Величественные горы, кристально чистые ручьи и озёра, огромные лесные массивы – всё это будет оценено по достоинству теми, кто любит проводить время на природе и предпочитает спортивный образ жизни. Большое количество туристических троп, на пути которых расположены многочисленные гостиницы, где можно подкрепиться ужином и отведать знаменитое баварское пиво, привлекают путешественников со всего мира. В такой пасторальной идиллии

расположено и местечко Вакерсберг, где можно испытать на себе целебное воздействие природы, расслабиться и найти гармонию с миром. Здесь находится ферма по разведению лам Кристины и Йохена Гётц. Не зря ведь есть такое понятие, как «ламотерапия»: прогулка с этими очаровательными животными с большими глазами, любопытными и очень внимательными, оказывает успокаивающее действие, помогает отключиться от неприятностей и снять стресс. Не верите? Попробуйте хотя бы раз! Более подробную информацию можно найти в Интернете по адресу: [www.casusnatura.de](http://www.casusnatura.de)





38

# ЗИМА 2014

## АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

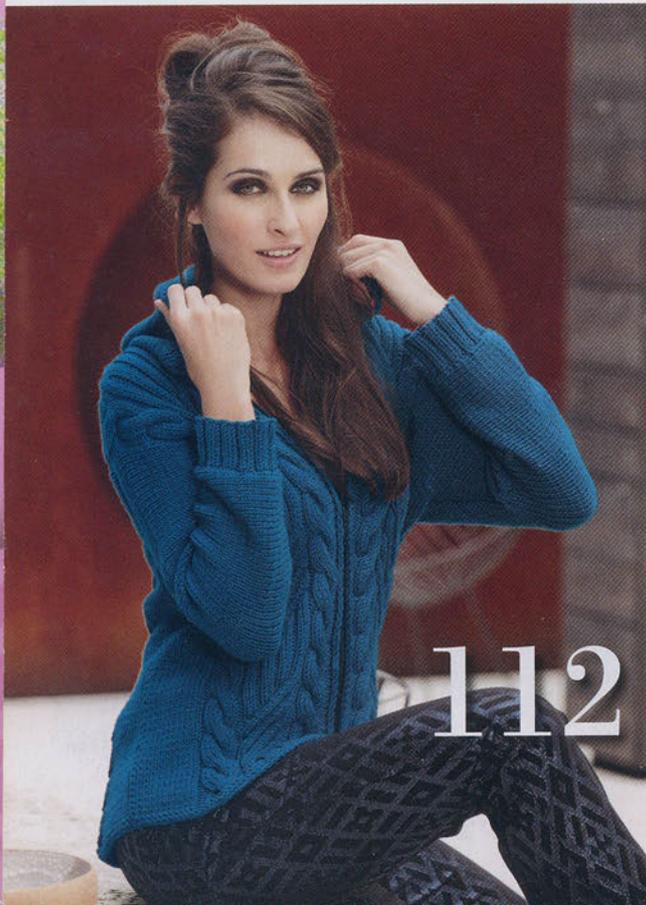
- 8 Чёрным по белому  
Гармония инь-ян
- 22 Назад, к природе!  
Городской стиль с этно-мотивами
- 38 Серебро  
Гламур новогодней ночи
- 100 Элементы  
Вместе или порознь?
- 112 Вторая кожа  
Любимая одежда
- 124 Утепляемся  
Стильные аксессуары

## ЭКСКЛЮЗИВ

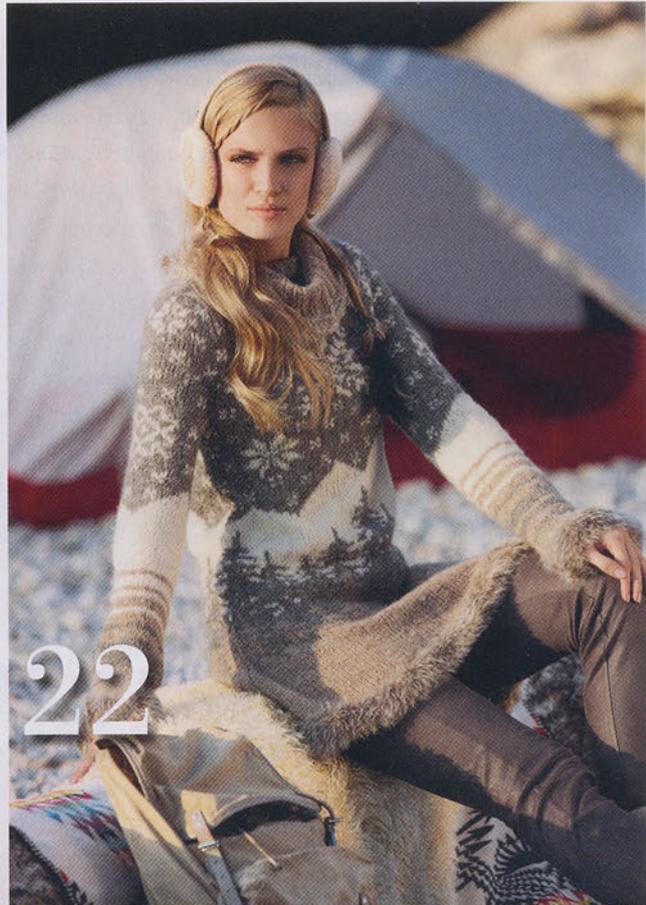
- 6 Тренды сезона
- 48 Макс Зенднер  
специально для журнала VERENA

## МАСТЕР-КЛАСС

- 110 Двустороннее вязание



112



22



# Содержание

## РЕПОРТАЖИ

32 Почувствуй пряжу!

Выставка Pitti Immagine Filati

34 Пауль Паскуали

в постоянном поиске

## ДЕТСКАЯ МОДА

136 Урок в школьном музее

Жаккарды: тепло и ярко!

## А ТАКЖЕ

3 Слово редакции

18 Всё для рукоделия

Наши помощники

19 Lanas Stop: воздушно!

20 Мир пряжи

51 Инструкции и схемы

99 Авторская колонка

122 Меховой снегопад

132 Письма читателей

133 Новости

144 Список поставщиков

146 Выходные данные



## ЭКСКЛЮЗИВ



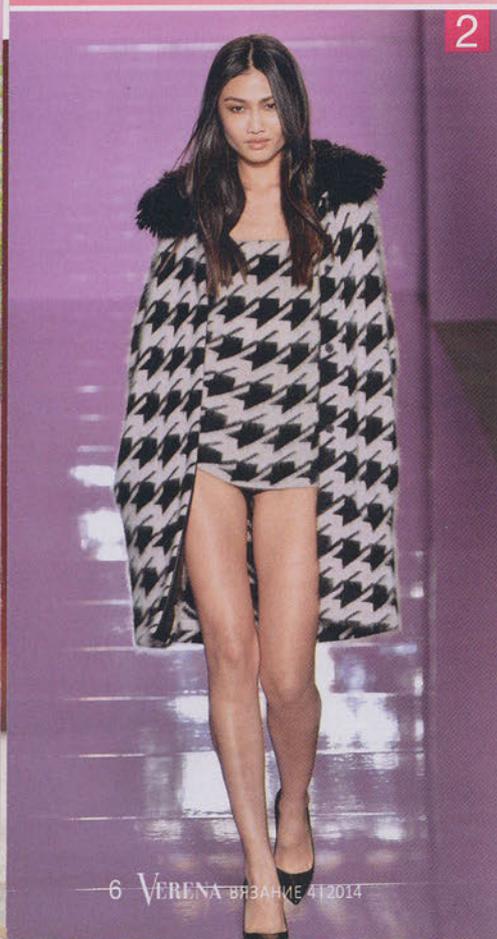
# Тёплый «КОКОН»

Услада для глаз и души

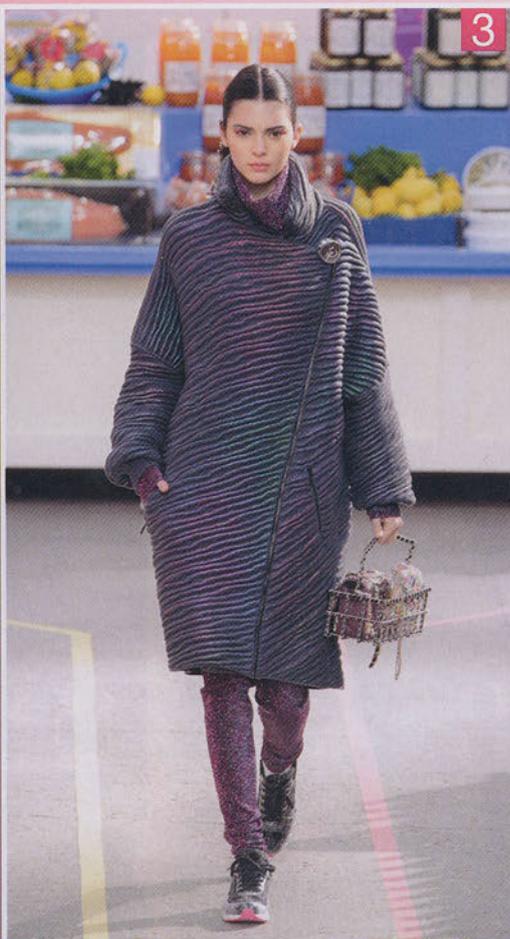


1

- 1 THAKOON
- 2 Le Copain
- 3 Chanel
- 4 Marc Cain
- 5 Enrico Scervino
- 6 EP Anoui



2



3



4



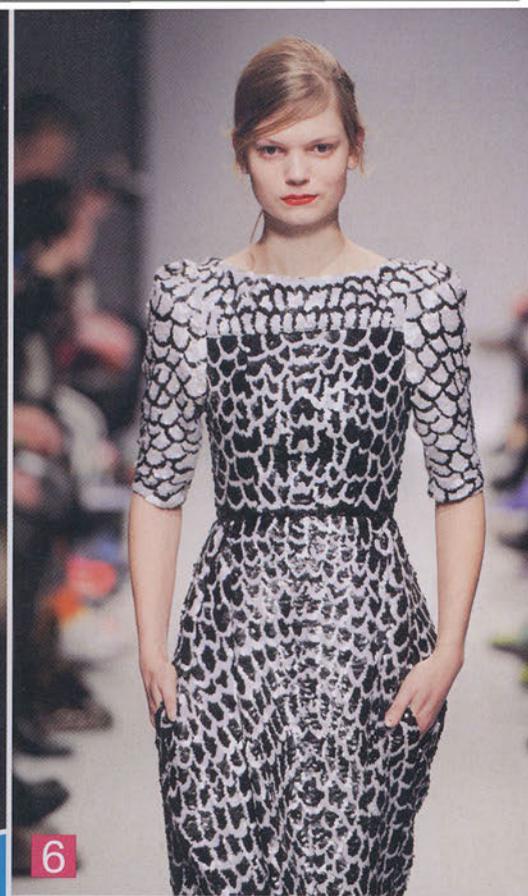
5

Что готовит нам грядущая зима? Разнообразие идей, которые приглашают в путешествие первооткрытий. Мода должна доставлять удовольствие, будить воображение и желание экспериментировать, сопровождать в будни и праздники, подпитывать энергией!

Огласим список брендов. На первый план выходит практичность. Любимые вещи – несложные, удобные, раскрепощённые, стильные... Конечно, в холодное время года к ним относятся, прежде всего, пальто. Никогда выбор не радовал таким разнообразием! В стиле шестидесятых с

меховыми вставками или вечерние экстравагантные... но самым удобным остаётся знаменитый «кокон» овальной формы размера XXL с минимумом деталей и застёжек: в него можно так уютно закутаться. С чем его носить? С шифоновым платьем или объёмными брюками. Удобная обувь разнообразных стилей – сапоги, «сникерсы» или «броги» (ботинки на шнуровке) – предоставляет нам широкий выбор, который поможет даже при сильных морозах не бояться отправиться на прогулку.

То же самое можно сказать и о вязаных вещах! В них мы одеваемся



6

с головы до пят – преимущественно на пару размеров больше, завершая образ шарфами, снудами или опять ставшими модными капорами из очень объёмной пряжи. В качестве новинок – асимметричные силуэты и необычные структуры: вязаное полотно окрашивается краской с отблеском, расширяется стразами, создавая дополнительные эффекты. Шикарные вещи, которые не просто теплы и удобны, но и великолепно смотрятся, приковывая внимание.

Что следует непременно связать в этом сезоне? Сейчас ультрамодны пелерины и пончо – удобная альтернатива пальто и курткам, что не исключает возможности носить их вместе.

Если поставить вопрос, каким временем вдохновлялись дизайнеры, создавая моду предстоящей зимы, можно с точностью утверждать – это были 60-е и 70-е годы прошлого столетия с их стилистическими знаками: мини-юбками, платьями-футляр, брюками клёш, узорами «куриная лапка» и каплеобразным «пейсли», замшевыми сапогами до колена на платформе с толстым прямым каблуком и лакированными вставками – всё это признаки стиля ретро, которые сейчас в моде...

Итак, выбираем, создаём и экспериментируем!

# ЧЁРНО-БЕЛОЕ КИНО

Дежавю шестидесятых

*«Жизнь моя, кинематограф, чёрно-белое кино!». Три причины связать джемпер: женственно, «райский сад» орнаментов, гармония инь-ян.*

Дизайн: Helena Consolati • **Romina** Модель 1

Размеры: 36/38 и 40/42 • Пряжа: Mondial

Сложность: ★★★ Шарф: Mango

Слиперы: Pretty Ballerinas





*Изысканное боа в новом прочтении: как из классической модели сделать экстравагантную? Расставить пушистые акценты. Оторочка подола и воротника перьями, клатч под стать – глаз не отвести!*

Дизайн: Victoria Rubio • **Viona** Модель 2

Размеры: пуловер 36/38, 40/42 и 44/46,  
воротник: 21 x 74 см, клатч: 24 x 16 см

Пряжа: Lanas Stop • Сложность: ★

Юбка: Mango • Серьги: Thomas Sabo



*Магия заснеженного леса... Чёрное на белом никогда не наскучит, потому что предлагает бесконечное количество интерпретаций. Что можно добавить по поводу этой конкретной модели?*

*Только одно: «Да, хочу!».*

Дизайн: Clara Lana • **Livia** Модель 3

Размеры: 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50

Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★★

Брюки: Marcel Ostertag • Ботильоны: Mango



*Вы тоже воскликнули: «Шанель!» при виде этого пиджака с новой вариацией орнамента «гусиная лапка»? Элегантный кэжуал – модель свободного кроя обладает огромным потенциалом при подборе ансамбля.*

Дизайн: Wilma Sinsel • **Nevia** Модель 4  
Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46 • Пряжа: Schulana  
Сложность: ★★★ Комбинезон: Marcel Ostertag  
Туфли: Pretty Ballerinas



*Почему мы так любим аксессуары? Двухцветный длинный палантин с кистями, стороны которого являются негативным отражением друг друга – ответ на этот вопрос. Но тут же возникает следующий: и как мы раньше могли обходиться без этой детали гардероба?*

Дизайн: U. & M. Marxer • Tida Модель 5

Размер: 50 x 132 см • Пряжа: ONline

Сложность: ★★★ Платье: Mango

Перчатки: H&M



*Зима, приходи скорее, чтобы, наконец-то, можно было надеть этот джемпер с изысканной игрой чёрного, белого и серого цветов в виде волн и разнообразных полосок. Самое главное – эта деталь гардероба универсальна.*

Дизайн: Evelyn Hase • **Costanta**

Модель 6 • Размеры: 36/38, 42/44

Пряжа: Schachenmayr original

Сложность: ★★ Брюки: European Culture

Перстень: Thomas Sabo

*Двойной эффект: мини-длина плюс орнамент в этно-стиле. Разнообразие гардероба просто необходимо: ведь иногда хочется предстать совершенно другой! Точка над i – дамская сумочка, цитирующая орнамент. Весьма мило!*

Дизайн: Brigitte Ried • **Luminita** Модель 7

Размеры: юбка 34/36, 38/40 и 42/44,

сумка: 40 x 27,5 см • Пряжа: Lang Yarns

Сложность: ★★ Блуза: Comptoir des Cottonniers

Шляпа: H&M • Ботинки, браслет: Mango





*О, да – пополняем копилку желаний!  
Немного ретро, эффектная резинка создают ауру элегантности, а современная раскрепощённость при комбинировании цветов в деталях делает модель абсолютным трендом!*

Дизайн: Evelyn Hase • **Florine** Модель 8

Размеры: 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Пряжа: ONline • Сложность: ★★

Шляпа: Comptoir des Cottonniers

Цепочка: Mango • Слиперы: Pretty Loafers

*Белое на чёрном – какой идеальный контраст для того, чтобы представить узор во всей красе! В дополнение облегающий фигуру женственный силуэт – и вот создана классическая модель, которая всегда останется актуальной.*

Дизайн: Sabine Berlipp • **Simina**

Модель 9 • Размеры: 34/36, 38/40 и 42/44

Пряжа: Junghans Wolle • Сложность: ★★

Кулон: Leonardo



# Новое & полезное

## Всё для рукоделия



### 1 Вязать с ритмом!

Хочется сразу же взять в руку и проверить – настолько ли он действительно удобен, насколько выглядит? Ответ: да! У нового набора крючков от addi – танцующее название «Swing» – и оно полностью соответствует содержанию. Несколько предлагаемых размеров представлены разными цветами эргономичных ручек с уникальной формой.

### Обвести вокруг пальца?

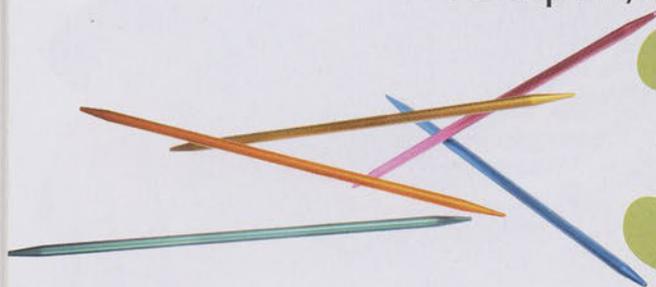
... нет, не вокруг пальца, а вокруг деревянных палочек наматывается пряжа при этой необычной технике. Хотите попробовать? Тогда выберите модель: шарф, сумка, наволочка, плед...

Новый рукодельный инструмент называется «Loom Maxi», предлагается двух форм, с подробными инструкциями, набором палочек и пластмассовой иглой для пряжи. От Purl.



### 2

### Пёстрые, как колибри



### 3

Яркие спицы от addi не зря носят имя маленькой птички «Colibri»: они пёстрые и очень лёгкие. При вывязывании сложной модели – например, пухового ажюра – их разные цвета лучше помогут разобраться с узором. Тихо постукивая друг о дружку, эти чулочные спицы обеспечат приятное времяпрепровождение рукодельнице также и при вязании носков.

### С тефлоновым покрытием

Измерить образец или придать идеальную форму отдельной детали – в этом поможет коврик с тефлоновым покрытием «Block n Roll» от Knittybitty. Он пригодится в рукоделии, будь то шитьё, вязание или вышивание: всё, что должно быть натянуто, отутюжено или отпарено, помещается на рабочую поверхность и закрепляется булавками. Размеры коврика – 96,5 x 127 см, диаметр в свёрнутом состоянии – 15 см. Не предназначен для раскраивания!

### 4



# Экстравагантно & гламурно

Новогодний бал, приём в высшем обществе, оперная премьера – праздничные события следуют чередой. По таким поводам допускается больше гламура, блеска и экстравагантности. Когда же ещё, если не сейчас? Мы представляем вам широкий выбор необычной пряжи «для особых случаев». В качестве отделки или аксессуаров фантазийная пряжа от *Lanas Stop* – настоящее сокровище, которое помогает создавать ослепительный праздничный образ.

Подробнее в Интернете: [www.lanasstop.com](http://www.lanasstop.com)



# Золото инков

Это многообещающее слово – альпака... Нежная, тёплая и ласкающая кожу шерсть – неудивительно, что её почитают, предпочитают и называют «золотом инков». Производители пряжи решили нам показать разносторонние свойства и возможности этих волокон: смелые тренды и элегантную классику, уникальные смеси и 100-процентную чистоту... «Заверните всё, пожалуйста: берём!»



## Lamana

Нежная пряжа из чистой беби-альпаки удивительно мягкая. Практичная длина, равномерная скрученность нити делают эту шерсть привлекательной для любого вязального проекта. В ассортименте 24 оттенка плюс четыре вида многоцветной пряжи. Настоящее наслаждение для тех, кто предпочитает нечто особенное...

**Пряжа:** Cusco

**Состав:** 100% альпака

**Вес:** 50 г, **длина:** около 85 м

**Через:**

[www.lamana.de](http://www.lamana.de)



## Schulana

Эта воздушная и лёгкая пряжа экстра-класса совместила изысканность шёлка и нежность роял-альпаки. Благодаря объёмности нитей одного клубка может хватить на зимнюю шапку, а из двух получится шикарный шарф-снуд. Богатая палитра оттенков может привлечь внимание и любителей жаккардов.

**Пряжа:** Royalpaca

**Состав:** 78% альпака, 22% шёлк

**Вес:** 50 г, **длина:** около 110 м

**В России через:**

[www.rukodelie.ru](http://www.rukodelie.ru)



## Lana Grossa

Удачная смесь из шерсти беби-альпаки и яка добавляет пряже совершенно новые качества: пушистость, необычайную лёгкость и мягкость. Наиболее подходит для зимних моделей: объёмных курток, жакетов, пальто и аксессуаров. Всё это – в тренде!

**Пряжа:** Yak Merino

**Состав:** 30% овечья шерсть, 28% беби-альпака, 22% полиамид, 20% як

**Вес:** 50 г, **длина:** около 110 м

**В России через:**

[www.lanagrossa.ru](http://www.lanagrossa.ru)



## Junghans

Цепочкообразная пряжа с нежным мелированным эффектом. Необычный вид этих нитей обязан плетению в виде сетки отдельных тонких волокон, что, кстати, обеспечивает меньшее скатывание шерсти. Отлично смотрится как в вязании гладью, так и в узорах.

**Пряжа:** Katina

**Состав:** 42% шерсть, 12% беби-альпака, 26% полиэстер, 20% полиакрил

**Вес:** 50 г, **длина:** около 270 м

**Через:**

[www.junghanswolle.de](http://www.junghanswolle.de)



## Lang Yarns

Мягкая фантазийная пряжа, по виду напоминающая локоны, состоит преимущественно из нежной альпаки. Тёплая, представленная в различных трендовых оттенках, она вяжется легко и быстро и предназначена для зимних пуловеров, пелерин, жакетов и аксессуаров с «изюминкой».

**Пряжа:** Sophia

**Состав:** 87% альпака, 13% овечья шерсть

**Вес:** 100 г, **длина:** около 50 м

**В России через:**

[www.ili-ili.net](http://www.ili-ili.net)

Утепляемся и одеваемся в вязаное  
Лучше всего – с головы до пят  
Поэтому нет ничего удивительного  
в том, что на уютный свитер мы  
сверху надеваем ещё и удлинённый  
жилет в тон

Дизайн: Anna Maria Busch • **Evgeniy**

Модель 10 • Размеры: 34/36, 38/40,

42/44 • Пряжа: Lana Gross

Сложность: ★★ Юбка: Mang



**НАЗАД, К ПРИРОДЕ.**  
Лучшие идеи стилей этно и бохо



Впечатляющий узор из объёмных кос. Эта куртка – мультиталант: ведь она эффектна, подходит практически к любому ансамблю и, кроме того, очень тёплая!

Дизайн: Dorothea Neumann • **Edita**

Модель 11 • Размер: 38-42

Пряжа: Schachenmaier original

Сложность: ★★ Футболка: Comma

Брюки: YAYA • Рубашка: Gant

В тренде аксессуары XXL-размер  
Многоцветные орнаменты в сти  
этно, пушистая оторочка «под мех»  
в эту шаль можно закутаться поч  
целиком – или задрапирова  
её, набросив на голову и плеч

Эффектн

Дизайн: Danièle Dietrich • Taiss

Модель 12 • Размер: 166 x 76

Пряжа: Elle Tricote • Сложность: ★★

Блуза: Mango • Брюки: Liu

Сумка: Nura

На вопрос, какая деталь наиболее точно отражает стиль кэжуал, ответ простой: жилет. Элегантно или раскрепощённо – этому предмету гардероба по силам любая роль.  
 Дизайн: Petra Ennekens-Demirovic  
**Zelia** Модель 13 • Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46 • Пряжа: Lamana  
 Пуловер: Benetton • Джинсы: Fornarina  
 Платок: Becksöndergaard  
 Перчатки: Benetton • Сапоги: A.S.98  
 Ремень: Nurage

Вязаные пальто опять стали неотъемлемой частью нашего гардероба. Это удачная альтернатива пиджакам и жакетам – если не хочется выглядеть слишком официально.

Раскрепощённо и уютно!

Дизайн: Brigitte Ried • **Malisha**

Модель 14 • Размеры: 36/38,  
40/42 и 44/46 • Пряжа: Lang Yarns

Сложность: ★★ Платье: Replay

Колготы: Hudson • Сапоги: Rosa Rot

Шарф: Buff • Сумка: Dakine

Думаете, стиль бохо не совместим с понятием «элитарность»? Тогда взгляните на эту модель. Оригинальные жаккарды, меховая оторочка – это платье достойно принцессы. Наверняка, оно станет одним из самых любимых предметов зимнего гардероба.

Дизайн: Clara Lana • Snezana Модель 15

Размеры: 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★★

Брюки: Comma • Палатка: MSR

## БОГЕМА

В актуальном сезоне вяжем пончо!  
Элегантно, несложно, с огромным потенциалом при подборе ансамбля.  
И как мы обходились без него раньше? С беретом смотрится очень по-французски...

Дизайн: Clara Lana • Cansu Модель 16  
Размеры: пончо 38/40, 42/44, 46/48 и 50-52; фуражка: обхват головы 53-55 и 56-58 см • Пряжа: Lang Yarns  
Сложность: ★★ Джинсы: Blue Fire  
Шарф: Passigatti • Сапоги: A.S.98  
Палатка: MSR





Этот жилет-накидка – не просто очень тёплая часть гардероба: своими разнообразными оригинальными узорами он выделяется, как яркая стильная деталь. Когда начнутся морозы, мы будем часто о нём вспоминать и думать: хорошо, что потратили на него время!

Дизайн: Evelyn Hase • **Janca** Модель 17  
Размер: единый • Пряжа: Junghans Wolle  
Сложность: ★★ Джинсы: Fornarina  
Шляпа: s. Oliver • Куртка: Mango



Тёплый удлинённый жилет  
стиле бохо «всегда пригодится  
в хозяйстве», а дополненный  
длинной бахромой а-ля бо  
войдёт в копилку наших  
экстравагантных нарядов.  
Дизайн: Käthe Stödter • Julik  
Модель 18 • Размеры: 36/38  
40/42 и 44/46 • Пряжа: Austerma  
Сложность: ★★★ Шапка: Oakwo  
Комбинезон: Goosegra  
Блуза: Aeronautic

Да, мы знаем: вы сразу начнёте вязать это длинное пальто!

Грубая вязка, удобный крой, макси-длина, бохо-стиль – всё так кстати!

Дизайн: Brigitte Ried • **Кауана**

Модель 19 • Размеры: 36/38, 40/42, 44/46

Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★

Платье: Mango • Шапка: Benetton

Шарф: Becksöndergaard

Сапоги: A.S.98 • Сумка: Benetton



# Мороз, земля и фантазия...

*Проект «Почувствуй пряжу» на международной выставке во Флоренции*

*Специализированная международная выставка пряжи для трикотажной индустрии Pitti Immagine Filati проходит во Флоренции дважды в год и представляет новинки последующих сезонов. В Италию приезжают работники трикотажных заводов, чтобы выбрать наилучшее сырьё и вдохновиться идеями. Среди посетителей были и представители российских фабрик.*

40 выставочных павильонов, 116 брендов – преимущественно, итальянских производителей, а также из Великобритании, Японии, Германии, Перу, Турции, Румынии. Одним словом, во Флоренции всегда есть, на что посмотреть!

По традиции на выставке представлялись различные проекты: например, огромное внимание привлёк лабиринт «Made in». Подразумевалась не страна происхождения, а фантазийная тема: степь, колдовство, синь, империя, высокогорье, роскошь... Пряжа, сгруппированная по цветам, из которой были выполнены всевоз-

можные яркие образцы: индустриального трикотажа, связанные вручную спицами и крючком, вышитые, плетёные – раскрывала все свои грани и приглашала экспериментировать...

Уже в пятый раз состоялся проект «Feel the Yarn» (почувствуй пряжу): студенты ведущих мировых школ дизайна разрабатывают модели на заданные темы и с помощью спонсоров – итальянских производителей пряжи – воплощают их в жизнь. В 2014 году в нём приняли участие 19 студентов из 8 вузов: Royal College of Art (Великобритания), The Hong Kong Polytechnic (Гонконг),



*Модели Матильды Норберг стали победителями конкурса*

Kingston University (Великобритания), Hochschule Niederrhein (Германия), BIFT Beijing Institute of Fashion Technology (Китай), Bunka Fashion College (Япония), Hochschule Luzern (Швейцария), Politecnico di Milano (Италия). Забегая вперёд, скажу, по итогам голосования посетители победили модели Матильды Норберг из Royal College of Art при спонсорской поддержке Industria Italiana Filati «за уникальный стиль и высокое профессиональное мастерство. Справедливости ради нужно заметить, что работ с «уникальным стилем» было достаточно много.

Студентам изначально задали тему для креативного воплощения: земля, мороз. Азиаты попытались использовать в своих моделях традицию этно-костюма и национальной культуры, что для нас, европейцев, выглядело смело, свежо и необычно. Снежная Королева в представлении Эри Наито из Японии неожиданно предстала в образе сексуальной куклы-манга – в чулках на подкаках и мини-платье с многослойной пышной юбкой с кружевами, рукавами-крылышками и воротником-стойкой. Очень интересна мой взгляд, модели представили студенты из Гонконга Ка-хо Че и Кеунг Мей И: стёганые пальто, куртки из хлопчатобумажного трикотажа и валяные пальто и свитера мохера с очень длинным ворсом.



*«Земля с высоты птичьего полёта»: модели Каролины Зель (слева) и Матео Доменичетти (справа) из пряжи GI.TI.BI. Filati u Giorgini Silvano*



Две модели на переднем плане: Мия Будаева выбрала темы «Лёд и камень». Пряжа DI.VE'

Кумико Икехара из Bunka Fashion College, Юки Кай из Beijing Institute of Fashion Technology, Матео Доменичетти из Politecnico di Milano, Камилла Хардвик из Kingston University и Каролина Зель из Hochschule Niederrhein увидели землю с высоты птичьего полёта – ландшафты полей, засаженных разными культурами; лесов, заснеженных горных вершин – и преобразовали эти картины в пальто, пуловеры и платья.

Во Флоренции удалось поговорить и на русском языке: свои модели «Лёд и камень» представляла студентка из Hochschule Niederrhein Мия Будаева, которая переехала в Германию из Петропавловска-Камчатского и с детства была страстно увлечена модой. «Я представила себе вязаные модели, украшенные кристаллами. Долго искала подходящие аксессуары и, не найдя, сама спроектировала и распечатала на 3D-принтере. Мия умеет, конечно, мастерски шить и вязать, но её специальность подразумевает также квалификацию инженера-технолога, поэтому для своих моделей из тонкой пряжи, благодаря которой особенно эффектно смотрятся драпировки, Мия написала специальную компьютерную программу для машинного вязания.

Таким образом проект «Feel the Yarn» представляет молодых дизайнеров с их дерзкими и смелыми идеями, не обременёнными конъюнктурой и сте-

реотипами, а также новейшие технологии в изготовлении пряжи и моделей из неё – настоящий символ будущего трикотажной промышленности.



# Пауль Паскуали

В постоянном поиске самой лучшей пряжи в мире



Пауль Паскуали – дальновидный предприниматель и искатель приключений. С нуля создал успешную фирму, отличается такими качествами, как жажда познания и активная жизненная позиция. Он рассказывает о своей судьбе, собственных стремлениях и удивительных путешествиях под знаком бережного отношения к природе и высочайшего качества пряжи...

## Как всё начиналось

Меня зовут Пауль Паскуали, мне 30 лет, женат, двое детей. Родился я в Германии. Сразу после этого замечательного события моя семья переехала в Аргентину. Мои предки по материнской линии – немцы, а по отцовской – итальянцы.

В 2003 году я вернулся в Германию – получать высшее образование и встретил мою будущую жену. В то время я как раз пытался получить признание моего свидетельства о школьном образовании для разрешения на обучение в немецком вузе.

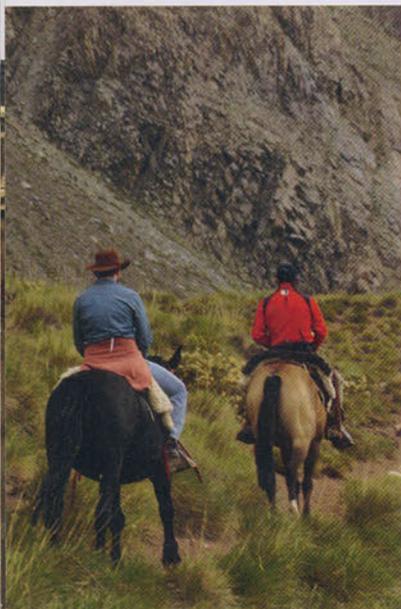
Поскольку корнями я был связан с Аргентиной, больше всего мне хотелось заниматься продвижением продуктов из этой страны в Европу. Идей-то у меня было море, но совершенно никакого капитала!

Кроме того, мы хотели с женой работать вместе. Она как раз получила диплом инженера-дизайнера, поэтому мы решили заняться предпринимательством в области моды.

Для нас было очевидно: лучшее качество одежды зависит от лучшего качества материала!

Итак, я начал поиски. Уже тогда я интересовался натуральными материалами, поэтому, совместно с одной знакомой владелицей ателье из Аргентины, мы занялись продажей пончо из шерсти ламы. К сожалению, это предприятие не было успешным, но зато благодаря первому опыту я обнаружил огромную разницу в качестве даже самой обычной овечьей шерсти. Всё на нём сказывалось: были ли это меринос или шетландка, ягнёнок или его мама...

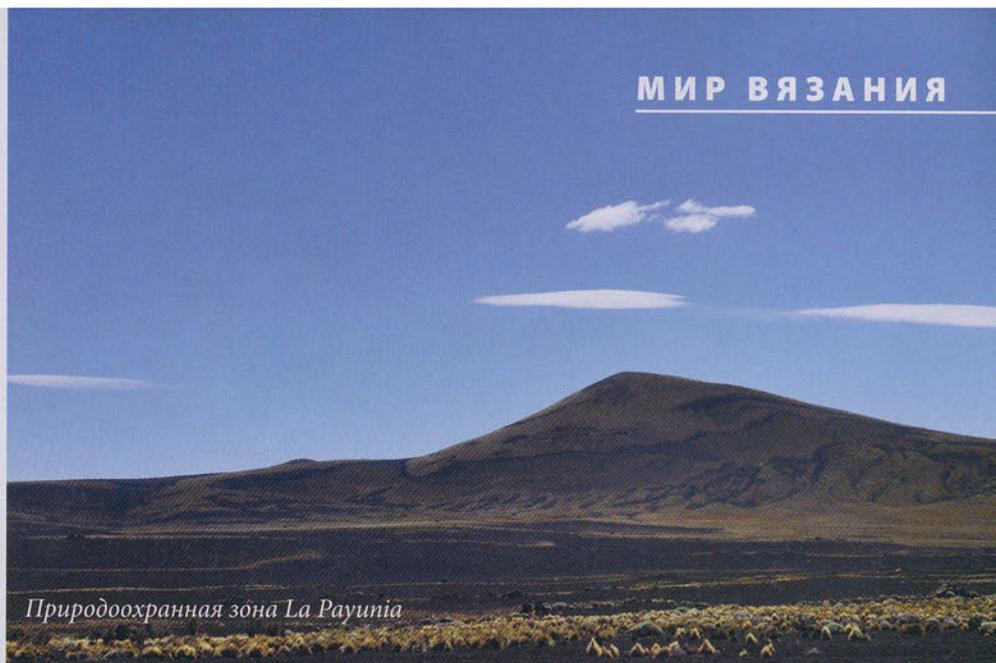
Фирму под собственной фамилией я основал в 2008 году и полетел в Аргентину закупать на небольшую сэкономленную нами сумму 100 кг мериносовой шерсти из Патагонии. За очень короткое время я продаю товар полностью на одном из интернет-порталов. Это смотивировало меня повторить попытку. Тогда я работал на другую фирму, поэтому очень трудно было выкроить время для собственной. Но в итоге я опять отправился в Аргентину, чтобы получить более основательную информацию об овечьей шерсти. Там я начал изучать местные особенности, которые влияют на её качество: ландшафт, климат конкретного региона, питание животных, и – что очень важно – условия и содержания и когда происходит стрижка



По следу гуанако верхом на лошадях



Пампасы отличаются скупой растительностью



Природоохранная зона La Payunia

Могу сказать, что именно в этот момент я стал страстным почитателем натуральных волокон. Это стало моим хобби с прицелом на то, что оно перерастёт в профессию. Так и случилось.

### Мама Природа

Когда я вернулся в Германию, меня начала волновать проблематика защиты окружающей среды и гуманного обращения с животными. Не было ли бы идеальным совместить оба условия? Как раз в то время я увидел лам, это был настоящий толчок к пробуждению интереса к семейству верблюдовых, в которое входят ламы, альпаки, викуны, верблюды и гуанако. В 2010 году я основал собственный интернет-магазин, в котором начал предлагать шерсть ламы, альпаки и мериносовой овцы. Чем больше вдавался в тематику, тем больше меня интересовали редкие источники сырья. Так в ассортименте появилась шерсть бизона из США, овцебыка с Аляски, а из Монголии – яка, верблюда и кашемировой козы. Растительному сырью тоже уделяется большое внимание: био-хлопок, кукурузная вискоза, соя, бамбук и лён, а также молочные протеины – все эти волокна можно найти в нашем магазине.

Для нас не столько важно получать нити из новых продуктов, сколько в целом контролировать ситуацию. Мы получаем образцы от разных фермеров или фирм и тщательно исследуем в лаборатории. Если нас устраивает качество, я лично или моё доверенное лицо контролируем процесс содержания животных. Для меня очень важно, чтобы наша торговля не наносила ущерба природе или животным. Продаваемая нами пряжа, как правило, не имеет сертификата экологической, зато мы используем краски исключительно с данным сертификатом. Мы работаем с малыми предприятиями, которые просто не могут позволить себе расходы на контроль для присвоения приставки «эко». Кроме того, наши требования ещё выше – например, нам важно оптимальное время стрижки: животные, находящиеся преимущественно в диких условиях – например, овцебыки, викуны или гуанако – при стрижке в первые 3-4 месяца беременности могут потерять потомство... После многочисленных проверок волокно, наконец-то, перерабатывается в пряжу, которую покупают наши клиенты.

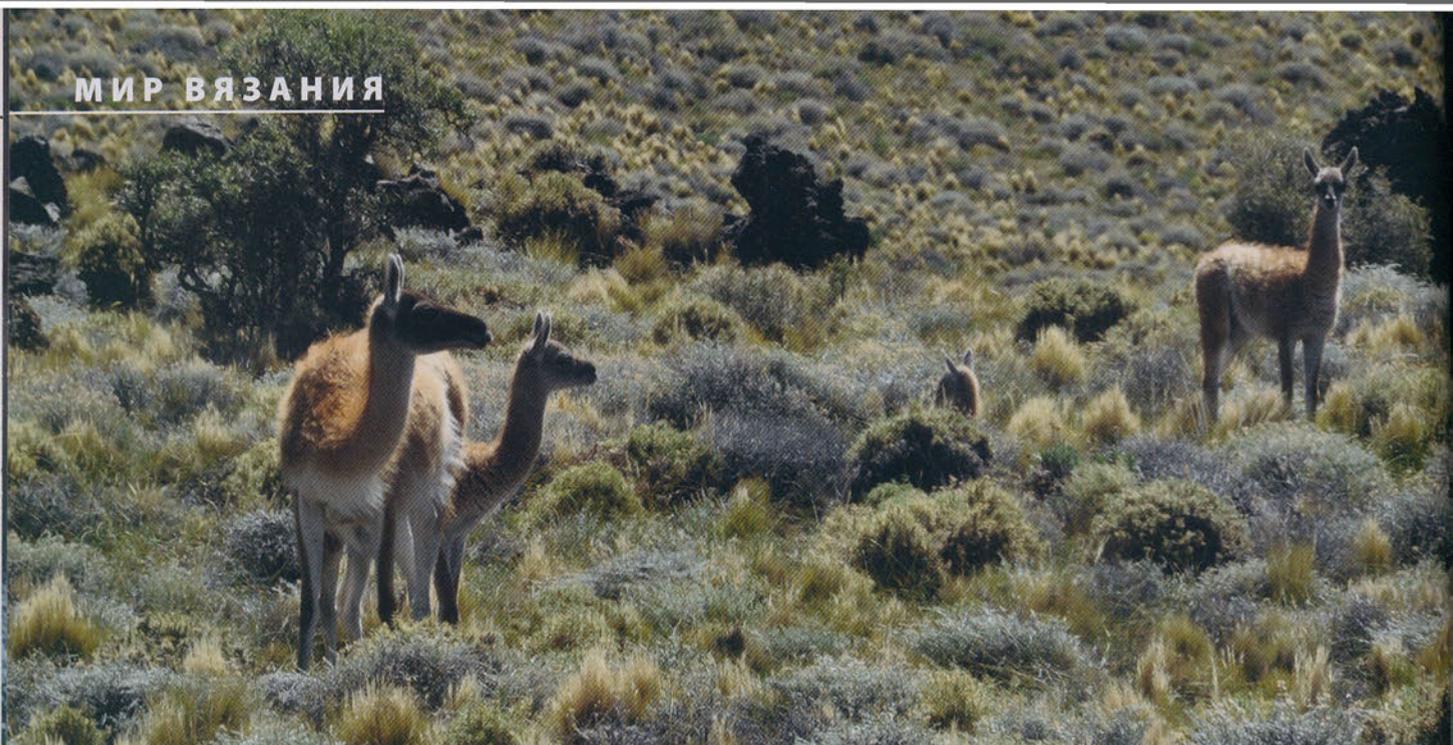
Нужно отметить, что не только качество сырья важно, но и процесс прядения тоже. По этой причине мы сотрудничаем только с теми прядильнями, которые обладают многолетним опытом.

Поскольку прядение, окраска и контроль качества вошли в перечень моих интересов, я решил в 2012 году начать учёбу в качестве технолога текстильной промышленности в высшей школе нижнерейнского Мёнхенгладбаха.

Теперь фирма «Pascuali» получила надёжное место на рынке пряжи и означает для наших клиентов прежде всего гарантию качества. Наш слоган: «Для людей, которым важно качество». Теперь мы занимаемся не только розницей, но и оптом. Многие специализированные магазины в Германии и Австрии предлагают нашу пряжу. В 2014 году мы расширились за пределы Евросоюза. В нашем интернет-магазине есть информация на разных языках, заказы можно оплачивать в различной валюте.



Дикая прародина: долина вулканов



Наконец-то, встреча с дикими гуанако

### История с гуанако

Три года подряд мы пытались наладить производство и продажу пряжи из шерсти гуанако, но нам это долго не удавалось. Процесс прядения гораздо сложнее, потому что нужно отделить ость от подшёрстка, иначе пряжа получится колючей, только подшёрсток используется в производстве высококачественных волокон. У альпак и лам процесс тот же самый, но у гуанако и викуньи есть отличительный момент: их шерсть обладает длиной от 2 до 3,5 см и толщиной в 11-20 микрон, в то время как овечья, например, более 10 см длиной и толще 20 микрон. Разделение сырья на ость и подшёрсток не должно портить качество пуха. Мы провели немало исследований и ещё больше практических экспериментов, пока смогли добиться нужного результата. Сразу встал вопрос выбора поставщика. Шерсть от гуанако, обитающих в диких условиях, или от содержащихся на ферме?

На протяжении всех лет становления фирмы мы знакомились с разными людьми, которые были активны в деле охраны гуанако, как вида. В колониальное время общее стадо насчитывало до 7 миллионов голов, а сейчас – только 700 000. Из-за развития овцеводства гуанако потеряли привычный ареал: фермеры убивают их до сих пор, чтобы захватить побольше пастбищ для своих овец.

На въезде в заповедник La Payunia: «Осторожно, гуанако!»



Эта проблема побудила активистов природоохраны внести шерсть животных в Красную книгу, как вымирающий вид. Как следствие – запрет на отстрел животных и на любые торговые операции. Так появился «чёрный рынок», который варварски сократил поголовье стада ещё сильнее. Элитная пряжа перепродавалась, а мясо скармливалось собакам.

Пришло время найти оптимальное решение этой проблемы. Было понятно, что только официальный рынок может взять ситуацию под контроль. Теперь вести торговлю можно, но получив специальное разрешение, а производство шерсти должно быть полностью прозрачным – легко отслеживаться на всех этапах, животные не должны погибать.

Теперь важная задача заключается в том, чтобы вывести это волокно на рынок, который десятилетиями был убежден, что одна из самых элитных в мире – пряжа викуньи. О гуанако так много не говорилось, хотя эта шерсть обладает полезными свойствами, создавая викунье сильную конкуренцию.

Фермеры тоже должны, в конце концов, понять, что живая особь для них гораздо выгоднее убитой: её можно регулярно стричь. Этой просветительской миссией занялись сейчас активисты природоохраны Аргентины.

Моя личная задача состоит в том, чтобы продемонстрировать вязальщицам высочайшее качество этих волокон, повысить спрос на пряжу из шерсти гуанако.

В марте я опять вылетел в Аргентину. Чтобы понаблюдать за гуанако, живущими в диких условиях, исследовать качество их шерсти и рассказать о результатах читателей журнала VERENA.

### Мои приключения в Аргентине

Путешествие началось в Буэнос-Айресе, где я получил разрешение на исследования в природоохранной зоне. Оттуда – 1500 км перелёта в провинцию Мендоса, знаменитую прежде всего своими винами. Вот тут и началось самое главное! Основатели гуанако-проектов рассказали нам, что особи, обитающие в диких условиях, находят в Патагонии в районе Маларгуэ. Пампасы здесь не трону



Очищенное руно готово к отделению подшёрстка от ости



Какая шерсть предпочтительнее? Тщательное исследование проб в лаборатории



Увеличенные в 2500 раз чешуйки волоса

цивилизацией, гуанако живут в экстремальных природных условиях. Я выехал на автобусе из столицы Мендосы в ближайший город Маларгуэ, находящийся через 450 км и расположенный на высоте 1400 м над уровнем моря.



Грация гуанако в своей стихии

На следующий же день мы отправились исследовать район на внедорожнике: другим способом по этому бездорожью не проехать. Ландшафт пампасов меня поразил. Мы чувствовали себя как будто присутствующими при зарождении нашей планеты. Наш путь пролегал у границы с Чили: мы ехали в Валье Хермозо. К моему огромному сожалению я не увидел ни одного гуанако, местные жители рассказали, что тоже не встречали этих животных уже очень давно. Нефтедобывающие концерны основались на этой земле, и стадо перекочевало в поисках покоя в горы. На следующий день вместе с проводником мы отправились верхом на лошадях на поиски гуанако. После целого дня «конь-броска» мы так и не встретили ни одну особь. Мы перешли через Анды на другую сторону гряды, где нас поджидал знакомый на внедорожнике. Местные жители рассказали, что видели целое стадо гуанако за рекой Рио Гранде. Эта территория является природоохранной зоной La Payunia. Со слезами волнения рассматривал я это удивительное место, на котором расположено более 1000 вулканов разной величины. Кажется, здесь представлены все возможные оттенки земли, какие только можно себе вообразить. Перед наблюдателем открывается уникальный в своём роде фантастический пейзаж.

...И вдруг вдалеке мы обнаружили низко летающих андских кондоров – верный признак того, что они обнаружили добычу. Эти крупные птицы охотятся также и на

молодых гуанако, которых хватают когтями за плечи, взмывают ввысь и бросают добычу об землю. Мы устремились в этом направлении, но обнаружили только одного мёртвого ягнёнка гуанако. Стадо должно было находиться где-то поблизости. Мы побежали к следующей возвышенности, чтобы оттуда осмотреться по сторонам и услышали особенный звук: самец гуанако криком предупреждал семью о приближении опасности, в данном случае он имел в виду нас. Через пять минут всё стадо показалось на вершине холма. Какие красивые животные! И как только умудряются они выживать в такой тяжёлой среде обитания – со скудной растительностью и экстремальным перепадом температур? Миллионы лет назад их предки мигрировали сюда из Северной Америки и пережили ледниковый период. Этот подарок природы нам необходимо во что бы то ни стало сохранить!

Мы запаслись пробками шерсти, и я улетел назад домой, в Германию. Здесь я исследовал волокна и сравнил с теми образцами из Патагонии, которые мне прислали фермеры, разводящие гуанако. Разница была очевидной. Сначала я исследовал среднюю длину волокна, сделал 300 замеров, затем рассмотрел под электронным растровым микроскопом структуру чешуек волоса и его толщину. Кроме того, исследуются водоотталкивающие способности, эластичность и мягкость. Все эти показатели важны для прядилен, чтобы оптимально настроить машины. Напоследок волокно изучается спектрометром, чтобы установить содержащиеся в нём минералы. Из последнего исследования можно сделать выводы об ареале обитания животных. В данном случае я обнаружил серу (что характерно для вулканической местности) и соль. Сравнивая пробы, я пришёл к выводу, что патагонские гуанако фермеров предлагают для прядения шерсть более высокого качества. Волокна длиннее и прочнее и не такие ломкие, как у животных из Мендосы. Это связано с питанием: в диких условиях оно скудное, велика конкуренция. Кроме того, в Мендосе более суровый ландшафт, шерсть постоянно трётся о скалы, волоски ломаются, поэтому и волокна короче. Патагония отличается более мягкими условиями содержания и достаточно разнообразным питанием.

В результате вышеописанных приключений и исследований я пришёл к выводу, что наша пряжа из шерсти гуанако будет иметь патагонское происхождение.

С сердечным приветом,  
Ваш Пауль Паскуали  
[www.pascuali.eu](http://www.pascuali.eu)

## ЗВЕЗДОПАД

Тихому мерцанию звёзд на ночном небосклоне подобно нежное украшение воротника этого нарядного пуловера. Полупрозрачный ажур кокетки добавляет романтичности и нежности. Так выглядит элегантность...

Дизайн: Clara Lana • **Vasilisa** Модель 20

Размеры: 36/38 и 40/42 • Пряжа: Lang

Yarns • Сложность: ★★ Брюки: H&M

Украшения: Thomas Sabo

# Серебро

Гламур и блеск новогодней ночи



Великолепно! Эти яркие украшения, которые могут обычную блузу преобразить в вечерний наряд, выполнены крючком. Какой простор для фантазии: ведь связать можно не только колые и серьги, но и, например, аксессуары интерьера. Дизайн: Clara Lana • **Jewa** Модель 21 • Размеры: кольцо 51 см, серьги: длина 6,5 см • Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★ Блуза: Comma

## ЗВЕЗДОПАД

Городской стиль улицы не всегда означает минимализм. Если эту одежду выполнить из пряжи с люрексом и расшить кристаллами – в итоге получатся модели, которые приковывают взгляды. Звёздно!  
Дизайн: U. & M. Marxer • **Francesse**  
Модель 22 • Размеры: 34/36 и 38/40;  
шапка: обхват головы 48 см  
Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★★  
Юбка: IKKS • Туфли: Donna Più





Тем, кто любит гламурный стиль, нужно оставаться последовательными до конца: даже вязанные перчатки могут приобрести глянец, если их связать из пряжи с блёстками. Дизайн: Utlinde Gradowski • **Holma** Модель 23  
Размеры: 7-7,5 и 8-8,5 • Пряжа: Filatura di Crosa • Сложность: ★★★ Цепочка: Leonardo



Как придать элегантности нашему скромному наряду? Один из самых простых рецептов: накинуть на плечи в качестве пелерины снуд из воздушной пряжи нежного оттенка, экономно расшитый бусинами. Эффект сенсационен! Дизайн: Inge Zeißler • Arina Модель 24 • Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46 • Пряжа: Monika Design Yarns • Сложность: ★★ Блуза: Gant • Цепочка: Thomas Sabo

Казалось бы, что может быть проще пуловера? Это базисная составляющая любого гардероба. Но и пуловер можно превратить в модель для выхода, если проявить немного фантазии: меховой воротник, вписывающиеся в узор жемчужины...

Дизайн: Evelyn Hase • **Wasilisa**

Модель 25 • Размеры: 34/36, 38/40, 42/44

и 46/48 • Пряжа: Monika Design Yarns

Сложность: ★★ Кулон: H&M

Меховой воротник: Benetton



Мы привыкли к снудам, как аксессуарам для верхней одежды в спортивном стиле. Но посмотрите на этот вариант: расшитый кристаллами и подобранный в тон к ансамблю, он выглядит как эффектное украшение. Интересная идея. Дизайн: U. & M. Marxer • **Thamina** Модель 26 • Размер: 76 x 24 см • Пряжа: ONline  
Сложность: ★★



В полном блеске! Расшитый кристаллами разных цветов и форм ажурный удлиненный пуловер становится самым ярким гламурным нарядом для грандиозной вечеринки. Внимание обеспечено!

Дизайн: Birgit Roth • **Sabile** Модель 27  
Размеры: 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50  
Пряжа: Bremont • Сложность: ★★  
Юбка: Sir Oliver • Серьги: Leonardo



Идеальный выход из положения, когда на званом приёме вдруг стало прохладно, потому что гости то и дело выходят подышать воздухом на веранду – набросить на плечи ажурный, филигранно выполненный палантин, который элегантностью только дополнит любой классический ансамбль. Дизайн: Sabine Ruf  
**Lucana** Модель 28 • Размер: 50 x 185 см • Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★★★

Тепло тоже может быть изысканным! Пряжа, отливающая глянцем, сейчас в тренде, потому что смотрится на модели оригинально и эффектно. Кардиган из высококачественного руна выручит во многих ситуациях, блистающие кристаллы усиливают гламурную ноту. Дизайн: Sabine Ruf • **Kjera** Модель 29  
Размеры: 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48  
Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★★  
Юбка: H&M Studio • Колье: Sir Oliver



# Макс Зенднер

Спорт всегда играл в его жизни значительную роль. Макс Зенднер одинаково умело управляется на воде с вейкбордом, а на заснеженных склонах – со сноубордом. Он воплотил в жизнь мечту стать футбольным профи, сыграв от клуба Гройтер Фюрт в составе команды U19 в бундеслиге. К персональным характеристикам спортсмена также относится его индивидуальный стиль одежды. Дизайнерская карьера Макса Зенднера началась с длительного, но тщетного поиска подходящей к костюму сноубордиста «идеальной» шапки. Спортсмен уговорил свою маму Андрю связать ему модель по его собственному наброску. Конечно, на одной шапке дело не закончилось, эскизы начали «плодиться», и к следующему горнолыжному сезону были готовы уже шесть моделей, не оставшихся незамеченными. Теперь каждый из круга друзей захотел заполучить уникальную шапку. Таким образом появился авторский бренд Макса Зенднера «9t3» (год рождения). Спрос превышал предложение, поэтому в начале 2011 года была создана первая осенне-зимняя коллекция, но закливать на шапках стало неинтересно, поэтому молодой дизайнер расширил ассортимент до футболок и брюк. Мама и сын долго экспериментировали, прежде чем пришли к окончательному результату, таким образом был заложен первый камень в создание последующих полноценных коллекций одежды. Появилась необходимость уделить



внимание маркетинговым мероприятиям: были открыты собственный сайт и страница в Фэйсбуке. Летом 2013 года Макс разработал дизайн ставших уже легендарными джинсов для бега трусцой, которые в настоящее время предлагаются из экологически чистого денима четырех расцветок. Тема бережного отношения к природе занимает всё большую роль в деятельности молодого дизайнера, его кредо гласит: «Feel the freedom of mother nature» (англ.: почувствуй свободу матери-природы). Макс старается создавать удобную, практичную спортивную одежду, которая может быть вторично переработана, и таким образом её производство не наносит непоправимого ущерба окружающей среде. Макс Зенднер получил университетское образование в качестве дизайнера текстиля и дополнительно – инструктора новейшей швейцарской

фитнес-программы Fit & Funky. Теперь он разрабатывает с этим брендом совместные коллекции. В поисках подходящей пряжи для шапок семья Зенднер в первый же сезон познакомилась с фирмой ONLINE. С тех пор все коллекции трикотаж выполнены именно из этой пряжи. Широкая палитра цветов, трендовые и классические оттенки в сочетании с высоким качеством предоставляли большой простор для фантазии при разработке моделей. Первая совместная коллекция была показана на выставке H&N («Рукоделие и хобби» в Кёльне в 2013 году и позже представлена в специальном выпуске журнала ONLINE, посвящённом аксессуарам. В этом году сотрудничество расширилось, модели были показаны также и на подиуме. Их можно увидеть в первом выпуске журнала ONLINE Design. Производитель пряжи стал спонсором учебного проекта Макса: куртки сноубордиста из натуральных материалов: непромокаемого лодера и шерсти. Проект привлёк внимание и одобрение профессиональных участников выставки H&N. ...Конечно, Макс теперь носит собственные модели, которые так же отражают тенденции актуальной молодёжной моды, как и шапки, ставшие её неизменным атрибутом. Более подробно о марке «9t3» вы можете узнать в Интернете: например, на сайте [www.9t3-clothing.com](http://www.9t3-clothing.com), на странице [www.online-garne.de](http://www.online-garne.de) вы увидите новейшие коллекции пряжи от производителя ONLINE. Дерзайте – и всё получится!



Раньше шапки были просто «согревающей» деталью гардероба, сейчас же они стали неотъемлемым атрибутом молодёжной моды. Их носят даже летом! Они вносят освежающую ноту в любой ансамбль – и не только в спортивном стиле.

