

编织人生论坛丛书

GOUZHEN CHAQU

钩针插曲

轻松钩织 时尚潮衫

QINGSONG GOUZH SHISHANG CHAOSHAN

梁爱萍◎编著

超人气作者，打造一流作品！
图文并茂作品解说，你就是
下一个编织达人！

 中国纺织出版社



编织人生论坛丛书

钩针插曲

轻松钩织 时尚潮衫

GOUZHEN CHAQU

QINGSONG GOUZHI SHISHANG CHAOSHAN

梁爱萍◎编著

中国纺织出版社

序

妈妈出书，女儿作序。

在键盘上敲出这几个字，犹如在琴键上敲出一串音符，心中的愉悦便油然而生。妈妈，编织，快乐，美丽，自豪，一连串的词就在我的脑海里翻滚着，编织着，交织着。

记得我很小的时候，妈妈为我钩织了好多衣服，以及小斗篷、帽子和小鞋子。当时，很少有人穿钩针类的衣服，所以每当我穿着妈妈为我织的衣服上学，总会有人夸奖我的衣服好看，我当然也会骄傲地说：“这是我妈妈钩的”。妈妈的作品，也往往是最先由我“招摇过市”的。毫不夸张地说，我在妈妈的编织下成长，我也目睹了妈妈编织技艺的成长。我是妈妈编织的重要见证人。庆幸，我是妈妈的女儿！现在，我的衣橱里，妈妈为我编织的这类衣服，已然成为我穿戴和欣赏的一个重要的系列。从某种意义上来说，妈妈编织的不仅是美丽的衣服，还有我人生的幸福。

妈妈的作品，经常被她的同学和朋友爱不释手。有的作品还只是一个构想，就常常被不由分说地“预订”走了。街头，妈妈穿着自己钩织的衣服，也有路人上前来询问购买于哪个商场。每每这时，妈妈心里都特别得意。20多年来，妈妈亲手制作的大小衣饰作品，总得有数百件。朋友们，如果你有机会在宜州街头逛街，不经意间，说不定你就有可能在人群中瞥见出自妈妈之手的作品哟。

我的家乡在广西桂西北的宜州市，是一个有着2000多年历史的文明古城，它不单是因刘三姐而闻名于世，更是一个风景秀丽的地方。美丽的山水和独特的民族文化，孕育了妈妈的创作灵感。但我知道，功夫在诗外。妈妈为此倾注了心血，也正因为如此，才有了今天这本书。

可以毫不夸张地说，妈妈喜爱编织，编织的是家的温馨；手中的彩线，就是连接家庭亲情的纽带。在平时，为成全妈妈的编织，爸爸尽可能地包揽了家务，让妈妈有足够的时间、充足的精力、良好的心态来设计和编织她的作品。说实话，如果没有爸爸的支持、鼓励和帮助，妈妈也许就不会有这么多的好作品“问世”，出书也许就会成为遥远的梦想了。谢谢幕后无怨无悔的爸爸！

本书模特秀的拍摄遇到了很多的难题，妈妈要上班，我在外地上学，暑假里我又有在外地的实习任务，只好每周五晚上赶回家，周六、周日拍摄。好不容易与摄影师的时间凑到一块了，化好了妆，赶到了外景地，结果天公又不作美。仲夏的南方，烈日炎炎，而拍摄的服装有些还是冬装，有时候还要站在水中，辛苦可想而知。但这点辛苦算不了啥，这也算我回报妈妈的爱的一种方式吧。

宜州山水好风景，诚邀诸君家乡行，钩线连接我和你，源远流长朋友情。

借此机会，我要代我的妈妈，真诚地感谢“编织人生”、“木兰阁”等网站，能给予妈妈及钩友一个交流和展示的平台；同时，感谢所有为这本书的顺利发行提供了帮助的人们！感谢所有的读者朋友们！

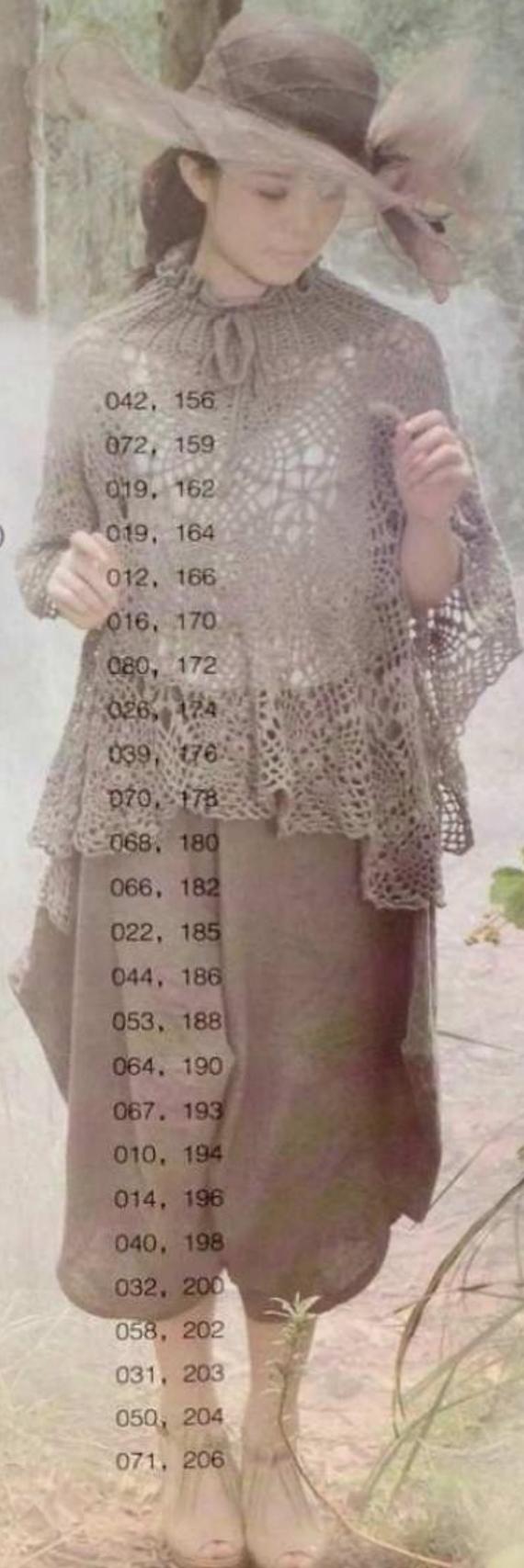
女儿：蕊涛

2012年10月

目录

Contents

书中所用针法概述	081		
黑裙子飘起来	048, 082		
早春二月	056, 084		
爱尔兰大衣	004, 087		
百花争艳	036, 092		
初夏丝羽	028, 094		
蝶恋花	078, 098	千娇百媚	042, 156
蓝色魅妃	046, 101	与春争艳	072, 159
花儿朵朵	057, 102	裙摆飘飘(裙)	019, 162
花好月圆	018, 104	裙摆飘飘(上衣)	019, 164
蓝色韵律	060, 106	雾里看花	012, 166
六月雪	080, 108	飘摇	016, 170
披星戴月	020, 109	雪绒花	080, 172
秋到壮乡秋色醉	076, 112	映山红	026, 174
秋趣	074, 114	紫蜘蛛	039, 176
秋思	052, 117	镶花立领上衣	070, 178
如意	030, 120	淡雅也美丽	068, 180
烟花三月	034, 123	花中花	066, 182
软房子	045, 126	翩翩起舞	022, 185
随心所欲	062, 128	灰色变奏曲	044, 186
甜蜜风情	016, 130	袖子披肩	053, 188
依恋	025, 132	蓝色背心裙	064, 190
异国风情	006, 135	橘色小衫	067, 193
紫蔷薇(上衣)	033, 137	绿萝花开	010, 194
紫蔷薇(裙)	033, 140	乱点鸳鸯谱	014, 196
北欧风情	024, 142	梦幻	040, 198
马海斗篷	051, 144	纵横交错	032, 200
凤穿牡丹	054, 145	细品咖啡	058, 202
富贵牡丹	043, 148	夏日花趣	031, 203
梅花烙	038, 150	漫天飞舞	050, 204
欧美风情	008, 153	梅花绽放	071, 206

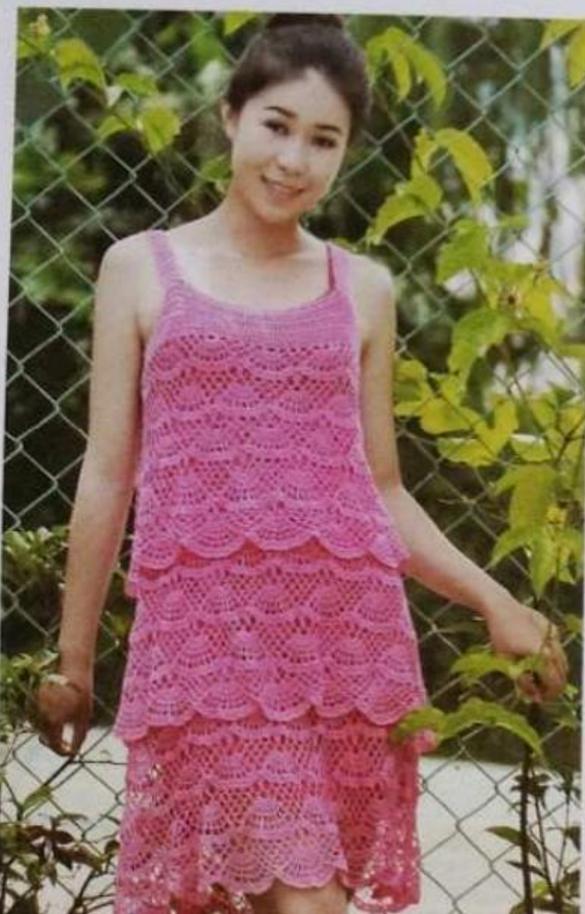






乱点鸳鸯谱 以蓝色为基调，融合多色彩的
正方形拼花美裙，既可做时尚抹胸裙，
又可为迷你斗篷，真正是一衣多穿的时尚
典范哦！

做法见第196页



◀ 甜蜜风情 层层叠叠的裙摆演绎别样的甜蜜，似一杯玫瑰花茶，啜一口，幸福在舌尖荡漾开去……

做法见第130页

▶ 飘摇 两层温柔的裙摆，旋转出独有的女性魅力。最是那一低头的温柔，让甜蜜浓情绽放。









裙摆飘飘 静听时间的脚步，感受岁月的流逝，此刻心停驻在温柔的裙摆上，或浅或淡，浮动一地暖阳。

做法见第162、164页

花好月圆 温柔的粉色绽放丝丝柔情，听，耳畔律动的音符，连阳光都精雕细琢，舞动轻盈的裙摆，与灿烂的阳光来一次甜蜜的约会。

做法见第104页



如意 如晨曦般温暖、恬静，心随即柔软起来，从最纯净的色彩中释放出爱的力量，肆意奔走，纵享甜蜜与自由。

做法见第120页

夏日花趣 独特的镂空花型设计打破了深色衣服的沉闷感，微露香肩，掌握时尚的话语权。

做法见第203页



纵横交错 繁华背后，草木
光阴，格子拼接永恒的经典，
在茫茫人海里，只一眼，
就能认出温婉如你。

做法见第200页





紫蔷薇 优雅的紫色充满贵族气息，犹如生生不息的野蔷薇，坚强绽放，在生命的长河中书写灿烂辉煌。

做法见第137、140页





烟花三月 将你锁于梦
里，流年梦幻，再也回不
去的青春，是否还记得那
年迷人的笑脸，穿上钩针
的洋装，听你在耳边呢
喃，我是最美的公主。

做法见第123页









爱尔兰大衣 时尚大气的爱尔兰带帽拼花大衣，将时尚小香风演绎到极致，原来动动巧手，便能完成可望而不可即的大牌美衣。你还在犹豫什么呢，赶紧动起手来吧！

做法见第087页







异国风情 俏丽的款式，与完美的花朵拼接设计，立显活泼妩媚，让人眼前一亮。

做法见第135页





欧美风情 没有复杂的配饰，简单才是王道，时尚的甜美小衫让气质备升，初春衣橱怎能错过如此美衣。

做法见第153页







绿萝花开 是系带抹胸裙还是宽松斗篷？下摆的宽幅，更添飘逸，不规则的设计，层次分明，如此巨仙的美衣，你怎能错过，赶紧动手织一件吧！

做法见第194页







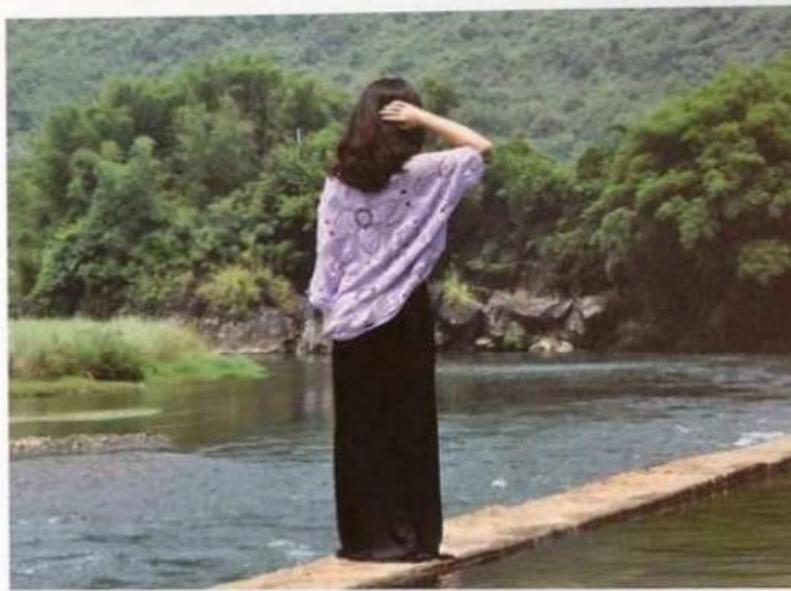
雾里看花 走吧，放任心去流浪，沉静优雅的宝蓝绽放迷人的光芒，和大自然来一场甜蜜的约会吧！