Дизайн: Max Sendner • Размеры: 52-55 и 56-58 см  
Пряжа: ONline • Сложность: ★ Слева: куртка Gant  
Шарф: Buff • Справа: платье: Mango • Пальто: Sisley



## Модель А

**Размер:** обхват головы **52-55** и 56-58 см, высота: **25,5** и 26,5 см, ширина: **21,5** и 24 см

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа ONline «Linie 110 Timona Color» (60% овечья шерсть, 40% полиакрил, 120 м/50 г): 100 г красно-бордово-жёлто-бирюзово-зелёного цвета № 131; круговые спицы addi № 3,5 длиной 50 см, чулочные спицы addi №3,5.

**Резинка:** \*1 лиц., 1 изн., 1 лиц., 2 изн., 1 лиц., 2 изн., повторять от \*.

**Узор с косами:** 1-й круг. р.: \*снять 1 п. как лиц. (нить за работой), 2 лиц., 1 накид, затем протянуть снятую п. через 2 провязанные п. и сделать накид, 2 изн., 1 лиц., 2 изн., повторять от\*. 2-й круг. р.: \*3 лиц., 2 изн., 1 лиц., 2 изн., повторять от \*. Постоянно повторять круг. р. 1.+2.

**Плотность вязания:** 30 п. и 31 круг. р. узора с косами спицами № 3,5 = 10 x 10 см.

**Ход работы:** набрать 120 (136) п., повернуть работу так, чтобы изн. сторона находилась спереди, замкнуть в круг. Пометить начало круг. р. = заднюю середину. Вязать 7 см = 20 круг. р. резинку. Затем продолжить узором с косами. Через 19,5 (20,5) см = 60 (64) круг. р. узора с косами провязать 1 лиц. п., окружённую изн. п., вместе с изн. п. с протяжкой (= 2 п. снять как лиц., 1 п. вязать лиц., затем протянуть через неё снятые п.) = 90 (102) п. Продолжить получившееся распределение п. в след. 8-м круг. р. повторить эти убавки = 60 (68) п. При необходимости перейти на чулочные спицы. В след. круг. р. не вязать в косах накиды = 45 (51) п. В след. 2-м круг. р. провязать каждую 2-ю и 3-ю п. вместе лиц. (= 1 п. снять как лиц., вязать лиц. след. п., затем протянуть через неё снятую п.) = 30 (34) п. Затем 2х провязать в каждом 2-м круг. р. каждые 2 п. вместе лиц. описанным выше способом = 8 (9) п. Крепко стянуть эти п. рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Вывернуть резинку наружу.

## Модель В

**Размер:** обхват головы 52-55 и **56-58** см, высота: 21,5 см, ширина: 21 и 23 см

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа ONline «Linie 55 Montego» (60% овечья шерсть, 40% полиакрил, 100 м/100 г): по 100 г коричневого цвета № 29, бирюзового № 39 и красного № 48; круг. спицы addi № 5 длиной 50 см, чулочные спицы addi № 5.

**Резинка:** вязать попеременно 1 изн., 2 лиц. п.

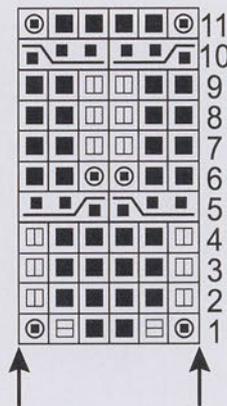
**Узор с вытянутыми п.:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 6 п. Вязать по кругу 1х р. 1-11, затем 2х круг. р. 2-11, затем еще 1х круг. р. 2-5.

**Чередование узорных полос:** вязать по кругу 6 р. резинки коричневым цветом, 35 р. узора с вытянутыми п. (= \*1 р. бирюзовым, 4 р. коричневым, 1 р. красным, 4 р. коричневым, повторять от\*), остальные р. лиц. гладью коричневым цветом, см. А2.

**Плотность вязания:** 18,5 п. и 24,5 круг. р. узора с вытянутыми п. спицами № 5 = 10 x 10 см.

**Ход работы:** набрать 72 (84) п. коричневой нитью, замкнуть в круг. Пометить начало круг. р. = заднюю середину. Вязать, следуя чередованию узорных полос. После чередования во 2-м р. лиц. глади провязать каждую 5-ю и 6-ю п. вместе лиц. (= 1 п. снять как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через неё снятую п.) = 60 (70) п. В след. 2-м круг. р. провязать аналогично каждую 4-ю и 5-ю п. вместе лиц. = 48 (56) п. При необходимости перейти на чулочные спицы. В след. 2-м круг. р. провязать каждую 3-ю и 4-ю п. вместе лиц. = 36 (42) п. В след. 2-м круг. р. провязать каждую 2-ю и 3-ю п. вместе лиц. = 24 (28) п. Затем 2х провязать в каждом 2-м круг. р. по 2 п. вместе лиц. описанным выше способом = 7 (7) п. Крепко стянуть их рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Изготовить помпон диаметром 10 см из красной и бирюзовой пряжи и пришить к верхушке шапки.



**Условные обозначения:** см. также А2.

● = 1 накид и 1 лиц. п., в след. круг. р. сбросить накид и вытянуть п.



## СОКРАЩЕНИЯ

рис. = рисунок  
р. = ряд  
п. = петля  
лиц. = лицевая  
круг. = круговой  
изн. = изнаночная  
кром. = кромочная  
след. = следующий  
полуст. = полустолбик  
в.п. = воздушная петля  
ст. с н. = столбик с накидом  
ст. б. н. = столбик без накида  
ст. с дв. н. = столбик с двойным накидом  
соед. ст. = соединительный столбик

### Совет

Выделите цветом данные вашего размера в тексте инструкции и на выкройке.

## ТАБЛИЦА РАЗМЕРОВ

За основу размеров наших моделей взяты таблицы размеров, в которых указаны все необходимые для каждого размера данные ширины и длины в см. При этом в таблице указаны измерения тела без прибавок. Самым важным показателем для пуловеров и жакетов является обхват груди, для юбок и длинных жакетов учитывается также обхват бедер.

В отличие от таблиц размеров, данные на выкройках содержат в себе прибавки для удобной носки изделия. Из-за различий в дизайне моделей прибавки для различных моделей неодинаковы. Например, топ или приталенный пуловер будут по данным в сантиметрах не сильно отличаться от данных в таблице размеров, в более свободных моделях разница будет более ощутимой.

### Совет

Для того, чтобы готовая модель идеально подходила, сравните до вязания размеры ее выкройки с размерами вашего любимого пуловера.

# Общие указания

## Дорогие читатели!

Для того, чтобы ваши модели удались, внимательно прочитайте указания к инструкциям по вязанию, размерам и техникам выполнения узоров, а также полезные советы по вязанию.

## ВЫКРОЙКА

Выкройки показывают основную форму модели. Вы сразу же видите, какой длины пуловер, места прибавок и убавок, форму выреза горловины и оката рукава. Чаше всего на выкройках показаны половинки переда, спинки и рукава, середина обозначена пунктирной линией. Вырез горловины переда обозначен более светлым цветом, вырез горловины спинки оттенен серым цветом.

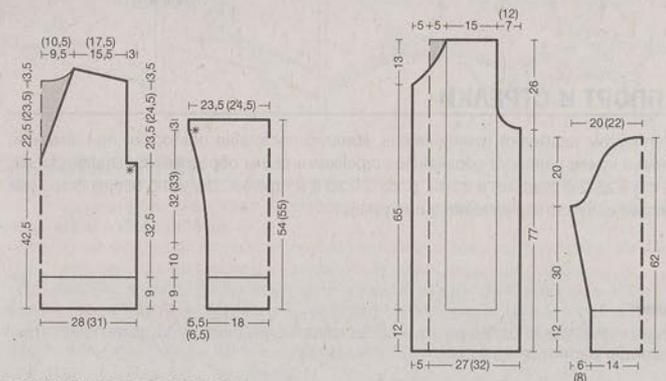
На выкройке жакетов показана половинка спинки и левая полочка в полную ширину, которая и в инструкции описывается первой.

Все необходимые данные ширины и длины отдельных участков обозначены на выкройке в см.

Тонкие линии внутри выкройки указывают на смену узора либо полосу узора. Специальные значки помогают при сборке деталей оптимально соединить их.

### Совет

На основе нашей выкройки вы можете изготовить выкройку на свой размер в полную величину и для контроля прикладывать к ней ваши детали во время вязания.



## ДАнные РАЗМЕРОВ

В каждой инструкции вначале указаны размеры, в каких вы можете связать данную модель, жирным шрифтом выделен размер модели на фотографии, например:

**Размеры: 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50.**

Соответственно этой очередности расположены данные на выкройке: перед скобками для стоящего на первом месте размера, остальные данные указаны поочередно в скобках через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам, см. след. пример:

Спинка: **Набрать нитью красного цвета 81 (89-97-105) п. и вязать 8 см = 15 р. резинкой.**

В этом примере 81 п. набирают для размера 36/38, 89 п. для размера 40/42, 97 п. для размера 44/46 и 105 п. для размера 48/50, для всех размеров вязать 8 см = 15 р. резинкой.

Таблица соответствия размеров женской одежды (в журнале VERENA указаны европейские размеры)

Россия	40	42	44	46	48	50	52	54	56	58
Европа	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52

Таблица женских размеров (рост 168 см)

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
Обхват груди	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128	134
Обхват талии	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110	116
Обхват бедер	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134	140
Длина спины	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41	41
Ширина плеча	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14	16	16
Длина рукава	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60
Обхват рукава	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38	40	42

### Детские размеры

Размер	50	56	62	68	74	80	86	92
Рост	50	56	62	68	74	80	86	92
Обхват груди	42	45	47	49	51	53	55	56
Обхват бедер	44	46	48	50	52	54	56	57,6
Длина спины	14,1	15,3	16,5	17,7	18,9	20,1	21,3	22,5
Длина рукава	15	16	18,5	21	23,5	26	28,5	31
Длина бокового шва брюк	24	31	34,5	38	41,5	45	49,5	49,5

## ПЛОТНОСТЬ ВЯЗАНИЯ

Образец вязания для определения плотности вязания является основой любой модели и необходим перед вязанием. Все указания в инструкции о количестве петель и рядов, убавок и прибавок рассчитаны, исходя из образца вязания. Выкройка тоже построена на основе этих расчетов. В наших инструкциях количество петель и рядов образца вязания относятся к образцу 10 см в ширину и 10 см в высоту, кроме того, указывается вид узора и толщина спиц, которыми он связан, например:

Плотность вязания: **12 п. и 20 р. лиц. глади спицами № 6 = 10 x 10 см.**

### Вязание образца:

Свяжите, руководствуясь инструкцией, образец размером 12 x 12 см. Закрепите образец на мягкой основе с помощью портновских булавок, не растягивая его. С помощью портновских булавок обозначьте средние 10 см в ширину и длину. Подсчитайте количество петель и рядов между булавками. Если количество петель и рядов связанного вами образца из вышеприведенного примера всего 11 п. и 19 р., значит вам следует взять спицы на полномер или на номер меньше. Если количество петель и рядов связанного вами образца 13 п. и 22 п., вам следует взять спицы толще. Количество петель в квадрате 10x10 см редко можно подсчитать точно, поэтому часто приходится полагаться на свою интуицию или опыт при округлении цифр.

### Множество образцов вязания:

Даже если вы будете вязать все время нитью одной толщины, количество петель и рядов в различных узорах значительно различается, поэтому в инструкциях часто указаны несколько плотностей вязания. Обычно достаточно связать один из образцов.

После вязания рекомендуется на несколько часов отложить образец, чтобы нить, которая была натянута при вязании, снова приобрела свою первоначальную эластичность.

### Детские носки

Размер	S	M	L	14/15	16/17
Длина стопы	7,5	8,5	9,5	10,5	11,5







со стр. 9

**Размеры:** 36/38 и 40/42

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Mondial «Superwool» (100% овечья шерсть, 125 м/50 г); 400 (450) г черного цвета № 200 и 200 г натурального цвета № 426; прямые спицы addi № 4 и 4,5, круг. спицы addi № 4 длиной 40 см.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку, общие указания см. А2. Раппорт между стрелками b и c = 51 п. Распределить п. по инструкции. Вязать 1x р. 1-98.

**Декоративные убавки:** Правый край: кром., 2 п. провязать вместе лиц. Левый край: 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), кром.

**Декоративные прибавки:** Правый край: кром., вывязать 1 лиц. скрещ. п. из протяжки. Левый край: вывязать 1 лиц. скрещ. п. из протяжки, кром.

**Плотность вязания:** 26 п. и 26 р. жаккардового узора А и В до 81-го р. = 10 x 10 см, 22,5 п. и 26 р. лиц. глади черной нитью = 10 x 10 см, связанных спицами № 4,5.

**Спинка:** набрать 117 (132) п. черной нитью спицами № 4 итальян-

ским набором со вспом. нитью, см. А3, и после первых 4 р. вязать еще 2 р. резинку. Затем перейти на спицы № 4,5 и вязать жаккардовый узор, распределив п. след. образом: размер 36/38: 2x раппорт = 51 п. от стрелки b до c, 15 п. от стрелки c до d; размер 40/42: 15 п. от стрелки a до b, 2x раппорт от стрелки b до c, 15 п. от стрелки c до d. В 71-м р. жаккардового узора закрыть с обеих сторон 1x по 1 п. = 115 (130) п. В 81-м р. узора равномерно убавить 14 (17) п., для этого в местах черной лиц. глади провязать по 2 п. вместе лиц. = 101 (113) п., продолжить узор с учетом убавленных п. После жаккардового узора продолжить лиц. гладью черным цветом. Через 4,5 (3) см = 12 (8) р. черной глади отложить для пройм с обеих сторон 1x по 4 (5) п., затем выполнить в каждом 2-м р. еще 5 (7)x по 1 декоративной убавке = 83 (89) п. На высоте пройм 18,5 (20) см = 48 (52) р. отложить все п., при этом пометить с обеих сторон по 16 (18) п. для плеч и 51 (53) средних п. - для выреза горловины.

**Перед:** вязать, как спинку, но после резинки распределить жаккардовый узор след. образом: Размер 36/38: 15 п. от стрелки a до b, за-

тем 2x раппорт от стрелки b до c; Размер 40/42: как спинку. В 71-м и 81-м р. выполнить убавки и затем оформить проймы, как на спинке = 83 (89) п. Для более глубокого выреза горловины отложить на высоте пройм 2 (4) см = 6 (10) р. средние 15 (17) п. и сначала закончить правую сторону. С внутреннего края для дальнейшего закругления отложить в каждом 2-м р. 1x 5 п., 1x 4 п., 1x 3 п., 2x 2 п. и 2x 1 п. На высоте проймы 18,5 (20) см = 48 (52) р. отложить оставшиеся 16 (18) п. для плеча. Левую сторону закончить симметрично.

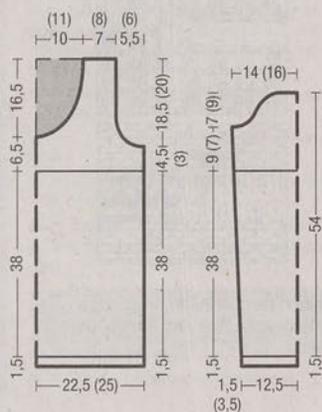
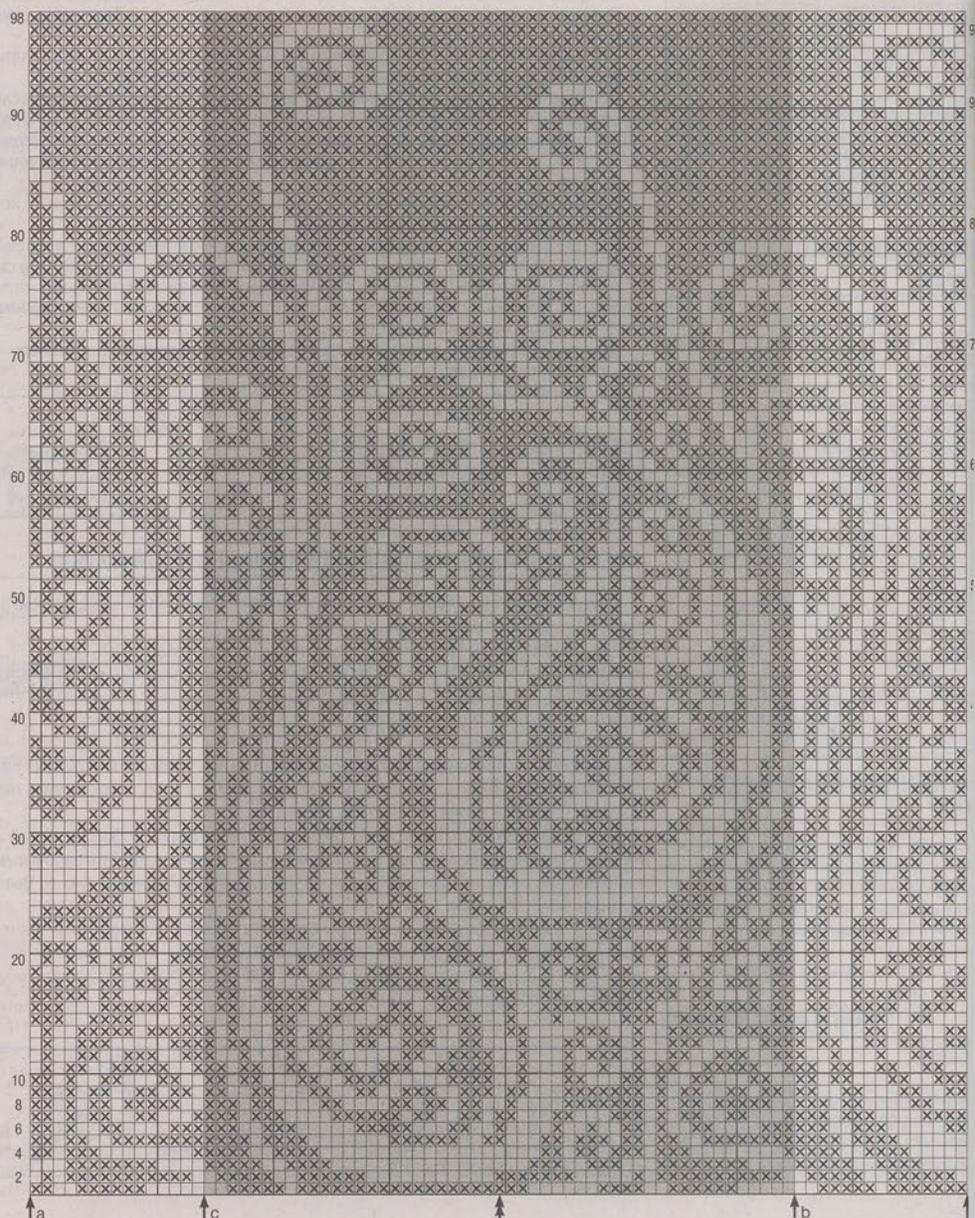
**Рукава:** набрать 57 п. спицами № 4 итальянским набором вспом. нитью черного цвета и после первых 4 р. вязать еще 2 р. резинки. Затем перейти на спицы № 4,5 и вязать жаккардовый узор, распределив п. от середины = двойной стрелки. Для скосов выполнить с обеих сторон в 21-м р. от резинки, затем в каждом 10-м р. 7x декоративные прибавки, включая прибавленные п. в рисунок. Одновременно для размера 36/38 в 81-м р. узора равномерно убавить 8 п., для этого в местах черной лиц. глади провязать по 2 п. вместе лиц., за счет этого сократятся промежутки между белыми вет-

ками узора = 65 (73) п. После 98-го р. узора продолжить лиц. гладью черным цветом. После 9 (7) см = 24 (20) р. черной глади отложить для оката рукава с обеих сторон 1x по 4 (5) п., затем выполнить в каждом 2-м р. с обеих сторон 10 (12)x по 1 декоративной убавке. На высоте оката 7 (9) см = 20 (24) р. закрыть оставшиеся 37 (39) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Соединить плечевые швы способом «петля в петлю», см. А3. Для бейки горловины поместить на круг. спицы, начиная от правого плечевого шва, отложенные 51 п. горловины спинки, набрать до отложенных п. горловины переда 41 п., затем поместить на спицы 15 отложенных п., набрать до правого плечевого шва еще 41 п. = 148 (152) п. и вязать 6 р. резинку, при этом в каждом р. лиц. п. вязать лиц., а изн. п. снимать, как изн., нить перед работой. Затем выполнить обшитый край, см. А3. Выполнить боковые швы и швы рукавов, причем швы пройм (= отложенные в процессе вязания п.) соединить швом «петля в петлю». Вшить рукава.

**Условные обозначения:**

□ = 1 п. и 1 р. натуральным цветом  
x = 1 п. и 1 р. черным цветом





со стр. 10

**Размер:** пуловер: 36/38, 40/42 и 44/46, воротник: 21 см шириной x 74 см длиной (без перьев), сумка: 24 см шириной x 16 см высотой

**Материалы:** Пуловер: пряжа Lanax Stop «Reina» (72% кид-мохер, 28% полиамид, 200 м/25 г): 100 (125-150) г черного цвета № 100, «Vison» (95% вискоза, 5% полиамид, 63 м/50 г): 150 (200-200) г черного цвета № 100 и «В&В» (45% перья, 45% полиэстер, 10% полиамид, 1,5 м/25 г): 25 г черно-белого цвета №212; прямые спицы addi № 6 и 10, круг. спицы addi № 6 и 10, длиной по 40 см, крючок addi №5; Воротник: Lanax Stop «Top Merino» (52% овечья шерсть, 48% полиакрил, 125 м/100 г): 200 г черного цвета № 100 и «В&В» (45% перья, 45% полиэстер, 10% полиамид, 1,5 м/25 г): 25 г черно-белого цвета №212; спицы addi № 6, 2 перламутровых пуговицы, 35 мм Ø; Сумка: Lanax Stop «York Merino» (100% овечья шерсть, 125 м/50 г): 100 г черного цвета №100 и «В&В» (45% перья, 45% полиэстер, 10% полиамид, 1,5 м/25 г): 25 г черно-белого цвета №212; прямые спицы addi №4, 1 сумочка-клатч в форме свертка, 23 см длиной, 8 см шириной, 12 см высотой, текстильный клей.

**Мелкий жемчужный узор:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п. и смежать п. в каждом р.

**Рельефный узор:** 1-й р. = лиц. р.: все п. лиц. 2-й р. = изн. р.: все п. изн. 3-й р.: кром., \*1 лиц., 1 вытянутая п. (= ввести спицу в п. на 1 р. ниже и вязать лиц.), повторять от \*, 1 лиц., кром. 4-й р.: все п. изн. 5-й р.: кром., \*1 вытянутая п., 1 лиц., повторять от\*, 1 вытянутая п., кром. 6-й р.: все п. изн. Вязать 1х р. 1-6, затем постоянно повторять р. 3-6.

**Кром. п.:** вязать платочной вязкой = лиц. п. в лиц. и изн. р., см. А3.

**Узор с косами:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 4 п. Постоянно повторять р. 1-8.

**Плотность вязания:** 15 п. и 28 р. узора с косами спицами № 4 = 10 x 10 см, 15 п. и 26 р. рельефного узора спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Вязание нитью В&В:** 1-й р. = лиц. р.: полосу пряжи В&В расположить спереди работы, так чтобы рабочая нить «Vison» оставалась на виду. \*Ввести спицу № 6 в край полосы без перьев и затем в 1-ю п. левой спицы и вязать 1 лиц. п. нитью Vison, при этом протягивать нить через оба вида пряжи. Ввести спицу между провязанной п. и след. п. полоски, след. 2 п. левой спицы провязать лиц. нитью Vison и провести эти 2 п. через протяжку. Постоянно повторять от \*. 2-й р. = изн. р.: вязать изн. п. нитью Vison. Нить В&В отрезать.

**Плотность вязания:** 9 п. и 9 р. лиц. глади тройной нитью Reina спицами № 10 = 10 x 10 см; 18 п. и 15 р. лиц. глади одной нитью Vison спицами № 6 = 10 x 10 см.

### Пуловер

**Указание:** выкройка выполнена без учета перьев.

**Спинка:** набрать 88 (96-104) п. спицами № 6 нитью Vison и вязать 2 р. лиц. гладью, см. А2. След. 2 р. вязать с пряжей В&В. Затем снова продолжить нитью Vison лиц. гладью. Через 10 см = 15 р. от наборного края перейти на спицы № 10 и вязать в три нити Reina лиц. гладью, при этом в 1-м р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 44 (48-52) п. Через 21 см = 18 р. пряжей Reina закрыть для пройм с обеих сторон 1х 2 п. и в каждом 2-м р. 2х 1 п. = 36 (40-44) п. На высоте пройм 22 (24-26) см = 20 (22-24) р. закрыть п.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины на высоте пройм 11 (13-15) см = 10 (12-14) р. закрыть средние 10 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 2 п. и 1х 1 п. На высоте горловины 11 см = 10 р. закрыть оставшиеся 10 (12-14) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 22 (24-26) п. спицами 10 тройной нитью Reina и вязать лиц. гладью. Для скосов прибавить в 7-м р. от наборного края с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 6-м р. 4 (3-1)х и в каждом 4-м р. 0 (2-5)х 1 п. = 32 (36-40) п. Через 40 см = 37 р. от наборного края закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х 2 п. и в каждом 2-м р. 2х 1 п., в каждом 4-м р. 6х 1 п., затем снова в каждом 2-м р. 2х 1 п. и 1х 2 п. = 4 (8-12) п. На высоте оката 17 см = 36 р. закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Из выреза горловины набрать 43 п. круг. спицами № 10 тройной нитью Reina и вязать 4 см = 4 круг. р. лиц. гладью. Затем вязать 4 см = 6 круг. р. лиц. гладью нитью Vison. Закрыть п. Планку сложить пополам внутрь и пришить. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов, сшив при этом края полос В&В швейной нитью. Нижний край рукавов обвязать крючком 1 круг. р. ст. б.н. нитью Vison.

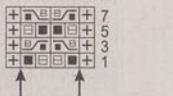
### Воротник

**Ход работы:** набрать 31 п. спицами № 6 черной нитью и вязать 4 р. лиц. гладью, см. А2. После этого вязать рельефный узор. Через 4 см = 10 р. рельефного узора вывязать 2 отверстия для пуговиц (= 1 накид, 7-ю+8-ю п. провязать вместе лиц., 7-ю и 8-ю п. от конца провязать вместе лиц., 1 накид, в след. р. вязать накиды изн. скрещ.). Через 69,5 см = 180 р. рельефного узора продолжить мелким жемчужным узором. Через 2 см = 4 р. жемч. узора выполнить обшитый край, см. А3. 2 см от наборного края ниже лиц. глади пришить полосу пряжи В&В, при этом атласную ленту, к которой прикреплены перья, приложить к закрытому краю вязания. Пришить пуговицы.

**Сборка:** общие указания см. А3.

### Сумка

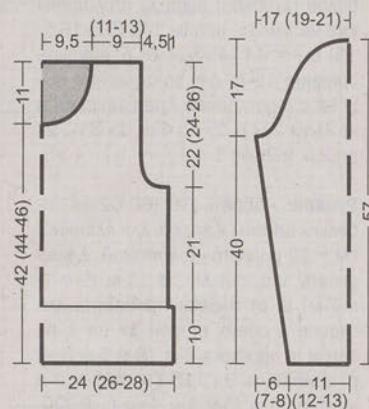
**Основная часть:** набрать 50 п. спицами № 4 черным цветом и вязать 5 р. лиц. глади, см. А2. Затем для сгиба вязать 1 лиц. р. изн. п. Затем 28,5 см = 80 р. вязать между кром. п. узор с косами. Затем для сгиба вязать 1 лиц. р. изн. п. и 5 р. лиц. глади. Закрыть все п.



Условные обозначения: см. А2.

**Боковые части (2х):** набрать 18 п. спицами № 4 черной нитью и вязать между кром. п. узор с косами, при этом убавить с обеих сторон в каждом 2-м р. 5х 1 п. = 8 п. Через 6 см = 16 р. от наборного края закрыть оставшиеся 8 п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Верхний и нижний край сумки положить по линии сгиба наружу, вложить по одной полоске В&В подходящей длины под каждый заложный край и пришить все детали. Боковые части пришить к основной части сумки, для этого приложить каждую боковую деталь наборным краем к середине одной из сторон основной части сумки и пришить обе стороны боковых частей к краям основной части. Закрытый край обеих боковых частей должен находиться у линии сгиба. С помощью текстильного клея приклеить сумку к клатчу.



### 3 LIVIA



со стр. 11

**Размеры:** 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Doudou» (100% полиамид, 155 м/50 г): 400 (450-500-500) г белого цвета № 0001, 250 (300-350-350) г черного цвета № 0004; прямые спицы addi № 4, круг. спицы addi № 4, длиной 60 см.

**Интерсия:** вязать лиц. гладью по схеме в технике жаккарда, общие указания см. А2. При больших про-

межутках между участками одного цвета использовать отдельные мотки, при смене цветов перекрещивать нити с изн. стороны, чтобы избежать образования отверстий. Это касается стволов деревьев в нижней части, пока они не соединятся между собой в кроны. Размеры обозначены на схеме различными линиями: светло-серые линии для размера 36/38, серые линии для размера 40/42, темно-серые линии для размера 44/46 и черные линии для размера 48/50.

**Двухцветная «коса»:** вязать по схеме 2 цветами в технике жаккарда, общие указания см. А2. Наборный ряд обозначен под схемой. Начинать работу с ряда а. Раппорт = 26 п. обозначен двойными стрелками. В 1-м р. присоединить черную нить от стрелки б. При смене цветов перекрещивать нити с изн. стороны, чтобы избежать образования отверстий. На схеме даны только лиц. р., в изн. р. вязать в заданной цветовой последовательности по рисунку. Вязать 1х ряды 1-10, затем постоянно повторять ряды 3-10.

**Плотность вязания:** 24 п. и 31 р. интарсии или лиц. глади = 10 x 10 см, 26 п. и 24 р. двухцветной «косы» = 10 x 10 см, оба образца связаны спицами № 4.

Продолжение на след. стр. ►

**Спинка:** набрать 158 (168-178-188) п. белым цветом и вязать для планки 3 см = 12 р. платочной вязкой, см. А2. Далее вязать интарсией. Выполнять убавки для скосов с обеих, как указано на схеме = 106 (116-126-136) п. Через 48,5 (47-46-44,5) см = 150 (146-142-138) р. от планки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 3 (4-5-6) п. = 100 (108-116-124) п. На высоте пройм 18,5 (20-21-22,5) см = 58 (62-66-70) р. закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 6 (7-8-9) п. и в каждом 2-м р. еще 3х по 6 (7-8-9) п. Одновременно с 1-й убавкой плечевого скоса закрыть для выреза горловины средние 32 п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 6 п. и 1х 4 п. Правую сторону закончить симметрично.

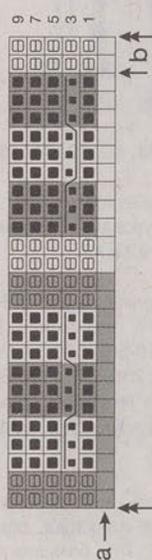
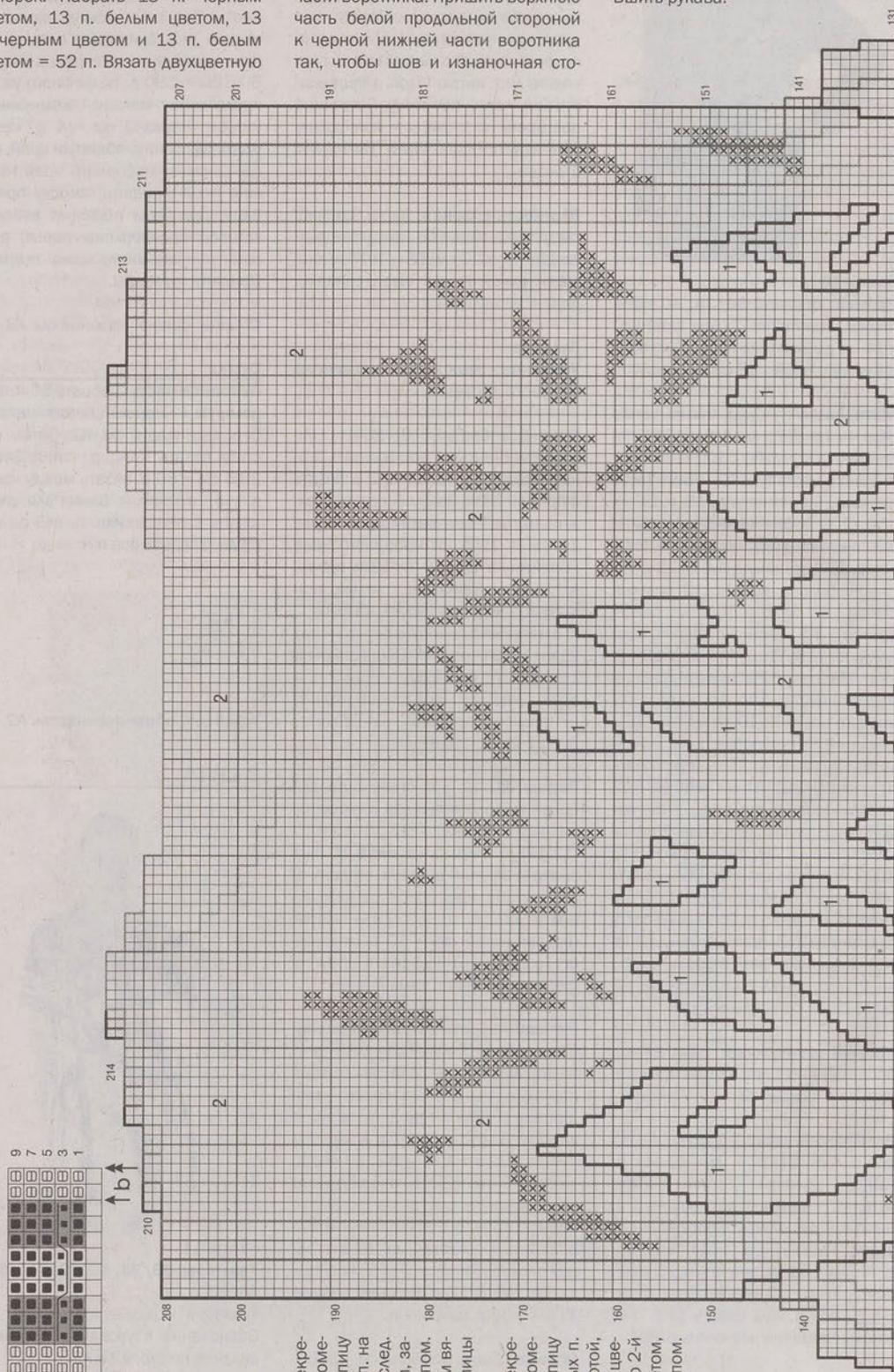
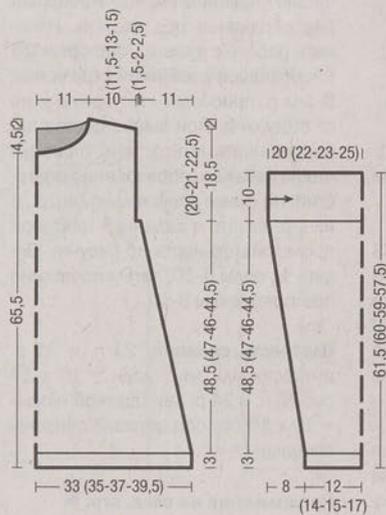
**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины уже на высоте пройм 14 (15,5-16,5-18) см = 44 (48-52-56) р. закрыть средние 18 п. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 2х по 4 п., 1х 3 п., 2х по 2 п. и 2х по 1 п.

**Рукава:** набрать 58 (60-62-64) п. белым цветом и вязать для планки 3 см = 12 р. платочной вязкой. Далее вязать лиц. гладью. В 11-м (9-м-7-м-7-м) р. от планки прибавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 8-м (8-м-6-м-6-м) р. прибавить 9 (1-15-7)х по 1 п. и в каждом 6-м (6-м-4-м-4-м) р. 9 (20-9-20)х по 1 п. = 96 (104-112-120) п. Через 48,5 (47-46-44,5) см = 150 (146-142-138) р. от планки закрыть п. Для верхней части рукава набрать 13 п. черным цветом и 13 п. белым цветом. Вязать двухцветную «косу» поперек, выполнять 1х раппорт между двойными стрелками, при этом в 1-м р. присоединить черную нить от стрелки b. Через 40 (43,5-46,5-50) см = 96 (104-112-120) р. от наборного края закрыть п. по рисунку.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. На круг спицы набрать по краю выреза горловины черным цветом 142 п. и вязать для воротника 8 см = 25 круг. р. лиц. гладью. Закрыть все п. Верхнюю часть воротника вязать поперек. Набрать 13 п. черным цветом, 13 п. белым цветом, 13 п. черным цветом и 13 п. белым цветом = 52 п. Вязать двухцветную

«косу», выполняя 2х раппорт между двойными стрелками, при этом в 1-м р. в 1-м раппорте присоединить черную нить от стрелки b. Через 60 см = 144 р. от наборного края закрыть п. по рисунку. Сшить вместе наборный и закрытый края верхней части воротника. Пришить верхнюю часть белой продольной стороной к черной нижней части воротника так, чтобы шов и изнаночная сто-

рона верхней части были с лиц. стороны изделия. Отвернуть верхнюю часть воротника наружу, таким образом шов будет закрыт. Пришить верхнюю часть рукава белой продольной стороной к рукаву. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава.



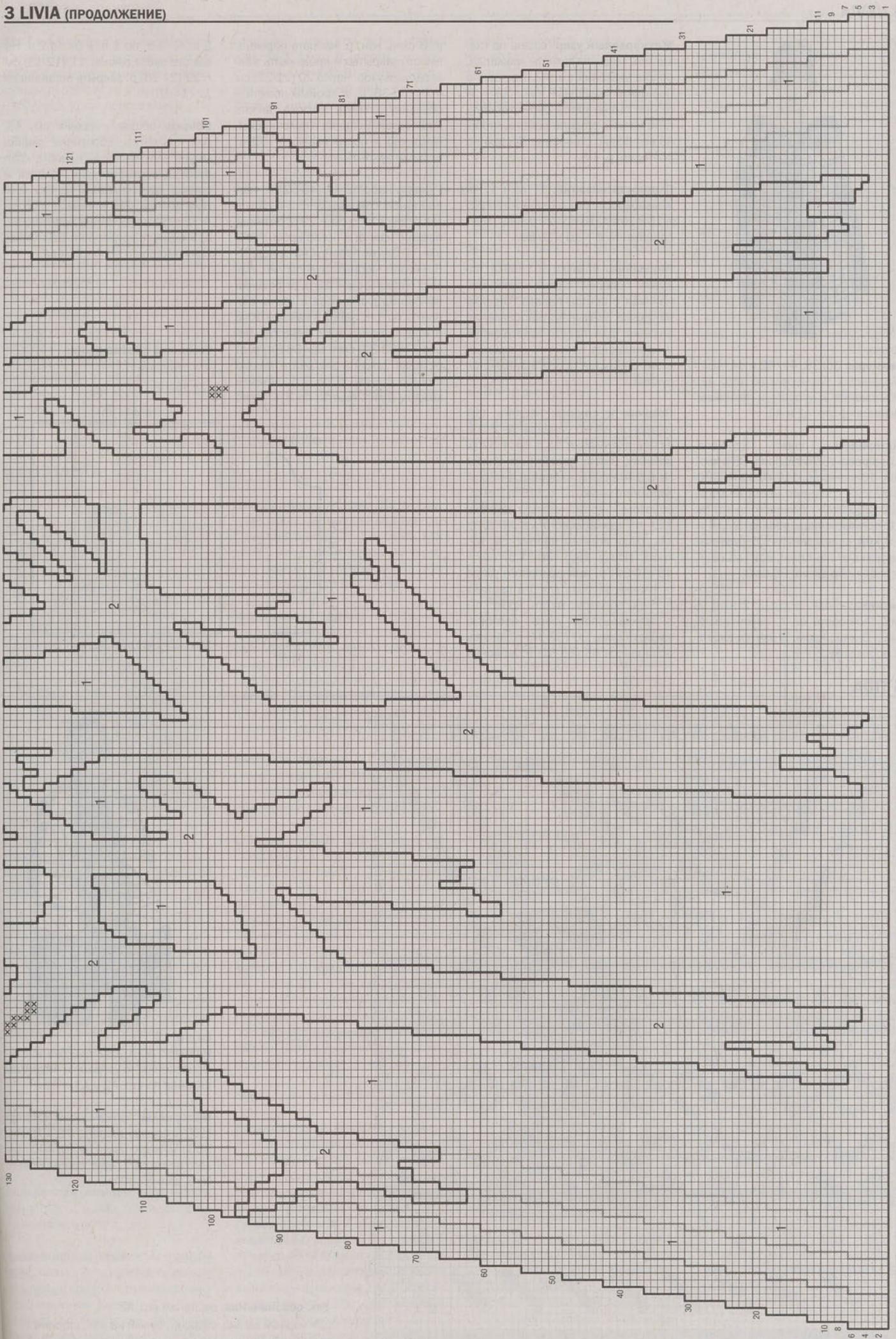
**Усл. обозначения / «косу»:** см. также А2.

■ = 9 п. переkre- стить направо / черный цвет: поме- стить 3 черных п. на 1 встпом. спицу за работой, поместить 3 белых п. на 2-ю встпом. спицу за работой, сле- 3 п. вязать лиц. черным цветом, за- тем вязать 3 белых п. со 2-й встпом. спицы лиц. белым цветом, затем вя- зать 3 черных п. с 1-й встпом. спицы лиц. черным цветом.

■ = 9 п. переkre- стить направо / белый цвет: поме- стить 3 белых п. на 1 встпом. спицу за работой, поместить 3 черных п. на 2-ю встпом. спицу за работой, сле- 3 п. вязать лиц. белым цве- том, затем вязать 3 черных п. со 2-й встпом. спицы лиц. черным цветом, затем вязать 3 белых п. с 1-й встпом. спицы лиц. белым цветом.

**Усл. обозначения / интарсия:**

x = 1 = белый  
□ = 2 = черный





со стр. 12

**Размеры:** 36/38, 40/42 и 44/46  
Указания к размерам на стр. А1.  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schulana «LanaRaso» (55% альпака, 35% хлопок, 10% шерсть, 110 м/50 г); 500 (500-550) г черного цвета № 05 и 200 (200-250) г бежевого цвета № 01; прямые спицы addi № 5,5, 6 и 6,5, круг. спицы addi № 5,5; булавка-застежка от Jim Knopf, арт. №12324 серебряного цвета, 95 мм.

**Резинка:** кром., 3 лиц., \*2 изн., 2 лиц., повторять от \*, закончить 2 изн., 3 лиц., кром. В изн. р. вязать п. по рисунку.

**Жаккардовый узор:** вязать по схеме лиц. гладью в технике жаккарда, общие указания см. А2. Постоянно повторять указанный раппорт = 4 п. При смене цвета перекручивать нити на изн. стороне работы, чтобы не возникало отверстий. Постоянно повторять р. 1-8.

**Плотность вязания:** 17 п. и 17 р. жаккардового узора спицами № 6,5 = 10 x 10 см, 16 п. и 20 р. лиц. глади спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Внимание:** полочки и спинка вяжутся поперек одним полотном, начиная с центра переда. Стрелка на схеме указывает направление вязания. Для пройм закрываются и набираются новые п. в полотне, в эти отверстия потом вставляются рукава.

**Полочки и спинка:** набрать 114 п. черной нитью спицами № 5,5 и вязать для планки 13,5 см = 32 р. резинку. Затем перейти на спицы № 6,5 и вязать, набрав в 1-м р. 1 дополнительную п. = 115 п., след. образом: кром. черным цветом, 112 п. жаккардового узора, 1 п. лиц. глади черным цветом, см. А2, кром. После 28,5 (30-31,5) см = 48 (50-52) р. жаккардового узора от планки закрыть для 1-й проймы п. след. образом: вязать кром., 19 п. жаккардового узора, неплотно закрыть след. 30 (32-34) п., вязать оставшиеся 65 (63-61) п. до конца

р. В след. изн. р. набрать новые п. вместо закрытых и продолжить жаккардовый узор. Через 20 (21-22) см = 34 (36-38) р. от проймы пометить середину спинки. Отсюда вязать 2-ю половину спинки и полочку симметрично и после планки = 32 р. резинки закрыть все п.

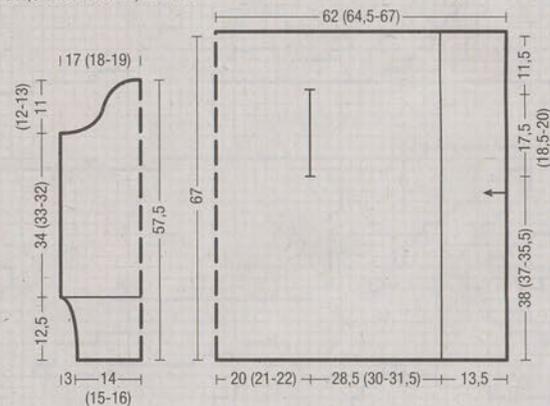
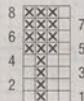
**Рукава:** набрать 44 (48-52) п. черной нитью спицами № 5,5 и вязать для планки 12,5 см = 29 р. резинку, начав с изн. р. и после кром. - с 2 изн. п. Затем перейти на спицы № 6 и вязать черным цветом лиц. гладью. Через 9 см = 18 р. от резинки прибавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 10-м р. еще 4х по 1 п. = 54 (58-62) п. Через 34 (33-32) см = 68 (66-64) р. от резинки закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 3 п., затем в каждом 2-м р. еще 1х по 3 п., 1х по

2 п., 7 (8-9) по 1 п. и 3х по 2 п. На высоте оката рукава 11 (12-13) см = 22 (24-26) р. закрыть оставшиеся 12 (14-16) п.

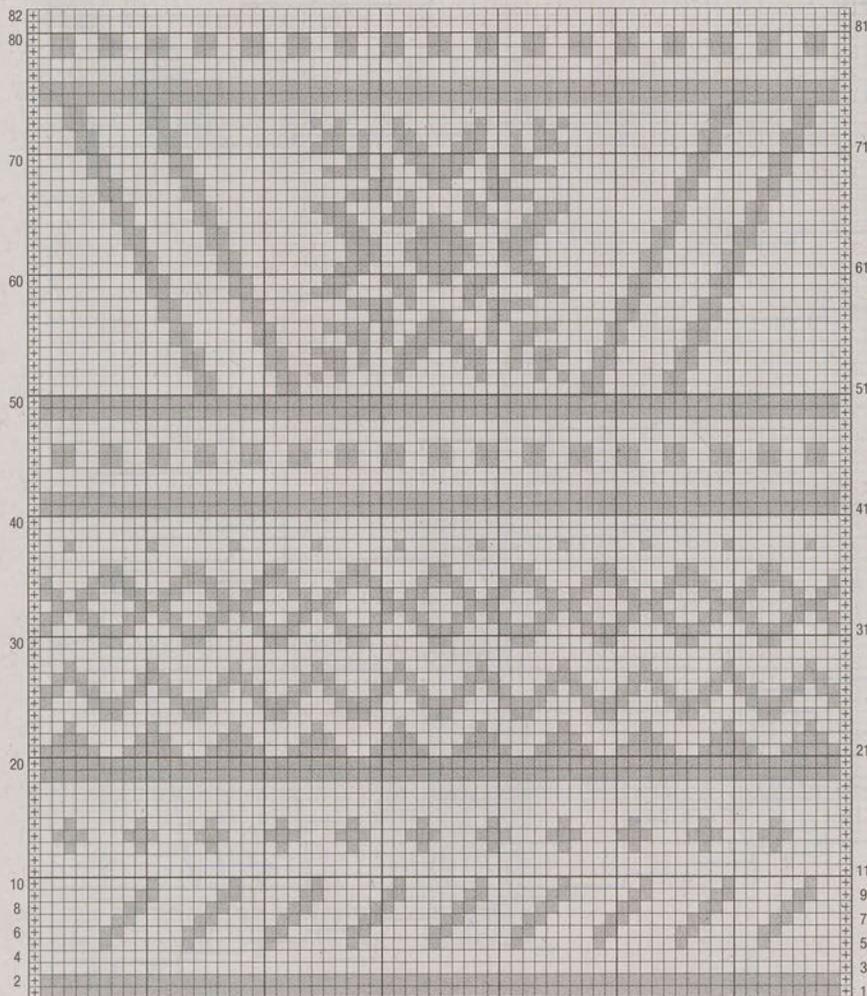
**Сборка:** общие указания см. А3. Для шалевого воротника равномерно набрать вдоль правого края вязания/верхнего края полочек и спинки круг. спицами № 5,5 черным цветом 210 п. Вязать 13,5 см = 32 р. резинку, затем неплотно закрыть все п. по рисунку. Выполнить швы рукавов ишить рукава.

**Условные обозначения:**

- x = бежевый
- = черный



5 TIDA



со стр. 13

**Размер:** 50 x 132 см, без кистей  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа ONline «Champ» (100% овечья шерсть, 70 м/50 г); 550 г черного цвета № 10, 400 г белого цвета № 1; круг. спицы KnitPro № 6, длиной 80 см.

**Усл. обозначения:** см. также стр. А2

- = черный на лиц. стороне, белый на изн. стороне
- = белый на лиц. стороне, черный на изн. стороне

**Двойное вязание:** общие указания к этой технике см. курс на стр. 110. Набор выполняется двойной нитью, каждая п. состоит из 2 нитей. После наборного края присоединить 2-й цвет и продолжать работу в одну нить каждого цвета. При работе в этой технике нет как таковых лицевой и изнаночной сторон, но в данном описании они приведены для упрощения. Каждый р. вязать 2х: 1х цветом для лиц. стороны/перед и 1х цветом для изн. стороны/обратная сторона. Кром. вязать двойной нитью, как описано в курсе. В 1-м лиц. р. каждая двойная п., за исключением кром., разделяется на 1 п. для лиц. стороны и 1 п. для изн. стороны. Для этого провязывать цветом для лиц. стороны каждую 1-ю часть двойной п. лицевой, а каждую 2-ю часть двойной п. снимать, как изн., нить лежит перед работой – таким образом эта п. относится к изн. стороне. Теперь между кром. находится удвоенное количество п. Далее

сдвинуть п. на другой конец спицы и вязать 2-й лиц. р. цветом для изн. стороны. После кром. снимать 1 п., как изн., нить лежит за п. = п. лиц. стороны и след. п. вязать изн. Затем повернуть работу. Вязать 1-й изн. р. цветом для лиц. стороны, после кром. постоянно снимать 1 п., как изн., нить лежит за п., и след. п. вязать изн. Далее сдвинуть п. на другой конец спицы и вязать 2-й изн. р. цветом для изн. стороны. После кром. постоянно вязать 1 п. лиц. и след. п. снимать, как изн., нить лежит перед п. Повернуть работу и вновь вязать 2 лиц. и 2 изн. р., при этом 1-й лиц. р. и 1-й изн. р. всегда вязать цветом для лиц. стороны – как показано на схеме. 2-й лиц. р. и 2-й изн. р. всегда вязать цветом для изн. стороны. Если на схеме одна п. обозначена другим цветом, в отличие от того, который сейчас в работе, то эту п. нужно снять, не провязывая, нить лежит за работой, и след. п. вязать изн. Количество

петель и рядов в данном описании относится к видимым, но не к фактически провязанным петлям и рядам. При закрытии п. в конце работы провязать двойной нитью по 1 п. лиц. стороны и 1 п. изн. стороны вместе лиц., одновременно закрывая п.

**Жаккардовый узор:** вязать по схеме в технике двойного вязания. Серые участки вязать для лиц. стороны черным цветом и для изн. стороны белым цветом. Незакрашенные участки вязать для лиц. стороны белым цветом и для изн. стороны черным цветом. 1 клетка соответствует 1 п. и 1 р. лиц. глади. Вязать 3х ряды 1-82, затем вязать 1х ряды 1-17.

**Плотность вязания:** 14 п. и 20 р. жаккардового узора спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Выполнение работы:** набрать двойной нитью черного цвета 70 п.

и вязать по схеме в технике двойного вязания. После 1-го лиц. р. – черным цветом – между кром. в работе находятся 136 п. Через 132 см = 263 р. от наборного края закрыть все п. двойной нитью белого цвета.

**Сборка:** к наборному и закрытому краю привязать по 69 кистей черного цвета. Для каждой кисти отрезать по 2 нити длиной 45 см, сложить пополам и прикрепить с помощью крючка. При необходимости подравнять все кисти.

6 COSTANTA



со стр. 14  
**Размеры:** 36/38, 42/44  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schachenmayr-original «Merino extrafein 120» (100% овечья шерсть, 120 м/50 г): 200 (250) г белого № 101, 250 (300) г черного № 199 и 200 (250) г серого № 00192 цветов; прямые спицы addi № 4,5 и 5, круг. спицы addi № 4,5, длиной 60 см.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

**Волнистый узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 17 п., постоянно повторять ряды 1-10.

**Поперечная резинка:** \*8 р. платочной вязки, 2 р. лиц. глади, постоянно повторять от \*.

**Декоративные убавки А:** правый край: кром., 3 п. провязать вместе лиц. Левый край: 3 п. провязать вместе с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., 2 п. вместе лиц., затем протянуть через них снятую п.), кром.

**Декоративные убавки В:** правый край: кром., 2 п. провязать вместе с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., 1 лиц., затем протянуть через нее снятую п.). Левый край: 2 п. провязать вместе лиц., кром.

**Чередование цветов:** \*2 р. белым цветом, 2 р. черным цветом, 2 р. серым цветом, 4 р. белым цветом, 2 р. черным цветом, 2 р. серым цветом, 2 р. белым цветом, 4 р. черным цветом, 2 р. серым цветом, 2 р. белым цветом, 2 р. черным цветом, 4 р. серым цветом, повторять от \*.

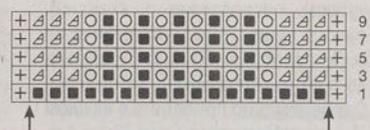
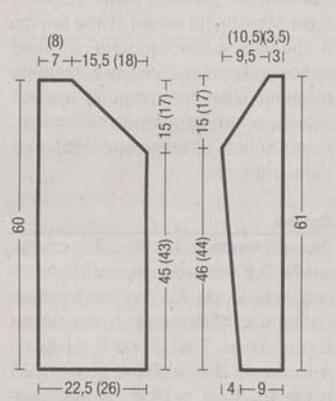
**Плотность вязания:** 26 п. и 26 р. волнистого узора = 10 x 10 см, 20 п. и 34 р. поперечной резинки = 10 x 10 см, оба образца связаны спицами № 5.

**Спинка:** набрать 121 (138) п. на спицы № 4,5 серым цветом и вязать 2 р. изн. глади, 1 р. лиц. глади, начиная с изн. р. Затем продолжить спицами № 5 волнистым узором между кром. чередованием цветов. После 45 (43) см волнистого узора = 118 (112) р. для регланных скосов выполнить в каждом 2-м р. с обеих сторон 21х (24х) декоративные убавки А, при этом следить за тем, чтобы количество накидов совпадало с количеством вместе провязанных п. После следующего изн. р. отложить оставшиеся 37 (42) п.

**Перед:** вязать, как спинку.

**Рукава:** набрать 46 (50) п. на спицы № 4,5 серым цветом и вязать 2 р. изн. глади, 1 р. лиц. глади, начиная с изн. р. Далее продолжить спицами № 5 белым цветом поперечной резинкой чередованием цветов. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 14-м р. 10х по 1 п. = 66 (70) п. Через 46 (44) см от начала узора = 156 (150) р. для регланных скосов выполнить в каждом 2-м р. с обеих сторон 24х (27х) декоративные убавки В. После следующего изн. р. отложить оставшиеся 18 (16) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланные швы. Для планки горловины поместить на круг. спицы отложенные 18 (16) п. правого рукава, 37 (42) п. спинки, 18 (16) п. левого рукава и 37 (42) п. переда = 110 (116) п. Замкнуть п. в круг, отметить начало р. Вязать черным цветом 4 круг. р. платочной вязкой, при этом в 4-м круг. р. закрыть средние 25 п. переда. Далее вязать рядами, при этом провязать вместе лиц. 2 последние п. = 84 (90) п. Вязать 5 см резинкой, затем 1 р. лиц. гладью. Закрыть п. Выполнить боковые швы и швы рукавов.



Усл. обозначения: см. стр. А2

7 LUMINITA



со стр. 15  
**Размеры:** юбка: 34/36, 38/40 и 42/44, сумка: 40 см шириной x 27,5 см высотой  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Merino 150» (100% меринсовая шерсть, 150 м/50 г): юбка: 150 (200-200) г черного № 197.0004 и 150 (200-200) г белого № 197.0001 цветов, прямые спицы addi № 3 и 3,5, резинка шириной 2 см; сумка: 100 г черного № 197.0004 и 100 г белого № 197.0001 цветов; прямые спицы addi № 3, 2 шнура по 1 м от Golfband, арт. 07500403, цвет № 999, 2 ручки для сумки от Rico, искусств. кожа, арт. 2300757, черного цвета.

**Жаккардовый узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Раппорт = 30 п., распределить п. по инструкции. Юбка: вязать 1х р. 1-84, затем 1х р. 1-57. Сумка: вязать 1х р. 1-75.

**Плотность вязания:** 30 п. и 34,5 р. жаккардового узора спицами № 3,5 = 10 x 10 см.

Продолжение на след. стр. ►

**Юбка**

**Задняя часть:** набрать 125 (137-149) п. спицами № 3,5 черным цветом и вязать 1 изн. р. изн. п. Затем продолжить лиц. гладью вязать жаккардовый узор, см. А2, распределив п. между кром. след образом: 17 п. от стрелки с до b, 3х раппорт = 30 п. от стрелки а до b, 16 п. от стрелки а до d (8 п. от стрелки е до b, 4х раппорт, 7 п. от стрелки а до f, 14 п. от стрелки d до b, 4х раппорт, 13 п. от стрелки а до с). Через 28 (30-32) см = 97 (103-111) р. от наборного края убавить для боковых скосов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в след. 6-м р. 1х по 1 п. и в каждом 4-м р. 9х по 1 п. = 103 (115-127) п. Через 2 р. от последней убавки продолжить лиц. гладью черным цветом. Через 3 см = 10 р. черной лиц. глади провязать для линии сгиба 1 лиц. р. изн. п. Затем спицами № 3 вязать еще 3 см = 10 р. лиц. гладью. Закрывать п.

**Перед:** вязать, как заднюю часть.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить боковые швы. Верхние 3 см сложить по линии сгиба внутрь и пришить к изн. стороне, оставив небольшое отверстие для вшивания резинки. Отмерить резинку нужной длины, протянуть через отверстие, сшить концы резинки внахлест и зашить отверстие.

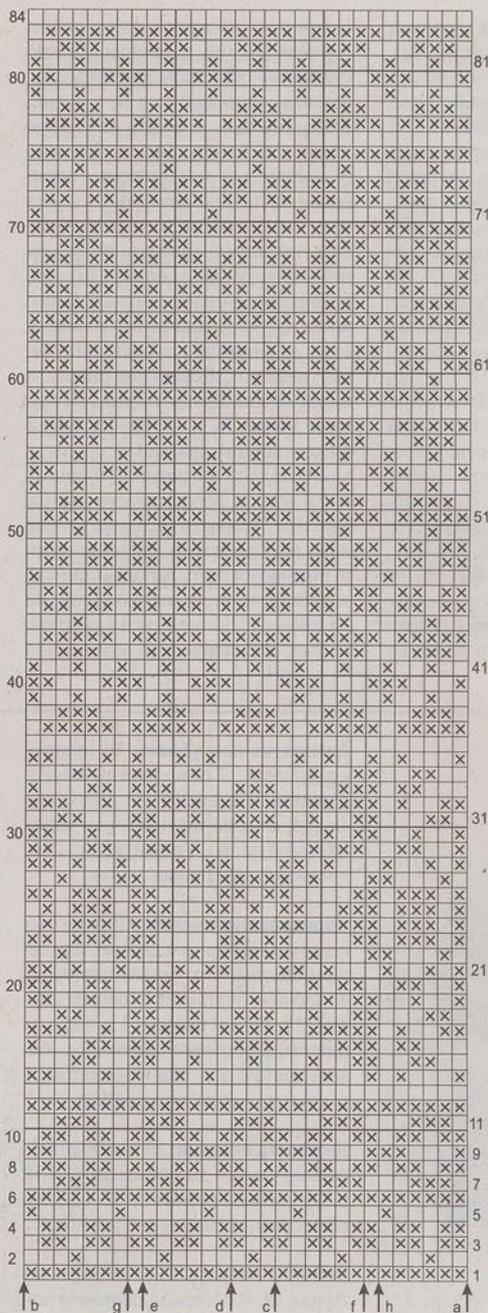
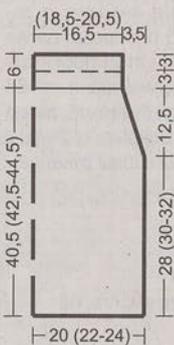
**Сумка**

**Задняя часть:** набрать 59 п. спицами № 3,5 черным цветом и вязать лиц. гладью, см. А2. Для закругления набрать с обеих сторон в каждом 2-м р. 1х по 7 п., 1х по 5 п., 1х по 4 п., 1х по 3 п. и 2х по 2 п. = 105 п. Через 4 см = 14 р. от наборного края продолжить жаккардовым узором, распределив п. след. образом: кром., 7 п. от стрелки g до b, 3х раппорт = 30 п. от стрелки а до b, 6 п. от стрелки а до h, кром. **Одновременно** прибавить в каждом 2-м р. с обеих сторон еще 6х по 1 п.

и в каждом 4-м р. 2х по 1 п. = 121 п. Через 25,5 см = 88 р. от наборного края продолжить лиц. гладью черным цветом, при этом в 1-м р. равномерно убавить 10 п. = 111 п. После след. 2 см = 10 р. черным цветом закрыть п.

**Передняя часть:** вязать, как заднюю.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить боковые швы, сложив детали изн. сторонами друг к другу и обвязав крючком 1 р. ст. б.н. в две нити черного цвета, при этом верхние 2 см оставить открытыми. Для кулиски заложить верхние края на 1 см внутрь и пришить. Протянуть оба шнура через кулиску, чтобы концы шнуров выглядывали из каждого отверстия (так их можно стянуть с обеих сторон). Ручки пришить на расстоянии 5 см от бокового края под кулиской. Изготовить 1 помпон из черных с белыми нитями диаметром ок. 6 см и 1 помпон из белых с черными нитями диаметром ок. 7 см. Для черного помпона залести 2 белые и 1 черную нить в косу длиной 18 см. Для белого помпона скрутить жгут длиной 17 см из нитей обоих цветов. Косу и жгут продеть через ручки сумки и пришить к помпонам.



**Условные обозначения:**  
□ = белый  
x = черный

8 FLORINE



со стр. 16

**Размеры:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Online Linie 20 «Cora» (60% овечья шерсть, 40% полиакрил, 85 м/50 г): 300 (350-350-400) г черного цвета № 10, 300 (350-350-400) г белого цвета № 01; прямые спицы addi № 4,5 и 5, круг. спицы addi № 5 длиной 120 см, чулочные спицы addi №4,5; 6 кнопок от Milward, арт. №2195140, 15 мм Ø.

**Резинка А:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Резинка В:** 1-й р. (изн. р.): \*5 изн., 2 лиц., повторять от\*. 2-й р. (лиц. р.): \*5 лиц., 2 изн., повторять от\*. Постоянно повторять р. 1+2.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку в технике жаккарда, общие указания см. А2. Распределить п. согласно инструкции. Вязать 1х р. 1-20.

**Плотность вязания:** 16 п. и 22 р. лиц. глади = 10 x 10 см, 19 п. и 20

р. резинки = 10 x 10 см, оба узора спицами № 5.

**Спинка:** набрать спицами № 4,5 черной нитью 76 (82-88-96) п. и вязать 4,5 см = 10 р. резинку В, начав после кром. п. с 1 изн. п. (4 изн. п. – 2 лиц. п. – 4 изн. п.). Перейти на спицы № 5 и вязать лиц. гладью, см. А2. Через 28 см = 63 р. от резинки перейти на белый цвет и вязать 1 р. лиц. глади, затем резинку А. При этом после кром. п. начать с 1 лиц., 2 изн. п., но для размера 38/40 – со 2 изн. п. Через 40 (41-42-43) см = 85 (87-89-91) р. от смены цвета закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 3 (3-4-5) п., затем в каждом 2-м р. 3х по 3 п. и 1х 5 п. (4х по 4 п. – 3х по 4 п. и 1х 5 п. – 4х по 5 п.). **Одновременно** с 3-й убавкой плечевых скосов закрыть для выреза горловины средние 38 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть для закругления в след. 2-м р. 1х 2

(3-4-4) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но **одновременно** с началом плечевых скосов закрыть для более глубокого выреза горловины средние 24 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть для закругления в каждом 2-м р. 1х 3 п. и 3х по 2 п. (2х по 3 п. и 2х по 2 п. – 3х по 3 п. и 1х 2 п. – 3х по 3 п. и 1х 2 п.). Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать спицами № 4,5 черной нитью 38 (38-42-42) п. и вязать 4,5 см = 10 р. резинку В, начав после кром. п. с 3 изн., 2 лиц. п. (3 изн., 2 лиц. п. – 5 изн. п. – 5 изн. п.). Перейти на спицы № 5 и вязать лиц. гладью. Для скосов прибавить с обеих сторон в 1-м р. лиц. глади 1х по 1 п., затем в каждом 10-м (8-м-8-м-8-м) р. 8 (10-10-11)х с обеих сторон по 1 п. = 56 (60-64-

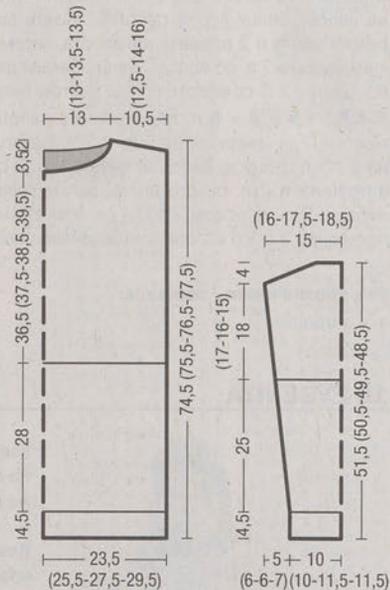
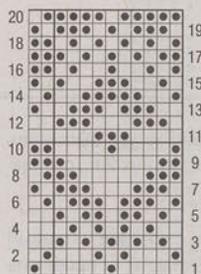
66) п. Одновременно через 25 см = 51 р. лиц. глади сменить цвет на белый, вязать 1 р. лиц. глади, затем резинку А. Через 18 (17-16-15) см = 40 (38-36-34) р. от смены цвета закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 3 (4-5-5) п., затем в каждом 2-м р. 3х по 4 п. На высоте оката 4 см закрыть оставшиеся 26 (28-30-32) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для бейки набрать из выреза горловины чулочными спицами черной нитью 90 (90-94-94) п., замкнуть п. в круг и вязать 2 р. изн. гладью, см. А2, затем неплотно закрыть п. изн. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Для пояса набрать черной нитью круг. спицами и крючком, см. А3, 122 (128-134-140) п., вязать 6 р. лиц. гладью, затем распределить п. след. образом: кром., 10 (10,5-11-11,5) раппортов жаккардового узора, кром. После 20 р. жаккардового узора вязать белой нитью 6 р. лиц.

глади, затем черной – 1 р. лиц. п., не поворачивать работу, а из последней п. вывязать 3 п. для окантовки, по короткой стороне пояса набрать 27 п., из 1-й п. наборного края вывязать 3 п., затем осторожно распустить наборный край крючком, вывязать из него 121 п., из последней п. снова вывязать 3 п., из второго конца пояса также набрать 27 п., из 1-й п. последнего белого р. вывязать 3 п., замкнуть п. в круг. Вязать 2 круг. р. изн. п. Неплотно закрыть п. Верхние части кнопок пришить след. образом: 4 штуки равномерно распределить вдоль длинной стороны пояса изнутри на расстоянии 2 см от края и дополнительно – по 1 штуке на расстоянии 6 см от верхней и нижней кнопок. Нижние части кнопок пришить соответственно к верхней части на другой стороне пояса, следя за тем, чтобы 4 противоположные части кнопок находились на расстоянии 8 см от короткой стороны, т. к. на этой отметке завязываются концы пояса.

**Условные обозначения:**

- = черный
- = белый



9 SIMINA



со стр. 17

**Размеры:** 34/36, 38/40 и 42/44  
Указания к размерам на стр. А1.  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Junghans-Wolle «Fluffetto» (70% альпака, 30% полиамид, 225 м/50 г): 250 (300-350) г цвета антрацита № 102-646, 100 (100-150) белого цвета № 102-651; прямые спицы Prym № 5,5, круг. спицы Prym № 5,5, длиной 60 см.

**Узор «клетка»:** вязать лиц. гладью в технике жаккарда по схеме, общие указания см. А2. Распределять п. согласно описанию. Постоянно повторять ряды 1-4.

**Двухцветный узор «коса» А и В:** вязать на 12 п. по схемам А и В в технике жаккарда в 2 цвета, общие указания см. А2. Обозначенные серым цветом п. вязать пряжей цвета антрацита, а остальные п. вязать пряжей белого цвета. Постоянно повторять ряды 1-8.

**Декоративные убавки:** правый край: кром., 2 п. провязать вместе

с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., 1 лиц., затем протянуть через нее снятую п.). Левый край: 2 п. провязать вместе лиц., кром.

**Плотность вязания:** 18 п. и 26 р. лиц. глади = 10 x 10 см, 12 п. «косы» = шириной 3,5 см, 26 п. и 23 р. узора «клетка» = 10 x 10 см, все образцы связаны спицами № 5,5.

**Спинка:** для правой половины спинки набрать цветом антрацита 56 (59-63) п. и вязать 1 изн. р. лиц. п. Далее распределить п. след. образом: кром. и 38 (41-45) п. лиц. гладью, см. А2, цветом антрацита, 12 п. двухцветным узором «коса» А, 2 п. лиц. гладью белым цветом, 2 п. узором «клетка», начиная от стрелки а, кром. цветом антрацита. Для скосов с правого края выполнять в каждом 4-м р. от наборного края 10х1 декоративную убавку, с внутреннего края перед последней лиц. п. перед началом «косы» в каждом 4-м р. от наборного края вывязать из протяжки 10х1 п. лиц. скрещенной. Через 15,5 см = 40 р. от наборного края отложить 56 (59-63) п. Левую половину спинки вязать симметрично, при этом начинать распределение узора с правого края след. образом: после кром. вязать 2 п. узора «клетка», начиная от стрелки а, 2 п. лиц. гладью белым цветом и 12 п. двухцветной «косы» В. Далее, начиная со след. изн. р., соединить и вязать обе половины вместе, при этом обе внутренние кром. вязать узором «клетка». Для дальнейших скосов с обеих сторон выполнить в каждом 4-м р. еще 9х по 1 декоративной убавке, затем поочередно в каждом 2-м и 4-м р. выполнить 4х по 1 декоративной убавке, в след. 6-м р. выполнить 1х по 1 и в след. 4-м р. еще 1х по 1 декоративной убавке = 82 (88-96) п. Затем прибавить с обеих сторон в каждом 4-м р. 4х по 1 п. = 90 (96-104) п. Через

47,5 (46,5-45) см = 123 (121-117) р. от наборного края закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 5 (6-8) п. и в каждом 2-м р. еще 1х по 3 п. и 1х по 2 п. = 70 (74-78) п. Одновременно с 1-й убавкой для пройм сменить обе «косы» наружу. Для этого в 124-м (122-м-118-м) р. от наборного края перед «косой» А выполнить декоративную убавку, как описано для левого края, продолжая вязать кром. лиц. гладью, после первых 2 и перед 2 последними п. узора «клетка» вывязать из протяжки по 1 п. лиц. скрещенной цветом антрацита, после «косы» В выполнить декоративную убавку, как описано для правого края, кром. п. продолжать вязать лиц. гладью. Эти убавки и прибавки повторить еще 10 (10-11)х в каждом 4-м р., при этом вязать п. между прибавками лиц. гладью цветом антрацита. На высоте пройм 16 (17-18,5) см = 42 (44-48) р. отложить для выреза горловины средние 22 (22-24) п. и сначала закончить правую сторону. Через 1 см = 2 р. от начала выреза горловины закрыть оставшиеся 24 (26-27) п. плеча. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, сначала из 2 половинок, но для более высокого скоса с внутреннего края в каждом 6-м р. вывязать из протяжки 10х1 п. лиц. скрещенной и через 23 см = 60 р. от наборного края отложить п. – по 51 (54-58) п. для каждой половины – и затем, начиная со след. изн. р., соединить и вязать обе половины вместе. Выполнить косы и проймы, как на спинке. Через 47,5 (46,5-45) см = 123 (121-117) р. от наборного края для V-образного выреза горловины разделить работу посередине и сначала закончить правую сторону. Выполнять убавки перед «косами», как на спинке, и вязать последнюю п. на месте деления как кром.

цветом антрацита. Закрывать оставшиеся 24 (26-27) п. плеча, как на спинке. Левую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 58 (62-66) п. цветом антрацита и вязать для планки, начиная с изн. р., 2 см = 5 р. платочной вязкой, см. А2. Продолжить работу узором «клетка» след. образом: кром., повторять 14 (15-16)х раппорт = 4 п. между стрелками b и c, кром. В 29-м р. от планки прибавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п. и в след. 12-м р. еще 1х по 1 п., включая прибавляемые п. в узор = 62 (66-70) п. Через 19 см = 44 р. от планки продолжить работу лиц. гладью цветом антрацита, прибавляя для скосов с обеих сторон в 9-м (7-м-7-м) р. 1х по 1 п., в след. 12-м (10-м-8-м) р. 1х по 1 п. и в каждом 6-м р. еще 4х по 1 п. = 74 (78-82) п. Через 20 (19,5-18,5) см = 52 (50-48) р. от узора «клетка» закрыть для оката с обеих сторон 1х по 5 п., далее в каждом 2-м р. 1х по 3 п., 2х по 2 п., 10 (11-12)х по 1 п., 1х по 3 п. и 1х по 4 п. На высоте оката 12,5 (13-14) см = 32 (34-36) р. закрыть оставшиеся 16 (18-20) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Поместить отложенные 22 (22-24) п. выреза горловины спинки на круг. спицы, набрать по краям выреза до и от середины переда по 33 (35-38) п. цветом антрацита = 88 (92-100) п., в след. р. закрыть все п., провязывая их лиц. Набрать по краям разреза переда по 48 п. цветом антрацита и в след. р. закрыть все п., провязывая их изн. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава.

Продолжение на след. стр. ►





со стр. 23

**Размер: 38-42**

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schachenmauer «Merino Extrafine 85» (100% овечья шерсть, 85 м/50 г): 1100 г светлосерого мелированного цвета № 00290; прямые спицы addi № 5 и 6, круг. спицы KnitPro № 5 длиной 60 см; крючок KnitPro № 5; 6 светлосерых кнопок от Union Knopf, арт. № 19 630, цвет 74, 20 мм Ø, меховой воротник от Aheadhunter арт. воротник-стойка Fox Steel Grey.

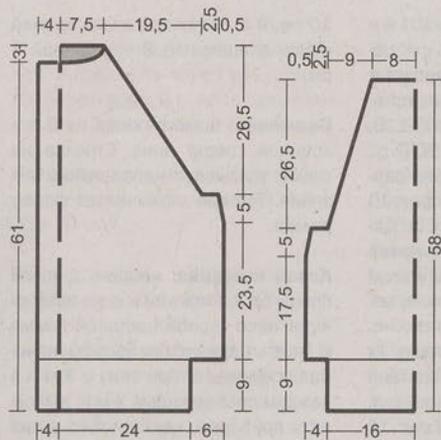
**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Узор с косами:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Раппорт = 40 п. Распределить п. по инструкции. **Спинка и полочки:** вязать 4х р. 1-16, затем 1х р. 65-152. **Рукава:** вязать 3х р. 1-16., затем 1х р. 65-152.

**Плотность вязания:** 21,5 п. и 27,5 р. узора с косами спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Спинка:** набрать 106 п. спицами № 5 и вязать 9 см = 21 р. резинку, начав в 1-м р. = изн. р. после кром. с 1 изн., 2 лиц., 2 изн. п. и закончив симметрично. В последнем р. резинки = изн. р. равномерно прибавить 26х в каждой полосе лиц. глади (на изн. стороне) посередине по 1 п., вывязав лиц. скрещ. п. из протяжки = 132 п. Затем продолжить спицами № 6 и распределить п. след. образом: кром., 5 п. платочной вязки, см. А2, 120 п. узора с косами, для этого раппорт = 40 п. выполнить 3х, 5 п. платочной вязки, кром. В 65-м р. выполнить первые убавки, как указано на схеме = 126 п. Вязать еще 14 р., затем закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 5 п. = 116 п. Для регланных скосов выполнять убавки узора с косами = 74 п. В 151-м р. провязать п. кос вместе, как указано на схеме = 50 п. В след. р. закрыть оставшиеся п.

**Левая полочка:** набрать 62 п. спицами № 5 и вязать 9 см = 21 р. резинку, начав в 1-м р. = изн. р. после кром. с 1 изн., 2 лиц., 2 изн. п. и закончив симметрично. В последнем р. резин-



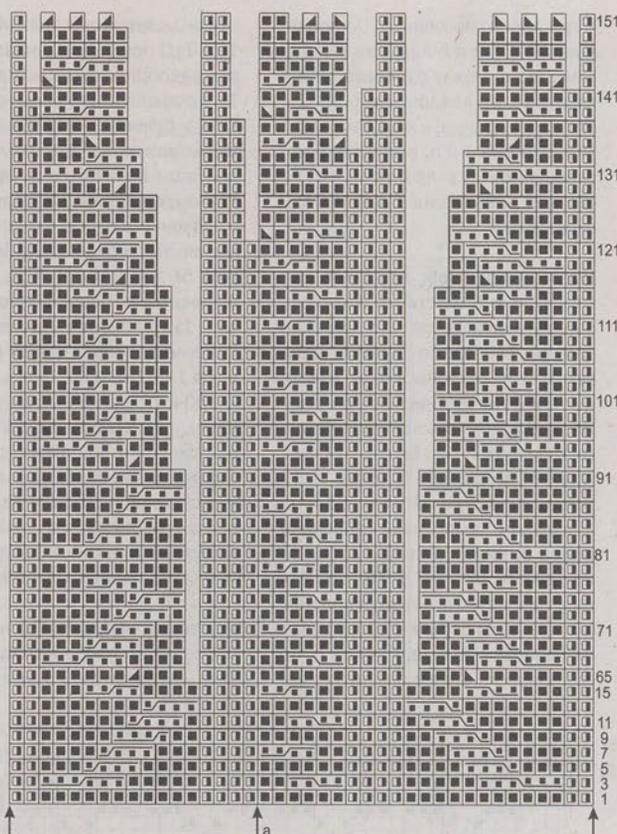
Условные обозначения: см. А2.

ки = изн. р. равномерно прибавить 14х в каждой полосе лиц. глади (на изн. стороне) посередине по 1 п., вывязав лиц. скрещ. п. из протяжки = 76 п. Затем продолжить спицами № 6 и распределить п. след. образом: кром., 5 п. платочной вязки, 63 п. узора с косами = 1х раппорт на 40 п. между внешними стрелками и еще 23 п. от правой стрелки до стрелки а, 6 п. платочной вязки, кром. В 65-м р. выполнить первые убавки, как указано на схеме = 73 п. Через 14 р. от этих убавок закрыть для проймы с правого края 1х 5 п. = 68 п. Для регланных скосов выполнять убавки узора с косами. Через 61 см = 168 р. от резинки отложить для выреза горловины с левого края 1х 7 п. и затем закрыть в каждом 2-м р. 4х по 8 п. В след. р. закрыть оставшиеся 6 п. При этом в последнем р. перед закрытием п. провязать вместе п. кос, как указано на схеме.

**Правая полочка:** вязать симметрично.

**Рукава:** набрать 74 п. спицами № 5 и вязать 9 см = 21 р. резинку, начав в 1-м р. = изн. р. после кром. с 1 изн., 2 лиц., 2 изн. п. и закончив симметрично. В последнем р. резинки = изн. р. равномерно прибавить 18х в каждой полосе лиц. глади (на изн. стороне) посередине по 1 п., вывязав лиц. скрещ. п. из протяжки = 92 п. Затем продолжить спицами № 6 и распределить п. след. образом: кром., 5 п. платочной вязки, 80 п. узора с косами = 2х выполнить раппорт, 5 п. платочной вязки, кром. В 65-м р. узора с косами выполнить первые убавки, как указано на схеме = 88 п. После 14 р. от убавок закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 5 п. = 78 п. Для регланных скосов выполнять убавки узора с косами = 50 п. В 151-м р. схемы провязать п. кос вместе, как показано на схеме = 34 п. В след. р. закрыть оставшиеся п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланные швы. Для воротника поместить на круг. спицы 2х 7 отложенных п. обеих полочек и набрать между ними из края горловины еще 164 п. = 178 п., распределить п. след. образом: 7 п. платочной вязки, 164 п. изн. глади, см. А2, при этом каждую 2-ю и 3-ю



п. провязать вместе лиц. = 110 п. изн. глади, 7 п. платочной вязки = 124 п. В след. 4-м р. = изн. р. вязать средние 110 п. резинкой, начав с 2 лиц., 2 изн. п. и закончив симметрично. После 9 см = 21 р. резинки закрыть п. Для внутренней планки правой полочки набрать изнутри у первых п. перед первой косой 110 п. круг. спицами, начиная у верхнего края планки и заканчивая перед резинкой, и вязать 4 см платочной вязкой. Отложить п. Отложенные п. соединить с вертикальным краем правой полочки, провязать крючком 1 р. соед. ст., захватывая п. обеих

деталей. Вертикальный край левой полочки тоже обвязать крючком 1 р. соед. ст., начав с верхнего края планки и до резинки. Нижние части кнопок пришить к планке левой полочки на расстоянии 3 см от края верхнего края, 2-ю на высоте полосы изн. глади резинки, нижнюю - на 3 см выше нижнего края планки, связанной платочной вязкой, остальные 3 равномерно распределить между ними. Верхние части кнопок пришить соответственно нижним частям к внутренней стороне планки правой полочки.

**12 TAISSIA**



со стр. 24

**Размер:** 166 x 76 см, без планок

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Elle Tricote «Flower Bed» (35% шелк, 35% кидмохер, 30% шерсть ягненка, 360 м/100 г): 300 г топсэ/цветовая

гамма синий-зеленый-коричневый-черный № 1360, 100 г clair/цветовая гамма в бежевых тонах № 100, LANG YARNS «Felice» (53% полиакрил, 36% мохер, 6% полиамид, 5% овечья шерсть, 32 м/50 г): 250 г цвета антрацита № 0025; по 2 баночки весом 17 г бесцветного бисера с серебряной сердцевинкой 4 мм Ø и прозрачного зеленого переливающегося оттенками бисера 2 мм Ø от фирмы Rayher. Пряжу в комплекте с бисером можно заказать через boutique.elletricotote.com; круг. спицы Prym № 3,5 и 4 длиной по 80 см, прямые спицы Prym № 8.

**Кромочные:** 1-ю и последнюю п. в каждом р. вязать лиц. гладью, см. А2.

**Прибавки:** левая половина: в каждом 2-м р. = лиц. р. вывязать из 1-й п. 1 лиц. и 1 лиц. скрещенную, перед последней п. вывязать 1 лиц. скрещенную из протяжки. См. также схему, общие указания см. А2. На схеме обозначены первые

Продолжение на след. стр. ►

8 р. левой половины. Постоянно повторять 7-й и 8-й р., при этом количество п. между прибавками увеличивается в каждом 2-м р. на 2 п.  
**Правая половина:** в каждом 2-м р. = лиц. р. после 1-й п. вывязать 1 лиц. скрещенную из протяжки, из последней п. вывязать 1 лиц. и 1 лиц. скрещенную.

**Норвежский узор:** вязать по схемам А, В и С в технике жаккарда, общие указания см. А2. Перекрещивать свободную нить с рабочей с изн. стороны после каждой п., чтобы не возникали протяжки. На **схеме А** обозначено начало левой половины. Вязать 1х указанные п. Вязать 1х ряды 1-60, затем вязать 5х 61-й и 62-й р., продолжая выполнять прибавки.  
**Схема В:** вязать 1х ряды 71-76, затем вязать 5х 77-й и 78-й р., при этом начинать с п. перед раппортом, окрашенным серым цветом, вязать 8х раппорт = 8 п., закончить п. после раппорта. Далее вязать 1х ряды

87-100 и затем повторять 4х 101-й и 102-й р., при этом начинать с п. перед раппортом, вязать 4х раппорт = 16 п., закончить п. после раппорта.  
**Схема С:** вязать 1х ряды 109-118, затем вязать 5х 119-й и 120-й р., при этом начинать с п. перед раппортом, повторять 10х раппорт = 10 п., закончить п. после раппорта. Далее вязать 1х ряды 129-134 и повторять 5х 135-й и 136-й р., при этом начинать с п. перед раппортом, вязать 12х раппорт = 8 п., закончить п. после раппорта. Затем вязать 1х ряды 145-158 и повторять 4х 159-й и 160-й р., при этом начинать с п. перед раппортом, вязать 7х = 16 п., закончить п. после раппорта.  
**Внимание:** из-за разной плотности жаккардового узора и однотонных полос рекомендуется вязать жаккардовый узор спицами № 4 и однотонные полосы спицами № 3,5.

**Плотность вязания:** 20 п. и 26 р. норвежского узора пряжей «Flower Ved» спицами № 3,5 или 4 = 10 x

10 см, 9 п. платочной вязки пряжей «Félix» спицами № 8 = шириной 8 см.

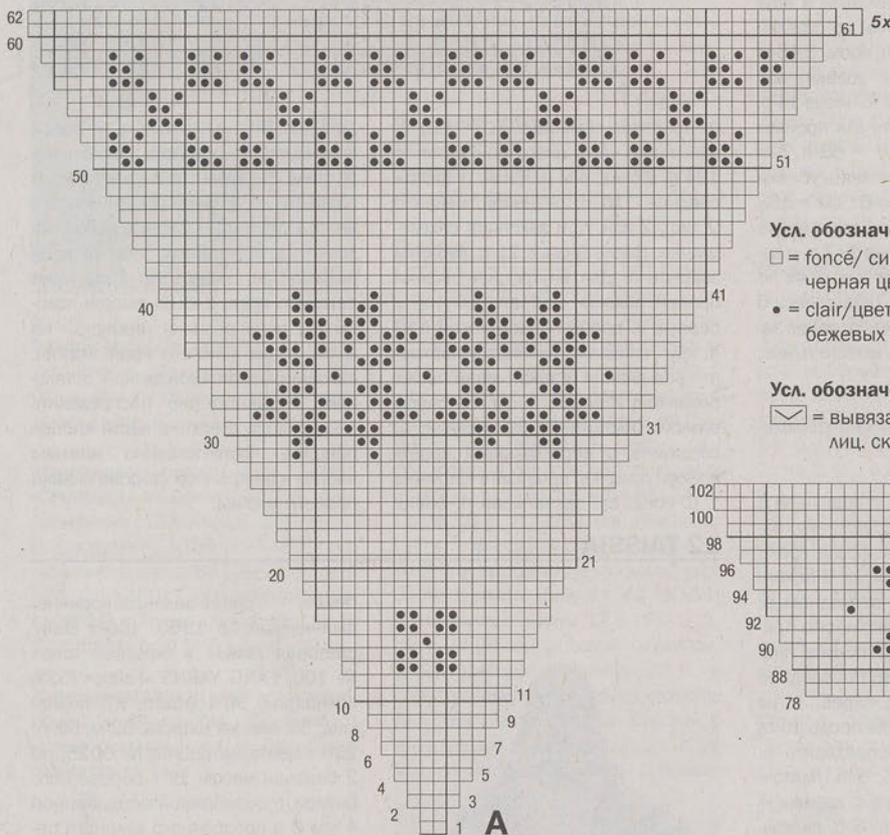
**Внимание:** шаль вяжется из 2 половинок сверху вниз. Стрелка на схеме указывает направление вязания. Готовая шаль имеет форму ромба.

**Левая половина:** набрать 2 п. на спицы № 3,5 пряжей в сине-зелено-коричнево-черной цветовой гамме и вязать норвежским узором, начиная со схемы А, при этом в 3-м и в каждом последующем 2-м р. выполнять прибавку, как описано выше или по схеме. Через 70 р. от наборного края в работе находятся 70 п. Далее вязать по схеме В. Через 108 р. от наборного края в работе находятся 108 п. Затем продолжить работу по схеме С. Через 166 р. от наборного края в работе находятся 166 п. Все п. свободно закрыть.

**Правая половина:** вязать симметрично, начиная с такого же цветового участка, как на левой половине, чтобы после сшивания обеих половинок совпало чередование цветов.

**Плани:** для нижней планки набрать 9 п. на спицы № 8 пряжей «Félix» и вязать платочной вязкой, см. А2. Через 166 см закрыть п. Верхнюю планку вязать таким же образом, но через 166 см отложить п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Расшить норвежский узор бисером. На звездах в середину поместить по 1 бесцветной бусинке в середину и по 6 зеленых вокруг, на мелких цветочных мотивах по 1 бесцветной бусинке в середину и по 4 зеленых вокруг. На узор, похожий на кубики поместить по 1 бесцветной бусинке на каждую часть узора. Сшить вместе обе половины. Нижнюю планку пришить к закрытому краю обеих половинок. Пришить верхнюю планку к боковым сторонам половинок + нижней планки. По необходимости удлинить или укоротить планку, затем закрыть п.

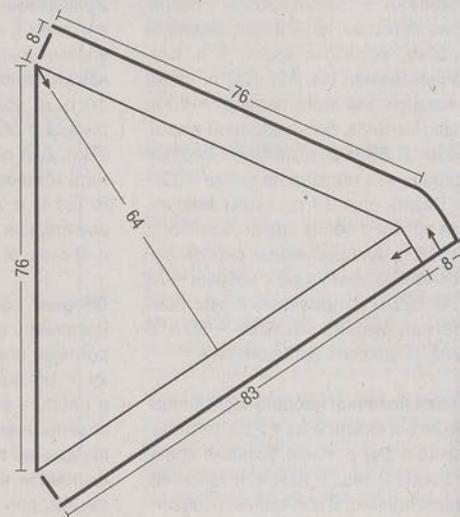
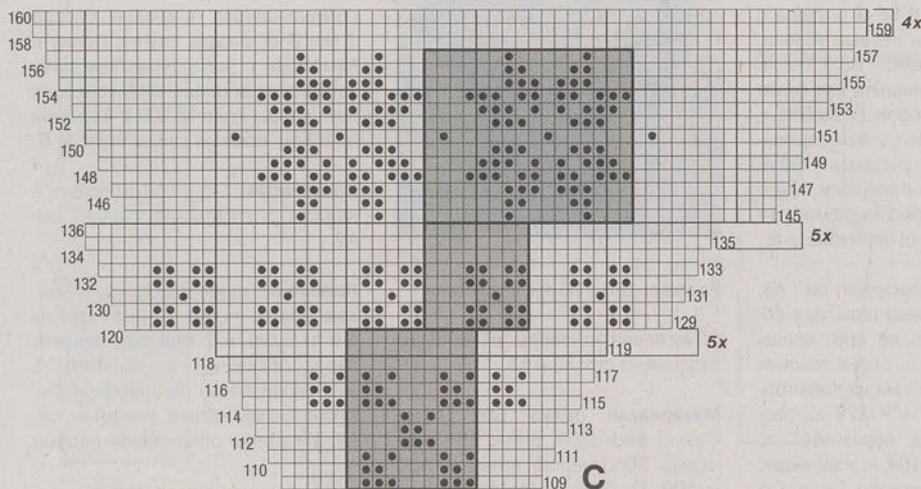
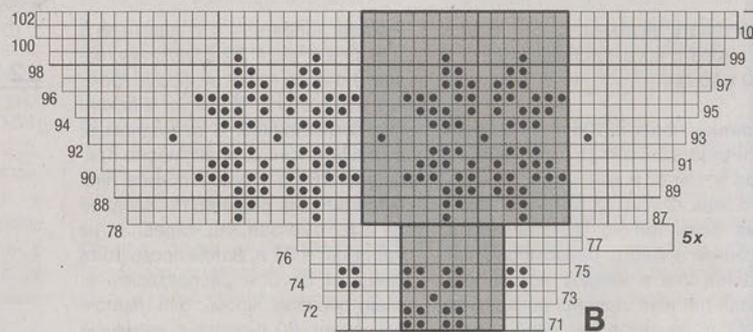
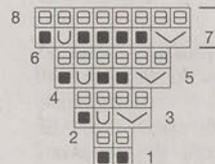


**Усл. обозначения/схема:**

- = fopcé/ сине-зелено-коричнево-черная цветовой гамма
- = clair/цветовой гамма в бежевых тонах

**Усл. обозначения:** см. также А2.

- ⊞ = вывязать из 1 п. 1 лиц. и 1 лиц. скрещенную







со стр. 27

**Размеры:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Malou light» (72% альпака, 16% полиамид, 12% шерсть, 190 м/50 г): 150 (200-200-250) г серого № 0005, по 100 (150-150-200) г белого № 0094 и светло-коричневого № 0026 цветов, «Softhair» (82% вискоза, 18% полиамид, 40 м/50 г): 150 г бежевого цвета № 0026; прямые спицы addi № 5 и 10, круг. спицы addi № 4, 4,5 и 5 длиной по 40 см, круг. спицы addi № 10 длиной 60 см.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Зимний пейзаж:** вязать по рисункам А и В в технике жаккарда, общие указания см. А2. Линии разных оттенков даны для отличающихся размеров. Для размера 34/36 – светло-серые, для размера 38/40 – серые, для размера 42/44 – темно-серые, а для размера 46/48 – черные.

**Чередование полос А:** 6 р. светло-коричневым цветом, 2 р. серым, 4 р. светло-коричневым, 4 р. серым, 2 р. светло-коричневым, 6 р. серым, 4 р. светло-коричневым, 2 р. серым, 4 р. светло-коричневым, 2 р. белым, 4 р. светло-коричневым, 2 (2-0-0) р. белым, 2 (2-0-0) р. светло-коричневым, 4 р. белым 2 р. светло-коричневым, затем продолжить белым цветом.

**Чередование полос В:** 10 круг. р. серым цветом, 2 круг. р. светло-коричневым, 8 круг. р. серым, 4 круг. р. светло-коричневым, 4 круг. р. серым, 2 круг. р. светло-коричневым, 2 круг. р. серым, 4 круг. р. светло-коричневым, 2 круг. р. серым, затем продолжить светло-коричневым цветом.

**Декоративные убавки:** Правый край: кром., 2 п. провязать вместе лиц. Левый край: 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1

п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), кром.

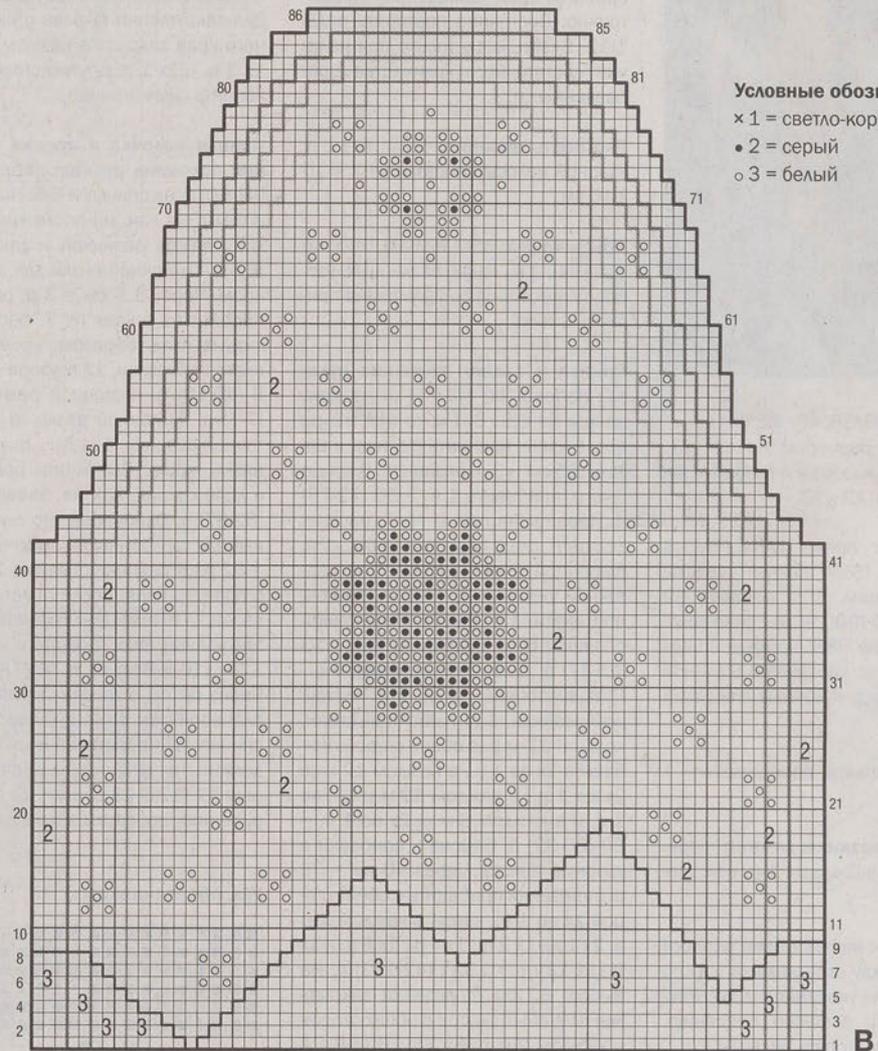
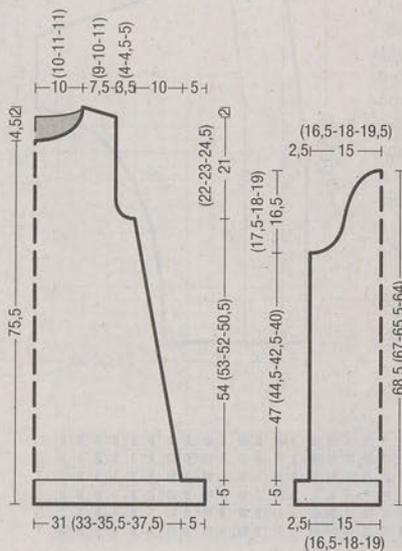
**Плотность вязания:** 11 п. и 16 р. платочной вязки, см. А2, пражей «Softhair» и спицами № 10 = 10 x 10 см, 17 п. и 23 р. лиц. глади, см. А2, пражей «Malou light» и спицами № 5 = 10 x 10 см.

**Спинка:** набрать 79 (83-89-93) п. спицами № 10 пражей «Softhair» и вязать для планки 5 см = 8 р. платочной вязкой, см. А2. Затем продолжить спицами № 5 лиц. гладью, см. А2, светло-коричневой пражей «Malou light», при этом в 1-м р. равномерно прибавить 26 (30-32-34) п. = 105 (113-121-127) п. В 7-м р. от планки выполнить для скосов с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке, затем повторить их 9 (9-9-11)х в каждом 6-м р. и 7 (7-7-5)х в каждом 8-м р. = 71 (79-87-93) п. Одновременно через 11,5 см = 26 р. от планки – когда на спице находится 97 (105-113-119) п. – начать зимний пейзаж по рисунку А. Через 42,5 (41,5-40,5-39) см = 98 (96-94-90) р. рисунка или 54 (53-52-50,5) см = 124 (122-120-116) р. от планки закрыть для пройм, как показано на схеме, с обеих сторон 1х по 2 (3-4-5) п. и выполнить в каждом 2-м р. 4х по 1 декоративной убавке = 59 (65-71-75) п. На высоте пройм 21 (22-23-24,5) см = 48 (50-52-56) р. закрыть для плечевых скосов с обе-

их сторон 1х по 4 (5-5-6) п. и в каждом 2-м р. еще 1х по 4 (5-6-6) п. и 1х по 5 (6-6-7) п. Одновременно с 1-й убавкой плечевого скоса закрыть для выреза горловины средние 29 (29-33-33) п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть для закругления в след. 2-м р. 1х 2 п. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины закрыть на высоте пройм 16,5 (17,5-18,5-20) см = 38 (40-42-46) р. средние 13 (13-17-17) п. С внутреннего края закрыть для закругления в каждом 2-м р. 2х 3 п. и 2х 2 п.

**Рукава:** набрать 38 (42-45-48) п. спицами № 10 пражей «Softhair» и вязать для планки 5 см = 8 р. платочной вязкой. Затем продолжить спицами № 5 лиц. гладью пражей «Malou light» по чередованию полос А, при этом в 1-м р. равномерно прибавить 13 (15-16-19) п. = 51 (57-61-67) п. Через 28,5 (26-24-21,5) см = 66 (60-56-50) р. от планки начать пейзаж по рисунку В. После 18,5 см = 42 р. рисунка или 47 (44,5-42,5-40) см = 108 (102-98-92) р. от планки закрыть для оката рукава по схеме с обеих сторон 1х по 2 п., в каждом 2-м р. закрыть 1х по 2 п. и выполнить 4х по 1 декоративной убавке, затем повторить эти убавки 4х в каждом 4-м р. и 3 (4-5-6)х в каждом 2-м р., затем закрыть



# 15 SNEZANA (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

1x по 2 п. и 1x по 3 п. На высоте оката рукава 16,5 (17,5-18-19) см = 38 (40-42-44) р. закрыть оставшиеся 11 (15-17-21) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Набрать

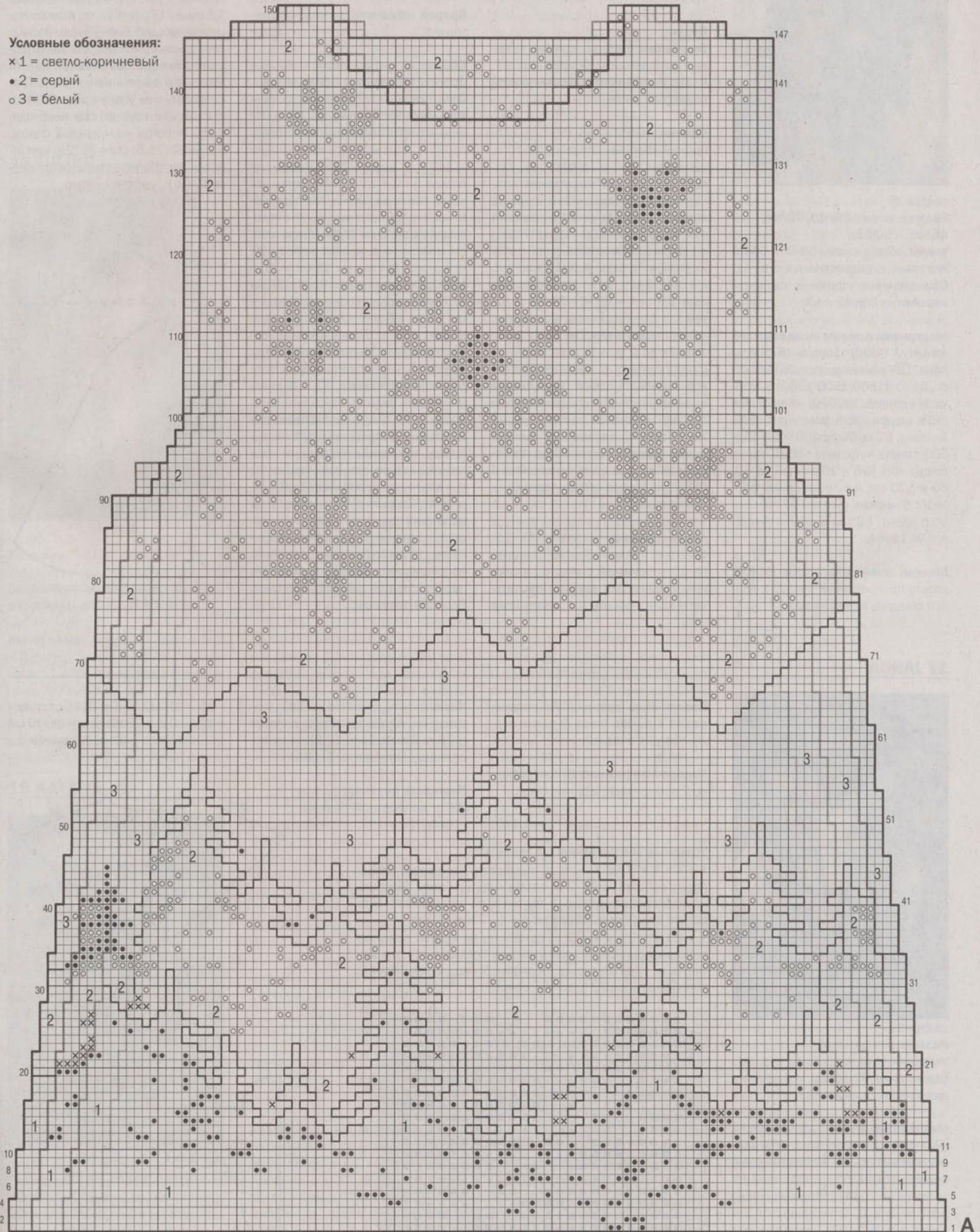
круг. спицами № 5 из выреза горловины 96 (96-104-104) п. серым цветом. Вязать воротник по кругу резинкой по чередованию полос В. На высоте воротника 6 см перейти на спицы № 4,5, на высоте воротника 10 см на спицы № 4, затем на

высоте 14 см вернуться на спицы № 4,5 и после 18 см – на спицы № 5. На высоте воротника 21 см вязать спицами № 10 еще 1 круг. р. лиц. п., при этом равномерно провязать 20 (20-24-24)x по 2 изн. п. вместе лиц. = 76 (76-80-80) п. После этого вя-

зать для планки пряжей «Softhair» и спицами № 10 еще 4,5 см = 7 круг. р. платочной вязкой. Затем закрыть все п. лиц. Общая высота воротника = 26,5 см. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава.

**Условные обозначения:**

- x 1 = светло-коричневый
- 2 = серый
- o 3 = белый





**Указание:** из-за разной плотности узоров невозможно рассчитать общую плотность для всей модели. По этой причине замеры для выкройки сделаны с лежащей модели. Стрелки на выкройке указывают направление вязания.

**Спинка:** набрать 28 п. спицами № 6 и вязать 28 см = 60 р. лиц. глади, см. А2. Затем с обеих сторон набрать по 70 новых п. = 168 п. и распределить п. след. образом: 6 п. платочной вязки, см. А2, 64 п. поперечной резинки А, 28 п. косы, 64 п. поперечной резинки А, 6 п. платочной вязки. Для

скосов провязать 25х попеременно в каждом 2-м и 4-м р. внешне изн. п. косы с 1-й или последней п. поперечной резинки А вместе изн. и одновременно с внешних краев поперечной резинки А закрыть с обеих сторон по 1 п. = 4 убавки в р. После 82 р. этого распределения на спице останутся 68 п. В след. лиц. р. равномерно убавить 22 п., затем закрыть оставшиеся 46 п.

**Полочки:** вязать 2х. Набрать 88 п. спицами № 6 и вязать 12 см = 26 р. лиц. гладью, при этом в последнем р. равномерно убавить 24 п. = 64

п. Затем распределить п. след. образом: кром., 17 п. поперечной резинки А, 28 п. косы, 17 п. поперечной резинки А, кром. После 102 р. этого распределения закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Соединить полочки со спинкой от пункта а1 до b1 или от а2 до b2, шить детали трикотажным швом, см. А3. На обеих полочках сделать по 1 пометке с внутренней стороны на расстоянии 8 см от шва. Набрать для воротника 10 п. спицами № 5, затем из верхнего края правой стороны правой полочки от пометки до пле-

чевого шва набрать 15 п., из закрытого верхнего края спинки 42 п., от плечевого шва до пометки на левой стороне левой полочки 15 п., затем набрать еще 10 п. = 92 п. Вязать поперечную резинку В. Через 10 р. с правого края работы вывязать 1 отверстие для пуговицы, для этого закрыть 6-ю и 7-ю п. и набрать их в след. р. заново. Еще через 10 р. вывязать 1 новое отверстие для пуговицы. После 34 р. поперечной резинки В закрыть все п. Пришить пуговицы к правому (при носке) краю воротника. Полосу лиц. глади на спинке завязать в узел.

18 JULIKA



со стр. 30

**Размеры:** 36/38, 40/42, 44/46  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Austermann «Country Tweed» (50% овечья шерсть, 40% полиакрил, 10% альпака, 60 м/50 г): 450 (450-500) г горчичного цвета № 13; «Flocki» (48% овечья шерсть, 48% полиакрил, 4% полиамид, 25 м/50 г): 150 г натурального цвета № 01; прямые спи-

цы addi № 7 и 8, крючок addi № 8.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

**Мелкий жемчужный узор:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. и смешать п. узора в каждом р.

**Плотность вязания:** 10 п. и 16 р. мелким жемчужным узором спицами № 8 = 10 х 10 см.

**Спинка:** набрать 48 (52-56) п. на спицы № 7 горчичным цветом и вязать 10 см = 16 р. резинкой. Далее вязать спицами № 8 мелким жемчужным узором. Через 8 см = 12 р. от резинки убавить для боковых скосов с обеих сторон 1х по 1 п., в каждом 7-м р. повторить убавки 2х. Через 22 см = 34 р. от резинки прибавить с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 8-м р. прибавить 2х по 1 п. Через 38 (38-36) см = 60 (60-58) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 3 п. и в каждом 2-м р. закрыть 2х по 1 п. = 38 (42-46) п. На высоте пройм 19 (19-21) см закрыть для выреза горловины средние 12 (14-14) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р.

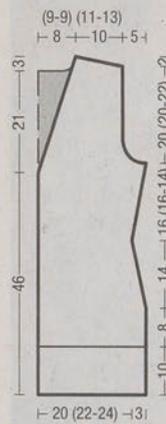
1х 2 п. и 1х 1 п., одновременно для плечевых скосов закрыть с обеих сторон 1х по 4 п. и затем в каждом 2-м р. 2х по 3 (1х по 4, 1х по 3-1х по 4, 1х по 5) п. Правую сторону закончить симметрично.

**Левая полочка:** набрать 25 (27-29) п. на спицы № 7 горчичным цветом и вязать 10 см = 16 р. резинкой. Далее вязать спицами № 8 мелким жемчужным узором. Выполнить боковой скос с правого края, как на спинке. Через 36 см = 58 р. от резинки закрыть для выреза горловины с левого края 1х 1 п. и в каждом 4-м р. убавить 9 (10-10)х по 1 п. Одновременно через 38 (38-36) см = 60 (60-58) р. от резинки выполнить пройму с правого края, как на спинке. Точно так же выполнить плечевую скос.

**Правая полочка:** вязать симметрично.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для «меховой» планки набрать 9 п. на спицы № 7 натуральным цветом и вязать лиц. гладью, при этом размещать бахрому с лиц. стороны. Через 160 см закрыть все п. Поместить «меховую» планку изн. стороной на

полочки вокруг выреза горловины так, чтобы планка выступала на 3 п. внутрь, затем пришить планку между 3-й и 4-й п. подходящей по цвету нитью к передним краям полочек, к вырезу горловины переда и спинки. Обвязать нитью горчичного цвета под «меховой» планкой вокруг 1 р. ст. б. н. и 1 р. «рачьим» шагом (= ст. б. н. слева направо). По краям пройм набрать на спицы № 7 горчичным цветом по 58 п. и вязать 4 см = 7 р. резинкой. Закрыть п. Выполнить боковые швы и сшить узкие края планок пройм.



19 KAYANA



со стр. 31

**Размер:** 36/38, 40/42 и 44/46  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Kit» (68% овечья шерсть, 29% альпака, 3% полиэстер, 50 м/50 г): 1000 (1100-1200) г серого цвета № 005; прямые спицы addi № 10.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**«Рыхлый» узор (РУ):** 1-й р. (= изн. р.): кром., все п. вязать лиц., кром. 2-й р. (=лиц. р.): кром., \*1 лиц., 1 накид, повторять от\*, 1 лиц., кром. 3-й р. (= изн. р.): кром., \*1 лиц., сбросить накид предыдущего р., повторять от \*, 1 лиц., кром. Вязать 1х р. 1-3.

**Ажурные узоры А, В и С:** вязать по схемам А = правая полочка, В = левая полочка и С = рукав, общие указания см. А2. В изн. р. вязать п. по рисунку. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х р. 1-44 или 1-36.

**Плотность вязания:** 9 п. и 14 р. лиц. глади = 10 х 10 см, 10 п. и 15 р. резинки = 10 х 10 см, оба узора спицами № 10.

**Спинка:** набрать 47 (51-55) п. и вязать 12 см = 17 р. резинку, начав 1-й р. (= изн. р.) с кром., 1 изн., 1 лиц. п. и закончив 1 изн., кром. Вязать 7 р. лиц. глади, 1х РУ, 5 р. лиц. глади, 1х РУ. Затем продолжить лиц. гладью. Для пройм закрыть через 59 см = 88 р. от последнего РУ с обеих сторон 1х по 2 п. и в каждом 2-м р. 2х по 1 п. = 39 (43-47) п. Вязать 2 р. лиц. гладью и 1х РУ, затем продолжить лиц. гладью. На высоте пройм 22 см = 42 р. закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 3 п. и в каждом 2-м р. еще 2х по 3 (4-5) п. Одновременно с началом плечевых скосов закрыть для выреза горловины средние 13 п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления с внутреннего края

закрыть в каждом 2-м р. еще 1х 3 п. и 1х 1 п. Другую сторону закончить симметрично.

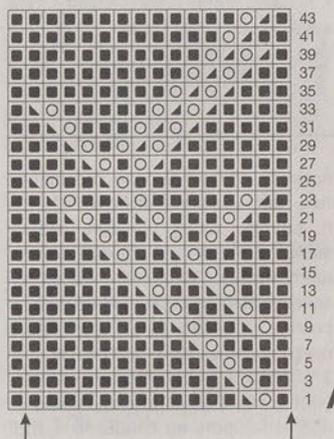
**Правая полочка:** набрать 35 (37-39) п. и вязать 12 см = 17 р. резинку, начав 1-й р. (= изн. р.) с кром., 1 лиц., 1 изн. п. и закончив 1 лиц., кром. Выполнить целочкообразный край, см. А3. После резинки распределить п. след. образом: кром., 20 п. резинки, 13 (15-17) п. лиц. глади, кром. Выделенные 20 п. резинки вязать этим узором до конца полочки, а 13 (15-17) п. лиц. глади продолжить, как на спинке: 7 р. лиц. глади, 1х РУ, 5 р. лиц. глади, 1х РУ. Далее вязать лиц. гладью. Через 13,5 см = 26 р. от последнего РУ начать ажурный узор А. Затем вязать 3 р. лиц. глади и 1 изн. р. лиц. п. После след. 7,5 см = 14 р. лиц. глади оформить пройму с левого края, как на спин-

Продолжение на след. стр. ►

## 19 KAYANA (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ке = 31 (33-35) п. После последней убавки вязать 1 р. лиц. глади и 1х РУ, затем продолжить лиц. гладью. На высоте проймы 22 см = 42 р. закрыть с внешнего края для плечевого скоса 1х 3 (3-4) п. и в каждом 2-м р. еще 1х 3 (4-5) п. и 1х 4 (5-5) п. Отложить оставшиеся 21 п.