做法见第166页



披星戴月 充满神秘而优雅的色彩，独特的造型设计，成就了柔情似水的编织美衣，你在看风景，却也成为别人眼里的美景。

做法见第109页





翩翩起舞 多想有双翅膀可以飞翔，望一望这美好风光，精致的钩花小衫，让你过目难忘。

做法见第185页







北欧风情 独具特色的编织美衣，带你进入时尚的北欧风情圈，花边型的门襟设计与袖口交相辉映，穿上它，你就是最炫的时尚模特。

做法见第142页





依恋 靓丽的橘色释放超强的磁力，汇聚众人目光，看青春舞动，你是否还记得那一段，我们都很青涩的时光。

做法见第132页



映山红 大气磅礴的拼花披肩，散发出阵阵诱人气息，漫步在田野里，成就最美的风景。

做法见第174页







初夏丝羽 沉稳的藏青色长裙，因镂空花纹的融入而显得优雅灵动，气质美女瞬间绽放，举手投足尽显妩媚。

做法见第094页





百花争艳 撒一路芳香，静静停驻，捧一杯清茶，细品哀伤，等待下一站，遇见最美的自己，与灵魂共唱！

做法见第092页





梅花烙 整体的简约风格，在袖口和背部大做文章，几朵小梅花的融入，立刻让整件衣服跳出平庸，走进时尚。

做法见第150页

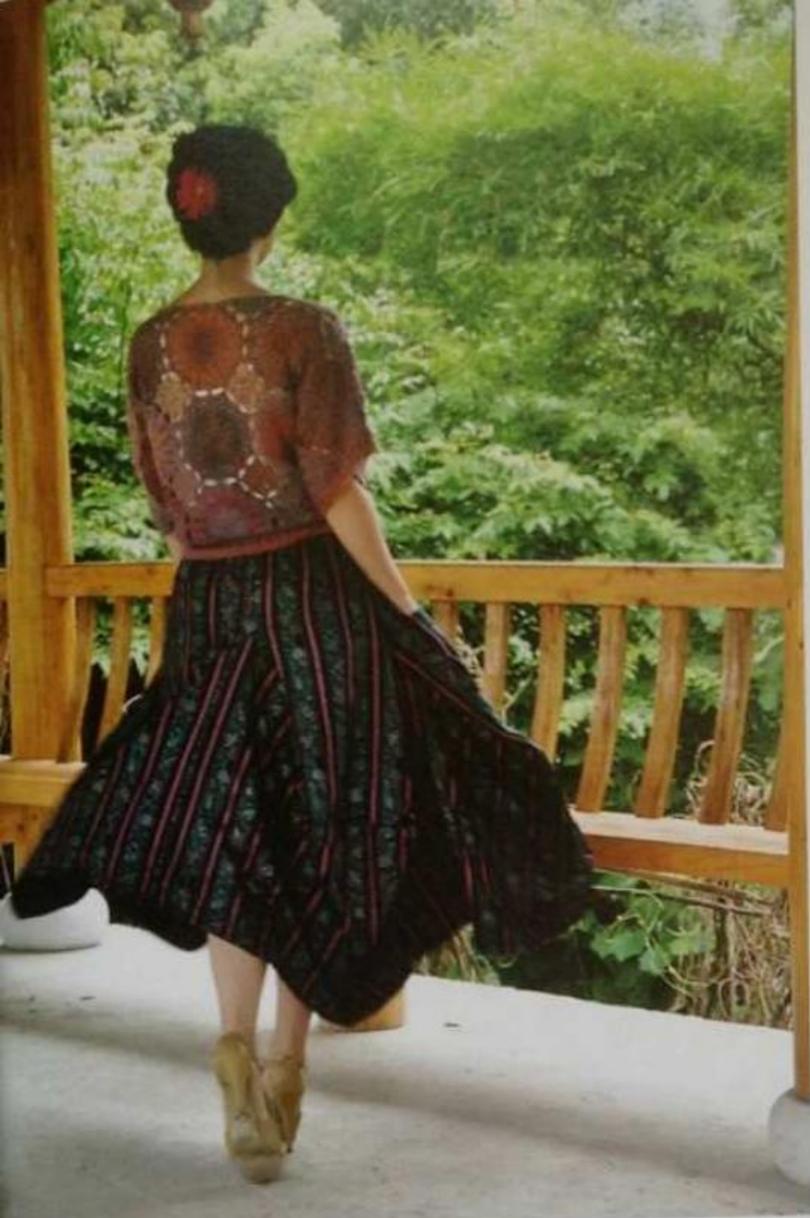


紫蜘蛛 神秘优雅的色彩让整件衣服充满贵族气息，背部的花型设计是最大的亮点，怦然心动就在回眸一笑间。

做法见第176页







梦幻 段染的时尚小衫，轻盈得像一只蝴蝶在翩翩起舞，举手投足间，尽显妩媚与柔情。

做法见第198页





千娇百媚 不规则的抹胸长裙让气质倍增，迷人的裸色衬托出白皙好肤色，清凉的夏日，穿上它出门，一定赚足回头率。

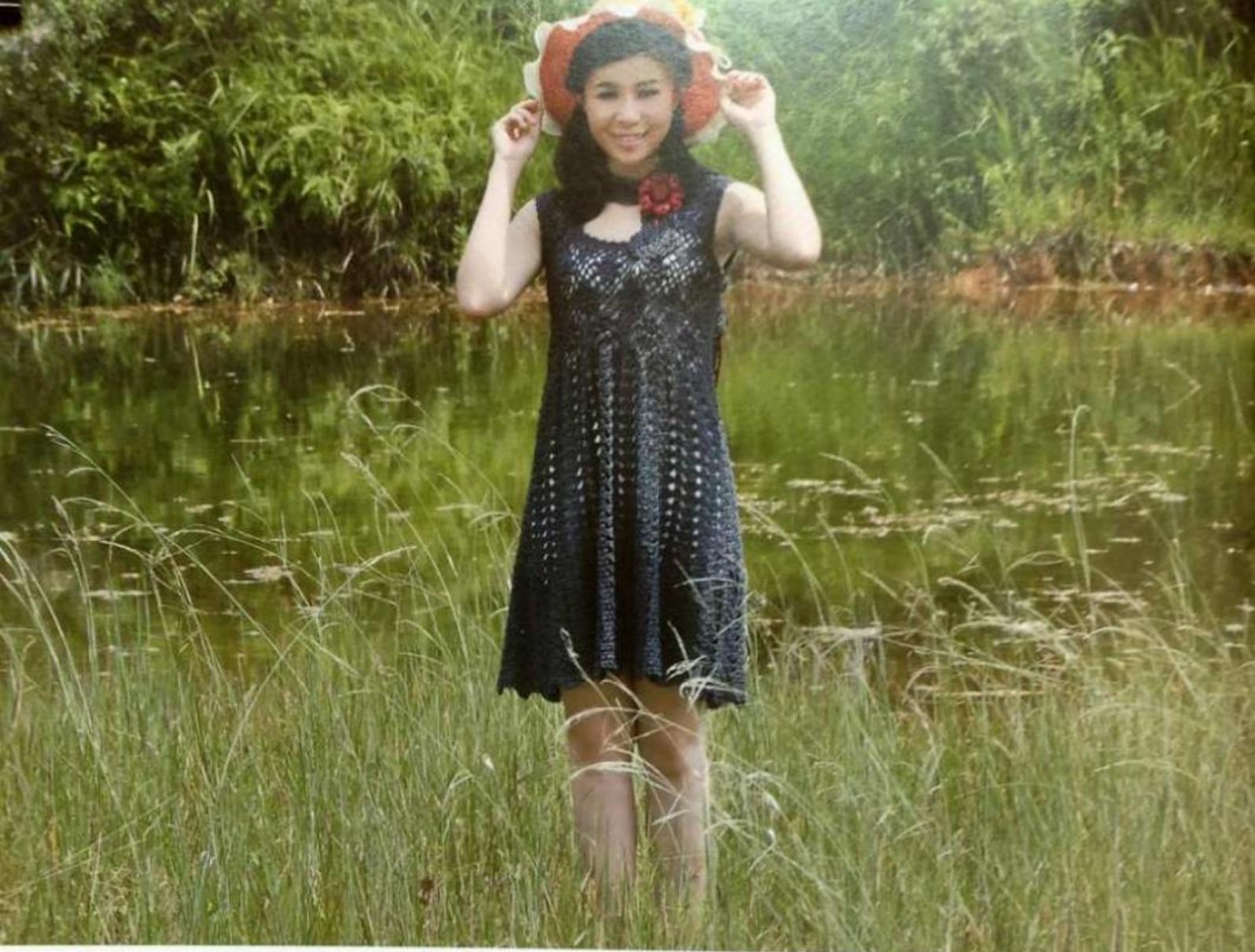
做法见第156页

富贵牡丹 我们中意它，它是青春、是美丽、是不落窠臼的一切，创意的拼花披肩，轻轻拨动着时尚的心弦。

做法见第148页







灰色变奏曲 浅浅的灰色映衬了女性忧郁的美，它是一款充满现代气息的靓丽美裙，飞舞的裙摆绽放出别样的魅力。

做法见第186页





软房子 在这个物质膨胀的年代，红与黑不再是一个关于欲望的血泪故事，而是时髦、流行和这个季节不可或缺时尚标签。

做法见第126页





蓝色魅妃 独特的造型设计让你立马眼前一亮，宝蓝色的贵族气息迎面扑来，斗篷式大衣搭配束腰宽腰带，衬托迷人好身材。

做法见第101页



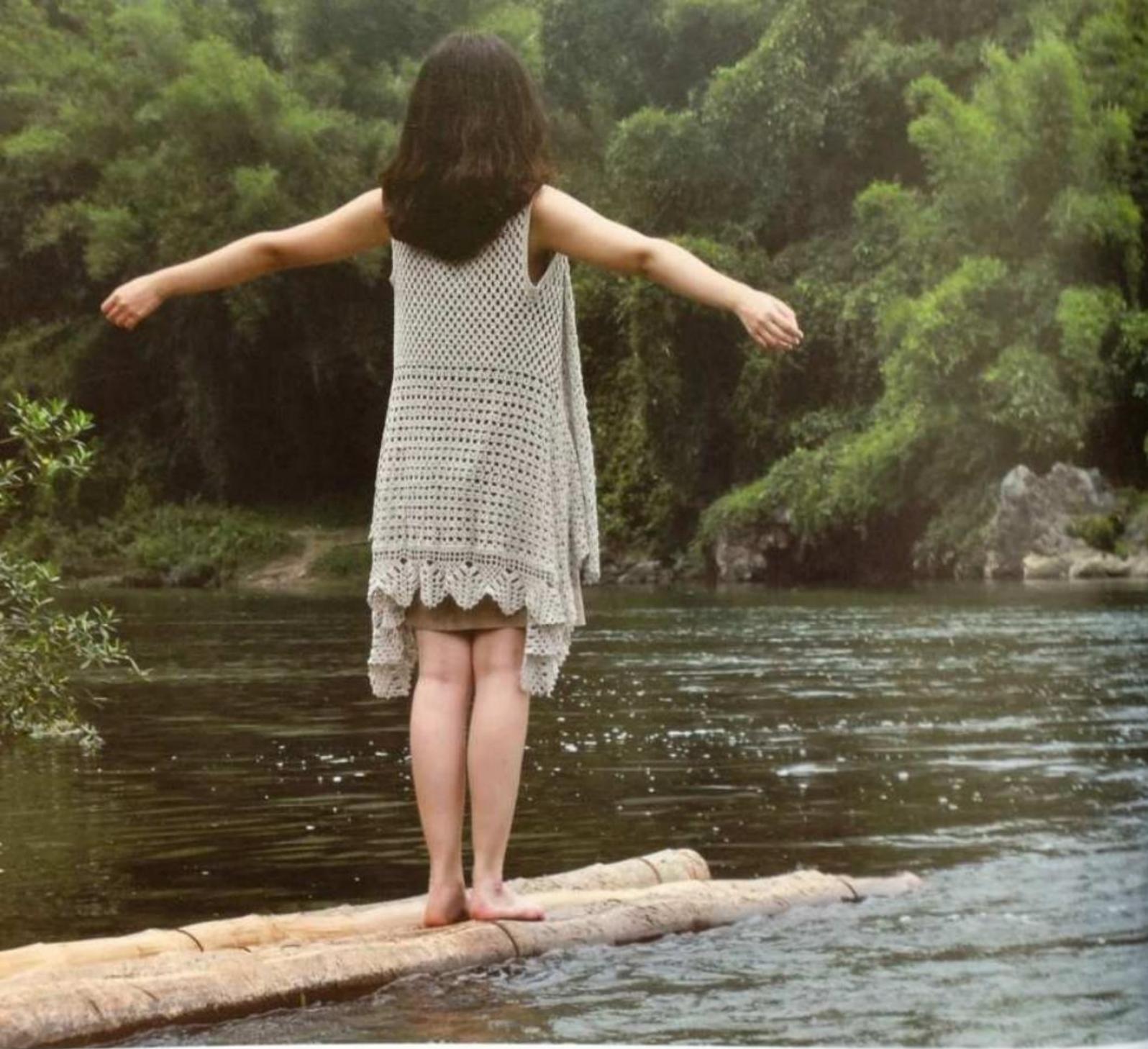




黑裙子飘起来 黑色的裙子显得秀丽苗条，上半身的花纹设计体现了女性的柔美温情，不规则的下摆让整件裙子飘逸灵动。

做法见第082页





漫天飞舞 崇尚简约，没有太多累赘的修饰，适合特立独行的你，张开双手，感受阳光最温暖的拥抱。

做法见第204页





马海斗篷 轻盈的马海毛承载温暖的斗篷衣，温情而浪漫，甜蜜的紫粉色一扫秋日衣橱的沉闷，凸显淑女气息。

做法见第144页





秋思 在斑驳陆离的世界中，寻找那一抹纯粹的色彩，洁白而圣洁的钩衣，带回那久违的宁静与悠扬。

做法见第117页

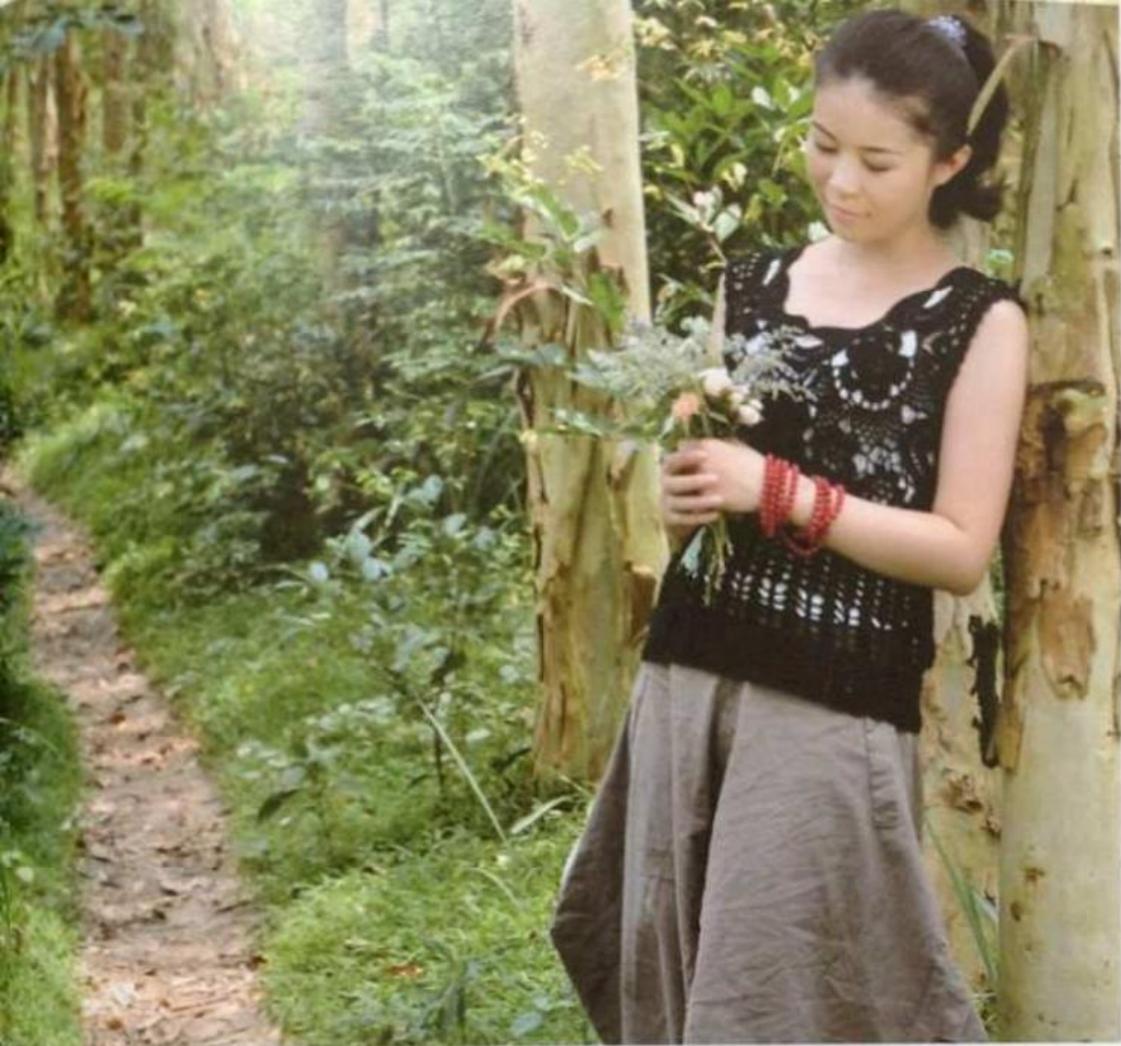




袖子披肩 浅浅的灰色映衬了女性忧郁的美，它是一款充满现代气息的靓丽美裙，飞舞的裙摆绽放出别样的魅力。

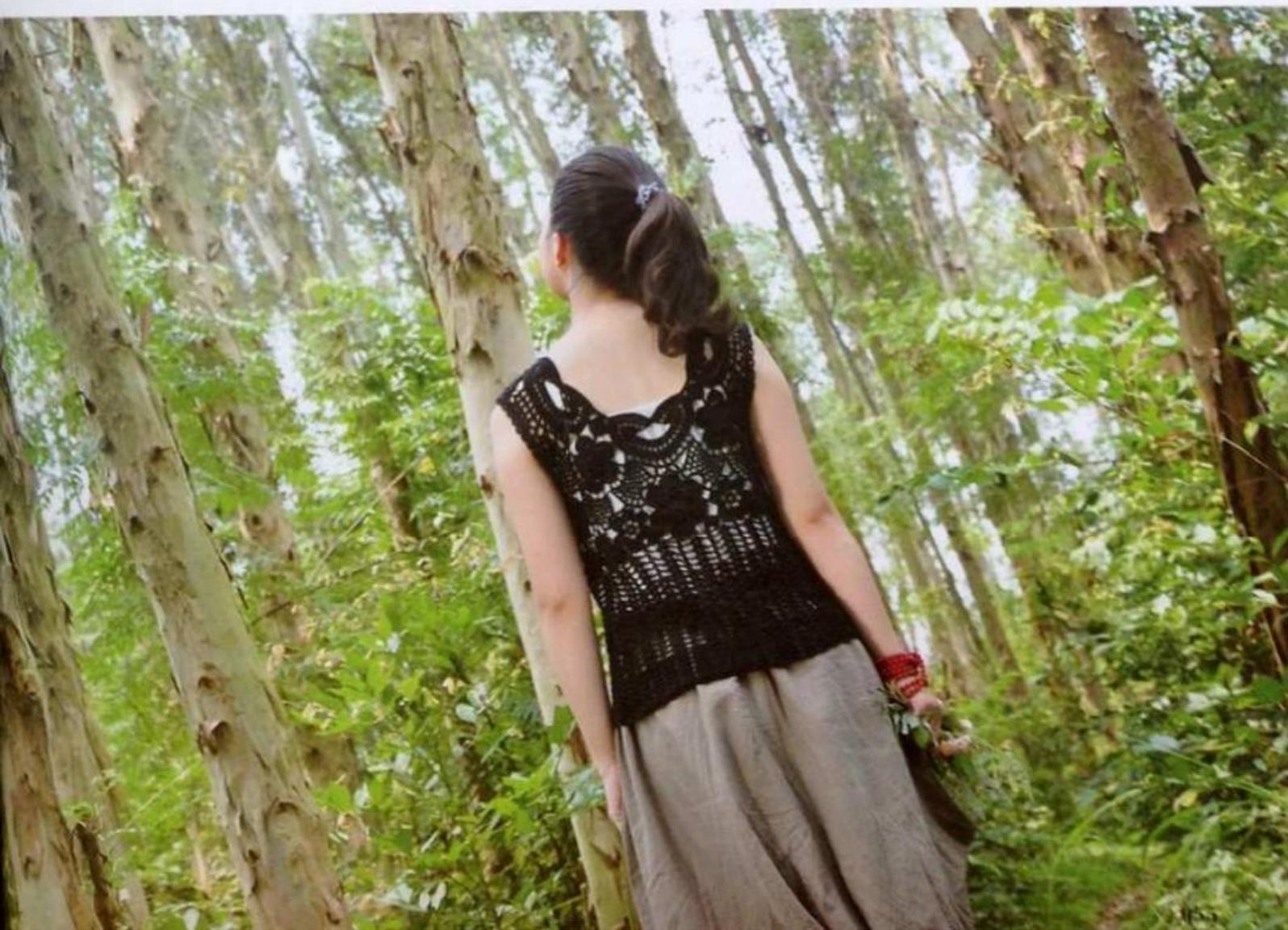
做法见第188页





凤穿牡丹 简约的黑色钩织背心，穿出夏日别样清凉。搭配白色底衫，诉说经典的黑色诱惑。

做法见第145页





早春二月 温婉柔美的墨绿色小裙上绽放出朵朵小花，镂空设计打破了衣服的沉闷感，似片片树叶舒展开来。

做法见第084页

花儿朵朵 惊鸿一瞥，
衣服的长长短短，流
苏的甜蜜荡漾，大片
花朵的时尚拼接传达
时尚宣言。

做法见第102页

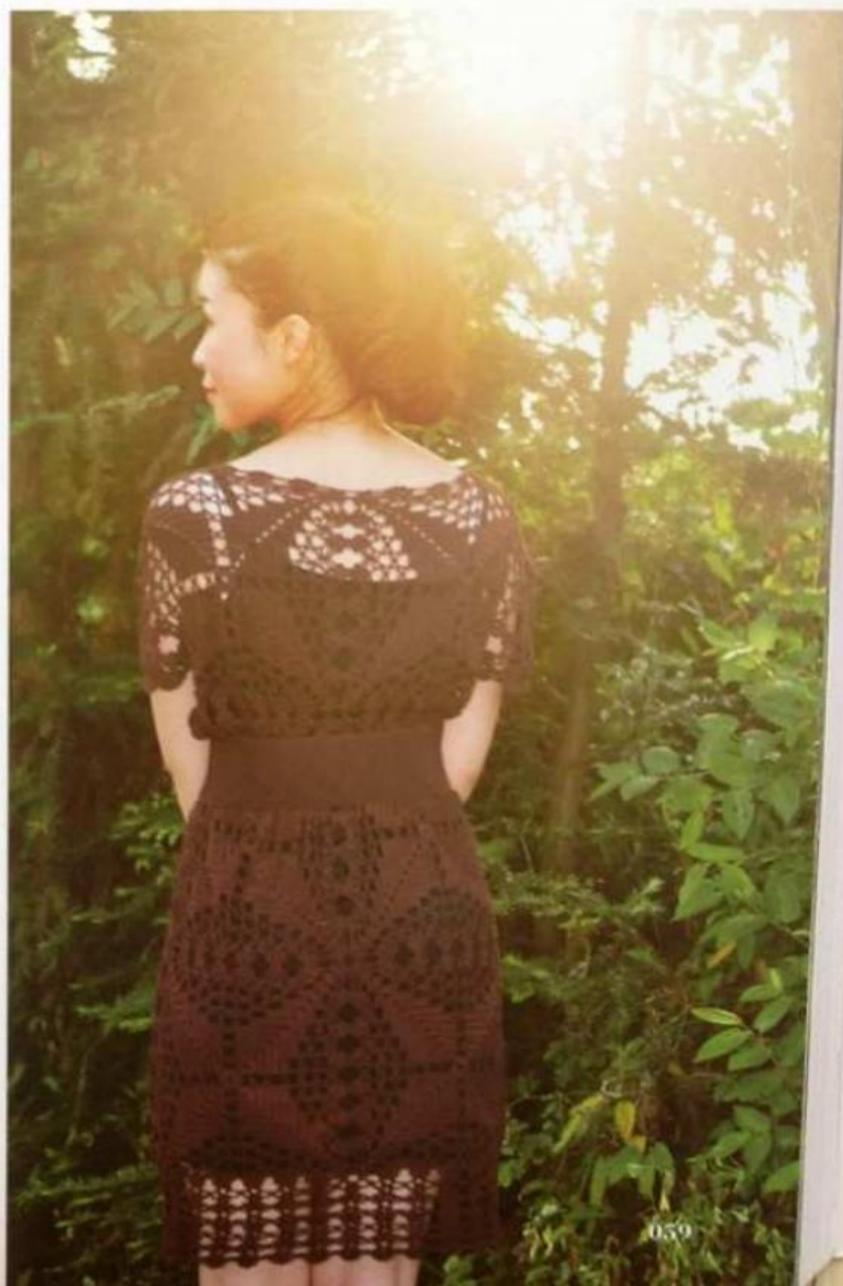






细品咖啡 优雅、朴素、庄重
而不失雅致，增添了女子的性
感和神秘，似一杯咖啡浓香飘
逸，直白却赚足时尚态度。

做法见第202页





蓝色韵律 宽松舒适的款式，独显时尚动感的秋日风情，如跳跃的音符弥漫开来。

做法见第106页





随心所欲 优雅的花朵套头披肩，把时尚与实用完美地融合在一起，尽显女性的妩媚动人，显现出随意的美感。

做法见第128页

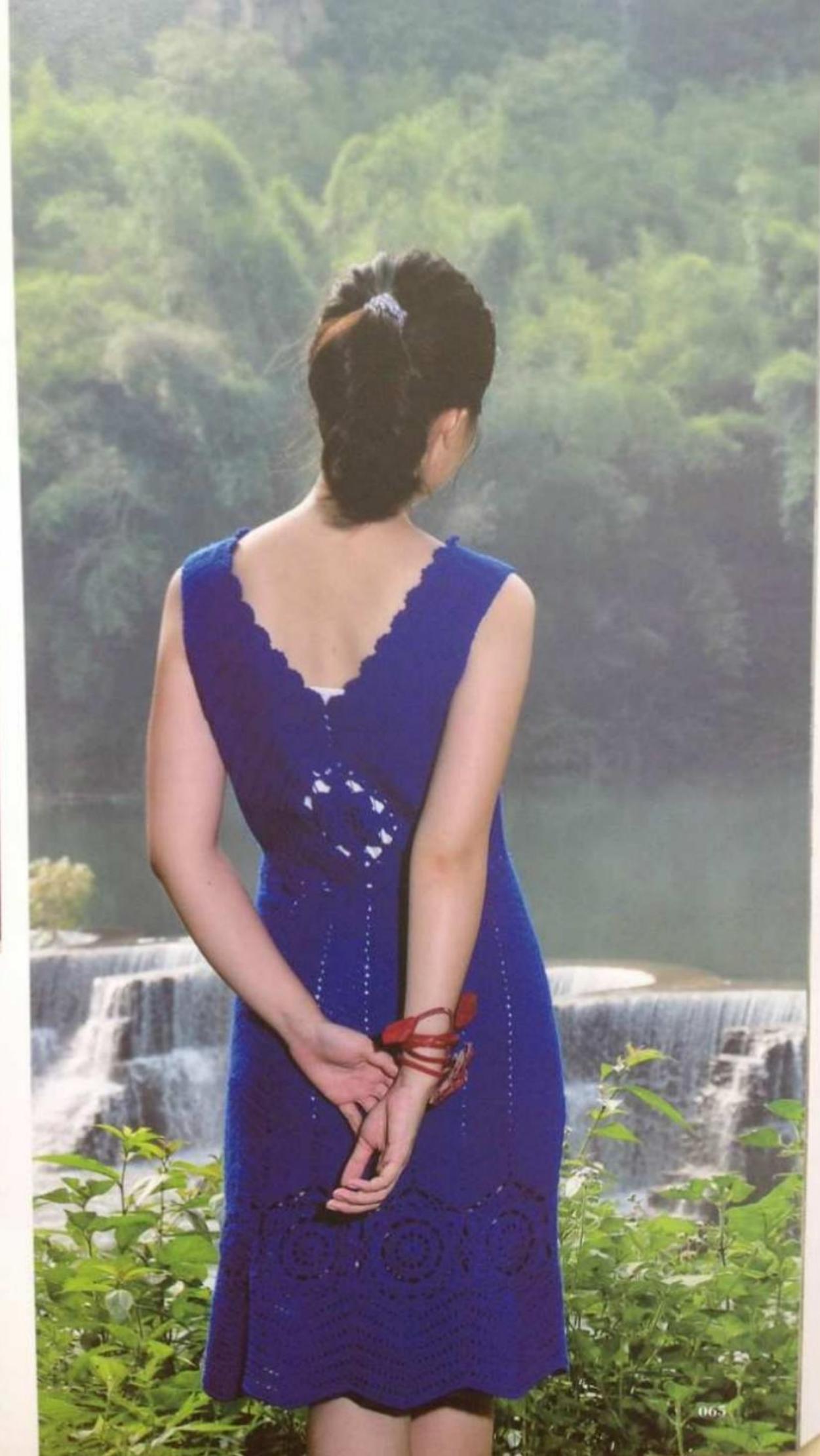






蓝色背心裙 极具神秘的色彩，典雅而高贵的V领设计，秀出女性的端庄与时尚，呼应的镂空花设计赋予裙子生命的气息。

做法见第190页





花中花 唯美的花朵拼接美衣，亮点是不规则的花朵再次融入，让整件衣服弥漫在花香中，甜美而浪漫。

做法见第182页



橘色小衫 简约时尚的橘黄色钩花小衫，带来夏日的热烈与奔放，搭配同款装饰围巾，更显楚楚动人。

做法见第193页