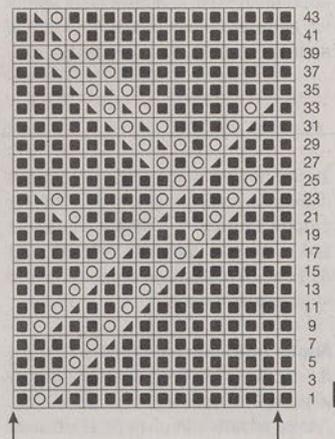
**Левая полочка:** вязать симметрично правой полочке, но с ажурным узором В.



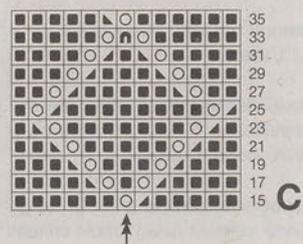
**Рукава:** набрать 26 (28-30) п. и вязать 7,5 см = 11 р. резинку. Вязать 3 р. лиц. глади, 1х РУ, 5 р. лиц. глади, 1 изн. р. лиц. п., затем ажурный узор С, распределив п. от середины = двойной стрелки. Затем продолжить лиц. гладью. Одновременно прибавить для скосов рукава в 11-м, 13-м, 25-м и 39-м р. с обеих сторон по 1 п. = 34 (36-38) п. Через 5,5 (6,5-7,5) см = 10 (12-14) р. от ажурного узора закрыть для оката рукава с

обеих сторон 1х по 2 п. и затем в каждом 2-м р. 2х по 1 п., в каждом 4-м р. 2х по 1 п. и в каждом 2-м р. 3х по 1 п. (3х по 1 п., в 4-м р. 1х по 1 п., в каждом 2-м р. 4х по 1 п. - 9х по 1 п.) и 1х по 2 п. В след. р. закрыть оставшиеся 12 п.

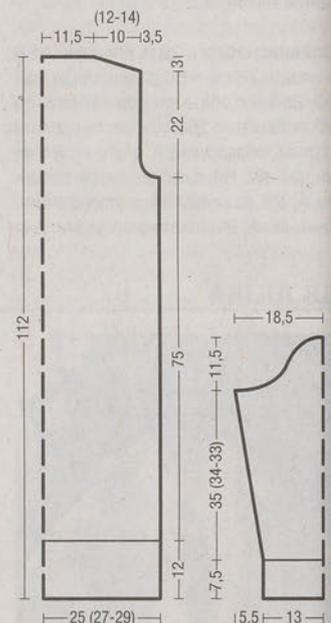
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для воротника поместить на спицы отложенные 21 п. правой и 21 п. левой



Условные обозначения: см. А2.



полочки и набрать между ними из выреза горловины спинки 25 п. = 67 п. Вязать 22 р. = 14 см резинку, затем закрыть все п. по узору. Вшить рукава, выполнить боковые швы и швы рукавов.



## 20 VASILISA



со стр. 38

**Размеры:** 36/38 и 40/42

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Mohair Luxe lamé» (73% мохер, 18% шелк, 9% полиэстер, 175 м/25 г): 200 (250) г серого цвета № 0070; прямые спицы KnitPro № 3 и 3,5, круг. спицы KnitPro № 3,5 60 см длиной, крючок KnitPro № 3; 4 пуговицы, 8 мм Ø; бисер от Pracht: ок. 500 (530) шт. стеклянного граненого бисера, 4 мм Ø, полунапыленный кристалл, арт. 0730-04614, ок. 40 кристалл. конусов Spike Beads, 5 x 8 мм, арт. 4900-08144; ок. 28 притивных голубых кристаллов от Gütermann, 5 мм Ø, арт. 784214.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Листья:** вязать по схемам А и В, общие указания см. А2. Распределить

п. по инструкции. Сначала вязать 1-й и 2-й р. по схеме А, затем р. 3-32 по схеме В.

**Декоративные прибавки:** правый край: кром., 2 лиц., вывязать из протяжки 1 п. лиц. скрещ. Левый край: вывязать из протяжки 1 п. лиц. скрещ., 2 лиц., кром.

**Декоративные убавки:** Правый край: кром., 2 п. провязать вместе лиц. Левый край: 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), кром.

**Плотность вязания:** 24 п. и 25 круг./р. «листьев» = 10 x 10 см, 22 п. и 34 р. лиц. глади = 10 x 10 см, оба узора спицами № 3,5.

**Внимание:** вязать пуловер сверху вниз, сначала прямыми р. для разреза на спинке круглой кокетки, затем круг. р. Спинку, перед и рукава вязать прямыми р. Стрелки на выкройке указывают направление вязания.

**Круглая кокетка:** набрать 81 (88) п. спицами № 3 и вязать для бейки 7 см = 30 р. резинку. Затем спицами № 3,5 вязать узор «листья» в след. порядке: в 1-м и 2-м р. схемы А начать с 3 п. перед стрелкой а, 5х выполнить раппорт между стрелками а и б = 14 п., 0 (½) раппорта между стрелками а и с, закончить 4 п. после стрелки б = 88 (96) п. после 2-го р. Начиная с 3-го р. по схеме В: начать с 8 п. перед стрелкой а, 9 (10) х выполнить раппорт между стрелками а и б, закончить 8 п. после стрелки б. Через 8 см = 20 р. от бейки поместить п. на круг. спицы, последние

3 п. - на 1 вспом. спицу. Замкнуть п. в круг, вспом. спицу завести за левую спицу, пометить начало круг. р. = середину спинки. Продолжить узором «листья» по кругу, при этом в начале 21-го круг. р. провязать 3х 1 п. левой спицы с 1 п. вспом. спицы вместе лиц., см. окрашенные серым цветом клетки схемы. Таким образом убирается выделенная п. с левого края схемы, в дальнейшем она не учитывается при вязании. В начале 32-го круг. р. переместить последние 2 п. правой спицы обратно на левую спицу и провязать 4 п. вместе лиц.; пометить эту п. = средняя п. спинки, см. серую клетку схемы. После 13 см = 32 круг./р. от бейки на спице должно находиться 250 (275) п. Распределить работу след. образом: сделать по 1 пометке после 34 (37) п. по обе стороны от средней п. спинки = 69 (75) п. спинки, после 56 (62) п. от этих пометок сделать еще по 1 пометке = рукава, между двумя последними пометками останутся 69 (76) п. для переда.

**Спинка:** вязать на 69 (75) п., включая среднюю п. спинки, остальные п. круглой кокетки отложить. Вязать спицами № 3,5 лиц. гладью, см. А2, при этом в 1-м р. прибавить с обеих сторон по 1 кром. п. = 71 (77) п. Для регланских скосов выполнить в 3-м р. от кокетки с обеих сторон 1х по 1 декоративной прибавке, затем повторить их 16 (18)х в каждом 2-м р. = 105 (115) п. Через 10,5 (11,5) см = 36 (40) р. от кокетки пометить с обеих сторон окончание регланских скосов. В 11-м (7-м) р. от пометок выполнить для боковых скосов с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке и повторить их еще 6х в каждом 8-м р. = 91 (101) п. В след. 10-м

р. прибавить с обеих сторон 1х по 1 п. и 6х в каждом 8-м р., для этого после и перед кром. п. вывязать по 1 лиц. скрещ. п. из протяжки = 105 (115) п. На высоте регланских скосов 37,5 (36,5) см = 128 (124) р. или 48 см = 164 р. от круглой кокетки вязать 2,5 см = 8 р. резинку, затем закрыть все п.

**Перед:** вязать, как спинку, на противоположных 69 (76) п., при этом для размера 40/42 убавить посередине дополнительную 1 п. в 1-м р. = 71 (77) п.

**Рукава:** вязать 56 (62) между передом и спинкой спицами № 3,5 лиц. гладью, при этом в 1-м р. прибавить с обеих сторон по 1 кром. п. = 58 (64) п. Для регланских скосов в 7-м (5-м) р. от кокетки выполнить с обеих сторон 1х по 1 декоративной прибавке, затем повторить их еще 4 (5) х в каждом 6-м р. = 68 (76) п. Через 10,5 (11,5) см = 36 (40) р. от кокетки пометить с обеих сторон окончание регланских скосов. В 15-м (9-м) р. от пометок выполнить для скосов с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке и в каждом 12-м (10-м) р. 6 (8)х еще по 1 декоративной убавке = 54 (58) п. В 101-м (97-м) р. = 29,5 (28,5) см от начала регланских скосов или в 137-м р. = 40 см от кокетки равномерно прибавить 1 (4) п. = 62 п. На высоте регланских скосов 30 (29) см = 102 (98) р. или 40,5 см = 138 р. от круглой кокетки вязать для волана «листья» по след. распределению: в 1-м и 2-м р. схемы А начать с 1 п. перед стрелкой а, 4х выполнить раппорт между стрелками а и б, закончить 2 п. после стрелки б = 68 п. после 2-го р. 3-р. вязать по схеме В, начав с 6 п. между стрелками с и а, выполнить

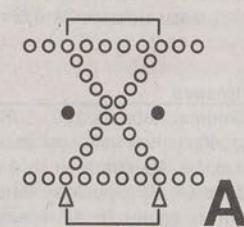
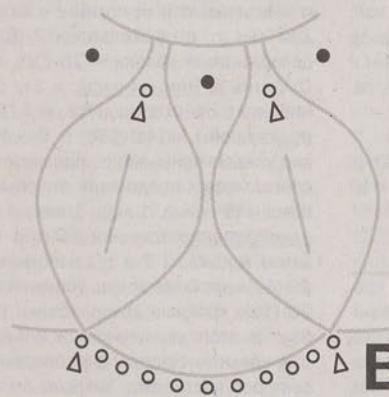
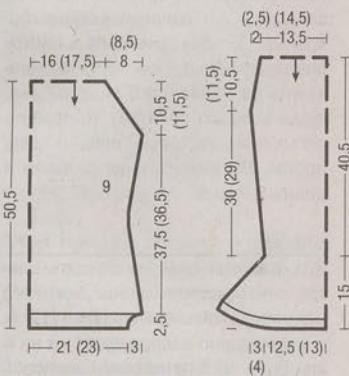
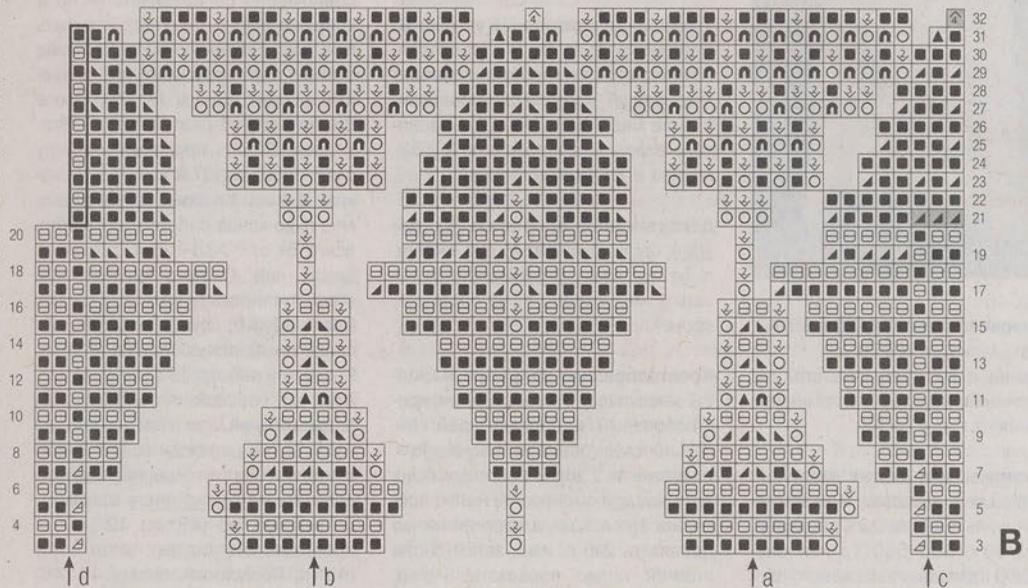
7x раппорт между стрелками а и b, закончить 6 п. между стрелками b и d. После 8 см = 20 р. волана продолжить не по кругу, как кокетку, а прямыми р., учитывая обведенную п. с левого края схемы, в изн. р. вязать п. по рисунку, накиды вязать, как указано. **Внимание:** вместо 1-й п. схемы в 21-м р. вязать первую п. лиц., в 25-м и 27-м р. провязать первые 2 п. вместе лиц., в 29-м р. провязать первые 3 п. вместе лиц.. В 31-м р. провязать первые 2 п. вместе лиц., в 32-м р. = последнем изн. р. провязать первые 3 п. вместе изн., все след. п. и накиды вязать изн. и над вершиной каждого листа провязать по 4 п. вместе изн. = 161 п. После 13 см = 32 р. узора с листьями вязать для нижней планки еще 2 см = 6 р. резинку. Затем закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланные, боковые швы и швы рукавов. Правую часть выреза на спинке обвязать крючком ст. б.н., при этом вывязать 4 «ушка» след. образом: пропустить 2 р. выреза, провязав 4 в. п. Первое «ушко» выполнить сразу после 1-го ст.

б.н., след. 3 ушка - на расстоянии 4 см друг от друга. Пришить пуговицы к левому краю выреза. Резинку горловины украсить бисером по рисунку А. Сначала разместить бисер рядами по горизонтали след. образом: в 11-м и 17-м р. сверху, начиная с 4-й (5-й) п. от правого края выреза,

пришить к каждой п. по 1 бусине, закончить на 4-й (5-й) п. до левого края выреза. Затем пришить бисер по диагонали, повторяя 14 (15)x раппорты, заключенные в скобки. Посередине каждого ромба пришить по голубому кристаллу, а под бортиком пришить конусы. Узор с листьями на

круглой кокетки расшить бисером по рисунку В. Схема показывает участок узора с 2 листьями. К основанию каждого листа пришить по 1 бусине и 1 конусу, а между ними - по 1 голубому кристаллу. К нижнему краю арки пришить бусины и к вершине каждого листа пришить по 1 конусу.



**Условные обозначения:**

см. также А2.

- ↖ = из накида предыдущего р. вывязать 1 лиц. и 1 изн. п. = 2 п.
- ↗ = из накида предыдущего р. вывязать 1 лиц., 1 изн. и 1 лиц. п. = 3 п.
- ↘ = из накида предыдущего р. вывязать 2х попеременно 1 лиц. п.+1 изн. п. = 4 п.
- ↑ = 4 п. провязать вместе изн.

21 JEWELRY

крючок addi № 3,5, 1x застежка для ожерелья, 1 пара крючков для серёг от Rayher Hobby, арт. 22 276 22, 127 блесток от Rayher Hobby, арт. 39 312 22, серебряного цвета, 6 мм Ø.

**Плотность вязания:** 20,5 наборных в.п. цепочки и 5 р. узора А крючком № 3,5 = 10 x 8,5 см.

части застежки пришить с обеих сторон на концах ожерелья к 1-му р.



**Узор крючком А:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Если символы сходятся вверх, провязывать все п. вместе. Вязать 1х р. 1-5.

**Ожерелье**

**Ход работы:** набрать цепочку из 105 в.п. крючком № 3,5 и вязать узор А, для этого выполнить 24х раппорт = 4 п. Обрезать нить и протянуть сквозь последнюю п.

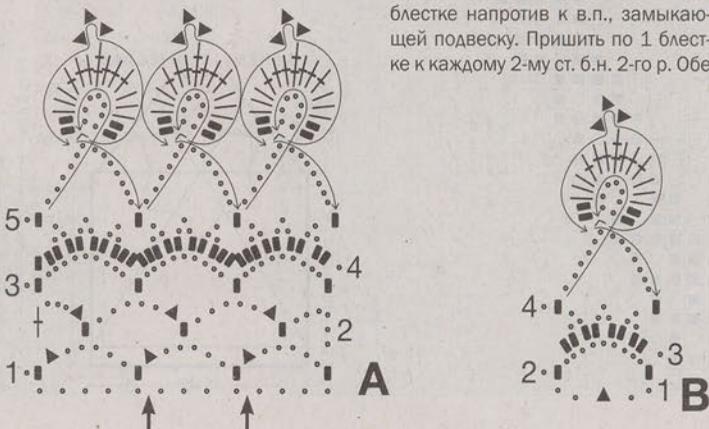
**Серьги**

**Ход работы:** вязать крючком № 3,5 по схеме узора В. Обрезать нить и протянуть сквозь последнюю п.

**Узор крючком В:** вязать по схеме. Вязать 1х р. 1-4.

**Сборка:** пришить по 3 блестки к среднему столбику или ст. с дв.н. каждой подвески 5-го р. и по 1 блестке напротив к в.п., замыкающей подвеску. Пришить по 1 блестке к каждому 2-му ст. б.н. 2-го р. Обе

**Сборка:** пришить по 3 блестки к среднему столбику или ст. с дв.н. каждой подвески 4-го р. и по 1 блестке напротив к в.п., замыкающей подвеску. Пришить по 1 блестке к пико 1-го р. Пришить крючки посередине к в.п., которые закрывают пико.



**Условные обозначения:**

- ~ = 1 соединительный столбик/соед. ст.
- = 1 воздушная петля/в. п.
- = 1 столбик без накида/ст. б.н.
- | = 1 полустолбик/полуст.
- † = 1 столбик с накидом/ст. с н.
- ‡ = 1 столбик с двойным накидом/ст. с дв. н.
- ▲ = 1 пико: 3 в.п., 1 соед. ст. из 1-й в.п.

со стр. 39

**Размер:** ожерелье: ок. 51 см внутр. окружности, серьги: ок. 6,5 см длиной  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы для ожерелья и серёг:** пряжа LANG YARNS «Lamé» (75% вискоза, 25% полиэстер, 85 м/25 г): 25 г серебряного цвета № 36.0224;



со стр. 40

**Размеры:** пуловер: 34/36 и 38/40; обхват шапки: ок. 48 см

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы для обеих моделей:** пряжа Lana Grossa «Pashmina» (78% овечья шерсть, 22% кашемир, 125 м/50 г): 500 (550) г для пуловера и 100 г для шапки, бежевого цвета № 063; прямые спицы addi № 4 и 4,5, круг. спицы addi № 4 длиной 40 и 60 см, чулочные спицы addi № 4,5; по 55 страз от Union Knopf, арт. 44504, цвет 10, 8 мм Ø, клей для ткани от Gütermann.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Шестиугольник:** вязать по кругу, общие указания см. А2, при этом 6х повторяя раппорт.

**Декоративные убавки:** **Правый край:** кром., 2 п. провязать вместе лиц. **Левый край:** 22 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), кром.

**Двойные декоративные убавки А:** **Правый край:** кром., 3 п. провязать вместе лиц. **Левый край:** 3 п. провязать вместе с протяжкой (= 1 п. снять как лиц., 2 п. провязать вместе лиц., затем протянуть через нее снятую п.), кром. = по 2 убавленных п. с каждой стороны.

**Тройные декоративные убавки В:** **Правый край:** кром., 2 п. провязать вместе лиц., 3 п. провязать вместе лиц. **Левый край:** 3 п. провязать вместе лиц. с протяжкой, 2 п. провязать вместе лиц., кром. = по 3 убавленных п. с каждой стороны.

**Декоративные прибавки:** **Правый край:** кром., вывязать 1 лиц. скрещ. п. из протяжки. **Левый край:** вывязать 1 лиц. скрещ. п. из протяжки, кром.

**Крестообразное закрытие п.:** чтобы закрытые п. были похожи на крестообразный наборный край, вязать их след. образом: после кром. п. вязать в 2 нити, расположив их друг над другом. Нижней нитью провязать 1-ю п. изн., а верхней нитью провязать 2-ю п. изн., затем снова нижней нитью провязать 3-ю п. изн., а верхней нитью – 4-ю п. изн. Таким способом довязать весь р. до конца, при этом не стягивая нити и не перекручивая их. В след. р. закрыть все п. 1 нитью изн.

**Плотность вязания:** 22 п. и 33 р. лиц. глади спицами № 4,5 = 10 x 10 см.

**Пуловер**

**Спинка:** набрать 100 (108) п. крестообразным набором двойной нитью, см. А3, спицами № 4 и вязать 3,5 см = 10 р. резинку. Затем перейти на спицы № 4,5 и вязать лиц. гладью, см. А2. Через 36 (37,5) см = 120 (124) р. от резинки закрыть для регланных скосов с обеих сторон 1х по 4 (2) п., затем выполнить

в каждом 2-м р. 32 (34)х по 1 декоративной убавке и 1х 0 (1) тройную декор. убавку В. Отложить оставшиеся 28 (30) п.

**Перед:** сначала связать центральный шестиугольник. Для этого набрать чулочными спицами 12 п. и равномерно распределить их на 4 спицах = по 3 п. на спицу, замкнуть п. в круг. Вязать по кругу согласно схеме, при необходимости перейти на круг. спицы № 4,5. После 36 круг. р. = 6 раппортов по 38 п. = всего 228 п. продолжить работу след. образом: 37-й круг. р.: \*1 накид, 1 лиц., 1 накид, затем вязать лиц. п. до конца рапорта, выполнить всего 6х от \*. 38-й круг. р.: все п. вязать лиц. С этого момента постоянно повторять круг. р. 37 и 38. После 42 (46) круг. р. от начала на спице находится всего 264 (288) п. Разделить работу: 131 (142) п. отложить для верхней части, 133 (146) п. для нижней, при этом на каждую часть должно приходиться по 3 из 6 секторов шестиугольника. Сначала довязать **верхнюю часть** прямыми р.: закрыть 45 (48) п., 42 (46) п. провязать лиц. гладью, закрыть 44 (48) п. Продолжить вязать 42 (46) п. лиц. гладью и выполнить в каждом лиц. р. с обеих сторон 7 (8)х декоративные убавки = 28 (30) п. Отложить п. **Нижняя часть:** в 1-м р. набрать с обеих сторон 1х по 4 (2) п. для пройм = 141 (150) п. Вязать лиц. гладью прямыми р., при этом в соотв. местах продолжить ажурные полосы (1 накид, 1 лиц., 1 накид) и **одновременно**, начиная с 3-го р. и затем в каждом 2-м р., выполнить 10 (12)х двойные декор. убавки А и 20 (18)х тройные декор. убавки В. За счет этого увеличивается кол-во п. в среднем секторе, а п. боковых секторов постепенно закрываются. После 28 (30) р. от раздела в боковых секторах останется 1 и 2 п. (0 п.), а кол-во п. среднего сектора увеличится до 100 (108) п. = всего 103

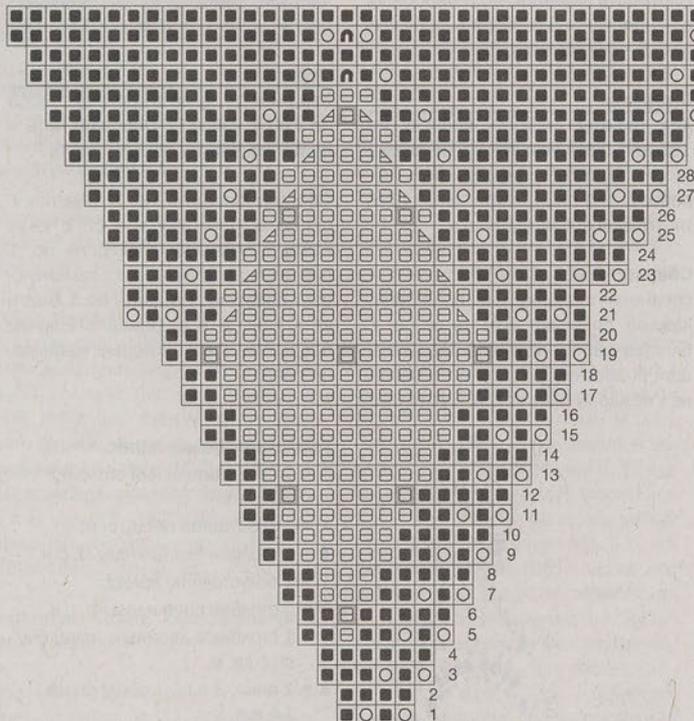
(108) п., после этого провязать еще 1 р. лиц. глади, равномерно убавить 3 (0) п. = 100 (108) п. Затем вязать еще 3,5 см = 10 р. резинку спицами № 4 и закрыть все п. крестообразным способом.

**Рукава:** набрать 54 (58) п. крестообразным набором двойной нитью спицами № 4 и вязать 7 см = 20 р. резинку. Затем перейти на спицы № 4,5 и вязать лиц. гладью. Для скоса прибавить в 21-м р. от резинки с обеих сторон 1х по 1 п., затем 3х в каждом 20-м р. и 3 (1)х в каждом 10-м р. по 1 п. = 68 п. Через 36 (38) см = 120 (116) р. от резинки закрыть для регланных скосов с обеих сторон 1х по 4 (2) п. и в каждом 4-м р. выполнить 16 (17)х по 1 декор. убавке. Отложить оставшиеся 28 (30) п.

**Сборка:** отложенные п. перед спинки и обоих рукавов поместить на чулочные спицы = 112 (120) п. равномерно распределить на 4 спицах = по 28 (30) п. на каждой спице и замкнуть в круг. Вязать по кругу лиц. гладью, при этом в 1-м круг. р. провязать кром. п. всех деталей с соседними п. вместе лиц. = 108 (112) п. После 6 круг. р. лиц. гладью закрыть п. для свернутой бейки головины. 1 страз приклеить к центру шестиугольника, 54 страза приклеить по схеме (по 9 страза на изгиб каждого сектора). Выполнить регланные, боковые швы и швы пройм. Выполнить швы рукавов ишить рукава.

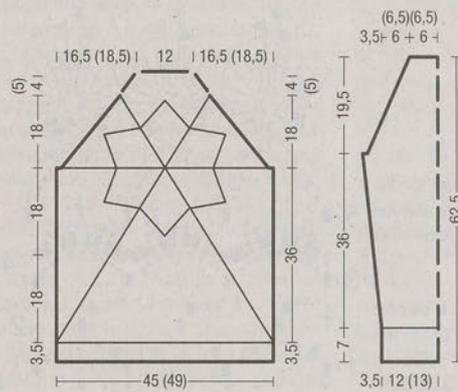
**Шапка**

**Ход работы:** сначала связать центральный шестиугольник. Для этого набрать чулочными спицами 12 п. и равномерно распределить их на 4 спицах = по 3 п. на спицу, замкнуть п. в круг. Вязать по кругу согласно схеме, при необходимости перейти на круг. спицы № 4,5. Вязать 38 круг. р., как для переда пуловера = 240 п. 39-й круг. р.: \*17 лиц., 3 п. провязать вместе лиц., повторять от \* до конца круг. р. = 216 п. 40-й круг. р.: \*2 п. провязать вместе лиц., 2 п. провязать вместе изн., постоянно повторять от \* = 108 п. Затем вязать 23 круг. р. резинку и закончить работу способом «обшитый край», см. А3.



**Условные обозначения:**

см. также А2.  
 = 1 п. изн. глади с 1 стразом





со стр. 41

**Размер перчаток: 7-7,5 (8-8,5)**

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Filatura di Crosa «Cashmere Lux» (40% овечья шерсть, 30% полиэстер, 20% кашемир, 10% шелк, 84 м/20 г): 60 г светло-серого цвета № 2; чулочные спицы addi №2,5.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц. скрещ., 2 изн. п.

**Коса: 1-й+2-й круг. р.:** 4 лиц. скрещ. п. **3-й круг. р.:** 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 2 лиц. скрещ. п., затем вязать лиц. скрещ. 2 п. вспом. спицы. Повторять круг. р. 1-3.

**Узор тыльной стороны:** вязать по схеме А, общие указания см. А2. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х круг. р. 1-32.

**Узор ладони:** вязать по схеме В. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х круг. р. 1-13.

**Плотность вязания:** 31 п. и 40 круг. р. лиц. глади спицами №2,5 = 10 х 10 см.

**Правая перчатка:** набрать 64 (68) п. спицами № 2,5 крестообразным набором одной нитью, см. также А3, равномерно распределить п. на 4 спицы = 16 (17) п. на каждую спицу и вязать в след. порядке: \*2 изн., 2 лиц. скрещ., \*\*2 изн., 1 лиц. скрещ., выполнить 2х от\*\*, 2 изн., 4 п. косы, \*\*\*2 изн., 1 лиц. скрещ., выполнить 3х от\*\*\*, 1 лиц. скрещ., 2 изн., 4 п. косы, выполнить 2х от \* (\*изн., 2 лиц. скрещ., 2 изн., 1 лиц. скрещ., 2 изн., 2 лиц. скрещ., 2 изн., 4 п. косы, 2 изн., 2 лиц. скрещ., 2 изн., 1 лиц. скрещ., 2 изн., 2 лиц. скрещ., 2 изн., 4 п. косы, выполнить 2х от \*). Пометить начало круг. р.

После 23 круг. р. от наборного края распределить п. заново: \*6 изн., 1 лиц. скрещ., 5 изн., 4 п. косы, 5 изн., 1 лиц. скрещ., 6 изн., 4 п. косы, выполнить 2х от \* (\*6 изн., 1 лиц. скрещ., 6 изн., 4 п. косы, 6 изн., 1 лиц. скрещ., 6 изн., 4 п. косы, выполнить 2х от \*).

После 32 круг. р. от наборного края распределить п. заново: 1 (2) п. изн. глади, см. А2, 26 п. узора тыльной стороны, 1 (2) п. изн. глади, вывязать 1 изн. скрещ. п. из протяжки = прибавка для большого пальца, 4 п. косы, 1 (2) п. изн. глади, 26 п. узора ладони, 1 (2) п. изн. глади, 4 п. косы = 65 (69) п.

Для ответвления большого пальца в след. круг. р. вывязать из протяжек по обе стороны от первых 4 п. косы по 1 изн. скрещ. п. = 67 (71) п. В каждом 2-м круг. р. вывязать из протяжек по обе стороны от большого пальца 6 (8)х по 1 лиц. скрещ. п. и 2х по 1 изн. скрещ. п. = 83 (91) п. Одновременно после окончания узора ладони продолжить вязать эту часть лиц. гладью, см. А2. В след. 2-м круг. р. отложить средние 18 (20) п. ответвления большого пальца = 65 (71) п. Вместо них набрать для перемычки 4 новых п. = 69 (75) п. На этих 4 п. вязать косу.

В след. круг. р. по обе стороны от этих 4 п. убавить по 1 п. след. образом: перед 4 п. провязать последние 2 п. вместе изн., а после 4 п. провязать первые 2 п. вместе изн. = 67 (73) п. Повторить эти убавки в след. 2-м круг. р. = 65 (71) п. В след. 6-м круг. р. провязать только перед 4 п. последние 2 п. вместе изн. = 64 (70) п. После окончания узора тыльной стороны постоянно повторять круг. р. 30-32. Через 2 (5) круг. р. от узора тыльной стороны отложить первые 4 (5) п. и последние 8 (9) п. для мизинца = 12 (14) п. мизинца. Для перемычки набрать вместо отложенных 2 новых п. = 54 (58) п. Вязать еще 5 круг. р., затем отложить эти п. и сделать след. пометки: первые 6 п., вновь набранные 2 п. перемычки и последние 8 п. = 16 п. для безымянного пальца, с обеих сторон от него след. 9 п. = 18 п. среднего пальца и следующие 19 (21) п. указательного пальца.

**Безымянный палец:** сначала вязать 7 п. тыльной стороны по прежнему распределению п., набрать 2 (3) п. для перемычки и затем вязать след. 7 п. ладони по прежнему распределению п. = 19

(20) п. Набранные п. вязать лиц. гладью. Когда будет достигнута нужная высота, провязать в след. круг. р. каждые 2 п. вместе лиц. = 10 п. Эти оставшиеся 10 п. стянуть рабочей нитью.

**Средний палец:** сначала вязать 9 п. тыльной стороны по прежнему распределению п., набрать 2 (3) п. для перемычки и затем вязать след. 9 п. ладони по прежнему распределению п., а из перемычки безымянного пальца набрать еще 2 (3) п. = 22 (24) п. среднего пальца. Новые набранные п. вязать лиц. гладью. Вязать палец до нужной высоты и в след. круг. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 11 (12) п. Эти 11 (12) п. стянуть рабочей нитью.

**Указательный палец:** сначала провязать оставшиеся 19 (21) п. по прежнему распределению, а из перемычки среднего пальца набрать 2 (3) п. = 21 (24) п. указательного пальца. Новые набранные п. вязать лиц. гладью. Вязать палец до нужной высоты и в след. круг. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 11 (12) п. Эти 11 (12) п. стянуть рабочей нитью.

**Мизинец:** отложенные ранее 12 (14) п. вязать по прежнему распределению и из перемычки безымянного пальца набрать 4 п. = 16 (20) п. мизинца. Новые набранные п. вязать лиц. гладью. Вязать палец до нужной высоты и в след. круг. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 8 (10) п. Эти 8 (10) п. стянуть рабочей нитью.

**Большой палец:** отложенные ранее 18 п. вязать по прежнему распределению и из перемычки набрать 6 п. = 24 п. большого пальца. На набранных п. вязать косу. Вязать палец до нужной высоты и в след. круг. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 12 п. Эти 12 п. стянуть рабочей нитью.

**Левая перчатка:** вязать симметрично, в косах перекрещивать п. в другую сторону.

**Сборка:** общие указания см. А3.

**Условные обозначения:** см. также А2.

↗ = 2 п. перекрестить направо: провязать 2-ю п. перед 1-й п. лиц. скрещ., затем 1-ю п. – изн.

↖ = 2 п. перекрестить налево: провязать 2-ю п. за 1-й п. изн., затем 1-ю п. – лиц. скрещ.

↗↖ = 3 п. перекрестить налево: 1 п. оставить на вспом. спице перед работой, 2 изн. п., затем п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

↖↗ = 3 п. перекрестить направо: 2 п. оставить на вспом. спице за работой, 1 лиц. скрещ. п., затем 2 п. вспом. спицы вязать изн.

↖↖ = 3 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 1 изн. п., затем 2 п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

↗↗ = 3 п. перекрестить направо: 1 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 лиц. скрещ. п., затем п. вспом. спицы вязать изн.

↖↗ = 3 п. перекрестить направо: 1 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 лиц. скрещ. п., затем п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

↖↖ = 3 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, вязать 1 лиц. скрещ. п., затем 2 п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

↖↖↖ = 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, след. 2 п. вязать лиц. скрещ., затем 2 п. вспом. спицы вязать лиц.

↖↖↖ = 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 2 изн. п., затем 2 п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

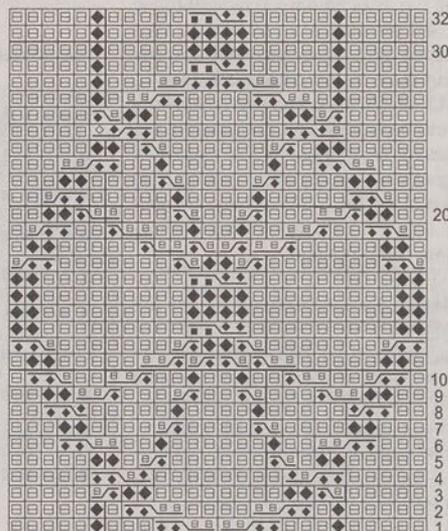
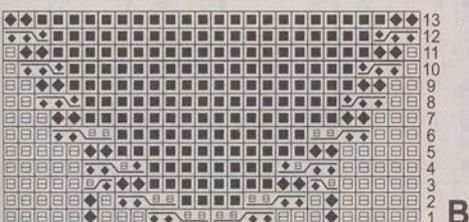
↗↗↗ = 4 п. перекрестить направо: 2 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 п. вязать лиц. скрещ., затем вязать 2 п. вспом. спицы изн.

↗↗↗ = 4 п. перекрестить направо: 2 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 п. вязать лиц. скрещ., затем вязать 1-ю п. вспом. спицы лиц. скрещ., а 2-ю п. вспом. спицы – изн.

↖↖↖ = 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 1 изн., 1 лиц. скрещ. п., затем 1-ю п. вспом. спицы вязать изн., а 2-ю п. вспом. спицы – лиц. скрещ.

↖↖↖ = 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, вязать след. п. 1 лиц. скрещ. и 1 изн. п., затем 2 п. вспом. спицы вязать лиц. скрещ.

↗↗↗ = 4 п. перекрестить направо: 2 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 п. вязать лиц. скрещ., затем вязать 2 п. вспом. спицы 1 изн. и 1 лиц. скрещ. п.





со стр. 42

**Размеры:** 36/38, 40/42 и 44/46

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Gatto «Silk Mohair» (75% мохер, 25% шелк, 212 м/25 г): 75 (75-100) г цвета пудры № 6023; прямые спицы addi №6, 16 шт. бисера от Rayher, арт. 14-402-520, цвет Kaschmir, 8 мм Ø.

**Резинка:** вязать попеременно 3 лиц., 6 изн. п.

**Цепочкообразный край:** см. А3.

**Двойная п.:** после поворота в начале р. поместить нить перед работой, ввести спицу справа в 1-ю п., снять п. и нить вместе. После этого стянуть нить позади работы. За счет этого п. на спице стягивается и становится двойной. В след. р. обе части двойной п. подхватить вместе и провязать по узору вместе лиц. или изн.

**Плотность вязания:** 19 п. и 18 р. резинки двойной нитью спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Указание:** вся пелерина вяжется в две нити.

**Ход работы:** вязать пелерину попеременно, начав с середины переда. Выполнить «наборный край крючком», см. А3, набрать 45 п. двойной нитью и распределить п. в 1-м р. след. образом: кром., 2 п. лиц. глади, см. А2, \*3 п. изн. глади, см. А2, 3 п. лиц. глади, выполнить 6х от \*, 3 п. изн. глади, 2 п. лиц. глади, кром. После 10 р. от наборного края в лиц. р. вывязать в первой и последней

полосе изн. глади по 1 изн. скрещ. п. из протяжки = 47 п. Выполнить таким же способом прибавки еще 2х в каждом 4-м р. = 51 п. В след. 2-м р. = лиц. р. вывязать во 2-й и предпоследней полосе изн. глади по 1 изн. скрещ. п. из протяжки = 53 п. Выполнить таким же способом прибавки еще 2х в каждом 4-м р. = 57 п. Отложить п. В след. 2-м р. = лиц. р. вывязать в 3-й изн. полосе от начала и 3-й изн. полосе от конца по 1 изн. скрещ. п. из протяжки = 59 п. Выполнить таким же способом прибавки еще 2х в каждом 2-м р. = 63 п. В след. 2-м р. = лиц. р. вывязать в средней полосе изн. глади 1 изн. скрещ. п. из протяжки = 64 п. Эту прибавку повторить 2х в каждом 2-м р. = 66 п. Через 5 (13-21) р. \* в след. изн. р. повернуть работу после 53-й п., выполнить 1 двойную п. и вязать лиц. р. в обратном направлении, затем вязать 2 р. все п., в след. изн. р. повернуть работу после 49-й п., 1 двойная п. и вязать обратно лиц. р., затем 2 р. вязать все п., повторить 12х от\*. В след. 6-м (14-м - 22-м) р. провязать в средней полосе изн. глади 2 п. вместе изн. = 65 п. Повторить эту убавку 2х в каждом 2-м р. = 63 п. В след. 2-м р. = лиц. р. провязать в 3-й изн. полосе от на-

чала и 3-й изн. полосе от конца по 2 п. вместе изн. = 61 п. Повторить эти убавки 2х в каждом 2-м р. = 57 п. В след. 2-м р. = лиц. р. провязать во 2-й и предпоследней полосе изн. глади по 2 п. вместе изн. = 55 п. Повторить эти убавки 2х в каждом 4-м р. = 51 п. в лиц. р. провязать в первой и последней полосе изн. глади по 2 п. вместе изн. = 49 п. Повторить эти убавки 2х в каждом 4-м р. = 45 п. Вязать еще 10 р. и отложить п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Наборный край крючком осторожно распустить, освободившиеся п. поместить на спицу и соединить с отложенными в конце работы п. швом «петля в петлю», см. А3. Бисер пришить в виде ромба к середине переда (на расстоянии 23 см друг от друга): посередине каждой 2-й изн. полосы по 4 шт. бисера, на расстоянии 3 см от каждой стороны, а в изн. полосах между ними - по 3 шт. бисера, на расстоянии 4,5 см - по 2 шт. бисера, на расстоянии 3 см от них - по 1 шт. бисера, при этом швейной нитью стягивать п. изн. глади, создавая эффект буфов (см. фото).

25 WASILISA



со стр. 43

**Размеры:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Monika Design Yarns «Baby Alpaca Peru» (100% альпака, 100 м/50 г): 500 (550-600-650) г голубого цвета № 710; прямые спицы addi № 4 и 4,5, набор чулочных спиц addi № 4; 50 круглых пуговиц Jim Knopf, арт. 12258-16, матово-серебряного цвета, 10 мм Ø.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

**Рельефный узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2: Постоянно повторять раппорт = 12 п. между внешними стрелками, распреде-

лять п. от центра = двойной стрелки. Если после убавок или прибавок по краям недостаточно п. для выполнения переплетения, вязать п. лиц. гладью. Постоянно повторять ряды 5-20.

**Плотность вязания:** 22 п. и 26 р. рельефным узором спицами № 4,5 = 10 x 10 см.

**Спинка:** набрать 96 (104-112-122) п. на спицы № 4 и вязать 2 см = 5 р. резинкой. Продолжить спицами № 4,5 рельефным узором. Через 55 (56-57-58) см = 144 (146-148-152) р. от резинки закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 3 (3-4-5) п. и затем в каждом 2-м р. закрыть 4х по 3 п. и 2х 4 п. (2х 3 п. и 4х по 4 п. - 5х по 4 п. и 1х 3 п. - 4х по 5 п. и 1х по 4 п.). Одновременно с 4-й убавкой для плечевого скоса через 57,5 см от резинки закрыть для выреза горловины средние 40 (42-44-46) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 п. и 1х 2 п. (2х по 3 п. - 1х 3 п. и 2х по 2 п. - 2х по 3 п. и 1х 2 п.). Правую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины одновременно с 1-й убавкой для плечевого скоса закрыть средние 24 (26-28-30) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 5 п., 1х 3 п., 2х по 2 п. и 1х 1 п. (1х 5 п., 1х 4 п., 2х по 2 п. и 1х 1 п.-1х 5 п., 1х 4 п.,

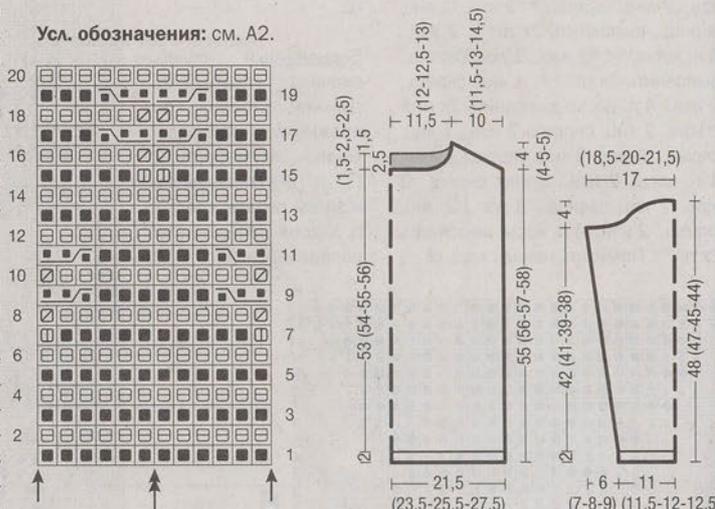
2х по 2 п. и 2х 1 п.-1х 5 п., 1х 4 п., 1х 3 п., 1х 2 п. и 2х по 1 п.). Правую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 50 (52-54-56) п. на спицы № 4 и вязать 2 см = 5 р. резинкой. Перейти на спицы № 4,5 и далее вязать рельефным узором. Для скосов прибавить в каждом 8-м р. 13х (7-м р. 15х - 6-м р. 17х - 5-м р. 19х) по 1 п. = 76 (82-88-94) п. Прибавляемые п. включать в узор. Через 42 (41-39-38) см = 110 (108-105-103) р. от резинки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 3 (3-4-5) п., затем в каждом 2-м р. 3х по 3 п., 1х 4 п. и 2х по 5 п. (5х по 4 п. и 1х 5

п. - 5х по 4 п. и 1х 6 п. - 5х по 4 п. и 1х 7 п.). На высоте оката 4 см закрыть оставшиеся 30 (26-28-30) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Набрать на чулочные спицы по краю выреза горловины 106 (110-114-118) п., замкнуть п. в круг и вязать 4 круг. р. резинкой. Затем свободно закрыть п. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава. Пришить пуговицы на перед и рукава на уровне 20-го р. рельефного узора над каждым 2-м переплетением, каждый раз при этом смещая пуговицы.

Усл. обозначения: см. А2.





со стр. 44  
**Размер:** окружность 76 см х  
 высота 24 см

**27 SABILE**



со стр. 45  
**Размеры:** 36/38, 40/42, 44/46 и  
 48/50  
 Указания к размерам на стр. А1.  
 Объяснения к узорам и техникам  
 вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Bremont «Sara de Luxe» (70% альпака, 20% шелк, 10% кашемир, 88 м/50 г): 500 (550-600-650) г темно-синего цвета № 404; прямые спицы Prym № 5, крючок Prym № 3; около 200 штук пришивных кристаллов и зеркальных бусин различных цветов и форм от Swarovski Elements: кристаллы круглые розовые 10 мм Ø; квадратные голубые размером 12x12 мм; овальные переливающиеся размером 7x12 мм; белые капельки размером 8x12 мм; алые, светло-розовые, фиолетовые бусины 6 мм Ø и розовые 8 мм Ø.

**Ажурный узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 12 п. между стрелками, заканчивая 5 п. после 2-й стрелки. Постоянно повторять ряды 1-28.

**Край «ракушки»:** выполнить 1 соединительный ряд и вязать 1 в.п. вместо 1-го ст.б.н., \*пропустить 1 п., 3 ст.с.н. в след. п., пропустить 1 п., 1 ст.б.н. постоянно повторять от \*.

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Online «Linie 8 Starwool Maxi» (100% овечья шерсть, 80 м/50 г): 300 г серого цвета № 18; крючок addi № 6; стразы Union Kporf, арт. 44 504, по 29 шт. желтого № 38 и красного № 48 цветов, 30 шт. синего цвета № 66, 11 мм Ø, текстильный клей Gütermann.

**«Попкорн»:** 5 ст. с.н. в общую п. основания, затем повернуть работу и ввести крючок в верхнюю петлю 1-го ст. с.н., протянуть нить, чтобы на крючке осталась только 1 п.

**«Попкорн», в начале р.:** 3 в.п. для подъема (= 1 ст. с.н.), 4 ст. с.н. в общую п. основания, затем повернуть работу и ввести крючок в верхнюю в.п. подъема, сделать 1 накид и протянуть его через п. на крючке.

**Узор крючком:** число п. кратное 4. **1-й круг р.:** 3 в.п. подъема (= 1 ст. с.н.), \*пропустить 1 в.п., 1 «попкорн», повернуть работу, пропустить 1 в.п., 1 ст. с.н., постоянно повторять от \*, замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в верхнюю в.п. подъема. **2-й круг р.:** 1 в.п., \*1 ст. б.н. в заключительную п. за «попкорном», 1 ст. б.н. в следующий ст. с.н., постоянно повторять от \*, замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в 1-й ст. б.н. **3-й круг р.:** 1 в.п., по 1 ст. б.н. в каждый ст. б.н., замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в 1-й ст. б.н. **4-й круг р.:** 1 «попкорн» в начале р., \*1 ст. с.н., 1 «попкорн», постоянно повторять от \*, 1 ст. с.н., замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в верхнюю в.п. подъема. **5-й круг р.:** 1 в.п., \*1 ст. б.н. в следующий ст. с.н., 1 ст. б.н. в заключительную п. «попкорна», постоянно повторять от \*, замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в 1-й ст. б.н. **6-й круг р.:** 1 в.п., по 1 ст. б.н. в каждый

ст. б.н., замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в 1-й ст. б.н. Вязать 4х ряды 1-6, затем вязать еще 1х 1-й р.

**Плотность вязания:** 17 п. и 10,5 круг. р. узора крючком № 6 = 10 х 10 см.

**Выполнение работы:** связать цепочку из 128 в.п., замкнуть в круг с помощью соединительного ст. в 1-ю в.п. Вязать 25 круг. р. узора. Закончить работу.

**Сборка:** общие указания см. А3. Приклеить 11 стразов к нижнему круг. р. со ст. б.н. на расстоянии по 2 «попкорна» друг от друга, в следующем круг. р. со ст. б.н. сдвинуть цвета на 1, в следующем круг. р. со ст. б.н. снова сдвинуть цвета. Продолжать таким образом до последнего круг. р. со ст. б.н. = всего 10 р. по 11 стразов (см. фото).

**Узор «ракушки»:** вязать по схеме. Вязать 1х ряды 1-3, затем постоянно повторять 2-й и 3-й р.

**Плотность вязания:** 17 п. и 24 р. ажурного узора спицами № 5 = 10 х 10 см.

**Спинка:** набрать 92 (98-106-112) п. и вязать для планки 3 см = 4 р. лиц. гладью и 2 р. платочной вязкой, см. А2. Далее распределить п. след. образом: кром., 6 (9-7-4) п. лиц. глади, 77 (77-89-101) п. ажурного узора, при этом вязать 6 (6-7-8) х раппорт, 7 (10-8-5) п. лиц. глади, кром. В 5-м р. от планки убавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п. и в каждом 10-м р. убавить еще 3х по 1 п. = 84 (90-98-104) п. Через 41 (40-38,5-37,5) см = 98 (96-92-90) р. от планки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 4 (5-6-7) п., затем в каждом 2-м р. закрыть 1х по 2 п. и 3х по 1 п. = 66 (70-76-80) п. Если по краям недостаточно п. для ажурного узора, вязать эти п. лиц. гладью. На высоте пройм 11 (12-13,5-14,5) см = 26 (28-32-34) р. для разреза разделить работу посередине и сначала вязать 33 (35-38-40) п. правой половины. Через 4,5 см = 11 р. от разделения закрыть для выреза горловины с внутреннего края 1х 7 п. и для закругления выреза закрыть

в каждом 2-м р. еще 1х 3 п. и 3х 1 п. На высоте выреза горловины 4,5 см = 11 р. отложить оставшиеся 20 (22-25-27) п. плеча. Другую сторону закончить симметрично.

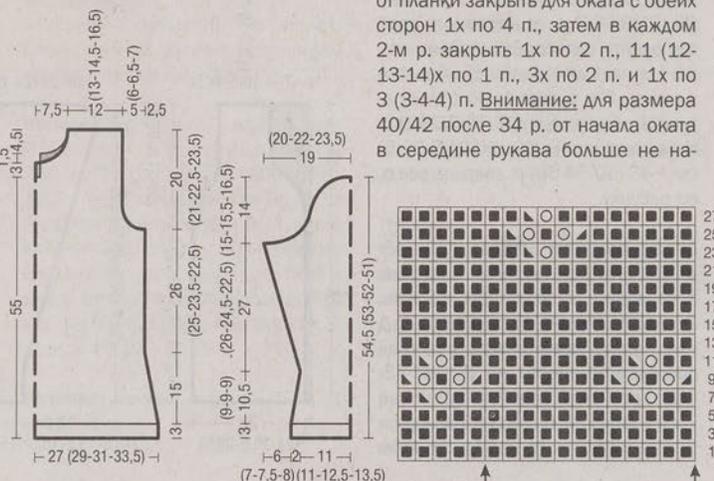
**Перед:** вязать, как спинку, но без разреза. Для более глубокого выреза горловины на высоте пройм 14 (15-16,5-17,5) см = 34 (36-40-42) р. закрыть средние 14 п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 п. и 3х 1 п. Закрыть оставшиеся 20 (22-25-27) п. плеча.

**Рукава:** набрать 44 (44-48-52) п. и вязать для планки 3 см = 4 р. лиц. гладью и 2 р. платочной вязкой. Далее распределить п. след. образом: кром., 6 (6-8-10) п. лиц. глади, 29 п. ажурного узора, при этом выполнять раппорт 2х, 7 (7-9-11) п. лиц. глади, кром. В 5-м р. от планки убавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п. и в каждом 10-м (8-м-8-м-8-м) р. еще 2х по 1 п. = 38 (38-42-46) п., затем поочередно в каждом 4-м и 6-м р. (в каждом 4-м р. – в каждом 4-м р. – поочередно в каждом 4-м и 2-м р.) прибавить 10 (15-13-17)х по 1 п. и в каждом 4-м (4-м-2-м-2-м) р. прибавить еще 3 (0-3-0)х по 1 п. = 64 (68-74-80) п. На высоте 37,5 (35-33,5-31,5) см = 90 (84-80-76) р. от планки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 4 п., затем в каждом 2-м р. закрыть 1х по 2 п., 11 (12-13-14)х по 1 п., 3х по 2 п. и 1х по 3 (3-4) п. **Внимание:** для размера 40/42 после 34 р. от начала оката в середине рукава больше не на-

чинать новый ажурный мотив. На высоте оката 14 (15-15,5-16,5) см = 34 (36-38-40) р. закрыть оставшиеся 12 (14-16-20) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Обвязать разрез на спинке крючком, начиная с 40 в.п. для завязки, затем обвязать края разреза ст.б.н. и связать 40 в.п. для второй завязки. Выполнить плечевые швы швом «петля в петлю», см. А3. Обвязать края выреза горловины «ракушками»: выполнить 1 соединительный ст. к последнему ст.б.н. левого края разреза, связать 5 «ракушек» для левого выреза спинки, 1 «ракушку» над плечевым швом, 13 «ракушек» для выреза переда, 1 «ракушку» над плечевым швом и 5 «ракушек» для правого выреза спинки, последний ст.б.н. вязать в 1-й ст.б.н. правого разреза спинки. Обвязать нижние края рукавов по 11 (11-12-13) «ракушек». Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава. Пришить на вырез горловины под «ракушками» на спинке на ширину 2 см, по переду на ширину 3 см плотно друг к другу бусины и кристаллы.

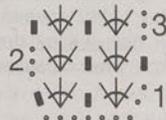
**Пояс:** связать цепочку из 9 в.п. и вязать 130 (138-146-154) см узором «ракушки». Ширина пояса 4,5 см. В середине пояса пришить один ряд бусин и кристаллов различных форм и цветов, оставляя между ними по 0,5 см.



**Условные обозначения/схема для спиц:** см. стр. А2

**Условные обозначения/схема для крючка:**

- = воздушная петля/в.п.
- = столбик без накида/ст.б.н.
- ▽ = 3 столбика с накидом/ст.с.н. в общую п. основания





со стр. 46

**Размер:** 50 x 185 см  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Lace Paillettes» (45% альпака, 20% шерсть, 15% полиамид, 15% хлопок, 5% полиэстер, 150 м/25 г); 150 г натурального цвета № 1; прямые спицы addi № 6, крючок addi № 6.

**Ажурный узор:** число п. кратное 18 + 16 + 2 кром. Вязать по схеме, общие указания см. А2. В изн. р. провязывать п. по рисунку, накиды вязать изнаночными. После кром. вязать 8 п. перед 1-й стрелкой, затем повторять 4х раппорт = 18 п., затем вязать 8 п. после 2-й стрелки, кром. Вязать 16х ряды 1-24.

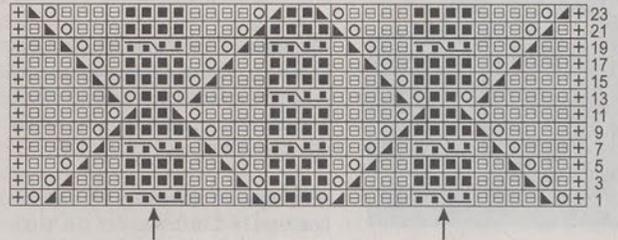
**Плотность вязания:** 18 п. и 22 р. ажурного узора спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Выполнение работы:** набрать 92 п. и вязать 1-й р. = изн. р. изнаночными. Далее вязать ажурным узором. Затем свободно закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3.

Привязать к узким краям по 40 к стей, каждая из 3 нитей, длиной 2 см в готовом виде, см. стр. 98.

**Усл. обозначения:** см. стр. А2.



29 KJERA



со стр. 47

**Размеры:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Principessa» (40% ангора, 37% овечья шерсть, 14% беби альпака, 9% полиамид, 62 м/25 г); 400 (450-500-550) г светло-серого меланжевого цвета № 2; прямые спицы Pymt № 5, крючок Pymt № 4; 1 застежка-молния для вязаных изделий Pymt, 40 см длиной, арт. 478 970, S9, серого цвета № 004; 48 пришивных кристаллов Union Knopf, 8 мм Ø, арт. 44504, цвет № 10.

**Кромочные:** выполнять цепочкообразный край на 1-й и последней п. каждого р., см. А3.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

**Декоративные убавки А:** правый край: кром., 1 лиц., провязать 5 п. вместе изн. Левый край: провязать 5 п. вместе изн. скрещенной, 1 лиц., кром.

**Декоративные убавки В:** правый край: кром., 2 лиц., 2 изн., 2 лиц.,

провязать 5 п. вместе изн. Левый край: провязать 5 п. вместе изн. скрещенной, 2 лиц., 2 изн., 2 лиц., кром.

**Декоративные прибавки:** правый край: кром., 1 лиц., 2 изн., 2 лиц., вывязать 1 п. из протяжки по лиц. или изн. скрещенной по рисунку. Левый край: вывязать 1 п. из протяжки по лиц. или изн. скрещенной по рисунку, 2 лиц., 2 изн., 1 лиц., кром.

**Патентный край:** правый край: в лиц. р. снять первые 2 п., как изнаночные, при этом рабочую нить держать за работой и крепко затянуть, в изн. р. вязать 2 последние п. изнаночными. Левый край: в лиц. р. вязать 2 последние п. лицевыми, в изн. р. снять первые 2 п., как изнаночные, при этом рабочую нить держать перед работой и крепко затянуть.

**Плотность вязания:** 18 п. и 25 р. резинки спицами № 5, в слегка растянутом состоянии = 10 x 10 см.

**Спинка:** набрать 82 (90-98-106) п. и вязать 1 изн. р. в след. последовательности: кром., 1 изн., \*2 лиц., 2 изн., постоянно повторять от \*, 2 лиц., 1 изн., кром. Затем вязать резинкой в данной последовательности. Через 37,5 (36,5-35-34) см = 93 (91-87-85) р. от наборного края выполнить для пройм с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке А и в след. 8-м р. еще 1х по 1 декоративной убавке А = 66 (74-82-90) п. На высоте пройм 19 (20-21,5-22,5) см = 48 (50-54-56) р. закрыть все п. по рисунку.

**Левая полочка:** набрать 39 (43-47-51) п. и вязать 1 изн. р. в след. последовательности: кром., \*2 изн., 2 лиц., постоянно повторять от \*, 1 изн., кром. Затем вязать в данной последовательности на 37 (41-45-49) п. резинкой и на 2 п. патентный край. Через 37,5 (36,5-35-34) см = 93 (91-87-85) р. от наборного края

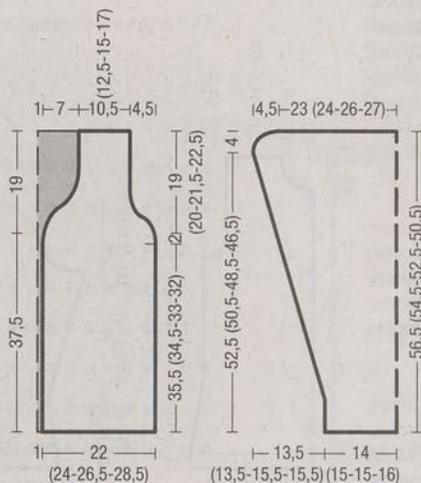
выполнить пройму с правого края, как на спинке. Одновременно через 37,5 см = 93 р. от наборного края выполнить с левого края для скоса выреза горловины 1х 1 декоративную убавку В и в каждом 12-м р. выполнить 2х 1 декоративную убавку В. Оставшиеся 19 (23-27-31) п. плеча закрыть на той же высоте, как для спинки.

**Правая полочка:** вязать симметрично.

**Рукава:** набрать 50 (54-54-58) п. и вязать 1 изн. р. в след. последовательности: кром., 1 изн., \*2 лиц., 2 изн., постоянно повторять от \*, 2 лиц., 1 изн., кром. Затем вязать резинкой в данной последовательности. В 28-м (28-м-12-м-8-м) р. от наборного края выполнить для скосов с обеих сторон 1х по 1 декоративной прибавке, поочередно в каждом 4-м и 6-м р. 10 (6-0-0) х по 1 декоративной прибавке и в каждом 4-м р. 13 (17-27-27)х по 1 декоративной прибавке = 98 (102-110-114) п. Прибавляемые п. включать в узор. Через 52,5 (50,5-48,5-46,5) см = 131 (127-121-117)

р. от наборного края выполнить для оката с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке А и в след. 8-м р. еще 1х по 1 декоративной убавке А. На высоте оката 4 см = 10 р. тул закрыть оставшиеся 82 (86-94-98) п. по рисунку.

**Сборка:** общие указания см. А3. Нашить кристаллы на полочки и рукава, по 4 кристалла на расстоянии 2,5 см друг над другом: на полочках на 2-е, 4-е, 6-е и 8-е изнаночное ребро резинки от переднего края при этом можно слегка сместить кристаллы по высоте; на левый рукав на 5-е и 7-е изнаночное ребро резинки от правого края, на правый рукав на 5-е и 7-е изнаночное ребро резинки от левого края. Выполнить плечевые швы. Сшить боковые швы на 35,5 (34,5-33-32) см до отметок на выкройке. Выполнить швы рукавов. Вшить рукава, при этом при необходимости слегка приспособить живая прямой закрытый край. Пришить застежку-молнию на полочки под патентный край. Зубчики должны выступать за край. Обвязать вырез горловины спинки 1 р. ст б. н.





со стр. 101

**Размеры:** 34/36, 38/40 и 42/44, Сумка: с ручками ок. 20 см х 30 см. Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Pascuali «Babyalpaca Los Andes» (100% альпака, 100 м/100 г); пуловер: 800 (900-1000) г вишневого и 200 г серого цветов; сумка: по 100 г вишневого и серого цветов; прямые спицы addi № 6, чулочные спицы addi № 6, круг. спицы addi № 6 длиной 60 см; 2 черные остроконечные деревянные ручки для сумки, сверху 20 см, снизу 17 см шириной, высотой 11 см.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Ажурный узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Распределить п. по инструкции. Повторять р. 1-6 по инструкции.

**Плотность вязания:** 15 п. и 19 р. изн. глади = 10 х 10 см; 7 п. и 19 р. ажурного узора = 5 х 10 см, оба узора спицами № 6.

### Удлиненный пуловер

**Спинка:** набрать 78 (84-90) п. вишневым цветом и вязать 16,5 см = 32 р. резинку. Затем распределить п. след. образом: кром., 60 (63-66) п. изн. глади, см. А2, 7 п. ажурного узора серым цветом, 9 (12-15) п. изн. глади, кром. Участки разных цветов вязать от отдельных клубков и при смене цвета перекручивать нити на изн. стороне, чтобы не было отверстий. Через 48 р. от резинки вязать все п. изн. глади до кром. п. ажурным узором, следя за тем, чтобы совпадало кол-во накидов и провязанных вместе п. После след. 12 р. вязать все п. изн. глади вишневым цветом. После 6 р. распределить п. заново: серым цветом кром., 4 (5-6) п. лиц. глади, см. А2, 42 п. ажурного узора, оставшиеся п. вишневым цветом изн. глади. После 12 р. этого распределения вязать серым цветом только последние 7 п. ажурного узора, а п. по обе стороны от них – вишневым цветом изн. глади. **Одновременно** прибавить для боковых скосов с обеих сторон от резинки в каждом 4-м р. 18 (16-14)х по 1 п. и в каждом 2-м р. 4 (6-8)х по 1 п. = 122 (128-134) п. Через 2 р. от последней прибавки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 6 п. = 110 (116-122) п. На высоте пройм 15 (17-19) см = 28 (32-36) р. закрыть для плечевых скосов 1х по 8 (9-10) п. и затем в каждом 2-м р. 4х по 9 п. (2х по 9 п. и 2х по 10 п. - 4х по 10 п.). Через 4 см = 10 р. от начала плечевых скосов закрыть оставшиеся 22 п.

**Перед:** вязать, как спинку, но п. распределить симметрично спинке и для выреза горловины закрыть на высоте пройм 14 (16-18) см = 26 (30-34) р. средние 10 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края для дальнейшего закругления закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 п., 1х 2 п. и 1х 1 п. Другую сторону закончить симметрично.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Из края горловины набрать для воротника чулочными спицами вишневым цветом 66 п. и вязать 16 см = 33 круг. р. резинку. Неплотно закрыть п. Из краев пройм набрать для планок круг. спицами по 56 (64-72) п. вишневым цветом и вязать 4 см = 7 р. резинку. Неплотно закрыть п. Сшить короткие стороны планок, выполнить боковые швы.

### Сумка

**Задняя сторона:** набрать 7 п. вишневым цветом, 4 п. серым и 24 п. вишневым цветом = 35 п. и в 1-м р. = лиц. р. распределить п. след. образом: вишневым цветом кром., 23 п. изн. глади, см. А2, серым цветом 4 п. ажурного узора, начиная от стрелки а, вишневым цветом 6 п. изн. глади, кром. Участки разных цветов вязать от отдельных клубков и при смене цвета перекручивать нити на изн. стороне работы, чтобы не было отверстий.

Через 6 р. от наборного края распределить п. заново: ажурный узор серым цветом сначала и до отметки 4 п. перед предыдущим ажурным узором, вишневым – 3 п. изн. глади, остальные п. – серый ажурный узор.

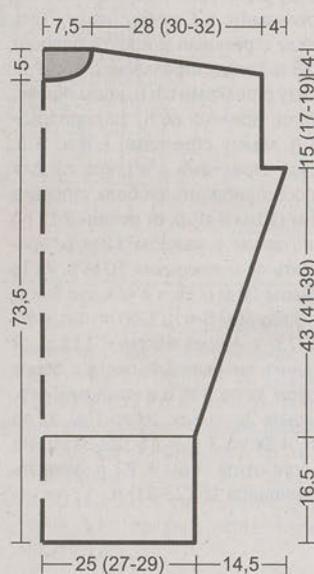
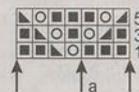
После 6 р. снова распределить п.: вишневым цветом изн. глади до последних 4 п. перед вторым ажурным узором, серым – 4 п. второго ажурного узора, остальные п. – изн. глади вишневым цветом. Через 16 см = 32 р. от наборного края вязать все 27 п. резинкой вишневым цветом.

**Одновременно** для боковых скосов убавить в каждом 4-м р. от начала с обеих сторон 4х 1 п. = 27 п. После 24 р. резинки закрыть оставшиеся 27 п.

**Передняя часть:** как задняя, но с симметричным распределением п.

**Сборка:** в верхние края резинки вложить по 1 ручке, заложить край на 15 р. резинки внутрь и пришить. Выполнить боковые швы и шов дна.

**Условные обозначения:** см. А2.



## 31 URANIA



со стр. 103

**Размеры:** 34/36, 38/40 и 42/44, снуд: окружность 63 см х высота 18 см. Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Merino Air» (100% овечья шерсть, 130 м/50 г): пуловер: 300 (350-400) г бежевого цвета № 9, 150 г цвета антрацита № 3 и 50 г цвета латуни № 21; снуд: по 50 г бежевого цвета № 9, цвета антрацита № 3 и цвета латуни № 21; прямые спицы addi № 5 и 6, круг. спицы addi № 5, длиной 40 см.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

**Жаккардовый узор:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Вязать раппорт = 28 п. от стрелки с до к. **Пуловер:** вязать 1х ряды 1-70, затем вязать еще 1х ряды 1-37. **Снуд:** вязать по кругу. Вязать 1х круг. р. 1-37.

**Плотность вязания:** 18,5 п. и 24 р. жаккардового узора спицами № 6 = 10 х 10 см.

### Пуловер

**Спинка:** набрать на спицы № 5 бежевым цветом 72 (78-86) п. и вязать 1,5 см = 3 р. резинкой. Далее вязать лиц. глади жаккардовым узором спицами № 6, см. А2, при этом в 1-м р. равномерно прибавить 9 п. = 81 (87-95) п. и распределить п. след. образом: кром., 25 п. между стрелками а и к, 1х

раппорт = 28 п. между стрелками с и к, 26 п. между стрелками с и b, кром. (кром., 3х раппорт = 28 п. между стрелками с и к, 1 п. между стрелками k и d, кром.-кром., 4 п. от стрелки e до k, 3х раппорт = 28 п. между стрелками с и к, 5 п. между стрелками с и f, кром.). Через 47 (45-43) см = 116 (110-106) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х 3 п. и в каждом 2. р. закрыть 3х 2 п. и 1х 1 п. = 61 (67-75) п. После жаккардового узора вязать бежевым цветом лиц. глади. На высоте пройм 14,5 (16,5-18,5) см = 36 (40-46) р. закрыть для выреза горловины средние 25 п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края

**Продолжение на след. стр. ▶**

закрывать в следующем 2-м р. 1х 3 п. Через 1,5 см = 4 р. от начала выреза горловины закрыть оставшиеся 15 (18-22) п. Правую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но для V-образного выреза горловины через 44,5 см = 108 р. от резинки закрыть 3 средние п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края в каждом 2-м р. закрыть 7х 1 п. и в каждом 4-м р. 7х 1 п. Через 18,5 см = 46 р. от начала выреза горловины закрыть оставшиеся 15 (18-22) п. Правую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 34 (38-42) п. бежевым цветом на спицы № 5 и вязать 1,5 см = 3 р. резинкой. Далее вязать лиц. гладью жаккардовым узором спицами № 6, при этом в 1-м р. равномерно прибавить 5 п. = 39 (43-47) п. Распределить п. след. образом: кром., 4 п. между стрелками e и k, 1х раппорт = 28 п. между стрелками с и k, 5 п. между стрелками с и f, кром. (кром., 6 п. между стрелками g и k, 1х раппорт = 28 п. между стрелками с и k, 7 п. между стрелками с и h, кром.-кром., 8 п. от стрелки i до h, 1х раппорт = 28 п. между стрелками с и k, 9 п. между стрелками с и j, кром.). Для скосов прибавить с обеих сторон в 13-м (11-м-9-м) р. от резинки 1х по 1 п., затем в каждом 12-м р. прибавить 4х и в каждом 10-м р. 4х (в каждом 10-м р. 6х и в каждом 8-м р. 4х - в каждом 8-м р. 12х) по 1 п. = 57 (65-73) п. Через 45 см = 111 р. от резинки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 3 п. и в каждом 2-м р. закрыть 3х по 2 п., 3х по 1 п., 3х по 2 п. и 1х по 3 п. = 15 (23-31) п. На высоте оката 9 см = 22 р. закрыть оставшиеся 15 (23-31) п.

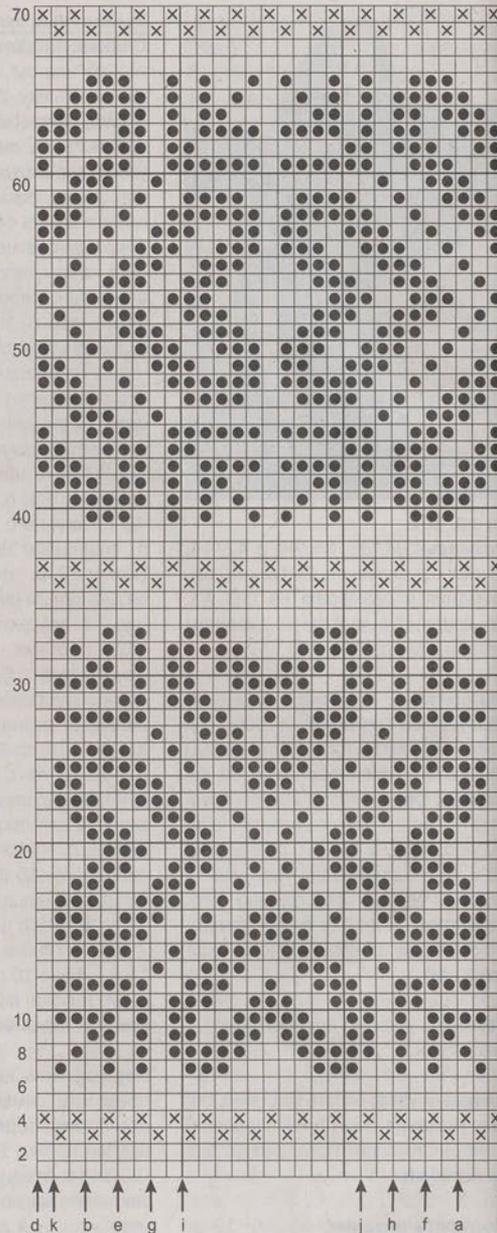
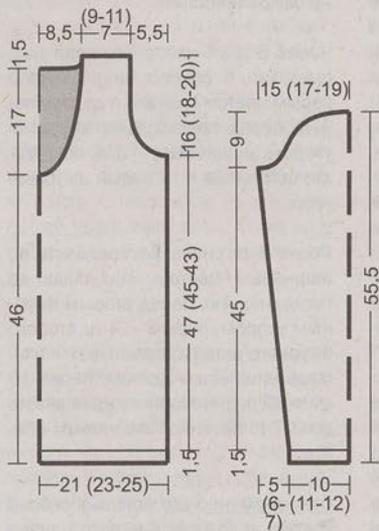
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. На круг. спицы набрать по краю выреза горловины бежевым цветом 94 п. и вязать 2 см = 5 круг. р. резинкой. Закрывать п. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

**Снуд**

**Выполнение работы:** набрать 112 п. бежевым цветом на спицы № 5 и вязать 1,5 см = 3 круг. р. резинкой. Далее вязать спицами № 6 лиц. гладью жаккардовым узором, при этом в 3-м круг. р. равномерно прибавить 4 п. = 116 п. После жаккардового узора равномерно убавить 4 п. = 112 п. и далее вязать спицами № 5 еще 1,5 см = 3 круг. р. резинкой. Затем закрыть п.

**Усл. обозначения:**

- = 1 п. бежевым цветом
- x = 1 п. цветом латуни
- = 1 п. цветом антрацита



32 REEVA



со стр. 104

**Размеры:** пончо: 38-42 и 44-46, шапка: обхват ок. 49 см, митенки: обхват 21 см x высота 21 см

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Carpe Diem» (70% овечья шерсть, 30% альпака, 90 м/50 г): пончо: 350 (400-450) г цв. пыльной розы № 714.0248, 200 (250-250) г зеленого № 714.0016 и по 100 г коричневого № 714.0039 и бежевого № 714.0339 цветов; шапка: по 50 г цв. пыльной розы № 714.0248, зеленого № 714.0016, коричневого № 714.0039 и бежевого № 714.0339 цветов; митенки: по 50 г цв. пыльной розы № 714.0248, зеленого № 714.0016, коричневого № 714.0039 и бежевого № 714.0339 цветов; круг. спицы addi № 6 длиной 80 и 120 см.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку, общие указания см. А2. Раппорт между внешними стрелками = 52 п. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х круг. р. 1-32. Пончо вязать по кругу, а шапку и митенки - прямыми р., для этого четные р. схемы читать слева направо.

**Плотность вязания:** 16 п. и 23 круг. р. жаккардового узора и лиц. глади спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Пончо**  
**Ход работы:** набрать 208 (260) п. спицами № 6 бежевым цветом и вязать 1 круг. р. изн. п. Сделать пометку в начале круг. р. и после половины п. = боковые швы. Затем вязать лиц. гладью, см. А2. В 3-м круг. р. начать жаккардовый узор, повторяя 4х раппорт. После жаккардового узора продолжить лиц. гладью цветом пыльной розы. Через 19,5 см = 45 круг. р. от наборного края провязать для плечевых скосов на бо-

ковых швах по 3 п. вместе лиц., для этого в начале круг. р. последнюю п. предыдущего круг. р. провяжут со след. 2 п. вместе лиц., а последнюю п. перед след. пометкой провязать со след. 2 п. вместе лиц. = 20 (256) п. Повторить эти убавки на тех же местах в каждом 2-м круг. р. еще 18х = 132 (184) п. Через 19 см = 4 круг. р. от последней убавки вяза еще 3 круг. р. платочной вязкой, см. А2. Затем закрыть оставшиеся 13 (184) п.

**Сборка:** общие указания см. А. Нижний край пончо украсить кистями длиной по 20 см, втянув в каждую 2-ю п., каждая кисть состоит из 3 нитей зеленого цвета см. стр. 98.

**Шапка**

**Ход работы:** набрать 80 п. спицами № 6 бежевым цветом и вязать 3 р. платочной вязкой, см. А2, начав с 1 изн. р. Затем продолжить лиц. гладью, см. А2. В 3-м р. вязать жаккардовый узор, начиная после кром. с 6 п. после стрелки а и заканчивая 22 п. до стрелки б. После жаккардового узора вязать 2 р. лиц. гладью цветом пыльной розы, затем 4 р. платочной вязкой, затем снова лиц. гладью, при

этом в след. 2-м р. выполнить след. убавки: кром., 3 лиц., \*2 п. провязать вместе лиц., 5 лиц., 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево = 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), 5 лиц., повторить 5х от \*, провязать 2 п. вместе лиц., 3 лиц., кром. = 69 п. Повторить эти убавки в тех же местах еще 4х в каждом 4-м р. и 1х в след. 2-м р. = 14 п. Оставшиеся 14 п. стянуть рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить задний шов.

**Митенки**

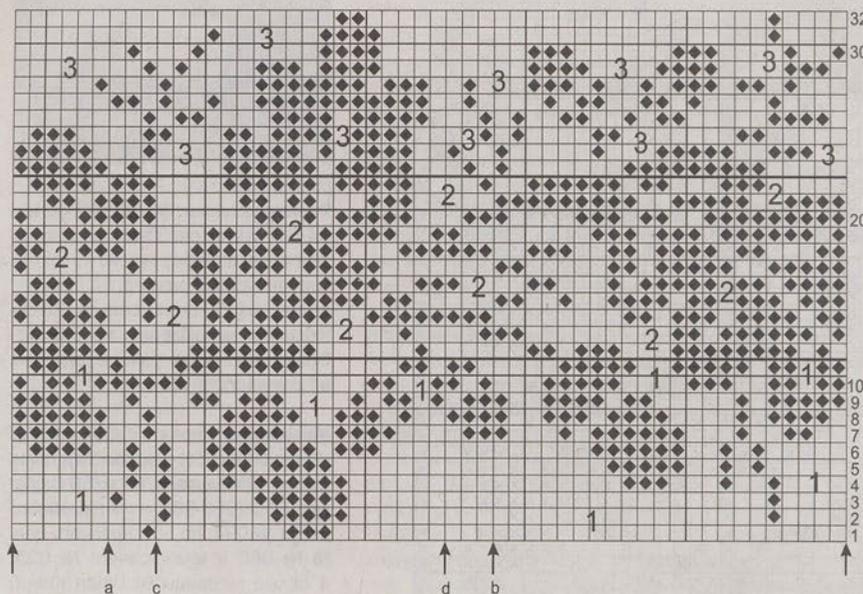
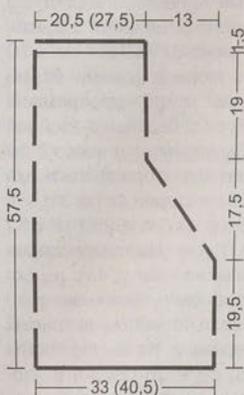
**Ход работы:** вязать 2х. Набрать 36 п. спицами № 6 бежевым цветом и вязать 9 р. платочной вязкой, см. А2, начав с 1 изн. р. Затем продолжить лиц. гладью, см. А2. В 3-м р. вязать жаккардовый узор, начиная после кром. с 9 п. после стрелки с и заканчивая 25 п. до стрелки d. По-

сле жаккардового узора вязать 4 р. платочной вязкой цветом пыльной розы. Затем закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить задний шов. На левой митенке подшить верхний край на расстоянии 7 см слева от шва. На правой митенке подшить верхний край на расстоянии 7 см справа от шва.

**Условные обозначения:**

- 1 = бежевый
- 2 = коричневый
- 3 = цвет пыльной розы
- ◆ = зеленый



33 МАТЕЈА



со стр. 107

**Размеры:** 36/38, 40/42 и 44/46; повязка: обхват ок. 56 см x высота ок. 8,5 см  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Blue Sky Alpaca «Sport Weight» (100% альпака, 101 м/50 г): пуловер: 450 (500-550) г бежевого цв. № 546 и 150 (200-200) г цв. лаванды № 526; повязка: по 50 г бежевого цв. № 546 и цв. лаванды № 526; прямые спицы addi № 3,5, круг. спицы addi № 3,5 длиной 40 см, крючок №3,5. Заказ материалов: Die Mercerie, Nymphenburger Str. 96, 80636 München, тел. +49 89/12003316, www.diemergerie.com

**Резинка:** при вязании прямыми р.: попеременно 1 лиц. и 1 изн. п., изн. р. вязать лиц. п. как лиц. скрещ. При вязании по кругу: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Жаккардовый узор А:** кол-во п. кратно 40 + 1 + 2 кром. п. Вязать по схеме А в технике жаккарда, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 40 п. между стрелками а и g. Вязать 1х р. 1-87, а р. 83-87 вязать в технике интарсии, общие указания см. А2.

**Жаккардовый узор В:** кол-во п. кратно 21 + 2 кром. Вязать по схеме В в технике жаккарда. Выполнить 6х раппорт между стрелками = 21 п. Вязать 1х р. 1-13.

**Плотность вязания:** 27 п. и 30,5 р. жаккардового узора А = 10 x 10 см, 22,5 п. и 30 р. жаккард. узора В = 10 x 8,5 см, 26 п. и 32 р. лиц. глади = 10 x 10 см, все образцы спицами № 3,5.

**Пуловер**

**Спинка:** набрать 123 (135-145) п. спицами № 3,5 бежевым цветом и вязать 3,5 см = 11 р. резинку, начав с 1 изн. р. Затем продолжить лиц. гладью, см. А2, вязать жаккардовый узор А по след. распределению: кром., 3х раппорт = 40 п. от стрелки а до g, 1 п. от стрелки g до b, кром. (кром., 6 п. от стрелки с до g, 3х раппорт = 40 п. от стрелки а до g, 7 п. от стрелки а до d, кром. - кром., 11 п. от стрелки е до g, 3х

раппорт = 40 п. от стрелки а до g, 12 п. от стрелки а до f, кром.). После жаккардового узора А продолжить лиц. гладью бежевым цветом. Через 28,5 см = 88 р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 5 п. и в каждом 2-м р. 2х по 2 п. и 2х по 1 п. = 101 (113-123) п. На высоте пройм 14,5 (16,5-18,5) см = 46 (52-60) р. закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 10 (12-15) п. и в каждом 2-м р. 2х по 11 (13-14) п. Одновременно с началом плечевых скосов закрыть для выреза горловины средние 17 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 2х по 5 п. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины на высоте пройм 9,5 (11,5-13,5) см = 30 (36-44) р. закрыть средние 17 п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 2х 2 п., 4х 1 п. и в каждом 4-м р. 2х 1 п. На высоте горловины 6 см = 20 р. выполнить с внешнего края плечевой скос, как на спинке. Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 54 (60-64) п. спицами № 3,5 бежевым цветом и вязать 3,5 см = 11 р. резинку, начав с 1 изн. р. Затем продолжить лиц. гладью. Для скосов прибавить с обеих сторон в 9-м (7-м-7-м) р. от резинки 1х по 1 п., затем в каждом 8-м р. 3х и в каждом 6-м р. 14х (в каждом

6-м р. 16х и в каждом 4-м р. 4х - в каждом 6-м р. 12х и в каждом 4-м р. 10х) по 1 п. = 90 (102-110) п. Через 38,5 см = 123 р. от резинки закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 5 п. и в каждом 2-м р. 2х по 2 п., 12х по 1 п., 2х по 2 п. и 1х по 5 п. = 30 (42-50) п. На высоте оката 11 см = 36 р. закрыть оставшиеся 30 (42-50) п.

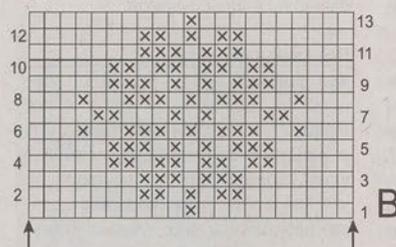
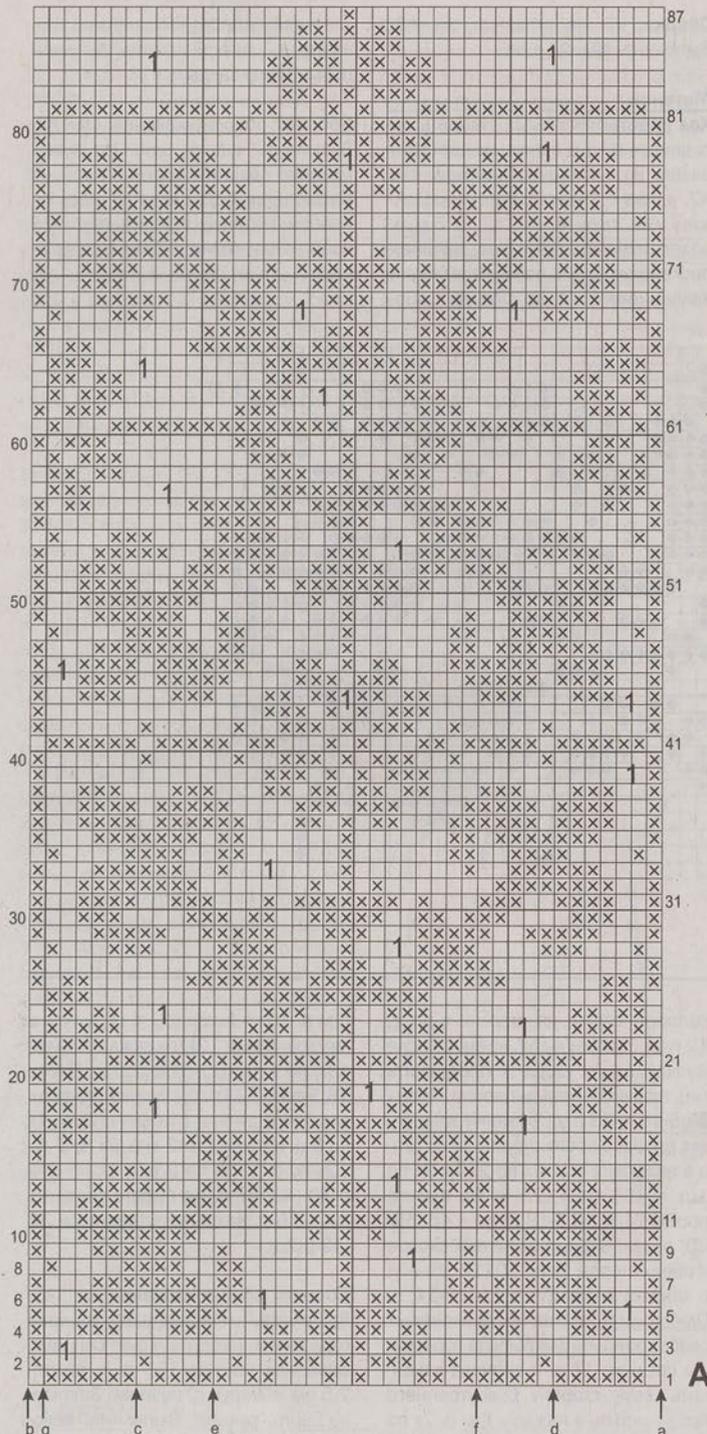
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Из края горловины набрать круг. спицами бежевым цветом 106 п. и вязать 2,5 см = 7 круг. р. резинку. Закрывать п. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

**Повязка на голову**

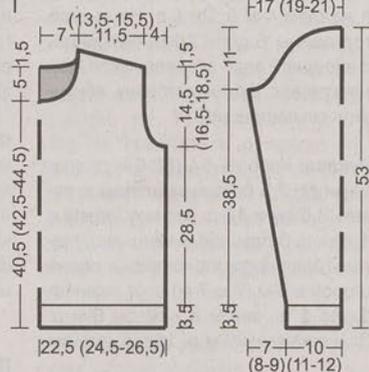
**Ход работы:** набрать 128 п. спицами № 3,5 бежевой нитью с помощью крючка, см. А3, и вязать 8 р. лиц. гладью, см. А2, затем между кром. продолжить жаккардовым узором В. После жаккардового узора продолжить лиц. гладью бежевым цветом. После след. 8 р. лиц. глади связать для линии сгиба 1 лиц. р. изн. п. Затем вязать 30 р. лиц. гладью. Отложить п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Осторожно распушить набранный крючком восп. край и поместить п. на спицу. Провязать вместе и закрыть по 1 п. начала вязания и последнего р. Закрывать шов трикотажным способом, см. А3.

Продолжение на след. стр. ►



**Условные обозначения:**  
 □ = 1 = 1 п. бежевого цвета  
 X = 1 п. цвета лаванды



со стр. 108

**Размеры:** жакет: 36/38, 40/42 и 44/46; сумка: ок. 35 см шириной, 36 см высотой без ручек, шапка: единый размер, обхват ок. 50 см, высота ок. 28 см. Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Sempione» (55% шерсть, 35% полиакрил, 10% альпака, 62 м/50 г); **Жакет:** 800 (850-900) г натурального цвета № 094, по 50 г красного цвета № 060 и темно-синего № 025; 4 белые пуговицы от Union Knopf, арт. 33041, 28 мм Ø; **сумка:** 250 г натурального цвета № 094, по 50 г красного цвета № 060 и темно-синего № 025; 2 черные веревки по 100 см от Golfband, арт. 07500301, цвет 100; **шапка:** 100 г натурального цвета № 094, по 50 г красного цвета № 060 и темно-синего № 025; прямые спицы addi №6,5 и 7, устройство для помпонов от addi.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Мелкий жемчужный узор (МЖУ):** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п. и смещать п. в каждом р.

**Узор с косами А:** по схеме А, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 11 п. между стрелками а и в, а в высоту – р. 1-8.

**Узор с косами В:** по схеме В. Повторять раппорт = 14 п. и р. 1-8.

**Жаккардовые узоры D и F:** вязать по схемам D и F в технике жаккарда, основное см. на А2. Распределить п. от середины = двойной стрелки. Вязать 1х указанные р.

**Жаккардовые узоры С и Е:** вязать по схемам С и Е в технике жаккарда. Повторять раппорт = 8 п. Вязать 1х р. 1-5.

**Жаккардовые узоры G и H:** вязать по схеме G или H. Вязать 1х раппорт = 5 п., постоянно повторяя р. 1-8.

**Чередование полос:** жаккард С, жаккард D, жаккард Е 1х.

**Плотность вязания:** 13 п. и 18 лиц. глади = 10 x 10 см, 15 п. и 18 жаккарда С, D, Е, F = 10 x 10 см, 1 п. и 20 р. узора с косами = 10 x 10 см, все узоры спицами № 7.

**Жакет**

**Спинка:** набрать 79 (85) п. спицами № 6,5 натуральным цветом и, начиная с изн. р., вязать 10 см = 18 резинку, при этом в 11-м р. убавить с обеих сторон по 1 п. = 77 п. Перейти на спицы № 7 и лиц. р. вязать лиц. гладью, см. А2, а со след. изр. – жаккард. узор F. Затем распределить п. для узора с косами: кром. 0 (3-6) п. резинки, начиная с 0 лиц.-1 изн.), \*11 п. узора с косами А, 14 п. узора с косами В, 11 п. узора с косами А, повторить 1х от\*, (6-9) п. резинки, начиная с 1 изн. п., кром. Через 37 (36-35) см = 7 (68-66) р. узора с косами вязать чередование полос, распределить жаккард D от середины = двойной стрелки. Одновременно через 7 см = 13 р. жаккард. узор закрыть для проймы с обеих сторон 1х по 3 п. и в каждом 2-м р. 1х 2 п. и 2х 1 п. = 6 (69-75) п. После жаккардов снять вязать косы, начиная с 4-го р., для этого возобновить прежнее распределение п. с учетом закрыть по обе стороны п. На высоте проймы 23 (24-25) см = 26 (28-30) р. узор с косами закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х по 5 (5-4) п., затем в каждом 2-м р. 1х 5 п., 1х 6 п. (2х 6 п. – 1х 6 п. – 1х 7 п.). Отложить оставшиеся 31 (35-37) п.

**Левая полочка:** для кармана набрать 24 п. спицами № 7 натуральным цветом и вязать 17 см = 30 п. МЖУ, отложить п. Набрать 43 (44-49) п. спицами № 6,5 натуральным цветом и вязать резинку, как на спинке, но последние 5 п. вязать для планки платочной вязкой до конца. После резинки перейти на спицы № 7 и вязать между правой кром. п. планкой узора, как на спинке, распределив п. для кос след. образом: кром., 0 (3-6) п. резинки, начиная с 0 (1 лиц. – 1 изн.), 11 п. узора с косами А, 14 п. узора с косами В, 11 п. узора А, планка, кром. После 32 р. кос отложить после первых 7 (7-10) п. след. 24 п. для кармана. В след. лиц. р. поместить на спицы вместо отложенных п. связанные ранее 24 п. кармана и добавить и в узор. Жаккардовый узор D распределить так, чтобы целый раппорт заканчивался у планки платочной вязкой. Пройму с правого края оформить, как на спинке. Для выреза горловины на высоте проймы 15 см отложить с левого края 5 п. затем в каждом 2-м р. закрыть 2х по 1 п., 1х 3 п., 1х 2 п., 2х 1 п. (2х 4 п., 2х 3 п., 1х 2 п., 1х 1 п. – 1х 5 п., 1х 4 п., 2х 3 п., 1х 2 п., 1х 1 п.). Одновременно на высоте проймы 23 см выполнить с правого края плечевой скос, как на спинке.

**Правая полочка:** вязать симметрично левой полочке, но в планке с платочной вязкой вывязать отверстия для пуговиц (1 накид, 2 п. вместе лиц. с наклоном влево): 1-

на высоте отложенных п. кармана, след. 3 – с промежутком 24 р.

**Рукава:** набрать 34 (36-38) п. спицами № 6,5 натуральным цветом и вязать 7 см = 12 р. резинку. Перейти на спицы № 7, вязать 1 изн. р. лиц. гладью, прибавив 1 п. = 35 (37-39) п. Вязать жаккард. узор F, распределив узор от середины = двойной стрелки. Одновременно прибавить для скосов в 9-м р. от резинки с обеих сторон 1х по 1 п. = 37 (39-41) п., включить п. в узор. После жаккард. узора убавить 1 п. и распределить п. для кос между кром. п. от середины след. образом: МЖУ, коса А, коса В, коса А, МЖУ, т. е., все п. перед 1-й косой А и после 2-й косы А и прибавленные п. вязать МЖУ. В 3-м р. узор с косами прибавить с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 8-м (8-м-6-м) р. 3х по 1 п., затем в каждом 6-м р. 3х по 1 п. = 51 (53-55) п. После 24 (23-22) см = 48 (46-44) р. узора с косами закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 2 (3-4) п. и в каждом 2-м р. 13х 1 п. и 1х 2 п. На высоте оката 15 см = 30 р. закрыть оставшиеся 17 п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Для планки кармана поместить отложенные 24 п. передней части

кармана на спицы № 6,5, вязать 3 р. резинку, затем закрыть п. по узору. Пришить боковые края планки. Пришить карман изнутри. Выполнить плечевые швы. Для капюшона набрать из выреза горловины левой полочки 5 отложенных п., 18 (19-20) п. из края горловины, поместить на спицу отложенные 31 (35-37) п. спинки, набрать 18 (19-20) п. из горловины правой полочки и добавить отложенные 5 п. = 79 (85-89) п. Следить за тем, чтобы первые и последние 5 п. платочной вязки были продолжением планок полочек. 1-й р. (= изн. р.) вязать изн. В след. р. распределить п.: кром., 5 п. платочной вязки, 2 п. лиц. глади, 5 п. жаккард. узора G, 53 (59-63) п. лиц. глади, 5 п. жаккард. узора H, 2 п. лиц. глади, 5 п. платочной вязки, кром. Пометить среднюю п. и с обеих сторон от нее прибавить в след. лиц. р. 2х по 1 п., затем в след. 4-м, после этого в след. 6-м р. с обеих сторон 1х по 1 п. = 87 (93-97) п. На высоте капюшона 22 см = 40 р., затем в след. 6-м, 4-м и 2-м р. по обе стороны от средней п. провязать 1х по 2 п. вместе лиц., в след. 2-м р. закрыть все п. Сложить капюшон пополам, закрыть верхний шов капюшона. Вшить рукава, выполнить боковые швы и швы рукавов. Пришить пуговицы.

**Сумка**

**Ход работы:** 2х детали. Набрать 60 п. натуральным цветом спицами №7 и вязать изн. р. изн. п. Затем распределить п. для кос след. образом: кром., 2х раппорта по 11 п. узора с косами А, 1х раппорт = 14 п. узора с косами В, 2х по 11 п. узора с косами А, кром. Через 12 см = 24 р. вязать жаккардовый узор D. После этого снова вязать узоры с косами по прежнему распределению. На общей высоте 35 см провязать между косами по 3 п. вместе (= 2 п. снять, как лиц.; 1 п. вязать лиц., затем протянуть через нее снятые п.) = 50 п. Вязать 6 р. лиц. гладью, см. А2, натур. цветом, затем закрыть п.

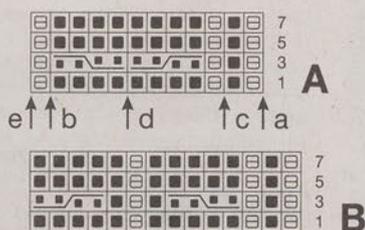
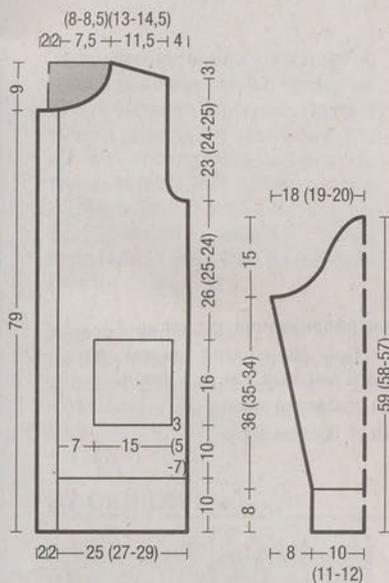
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить боковые швы. Последние 5 р. подвернуть внутрь и пришить, оставив с каждой стороны отверстие для веревки. Через каждое отверстие протянуть по кругу вдоль всего периметра сумки по 1 веревке и завязать их на концах в узел, так чтобы сумку можно было стянуть веревками. Для лямки набрать 11 п. спицами № 6,5 натуральным цветом и вязать 60 см платочной вязкой с узелковым краем, см. А3, затем закрыть все п. Края лямки крепко пришить изнутри под веревками. Изготовить 1 помпон натурального цвета диаметром 8 см и 1 трехцветный помпон диаметром ок. 7 см. 3

нити длиной ок. 15 см заплести в косу и завязать на концах в узел, изготовить две таких косы и пришить к ним помпоны. Продеть по 1 косе на расстоянии 9 и 14 см от бокового края сумки под веревками и связать косы между собой в узел внутри сумки. Выполнить шов дна сумки.

**Шапка**

**Ход работы:** набрать 70 п. натуральным цветом спицами № 7 и вязать 3 р. резинки. Затем вязать 11 см = 22 р. узоры с косами, распределив п. след. образом: кром., узором А 5 п. от стрелки с до d, затем 2х раппорт = 11 п., 1х раппорт узора с косами В = 14 п., 2х раппорт узора с косами А, затем 5 п. между стрелками d и e, кром. Начиная со след. лиц. р., вязать жаккардовый узор F. Продолжить лиц. гладью натуральным цветом, см. А2, и в 3-м р. (= лиц. р.) от жаккарда провязать каждую 7-ю + 8-ю п. вместе лиц. = 62 п. В след. 2-м р. провязать каждую 6-ю + 7-ю п. вместе лиц. = 54 п., в след. 2-м р. – каждую 4-ю+5-ю п. вместе лиц. = 44 п., в след. 2-м р. каждую 3-ю + 4-ю п. провязать вместе лиц. = 33 п., в след. 2-м р. провязать каждую 2-ю + 3-ю п. вместе лиц. = 22 п., в след. 2-м р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 11 п., оставшиеся п. стянуть рабочей нитью.

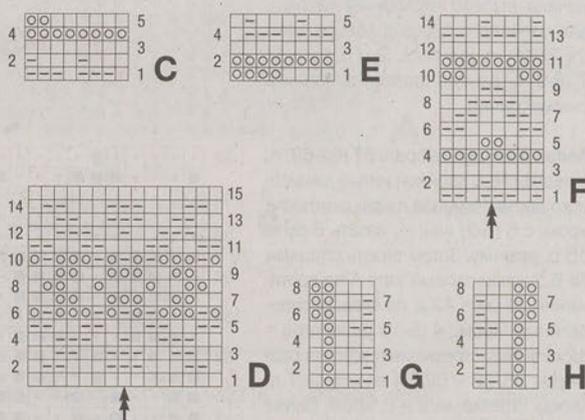
**Сборка:** сшить боковые края шапки.



**Условные обозначения схем:** см. А2.

**Условные обозначения рисунков:**

- = красный
- o = темно-синий
- = натуральный



35 РАТТИ



со стр. 113

**Размеры:** 36/38, 44/46 и 52/54  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schulana «Cashmere-Tweed» (70% овечья шерсть, 30% кашемир, 175 см/50 г); 800 (850-900) джинсового цвета №7, «Merlana» (100% овечья шерсть, 55 м/50 г); 250 (300-300) г цвета экрю № 28; прямые спицы addi № 6 и 6,5, круг. спицы addi № 5 и 6,5 длиной по 80 см, крючок addi № 7; 1 разъемный замок-молния, длиной 65 см, синего цвета.

**Кром. п.:** 1-ю и последнюю п. каждого р. вязать лиц. гладью, см. А2.

**Резинка:** изн. р.: кром., \*3 изн., 2 лиц., повторять от\*, кром. Лиц. р.: вязать все п. по рисунку.

**Жаккардовый узор А:** вязать по рисунку А в технике жаккарда, общие указания см. А2, лиц. гладью и платочной вязкой. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х р. 1-42.

**Жаккардовые узоры В и С:** вязать 6 п. по схеме В и С в технике жаккарда лиц. гладью. При смене цвета переключать нити на изн. стороне работы в каждом р., чтобы не возникло отверстий. Постоянно повторять р. 1-14.

**Снятые п.:** Лиц. р.: 1 п. снять как изн., нить находится за работой.

**Изн. р.:** снятую п. вязать изн.

**Декоративные убавки А:** помеченную п. и п. перед ней снять вместе как лиц., п. после пометки вязать лиц., затем протянуть через нее обе снятые п.

**Декоративные убавки В:** левая полочка: помеченную п. снять как лиц., след. п. вязать лиц., затем протянуть через нее снятую п. Правая полочка: помеченную п. и п. перед ней провязать вместе лиц.

**Плотность вязания:** 14 п. и 20 р. жаккардового узора или лиц. глади двойной нитью «Cashmere Tweed» и спицами № 6,5 = 10 x 10 см.

**Продолжение на след. стр. ▶**

**Внимание:** пряжей «Cashmere Tweed» вязать в две нити, а пряжей «Merlana» – в одну.

**Спинка:** набрать 110 (122-134) п. спицами № 6 двойной нитью джинсового цвета. Начиная с изн. р. и после кром. с 3 изн. п. (начиная с 4 изн., 2 лиц., заканчивая 2 лиц., 4 изн. – начиная с 2 лиц.) вязать 6 см = 15 р. резинку. Затем вязать спицами № 6,5 жаккардовый узор А на протяжении 21 см = 42 р. по след. распределению: кром., 9 (10-11)х раппортов = 12 п. между стрелками а и b, кром. Затем вязать лиц. гладью, см. А2, джинсовым цветом. **Одновременно** в 41-м р. от резинки убавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п., в след. 8-м р. 1х по 1 п. и в каждом 10-м р. еще 2х по 1 п. **Одновременно** через 46 р. от резинки пометить 32-ю (35-ю – 38-ю), 54-ю (60-ю – 66-ю) и 76-ю (85-ю – 94-ю) п. от правого края. В след. р. и еще 4х в каждом 10-м р. выполнить в местах пометок декоративные убавки А = 30 убавленных п. **Одновременно** через 21 (19-17) см = 42 (38-34) р. от жаккардового узора или 42 (40-38) см = 84 (80-76) р. от резинки закрыть для проймы с обеих сторон 1х по 3 (5-7) п. и в каждом 2-м р. еще 1х по 3 п., 2х по 2 п. и 1 (1-2)х по 1 п. = 50 (58-64) п. На высоте проймы 22 (24-26) см = 44 (48-52) р. закрыть для выреза горловины средние 16 (20-22) п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края для закругления закрыть в каждом 2-м р. 1х 2 п. и 1х 1 п. **Одновременно** в 4-м р. от начала выреза горловины закрыть для плечевого скоса с левого края 1х 7 (8-9) п. и в след. 2-м р. еще 1х 7 (8-9) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Левая полочка:** набрать 57 (62-69) п. спицами № 6 двойной нитью джинсового цвета. Начиная с изн. р. и после кром. с 5 (5-2) изн. п., вязать 6 см = 15 р. резинку. Затем вязать спицами № 6,5 жаккардовый узор А на протяжении 21 см = 42 р. по след. распределению: кром., 4 (5-5)х раппортов = 12 п. между стрелками а и b, для размеров 36/38 и 52/54 вязать 1х 7 п. между стрелками а и с, кром. Затем вязать лиц. гладью джинсовым цветом. Скос оформить с правого края, как на спинке. После 46 р. от резинки пометить 30-ю (32-ю – 35-ю) и 42-ю (46-ю – 51-ю) п. от правого края. В след. р. и еще 4х в каждом 10-м р. выполнить на 1-й пометке декоративные убавки А, а на 2-й пометке – декоративные убавки В = 15 убавленных п. Через 21 (19-17) см = 42 (38-34) р. жаккардового узора или 42 (40-38) см = 84 (80-76) р. от резинки закрыть с правого края п. для проймы, как на спинке = 27 (30-34) п. На высоте проймы 18,5 (20,5-22,5) см = 37 (41-45) р. закрыть для выреза горловины левого края 1х 9 (10-12) п., затем в каждом 2-м р. 1х 2 п. и 2х 1 п. Плечевой скос выполнить с правого края, как на спинке.

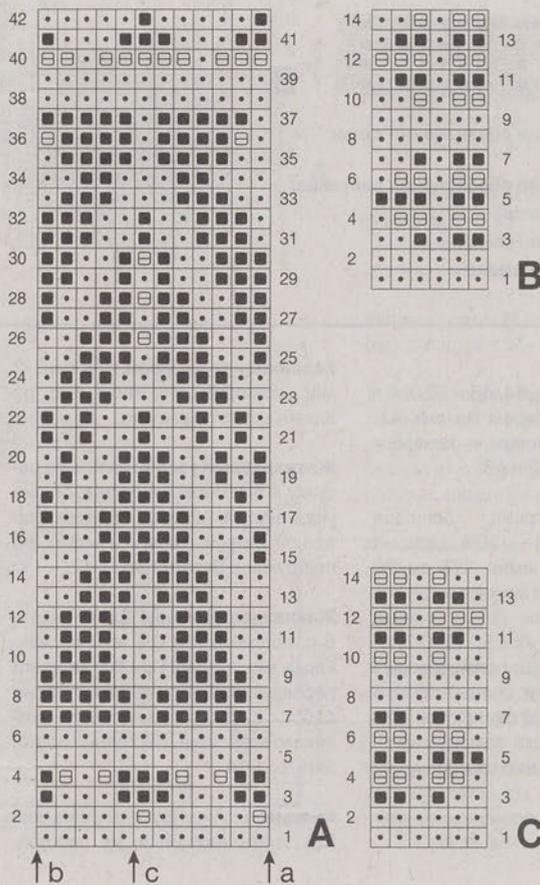
**Правая полочка:** вязать симметрично.

**Рукава:** набрать 42 (45-47) п. спицами № 6 двойной нитью джинсового цвета. Начиная с изн. р. и после кром. с 3 изн. п., вязать 12 см = 27 р. резинку. После этого продолжить спицами № 6,5 лиц. гладью. В 9-м (7-м – 5-м) р. от резинки прибавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 10-м р. (поперменно в каждом 6-м и 8-м р. – в каждом 4-м р.) еще 4 (7-11)х по 1 п. = 52 (61-71) п. Через 33 (30-26) см = 66 (60-52) р. от резинки закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 3 п., затем в каждом 2-м р. 1х по 2 п. и 4х по 1 п., в след. 4-м р. 1х по 1 п., в каждом 2-м р. 5 (6-8)х по 1 п. и 2х по 2 п. На высоте оката рукава 15 (16-18) см = 30 (32-36) р. закрыть оставшиеся 14 (21-27) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Из передних краев обеих полочек набрать круг. спицами № 5 двойной нитью джинсового цвета 106 п. и вязать для планки замка-молнии, начиная с изн. р., 1,5 см = 4 р. лиц. гладью. В след. изн. р. закрыть п. изн. Затем с внутренней стороны набрать у основания планки 106 п. и вязать так же, как и наружную планку. Замок-молнию вложить в

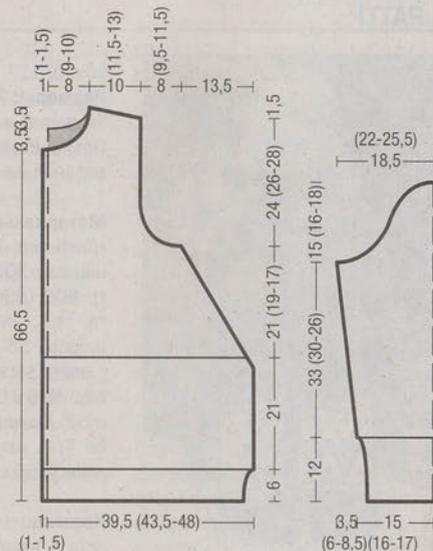
проем между наружной и внутренней планкой каждой полочки и пришить, выполнить плечевые и боковые швы. Для капюшона набрать круг. спицами № 6,5 двойной нитью джинсового цвета 12 п., из правой планки молнии набрать 3 п. и из переднего выреза горловины 16 (17-19) п., из выреза горловины спинки 24 (28-30) п., из другого переднего выреза 16 (17-19) п. и левой планки молнии 3 п., набрать к ним еще 12 п. = 86 (92-98) п. Вязать 1 изн. р. изн. п. Затем продолжить по след. распределению: 11 п. лиц. глади = загиб спереди, 1 снятая п. = линия сгиба, 3 п. лиц. глади, 6 п. жаккардового узора В, 44 (50-56) п. лиц. глади, 6 п. жаккардового узора С, 3 п. лиц. глади, 1 снятая п. = линия сгиба, 11 п. лиц. глади = загиб спереди. Через 7 р. от наборного края сделать по 1 пометке по обе стороны от средних 6 п. В след. р. и еще 3х в каждом 6-м р. вывязать после 1-й пометки и перед 2-й пометкой по 1 лиц. скрещ. п. из протяжки между п. = 94 (100-106) п. Через 32,5 см = 65 р. от набора п. сделать по 1 пометке по обе стороны от средних 2 п. В след. р. провязать последние 2 п. перед 1-й пометкой вместе лиц.,

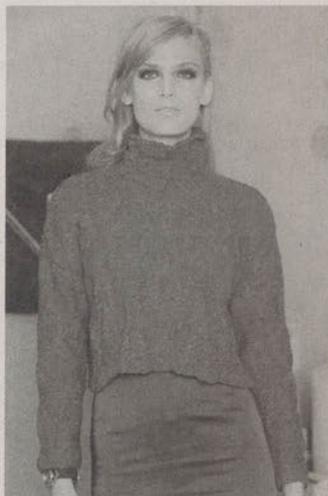
а первые 2 п. после 2-й пометки вместе лиц. с наклоном влево = п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п. Повторить эти убавки еще 1х след. 4-м р. и 2х в каждом 2-м р. 86 (92-98) п. Через 37,5 см = 75 от набора разделить работу по середине и сначала закончить 43 (44-49) п. правой половины. При этом внутреннего края закрыть для скоса в каждом 2-м р. 2х 2 п. и 2х 3 п. рез 4 см = 8 р. от раздела закрыть оставшиеся 33 (36-39) п. Левую половину закончить симметрично. Вверху соединить обе части капюшона трикотажным швом, см. ст. А3. Передние загибы капюшона подвернуть по линии сгиба внутрь и пришить. Выполнить швы рукавов и вшить рукава. Из 80 нитей цветной пряжи сложить пополам 2 нити по 60 см и крючком протянуть сверху черной нитью основание кисти, включая нити завязку. Поместить эту протяжку на сплицу и всеми 4 нитями связать в.п. Концы нитей протянуть черной нитью место раздела капюшона внутрь завязать в узел и пришить.



**Условные обозначения:** см. также А2.

- = лиц. гладь джинсовым цветом: в лиц. р. 1 лиц. п., в изн. р. 1 изн. п.
- ▣ = 1 изн. п. цветом экрю
- = 1 лиц. п. цветом экрю





со стр. 114

**Размеры:** 34, 42/44 и 50/52

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Royal Tweed» (100% овечья шерсть, 100 м/50 г): 300 (350-400) г красного цвета № 021; прямые спицы Pymt № 7; круг. спицы Pymt № 7 длиной 40 см, набор чулочных спиц Pymt № 7.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

**Узор «косы»:** вязать по схеме А, общие указания см. А2. Распределять п. согласно описанию. Перед и спинка **размер 34:** начинать с 1-го и 2-го р., пропустить ряды 3-6, затем вязать 1х ряды 7-84 = 80 р.; **размер 42/44:** вязать 1х ряды 1-84; **размер 50/52:** вязать 1х ряды 1-72, затем повторить 1х ряды 69-72, закончить рядами 73-84 = 88 р.

**Узор для воротника:** вязать по схеме В круговыми р. Постоянно повторять раппорт между стрелками = 15 п. Постоянно повторять ряды 1-4.

**Плотность вязания:** 16 п. и 21 р. узора «косы» = 10 x 10 см; 13 п. и 21 р. изн. глади, см. А2 = 10 x 10 см; 19 п. и 24 р. узора для воротника = 10 x 10 см; все образцы связаны спицами № 7.

**Спинка:** набрать 70 (92-114) п. и вязать для нижней планки, начиная с 1 изн. р. и после кром. с 2 лиц., вязать 2,5 см = 5 р. резинкой. В середине последнего изн. р. убавить 1 п. = 69 (91-113) п. Далее для узора «косы» распределить п. след. образом: 1 кром., вязать 3 (4-5)х раппорт = 22 п. между стрелками, 1 п. после 2-й стрелки, 1 кром. Через 35 (37-39) см = 74 (78-82) р. от резинки закрыть для выреза горловины средние 9 (15-21) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 2х 4 п. **Одновременно** во 2-м р. от начала выреза закрыть для плечевого скоса с левого края 1х 8 (10-12) п. и в каждом 2-м р. закрыть еще 2х 7 (10-13) п. Правую сторону закончить симметрично.