淡雅也美丽 简约大方的系带设计，配上镂空的花纹图案，婀娜多姿的身材在衣服下若隐若现。

做法见第180页







镶花立领上衣 充满民族元素的钩织美衣，把时尚与古朴完美地融合，似从画中走出的女子，如水动人。

做法见第178页



梅花绽放 简约的白色背心带来夏日的清凉舒爽，瞬间打破沉闷，加上独特的肩部设计让整件衣服充满灵动优雅。

做法见第206页





与春争艳 花朵串成的美丽披肩，让女性风姿绰约，大红色的奔放热情更是夺人眼球，尽显妩媚与温柔。

做法见第159页





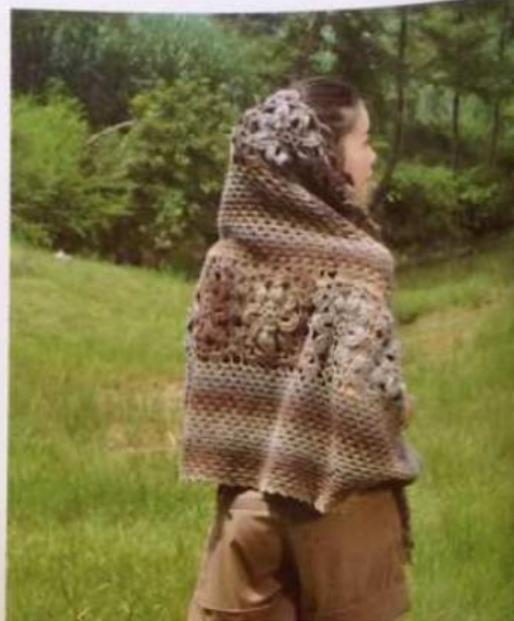




秋趣 清新的带帽斗篷让整件衣服融入清纯的氛围里，淡蓝色给衣服增添了清爽淡雅的美感。

做法见第114页





秋到壮乡秋色醉 独特的设计让整件衣服充满生机，浪漫的钩花层层铺展开来，静静吐露着芬芳，随意自然而不失优雅迷人。

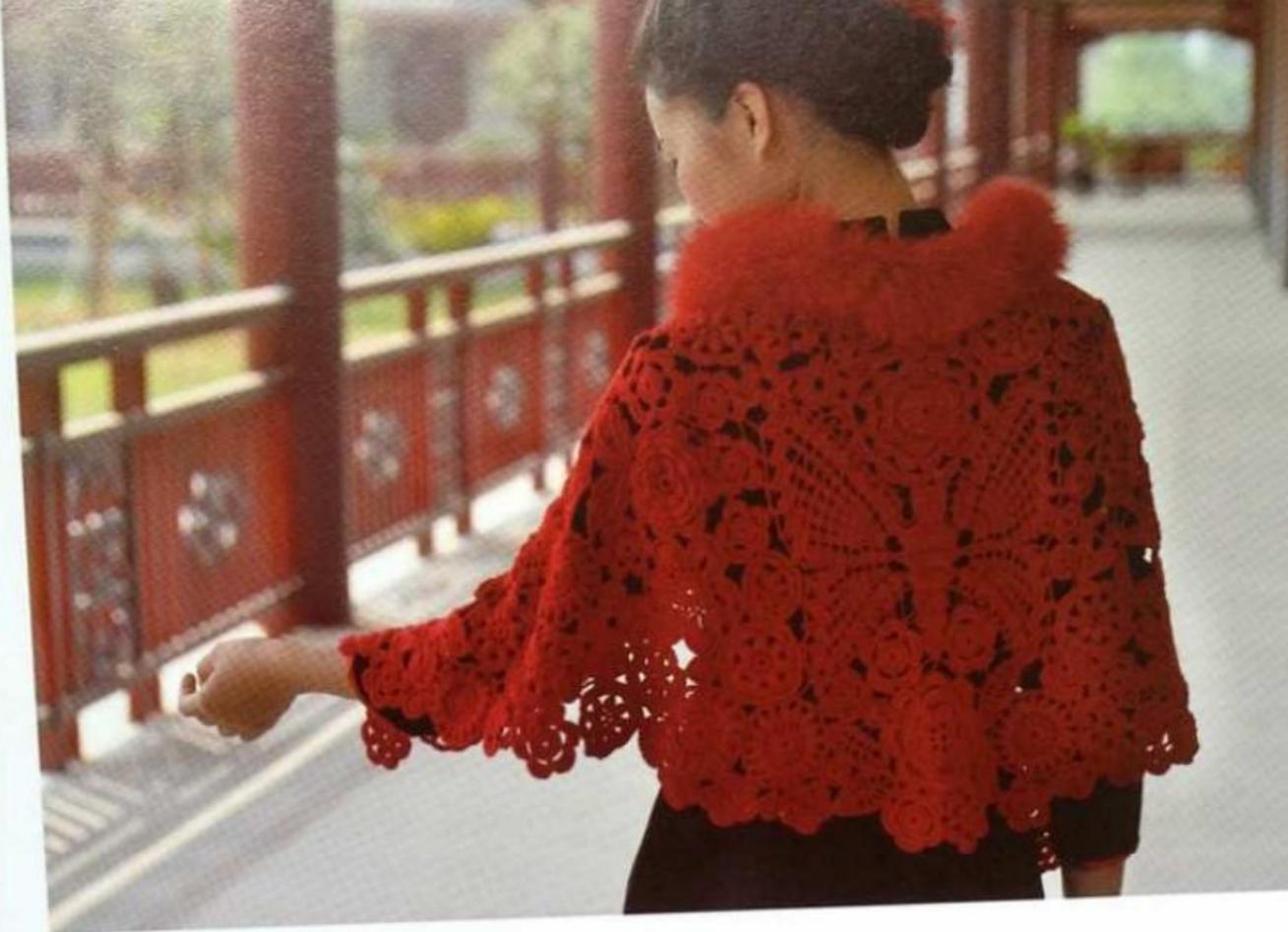
做法见第112页





蝶恋花 雍容华贵的毛领瞬间带出优雅与大气，枣红色的钩花披肩瞬间为你的气质加分。

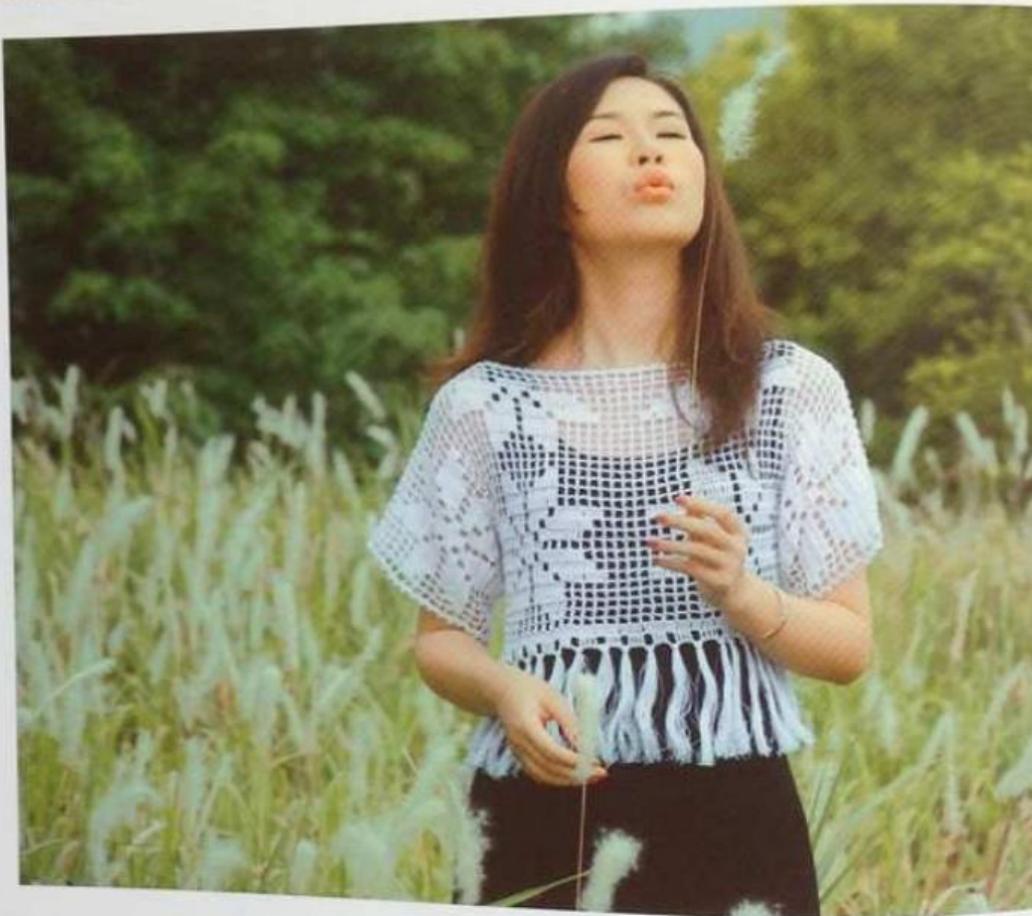
做法见第098页





六月雪 简约大方的套头钩织小衫，飘落的雪花与风情的流苏元素，让整件小衫独具魅力，赶紧来学习吧。

做法见第108页



雪绒花 宽大的袖口与衣身浑然一体，流苏的融入凸显别样风情，极具创意的设计让你的魅力展示得淋漓尽致。

做法见第172页



书中所用针法概述

基本针法

- 锁针 ● 引拔针
- × 短针 ✕ 逆短针 ✕ 短针条纹针 (多用于钩织叶子、边缘) 3 外钩短针
- └ 中长针 └ 长针 └ 长长针 (相当于4长针) 长针变换针形, 加一横即为多绕一圈
- └ 外钩、内钩长针 (多用于衣服边缘, 两针组合, 可类似棒针单、双罗纹)

玉米针、蜜枣针

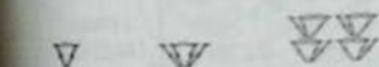
- 5长针玉米针 2长针蜜枣针 3长针蜜枣针 3长长针蜜枣针

渔网针 (均以2组为例)

- 3锁针渔网 4锁针渔网 5锁针渔网

常用花型

长针锁针组合 (可任意变换)

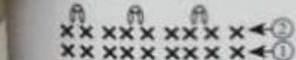


长针组合

- △ 长针2针并1针 ▲ 长针3针并1针 ▲ 长针4针并1针
- ▽ 长针1针放2针 ▼ 长针1针放3针 ▼ 长针1针放4针

常用花边

狗牙针花边



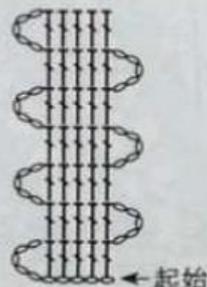
锁针长针组合花边



锁针长针组合花边



比利时花边



单元花花托、花瓣一般规律

锁针为花托, 花托锁针针数一般规律: 3、5、7、9, 以此类推。
短针锁针长针组合为花瓣, 短针锁针数不变, 长针数变化规律: 3、5、7、9, 以此类推

特殊针法钩织说明

1针长针后, 钩3针锁针, 同1针放出4针, 落角在开始所钩长针处

狗牙针



长针扇形花加狗牙针 (钩织方法: 1针长针, 3针锁针, 1针引拔, 引拔落角前面所钩长针处; 开始钩下1针长针)

黑裙子飘起来

【成品尺寸】衣长80cm，胸围96cm

【工具】钩针1.75mm，2.00mm

【材料】黑色亚麻线420g，上衣4股编织、裙子3股编织

【制作过程】

1. 结构图：裙子上身花样为比利时花边演变而成，前、后片花样相同，裙摆钩花样A编织，在4个顶角处加针。

2. 上身片比利时花边：用2.00mm钩针4股钩织。以前片为例。

① 参照图2及说明钩2枚2层单元花备用。

② 参照图3比利时花边与线条简画对照表钩织上身前片，钩至中央时与单元花相连接。同样的方法钩后片，注意：钩至后片肩部位置时与前片肩部短针缝合，如图3所示，形成领口，并在领口钩1行短针为边缘。

③ 腋下补花B，参照图3，边钩边与前、后片腋下连接，即补花B上a1-a5、b1-b5与上身片a1-a5、b1-b5对号连接。

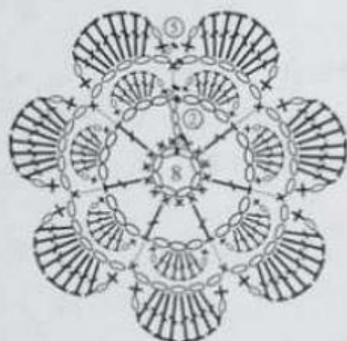
3. 上身片与裙摆连接行：参照图5，钩54组比利时花边，边钩边与上身片连接，连接时可用短针、中长针、长长针拉平上身比利时花边的空隙。

4. 裙摆：用1.75mm钩针3股钩织。参照图5，在连接行的比利时花边环上圈钩54组花样A。参照图4，将54组花样A分为4份，裙摆前后片各为13组花，两侧各为12组花，4角为4组花。由第2行起，每3行在每个角各加2组花（加针方法见图5中灰色部分），即每3行增加8组花，裙摆钩至49行时为182组花。

图1：结构图



图2：单元花图解（2枚）



起针：8锁针圈
第1行：14短针
第2行：每组长针为6针，共7组
第3行：6长针1组，共7组
第4行：5锁针渔网7组
第5行：每组长针为8针，共7组

图4：裙摆平面图

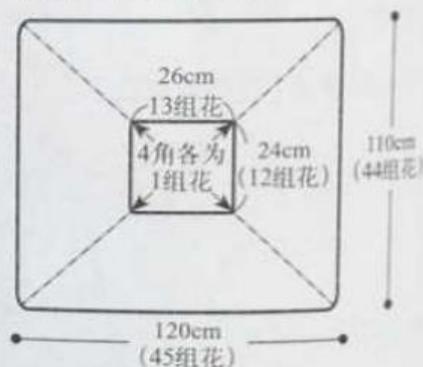
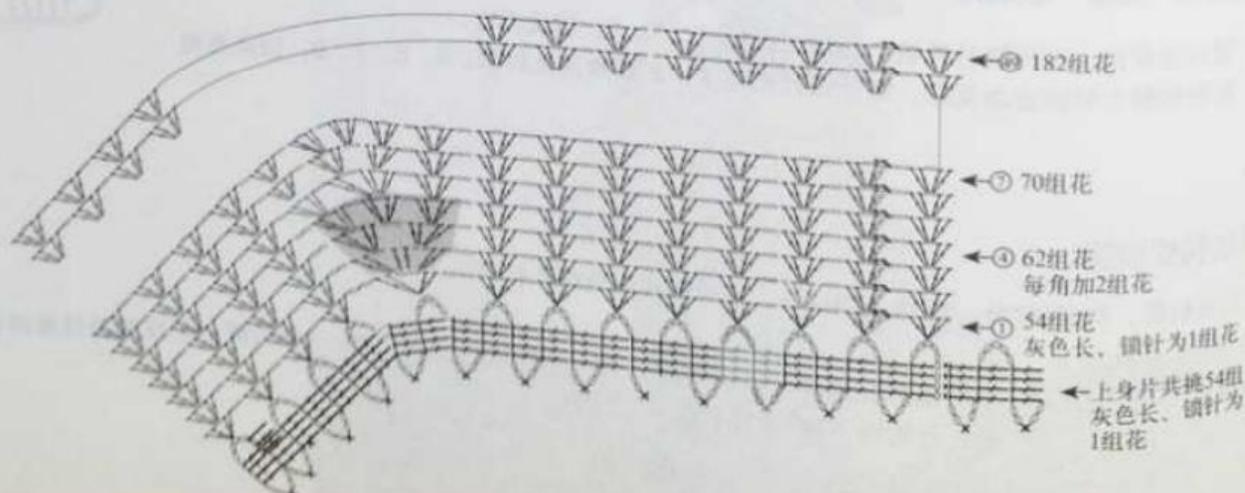