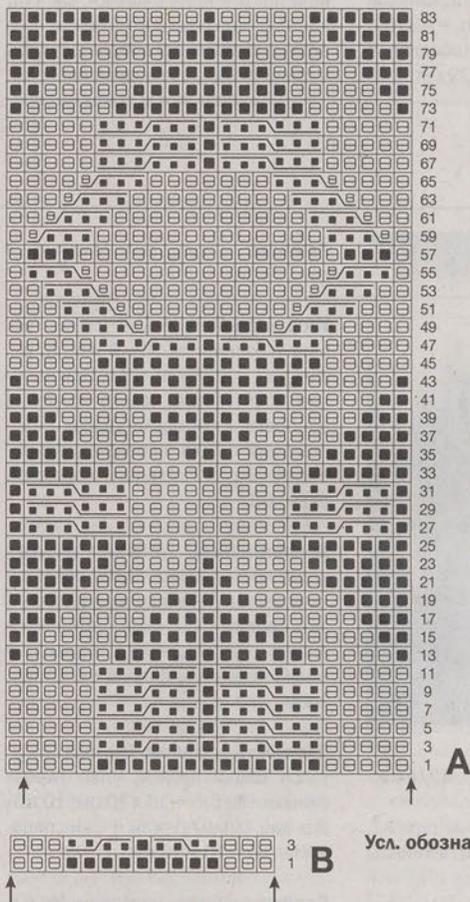
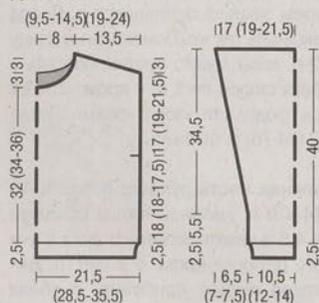
**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины через 32 (34-36) см = 68 (72-76) р. от резинки закрыть средние 9 (15-21) п. и для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 4х по 2 п. **Одновременно** в 8-м р. от начала выреза горловины выполнить плечевой скос, как на спинке.

**Рукава:** набрать 34 (40-46) п. и вязать для нижней планки, начиная с 1 изн. р. и после кром. с 1 (2-1) лиц. п., вязать 2,5 см = 5 р. резинкой. В середине последнего изн. р. убавить 1 п. = 33 (39-45) п. Затем для узора «косы» распределить п. след. образом: 1 кром., последние 4 (7-10) п. раппорта, вязать 1х раппорт = 22 п. между стрелками, первые 5 (8-11) п. раппорта, 1

кром. Прибавить с обеих сторон для скосов в 13-м р. от резинки 1х по 1 п., затем прибавить в каждом 8-м р. 5х по 1 п. и в каждом 6-м р. 4х по 1 п. = 53 (59-65) п. Включать прибавляемые п. в узор, при этом вязать «косы» только при наличии достаточного количества п. Через 40 см = 84 р. от резинки закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Набрать на круг. спицы или на чулочные спицы по краю выреза горловины 75 (90) 105 п. и вязать 11 см = 26 круг.

р. узором для воротника. Затем закрыть п. по рисунку. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава.



Усл. обозначения: см. стр. А2

37 CERIDWEN



со стр. 115

**Размеры:** 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schulana «Cashmere-Tweed» (70% овечья шерсть, 30% кашемир, 175 м/50 г): 350 (400-450) г красного цвета № 6; Schulana «Kid-Seta Pearl» (40% мохер, 23% стекло, 20% хлопок, 17% шелк, 118 м/25 г): 250 (300-325) г красного цвета № 650; прямые спицы addi № 4,5 и 6,5; круг. спицы addi № 6,5 длиной минимум 150 см.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Коса:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Вязать 1х р. 1-12, затем постоянно повторять р. 5-12.

**Декоративные убавки:** **перед косой:** 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.). **После косы:** 2 п. провязать вместе лиц.

**Плотность вязания:** 18 п. и 27 р. резинки спицами № 4,5 в слегка растянутом виде = 10 x 10 см; 15 п. и 21 р. лиц. глади спицами № 6,5 = 10 x 10 см.

**Внимание:** пуловер вяжется в 2 нити: 1 нитью «Cashmere-Tweed» и 1 нитью «Kid-Seta Pearl».

**Спинка:** набрать 80 (86-92) п. двойной нитью спицами № 4,5 и вязать 23 см = 62 р. резинку. Затем продолжить лиц. гладью спицами № 6,5 и в 1-м лиц. р. равномерно прибавить 20 п., для этого вывязывать по 1 лиц. скрещ. п. из протяжки между п. = 100 (106-112) п. Для скосов прибавить с обеих сторон в 5-м р. от резинки 1х по 1 п., затем в каждом 2-м р. 22х по 1 п. = 146 (152-158) п. В след. 2-м р. = 51-м р. от резинки набрать с обеих сторон по 8 п. = п. для кос = всего 162 (168-174) п. Отложить п.

**Перед:** вязать, как спинку, но без набора 8 п. с обеих сторон для кос = 146 (152-158) п.

**Кокетка с косой:** 162 (168-174) п. спинки и 146 (152-158) п. переда поместить на круг. спицы = 308 (320-332) п., замкнуть в круг и пометить начало круг. р. Коса с обеих сторон проходит по центру рукавов и середине плеч и вяжется по схеме. Для плечевых скосов в 1-м круг. р. выполнить с обеих сторон 1х по 1 декоративной убавке перед и после каждой косы = 4 убавленных п. в круг. р. Повторить эти убавки 5х в каждом 2-м круг. р., затем 17х в каждом круг. р. = 216 (228-240) п. В 80-м круг. р. от резинки разделить работу: по 96 (102-108) п. на перед и спинку, и по 12 п. для каждой косы. 100 п. выделить для спинки, остальные п. отложить.

Продолжение на след. стр. ►

### 37 CERIDWEN (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

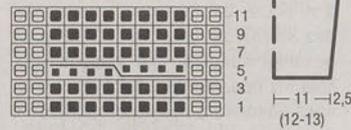
Закрывать с обеих сторон в каждом 2-м р. 1х по 4 п. и 1х по 5 п., 2х по 6 п. и 2х по 7 п. (1х по 5 п., 4х по 6 п. – 1х 5 п., 2х по 6 п., 2х по 7 п.) = 34 (36-38) п. Затем закрыть оставшиеся п. **Перед** закончить так же. Поместить на спицу 12 п. косы левого рукава, набрать с обеих сторон по 1 п. = кром. п. = 14 п. и продолжить узор с косами. После 72 (74-76) р. отложить п.

**Нижняя часть рукава:** набрать 40 (44-48) п. двойной нитью спицами № 4,5 и вязать резинку, начав в 1-м изн. р. после кром. с 2 изн. п. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон в 19-м р. 1х по 1 п., затем в каждом 10-м р. 3х по 1 п. = 48 (52-56) п. Прибавленные п. добавлять в узор. На общей высоте 29 см = 78 р. закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Косы пришить с обеих сторон до отметки начала горловины переда и спинки. Для **бейки горловины** разделить п. косы левого рукава и сначала закончить планку горловины переда на 7 п. с левой стороны. Для этого в след. изн. р. набрать с правого края 6 новых п. = 13 п. и вязать по след. распределению: кром., 9 п. лиц. глади, 2 п. изн. глади, кром. После 58 (60-62) р. = 27,5 (28,5-29,5) см закрыть 6 набранных ранее п., отложить п. Заднюю планку горловины вязать симметрично. Отложенные п. обеих планок соединить швом «петля в петлю», см. стр. А3, с п. косы правого рукава, повернув планки посередине внутрь и пришив к месту разделения косы. Вшить рукава, чтобы совпали сере-

дина кос и середина рукавов, выполнить швы рукавов. Выполнить боковые швы.

**Усл. обозначения:** см. стр. А2



### 38 GINGER-LEE

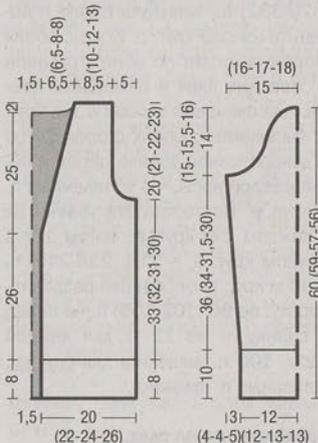


со стр. 116

**Размеры:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Austermann «Irish Tweed» (70% овечья шерсть, 30% мохер, 110 м/50 г): 500 (550-600-650) г фиолетового цвета № 16, «Floki» (48% овечья шерсть, 48% полиакрил, 4% полиамид, 25 м/100 г): 150 г цвета листвы № 105; прямые спицы Prym № 4,5, 5,5 и 10; 3 пуговицы Jim Knopf, красного цвета, 15 мм Ø, 6 металлических пуговиц Prym, 15 мм Ø.



**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

**Узор «соты»:** вязать по схеме, общие указания см. А2. В изн. р. вязать изн. п. Раппорт = 8 п. При необходимости вязать только половину раппорта. Если после убавок недостаточно п. для перекрещиваний, вязать лиц. п. Постоянно повторять ряды 1-8.

**Декоративные убавки:** **правый край:** кром., 1 лиц., 2 п. провязать вместе лиц. **Левый край:** 2 п. провязать вместе с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., 1 лиц., затем протянуть через нее снятую п.), 1 лиц., кром.

**Плотность вязания:** 25 п. и 25 р. узора «соты» пряжей «Irish Tweed» спицами № 5,5 = 10 x 10 см; 10 п. и 9 р. лиц. глади пряжей «Floki» спицами № 10 = 10 x 10 см.

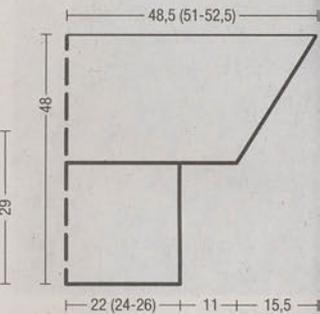
**Спинка:** набрать на спицы № 4,5 пряжей «Irish Tweed» 106 (118-130-138) п. и вязать 8 см = 19 р. резинкой. Перейти на спицы № 5,5 и вязать между кром. узором «соты». Через 33 (32-31-30) см = 80 (78-76-74) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 4 п., далее закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 п., 1х 2 п. и 3х по 1 п. = 82 (90-98-114) п. На высоте пройм 18 (19-20-21) см = 48 (50-52-54) р. закрыть для выреза горловины средние 26 (26-30-30) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 2х 4 п., затем закрыть оставшиеся 22 (26-30-34) п. Правую сторону закончить симметрично.

**Правая полочка:** набрать на спицы № 4,5 пряжей «Irish Tweed» 50 (54-62-66) п. и вязать 8 см = 19 р. резинкой. Перейти на спицы № 5,5 и вязать между кром. узором «соты» = выполнить 6 (6,5-7,5-8)х раппорт. Через 24 см = 57 р. от резинки для выреза горловины убавить декоративными убавками с правого края в каждом 4-м р. 16х по 1 (в каждом 4-м р. 15х по 1 и в след. 6-м р. 1х 1-в каждом 2-м р. 5х по 1 и в каждом 4-м р. 15х по 1-в каждом 2-м р. 5х по 1 и в каждом 4-м р. 15х по 1) п. **Одновременно** через 33 (32-31-30) см = 80 (78-76-74) р. от резинки выполнить пройму с левого края, как на спинке. На высоте 53 см = 128 р. от резинки закрыть оставшиеся 22 (26-30-34) п.

**Левая полочка:** вязать симметрично.

**Рукава:** набрать на спицы № 4,5 пряжей «Irish Tweed» 58 (58-62-62) п. и вязать 10 см = 23 р. резинкой. Перейти на спицы № 5,5 и вязать между кром. узором «соты». Прибавить для скосов с обеих сторон в каждом 8-м (7-м-7-м-6-м) р. 8 (10-10-12)х по 1 п. = 74 (78-82-86) п. Включать прибавляемые п. в узор. При этом выполнять перекрещивания только при наличии достаточного количества п. Через 36 (34-31,5-30) см = 88 (86-78-74) р. от резинки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 4 п., затем в каждом 2-м р. убавить декоративными убавками 16 (17-18-19)х по 1 п. и закрыть 2х по 4 (5-6-7) п. Через 1 р. закрыть оставшиеся 18 (16-14-12) п.

**Усл. обозначения:** см. стр. А2



**Воротник:** набрать 5 п. на спицы № 10 пряжей «Floki» и вязать лиц. гладью, см. А2. При этом бахром размещать с лиц. стороны. С правого края в 4-м р. от наборного края затем в каждом 4-м р. прибавить 3 по 1 п. и в каждом 2-м р. 5х по 1 п. 13 п. Вязать 26 см, затем с правого края убавить 1х 1 п., в каждом 2-м р. 4х по 1 п. и в каждом 4-м р. 3 по 1 п. При общей высоте 76 см закрыть оставшиеся 5 п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Набрать для планки по переднему краю правой полочки 77 п., по скосу выреза горловины 68 п., по краю выреза горловины спинки 36 п., по другому скосу выреза горловины 68 п., по переднему краю левой полочки 77 п. = 326 п. и вязать резинкой. 3-м р. на правой полочке через 3 и 39 и 71 п. выполнить отверстия для пуговиц (= закрыть 2 п. и в след. р. вновь набрать эти п.), через еще 2 р. закрыть все п. Пришить нижнюю часть пуговиц: к левой и правой полочке по 1 к началу выреза и по 1 на расстоянии 5 см ниже плечевых швов, 2 равномерно распределить по вырезу горловины спинки. Верхние части пуговиц пришить на соответствующем уровне к изн. длинной стороне воротника, при этом левую и последнюю пуговицу пришить по краям. Пристегнуть воротник отогнуть бахромой наружу. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Вшить рукава.





со стр. 117

**Размеры:** 36-40, 42-46

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа ONline Linie 351 «Сарги» (42% полиакрил, 32% альпака, 20% шерсть, 6% полиэстер, 150 м/50 г); 400 г сиреневого цвета № 009; прямые спицы addi № 5,5.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

**Узор «шахматка»:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. и смещать п. узора в каждом 2-м р. Постоянно повторять ряды 1-4.

**Узор «косы»:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Начинать с п. перед 1-й стрелкой, постоянно повторять раппорт = 6 п. между стрелками и закончить п. после 2-й стрелки. Постоянно повторять ряды 1-10.

**Плотность вязания:** 21 п. и 30 р. узора «шахматка» спицами № 5,5 = 10 x 10 см.

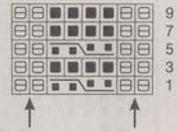
**«Шарф»:** набрать 82 п. и вязать узором «шахматка». Через 18 см = 57 р. закрыть для проймы средние 30 (34) п. и в след. р. вновь набрать п. Вязать 150 см, затем для второй проймы закрыть средние 30 (34) п. и в след. р. вновь набрать п. Через 18 см = 57 р. от второй проймы закрыть все п.

**Рукава:** набрать 64 (70) п. и вязать 1,5 см = 4 р. резинкой. Распределить п. между кром. след. образом: 1 п. перед 1-й стрелкой, вязать 10 (11)х раппорт = 6 п., 1 п. после 2-й стрелки. Для скосов прибавить с обеих сторон в каждом 12-м р. 7х по 1 п. и в каждом 10-м р. 2х по 1

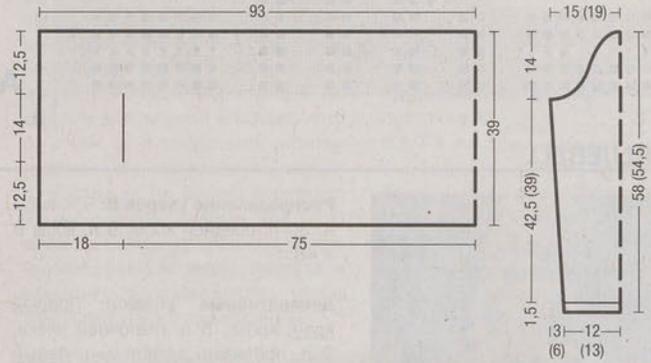
п. (в каждом 6-м р. 18х по 1 п.) = 82 (106) п. Включать прибавляемые п. в узор, при этом вязать «косы» только при наличии достаточного количества п. Через 42,5 см = 120 р. (39 см = 110 р.) от резинки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 2 п. и в каждом 2-м р. 1х по 2 п., 18х по 1 п. (1х по 3 п. и в каждом 2-м р. 6х по 2 п., 9х по 1 п. и 5х по 2 п.). На высоте оката 14 см = 41 р. закрыть оставшиеся 38 п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Сшить вместе наборный и закрытый края «Шарфа». Выполнить швы рукавов и вшить рукава в проймы так, чтобы шов рукава был совмещен с углом проймы. Пришить пра-

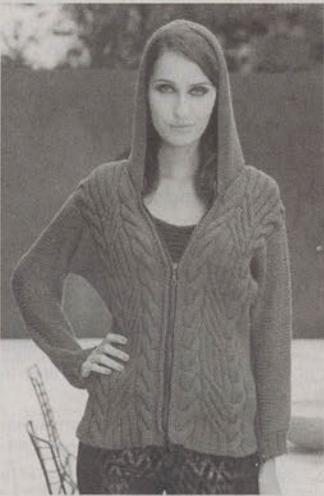
вый и левый рукава симметрично, припосаживая по окату.



**Усл. обозначения:** см. стр. А2



40 HEAVEN



со стр. 118

**Размеры:** 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Varuffa «Aran» (100% мериносовая шерсть, 68 м/50 г); 900 (950-1000-1050) г сине-зеленого цвета № 319; прямые спицы KnitPro № 5 и 6, чулочные спицы KnitPro № 6, круг. спицы KnitPro № 6 длиной 60 см; 1 разъемная молния цвета античной латуни, 50 см длиной, от Opti, темно-серого цвета.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Узор с косами А:** вязать по схеме А, общие указания см. А2. Распределить п. по инструкции. Постоянно повторять р. 1-42, а первые 12 п. и

последние 12 или 10 п. повторять с 1-го по 10-й р.

**Узор с косами В:** вязать по схеме В. Выполнить 1х раппорт. Постоянно повторять р. 1-42, а первые и последние 12 п. повторять с 1-го по 10-й р.

**Плотность вязания:** 16 п. и 25 р. лиц. глади, см. А2 = 10 x 10 см; 25 п. и 25 р. узора с косами А и В = 10 x 10 см; 38 п. узора с косами = 15 см, связанных спицами № 6.

**Спинка и часть рукавов:** набрать 100 (106-112-118) п. спицами № 5 и вязать для нижней планки, начав с изн. р., 1 см = 3 р. платочной вязкой, см. А2. Затем перейти на спицы № 6 и вязать в след. порядке: кром., 12 (15-18-21) п. лиц. глади, 36 п. узора с косами А между стрелками а и с, 38 п. узора с косами В, 12 (15-18-21) п. лиц. глади, кром. Через 29,5 (28-26,5-25) см = 74 (70-66-62) р. от планки прибавить для рукавов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 8-м р. 2х по 1 п., затем набрать в каждом 2-м р. 3х по 2 п., 2х по 3 п., 1х по 5 п., 2х по 8 п. и 1х по 10 новых п. и вязать их лиц. гладью = 192 (198-204-210) п. Через 56 см = 140 р. от планки закрыть для выреза горловины средние 18 (20-22-24) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления закрыть с внутренней стороны в каждом 2-м р. 1х 3 и 1х 2 п. Через 58,5 см = 146 р. от планки отложить оставшиеся 82 (84-86-88) п. плеча/рукава. Правую сторону закончить симметрично.

**Левая полочка и левая часть рукава:** набрать 54 (57-60-63) п. спицами № 5 и вязать для нижней планки, начав с изн. р., 1 см = 3 р. платочной вязкой. Затем перейти на спицы № 6 и вязать в след. порядке: кром., 12 (15-18-21) п. лиц. глади, 38 п. узора с косами А между стрелками а и b, 2 п. изн. глади, см. А2, кром. Прибавки для рукава выполнить с правого края, как на спинке = 100 (103-106-109) п. Через 45 (44-43-42,5) см = 112 (110-108-106) р. от планки выполнить с левого края убавки для выреза горловины след. образом: в след. лиц. р. вязать до последних 5 п., затем провязать по узору 2 п. вместе изн. или лиц., закончить 2 п. изн. глади и 1 кром. п. Повторить эту убавку еще 16 (17-18-19)х в каждом 2-м р. и в след. изн. р. провязать кром. п. в начале р. со след. п. вместе лиц. После этого р. = на высоте спинки отложить оставшиеся 82 (84-86-88) п.

**Правая полочка и правая часть рукава:** вязать симметрично и узором с косами В. Для убавок выреза

горловины провязывать по узору 2 п. вместе изн. или лиц. с протяжкой: 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.

**Капюшон:** начать капюшон с 2 отдельных деталей. Для левой половины капюшона набрать 3 п. спицами № 6 и вязать лиц. гладью. Одновременно с правого края в каждом 2-м р. от наборного края набрать 1 (2-3-4)х 2 п., 1х 3 п., 2х 4 п., 2х 5 п. и 1х 10 новых п. = 36 (38-40-42) п. и вязать их лиц. гладью. Через 6,5 (7-8-9) см = 16 (18-20-22) р. от наборного края отложить п. Вязать правую половину симметрично левой. Затем поместить обе половины на спицы № 6 и на всех 72 (76-80-84) п. вязать лиц. гладью. **Одновременно** после соединения деталей прибавить п. для расширения капюшона, по обе стороны от средних 4 п. вывязав в каждом 2-м р. 6х по 1 скрещ. п. из протяжки = 84 (88-92-96) п. Через 16,5 см = 42 р. от последней прибавки закрыть средние 4 п. и сначала закончить левую

Продолжение на след. стр. ▶

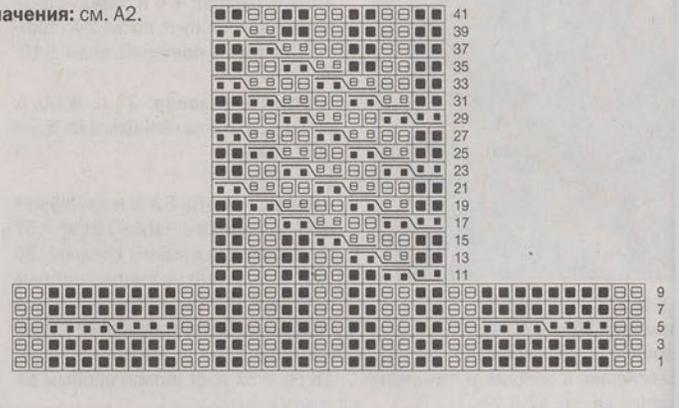
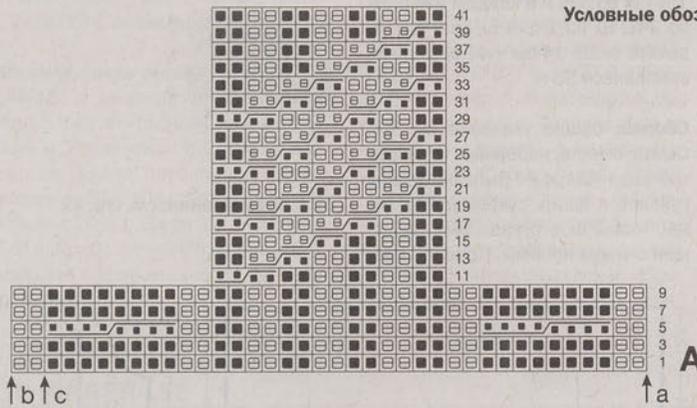


сторону. Для закругления капюшона закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 п., 1х 4 п., 1х 5 п., 1х 8 п. и 2х 10 (11-12-13) п. Через 33 (33,5-34,5-35,5) см = 82 (84-86-88) р. от соединения все п. будут закрыты. Правую сторону закончить симметрично.

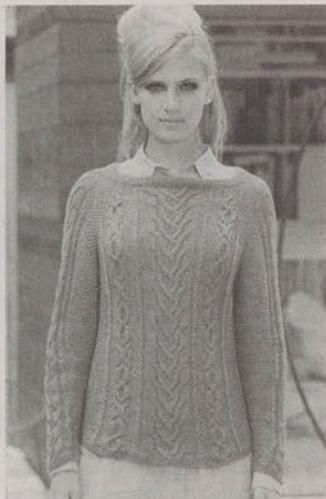
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы, соединив отложенные п. плеча/рукава полочек и спинки швом «петля в петлю», см. А3. Носочными спицами набрать по краю обоих рукавов по 44 (48-52-56) п. и вязать для манжет резинку, при этом в 1-м изн. р.

после кром. п. начать и закончить 1 изн. п. На высоте манжет 6 см закрыть все п. по рисунку. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Выполнить шов капюшона. Набрать круг. спицами из переднего края капюшона 106 (110-114-118) п. и, начав с изн. р., вязать 2 см = 5 р.

плотной вязкой. Затем закрыть п. лиц. Пришить капюшон и короткие части планок к вырезу горловины при необходимости слегка прибав его в середине спинки. Пришить к полочкам молнию как потайную, вставив ее снизу выше уровня планки до капюшона.



41 BLUEBELL



со стр. 119  
**Размеры:** 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50  
 Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Manos del Uruguay «Serena» (60% беби-альпака, 40% хлопок, 155 м/50 г): 350 (400-450-450) г синего цвета № 2445; прямые спицы Pym № 3, круг. спицы Pym № 3 длиной 60 см.

**Косы А и В:** вязать по схемам А и В, общие указания см. А2. Выполнить 1х раппорт = 9 п. Постоянно повторять. р. 1-4.

**Коса с «восьмерками»:** по схеме С. Выполнить 1х раппорт = 16 п. Постоянно повторять. р. 1-40.

**Средняя коса:** по схеме D. Выполнить 1х раппорт = 30 п. Постоянно повторять. р. 1-12.

**Распределение узоров А:** 9 п. косы А, 16 п. косы с «восьмерками», 9 п. косы А, 30 п. средней косы, 9 п. косы В, 16 п. косы с «восьмерками», 9 п. косы В = 98 п.

**Распределение узоров В:** 9 п. косы А, 30 п. средней косы, 9 п. косы В = 48 п.

**Декоративные убавки:** Правый край: кром., 5 п. платочной вязки, 2 п. провязать вместе лиц. Левый край: 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), 5 п. платочной вязки, кром.

**Плотность вязания:** 23 п. и 36 р. платочной вязки, см. А2 = 10 x 10 см; 34 п. и 36 р. распределения узоров А = 10 x 10 см; 32 п. и 36 р. распределения узоров В = 10 x 10 см, связанных спицами № 3.

**Спинка:** набрать 117 (125-133-141) п. спицами № 3 и вязать планку, начиная с изн. р., 2 см = 9 р. платочной вязкой; при этом в последнем изн. р. равномерно прибавить 21 (21-23-23) п. = 138 (146-156-164) п. Затем распределить п. след. образом: кром., 19 (23-28-32) п. платочной вязки, 98 п. распределения узоров А, 19 (23-28-32) п. платочной вязки, кром. На высоте 35,5 (34-34-32) см = 128 (122-122-116) р. от планки закрыть для регланных скосов с обеих сторон 1х по 5 п., затем в каждом 2-м р. выполнить 40 (43-46-49)х по 1 декоративной убавке = 48 (50-

54-56) п. На высоте регланов 23 (24,5-26-28) см = 82 (88-94-100) р. закрыть п.

**Перед:** начать, как спинку. На высоте 35,5 (34-34-32) см = 128 (122-122-116) р. от планки закрыть для регланных скосов с обеих сторон 1х по 5 п., затем в каждом 2-м р. выполнить 33 (36-40-43)х по 1 декоративной убавке = 62 (64-68-70) п. На высоте регланов 19 (20,5-22-24) см = 68 (74-80-86) р. закрыть п.

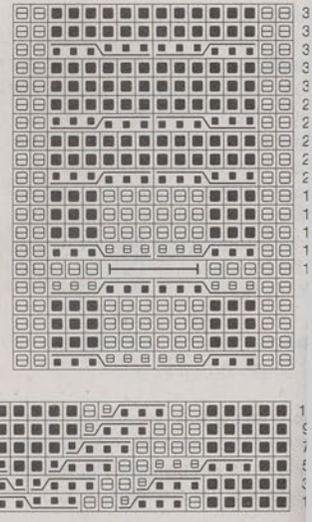
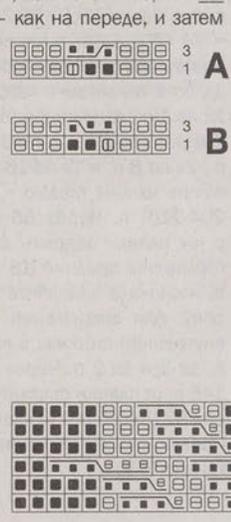
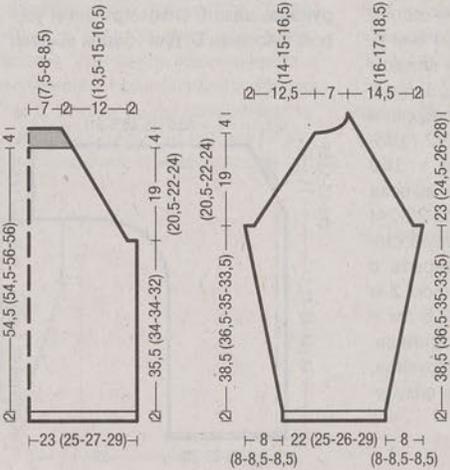
**Левый рукав:** набрать 54 (58-62-66) п. спицами № 3 и вязать планку, начиная с изн. р., 2 см = 9 р. платочной вязкой, при этом в последнем изн. р. равномерно прибавить 10 (12-12-14) п. = 64 (70-74-80) п. Затем распределить п. след. образом: кром., 7 (10-12-15) п. платочной вязки, 48 п. распределения узоров В, 7 (10-12-15) п. платочной вязки, кром. Для скосов рукава прибавить в 9-м (9-м-3-м-3-м) р. от планки с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 8-м р. 10 (7-4-1)х и в каждом 6-м р. 7 (10-14-17)х по 1 п. = 100 (106-112-118) п. На высоте 38,5 (36,5-35-33,5) см = 138 (132-126-120) р. от планки закрыть для регланных скосов с обеих сторон 1х по 5 п., затем с правого края выполнить декор. убавки, как на спинке, а с левого края - как на передке, и затем

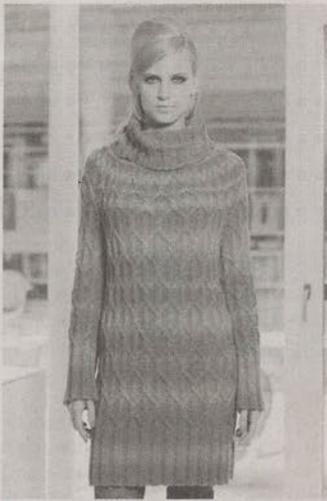
закрыть с левого края для выреза горловины в каждом 2-м р. 3х по 3 и 4х по 2 п. На высоте регланов 23 (24,5-26-28) см = 82 (88-94-100) р. все п. будут закрыты.

**Правый рукав:** вязать симметрично

**Сборка:** общие указания см. А3. В полнить регланные, боковые швы швы рукавов. Круг. спицами набрать из выреза горловины 154 (158-161-170) п. и вязать для бейки 2,5 см 10 круг. р. платочной вязкой. Затем закрыть все п. лиц.

**Условные обозначения:** см. также А2.  
 □ = лиц. р.; 1 п. снять, как изн., нить за работой; изн. р.: 1 п. снять, к изн., нить перед работой  
 ■■■■■ = 6 п. перекрестить + лево: 3 п. оставить на вспом. спице за работой, 3 изн., затем вязать лиц. 3 п. вспом. спицы  
 □□□□■ = 6 п. перекрестить + право: 3 п. оставить на вспом. спице за работой, 3 лиц., затем вязать изн. 3 п. вспом. спицы  
 ────┘─── = 6 п. оставить вспом. спице, обернуть эти п. рабочей нитью, затем провязать п. лиц.





со стр. 120

**Размер:** 38/40 и 44/46

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Rowan «Lima Color» (84% альпака, 8% шерсть, 8% нейлон, 120 м/50 г): 850 (950) г цвета Jaipur № 721; прямые спицы Prym № 5 и 6; круг. спицы Prym № 5 и 6 длиной 80 см, 1 нераздельный замок-молния коричнево-красного цвета, длиной 20 см, от «Opti».

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Узор с косами:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Распределить п. след. образом: кром., 8 п. перед 1-й стрелкой, постоянно повтор. раппорт = 16 п. между стрелками,

закончить 8 п. после 2-й стрелки, кром. Постоянно повторять р. 1-24.

**Плотность вязания:** 29 р. резинки спицами № 5 = 10 x 10 см; 25 п. и 26 р. узора с косами спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Спинка:** набрать 130 (146) п. спицами № 5 и вязать резинку, начиная с изн. р. и после кром. – с 2 изн. п., высотой 14 см = 41 р. Затем продолжить спицами № 6 вязать узор с косами, следя за тем, чтобы первые перекрещивания кос оказались над полосами лиц. глади резинки. Через 40 (37,5) см = 104 (98) р. от резинки закрыть для регланного скоса с обеих сторон 1х по 3 п., затем в каждом 2-м р. 7х по 2 п. (4х по 2 п. и 6х по 1 п.). Через 46 см = 120 р. от резинки отложить оставшиеся 96 (112) п. = 6 (7) раппортов.

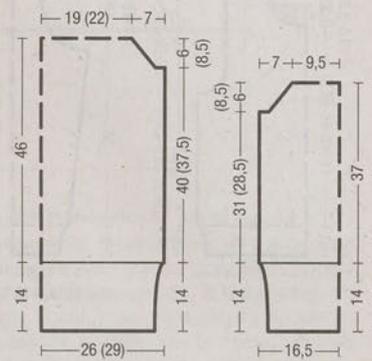
**Перед:** вязать, как спинку.

**Рукава:** набрать 82 п. спицами № 5 и вязать резинку, начиная с изн. р. и после кром. – с 2 изн. п., высотой 14 см = 41 р. Затем продолжить спицами № 6 вязать узор с косами. Через 31 (28,5) см = 80 (74) р. от резинки выполнить с обеих сторон регланное скосы, как на спинке. Через 37 см = 96 р. от резинки отложить оставшиеся 48 п. = 3 раппорта.

**Круглая кокетка:** поочередно поместить отложенные п. спинки, 1-го рукава, переда и 2-го рукава на круг. спицы № 6 и на всех 288 (320) п. продолжить узор с косами, при

этом в нечетных круг. р. вязать п. по схеме, постоянно повторяя раппорт, а в четных круг. р. вязать п. по рисунку. На высоте кокетки 9 (12,5) см = 24 (32) круг. р. перейти на круг. спицы № 5 и вязать 1 круг. р. лиц. п., провязывая каждые 2 п. вместе лиц. = 144 (160) п. Затем для большей прочности края горловины закрыть все п. лиц., но для размера 44/46 провязать перед закрытием 8х каждую 19-ю и 20-ю п. вместе лиц. = 144 (152) закрытых п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланное, боковые швы и швы рукавов. Круг. спицами №5 набрать из края горловины 144 (152) п., начав и закончив у верхнего края левого (при одевании) переднего регланного шва. Вязать для воротника резинку по кругу, начиная с 3 изн. п. и заканчивая 1 изн. п. На высоте воротника 5 см закрыть для разреза в начале круг. р. 2 изн. п. и продолжить резинку прямыми р.; первая и последняя п. = кром. п. На высоте воротника 25 см неплотно закрыть все п. по рисунку. Вшить замок с лиц. стороны воротника в место разреза и вывернуть воротник наружу, чтобы замок оказался с изн. стороны.

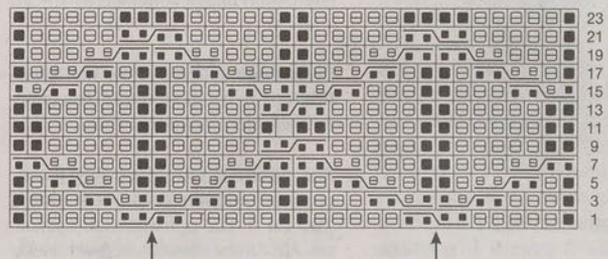


**Условные обозначения:**

см. также А2.

■/■/■ = 4 п. перекрестить направо: 2 п. оставить на вспом. спице за работой, 2 лиц., затем провязать 2 п. вспом. спицы как 1 изн. и 1 лиц. п.

■/■/■ = 4 п. перекрестить налево: 2 п. оставить на вспом. спице перед работой, 1 лиц. и 1 изн. п., затем провязать лиц. 2 п. со вспом. спицы



43 ORALIE



со стр. 121

**Размер:** 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schulana «Merlana» (100% овечья шерсть, 55 м/50 г): 650 (700-750-800) г кораллового цвета № 46; прямые спицы KnitPro № 7 и 8, круг. спицы KnitPro № 7 длиной 40 см.

**Резинка:** вязать попеременно 3 лиц., 3 изн.

**Узор «шишечки»:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Вязать 1х раппорт = 11 п. Постоянно повторять ряды 1-6.

**Коса:** вязать по схеме В. Вязать 1х раппорт = 16 п. Вязать 1х ряды 1-12, затем постоянно повторять ряды 3-12.

**Узор для рукавов:** вязать по схеме С. Вязать 1х раппорт = 27 п. Постоянно повторять ряды 1-6.

**Плотность вязания:** 12 п. и 19 р. лиц. глади, см. А2 = 10 x 10 см, 11 п. узора «шишечки» = шириной 7,5 см, 16 п. косы = шириной 8 см, 27 п. узора для рукавов = шириной 17 см, все образцы связаны спицами № 8.

**Спинка:** набрать 50 (55-60-65) п. на спицы № 7 и вязать для нижней планки, начиная с 1 изн. р., 6 см = 13 р. резинкой, при этом после кром. начинать с 3 изн. и симметрично закончить. В последнем изн. р. равномерно прибавить 12 (13-12-13) п. = 62 (68-72-78) п. Затем вязать спицами № 8 и распределить п. след. образом: кром., 11 (14-16-19) п. лиц. глади, 11 п. узора «шишечки», 16 п. косы, 11 п. узора «шишечки», 11 (14-16-19) п. лиц. глади,

кром. Через 26,5 (26,5-25,5-25,5) см = 50 (50-48-48) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 3 п., затем закрыть в каждом 2-м р. 1х по 2 п. и 2 (3-3-4)х по 1 п. = 48 (52-56-60) п. Через 44,5 (46,5-47,5-49,5) см = 84 (88-90-94) р. от резинки закрыть для выреза горловины средние 24 (24-26-26) п. и обе стороны закончить раздельно. Для закругления выреза с внутреннего края закрыть в след. 2-м р. 1х 2 п. Через 46,5 (48,5-49,5-51,5) см = 88 (92-94-98) р. от резинки закрыть оставшиеся 10 (12-13-15) п. плеча.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины через 41 (43-44-46,5) см = 78 (82-84-88) р. от резинки закрыть средние 16 (16-18-18) п. и для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. 2х по 2 п. и 2х по 1 п.

**Рукава:** набрать 35 (35-40-40) п. на спицы № 7 и вязать для нижней планки, начиная с 1 изн. р., 6 см = 13 р. резинкой, как описано для спинки. В последнем изн. р. равномерно прибавить 0 (4-3-7) п. = 35 (39-43-47) п. Затем вязать спицами № 8 и распределить п. след. образом: кром., 3 (5-7-9) п. лиц. глади, 27 п. узора для рукавов, 3 (5-7-9) п. лиц. глади, кром. Для скосов

прибавить с обеих сторон в 13-м (13-м-11-м-11-м) р. от резинки 1х по 1 п., далее в каждом 12-м р. прибавить 4х по 1 п. (в каждом 12-м р. 4х по 1 п. – в каждом 10-м р. 5х по 1 п. – в каждом 10-м р. 5х по 1 п.), включая п. в лиц. глади = 45 (49-55-59) п. Через 36 см = 68 р. от резинки закрыть для оката с обеих сторон 1х по 3 п., затем закрыть в каждом 2-м р. 1х по 2 п., 4 (5-6-7)х по 1 п., в след. 4-м р. 1х по 1 п. и вновь в каждом 2-м р. 5х по 1 п., 1х по 2 п. и 1х по 3 п. На высоте оката 16 (17-18-19) см = 30 (32-34-36) р. закрыть оставшиеся 5 (7-11-13) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для планки набрать на круг. спицы по краю выреза горловины 55 (55-60-60) п. и вязать 8 см резинкой по кругу. Затем свободно закрыть п. по рисунку. Подогнуть планку наполовину внутрь и подшить. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

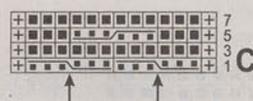
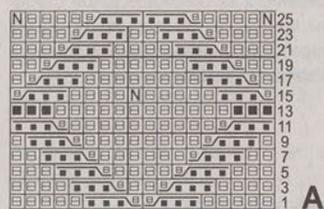
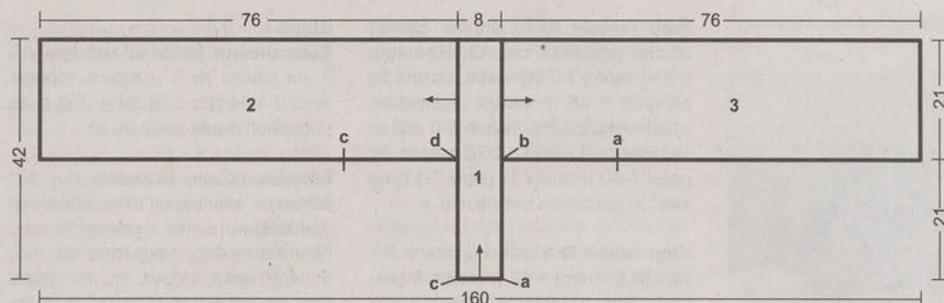
Продолжение на с



## 45 LADERRIA (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

**2-я боковая часть:** по другому боковому краю средней части равномерно на протяжении последней 21 см набрать 56 п. В 1-м р. = изн. р. вязать след. образом: 4 лиц., \*6 лиц., 6 изн., повторять от \* 4х, 4 лиц. В след. лиц. р. распределить п. след. образом: 4 платочной вязки, \*6 п. узора «косы», 18 п. узора «ромбы», повторять от \* 2х, 4 п. платочной вязки. Через 83 см = 209 р. от начала боковой части продолжить вязать, как в последнем р., еще 1 см и через 84 см от начала боковой части закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Совместить точки а и сшить матрасным швом, см. А3, до точки b, с другой стороны совместить точки с и сшить до точки d. К 4 уголкам боковых частей пришить меховые помпоны.



**Усл. обозначения:** см. также стр. А2

N = шишечка: вывязать 5 п. из 1 п. (= попеременно 1 лиц., 1 изн.), повернуть работу, 5 изн., повернуть работу, 5 лиц., повернуть работу, 5 изн., повернуть работу, провязать 5 п. вместе с протяжкой (= снять 3 п. вместе, как лиц., 2 п. провязать вместе лиц., затем поочередно протянуть через них снятые п.), в след. изн. р. вязать шишечку лиц.

## 46 RAYNA



со стр. 126

**Размер:** ширина 36 см х высота 53 см

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lamana «Cusco» (100% альпака, 85 м/50 г): 250 г натурального цвета № 00 и «Cusi» (100% альпака, 225 м/50 г): 100 г натурального цвета № 00; круг. спицы addi № 6, длиной 60 см, крючок addi № 5, 2 застежки «тогла».

**Ложный патентный узор:** круговое вязание: 1-й круг. р.: \*2 лиц., 2 изн., постоянно повторять от \*. 2-й круг. р.: \*1 лиц., 2 изн., 1 лиц., постоянно повторять от \*. Постоянно повторять 1-й и 2-й круг. р. Вязание

прямым полотном: 1-й р. = лиц. р.: кром. (= 1лиц.), 1 лиц., 2 изн., \*2 лиц., 2 изн., постоянно повторять от \*, кром. (= 1 лиц.). 2-й р. = изн. р.: кром. (= изн.), \*1 изн., 2 лиц., 1 изн., постоянно повторять от \*, 1 изн., 2 лиц., кром. (= 1 изн.). Постоянно повторять 1-й и 2-й р.

**Плотность вязания:** 16,5 п. и 23 р./круг. р. ложным патентным узором в 2 нити спицами № 6 = 10 x 10 см.

**Примечание:** вязать в 2 нити: 1 нитью «Cusco» и 1 нитью «Cusi».

**Выполнение работы:** на круг. спицы набрать в 2 нити (= по 1 нити каждой пряжи) 120 п. и вязать по кругу ложным патентным узором.

Отметить начало круг. р. = середину переда. Через 16 см = 36 круг. р. от наборного края разделить работу в начале ряда и вязать прямыми и обратными рядами, при этом в конце р. прибавить 1 кром. = 121 п. Через 53 см = 122 р./круг. р. от наборного закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить верхний шов капюшона, для этого сложить закрытый край пополам и сшить. Для петли застежки связать 5 в.п. в 2 нити и пришить на расстоянии 7 см от разделения к левой стороне от лица. Пришить застежку: 1 к месту разделения и 1 напротив петли.

## 47 FINJA



со стр. 127

**Размер:** шапка: обхват ок. 48 см, шарф: 24 см шириной х 90 см обхват плеч

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Carpe Diem» (70% овечья шерсть, 30% альпака, 90 м/50 г): шапка: 150 г цвета темной пыльной розы

№ 714.0248; прямые спицы № 6 и 6,5; 2 деревянные пуговицы от Union Knopf цвета темной пыльной розы, 30 мм Ø; шомут: 250 г розового цвета № 815.0048; прямые спицы addi №10; 3 деревянные пуговицы от Union Knopf цвета темной пыльной розы, 30 мм Ø.

**Коса (шапка):** вязать по схеме А, общие указания см. А2. Вязать 1х раппорт = 6 п. Повторять р. 1-12.

**Коса (шарф):** вязать по схеме В, общие указания см. А2. Вязать 1х раппорт = 12 п. Повторять р. 1-8.

**Плотность вязания:** 61 п. и 23 р. распределения п. шапки двойной нитью спицами № 6,5 = 10 x 10 см, 12,5 п. и 36 р. патентного узора, см. А2, спицами № 6 в одну нить = 10 x 10 см, 11,5 п. и 15,5 р. распределения п. шарфа спицами № 10 = 10 x 10 см.

### Шапка

**Ход работы:** набрать для планки 16 п. спицами № 6,5 двойной нитью и вязать 8 р. платочной вязкой, см. А2. Затем распределить п. след. об-

разом: 5 п. платочной вязки, 6 п. косы, 5 п. платочной вязки. Через 48 см = 110 р. закрыть п. Для закругления шапки набрать 1 п., затем спицами № 6 набрать по правому краю планки, начиная от распределения п., одной нитью 64 п. и набрать еще 1 п. = 66 п. Вязать 19 см = 68 р. патентным узором, см. А2. В след. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 33 п. Стянуть эти 33 п. рабочей нитью.

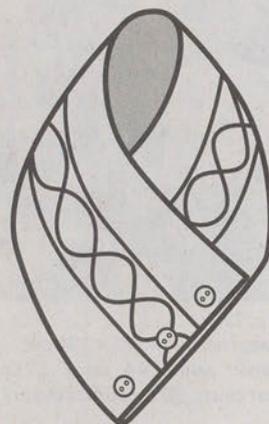
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить шов, при этом начало планки платочной вязкой наложить на п. последнего ряда планки. Пришить пуговицы к этому шву.

### Шарф

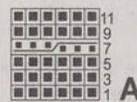
**Ход работы:** набрать 28 п. и в 1-м р. = изн. р. вязать 8 лиц., 12 изн., 8 лиц. п. Начиная со след. лиц. р., распределить п. след. образом: 8 п. платочной вязки, см. А2, 12 п. узора с косами, 8 п. платочной вязки. После 102 см = 158 р. закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Концы шарфа наложить по схеме друг на друга и сшить по краям, об-

веденным на схеме жирной линией. Пришить пуговицы.



**Условные обозначения:** см. А2.





со стр. 128

**Размеры:** шарф: ширина 17 см х длина 108 см (без помпона), шапка: окружность 40 см  
Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

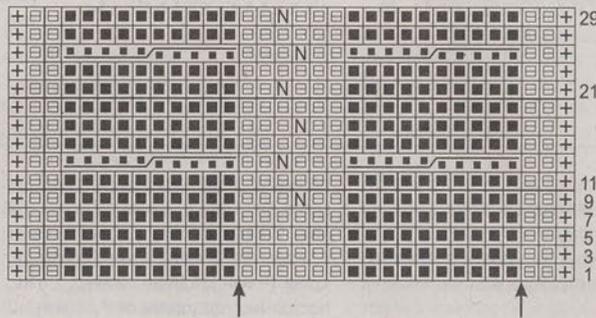
**Материалы:** пряжа Bremont «Sara de luxe» (70% альпака, 20% шелк, 10% кашемир, 88 м/50 г); **для шарфа:** 200 г бирюзового цвета № 430, **для шапки:** 100 г бирюзового цвета № 430; прямые спицы addi № 5, набор чулочных спиц addi № 5, крючок addi № 3; 3 белых меховых помпона AheadHUNTER, 13 см Ø.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

**Узор «косы» А:** вязать по схеме, общие указания см. А2. Начинать с 3 п. перед 1-й стрелкой, вязать 2х раппорт = 16 п. между стрелками, заканчивать 13 п. после 2-й стрелки. Вязать 1х ряды 1-30, далее 9х ряды 7-30 и затем 1х ряды 7-12, но вместо шишечек вязать изн. п.

**Узор «косы» В:** вязать по схеме. Вязать 6х раппорт = 15 п. между стрелками. Вязать 1х ряды 1-46.

**Плотность вязания:** 28 п. и 23,5 р. узора «косы» А = 10 х 10 см, 22,5 п. и 24 круг. р. узора «косы» В = 10 х 10 см, оба образца связаны спицами № 5.



**Усл. обозначения:** см. также стр. А2

N = 1 шишечка: вывязать 5 п. из 1 п., попеременно 1 лиц., 1 изн., в след. изн. р. провязать эти 5 п. вместе изн. или в след. круг. р. провязать эти 5 п. вместе лиц.

■ ■ ■ ■ ■ / ■ ■ ■ ■ ■ = перекрестить 10 п. направо: поместить 5 п. на вспом. спицу за работой, 5 лиц., затем провязать 5 п. со вспом. спицы лиц.

**Шарф**

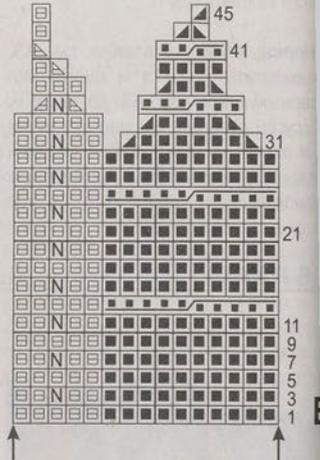
**Выполнение работы:** набрать 48 п. на спицы № 5 и вязать узором «косы» А. Через 108 см = 252 р. от наборного края закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Обвязать узкие края след. образом: присоединить нить к уголку, \*5 в.п., пропустить 4 п. закрытого или наборного края, 1 соедин. ст., повторять от \* 9х, закончить 1 соедин. ст. в последние 2 п. С каждой узкой стороны протянуть веревочки помпона через 9 арок воздушных п., стянуть и завязать узлом.

**Шапка**

**Выполнение работы:** набрать 88 п. на спицы № 5 и вязать 13,5 см = 3 круг. р. резинкой. Далее вязать узором «косы» В, при этом в 1-м круг. р. равномерно прибавить 2 п. = 9 п. После 46-го круг. р. стянуть нить оставшиеся 12 п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Пришить к верхушке 1 помпон. Отгнуть отворот шапки наружу.



49 BILJANA



со стр. 129

**Размер:** палантин: 71 х 224 см; митенки: длина 44 см х 22 см обхват снизу, 30 см обхват сверху

**Материалы для обоих изделий:** пряжа Schulana «Merlana» (100% овечья шерсть, 55 м/50 г); 1300 г голубого цвета № 8; крючок addi № 7.

**Узор:** число п. кратное 13 + 1. Вязать по схеме. **Палантин:** вязать 1х ряды 1-6, затем вязать 12х ряды 3-6 и 1х ряды 7-8. **Митенки:** вязать 1х ряды 1-6, затем вязать 4х ряды 3-6 и 1х ряды 7-8.

**Плотность вязания:** 9,5 в.п. набора и 4,5 р. узора крючком № 7 = 10 х 10 см.

**Палантин**

**1-я половина:** связать цепочку из 66 в.п. Вязать по схеме.

**2-я половина:** вязать от наборного р. 1-й половины, начиная со 2-го ряда схемы.

**Сборка:** общие указания см. А3. Обвязать длинные края палантина 1 р. ст. б. н. и 1 р. рачьим шагом (= ст. б. н. слева направо).

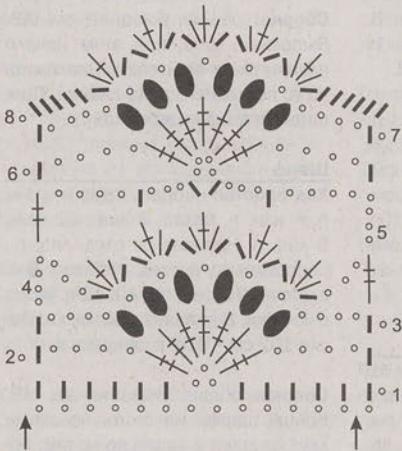
**Митенки**

**Лицевая сторона (2х):** связать цепочку из 14 в.п. Вязать по схеме, после 8-го р. не обрезать нить.

**Обратная сторона (2х): 1-й р.:** продолжить по боковому краю лиц. стороны, 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 34 ст. с н. **2-й+3-й р.:** 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 34 ст. с н. **4-й р.:** 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 21 ст. с н. и 5 ст. б. н., оставшиеся п. оставить непровязанными. Обрезать нить. Затем продолжить работу с другого бокового края лиц. стороны. **1-й р.:** присоединить нить слева к 1-му р.

узора, 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 34 ст. с н. **2-й+3-й р.:** 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 34 ст. с н. **4-й р.:** 8 соедин. ст., 1 в.п., 13 ст. б. н. и 22 ст. с н. **5-й р.:** 2 в.п. подъема (= 1 ст. с н.), 17 ст. с н. и 5 ст. б. н., оставшиеся п. оставить непровязанными. Обрезать нить.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить швы. Обвязать верхний край митенок след. образом: присоединить нить к месту шва, 1 в.п., \*1 пико (= 3 в.п., 1 ст. б. н. в 1-ю в.п.), пропустить 1 п., но не пропускать р., 1 ст. б. н., постоянно повторять от\*, закончить 1 пико, замкнуть п. в круг с помощью соедин. ст.



**Усл. обозначения:**

- = 1 воздушная петля/в.п.
- = 1 столбик без накида/ст. б. н.
- ┆ = 1 полустолбик/полуст.
- ┆+ = 1 столбик с накидом/ст. с н.
- ┆+┆ = 1 столбик с 2 накидами/ст. с 2 н.
- = шишечка: \*сделать 1 накид, вколоть крючок в полотно и вытянуть еще 1 накид, повторять от \* 2х, затем вместе закрыть все 5 петель, находящихся на крючке.



со стр. 130  
**Размер:** ок. 32 см шириной x 33 см высотой

51 OLINKA



52 KAMALA



со стр. 136  
**Размеры:** 104/110, 116/122 и 128/134

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Principessa» (40% ангора, 37% овечья шерсть, 14% беби альпака, 9% полиамид, 62 м/25 г): 125 г красного № 14, 100 г белого № 1, по 50 г оранжевого № 8, синего № 9 и 25 г коричневого № 7 цветов; круг. спицы addi № 5 длиной 80 см.

Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Superlana» (100% овечья шерсть, 110 м/50 г): 150 г голубого цвета №15; прямые спицы addi №5, крючок addi №4,5; 3 помпона из искусственного меха от AheadHUNTER, арт. AEX 9007-1, цвет экрю, 13 см Ø.

**Рельефный узор:** кол-во п. кратно 18 + 1 + 2 кром. п. Вязать по схеме, общие указания см. А2. Распределить п. след. образом: кром., 7х выполнить раппорт = 18 п., 1 п. после раппорта, кром. Вязать 3х р. 1-28.

**Плотность вязания:** 20 п. и 28 р. рельефного узора спицами № 5 = 10 x 10 см.

со стр. 131  
**Размер:** нижний обхват 112 см, верхний 76 см, высота 59 см  
 Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Lana Grossa «Perpina» (60% полиамид, 25% овечья шерсть, 15% полиакрил, 85 м/50 г): 100 г бежевого цвета № 3, «Tiffany» (64% мохер, 26% шелк, 10% полиамид, 110 м/25 г): 150 г розового цвета № 17 и «Bombolo» (30% мохер, 20% овечья шерсть, 40% полиакрил, 10% полиамид, 65 м/50 г): 150 г натурального цвета № 14; круг. спицы addi № 7 длиной 80 и 60 см.

**Чередование полос:** \*2 круг. р. двойной розовой нитью, 1 круг. р.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку в технике жаккарда, общие указания см. А2. Раппорт = 16 п. Распределить п. по инструкции. Постоянно повторять р. 1-50.

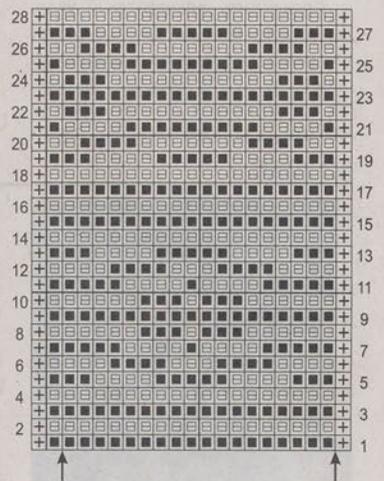
**Плотность вязания:** 17 п. и 25 р. жаккардового узора спицами № 5 = 10 x 10 см.

**Спинка и полочки:** набрать 147 (155-167) п. крестообразным набором двойной красной нитью, см. А3. В след. р. начать жаккардовый узор с 1-го (29-го - 13-го) р. схемы, распределив п. след. образом: кром., 9х раппорт = 144 п. (начать с 4 п. после стрелки а, 9х раппорт, закончить 4 п. до стрелки b - выполнить 10х раппорт), кром. После 36,5 (40-44) см = 78 (88-98) р. от наборного края разделить работу для пройм: для правой полочки выделить 1 кром. п. и 28 (30-33) п. жаккардового узора, закрыть для проймы 9 п., провязать 70 (74-80) п. спинки, закрыть для второй проймы 9 п. и провязать 28 (30-33) п. и 1 кром. п. левой полочки. Отложить п.

**Капор:** набрать 129 п. спицами №5 крестообразным набором двойной нитью, см. А3, и вязать 7 р. лиц. гладью, см. А2, при этом начать с 1 изн. р. лиц. гладью, см. А2. Затем вязать рельефный узор. Затем закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить верхний шов, для этого сложить капор пополам изн. сторонами друг к другу и соединить п. закрытого р. швом «петля в петлю», см. А3. Край капора со стороны лица обвязать крючком 1 р. рачьим шагом (= ст. б.н. слева направо). 1 помпон пришить к верхнему углу капора, 2 других закрепить на нижних углах, для этого ленты помпона протянуть с промежутком 1-2 п. друг от друга снаружи внутрь сквозь вязаное полотно и завязать на изн. стороне в узел.

Условные обозначения: см. А2.



бежевой нитью, 4 круг. р. двойной розовой нитью, 2 круг. р. бежевой, 6 круг. р. двойной розовой нитью, 3 круг. р. бежевой, 1 круг. р. двойной розовой нитью, 2 круг. р. бежевой, 3 круг. р. двойной розовой нитью, 3 круг. р. бежевой \*\*, 5 круг. р. двойной розовой нитью, 4 круг. р. бежевой \*\*\*, вязать 2х от \* до \*\*\*, затем 1х от \* до \*\*.

**Плотность вязания:** 12 п. и 19 круг. р. лиц. гладью с чередованием полос спицами №7 = 10 x 10 см.

**Указание:** розовой пряжей «Tiffany» всегда вязать в две нити!

**Снуд:** набрать 132 п. длинными круг. спицами крестообразным на-

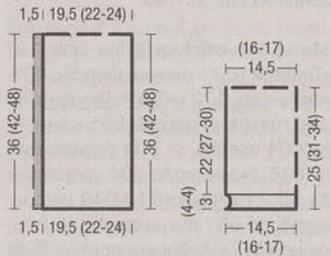
бором двойной нитью, см. А3, бежевой пряжей и вязать 10 круг. р. лиц. гладью, см. А2. Затем продолжить лиц. гладью с чередованием полос. Пометить каждую 12-ю п. и в 38-м круг. р. от наборного края провязать перед каждой пометкой по 2 п. вместе лиц. = 11 убавленных п. в круг. р. = 121 п. В след. 3-м круг. р., затем в след. 2-м круг. р. и в след. 4-м круг. р. выполнить убавки на этих же местах = 88 п. При необходимости перейти на более короткие круг. спицы. Через 59 см от наборного края неплотно закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Чтобы распушить бежевый край, осторожно вытянуть ворсинки тупой иглой наружу.

**Рукава:** набрать 50 (54-58) п. крестообразным набором двойной красной нитью и вязать 8 (10-10) р. = 3 (4-4) см резинку. В след. р. начать жаккардовый узор с 29-го (14-го - 5-го) р. схемы, распределив п. след. образом: кром., 3х раппорта = 48 п. (начать с 2 п. после стрелки с, 3х раппорта, закончить 2 п. до стрелки d - начать с 4 п. после стрелки а, 3х раппорт, закончить 4 п. до стрелки b), кром. Через 22 (27-30) см = 50 (56-68) р. жаккардового узора от резинки закрыть с обеих сторон 1х по 5 п. = 40 (44-48) п. Отложить п.

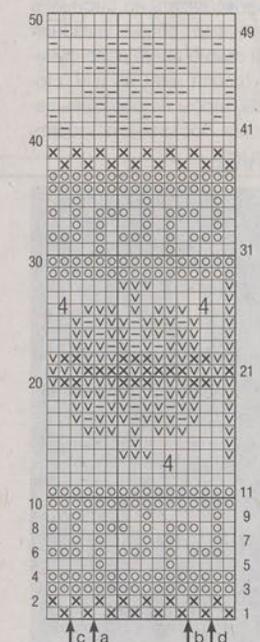
**Кокетка:** поместить все отложенные п. на спицу: 29 (31-34) п. левой полочки, 40 (44-48) п. левого рукава, 70 (74-80) п. спинки, 40 (44-48) п.

Продолжение на след. стр. ►



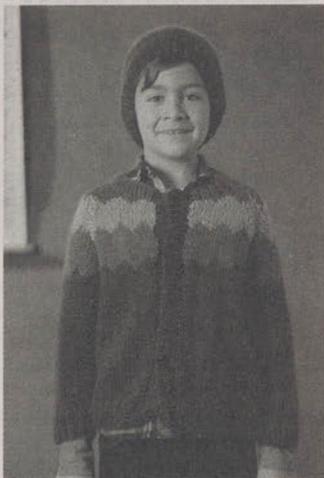
Условные обозначения:

- = белый
- X = коричневый
- O = синий
- = красный
- V = оранжевый



п. правого рукава и 29 (31-34) п. правой полочки = 208 (224-244) п. Продолжить жаккардовый узор. На высоте кокетки 14 (20-24) р. на границе каждых двух раппортов провязать 12 (13-14)х по 3 п. вместе с протяжкой (= 2 п. снять вместе как лиц., 1 п. провязать лиц., затем

53 JOEL



со стр. 137

**Размеры:** жакет: 110/116, 122/128 и 134/140, шапка: обхват головы ок. 49 см  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schoeller + Stahl «Meribel» (50% шерсть, 40% полиакрил, 10% альпака, 90 м/50 г); **Жакет:** 150 (200-250) г темно-синего № 25 и по 50 г ржавчины № 23, светло-коричневого № 17 и красного № 03 цветов; **шапка:** по 50 г темно-синего № 25, ржавчины № 23, светло-коричневого № 17 и красного № 03 цветов; прямые спицы Pym № 6 и 7, круг. спицы Pym № 7 длиной 60 см, чулочные спицы 6 и 7; 5 (5-6) пуговиц от Jim Knopf, арт. № 12169, синего цвета № 09, 18 мм Ø.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Узор «зигзаги»:** вязать по рисунку в технике жаккарда, общие указания см. А2. При смене цвете переключать между собой нити на изн. стороне работы, чтобы не образовывались отверстия. Постоянно повторять

54 NOUVEL



92 VERENA ВЯЗАНИЕ 4/2014

протянуть через нее снятые п.) = 24 (26-28) убавленных п. в р. Выполнить на тех же местах убавки в каждом 2-м р. еще 5х таким же способом = 64 (68-76) п. Еще после 8 р. провязать для бейки горловины 5 р. лиц. гладью красным цветом, в след. р. провязать для линии сги-

раппорт = 6 п. между стрелками а и b. Цифра 1 обозначает нижний цвет, цифра 2 – верхний. Распределить узор от середины = двойной стрелки. Вязать 1х р. 1-3.

**Чередование цветных узоров (жакет):** 34 (40-46) р. темно-синим цветом, 3 р. «зигзагов» с переходом на цвет ржавчины, 9 р. цветом ржавчины, 3 р. «зигзагов» с переходом на светло-коричневый, 7 р. светло-коричневым цветом, 3 р. «зигзагов» с переходом на красный, закончить красным цветом.

**Чередование цветных узоров (шапка):** 6 р. темно-синим цветом, 3 р. «зигзагов» с переходом на цвет ржавчины, 5 р. цветом ржавчины, 3 р. «зигзагов» с переходом на светло-коричневый, 5 р. светло-коричневым цветом, 3 р. «зигзагов» с переходом на красный, закончить красным цветом.

**Декоративные убавки:** **Правый край:** кром., 2 п. провязать вместе лиц. **Левый край:** 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), кром.

**Плотность вязания:** 14 п. и 19 р. спицами № 7 = 10 х 10 см.

**Жакет**  
**Спинка:** набрать 55 (61- 69) п. спицами № 6 темно-синей нитью и вязать 5 см = 10 р. резинку. Затем продолжить спицами № 7 лиц. гладью, следуя указанному выше чередованию цветных узоров для жакета. **Одновременно** через 32 (38-44) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 2 п. = 51 (57-65) п., затем выполнить для регланных скосов в каждом 2-м р. с обеих сторон 15 (16-18)х по 1 декоративной убавке = 21 (25-29) п. Закрывать п.

со стр. 138  
**Размер:** пуловер: 104/110, 116/122, 128/134; шарф: 22 см шириной, 145 см длиной; перчатки: детский размер № 7; шапка: обхват головы ок. 54 см  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа OOnline Linie 110 «Timona» (60% овечья шерсть, 40% полиакрил, 120 м/50 г); **Пуловер:** по 100 г темно-синего № 005 и синего № 004 цветов, по 50 г бирюзового № 026, бежевого № 204, ржавчины № 65 и горчичного № 046 цветов; **шарф:** по 50 г темно-синего № 005, синего № 004, бирюзового № 026,

ба: \*2 п. провязать вместе лиц., 1 накид\*, повторять от \*, затем снова 5 р. лиц. глади, закрыть п. Бейку подвернуть по линии сгиба внутрь и пришить невидимым стежком.

**Сборка:** общие указания см. А3. Для планок обеих полочек набрать крас-

**Левая полочка:** набрать 27 (30-34) п. спицами № 6 темно-синей нитью и вязать 5 см = 10 р. резинку. Затем продолжить спицами № 7 лиц. гладью, чередуя цветные узоры, как на спинке. **Одновременно** через 32 (38-44) р. от резинки закрыть для проймы с правого края 1х 2 п., затем для регланного скоса выполнить в каждом 2-м р. 15 (16-18)х по 1 декоративной убавке. **Одновременно** через 29 (32-36) см = 54 (60-68) р. от резинки закрыть с левого края для выреза горловины 1х 5 п., в каждом 2-м р. 1х 2 п., 3х по 1 п. (1х 5 п., 1х 3 п., 4х по 1 п. - 1х 5 п., 1х 3 п., 1х 2 п., 4х по 1 п.).

**Правая полочка:** вязать симметрично.

**Рукава:** набрать 25 (29-33) п. спицами № 6 темно-синей нитью и вязать 5 см = 10 р. резинку. Затем продолжить спицами № 7 лиц. гладью и прибавить для скосов с обеих сторон 1х по 1 п., затем в каждом 6-м р. 5х по 1 п. (6х по 1 п. - 7х по 1 п.) = 37 (43-49) п. Через 18 (21-24) см = 32 (38-44) р. от резинки закрыть с обеих сторон 1х по 2 п. Продолжить по чередованию цветных узоров. **Одновременно** для регланных скосов выполнить в каждом 2-м р. с обеих сторон 15 (16-18)х по 1 декоративной убавке. Через 34 (38-43) см = 64 (72-82) р. от резинки закрыть оставшиеся 3 (7-9) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланные швы. Для бейки горловины набрать круг. спицами № 7 красной пряжей из краев обеих полочек и спинки, а также из закрытых краев рукавов 51 (59-67) п. и вязать 3 см = 6 р. резинку. Закрывать п. Для вертикальной планки набрать спицами № 7 темно-синей пряжей из края правой полочки и короткой стороны бейки 56 (60-68) п., вязать 3 см = 6 р. резинку и закрыть все п. Планку левой полочки оформить также, но в 3-м р. вывязать 5 (5-6) отверстий для

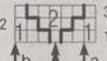
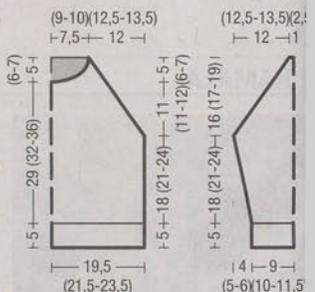
ным цветом из прямого края полочки 94 (102-110) п., вязать и пришить как бейку горловины. Для завязок набрать красным цветом из верхней края каждой полочки под бейку горловины по 5 п. и вязать 25 см лиц. гладью, см. А2, закрыть п. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

пуговиц (2 п. провязать вместе лиц., накид, в след. р. накиды провязать г узору), 1-е – после 3 п. от начала и (5) отверстий – с промежутком в 1 (11-10) п. Выполнить боковые швы швы рукавов. Пришить пуговицы.

Шапка

**Ход работы:** набрать 66 п. чулочными спицами № 6 темно-синей пряжей и равномерно распределить на 4 спицах = 16-16-16-18 п. на спицах замкнуть п. в круг, пометить начало круга и вязать 4 см = 8 круг. р. резинку. Затем перейти на чулочные спицы № 7 и вязать лиц. гладью чередованием цветных узоров для шапки. Для **закругления** провязать 26-м круг. р. каждую 5-ю+6-ю п. вместе лиц. = 55 п. В 29-м круг. р. провязать каждую 4-ю+5-ю п. вместе лиц. = 44 п. В след. 2-м круг. р. провязать каждую 3-ю+4-ю п. вместе лиц. = 33 п., а в след. 2-м круг. р. – каждую 2-ю+3-ю п. вместе лиц. = 22 п., след. 2-м круг. р. провязать каждые п. вместе лиц. = 11 п. Крепко стянуть п. рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Готовить помпон красного цвета диаметром ок. 7 см и пришить к шапке



**Условные обозначения:** см. описание узора «зигзаги».

бежевого № 204, ржавчины № 65 и горчичного № 046 цветов; **перчатки:** по 50 г темно-синего № 005, синего № 004, бирюзового № 026, бежевого № 204, ржавчины № 65 и горчичного № 046 цветов; **шапка:** по 50 г темно-синего № 005, синего № 004, бирюзового № 026, бежевого № 204, ржавчины № 65 и горчичного № 046 цветов; **прямые спицы** KnitPro № 4 и 4,5, круг. спицы KnitPro № 4,5 длиной 40 см, чулочные спицы KnitPro № 4 и 4,5.

**Резинка А:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Резинка В:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку в технике жаккарда, общие указания см. А2. Раппорт варьировать между 5 и 7 п. Постоянно повторять р. 1-32, соблюдая чередование лос А и смену цвета каждые 8 р.

**Чередование полос А:** \*8 р. натуральным цветом, 8 р. горчичным, 8 р. синим, 8 р. цветом ржавчины, 8 р. бирюзовым цветом, повтор от \*.

**Чередование полос В:** \*4 р. темным синим цветом, 4 р. натуральным, 4 р. горчичным, 4 р. синим, 4 р. цветом ржавчины, 4 р. бирюзовым цветом, повторять от\*.

**Плотность вязания:** 19 п. и 26 р. лиц. глади = 10 x 10 см, 34 п. и 29 р. резинки В = 10 x 10 см, оба узора спицами № 4,5.

**Пуловер**

**Спинка:** набрать 67 (73-79) п. спицами № 4 темно-синим цветом крестообразным набором двойной нитью, см. А3, и вязать 10 (13-13) р. = 4 (5-5) см резинку А. В след. р. перейти на спицы № 4,5 и вязать жаккардовый узор с чередованием полос А. На высоте 25 (28-32) см = 64 (74-84) р. чередования полос А от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 4 п. и затем в каждом 2-м р. 3 (4-5)х по 1 п. = 53 (58-61) п. Отложить п.

**Перед:** вязать, как спинку.

**Рукава:** набрать 37 (39-41) п. спицами № 4 крестообразным набором двойной темно-синей нитью и вязать одной нитью 5 см = 13 р. резинку А. В след. р. перейти на спицы № 4,5 и вязать жаккардовый узор с чередованием полос А. **Одновременно** прибавить с обеих сторон в каждом 9-м р. 6 (7-8)х по 1 п. = 49 (53-57) п., прибавленные п. включать в узор. Через 25 (29-33) см = 66 (74-84) р. от резинки закрыть с обеих сторон 1х по 4 п. и затем в каждом 2-м р. 3 (4-5)х по 1 п. = 35 (37-39) п. Отложить п.

**Круглая кокетка:** поместить на круг. спицы сначала отложенные 53 (58-61) п. переда, затем 35 (37-39) п. левого рукава, 53 (58-61) п. спинки и 35 (37-39) п. правого рукава, при этом находящиеся рядом кром. п. на стыке деталей по линии регланов провязать вместе изн. = 176 (190-200) п., замкнуть п. в круг. Продолжить темно-синей пряжей. В след. круг. р., вязать резинку В, начиная с 1 лиц. п., при этом каждые 2 п. перед и после линии реглана провязать вместе лиц., т. е. 2 п. провязать вместе лиц., вязать 1 изн. п. линии реглана, 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево = всего 8 убавленных п. = 168 (182-192) п. Выполнить эти убавки 12 (12-13)х в каждом 3-м круг. р. = 72 (86-96) п. При необходимости перейти на спицы № 4,5. На высоте кокетки 12

(12,5-13,5) см = 34 (36-40) круг. р. неплотно закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Для воротника набрать чулочными спицами № 4 из края кокетки 80 (89-103) п., равномерно распределить их на чулочных спицах и замкнуть п. в круг. Вязать 15 круг. р. лиц. гладью, см. А2, неплотно закрыть п. Выполнить швы рукавов и проймы.

**Шарф**

**Ход работы:** набрать 40 п. спицами № 4,5 и вязать лиц. гладью, см. А2, по чередованию полос В. После 360 р. = 15 чередований закрыть все п.

**Сборка:** общие указания см. А3. **Темно-синий цветок:** набрать 55 п. спицами № 4 темно-синим цветом и вязать 12 р. лиц. гладью, см. А2. **13-й р.** \*вязать 8 п., 9-ю п. распустить вниз до 3-го р., затем поместить эту п. вверх на спицу и продолжить вязание, повторить еще 5х от \*. Отмерить мин. 20 см рабочей нити и отрезать. Протянуть рабочую нить через все п., края соединить швом «петля в петлю», см. А3, затем крепко стянуть п. рабочей нитью. Для середины цветка набрать 5 п. спицами № 4, вязать 5 р. лиц. гладью. Стянуть 5 п. нитью и сшить так, чтобы получился шарик. Пришить шарик к середине цветка, начальную и конечную нить просунуть через центр цветка и пришить к шарфу. **Полосатый цветок:** вязать так же, но при этом чередовать цвета: после 2 р. темно-синего цвета еще по 2 р. натуральным, горчичным, синим, цветом ржавчины и бирюзовым.

**Перчатки**

**Правая перчатка:** набрать 32 п. носочными спицами № 4,5 крестообразным набором, см. А3, двойной темно-синей нитью, замкнуть п. в круг, расположить по 8 п. на каждой спице и вязать лиц. гладью, см. А2, с чередованием полос В. Петли 1-й и 2-й спицы = ладонь, п. 3-й и 4-й спицы - тыльная сторона кисти. После 30 круг. р. пометить для большого пальца 1-ю и 2-ю п. 1-й спицы и по обе стороны от этих п. прибавить в каждом 2-м круг. р. 3х по 1 п. = 36 п., на конце полоса горчичного цве-

та. **Большой палец:** синим цветом. Все п. перчатки, кроме п. большого пальца, отложить, а 6 прибавленных п. вместе со средними помеченными п. (= 8 п.) распределить на 3 спицах: по 3 п. на 1-й и 2-й спице, на 3-й спице вязать 1 п., вывязать для подъема на запястье 1 скрещ. п. из протяжки предыдущего р., вязать 8-ю п., вывязать 1 скрещ. п. из протяжки = 10 п. Вязать 12 круг. р., затем 5х провязать 2 п. вместе лиц. = 5 п. Вязать 1 круг. р., затем стянуть 5 п. рабочей нитью. Отложенные п. снова поместить на спицы, из перемычки большого пальца набрать 2 новых п. = 32 п. и вязать 8 круг. р. лиц. гладью по чередованию полос. Для каждого пальца замыкать п. на 3 носочных спицах в круг и вязать до необходимой высоты, для кончика пальца провязывать все п. по 2 вместе лиц., а остальные после еще 1 круг. р. лиц. глади стягивать рабочей нитью. **Указательный палец:** бирюзовым цветом, вязать первые 4 п. ладони, набрать для перемычки 2 новые п. и вязать последние 4 п. тыльной стороны = 10 п. Вязать 16 круг. р., затем выполнить кончик. **Средний палец:** горчичным цветом, вязать первые 4 п. ладони, набрать для перемычки 2 новые п., вязать последние 4 п. тыльной стороны и набрать 2 п. из перемычки указательного пальца = 12 п. Вязать 18 круг. р., затем выполнить кончик. **Безымянный:** натуральным цветом, вязать первые 4 п. ладони, набрать для перемычки 2 новые п., вязать последние 4 п. тыльной стороны и набрать 2 п. из перемычки среднего пальца = 12 п. Вязать 16 круг. р., затем выполнить кончик. **Мизинец:** цветом ржавчины, вязать след. 4 п. ладони и 4 п. тыльной стороны, набрать 2 п. из перемычки безымянного пальца = 10 п. Вязать 14 круг. р., затем выполнить кончик.

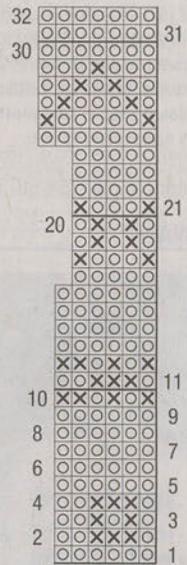
**Левая перчатка:** вязать симметрично, т. е., петли 1-й и 2-й спицы для тыльной стороны, а п. 3-й и 4-й спицы - для ладони. Прибавки большого пальца начать у последних 2 п. ладони.

**Сборка:** основное см. на А3. Связать темно-синий цветок, как описано для шарфа, и пришить к тыльной стороне правой перчатки.

**Шапка**

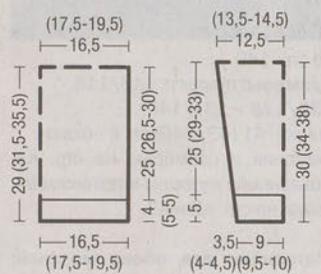
**Ход работы:** набрать 88 п. носочными спицами № 4 крестообразным набором, см. А3, двойной темно-синей нитью, замкнуть п. в круг и вязать резинку В с чередованием полос В. В 41-м круг. р. провязать в полосах изн. глади резинки по 2 п. вместе изн. = 66 п. В 45-м круг. р. провязать в полосах лиц. глади резинки по 2 п. вместе лиц. = 44 п. В 57-м круг. р. провязать каждые п. вместе лиц. = 22 п., затем вязать 1 круг. р. лиц. гладью. После этого стянуть эти 22 п. рабочей нитью.

**Сборка:** основное см. на А3. Связать темно-синий цветок, как описано для шарфа, и пришить к нижней полосе натурального цвета.



**Условные обозначения:**

- Х = темно-синий
- О = цвет по чередованию полос



55 THOMAS



со стр. 139  
**Размеры:** 104/110, 116/122 и 128/134  
Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа ONline Linie 110 «Титона» (60% овечья шерсть, 40% полиакрил, 120 м/50 г): 150 голубого цвета № 008, 100 г темно-синего цвета № 005, 100 г бирюзового № 026 и серого цвета № 030; прямые спицы KnitPro № 4 и 4,5, круг. спицы KnitPro № 4 и 4,5 длиной 80 см; 2 застежки-клевант от Union Knopf, арт. 57208-120, цвет 02.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц. п. голубым цветом, 2 изн. п. серым цветом.

**Жаккардовый узор:** вязать по рисунку в технике жаккарда, общие указания см. А2. Постоянно повторять раппорт = 16 п. между стрелками а и b, а в высоту р. 1-38.

**Двойная п.:** чтобы не было отверстий, в укороченных р. после поворота в начале р. поместить нить перед работой, ввести спицу справа в 1-ю п., снять п. и нить вместе. После этого стянуть нить позади работы. За счет этого п. на спице стягивается и становится двойной. В след. р. обе части двойной п. подхватить вместе и провязать по узору вместе лиц. или изн.

**Плотность вязания:** 21 п. и 24 р. жаккардового узора спицами № 4,5 = 10 x 10 см.

**Указание:** вязать жакет до пройм одним полотном, затем полочки и спинку вязать раздельно.

**Спинка и полочки:** набрать 130 (138-150) п. круг. спицами № 4 крестообразным набором двойной нитью, см. А3, голубого цвета и вязать 8 (12-12) р. резинку, начав после кром. с 2 лиц. п. Перейти на круг. спицы № 4,5 и прибавить 1 п. = 131 (139-151) п. Распределить п. между кром. след. образом: 8х раппортов жаккардового узора = 128 п. и

Продолжение на след. стр. ▶

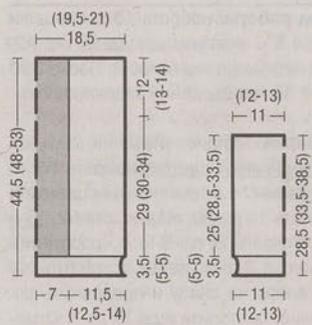
первая п. раппорта (4 п. от стрелки d до b, 8х раппорта = 128 п., 5 п. от стрелки a до e - 9х раппортов = 144 п., 5 п. от стрелки a до e). Через 29 (30-34) см = 68 (70-80) р. от резинки в след. р. разделить вязание и распределить п. для пройм: 24 (26-29) п. правой полочки, 80 (84-90) п. спинки, 25 (27-30) п. левой полочки, каждую часть закончить отдельно. **Спинка:** в начале и конце р. прибавить по 1 п. = 82 (86-92) п. и между кром. п. продолжить жаккардовый узор. На высоте пройм 12 (13-14) см = 28 (32-34) р. закрыть первые и последние 26 (28-30) п., а средние 30 (30-32) п. отложить. **Правая полочка:** в 1-м р. прибавить в начале и в конце р. по 1 п. = 26 (28-31) п. и между кром. п. продолжить жаккардовый узор. На высоте пройм 12 (13-14) см = 31 (33-35) р. закрыть п. **Левая полочка:** в 1-м р. прибавить в начале р. 1 п. = 26 (28-31) п., между кром. п. продолжить жаккардовый узор и закончить симметрично правой полочке.

**Рукава:** набрать 50 (54-58) п. спи-

цами № 4 крестообразным набором двойной голубой нитью и вязать 8 (12-12) р. резинку. Перейти на спицы № 4,5 и прибавить 1 п. = 51 (55-59) п. Распределить п. между кром. след. образом: 3х раппорта жаккардового узора = 48 п., 1-я п. раппорта (3х раппорт, 5 п. от стрелки a до e - 4 п. от стрелки d до b, 3х раппорт, 5 п. от стрелки a до e), кром. После 25 (28,5-33,5) см = 60 (68-80) р. жаккардового узора закрыть п.

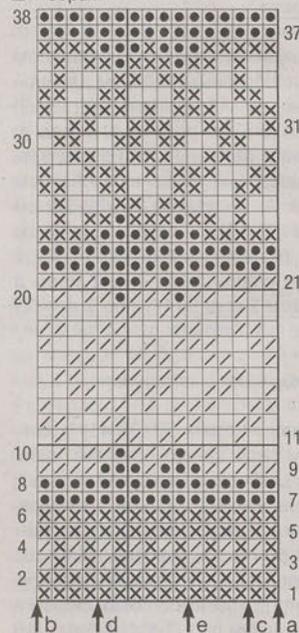
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для планки набрать круг. спицами № 4 голубой нитью из вертикального края правой полочки 87 (95-106) п., провязать 30 (30-32) отложенных п. спинки и из края левой полочки набрать 87 (95-106) п. = 204 (220-244) п. Вязать 4 р. резинки, а в 5-м р. начать укороченные р. для шалевого воротника: вязать 154 (168-192) п., повернуть и вязать обратно 105 (117-141) п., повернуть, 1 двойная п., вязать в обратном направлении. В след. р. остановиться

за 6 п. до двойной п., 1 двойная п., вязать обратно. Продолжать таким способом, пока на спице не останется 27 п., затем вязать на всех п. 18 р. и неплотно закрыть п. Застежки пришить на расстоянии 14 (16-19) см и 24 (26-32) см выше подола к планке рядом с жаккардовым узором, петли на правой, крепления с пуговицами - на левой полочке. Вшить рукава, выполнить боковые швы и швы рукавов.



**Условные обозначения:**

- = голубой
- × = темно-синий
- / = бирюзовый
- = серый



56 KENAN



со стр. 140

**Размеры:** пуловер: 110/116, 122/128 и 134/140, шапка: 41 (43,5-46) см в обхвате. Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы для обеих моделей:** пряжа Schoppel «Streichelwolle» (100% овечья шерсть, 95 м/50 г): 200 (250-300) г натурального цвета № 980, 100 г антрацитового цвета № 9755 и 50 г светло-серого № 9220; прямые спицы addi № 5, 6 и 7, круг. спицы addi № 5 длиной 40 см, чулочные спицы addi № 5, 6 и 7.

**Резинка:** вязать попеременно 2 лиц., 2 изн. п.

**Узор со снятыми п.:** При вязании прямыми р. вязать по схеме А, общие указания см. А2, а при вязании по кругу - по схеме С. Раппорт = 4 п. Постоянно повторять раппорт между стрелками. Повторять в высоту р. 1-8.

**Узор с косами:** вязать по схеме В, общие указания см. А2. Раппорт = 11 п. Постоянно повторять р. 1.-16.

**Чередование полос А:** 2 круг./р. антрацитовым цветом, \*4 круг./р. натуральным, 4 круг./р. светло-серым, 4 круг./р. антрацитовым, выполнить 2х от\*, 2 круг./р. натуральным.

**Чередование полос В:** \*4 р. антрацитовым, 4 р. натуральным, 4 р. светло-серым, выполнить 2х от \*, 4 р. антрацитовым, 2 р. натуральным цветом.

**Последовательность узоров А:** 28 р. узора со снятыми п. с чередованием полос А, 10 (14-18) р. лиц. глади, см. А2, натур. цветом, 30 р. узора со снятыми п. с чередованием полос В, при этом начать с 3-го р. узора со снятыми п., остальные р. - лиц. гладью натур. цветом.

**Последовательность узоров В:** 28 круг. р. узора со снятыми п. с чередованием полос А, остальные круг. р. - лиц. гладью натур. цветом.

**Плотность вязания:** 17,5 п. и 28 р. узора со снятыми п. спицами № 7 = 10 x 10 см; 17,5 п. и 23,5 р. лиц. глади спицами № 6 = 10 x 10 см; 13 п. и 23,5 р. узора с косами спицами № 6 = 6,5 x 10 см.

**Пуловер**

**Спинка:** набрать 64 (72-80) п. спицами №5 антрацитовым цветом и вязать 2 см = 5 р. резинку. Затем продолжить по последовательности узоров А, при этом р. узора со снятыми п. вязать спицами № 7, а р. лиц. глади - спицами № 6. Через 18,5 (20,5-22,5) см от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 6 п. = 52 (60-68) п. На высоте пройм 12 (14-16) см закрыть для выреза горловины средние 20 (24-28) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 1х 2 п. и 1х 1 п. На высоте горло-

вины 2,5 см = 6 р. закрыть оставшиеся 13 (15-17) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** вязать, как спинку, но для более глубокого выреза горловины уже на высоте пройм 5,5 (7,5-9,5) см закрыть средние 8 (12-16) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 3х по 2 п. и 3х по 1 п. На высоте горловины 9 см закрыть оставшиеся 13 (15-17) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 32 (36-38) п. спицами № 5 натур. цветом и вязать 2 см = 5 р. резинку. Затем перейти на спицы № 6, прибавить посередине 1 п. = 33 (37-39) п. и распределить их след. образом: кром., 9 (11-12) п. лиц. глади, 13 п. узора с косами, 9 (11-12) п. лиц. глади, кром. Для скосов прибавить с обеих сторон в 7-м р. от резинки 1х по 1 п., затем в каждом 6-м р. 9 (7-6)х по 1 п. и в каждом 4-м р. 0 (4-7)х по 1 п. = 53 (61-67) п. Через 31 (33-35) см = 73 (77-83) р. от резинки закрыть п.

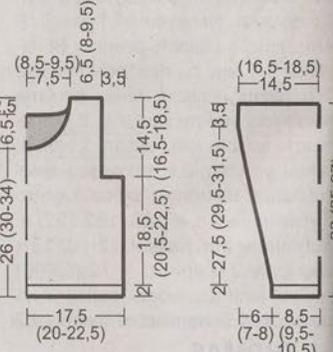
**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Из края горловины набрать 68 (72-76) п. круг. спицами натуральным цветом и вязать 2 см = 5 круг. р. резинку. Закрывать п. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

**Шапка**

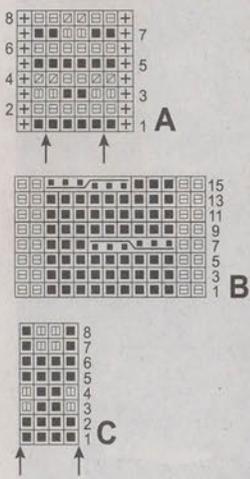
**Ход работы:** набрать 72 (76-80) п. чулочными спицами № 5 антрацитовым цветом и равномерно распределить п. на 4 спицы = 18 (19-20) п. на каждую спицу и вязать 2 см = 5 круг. р. резинку. Затем вязать, соблюдая последовательность узоров В, при этом круг. р. узора со снятыми п. вязать спицами № 7, а круг. р. лиц. глади - спицами № 6. Только для среднего размера после 7 круг. р. лиц. глади

натур. цветом равномерно убавить 4х 1 п. = 72 (72-80) п. Вязать еще 7 (9-11) круг. р. лиц. гладью натур. цветом и для всех размеров равномерно убавить 8х 1 п. = 64 (64-72) п. Выполнить эти убавки еще 7 (7-8)х в каждом 4-м круг. р. на тех же местах. Оставшиеся 8 п. крепко стянуть рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Изготовить помпон, диаметром ок. 10 см из нитей всех цветов и закрепить на вершине шапки.



**Условные обозначения:** см. А2.





На высоте узора с косами 11 (13) см = 30 (36) р. закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 2 (2) п. и в каждом 2-м р. 4 (5)х по 2 п. = 61 (68) п. На высоте пройм 11,5 (13,5) см = 32 (38) р. закрыть для выреза горловины средние 27 (30) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления закрыть с внутреннего края в каждом 2-м р. 1х 4 п., 1х 3 п., 1х 2 п. и 1х 1 п. На высоте горловины 2 см = 6 р. закрыть для плечевого скоса с внешнего края 1х 3 (3) п. и в каждом 2-м р. 2х по 2 (3) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Перед:** набрать 72 (82) п. спицами № 3,5 темно-синим цветом и до конца жаккардового узора А вязать, как спинку. После жаккардового узора А вязать 1 изн. р. изн. п. джинсовым синим цветом и одновременно равномерно убавить 8 п. (прибавить 4 п.) = 65 (87) п. Затем распределить п. след. образом: кром., 11 (22) п. узора с косами = 1 (2)х раппорта узора, 2 п. изн. глади, 37 п. мотива «Пингвин», 11 (22) п. узора с косами = 1 (2) х раппорта узора, 2 п. изн. глади,

кром. На высоте узора с косами 11 (13) см = 30 (36) р. оформить с обеих сторон проймы, как на спинке = 45 (63) п. После 61-го р. мотива «Пингвин» повторять р. 58-61 мотива до конца. На высоте пройм 10 (12) см = 28 (34) р. закрыть для выреза горловины средние 13 (19) п. и сначала закончить левую сторону. Для закругления закрыть с внутреннего края в каждом 2-м р. 1х 4 п., 1х 2 п. и 2х 1 п. На высоте горловины 3,5 см = 10 р. закрыть для плечевого скоса с внешнего края 1х 3 (5) п. и в каждом 2-м р. 2х 3 (5) п. Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 44 (48) п. спицами № 3,5 темно-синим цветом и вязать 3 см = 10 р. резинку. Затем перейти на спицы № 4 и распределить п. для жаккардового узора А след. образом: кром., 0 (4) п. между стрелками f и e, 3х раппорт = 14 п., кром. После жаккардового узора А вязать 1 изн. р. изн. п. джинсовым синим цветом и равномерно прибавить 5 (7) п. = 49 (55) п. Затем распределить п. для узора с косами: кром., 6 п. лиц. глади, 3х

раппорт = 11 п., 2 п. изн. глади, 6 п. лиц. глади, кром. (кром., 9 п. от стрелки a, 4х раппорт, кром.). Для скосов прибавить с обеих сторон в 9-м (7-м) р. узора с косами 1х по 1 п., затем в каждом 8-м р. 3х по 1 п. и в каждом 6-м р. 2х по 1 п. (в каждом 6-м р. 6х по 1 п. и в каждом 4-м р. 2х по 1 п.) = 61 (73) п. Прибавленные п. постепенно добавлять в узор с косами, при этом перекрещивания в косах выполнять только при достаточном количестве прибавленных п. На высоте узора с косами 18,5 (19,5) см = 51 (55) р. закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 2 п. и в каждом 2-м р. 1х по 2 п., 9х по 1 п. и 2х по 2 п. На высоте оката рукава 8 (9) см = 22 (26) р. закрыть оставшиеся 27 (39) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Шарф пингвина вышить по рисунку С швом «петля в петлю», см. стр. 98. Выполнить плечевые швы. Набрать из выреза горловины 74 (80) п. круг. спицами джинсовым синим цветом и вязать 3 см = 11 круг. р. резинку. Закрыть п. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

**Шапка**

**Ход работы:** набрать 92 (104) п. чулочными спицами № 3,5 джинсовым синим цветом, равномерно распределить п. на 4 спицы = по 23 (26) на каждую спицу и вязать 3 см = 10 круг. р. резинку. Затем чулочными спицами № 4 вязать жаккардовый узор С, выполняя 7 (8)х раппорт, при этом в 1-м круг. р. равномерно прибавить 6 (8) п. = 98 (112) п. После жаккардового узора С продолжить джинсовым синим цветом. В след. 4-м круг. р. равномерно убавить 14 х 1 п. = 84 (98) п. Повторить эти убавки 3х в каждом 4-м круг. р. и 2 (3)х в каждом 2-м круг. р. на тех же местах = 14 (18) п. В след. 2-м круг. р. провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 7 п. Стянуть оставшиеся п. рабочей нитью.

**Сборка:** основное см. на А3.

**Шарф**

**Ход работы:** набрать 37 п. спицами № 4 розовым цветом и вязать 148 р. резинку с указанным выше чередованием полос. Закрыть п.

**Сборка:** основное см. на стр. А3.

58 CEYDA



со стр. 142

**Размеры:** пуловер: 104/110, 116/122, 128/134;

шапка: обхват ок. 54 см.

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа Schoeller+Stahl «Meribel» (50% шерсть, 40% полиакрил, 10% альпака, 90 м/50 г): Пуловер: 100 г сиреневого № 05, по 50 г лилового № 06, натурального № 010, голубого № 18 цветов. Шапка: по 50 г сиреневого № 05, лилового № 06, натурального № 010 и голубого № 18 цветов; прямые спицы KnitPro № 6 и 7, чулочные спицы KnitPro № 6.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Зубчатый узор А:** (пуловер) вязать по рисунку А в технике жаккарда, общие указания см. А2. Символ X на рисунке обозначает предыдущий

цвет до перехода на новый цвет, пустая клетка обозначает новый цвет. Постоянно повторять раппорт = 6 п. Вязать 1х р. 1-6.

**Зубчатый узор В:** (шапка) вязать по рисунку В в технике жаккарда. Постоянно повторять раппорт = 6 п. Вязать 2х круг. р. 1-6.

**Чередование узоров и цветов:** 6 р. рисунка А с переходом цвета от сиреневого к лиловому, 8 р. лиловым цветом, 6 р. рисунка А с переходом от лилового к натуральному, 8 р. натуральным цветом, 6 р. рисунка А с переходом от натурального к голубому цвету, затем голубым цветом до конца.

**Декоративные убавки:** Правый край: кром., 1 лиц., 2 п. провязать вместе лиц. Левый край: 2 п. провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.), 1 лиц., кром.

**Плотность вязания:** 14 п. и 19 р. лиц. глади спицами № 7 = 10 х 10 см.

**Пуловер**

**Спинка:** набрать 62 (65-68) п. спицами № 6 голубым цветом и вязать 9 р. = 5 см резинку. В след. р. перейти на спицы № 7, продолжить лиц. гладью, см. А2, и между кром. п. вязать зубчатый узор А с переходом цвета к сиреневому. На высоте 23 (25-28) см = 42 (46-52) р. от резинки вязать по чередованию узоров и цветов. Одновременно закрыть для регланных скосов с обеих сторон по 2 (3-3) п., затем выполнить в каждом 2-м р. 16 (17-18)х по 1 декоративной убавке = 25 (24-25) п. Закрыть п.

**Перед:** вязать, как спинку, но для выреза горловины на высоте 35 (38,5-42,5) см от резинки закрыть средние 13 (14-13) п. и сначала закончить левую сторону. С внутреннего края для закругления закрыть в каждом 2-м р. 1х 3 (2-3) п. и 3х 1 п. Другую сторону закончить симметрично.

**Рукава:** набрать 29 (32-35) п. спицами № 6 голубым цветом и вязать 8 р. = 4,5 см резинку. В след. р. перейти на спицы № 7, продолжить лиц. гладью и между кром. п. вязать зубчатый узор А с переходом цвета к сиреневому. Для скосов прибавить с обеих сторон 6 (7-8)х в каждом 6-м р. по 1 п. = 43 (48-53) п. Через 24 (26,5-30,5) см = 46 (50-58) р. от резинки закрыть с обеих сторон 1х по 2 п. и затем выполнить в каждом 2-м р. 16 (17-18)х по 1 декоративной убавке = 7 (5-5) п. Закрыть п. Одновременно с убавками начать чередование узоров и цветов. Во 2-м р. после последней убавки закрыть оставшиеся 7 (10-13) п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить регланные швы. Для бежки

набрать из выреза горловины 80 п. носочными спицами голубым цветом и замкнуть п. в круг. Вязать 1 круг. р. изн. п. и 4 круг. р. резинку, затем неплотно закрыть п. по узору. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

**Шапка**

**Ход работы:** набрать 66 п. спицами № 6 голубым цветом, замкнуть п. в круг и вязать 6 р. = 3,5 см резинку. В след. р. перейти на спицы № 7, продолжить лиц. гладью. Вязать зубчатый узор В, затем продолжить голубым цветом. В 26-м круг. р. от резинки провязать каждую 5-ю+6-ю п. вместе лиц. = 55 п. Для формирования звезды на вершине шапки провязать в след. 4-м круг. р. каждую 4-ю+5-ю п. вместе лиц. = 44 п., затем каждую 3-ю+4-ю п. = 33 п., каждую 2-ю+3-ю п. = 22 п. затем провязать каждые 2 п. вместе лиц. = 11 п. Вязать еще 2 круг. р. и затем крепко стянуть оставшиеся 11 п. рабочей нитью.

**Сборка:** общие указания см. А3. Изготовить помпон диаметром 10 см и пришить к шапке.

**Условные обозначения рисунка А:**

x = предыдущий цвет

□ = новый цвет

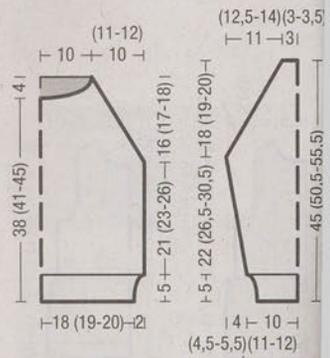
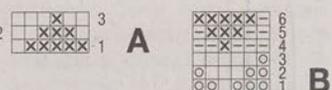
**Условные обозначения рисунка В:**

○ = натуральный

x = голубой

□ = сиреневый

- = лиловый





со стр. 143

**Размеры:** 110/116, 122/128 и 134/140

Указания к размерам на стр. А1. Объяснения к узорам и техникам вязания на стр. А2 и А3.

**Материалы:** пряжа LANG YARNS «Riga» (53% овечья шерсть, 47% полиакрил, 80 м/50 г): 300 (350-400) г бордово-коричнево-бежевого № 851.0066 и «Kim» (68% овечья шерсть, 29% альпака, 3% полиэстер, 50 м/50 г): по 50 (100/100) г белого № 815.0094 и антрацитового № 815.0070, 50 г бордового № 815.0064 цветов; прямые спицы addi № 7 и 8, круг. спицы addi № 7 и 8 длиной по 80 см; 4 пуговицы от Union Knopf, арт. 26251, 23 мм Ø.

**Резинка:** вязать попеременно 1 лиц., 1 изн. п.

**Интарсия А:** вязать по схеме А, общие указания см. А2. Раппорт = 24 п. Распределить п. согласно инструкции. Вязать 1х р. 1-16.

**Интарсия В:** по схеме В. Раппорт = 18 п. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х р. 1-11.

**Интарсия С:** по схеме С. Раппорт = 24 п. Распределить п. по инструкции. Вязать 1х р. 1-9.

**Интарсия D:** по схеме D. Распределить п. по инструкции. Раппорт = 20 п. Вязать 1х р. 1-16.

**Плотность вязания:** 11,5 п. и 17 р. лиц. глади и интарсии А – D спицами № 8 = 10 х 10 см.

**Указание:** для всех интарсий: для каждого участка цвета применять отдельный клубок и при смене цвета перекручивать нити между собой на изн. стороне работы, чтобы не было отверстий.

**Спинка:** набрать 41 (45-51) п. спицами № 7 бордово-коричнево-бежевым цветом и вязать 4,5 см = 9 р. резинку. Затем продолжить спицами № 8 лиц. гладью, см. А2, при этом в 1-м р. прибавить 1 п. = 42 (46-52) п. В 3-м р. от резинки распределить п. для интарсии А: кром., 8 (10-13) п. от стрелки а (b-c) до h, 1х раппорт = 24 п. от стрелки g до h и 8 (10-13) п. от стрелки g до d (e-f), кром. Вязать 28 (34-50) р. лиц. гладью бордово-коричнево-бежевым цветом. Одновременно на высоте 21 (23-25) см = 36 (40-42) р. от резинки закрыть для пройм с обеих сторон 1х по 2 п. и в каждом 2-м р. 1 (2-3)х 1 п. = 36 (38-42) п. Затем заново распределить п. для интарсии С: кром., 5 (6-8) п. от стрелки с (d-e) до b, 1х раппорт на 24 п. от стрелки а до b и 5 (6-8) п. от стрелки а до f (g-h), кром. После интарсии С продолжить лиц. гладью бордово-коричнево-бежевым цветом. На высоте проймы 15,5 (17,5-19,5) см = 26 (30-34) р. закрыть для плечевых скосов с обеих сторон 1х 3 (4-4) п. и в след. 2-м р. 1х 3 (3-4) п. Через 2 см = 4 р. от начала плечевых скосов отложить оставшиеся 24 (24-26) п.

**Левая полочка:** набрать 20 (22-25) п. спицами № 7 бордово-коричнево-бежевым цветом и вязать 4,5 см = 9 р. резинку. Затем продолжить спицами № 8 лиц. гладью. В 3-м р. от резинки начать интарсию А, распределив п. след. образом: кром., 8 (10-13) п. от стрелки а (b-c) до h и 10 п. от стрелки g до e, кром. Затем

вязать 8 (10-12) р. лиц. глади бордово-коричнево-бежевым цветом, затем заново распределить п. для интарсии В: кром., 0 (2-5) п. лиц. глади бордово-коричнево-бежевым цветом, 18 п. интарсии В, кром. Затем вязать 9 (13-17) р. лиц. гладью бордово-коричнево-бежевым цветом. Одновременно через 20,5 (22,5-24,5) см = 34 (38-42) р. от резинки закрыть для скоса выреза с левого края 1х 1 п. и в след. 10-м (10-м - 12-м) р. 1х 1 п., одновременно после 21 (23-25) см = 36 (40-42) р. от резинки закрыть для проймы с правого края 1х 2 п. и в каждом 2-м р. 1 (2-3)х 1 п. Затем распределить п. для интарсии С между кром. п. таким образом, чтобы узор заканчивался у стрелки i.

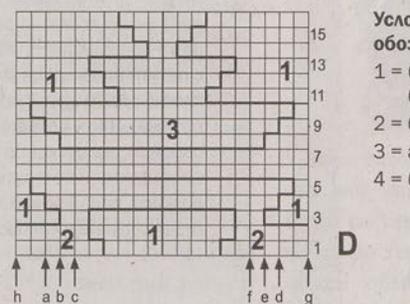
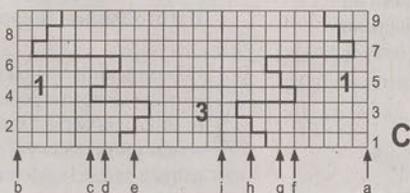
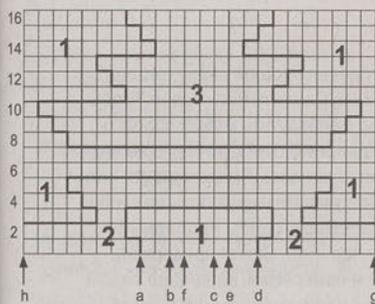
После интарсии С продолжить лиц. гладью бордово-коричнево-бежевым цветом. На высоте проймы 9,5 (11,5-13,5) см = 16 (14-16) р. закрыть для выреза горловины с левого края 1х 4 п. и в каждом 2-м р. 1х 2 (2-3) п. и 3х 1 п. Через 6 см = 10 р. от начала выреза горловины закрыть для плечевого скоса с внешнего края 1х 3 (4-4) п. и в след. 2-м р. 1х 3 (3-4) п.

**Правая полочка:** вязать симметрично, п. также распределить симметрично.

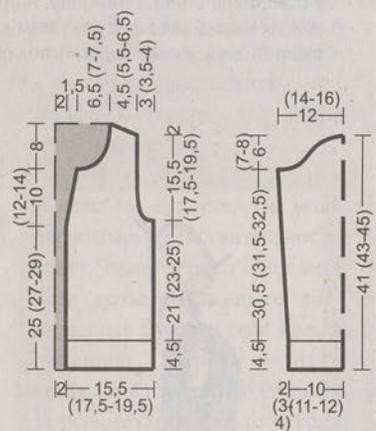
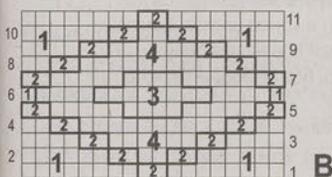
**Рукава:** набрать 25 (27-29) п. спицами № 7 бордово-коричнево-бежевым цветом и вязать 4,5 см = 9 р. резинку. Затем продолжить спицами № 8 лиц. гладью, см. А2, при этом в 1-м р. прибавить 1 п. = 26 (28-30) п. В 3-м р. от резинки начать интарсию, распределив п. от середины = двойной стрелки, при этом в 1-м и 2-м р. вязать по всей ширине рукава белым цветом. После интарсии D продолжить лиц. гладью бордово-коричнево-бежевым цветом. Для скосов прибавить с обеих сторон в 19-м (15-м - 11-м) р. от резинки 1х по 1 п., затем в след. 16-м р. 1х по 1 п. (в след. 14-м р. 1х по 1 п. и в след. 12-м р. 2х по 1 п. - в каждом 10-м р. 2х по 1 п. и в каж-

дом 8-м р. 2х по 1 п.) = 30 (36-40) п. Через 30,5 (31,5-32,5) см = 51 (53-55) р. от резинки закрыть для оката рукава с обеих сторон 1х по 2 п. и в каждом 2-м р. 5х по 1 п. и 1х по 2 п. = 12 (18-22) п. На высоте оката 6 (7-8) см = 10 (12-14) р. закрыть п.

**Сборка:** общие указания см. А3. Выполнить плечевые швы. Для капюшона поместить отложенные 24 (24-26) п. заднего выреза горловины и по обе стороны от них набрать из горловины еще по 15 (15-16) на круг. спицы № 8 бордово-коричнево-бежевым цветом = 54 (54-58) п. и вязать лиц. гладью. Пометить средние 2 п. и по обе стороны от них прибавить в след. 2-м р. 1 (2-1) х по 1 п., в след. 4-м р. 1х по 1 п. и в след. 6-м р. 1х по 1 п. = 60 (62-64) п. На высоте капюшона 20 (22-24) см = 34 (38-40) р. выполнить по обе стороны от средних 2 помеченных п. по 1 убавке след. образом: 2 п. перед пометкой провязать вместе лиц., а 2 п. после пометки провязать вместе лиц. с наклоном влево (= 1 п. снять, как лиц., след. п. провязать лиц. и протянуть через нее снятую п.) = 58 (60-62) п. Повторить эти убавки 1х в след. 6-м р. и 1х в след. 4-м р. таким же способом = 54 (56-58) п. В след. 2-м р. закрыть оставшиеся 54 (56-58) п. Выполнить верхний шов капюшона. Круг. спицами № 7 набрать из прямых краев обеих полочек, скосов выреза и горловины полочек, а также лицевой части капюшона 179 (189-199) п. бордово-коричнево-бежевым цветом и вязать 4 см резинку, при этом в 3-м р. равномерно вывязать на планке левой полочки от начала скоса выреза до нижнего края жакета 4 отверстия для пуговицы (= 2 п. провязать вместе по узору и выполнить 1 накид, в след. р. накиды провязать по узору как скрещ. п.). Закрывать п. Вшить рукава. Выполнить боковые швы и швы рукавов. Пришить пуговицы.



**Условные обозначения:**  
 1 = бордово-коричнево-бежевый  
 2 = белый  
 3 = антрацитовый  
 4 = бордовый



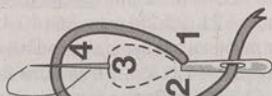
### Тамбурный шов (цепочка)

вывести нитку на лиц. сторону, нить уложить петлей, иглу ввести в точку, из которой вышла нить на лиц. сторону, вывести иглу внутри петли, вывести иглу и снова ввести для выполнения следующего стежка. Последний стежок за петлей произвести плотно к нити петли.



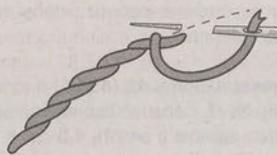
### Шов «маргаритка»

вывести иглу на лиц. сторону, нить уложить петлей, иглу ввести в точку, из которой вышла нить на лиц. сторону, вывести иглу внутри петли и ввести ее снова рядом с нитью петли, чтобы закрепить петлю.



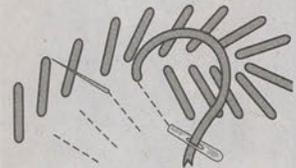
### Стебельчатый шов

после вывода нити на лиц. сторону ввести иглу на расстоянии длины 1-го стежка, вернуться назад на пол-стежка и снова вывести нить плотно рядом с последним стежком.



### Шов «вперед иголку»

с помощью него соединяют точки. Можно выполнять в любом направлении. Длина самого стежка произвольна, но соединительные стежки на обратной стороне должны быть небольшими.

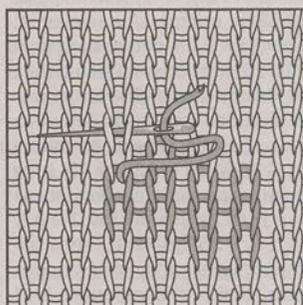


### Шов «назад иголку»

иглу вывести, вернуться назад на длину стежка, снова ввести иглу на расстоянии длины двух стежков.

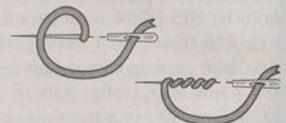
### Шов «петля в петлю»

вывести иглу в середине петли, ввести иглу, следуя расположению лежащей над петлей петли, справа налево в петлю, как показано на рис. Вытянуть нить и снова ввести иглу в место ее вывода. Для каждого последующего стежка подводить нить с изнаночной стороны к следующему месту вывода иглы.



### Витой шов

вывести нитку на лиц. сторону, обмотать нить, начиная с места ее выхода, от 4-х до 6-х раз вокруг иглы, повернуть иглу снова ввести ее на некотором расстоянии от места вывода, плотно придерживая при этом нить и давая ей выровняться сквозь пальцы, пока она полностью будет затянута.

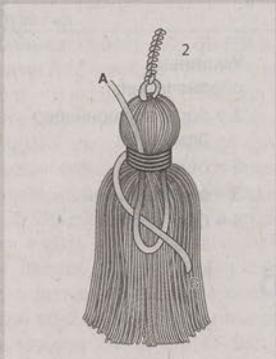
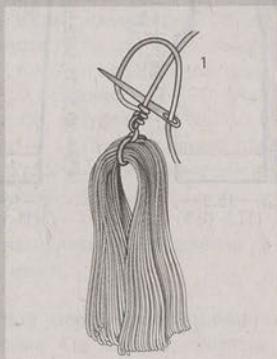


### Гладь

выполнить настил плотно находящимися рядом с друг с другом стежками, соблюдая контуры вышивки.

## Изготовление кистей

Иногда концы шнуров или края изделия украшают кистями. Для того, чтобы у вас получились такие же кисти, следуйте нашему поэтапному описанию и рисункам. Сначала отрежьте для кисти необходимое количество нитей длиной в два раза больше, чем планируемая длина кисти; чем толще кисть, тем большее количество нитей нарезается. Сложите нити пополам, как показано на рис. 1. Положите новую нить вокруг середины нарезанных нитей и туго свяжите ею нити. Вы также можете, как в нашем примере, обшить одним из концов нити другой конец петельным швом на протяжении 2 см. Возьмите ещё раз длинную нить и обвяжите ею верхний конец кисти, как показано на рис. 2. Для этого положите конец нити в виде петли к кисточке таким образом, чтобы короткий конец (А) был свободен. Обмотайте длинный конец (В) несколько раз вокруг кисти и протяните его сквозь образованную вначале петлю. Потяните за конец А, пока конец В не окажется под обмоткой. Затем отрежьте концы прямо у обмотанной нити. Внимание: нити из очень гладкой пряжи на концах завязывают ещё раз узлом для прочности, чтобы кисть не распустилась. Узелки спрятать под обмотанными нитями.