图5：裙摆花样A及裙角加针图



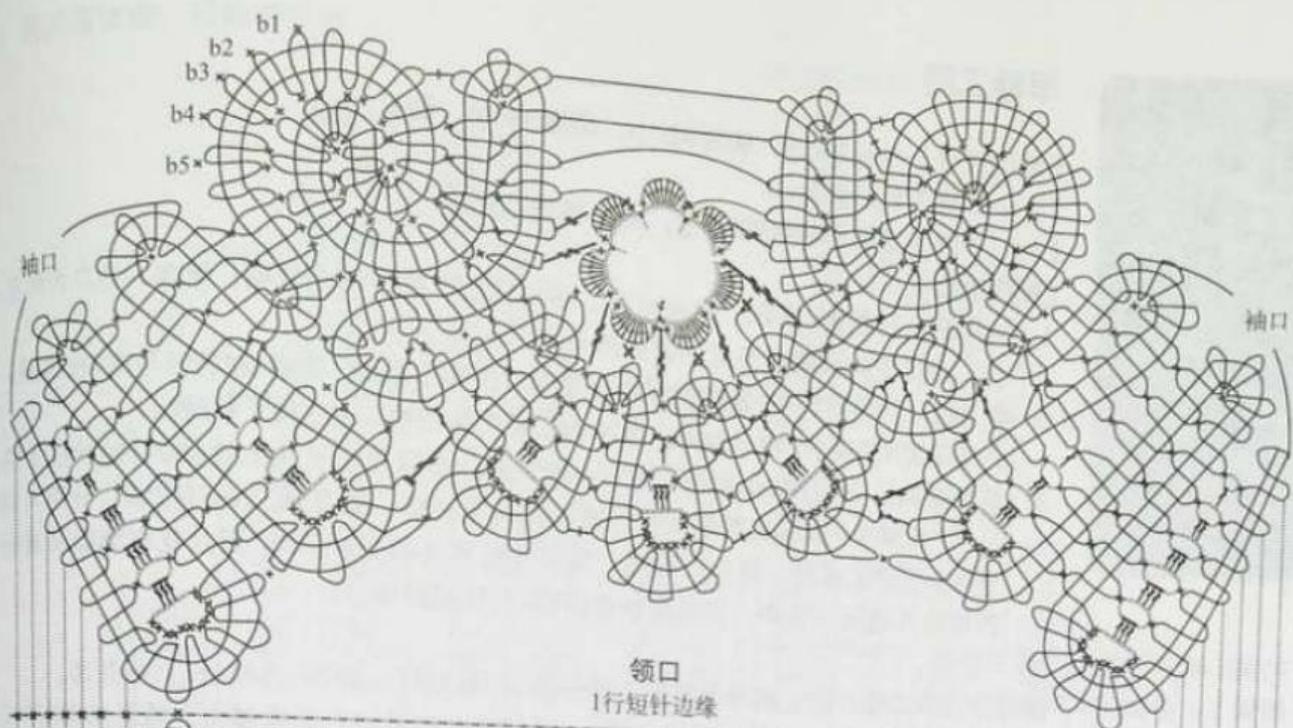
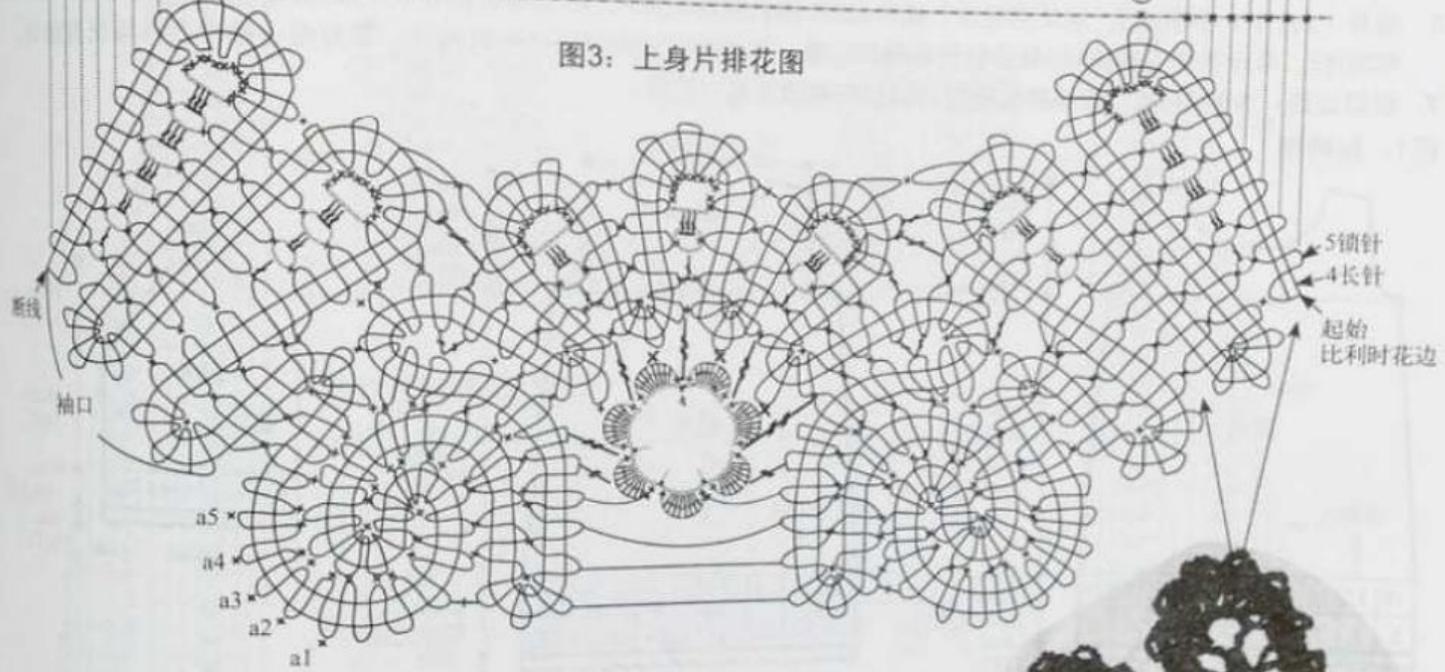
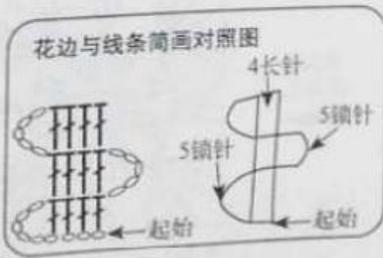
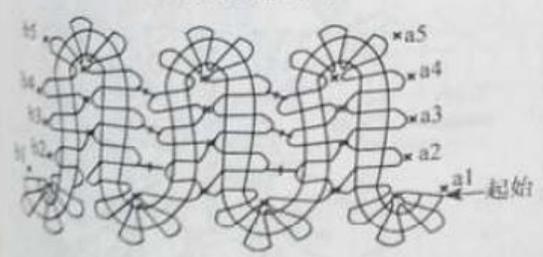


图3: 上身片排花图



腋下补花B (连接前后片腋下)



比利时花边转角细节图 (以3个线圈为例)



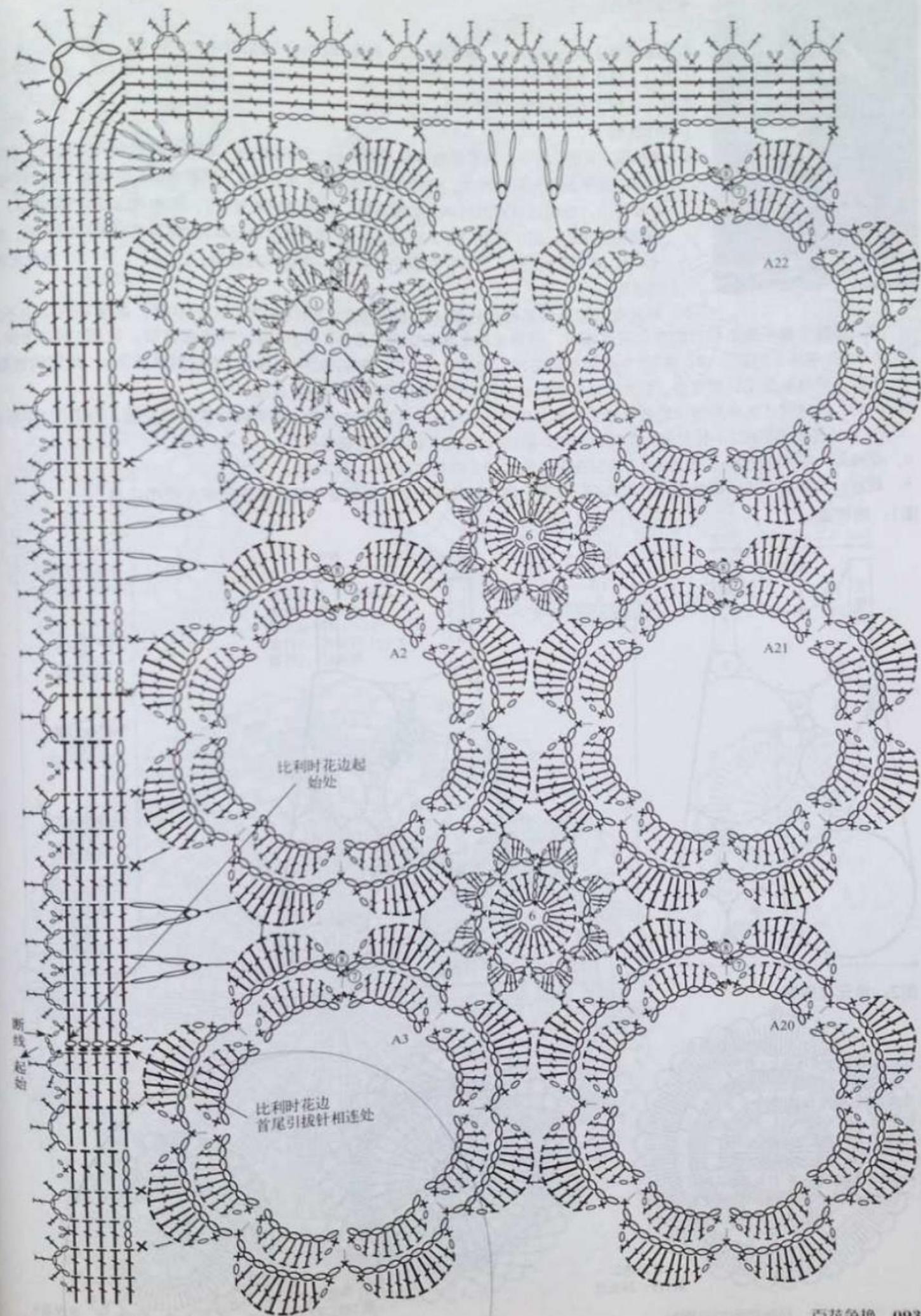
1. 钩织2针锁针, 钩针插入3个线圈中, 再挂上线

2. 一次性引拔抽出

3. 用短针将线圈聚拢, 这针短针稍微紧一点

4. 再钩织2针锁针, 转到正面, 继续钩织边缘的4针长针

图4: 单元花连接图、边缘图解



初夏丝羽



【成品尺寸】衣长100cm，胸围80cm，肩宽38cm，下摆宽64cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】孔雀蓝蕾丝线400g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，裙子是由多种不同大小、不同花形、不同规格的单元花组成。图1中标识的数字为单元花的种类，如数字5即为图2中单元花5，然后将钩织好的单元花5对号摆放在纸样上，边钩边与周围的单元花相连接。特别说明单元花2，图中灰色块为1组花样，共由18组花样组成，图中的2(1)、2(2)、2(3)是以单元花2图解为基础变换而来的，如：2(1)，参照单元花2，只钩11组灰色块花样，共钩14行即可，2(2)、2(3)见单元花2图解说明。

2. 单元花：整件作品所用的单元花形比较多，形状各异，大小不同，连接的方法也不太相同，图解中就不画出相关的单元花连接点，但单元花之间的连接是最后1行的5锁针网格相连接。以图1前片为例。首先钩图1中所示的数字10，在图2中找到单元花10，如图完成。接下来钩数字1，在图2中找到单元花1，如图钩到最后1行时，要与单元花10相连接。按此方法依次完成前片图中各种单元花的钩织与连接。

3. 补花：完成前片图中标识的各种数字的单元花后，会出现一些空隙的位置，需要钩补花填补空隙，按照图1中所标b1~b5分别参照图3中补花单元花图解钩织，最后1行与相关的单元花相连接。

4. 花样A：肩部钩花样A，参照图4，分别在单元花8、9上挑针钩花样A，共24行。

5. 后片：参照前片的钩织步骤和方法钩织，注意，后片单元花连接的同时要与前片腋下的单元花相连接。

图1：结构图

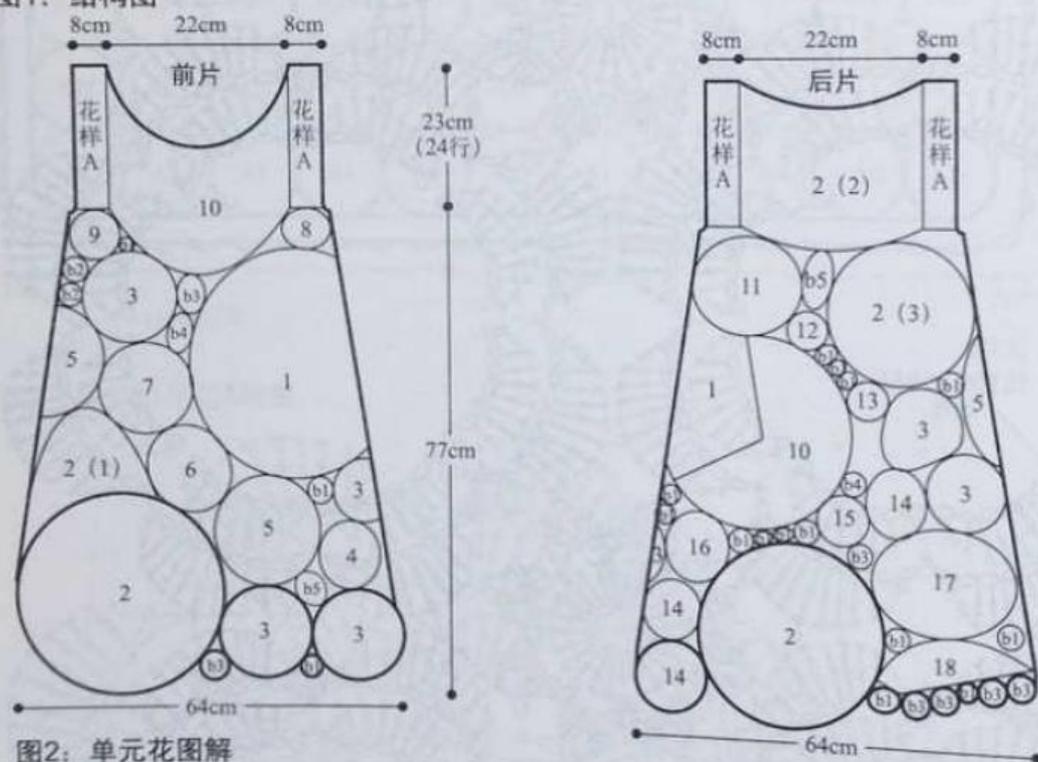
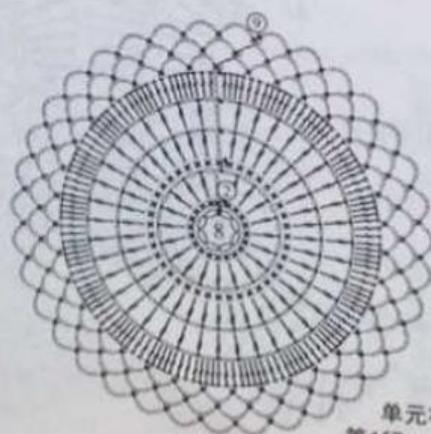


图2：单元花图解



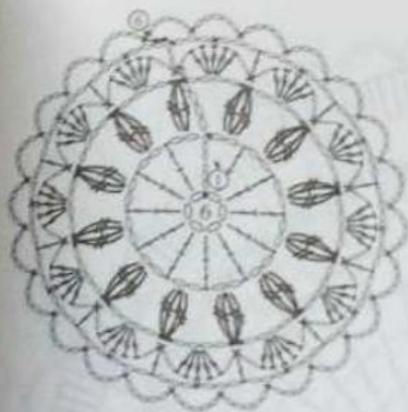
单元花3
第1行：24长针



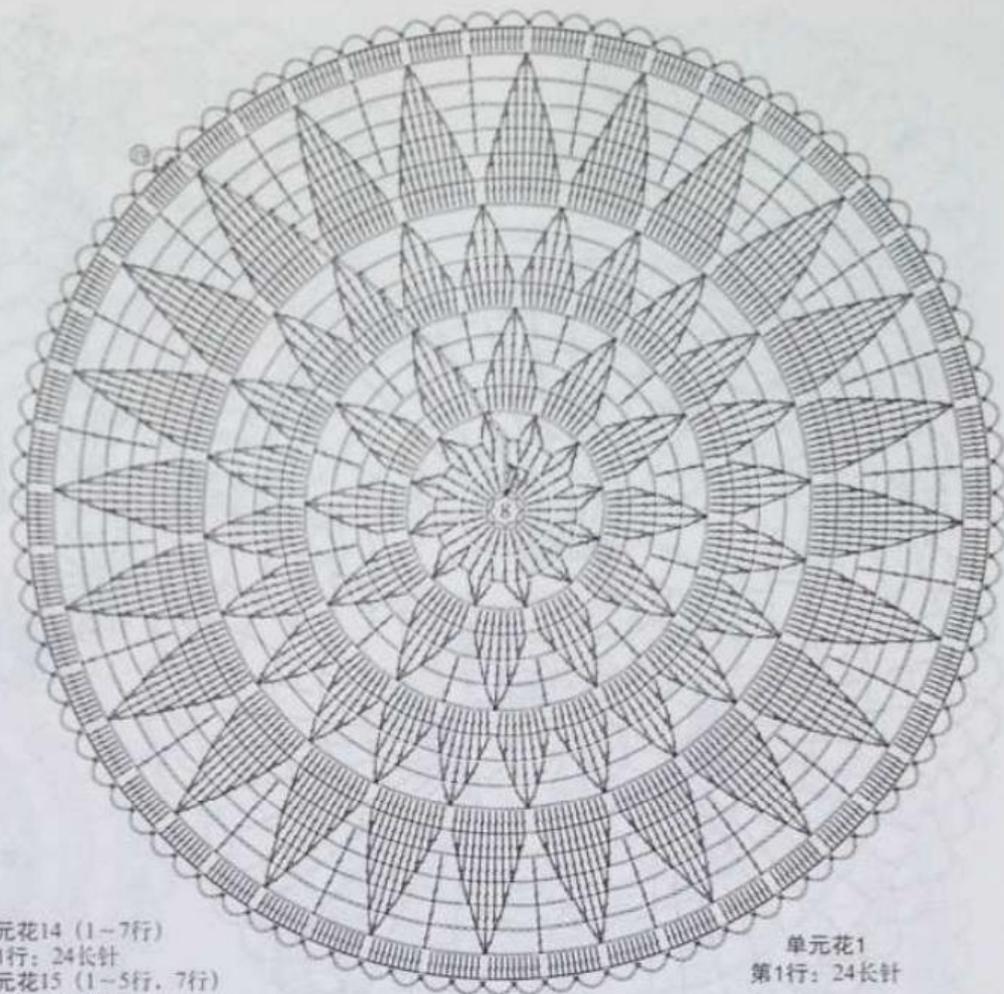
单元花7
第1行：12长针



单元花8
第1行：24长针



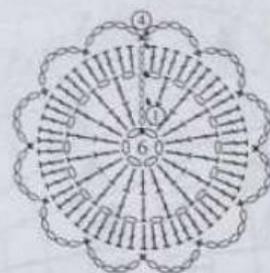
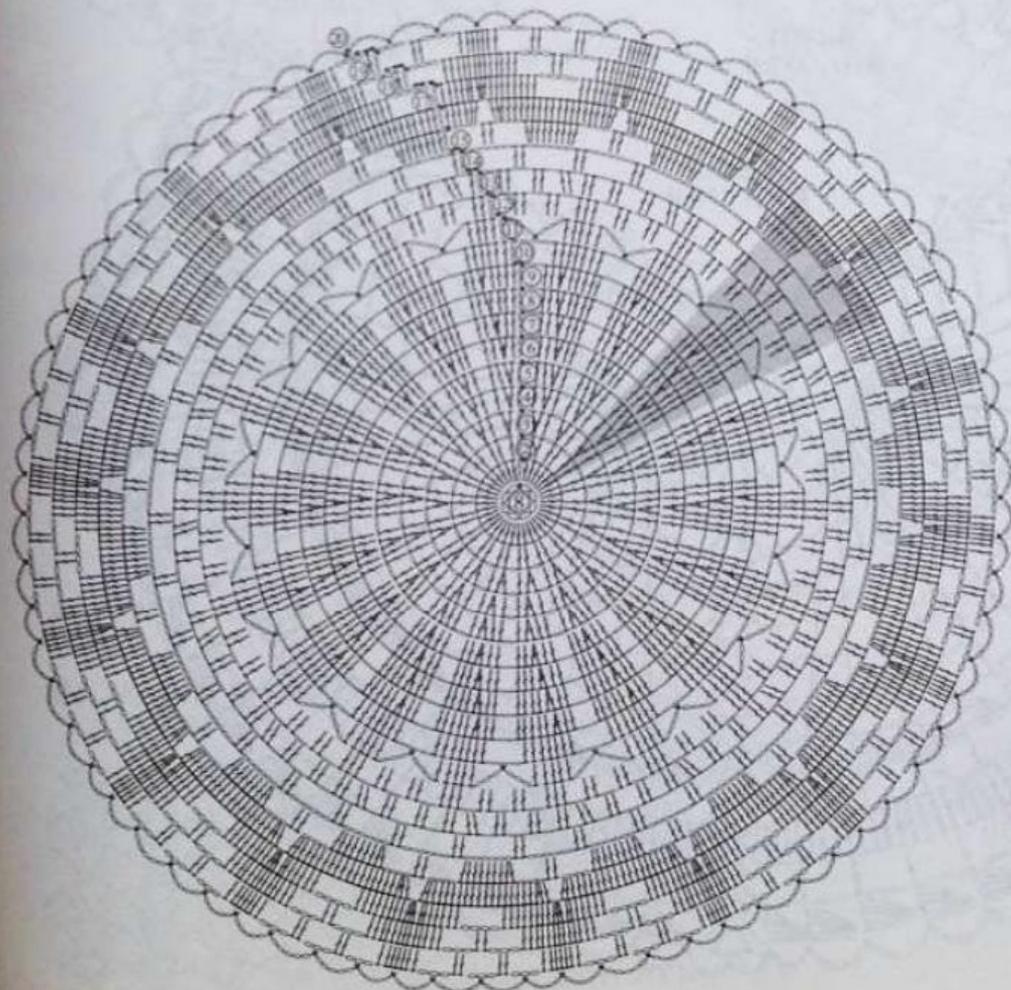
单元花9
第1行: 12长针



单元花1
第1行: 24长针



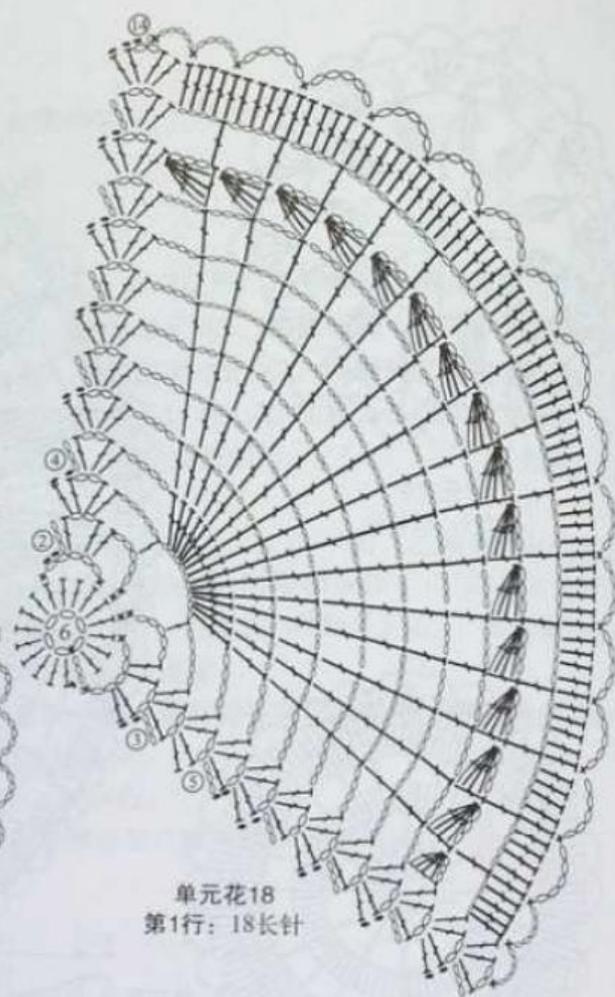
单元花14 (1-7行)
第1行: 24长针
单元花15 (1-5行, 7行)
第1行: 24长针
第7行: 24渔网



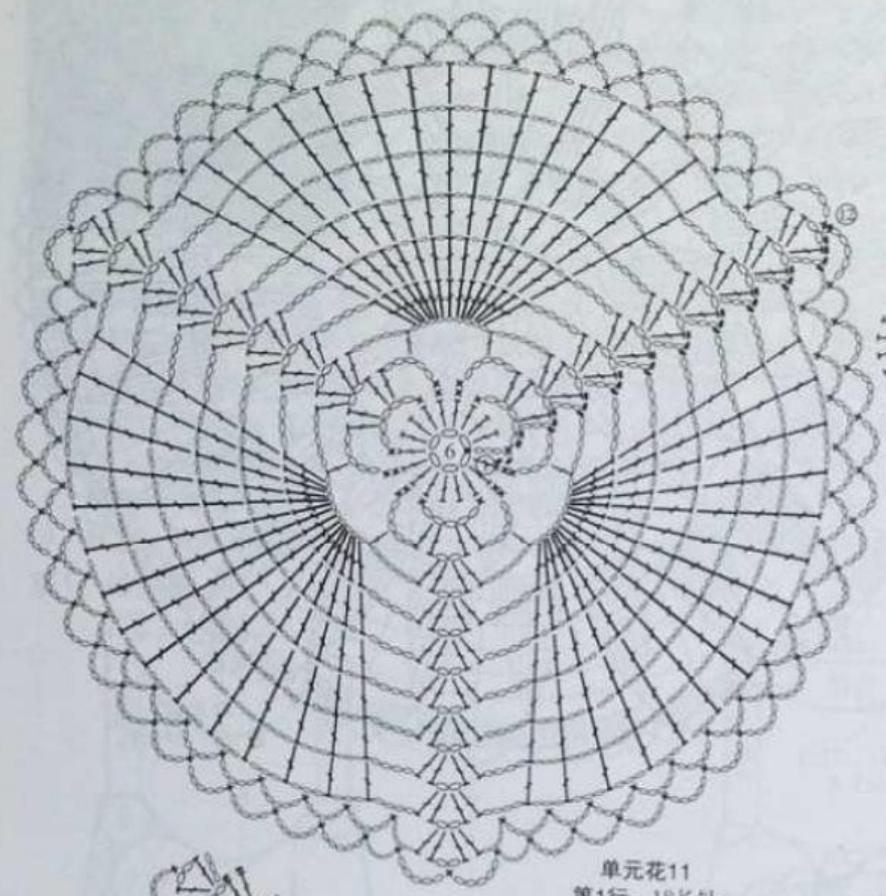
单元花13
第1行: 18长针

单元花2说明:

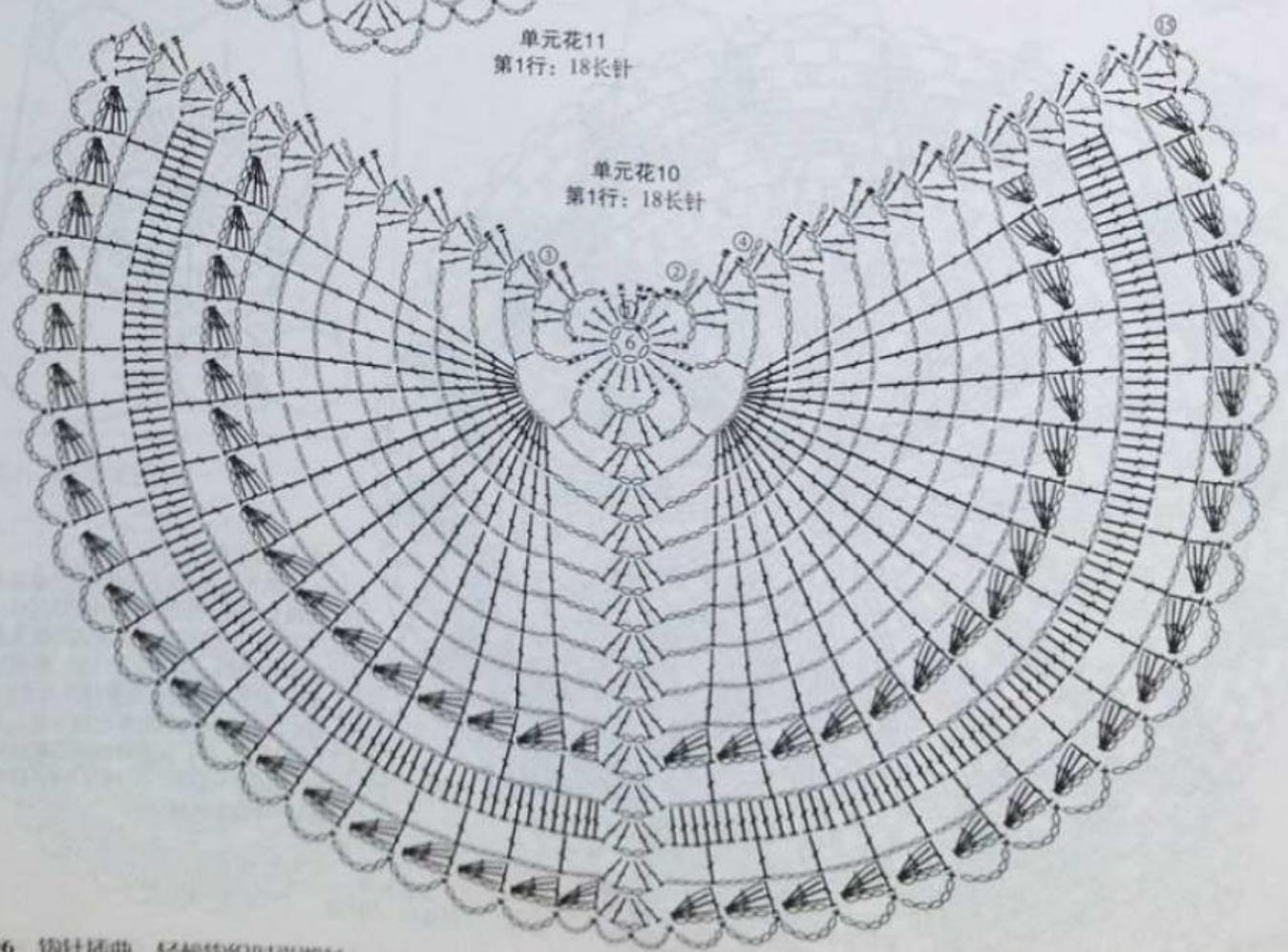
单元花2, 图中灰色块为1组花样, 共由18组花样组成, 图中的2(1)、2(2)、2(3)是以单元花2图为基础变换而来的。其中: 2(1)参照单元花2, 只钩11组灰色块花样, 共钩1-14行; 2(2)只钩10组灰色块花样, 共钩1-13行; 2(3)按图解钩18组灰色块花样, 共钩1-13行, 第14行为4长针对应第13行的1个网格。



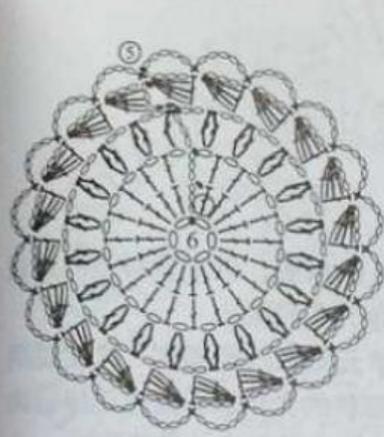
单元花18
第1行: 18长针



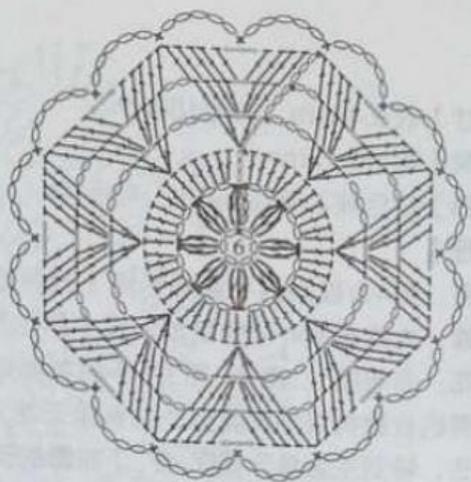
单元花11
第1行: 18长针



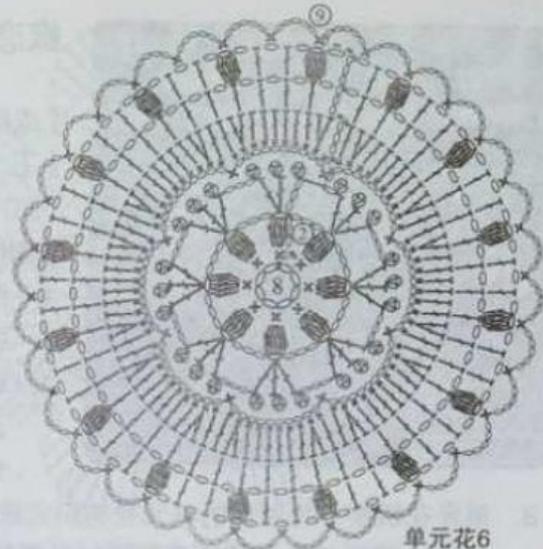
单元花10
第1行: 18长针



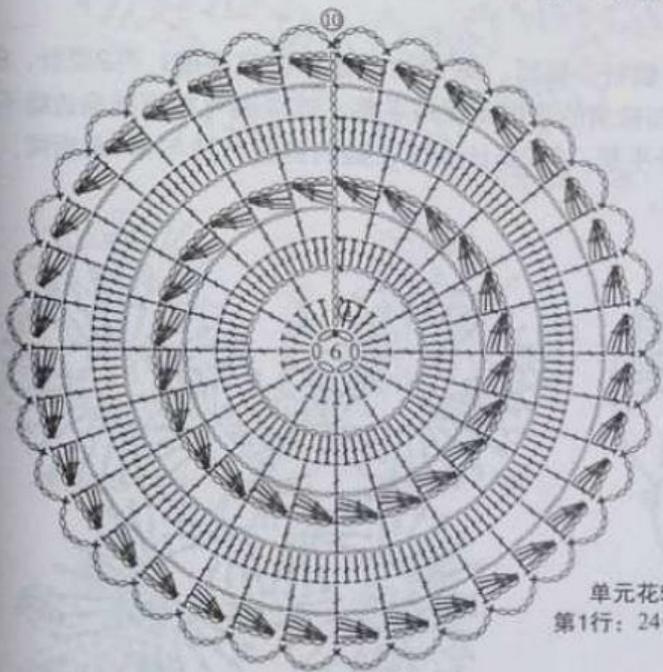
单元花12
第1行: 20长针



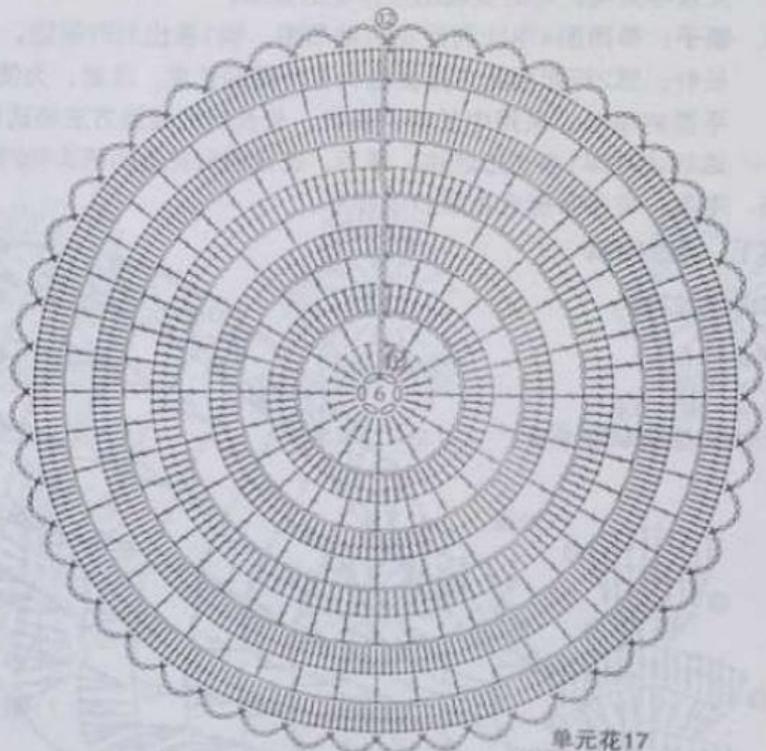
单元花16
第1行: 3长针重枣针, 2锁针1组, 共8组



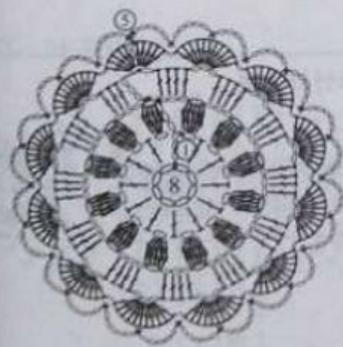
单元花6
第1行: 8短针



单元花5
第1行: 24长针



单元花17
第1行: 24长针

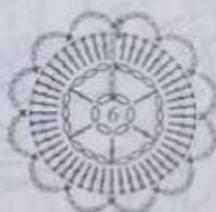


单元花4
第1行: 1长针, 1锁针1组, 共12组

图3: 补花单元花图解



b1
第1行: 24长针

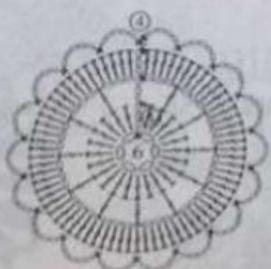
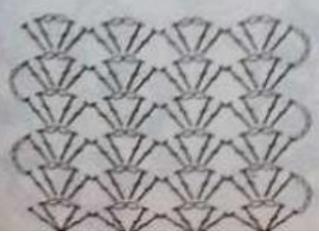


b2
第1行: 1长针, 3锁针1组, 共6组

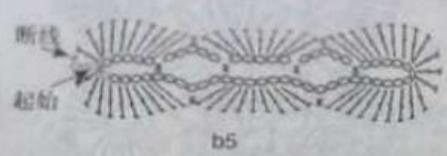


b3
第1行: 24长针

图4: 花样A图解 (渔网上挑针或单元花上挑针)



b4
第1行: 24长针



b5



蝶恋花

【成品尺寸】衣长48cm, 衣宽150cm

【工具】钩针2.75mm

【材料】红色纯羊毛线550g, 毛领1条

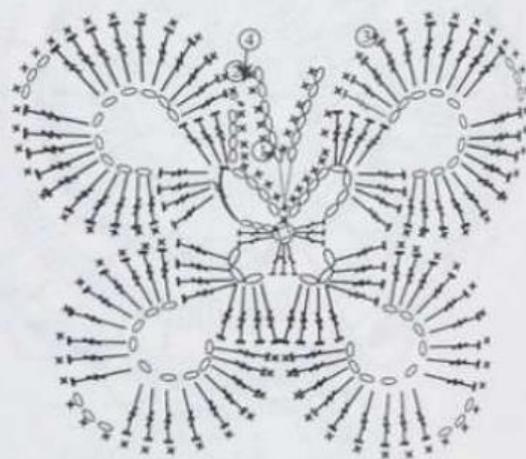
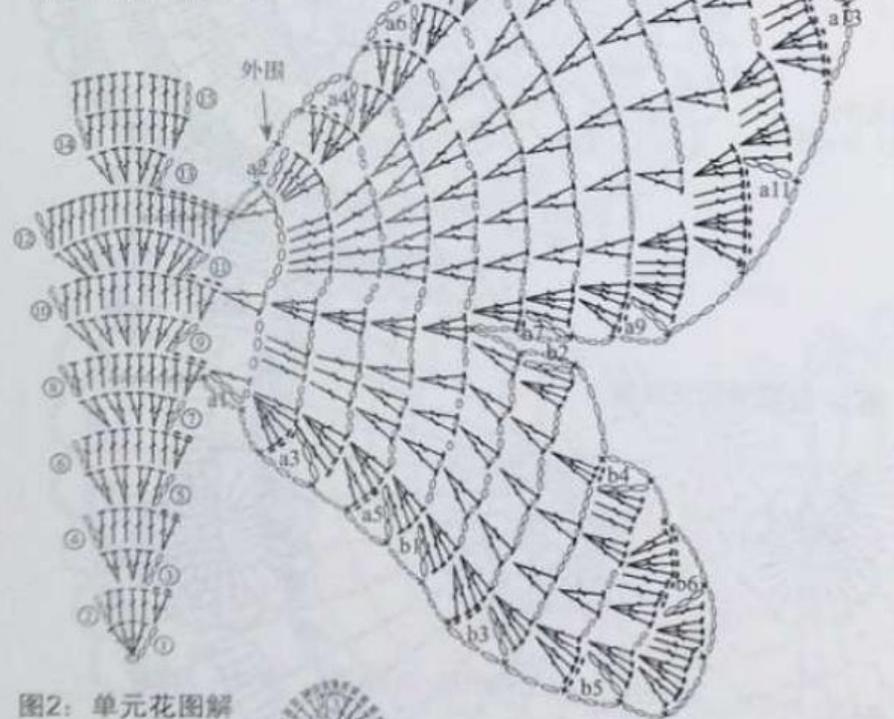
【制作过程】