### Мужские размеры

Размер	44	46	48	50	52	54	56	58
Рост	см 180	180	180	180	180	180	180	180
Обхват груди	см 88	92	96	100	104	108	112	116
Обхват талии	см 78	82	86	90	94	98	104	110
Длина спины	см 49	49	49	49	49	49	49	49
Длина рукава	см 64	64	64	64	64	64	64	64
Обхват горловины	см 37	38	39	40	41	42	43	44

## Изготовление шнура

Нарезать нити длиной в 4 раза превышающей длину готового шнура + дополнительно 10% длины. Сложить нити вдвое, чтобы посередине образовалась петля. Перекрутить между собой концы нити. Накинуть петлю на дверную ручку, потянуть за нити, вдеть в завязанный узелок конец карандаша. Придерживать нити за карандашом между большим и указательным пальцем левой руки и крутить правой рукой карандаш в одном направлении, пока не будут плотно закручены все нити. Затем придерживать шнур посередине правой рукой и прикрепить карандаш рядом с петлей на дверной ручке, чтобы обе половинки находились плотно рядом друг с другом. Начиная с середины постепенно отпускать нити половинок, чтобы они перевелись между собой. В самом конце связать петлю и конец шнура. Если вам необходимо изготовить шнур, который превышает ширину размаха ваших рук, вам не обойтись без помощника, который будет держать нити посередине.



# VERENA

Вязание

## Ох, уж эти барабашки!

У вас дома водятся барабашки? Не путать с домовыми – это существа добрые, которые помогают людям управляться с хозяйством и вообще уважают трудолюбие, а барабашки – истинные хулиганы, у них только проказы в голове!

Ко мне, похоже, вселилась сразу целая компания, потому что им так приглянулось моё вязание. А как ещё можно объяснить всё то загадочное, которое постоянно происходит в моей квартире?



Самое любимое занятие этих существ – запутывать пряжу так, что едва возможно распутать, а то и вообще узлов навяжут! Конечно, нужно признаться, что корзинок с начатыми проектами у меня сразу несколько, потому что в одну всё не помещается – иногда приходится даже утрамбовывать... И как только я собираюсь, наконец-то, достать один из забытых проектов – опять пряжа оказывается спутанной и перекрученной! А иногда даже и спицы вынуты из вязания и мне приходится занудно ловить петли.

А как умело они могут практически из рук вырывать и прятать разные вещи? Сколько раз я подолгу искала спицу для вязания кос, хотя вот буквально только что держала её в руках! Как правило, она находится где-нибудь в складках дивана – но я же её туда не засовывала! То же самое происходит со швейными иглами,

крючками, маркерами, которые иногда исчезают навсегда – как будто испарились.

Возьмём, к примеру, издания по вязанию. Я подхожу к полке, ищу совершенно конкретную книгу. Я уверена – она стоит на одном и том же месте уже несколько лет подряд – и вдруг не могу найти. Нет её, исчезла! Но я уже знаю эти барабашкины шуточки с целью сбить меня с толку. Я делаю вид, что книга меня больше совершенно не интересует, подумавшись там – книга какая-то – и выхожу, посвистывая себе под нос, из комнаты. А потом – раз! – разворачиваюсь к полке. И вот она – стоит, как миленькая! Ну вот объясните мне, разве такое может произойти без активного участия барабашек? Вы же не скажете, что она внезапно прилетела из четвёртого измерения, я в такое не верю – что за глупости!



У моей подруги после милого, совместно проведённого вечера, на котором было пролито немало радостных слёз по поводу рождения внука, эти существа, пользуясь тем, что у неё глаза на мокром месте, по дороге домой похитили из сумки целый проект! Как ни искала она начатую распахонку вместе с клубком – не нашла, как след простыл!

Некоторые барабашки как будто «повёрнуты» именно на спицах. Например, они прячут пятую чулочную и, хихикая,

наблюдают, как растерянная вязальщица с ног сбивается, её ища. А у меня, например, уже целая коллекция погнутых – наверное, эти существа используют их для каких-то своих спортивных тренировок. А самые коварные изыскивают ещё более ухищрённые методы, чтобы нам насолить. Например, откручивают головку и радуются чрезвычайно, когда со спицы соскальзывают 573 петли сложнейшего ажюра из тончайшего пуха! Ух, эти барабашки! А кто подпиливает деревянные спицы, которые при вязании, издав прощальный треск, ломаются посередине?

Когда у них плохое настроение, они вносят ошибки в вязаное полотно. А кто же ещё? Я лично никогда не свяжу косу обратной стороной или, набрав лишнюю петлю, искривлю весь орнамент – ни за что! Нет, я всегда очень сконцентрирована, когда вяжу. И всё равно на следующее утро обнаруживаю ошибку и пока, ругаясь, всё переделываю, барабашки сидят под диваном и потирают руки от удовольствия. Недавно увидела ошибку, когда вся модель была уже закончена. Из чувства протеста – чтобы не доставлять этой компании удовольствия наблюдать, как я распускаю полмодели, я оставила всё так, как есть.



У меня даже есть подозрение, что они иногда меняют размеры: растягивают вязание по ночам до тех пор, пока мы не можем обернуть эту модель три раза вокруг себя, или,

наоборот, наколдуют, чтобы она стала такой тесной, что мы в неё еле влезаем. А я ведь вяжу все пробы и измеряю их, как положено, а потом готовая модель всё равно не сидит, как надо – кто же ещё в этом может быть виноват, как не барабашки?

А есть ещё такой злостный их подвид – называют себя Калориями и по ночам перешивают брюки – и мы потом не можем в них влезть... Впрочем, это тема отдельного исследования.



По моему личному мнению, барабашки – лучшие приятели моли! Могут себе хорошо представить, как по ночам они стоят у открытого балкона и заывают моль в квартиру: «Кис-кис-кис, цып-цып-цып, тут есть, чем поживиться!». А другие барабашки в это время берут на себя роль экскурсоводов и стоят с указателями: «Кашемир направо, беби-альпака налево, натуральный шёлк – за углом», а потом: «Приятного аппетита!» – призывно распахивают мои шкафы. Интересно, даёт ли им моль чаевые?

А если вы думаете, что моих барабашек в действительности зовут Чико и Рокко – нет-нет! Мои коты очень даже воспитанные и ведут себя всегда прилично. Уверена – даже когда дома нет хозяев! Разве их заинтересуют какие-то клубки в корзинке?!

■ Тина Хеес

Иллюстрации: Штеффен Фауст



# Раздвоение

Вместе или порознь?

Платье-кокон макси-размера – уютное, тёплое и раскрепощённое. Такие модели не хочется снимать: настолько они удобны и практичны. Геометрический контрастный узор придаёт ультрамодную ноту. Сумка в тон – стильное дополнение. Дизайн: Petya Pascuali • **Salome** Модель 30 • Размеры: платье: 34/36, 38/40 и 42/44, сумка: 20 x 30 см  
Пряжа: Pascuali • Сложность: ★★ Слева: сапоги Donna Più • Кулон: Leonardo • Справа: перчатки Becksöndergaard  
Браслет: Thomas Sabo • Часы: Caravelle







Жаккарды всегда найдут дорожку к нашему сердцу! И пуловер, и подходящий к нему снуд – согревающие спутники, без которых не обойтись в холодное время года, а также самые любимые вещи в гардеробе. Дизайн: Anna Maria Busch

**Urania** Модель 31 • Размеры: пуловер: 34/36, 38/40 и 42/44, снуд: 63 x 18 см • Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★★

Слева: блуза Mango • Юбка: Baum und Pferdgarten • Украшения: Leonardo • Справа: шапка-ушанка: UGG • Жилет: Betty Barclay  
Кулон: Stella & Dot



Пончо, паха и митенки – каждый из этих аксессуаров сам по себе уникален, а вместе они образуют оригинальный ансамбль. Дизайн: Clara Lana • Reeva Модель 32 • Размеры: пончо: 38-42 и 44-46, митенки: 21 x 21 см, окружность паха: 49 см • Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★ Слева: платье Sisley • Жилет: Oakwood • Колготы: Falke Сапоги: Fly London • Цепочка: Thomas Sabo • Справа: пуловер Betty Barclay • Джинсы: Liu Jo • Часы: Caravelle







«Снега выпадают и денно, и ночью»... Как прекрасен зимний белый! Жаккарды вообще-то достойны сольной карьеры, но и в дуэте великолепны! Дизайн: Sabine Beljirp • **Mateja** Модель 33 • Размеры: 36/38, 40/42 и 44/46; повязка: 56 x 8,5 см • Пряжа: біше sky Aracas • Сложность: ★★ Слева: куртка: Dolomite • Справа: блуза: Gant • Брюки: NYDJ Цепочка: s. Oliver





Вязаное пальто, украшенное орнаментами в этно-стиле, к нему папаха и сумка в тон – и можно наслаждаться долгой романтичной прогулкой... Дизайн: Brigitte Ried • **Fayola** Модель 34 • Размеры: пальто: 36/38, 40/42 и 44/46; сумка: 35 x 36 см, папаха: ок. 50 x 28 см • Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★ Слева: полупальто: Daniel Hechter Джинсы: Loveday • Сапоги: UGG • Справа: платье Benetton • Колготы: Falke • Ботинки: Sperry • Цепочка: Thomas Sabo

# Двустороннее вязание

## Doubleface – шаг за шагом

**Х**ороши, как ни посмотри: изделия, связанные в технике двустороннего вязания, не только прочнее обычных, но и имеют две «лицевые» стороны. Узор одной стороны проявляется на другой с точностью до наоборот, таким образом получаются интересные эффекты позитива и негатива. Приятная новость для тех, кто беспокоится о протяжках: при двустороннем вязании смена цвета происходит между обеими сторонами и остаётся скрытой от глаз. Эта эффектная техника идеально подходит для создания тёплых изделий, например, шарфов, зимних жакетов или шапок. Чтобы ознакомиться с ней, предлагаем вам связать повязку на голову с северными узорами.

Лучше всего для двусторонней техники вязания подойдёт гладкая пряжа средней толщины. Фантазийная пряжа менее пригодна, но и с ней можно поэкспериментировать. Для маленьких проектов и для обучения достаточно чулочных спиц, в остальных случаях используют круговые спицы.

Изделия в этой технике можно выполнять либо одновременно двумя нитями, либо отдельно каждой нитью, у обеих техник есть свои преимущества и недостатки. Далее мы представим вам технику двустороннего вязания одной нитью, при этом каждый ряд вяжется дважды. Первый лицевой ряд и первый изнаночный ряд всегда вяжутся одним и тем же цветом.

Общее правило: если петлю нужно вязать согласно схеме цветом, который соответствует цвету нити, с которой вы вяжете этот ряд, её провязывают лицевой и следующую петлю (петлю обратной стороны) снимают, как при изнаночном вязании, нить находится перед петлёй, таким образом эта петля остаётся на обратной стороне.



Если петля вяжется согласно схеме не тем цветом, которым вы вяжете этот ряд, эту петлю снимают, как при изнаночном вязании, нить находится за петлёй. Таким образом эта петля относится к передней стороне, а следующая петля (петля обратной стороны) вяжется изнаночной.



Кромочные постоянно вяжутся двойной нитью.

При закрытии петель провязывают двойной нитью по 1-й петле передней стороны с 1-й петлёй обратной стороны вместе лицевой и затем закрывают её.

Начнём вязать нашу повязку.

Схема для жаккарда А показывает лицевую сторону, схема для жаккарда В – изнаночную сторону. На схеме для вязания подробно показано, как вязать каждую петлю. Для декоративного края повязки на голову кромочные вяжутся следующим образом: в начале ряда кромочная – ряда, который вяжется сиреневой нитью (первый лицевой или первый изнаночный ряд) – всегда вяжется лицевой обеими нитями.

Первая петля (кромочная) ряда, который вяжется нитью кремового цвета (второй лицевой или второй изнаночный ряд), снимается, как при лицевом вязании.

В конце последнюю петлю (кромочная) ряда сиреневым цветом (первый лицевой или первый изнаночный ряд) снять, как при изнаночном вязании, нить за петлёй. Последнюю петлю (кромочную) ряда нитью кремового цвета (второй лицевой или второй изнаночный ряд) снять, как при изнаночном вязании, нить перед петлёй. Повернуть работу, провести нить кремового цвета вокруг кромочной вниз и назад и провязать кромочную лицевой обеими цветами.

Набрать для повязки нитями обоих цветов (сиреневым и кремовым) 23 п. Каждая набранная петля состоит таким образом из двух нитей, одной сиренево-

го и другой кремового цвета. Все петли, кроме первой и последней (кромочные) разделить. Таким образом между кромочными находятся попеременно 1 петля сиреневого и 1 петля кремового цвета – всего 21 петля сиреневого и 21 петля кремового цвета. Первая петля после кромочной – всегда петля передней стороны, следующая – петля обратной стороны.

Для того, чтобы очередность обоих цветов соответствовала схеме для вязания и схеме для жаккарда, следует вытягивать во время вязания первого ряда перед вязанием лицевых петель (передняя сторона) каждый раз петлю

сиреневого цвета перед петлёй кремового цвета. Провязать таким образом все петли, либо снять и распределить их поочередно к передней и обратной стороне.

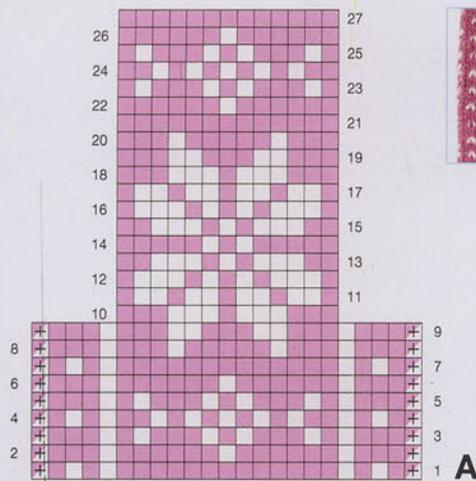
Провяжите по схеме для вязания повязки С первый лицевой ряд нитью сиреневого цвета и второй лицевой ряд нитью кремового цвета. После ряда нитью кремового цвета повернуть работу и вязать поочередно один изнаночный ряд нитью сиреневого и один изнаночный ряд нитью кремового цвета в одном и том же направлении, см. стрелки по краям схемы. Нечётные числа обозна-

чают лицевые ряды (сторону А), чётные числа - изнаночные ряды (сторону В).

Первые и последние 5 п. вязать по схеме, при этом постоянно повторяя ряды 1-9. На средних 13 п. (звезда) вязать 1х ряды 1-7, затем 10х ряды 8-27. Через 207 рядов закрыть все петли. Сшить наборный и закрытый ряды.

**Материал:** пряжа Bremont «Carmen» (80% беби альпака, 20% натуральный шёлк, 150 м/50 г) по 50 г сиреневого № 608 и кремового № 600 цветов, набор чулочных спиц Pryn № 2.

Схема А

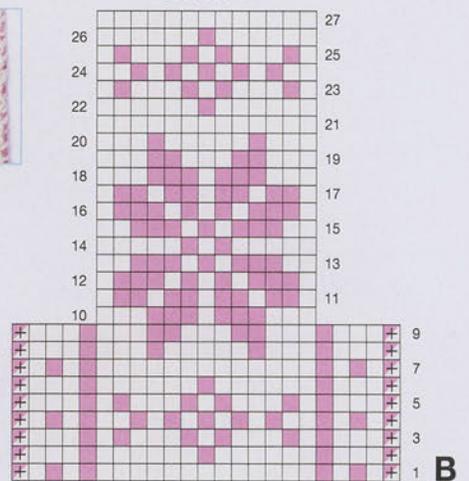


Сторона А



Сторона В

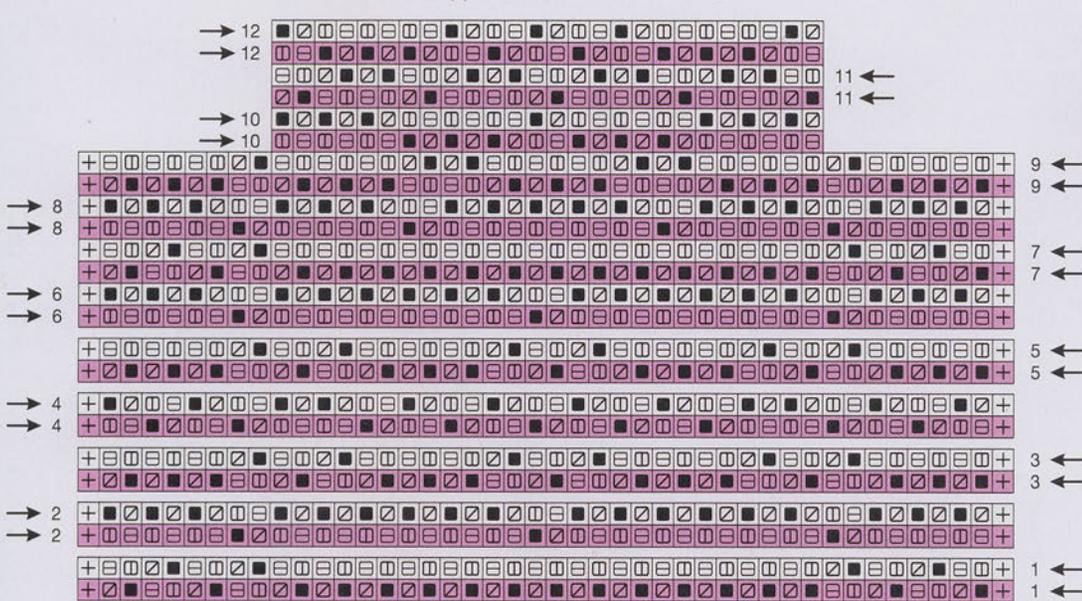
Схема В



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- ⊕ = кромочная двумя цветами
- = лиц. гладь сиреневого цвета
- = лиц. гладь кремового цвета

Схема для вязания повязки С



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- = 1 лиц.
- = 1 изн.
- + = Кромочная: вязать, как указано в инструкции.
- ⊗ = снять 1 п., как при изн. вязании, нить перед п., таким образом п. будет относиться к обратной стороне
- ⊠ = снять 1 п., как при изн. вязании, нить за п., таким образом п. будет относиться к лицевой стороне
- = горизонтальные стрелки указывают на начало и направление вязания ряда

От редакции: набобная повязка готова и вам хочется приступить к следующему проекту Doubleface? См. стр. 13.



# Вторая кожа

...самая удобная одежда



Свободно сидящие куртки являются хитом сезона. Как хорошо, что разнообразием стилей и оригинальными деталями они соответствуют любым запросам!

Дизайн: Wilma Sinsel • Patti Модель 35

Размеры: 36/38, 44/46 и 52/54

Пряжа: Schulana • Сложность: ★★

Джинсы: Blue Fire • Обувь: Sperry

Актуальный сезон предлагает нам носить вязаные модели разной формы и длины – короткий свитер смягчённой квадратной формы может стать базовой деталью гардероба: тёплый, удобный, легко комбинируется в разных стилях.

Дизайн: Sabine Berlipp • **Courtney**

Модель 36 • Размеры: 34, 42/44 и 50/52

Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★★

Юбка: Daniel Hechter • Часы: Caravelle



Узнаваемые признаки тренда.  
Присмотритесь к этому блузону из  
пряжи с мерцающими вкраплениями,  
воротом-лодочкой, широкими  
рукавами а-ля кимоно: очень  
эффектно и абсолютно женственно.

Дизайн: Wilma Sinsel • **Ceridwen**

Модель 37 • Размеры: 38/40, 42/44 и

46/48 • Пряжа: Schulana • Сложность: ★

Юбка: Comma • Плед: Fraas

Кулон: Leonardo • Перстень: Mango



## УЮТ

Яркая шаль в качестве аксессуара не нужна: вместо неё – пёстрый объёмный воротник, создающий эффект оригинального дополнения.

Сложный «тканый» узор, цвет малинового ликёра – и кардиган становится «изюминкой» гардероба.

Дизайн: Käthe Stödter • **Ginger-Lee**

Модель 38 • Размеры: 34/36, 38/40,

42/44 и 46/48 • Пряжа: Austermann

Сложность: ★★ Брюки: H&M

Серьги: Stella & Dot



Богатая драпировка превращает этот как будто достаточно простой пуловер-болеро в совершенно потрясающую необычную модель, которую хочется рассмотреть поближе. А если надеть его с чёрным платьем?

Дизайн: Evelyn Hase • **Lianda**

Модель 39 • Размер: 36-40, 42-46

Пряжа: ONline • Сложность: ★

Блуза: Gant • Брюки: Liu Jo

Браслет: Stella & Dot • Серьги: Leonardo



Для энергичных и спортивных женщин  
Небесно-голубой худи – удачная вари-  
ация на тему городского стиля улиц.  
Британские косы заметно выделяю-  
т его на фоне «собратьев» из хлопчатобу-  
мажной ткани, а широким кроем  
обеспечена свобода движений.  
Дизайн: Eva Vargio • **Heaven** Модель 4  
Размеры: 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50  
Пряжа: Varuffa • Сложность: ★★  
Брюки: Repla





За последние годы вязанные вещи проделали путь от второстепенной основы гардероба до самой стильной его составляющей. Разнообразие узоров и слегка свободный силуэт делают и этот пуловер вашим надёжным спутником.

Дизайн: Jaqueline van Dillen • **Bluebell**  
Модель 41 • Размеры: 36/38, 40/42, 44/46 и 48/50 • Пряжа: Artesano  
Сложность: ★★ Блуза: Sisley  
Брюки: Liu Jo • Палантин,  
ботинки: Mango

УЮТ



Любите вязанные платья? Да, они создают ощущение раскрепощённости и привнесут молодёжный дух. Их можно комбинировать, например, в качестве длинного пуловера с узкими брюками

Дизайн: Dorothea Neumann • **Blomma**

Модель 42 • Размеры: 38/40 и 44/46

Пряжа: Rowan • Сложность: ★★

Палантин: Comptoir des Cottoniers

Ремень: Nurage • Колготы: Falke

Сапоги: Rosa Ro



Крепкий фруктовый заряд против зимнего авитаминоза, горячий оранжевый цвет против унылой выюги за окном. Джемпер с «шаловливыми» элементами не просто согреет в морозный день, но и добавит в серые будни оптимистичное оживление.

Дизайн: Wilma Sinsel • **Oralie** Модель 43

Размеры: 34/36, 38/40, 42/44 и 46/48

Пряжа: Schulana • Сложность: ★★

Юбка: IKKS • Сапоги: Fornarina

Воздушно-пушистая зима

Снеговяда

Меховой

**А**ксесуары и помпоны из меха опять в почёте: мы, конечно, не имеем в виду лису, соболя или норку! Промышленность давно позаботилась о том, чтобы, используя «пушнину», мы не терзались угрызениями совести о погибших животных: выбор искусственного меха высок как никогда.

Ставку на искусственный мех делает и бренд «AheadHUNTER». Небольшая семейная мануфактура производит традиционные головные уборы, особое внимание уделяя вопросам качества.

Изучив европейский рынок вдоль и поперёк, семья Агич так и не нашла помпоны для капоров, которые хотя бы приблизительно соответствовали запросам мануфактуры. Так фрау Агич, недолго думая, сама создала первые прототипы, в чём ей, конечно, помогло образование швеи и долгий практический опыт. Главные условия – помпон должен быть почти невесомым, а также красивым и пушистым – чтобы его ворсинки колыхались на ветру, как у натурального меха.

Готовые изделия фрау Агич сложила в ивовую корзину и в сопровождении собаки Космы отправилась в ближай-

ший магазин пряжи в центре Зальцбурга. Положительный резонанс и высокая оценка подвигли семью на новые свершения: таким образом и был создан бренд «AheadHUNTER». Вся продукция производится в собственном ателье в австрийском курортном городе Бад Ишль, в самом сердце альпийского региона Зальцкаммергут.

От раскроя до последнего шва всё делается вручную. Кроме того, в производстве используется исключительно европейское сырьё, то есть соответствующее строжайшим стандартам.

Клиенты должны видеть – где, кто, из чего и как производит продукцию, поэтому гости в ателье всегда приветствуются. Каждый посетитель может удостовериться в том, что искусственный мех является блестящей



Помпоны – тренд сезона. Они украшают так модные сейчас шапки, шарфы, пончо и снуды, обеспечивая им уникальную ноту

альтернативой натуральному, и что в Австрии больше нет такой мануфактуры, которая управляется мамой с небольшой помощью дочери. Здесь особенно ценятся традиции и устои, а с трудолюбием, упорством и умением производится нечто уникальное. Полную коллекцию можно рассмотреть в Интернете: [www.aheadhunter.at](http://www.aheadhunter.at)



Воротник из искусственного меха согревает и эффектно смотрится



Аристократическая нотка: пушистые манжеты



Ни одно животное не пострадало во время создания этого изделия



Хороший пример того, как аксессуар «делает погоду». Эффектный палантин со множеством «маленьких фантазийных секретов» – то, что надо для выхода на улицу, когда за окном минусовая температура. Брависсимо!

Дизайн: Clara Lana • **Judita** Модель 44

Размер: 35 x 190 см • Пряжа: Lang

Yarns • Сложность: ★★★ Блуза: Sisley

Mantel: Raoul • Кулон: Leonard

# Мороз и солнце

*За окном – минус, а настроение – плюс.*

Два в одном – шарф и шапка – это капор в современном варианте. Удобно, симпатично и практично, а главное – тепло. Этот головной убор смотрится особенно эффектно, если его украсить меховыми помпонами.

Дизайн: Britta Kremke • **Laderria**

Модель 45 • Размер: 21 x 160 см

Пряжа: Aslantrends • Сложность: ★★

Куртка: Espresso • Жилет: Espresso

Кольцо: Thomas Sabo



## ПАСТЕЛЬ

А как вам этот вариант капора? Нечто среднее между капюшоном и пелериной. Очень женственно и, кроме того, подчёркивает хорошую осведомлённость в модных тенденциях.

Дизайн: Petra Ennekens-Demirovic

**Рауна** Модель 46 • Размер: 36 x 53 см

Пряжа: Lamana • Сложность: ★

Куртка: Marcel Ostertag

Брюки: me & my style • Сапоги: UGG

Диадема: Mango



И кто-то ещё может сомневаться в том, что головные уборы – это стильные аксессуары? «Двойка» может быть и такой: два разных цвета – один узор. Шапка и снуд выглядят необычно – наверняка их заметят многие вязальщицы.

Дизайн: Brigitte Ried • Finja Модель 47

Размеры: обхват шапки 48 см,

снуд: 24 x 90 см • Пряжа: Lang Yarns

Сложность: ★★ Куртка: Goldbergh



Поиграем в снежки? Шаловливо по-детски: крупные помпоны на шапках и шарфах опять в моде. Пастельный нежный тон, пушистое дополнение – идеальный комплект для зимней прогулки на природе. Дизайн: Birgit Roth • Arjona Модель 48  
Размеры: шарф 17 x 108 см, обхват шапки: 40 см • Пряжа: Bremond  
Сложность: ★★ Куртка: Sisley



Просто Снежная королева с её морозным дыханием, расписывающим окна замысловатыми узорами... Длинный связанный крючком палантин, высокие митенки в тон – непревзойдённо!

Дизайн: Wilma Sinsel • **Biljana** Модель 49

Размеры: палантин 71 x 224 см;

митенки: 44 x 30 см • Пряжа: Schulana

Сложность: ★★ Пуловер: Gant

Брюки: NYDJ • Сапоги: UGG





Не любите шапки? Свяжите современный капор в виде капюшона и украсьте его объёмными меховыми помпонами. Классически, в стиле шестидесятых... Греет и не приминает причёску. На наш взгляд, оригинальный дизайн!  
Дизайн: U. & M. Marxer • **Velina** Модель 5  
Размер: 32 x 33 см • Пряжа: Lana Grossa  
Сложность: ★ Куртка: Oili

## ПАСТЕЛЬ

Уютный спутник зимой – объёмный  
снуд-пелерина: его можно набросить  
на голову, закутать плечи и шею.  
Смотрится очень женственно и нежно.  
Не зря снуды стали так любимы в  
холодное время года!

Дизайн: U. & M. Marxer • **Olinka** Модель 51

Размер: обхват 112 см, высота 59 см

Пряжа: Lana Grossa • Сложность: ★

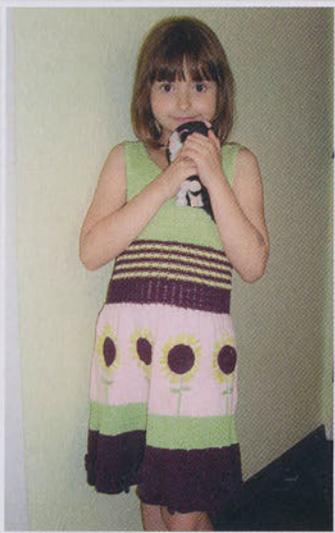
Куртка: Comptoir des Cotonniers

Брюки: YAYA • Украшения: Thomas Sabo



# Место встречи

творческая мастерская



## Лиза и подсолнухи

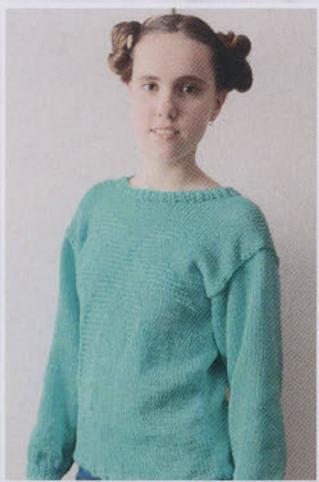
Люблю вязать с «Вереной». Особенно радуют весенние выпуски, так как вяжу, в основном, из хлопка и его смесей, а вот эта модель вообще «моё»: множество узоров, цветов и вышивка, которой я так давно хотела научиться. Благодаря подробному объяснению техники выполнения, подсолнухи «выросли» на одном дыхании. Моя дочь Лиза Ларина осталась очень довольна! Побольше таких радостных моделей, с нетерпением жду выхода нового журнала.  
Марина

## Нас много

Я – Кириана Скрылёва, живу в Калуге. Давно вяжу для себя и своих трёх детей. Я – владелица сообщества по вязанию [www.ru-knitting.livejournal.com](http://www.ru-knitting.livejournal.com), которое насчитывает 8500 участников и очень любит ваш журнал, я тоже покупаю все номера – настолько меня радует каждый выпуск красотой моделей, профессионализмом фотографов и мастерством тех, кто наряжает девушек-моделей и выстраивает кадр! Давно меня пленял кардиган из весеннего номера за 2009 год, но я его переделала на свой лад и решила показать, что получилось в итоге...



## Доченьки мои...



Меня зовут Елена Трегубова, живу в Красногорске Московской области, работаю преподавателем информатики в колледже, занимаюсь любимым хобби – вязанием. Воспитываю двух замечательных дочек Людмилу 13 лет и Любашу 6 лет. Покупаю каждый выпуск журнала: полистать, почерпнуть различные идеи... Но вот решила, что пора уже и связать что-нибудь самой! Дочки результатом очень довольны, и для меня это самая большая награда. Так что любимому журналу от моих девочек большое спасибо!

## Неслучайные посиделки

В Самаре есть клуб рукодельниц, созданный в 2011 году дизайнером-любителем, работающей в разных декоративных техниках, Ириной Аракчеевой: [www.vk.com/club36380783](http://www.vk.com/club36380783).

В нём много вязальщиц, которые изготавливают своими руками предметы одежды и аксессуары по готовым выкройкам или собственного дизайна. А Ольга Филиппова, например, вяжет игрушки по своим авторским наброскам и даже разработала серию пальчиковых кукол для детского реабилитационного центра.

– Клуб дает возможность реально общаться с единомышленниками в непринуждённой творческой атмосфере. Для этого у нас проходят «Неслучайные посиделки», где за чаем и плюшками мастерицы могут поболтать о своем, о женском, обменяться последними новостями из мира рукоделия и похвастаться новыми работами, – рассказывает Ирина Аракчеева. – Сейчас вместе с нами более 800 мастеров, работающих, пожалуй, во всех существующих техниках. Мы проводим собственные выставки-продажи и участвуем в выставках и фестивалях, в том числе и зарубежных.



1 «За чашкой чая поболтать о своём».

2 Игрушка для кукольного театра – собачка Жучка из сказки «Репка» от Ольги Филипповой

## Что будем вязать?

Компания «Золотое руно» организовала грандиозный показ моделей эксклюзивного ручного трикотажа от таких известных зарубежных производителей пряжи, как Anny Blatt, Bouton d'Or, Filatura di Crosa, Mondial, Schulana. Более 60 вязаных вещей представляют модные тенденции осенне-зимнего сезона 2014 – не просто дизайн и актуальные цвета, но также и новую пряжу, которая только что появилась на рынке. Компания «Золотое руно» сама отбирает из предоставленных производителями пряжи моделей наиболее интересные для российского рынка.

Подобные дефиле проводятся дважды в год посезонно. Данный показ запланирован сначала в рамках выставки «Creative Festival» в Москве, после чего модели отправятся в тур по городам России, где будут представлены членам клуба «Золотое руно»: в Санкт-Петербурге, Воронеже, Екатеринбурге, Казани и Краснодаре.



Срочно в список желаний: болеро из пряжи Mondial «Merino Maxi 429»

## Ищем таланты!

Французская семейная компания, расположенная на юге Франции и с 1770 года производящая дизайнерскую пряжу премиум-класса, Anny Blatt объявляет в России конкурс на лучшую вязаную модель.

Эта марка широко известна гурманам вязания в России своей изысканностью: чистая ангора, благородный мохер, лучший меринос... Дизайнер Анна Молино, которая не раз приезжала в Россию и даже начала учить русский язык, была поражена тем вдохновением, с которым российские рукодельницы берутся за сложные модели.

В ноябре 2014 года марка Anny Blatt совместно со своим представителем в России – компанией «Стильный Дом» и сетью магазинов «Золотое Руно» – объявляет конкурс на лучшую модель по теме «Русская сказка», связанную из этой французской пряжи. Победителей ожидают признание и ценные призы. Подробности об условиях конкурса – на сайте [www.annyblatt.ru](http://www.annyblatt.ru)



Модель из новой коллекции пряжи Anny Blatt

**ИЛИ-ИЛИ**  
магазин пряжи и не только

Огромный выбор  
пряжи и тканей  
лучших мировых марок

МЫ ЖДЕМ ВАС  
ЕЖЕДНЕВНО с 10<sup>00</sup> до 20<sup>00</sup>  
по адресу: Москва,  
метро Дмитровская  
Б.Новодмитровская, 36/2  
(916) 969 10 10  
(495) 969 71 12

**shop**

Интернет магазин  
[www.ili-ili.net](http://www.ili-ili.net)

**Ярмарка Мастеров**

Главная торговая площадка для покупки и продажи уникальных handmade товаров. Более 1 300 000 дизайнерских вещей. Присоединяйтесь!

[www.livemaster.ru](http://www.livemaster.ru)

**Школа современного вязания «VIKKE»**  
Приходите к нам и Вы научитесь:

- основным приемам вязания на спицах
- современным методикам
- самостоятельно строить выкройку

Мы научим Вас вязать профессионально.

Тел. +7(495) 514-56-39  
Email: [info@vikke.ru](mailto:info@vikke.ru)  
[www.vikke.ru](http://www.vikke.ru)

**Руно**  
салон

ПРЯЖА  
высокого класса

ЛУЧШИЕ  
мировые бренды

МАГАЗИНЫ  
в Санкт-Петербурге

П.С. Большой пр. 22/24  
тел. +7 (812) 233 6718  
Бассейная ул. 37  
тел. +7 (812) 371 8987  
[www.runosalon.ru](http://www.runosalon.ru)

Всё для вязания и рукоделия

Магазин пряжи и товаров для рукоделия

**Пряжемания**  
Москва, ул. Миклухо-Маклая д.32 корп. 1

Огромный выбор пряжи со всего мира:  
Бюджетная из Турции  
Нежная из Перу  
Известная из Италии  
Роскошная из Швейцарии  
А также из Прибалтики, Испании, Китая и других стран.  
Дизайнерская пряжа.  
Аксессуары для вязания, вышивки и рукоделия.  
Книги и журналы.

[www.пряжемания.рф](http://www.пряжемания.рф), [www.yarnmania.ru](http://www.yarnmania.ru)  
тел. (915)237-40-47 тел./факс (495)429-02-22

Все  
для вязания  
и рукоделия

- ★ Пряжа
- ★ Спицы и крючки
- ★ Вышивка и аксессуары

Магия пряжи

Адреса магазинов:  
• «пл. Ленина», ул. Комсомола, 51  
тел. (812) 541-81-92  
• «Пионерская», пр. Колымажский, 15/2  
тел. (812) 386-30-69 [www.magiap.ru](http://www.magiap.ru)

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР

**РУКОДЕЛИЕ ПРО**

МАГАЗИН ПРЯЖИ ИЗ ЕВРОПЫ

**ВЯЖЕМ  
ШЬЕМ**

Москва  
Малый Сухаревский пер. д. 9  
М. «Цветной бульвар»

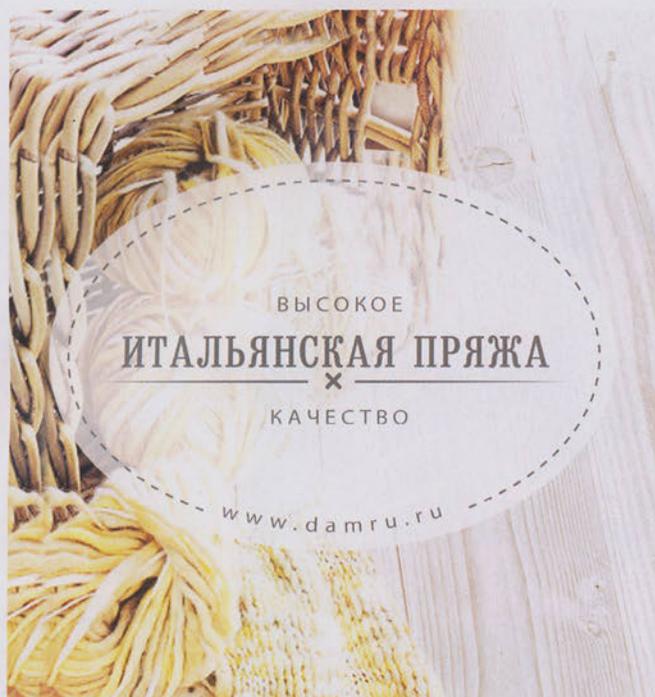
+7 (495) 979 6162

[www.rukodelie-pro.com](http://www.rukodelie-pro.com)

Trilpi

- показывайте свои работы,
- создавайте свою библиотечку,
- ставьте стикеры,
- выбирайте друзей!

Новая рукодельная социальная сеть!  
<https://trilpi.com>



Borgo  
dePazzi

ADRIAFIL  
Fatti dal 1911 - Made in Italy

Silke

м. КУЗНЕЦКИЙ МОСТ +7 495 621 78 10 / м. ОКТЯБРЬСКОЕ ПОЛЕ +7 495 943 38 01  
м. СЕМЕНОВСКАЯ +7 495 978 10 12

ОПТОВЫЙ ОТДЕЛ +7 499 714 22 66



# LANAS STOP®

Эксклюзивный дистрибьютор в России - Компания "SEAM" (SEAM)  
Информация по телефону +7 495 6044625, сайт [www.seam.ru](http://www.seam.ru)

КОМПАНИЯ SEAM ПРЕДСТАВЛЯЕТ КОЛЛЕКЦИЮ

*Seam Exclusive*



## CHALÉ

CHALÉ (ШАЛЕ)

Состав: 55% БЭЙБИ АЛЬПАКА, 10% МЕРИНОСОВАЯ ШЕРСТЬ,  
20% НЕЙЛОН, 15% МЕТАЛЛИК. 50Г/95М

Интернет-магазин: [www.seam-mag.ru](http://www.seam-mag.ru) +7 (495) 978-12-43

Оптовые продажи: [www.seam.ru](http://www.seam.ru), [www.seam.pf](http://www.seam.pf)

Москва: +7(495) 604-46-25

Санкт-Петербург: +7 (812) 272-62-76

Киев: +38 (044) 227-88-70; [www.seamyarns.com.ua](http://www.seamyarns.com.ua)

**seam**

ПРЯЖА ПРЕМИУМ-КЛАССА

## ДЕТСКАЯ МОДА

*Happy Birthday to you! Когда кто-то из нашего класса празднует день рождения, он надевает королевскую корону. Сегодняшняя принцесса – я сама! А бабушка связала мне в подарок «мантию». Да, теперь они выглядят вот так!*

Дизайн: U. & M. Marxer • **Kamala**

Модель 52 • Размеры: 104/110, 116/122,  
128/134 • Пряжа: Lana Grossa

Сложность: ★★ Корона: H&M

Обувь: Pretty Ballerinas • Футболка,  
юбка: Benetton



На уроке  
в школьном музее



*Вот это транспорт! Мы играли на уроке в фанты, и я теперь должен измерить им остроту углов зигзага на моём кардигане. Да, непростая это задача! Маме наверняка не было так трудно, когда она его вязала...*

Дизайн: Käthe Stödter • **Joel** Модель 53

Размеры: кардиган: 110/116, 122/128

и 134/140, шапка: обхват 49 см

Пряжа: Schoeller & Stahl • Сложность: ★★

Футболка: Ernstings Family

## ДЕТСКАЯ МОДА

*Не поверить: наши родители писали в классе на такой доске мелками! Я сейчас нарисую узоры моего пуловера. Не пойму – почему они не делали это просто на планшетнике?*

Дизайн: U. & M. Marxer • **Nouvel**

Модель 54 • Размеры: пуловер: 104/110,

116/122, 128/134; шарф: 22 x 145 см;

перчатки: детский размер 7; шапка:

обхват головы 54 см • Пряжа: ONline

Сложность: ★★ Юбка: H&M



*Да уж, хорошие нервы должны быть у наших родителей с тех времён: мелки так противно скрипят по доске! А орнаменты моего кардигана тоже можешь нарисовать?*

*Получишь от меня пятёрку!*

Дизайн: U. & M. Marxer • **Thomas**

Модель 55 • Размеры: 104/110, 116/122,  
128/134 • Пряжа: ONline • Сложность: ★★

Рубашка: H&M • Жилет: Benetton

Бабочка: C & A



## ДЕТСКАЯ МОДА

*Учились раньше в нашей школе гиганты? Для меня эта перчатка явно велика, зато пуловер и шапка по размеру и отлично выручают на переменах, когда мы играем на улице.*

Дизайн: Anna Maria Busch • **Kenan**

Модель 56 • Размеры: пуловер: 110/116, 122/128 и 134/140, шапка: обхват

41, 43,5-46 см • Пряжа: Schoppel Wolle

Сложность: ★★ Рубашка: C & A





*На вопрос, на каком из полюсов живут пингвины, я ответила правильно – на Южном! На старт, внимание: аэроплан вылетает в Антарктиду.*

Дизайн: Clara Lana • **Petra** Модель 57

Размеры: пуловер: 110/116 и 122/128, шапка:

обхват 44, 50 см, шарф: 11 x 148 см

Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★

Брюки: Benetton • Полусапожки: Pretty Ballerinas



*Наша библиотекарь и экскурсовод рассказала, что раньше в школе носили тёмную форму. Хорошо, что мне можно надевать мой любимый пуловер с узорами! Может быть, когда я из него вырасту, передать его в школьный музей?*

Дизайн: Käthe Stödter • **Ceyda** Модель 58  
Размеры: пуловер: 104/110, 116/122, 128/134;  
шапка: обхват головы 54 см  
Пряжа: Schoeller & Stahl • Сложность: ★★  
Джинсы: Ernstings Family

*Вот это качество! Могу себе представить, сколько детей каталось на этом стуле, как на карусели. Пока никто не видит, надо тоже попробовать!*

*Главное – чтобы мне в тёплом кардигане не стало слишком жарко.*

Дизайн: Brigitte Ried • **Anakin** Модель 59

Размеры: 110/116, 122/128 и 134/140

Пряжа: Lang Yarns • Сложность: ★★★

Комбинезон: H&M • Обувь: Merell



## Производители и поставщики

**addi**

🌐 [www.addinadeln.de](http://www.addinadeln.de)

**A.S.98**

через we love pr GmbH

**Aeronautica**

🌐 [www.paradedeutschland.com](http://www.paradedeutschland.com)

**Artesano**

🌐 [www.artesanogarn.de](http://www.artesanogarn.de)

**Aslantrends**

[www.aslantrends.de](http://www.aslantrends.de)

**Austermann**

🌐 [www.austermann-wolle.de](http://www.austermann-wolle.de)

**Baruffa**

🌐 [www.geschickt-handgestrickt.de](http://www.geschickt-handgestrickt.de)

**Baum und Pferdgarten**

🌐 [www.baumundpferdgarten.dk](http://www.baumundpferdgarten.dk)

**Becksöndergaard**

через we love pr GmbH

**Benetton**

🌐 [www.benetton.com](http://www.benetton.com)

**Betty Barclay**

🌐 [www.bettybarclay.com](http://www.bettybarclay.com)

**Blue Fire**

через Public Images

**blue sky Alpacos**

🌐 [www.diemerцерie.com](http://www.diemerцерie.com)

**Bremont**

🌐 [www.bremont.de](http://www.bremont.de)

**Buff**

через Krauts PR

**C & A**

🌐 [www.c-and-a.com](http://www.c-and-a.com)

**Caravelle**

🌐 [www.kubeile-pr.de](http://www.kubeile-pr.de)

**Comma**

🌐 [www.comma-fashion.com](http://www.comma-fashion.com)

**Comptoir des Cottonniers**

🌐 [www.stiljaeger-pr.com](http://www.stiljaeger-pr.com)

**Dakine**

через Krauts PR

**Daniel Hechter**

через Sallinger consult & press

**Dolomite**

🌐 [www.frankberndtconsulting.com](http://www.frankberndtconsulting.com)

**Donna Più**

🌐 [www.paradedeutschland.com](http://www.paradedeutschland.com)

**Elle Tricote**

🌐 [www.elletricote.com](http://www.elletricote.com)

**Ernstings Family**

через we love pr GmbH

**European Culture**

🌐 [www.european-culture.it](http://www.european-culture.it)

**Expresso**

через Mrs. Politely Eitouni Nannen PR

**Falke**

✉ [falkepress@falke.com](mailto:falkepress@falke.com)

**Filatura di Crosa**

🌐 [www.filaturadicrosa.de](http://www.filaturadicrosa.de)

**Fly London**

через we love pr GmbH

**Fornarina**

через Schoeller & von Rehlingen PR

**Fraas**

через Sallinger consult & press

**Gant**

🌐 [www.gant.com](http://www.gant.com)

**Gas**

🌐 [www.gasjeans.com](http://www.gasjeans.com)

**Goldbergh**

через Krauts PR

**Goosegraft**

🌐 [www.stiljaeger-pr.com](http://www.stiljaeger-pr.com)

**H&M, H&M Studio**

🌐 [www.hm.com](http://www.hm.com)

**Hudson**

через KUNERT Fashion GmbH & Co. KG

**IKKS**

через Mrs. Politely Eitouni Nannen PR

**Junghans Wolle**

🌐 [www.junghanswolle.de](http://www.junghanswolle.de)

**Knopf Budke**

🌐 [www.knopfshop.com](http://www.knopfshop.com)

**Krauts PR**

Sternstrasse 50, D-81667 München

**Lamana GmbH**

🌐 [www.lamana.de](http://www.lamana.de)

**Lana Grossa**

🌐 [www.lanagrossa.de](http://www.lanagrossa.de)

**Lanas Stop**

🌐 [www.lanasstop.com](http://www.lanasstop.com)

**Lang Yarns**

🌐 [www.langyarns.com](http://www.langyarns.com)

**Leonardo**

🌐 [www.leonardo.de](http://www.leonardo.de)

**Liu Jo**

✉ [postmuc@svr-pr.de](mailto:postmuc@svr-pr.de)

**Loveday**

🌐 [www.stiljaeger-pr.com](http://www.stiljaeger-pr.com)

**Mango**

через Schoeller & von Rehlingen PR

**Marcel Ostertag**

🌐 [www.didyouknow-agency.com](http://www.didyouknow-agency.com)

**me & my style**

через Mrs. Politely Eitouni - Nannen PR

**Merell**

через Krauts PR

**Mondial**

🌐 [www.lanemondial.com](http://www.lanemondial.com)

**Monika Design Yarns**

🌐 [www.monika-design.net](http://www.monika-design.net)

**MSR**

🌐 [www.eastside-story.de](http://www.eastside-story.de)

**NEKO**

🌐 [www.nekoknit.com](http://www.nekoknit.com)

**Nurage**

🌐 [www.nurage.de](http://www.nurage.de)

**NYDJ**

через we love pr GmbH

**Oakwood**

🌐 [www.oakwood.fr](http://www.oakwood.fr)

**Oilily**

через Mrs. Politely Eitouni Nannen PR

**ONline**

🌐 [www.online-garne.de](http://www.online-garne.de)

**Pascuali**

✉ [info@pascuali.eu](mailto:info@pascuali.eu)

**Passigatti**

через Krauts PR

**Pony**

☎ +49 (0) 7803 9218754

**Pretty Ballerinas**

через Sallinger consult & press

**Pretty Loafers**

через Sallinger consult & press

**Prym**

🌐 [www.prym.com](http://www.prym.com)

**Raoul**

🌐 [www.stiljaeger-pr.com](http://www.stiljaeger-pr.com)

**Replay**

через The Edge

**Rosa Rot**

через we love pr GmbH

🌐 [www.my-rosarot.de](http://www.my-rosarot.de)

**Rowan**

🌐 [www.knitrowan.com](http://www.knitrowan.com)

**s. Oliver**

🌐 [www.soliver.de](http://www.soliver.de)

**Schachenmayr original**

🌐 [www.knitSMC.com](http://www.knitSMC.com)

**Schoeller & Stahl**

🌐 [www.schoeller-und-stahl.de](http://www.schoeller-und-stahl.de)

**Schoppel Wolle**

🌐 [www.schoppel-wolle.de](http://www.schoppel-wolle.de)

**Schulana**

🌐 [www.schulana.ch](http://www.schulana.ch)

**Sir Oliver**

через Schoeller & von Rehlingen PR

**Sisley**

🌐 [www.sisley.com](http://www.sisley.com)

**Sperry**

через Krauts PR

**Stella & Dot**

🌐 [www.stelladot.de](http://www.stelladot.de)

**Thomas Sabo**

🌐 [www.thomassabo.com](http://www.thomassabo.com)

**UGG**

через Krauts PR

**Union Knopf**

🌐 [www.unionknopf.com](http://www.unionknopf.com)

**we love PR GmbH**

🌐 [www.welovepr.de](http://www.welovepr.de)

**YAYA**

через we love pr GmbH

## Поставщики в России

**Праймар Хобби**

Официальный представитель LANA GROSSA в России.

☎ +7 (495) 225 08 10

🌐 [www.lanagrossa.ru](http://www.lanagrossa.ru)

🌐 [www.vk.com/lanagrossa](http://www.vk.com/lanagrossa)

**Золотое руно**

Пряжа Mondial, Schulana, Anny Blatt, Bouton d'Or, Filatura di Crosa, аксессуары KnitPro, Elbese, Nurge, картины для вышивания.

☎ +7 (495) 423-81-54

🌐 [www.rukodelie.ru](http://www.rukodelie.ru)

✉ [info@rukodelie.ru](mailto:info@rukodelie.ru)

**Viving**

Магазины в Москве и Санкт-Петербурге, интернет-магазин.

Пряжа Colinette, Grignasco, Laines Du Nord, Koigu, Artyarns.

☎ +7 (495) 9999-866

🌐 [www.viving.ru](http://www.viving.ru)

✉ [viving.yarn@gmail.com](mailto:viving.yarn@gmail.com)

🌐 [www.viving.net](http://www.viving.net)

**Сеам**

Пряжа премиум-класса SEAM, официальный дистрибьютор Lanas Stop (Испания) и Cervinia (Италия).

☎ +7 (495) 604-46-25

🌐 [www.seam.ru](http://www.seam.ru)

✉ [seam-sm@mail.ru](mailto:seam-sm@mail.ru)

🌐 [www.seam-mag.ru](http://www.seam-mag.ru)

**Дамские рукоделия**

Пряжа SILKE, ADRIAFIL, BORGO DE PAZZI, MAFIL (Италия), спицы и крючки TULIP (Япония).

☎ +7 (499) 9434044

🌐 [www.damru.ru](http://www.damru.ru)

✉ [damru@list.ru](mailto:damru@list.ru)

# Подписка



Подпишись на любимый журнал на 2015 год и получи подарок – один из специальных выпусков VERENA!

#### Подписные индексы:

**39305** по каталогам «Пресса России» и «Роспечать»

**99022** по каталогу «Почта России»

Цена по каталогам «Пресса России» и «Роспечать» на год (4 номера):

1 зона – 495,75 руб.

2 зона – 513,54 руб.

3 зона – 526,76 руб.



Отдел подписки  
Тел.: (495) 660-73-69  
Факс: (495) 660-73-68  
E-mail: [abo@burda.ru](mailto:abo@burda.ru)

Адрес для писем: 127521, Москва, а/я 52, отдел подписки ИД «Бурда»

## Подпишись на любимый журнал!

Журнал **VERENA** – это уже классика!

Глянцевый журнал премиум-класса по вязанию спицами и крючком, издающийся ежеквартально и представляющий тренды актуального сезона, входит в число самых популярных в России. Уникальные дизайнерские модели ручного вязания – для начинающих и опытных рукодельниц – снабжены подробными описаниями, выкройками и инструкциями.

Подписку можно оформить и оплатить в отделениях связи по каталогам «Почта России», «Пресса России» и «Роспечать» или онлайн через Интернет на сайте: [www.burda.ru/subs](http://www.burda.ru/subs)

Подарок – один из специальных выпусков журнала VERENA – получают все подписчики, оформившие подписку на 2015 год.

# Выходные данные

VERENA № 4/2014

Журнал «Верена. Verena» выходит ежеквартально в издательстве «BPV Медиа Фертриб ГмбХ&Ко.КГ»  
Рёмерштрассе 90, 79618 Райнфельден, Германия  
Телефон: + 49 7623 964148 • Факс: + 49 7623 96464148

Рады встрече  
с вами  
в новом  
выпуске

**VERENA**  
Вязание

Не забудьте:  
**весенний выпуск**  
нашего журнала  
появится в продаже  
**19 февраля**  
**2015 года**

Адрес электронной почты:  
redaktion@verena-stricken.com  
**www.verena-stricken.com**

© 2013 by OZ-Verlags-GmbH/Rheinfelden.  
Printed in Germany.

ISSN 1560-5388

Учредитель:	Бозидар Лузанин
Соучредители:	Гюнтер Райндл, Мартин Ланге
Главный редактор:	Аня Буссе
Координатор по России и Украине:	Владислав Хофманн
Редактор русского выпуска:	Любава Фридрихс
Статьи:	Аня Буссе, Клаудиа Штрак, Мартина Хеес, Любава Фридрихс
Перевод:	Любава Фридрихс
Перевод инструкций:	Татьяна Левченко, Виктория Нигай
Фотограф:	Мироз
Ассистент фотографа:	Оливер Шюмерс
Стилист:	Петра Кноблаух
Ассистент стилиста:	Каролина Куяц
Парикмахер и визажист:	Арно Хумер
Медиадизайн:	Владислав Хофманн
Обработка фотографий:	Петер Шарфенштайн
Модели:	Обложка: Сандра (Louisa Models) Весна (Modelwerk), Стелла (Talents Models) Сандра (Louisa Models)
Дизайн моделей:	Анна Мария Буш, Биргит Ротх, Бригитте Рид, Бритта Кремке, Виктория Рубио, Вильма Зинзел, Даниэле Дитрих, Доротеа Нойманн, Ева Варпио, Жаклин ван Диллен, Инге Цайслер, Клара Лана, Кэте Штёттер, Макс Зенднер, Петра Эннекенс-Демирович, Петя Паскуали, Сабине Берлипп, Сабине Руф, Урсула и Мелани Марксер, Утлинде Градовски, Хэлена Консолати, Эвелин Хазе
Инструкции:	Бабетте Ульмер, Биргит Ратх-Израел, Бригитте Конрад, Катарина Крумме, Михаеле Вайке, Татьяна Левченко, Ута Вигенер
Корректор инструкций:	Идис Айзентраут
Технические рисунки:	Изабель Баль, Бабетт Ульмер, Мартин Шафнер
Типография:	Вестерманн Друк ГмбХ, Брауншвейг

Данная информационная продукция имеет возрастной ценз 16+.

**По вопросам размещения рекламы в журнале VERENA обращайтесь по адресу электронной почты L.Friedrichs@bpv-medien.de**

## Россия:

Распространитель:	ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз» Россия, 127018, Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4 Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-29455 от 07.09.2007 г. Учредитель – ЗАО «Издательский дом «Бурда».
Адрес распространителя в Интернете:	www.burda.ru
Отдел распространения:	тел.: +7 (495) 797 45 60 (доб. 33-32), vertrieb@burda.ru
Подписные индексы:	99022 (годовой), 11443 (полугодовой) – в каталоге «Почта России», 39305 (годовой), 82478 (полугодовой) – в каталогах «Пресса России» и «Роспечать» По вопросам подписки обращаться: abo@burda.ru тел.: +7(495) 660 7369 http://burda.ru/subs

## Украина:

Распространитель:	ООО «Бурда Дистрибьюшен Сервисиз Украина» Украина, 01033, г. Киев, ул. Владимирская, д. 101, стр. 2, тел.: +38 (044) 490-83-68
Для писем:	01033, г. Киев, а/я 137
Отдел распространения:	тел./факс: +38 (044) 494-07-92

© 2014. Издательство «BPV Медиа Фертриб ГмбХ&Ко.КГ» Свидетельство о регистрации: Фрайбург HRA 410806 от 1.10.1976 г. Русское издание. Дата выхода издания: 27.11.2014. Цена свободная. Тираж: 100.000 экз. Напечатано в Германии. Уважаемые читатели, по вопросам приобретения необходимых материалов обращайтесь, пожалуйста, к указанным в списке поставщикам и производителям. Издательство не несёт ответственности за ущерб, причинённый в результате ненадлежащего использования материалов, ненадлежащего выполнения инструкций или ненадлежащего использования моделей, а также за содержание рекламных материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Все модели охраняются авторским правом, промышленное производство запрещено. Все печатные материалы охраняются авторским правом. Экспорт «Verena. Верена» и распространение данного издания за рубежом, перепечатка, размножение на таких носителях информации, как CD-ROM, DVD-ROM и др., а также размножение фотомеханическим или иным аналогичным способом, воспроизведение путем радио- и телепередач, докладов, ЭВМ и в Интернете разрешаются только с письменного согласия издательства.