1. 结构图: 图4为披肩的平面展示图(分两部分)及结构图, 共由多种不同形状的蝴蝶、立体花及叶子等组成, 图中的字母表示单元花种类。
2. 单元花: 参照图1、图2、图3所示的各类蝴蝶、单元花及叶子图解、文字说明及所需的枚数钩织各种花形, 注意单元花大小、形状的变化及花瓣上边缘的钩织方法, 特别注意单元花D、E、F花瓣的玉米针钩法(见玉米针针法图)。
3. 单元花拼接: 将所需的单元花钩织完成后, 按照图4中单元花的摆布, 先将大蝴蝶的反面摆放在纸样的中间, 然后, 绕着大蝴蝶将各种单元花背面对号摆放在纸样上, 用缝针依次拼接。注意, 插针在背面花瓣上, 以保持花朵正面的完整与美观, 同时呈现出立体花的效果。
4. 领子: 参照图4中比利时花边细节图, 钩1条比利时花边, 起8针锁针, 返回。第1行2锁针与披肩连接, 再2锁针, 8长针; 第2行起用此方法类推钩至所需的长度, 注意, 为使花边与披肩的连接点保持平整, 连接时可根据披肩边缘不平整的情况, 采用中长针、长针、长长针的连接方法将边缘拉补平整。第2条比利时花边的钩织方法与第1条相同, 边钩边与第1条花边连接。最后, 在比利时花边的两头钩2行短针。
5. 毛条: 将毛条缝合在领口上即可。

图1: 蝴蝶图解

蝴蝶1钩织顺序:

- ① 1-15
- ② a1-a14
- ③ b1-b6
- ④ 另一侧2、3步
- ⑤ 外围1圈短针锁针组合



蝴蝶2

5长针玉米针针法图

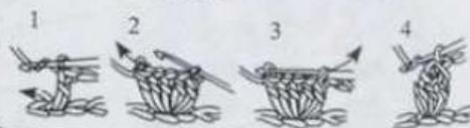
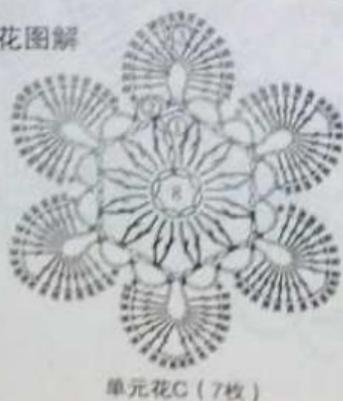


图2: 单元花图解



单元花C (7枚)



单元花D (5枚)



单元花E (20枚)



单元花F (16枚)

早春二月



【成品尺寸】衣长76cm，胸围92cm，肩宽36cm，袖长38cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】墨绿色棉线约370g，橘色棉线约30g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，裙身分前、后片钩织，袖子为七分袖；裙摆、袖口为配色单元花，图中数字代表单元花的排列序号。
2. 单元花：参照图2，钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时与前1枚连接，连接方法见图3及说明，共钩46枚，其中前、后片各18枚，左右袖子各5枚。
3. 前片裙身：参照图4中挑针及花样A细节图，在前片单元花上挑189针短针往上钩花样A，注意第3~第36行两侧减针，第43行起收袖窿，钩至第51行开前领，分两片钩织，各钩9行后收斜肩，身片、袖窿、领口减针方法如图4所示。后片花样编织及减针方法参照前片进行，其中，后领减针参照图4后领减针图。
4. 缝合：将前、后片的肩部、腋下缝合。
5. 下摆（圈钩）：参照图4下摆细节图钩边缘，即：在单元花往下部分挑378针短针，钩2行方格针，1行花边。
6. 袖片（2片）：参照图5，从单元花往上挑钩125针短针后钩花样A，不加减针钩至18行后收袖山，减针如图5所示，共钩30行。单元花往下挑钩125针短针后钩袖口边缘。用相同方法钩织出另一只袖片。最后缝合袖片后再与衣身缝合。
7. 领口边缘：参照图4领口图解挑针钩1行短针1行花边为领口边缘。

图1：结构图

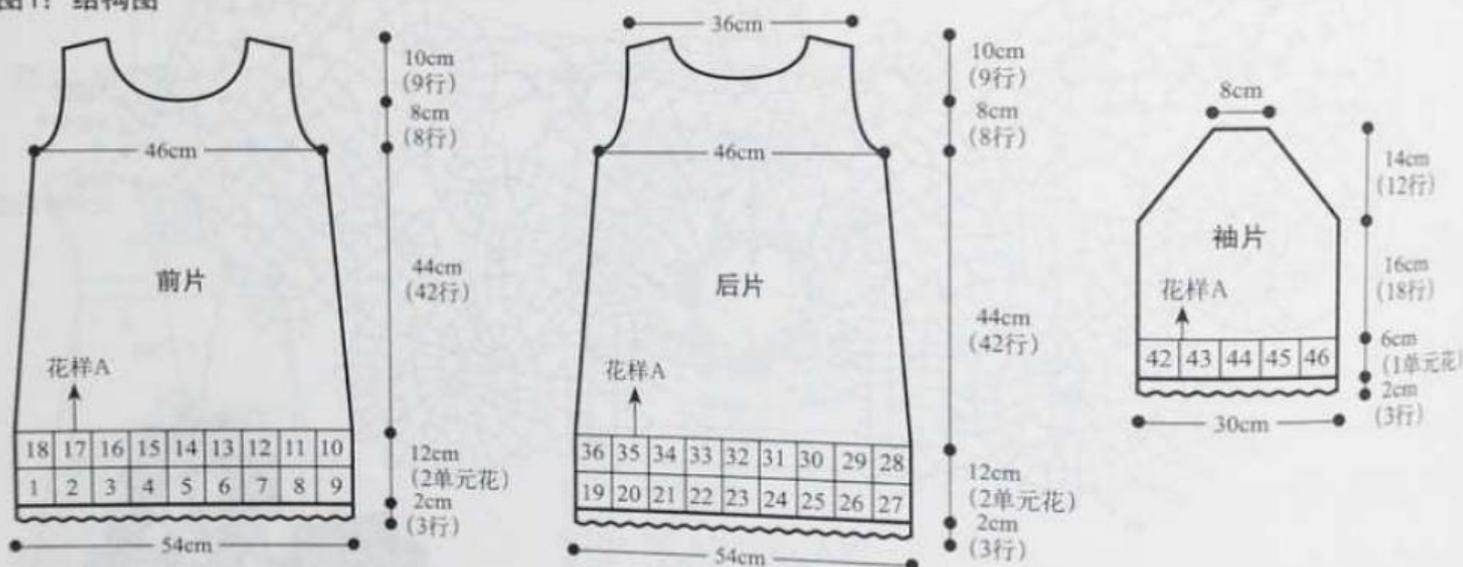


图2：单元花图解（46枚）

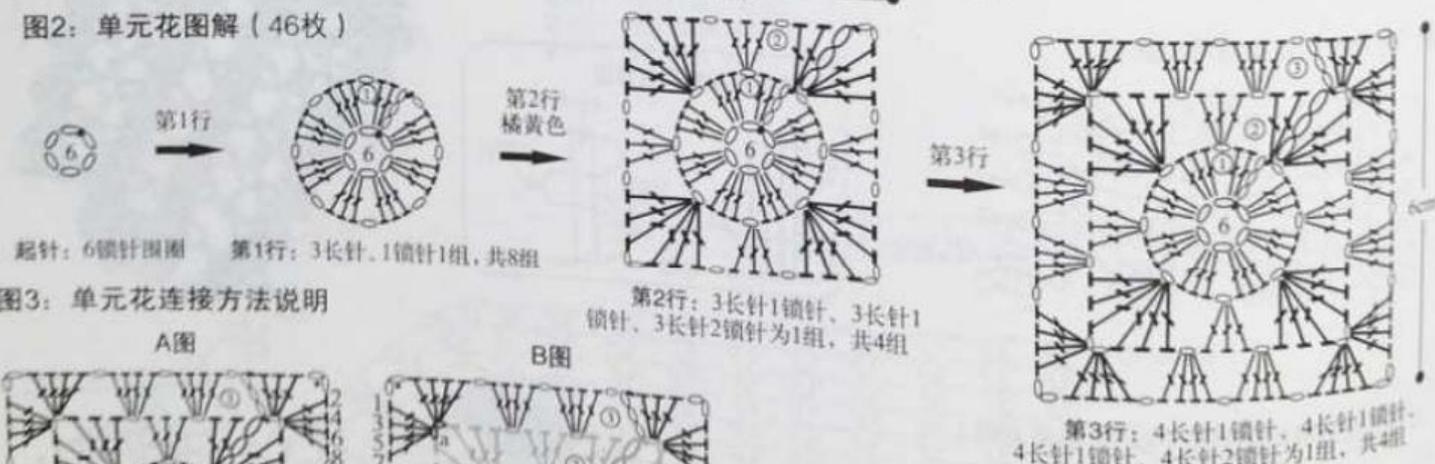


图3：单元花连接方法说明

图3说明：（以单元花A图、B图为例）

1. 钩单元花B图最后一行时，即B图所标圆点的位置钩1锁针，将针从线圈中取出，插入A图所标圆点处引出线圈后钩1锁针。
2. 再将针插入A图所标2位置，在针上绕1圈线后，将针插入B图a位置钩1长针（即B图所标1的长针处）。
3. 将针从线圈中取出，插入A图所标4位置，在针上绕1圈线后，将针插入B图a位置钩1长针（即B图所标6的长针处）。
4. 将针从线圈中取出，插入A图所标3位置，在针上绕1圈线后，将针插入B图a位置钩1长针（即B图所标5的长针处）。以此类推。
5. 连接完标有8的长针后钩1锁针，重复上述第2步，以此类推。

披星戴月

【成品尺寸】衣长80cm, 胸围120cm, 披肩长130cm, 宽39cm

【工具】钩针3.50mm

【材料】棉线450g

【制作过程】

1. 根据图1所示, 披肩共由6枚单元花A、6枚单元花B和2枚半单元花B (B7、B8)、7枚补花C以及花样D及边缘钩织而成。
2. 单元花A、补花C: 参照图2, 钩单元花A1, 由单元花A2起, 钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接, 连接方法参照图3, 共钩6枚。参照图5中补花C图解钩7枚补花, 边钩边与单元花A相连接。
3. 花样D: 参照图2, 在单元花A4~A6上挑针钩2行3锁针渔网, 由第3行起钩花样D, 不加减针共钩13行。

4. 缝合: 参照图1, 将织物折成缝合图形, 按尺寸将a与b线段缝合。

5. 单元花B: ①参照图4, 钩单元花B1, 由B2起, 钩最后1行时边钩边与前1枚单元花及衣身相连接, 连接方法参照图6。②参照图5、图6钩2枚半单元花B, 即B7、B8。

6. 下摆边缘: 参照图2钩披肩下摆边缘。

7. 领口边缘: 参照图6领口边缘钩领口。

图1: 结构图及编织顺序图

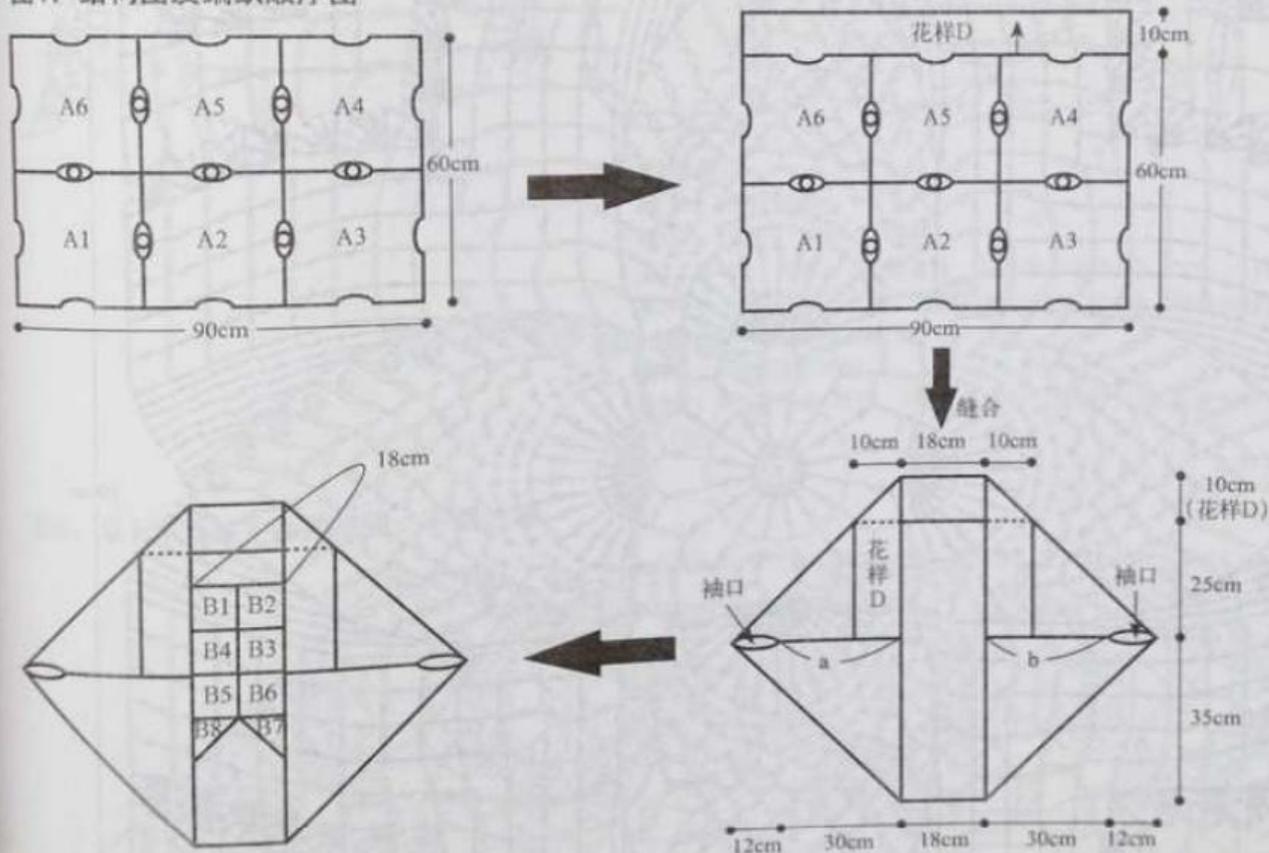


图5: 单元花B7、B8图、补花C图



钩织单元花B7、B8步骤:

起针: 6锁针围圈

第1行: 1长针、5锁针5组、第5组无5锁针

第2、第4行: 为第1、第2层花瓣, 长针数分别为5针、7针, 共8组

第3行: 为第2层花托, 即: 7锁针1短针1组, 共4组, 短针连接在第2圈长针位置 (即虚线连接位置)

图2: 单元花A, 1~13行花样D图解、下摆边缘图

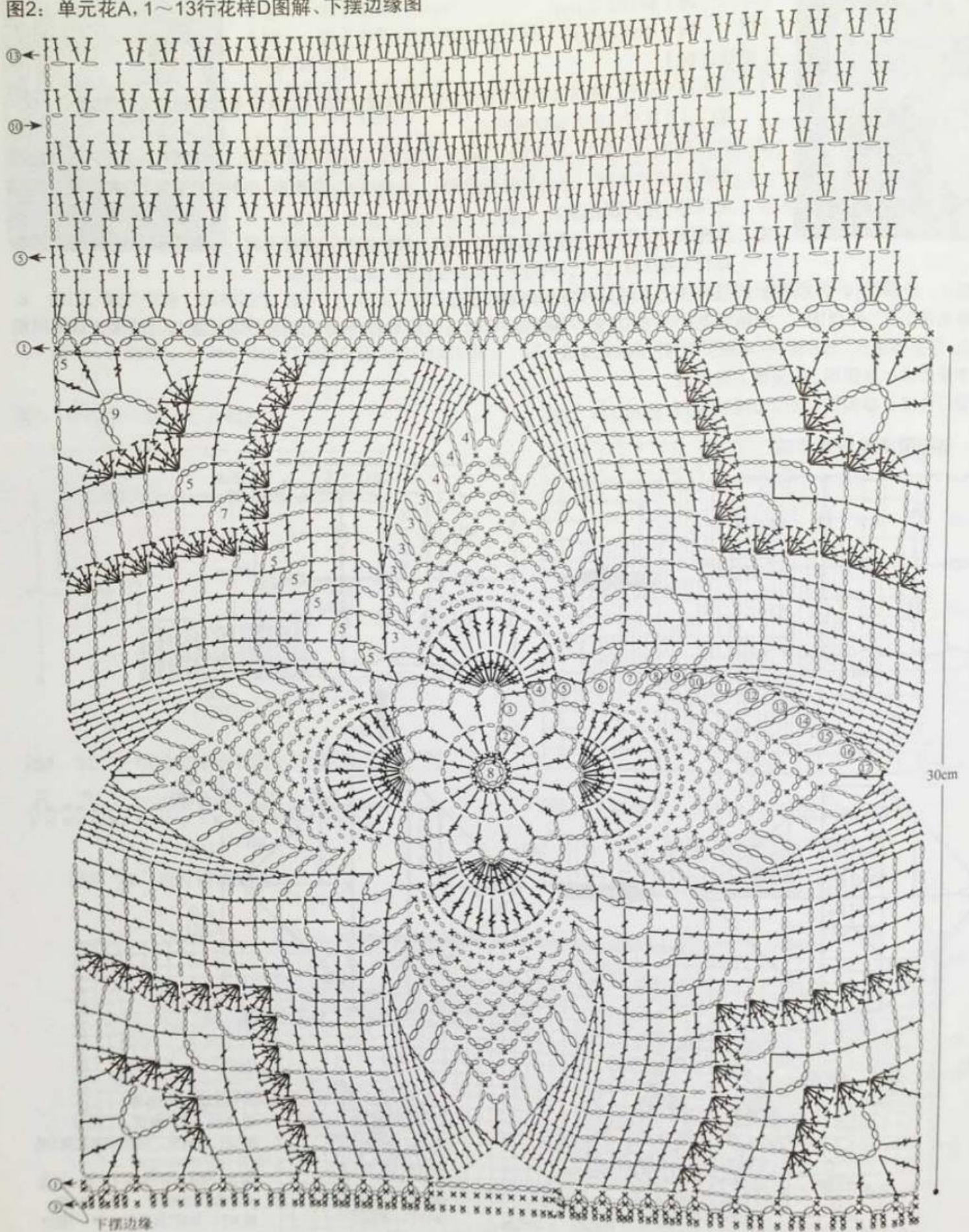


图3: 单元花A、C连接图

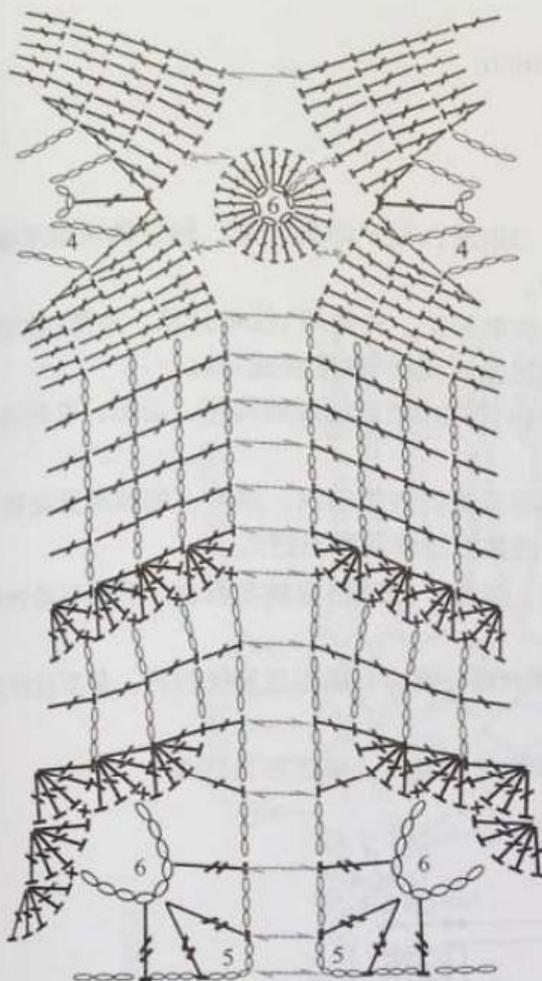
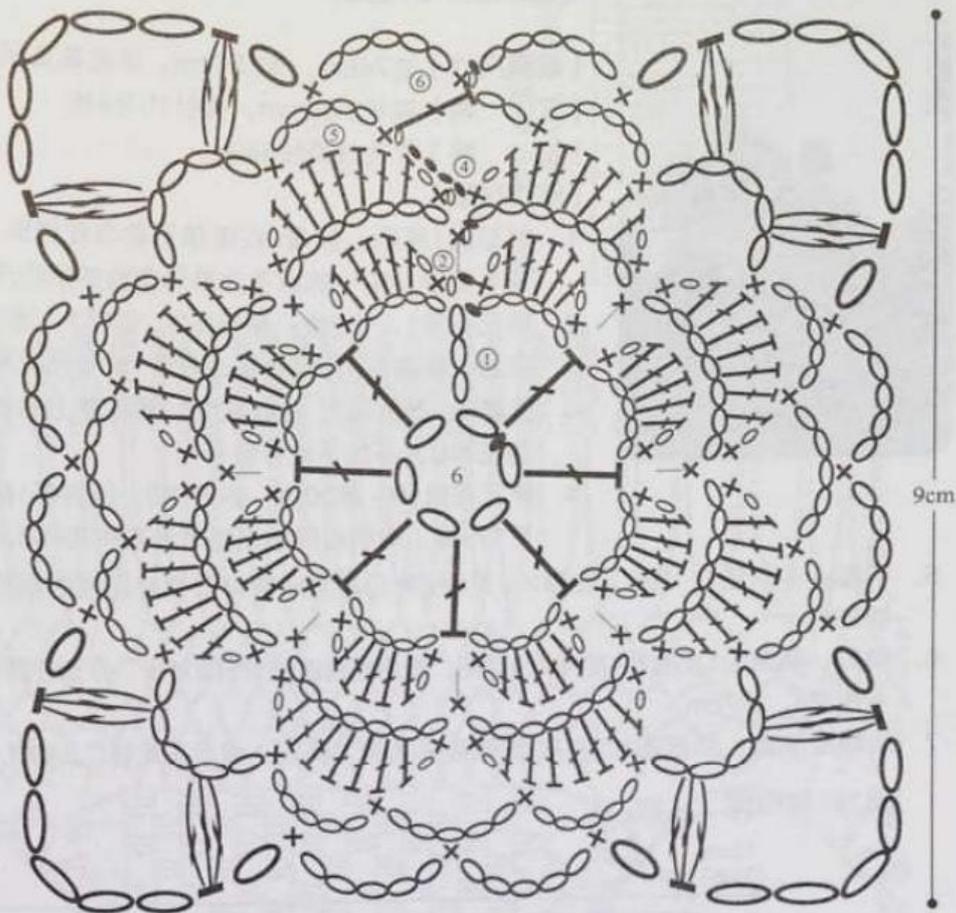


图4: 单元花B



单元花B步骤:

起针: 6锁针围圈

第1行: 1长针、5锁针, 共8组

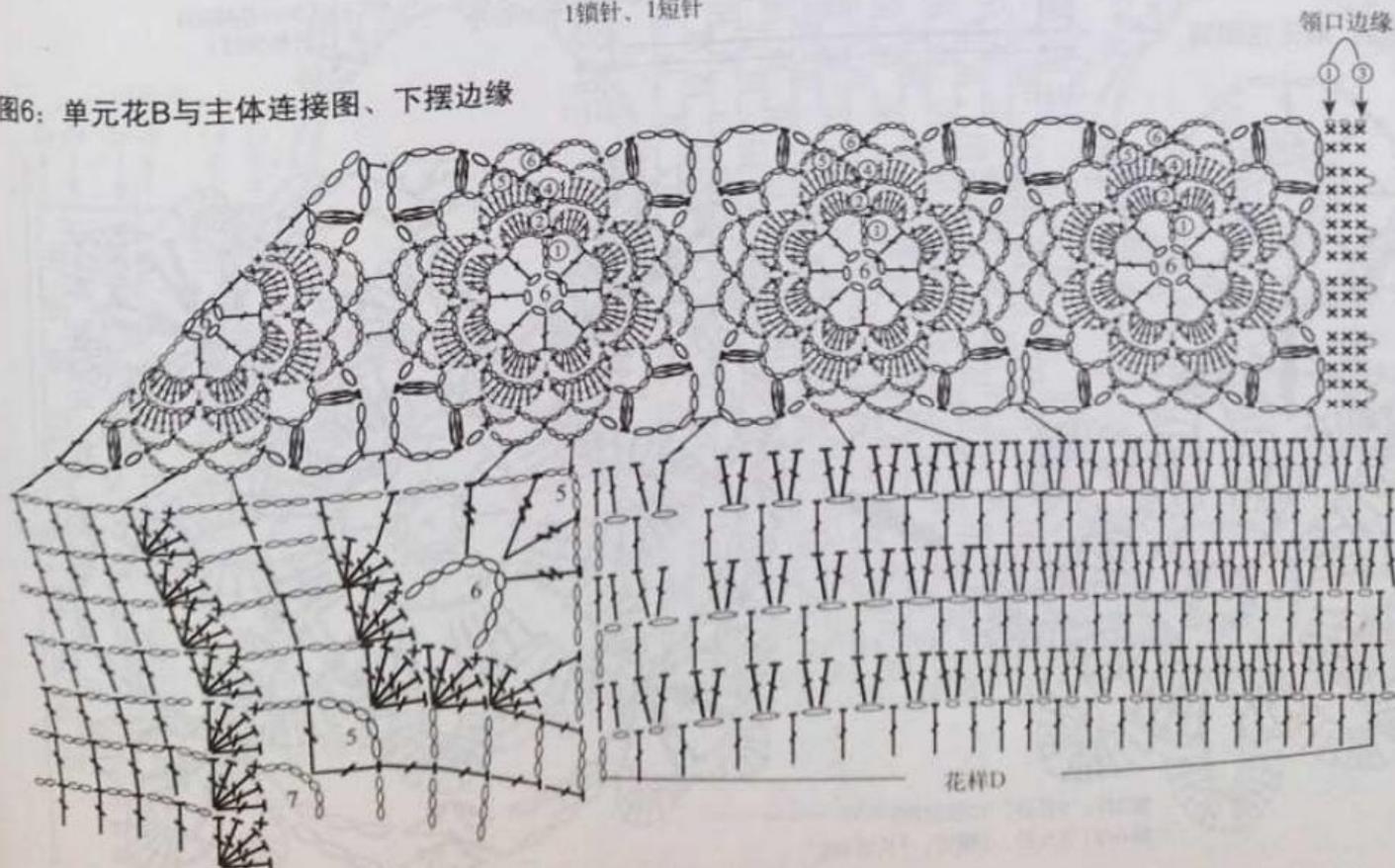
第2、第4行: 为第1、第2层花瓣, 长针数分别为5针、7针, 共8组

第3行: 为第2层花托, 即: 7锁针1短针1组, 共8组, 短针连接在第2圈长针位置 (即虚线连接位置)

第5行: 5锁针渔网16组

第6行: 4个顶角为1锁针、3长针蜜枣针、5锁针、3长针蜜枣针、1锁针、1短针

图6: 单元花B与主体连接图、下摆边缘



领口边缘



花样D

秋到壮乡秋色醉

【成品尺寸】宽74cm，长156cm，单元花直径18cm

【工具】钩针2.30mm，棒针10号4枚

【材料】羊毛段染线540g

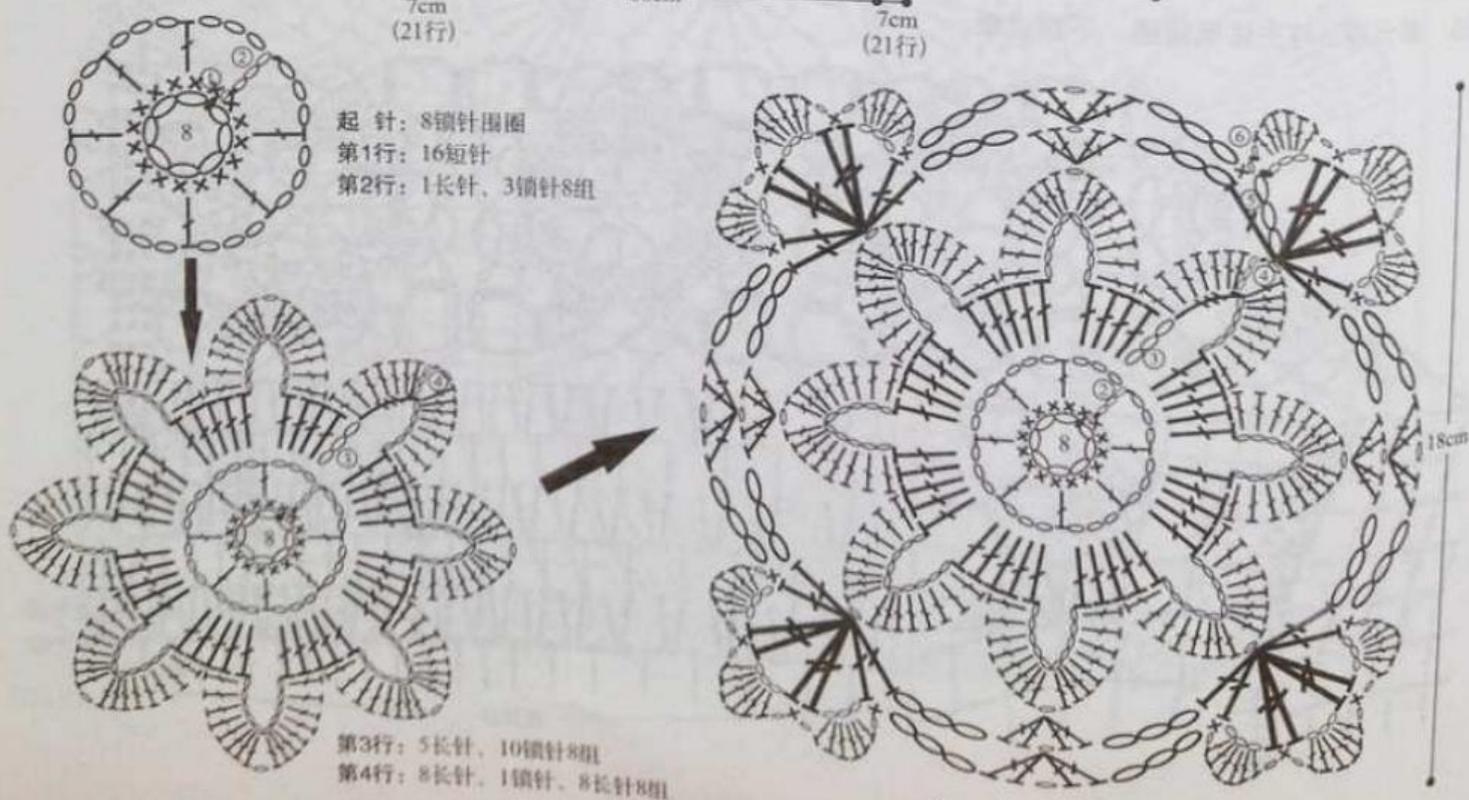
【制作过程】

1. 根据图1所示，披肩由2排单元花与花样B、D组成，袖子即为下摆，袖口的两侧用棒针织单罗纹，图中的数字为单元花的钩织顺序。
2. 单元花第1~第9枚：参照图3，钩第1~第9枚单元花，先钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，共钩9枚连接成1排。
3. 花样B：参照图3，在连接好的单元花上挑针钩1行由5锁针组成的网格，返回，在网格里钩花样B，不加不减针钩15行。
4. 单元花第10~第20枚：参照图3，按钩第1排单元花的方法钩织，注意：每枚单元花钩最后1行时，边钩边同时连接单元花和花样B，连接方法参照图3进行。
5. 下摆：参照图1、图3，在第2~第8枚单元花之间钩1行5锁针组成的网格，返回，在网格里钩花样B，不加不减共钩20行。
6. 袖口：参照图1及图3中花样B的说明，按虚线将20行花样B对折，分别在两侧用棒针挑54针圈织单罗纹21行，单罗纹针法参照图4，共7cm。
7. 边缘及流苏：参照图3，在披肩两侧钩花样C共5行，然后在花样C上钩花样D作为流苏，每边各为29条。

图1：结构图



图2：单元花图解





秋趣

【成品尺寸】衣长68cm，衣宽85cm，帽长36cm

【工具】钩针3.0mm

【材料】粉绿色毛线约450g，藏青色中粗毛线约50g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，披肩为两种不同花样、不同颜色线钩织的三角连帽披肩，前领为V形领，如图中A1~A6、B1为单元花序号。

2. 前片：①参照图2，钩单元花A1，由A2起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，共钩3枚，连接参照图4中A1、A2、A3排列，注意：长针处对应引拔针相连。②参照图4，在单元花上挑针钩花样A，共钩18行，其中第15、第16行换藏青色线。

3. 后片：①参照前片的方法钩织单元花A4~A6。②参照图3，钩1枚单元花B，钩最后1行时边钩边与A4、A6相连接，连接方法与前片同（图4）。③参照图4，在单元花上挑针钩花样A，钩织方法与前片相同。

4. 缝合：将前片、后片对齐，用引拔针缝合即可。
5. 帽：参照图4，在领口处挑5锁针为1组的渔网32组，参照图5钩21行花样B后分两边钩织并减针，钩至第42行，按图1所示，将a与a'及减针处缝合成帽兜。
6. 领口、帽边缘：分别参照图5、图6在领口、帽沿边钩边缘。

图1：结构图、帽子平面展开图

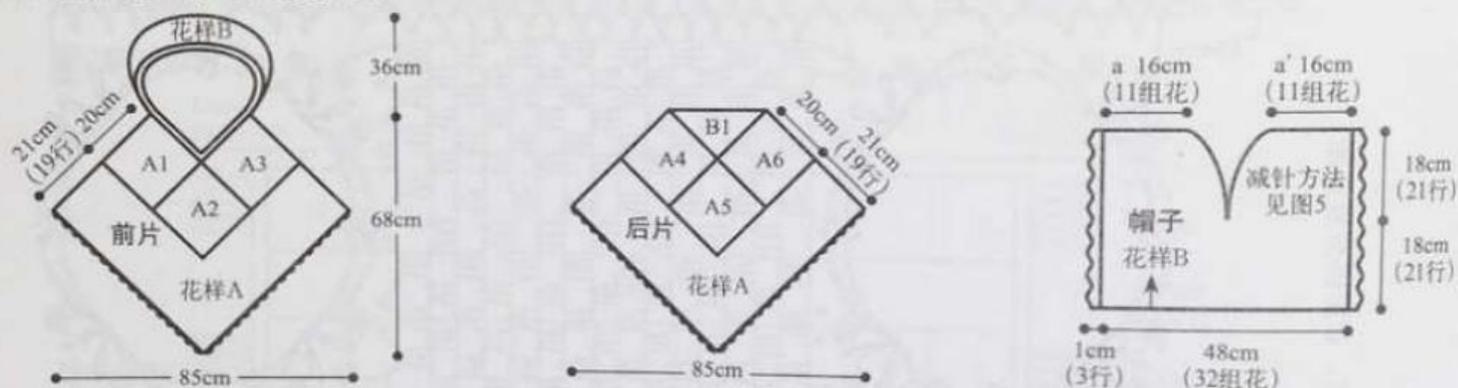
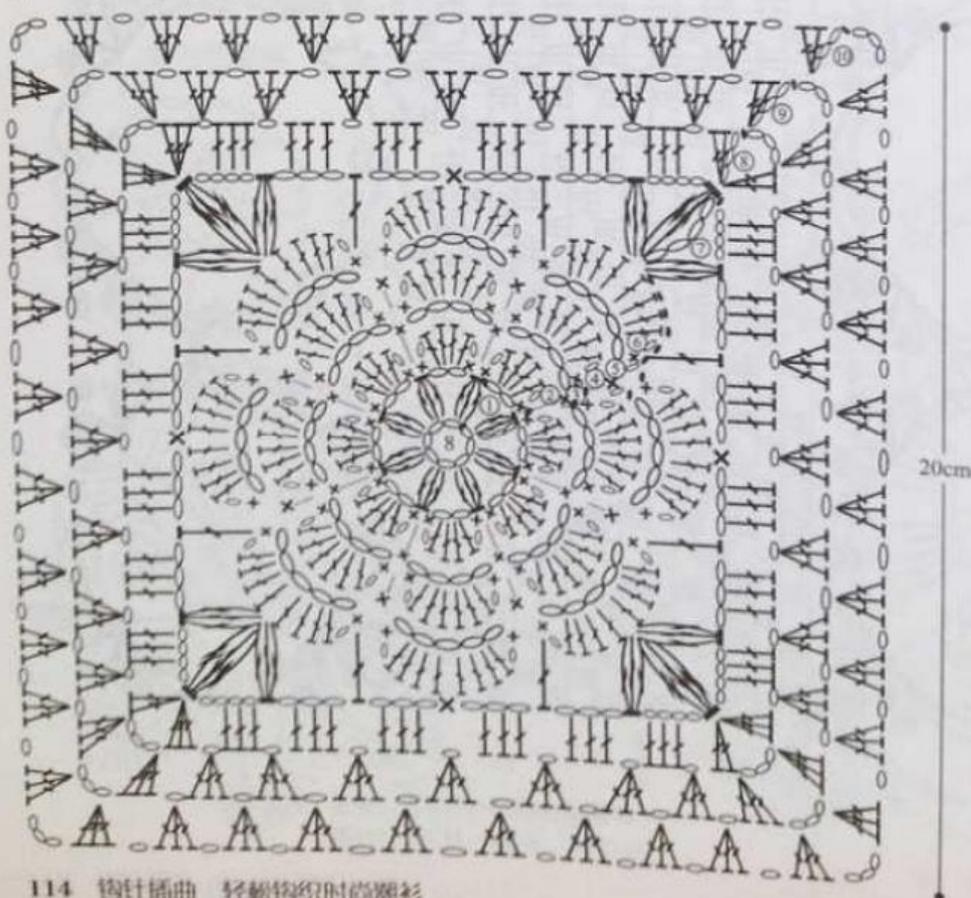


图2：单元花A图解



单元花A说明：

由两种不同颜色线钩织，其中，第3~第6行为藏青色线编织。第1~第6行为1枚立体单元花，共3层花瓣，每层花瓣长针数依次为4针、6针、8针；花托锁针数每层依次为2针、4针、5针。

图4: 前片整体图、后领减针图

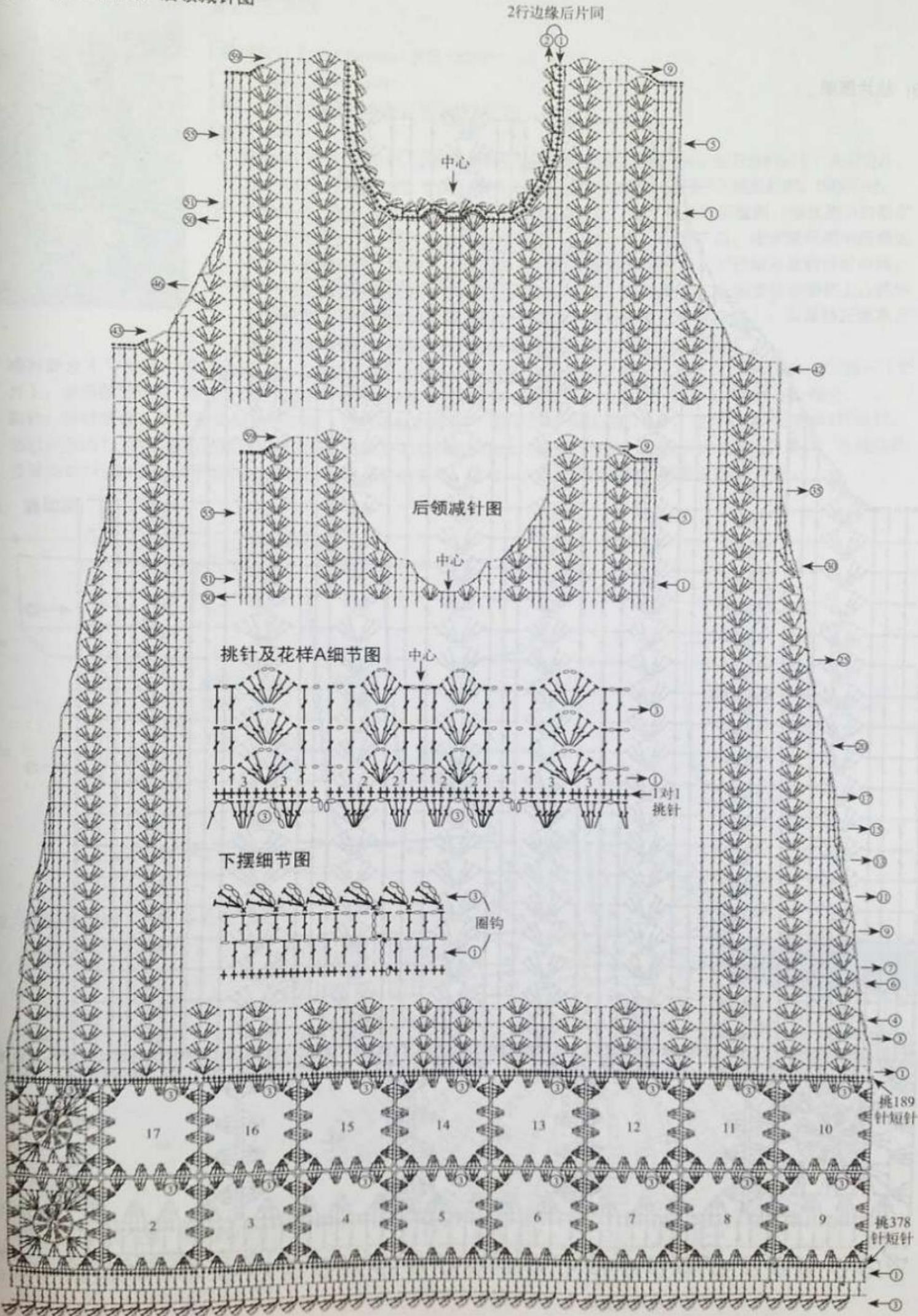
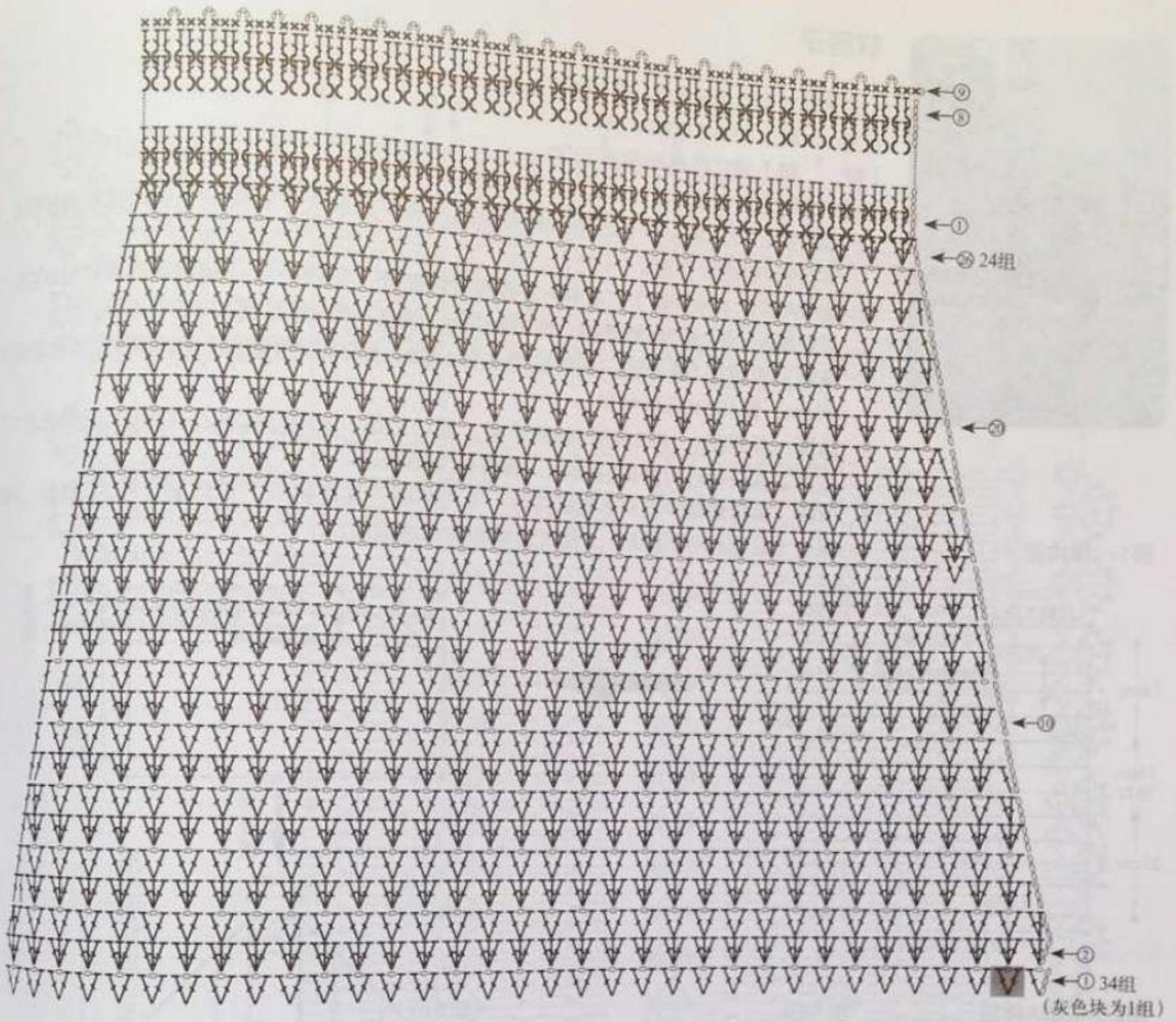


图4: 袖片图解 (圈钩)





软房子

【成品尺寸】衣长84cm，宽102cm

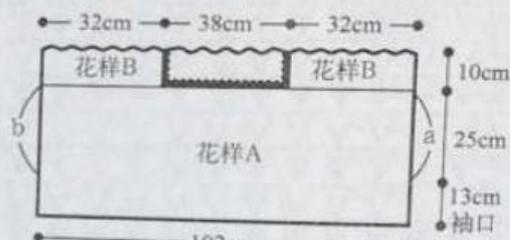
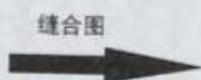
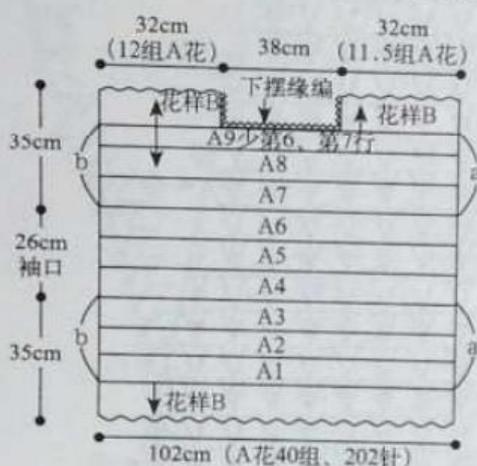
【工具】钩针2.50mm

【材料】酒红色麻棉羊毛490g

【制作过程】

1. 结构图：披肩由一片长方形织物对折缝合后，在前衣襟及领口上钩边缘花样B而成，具体见图1结构分步图。
2. 花样A部分（称主体）：花样A为披肩主体部分，参照图2、图4钩织。起锁针202针，编织花样A，每7行为1组花样，共9组61行，注意：第9组花样A只钩1~5行。
3. 缝合：参照图1缝合图，将钩好的主体a与a、b与b对折成图1中的第3步折合图后缝合20cm，留13cm作为袖口。
4. 边缘：参照图1、图3及图4钩前衣襟、领口边缘，花样B编织，共钩8行贝壳花及1行扇形花，其中每行贝壳花为85组，扇形花为43组。
5. 下摆、袖口缘编：花样B编织完后，不用断线，直接钩织下摆边编，即为3短针、3锁针组合（见图4下摆边缘），袖口边缘钩织方法相同。

图1：结构图



缝合图

折合图

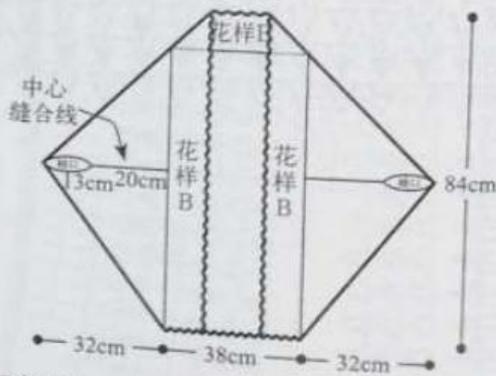
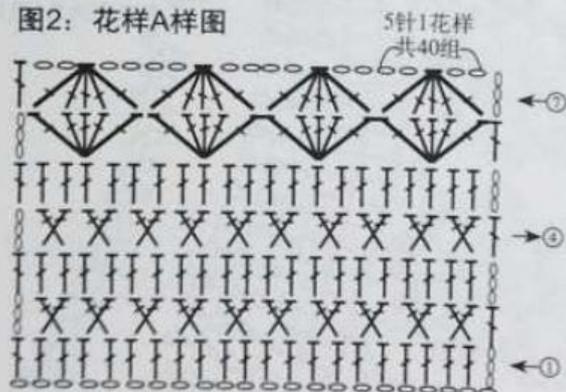
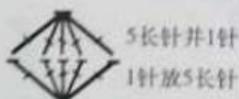


图2：花样A样图

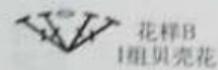


针法说明



5长针并1针

1针放5长针



花样B

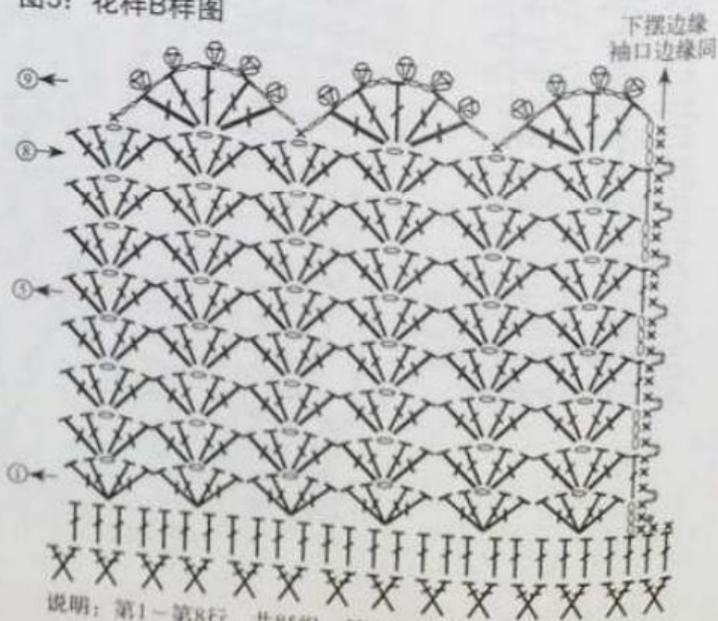
1组贝壳花



花样B

1组扇形花

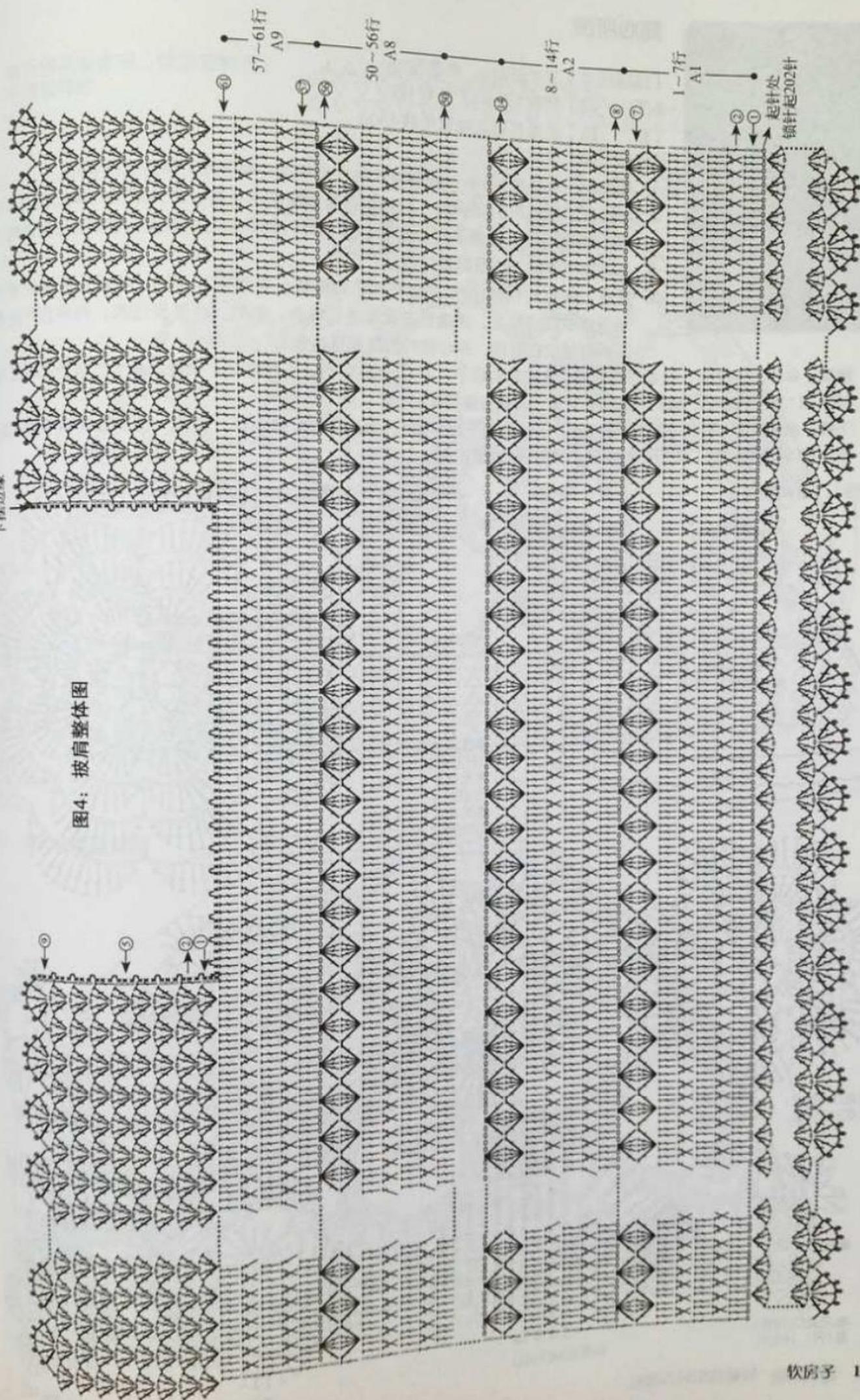
图3：花样B样图



说明：第1~第8行，共85组，第9行为43组。

下摆边缘

图4: 披肩整体图





随心所欲

【成品尺寸】衣长56cm, 衣宽72cm

【工具】钩针3.5mm, 缝针1枚

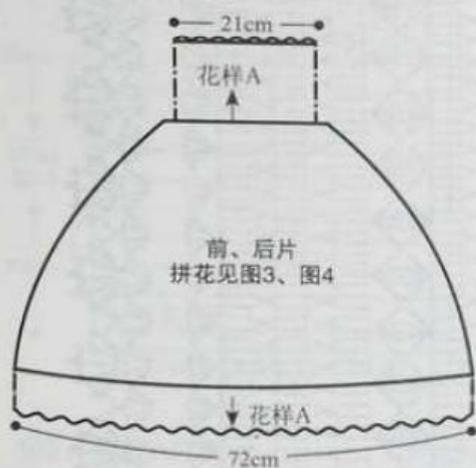
【材料】盛莲系列之晚霞毛线480g

【制作过程】

1. 结构图: 根据图1所示, 披肩为爱尔兰拼花衣, 领子和下摆为花样钩织。
2. 单元花: 根据图3、图4前、后片拼花整体图所示, 前、后片所用的单元花大小不同, 花形、规格不同, 数量不同; 花形中的字母代表单元花的种类; 参照图2及说明, 依次按照图中所需的花形及数量钩织。
3. 拼花: 按照图1所给的尺寸剪裁好披肩纸样; 参照图3、图4, 将前片所需的单元花反面相对号摆放在样片上, 用缝针在背面进行缝合。然后, 将其反过来, 再将后片的单元花反面对号摆放在纸样, 并与前片衔接好进行缝合。
4. 领部: 参照图3、图4, 在领部的单元花上挑针钩领子, 第1行为连接行, 可用短针、长针、长长针填补平单元花边缘, 第2~第12行钩花样A, 每行为28组花, 第13行钩边缘花样。
5. 下摆: 参照图3、图4, 用钩织领部的方法挑针钩下摆, 第1行为连接行可用短针、长针、长长针填补平单元花边缘, 第2~第5行钩花样A, 每行为36组花, 第6行钩边缘花样。

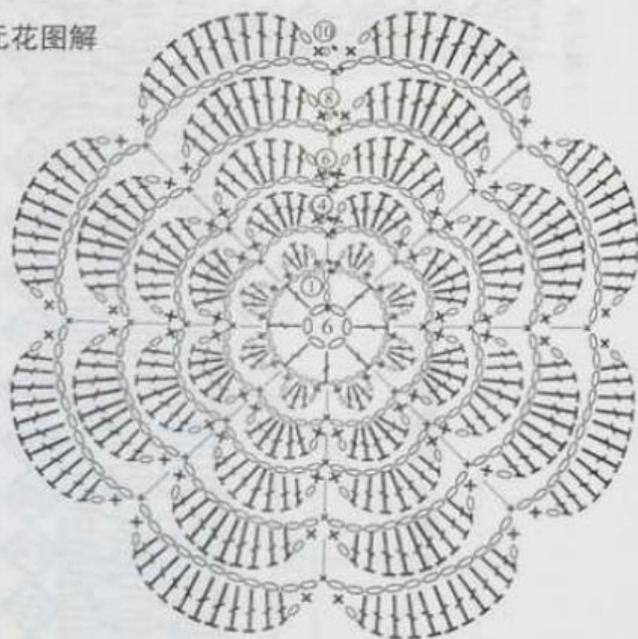
图1: 结构图

图2: 单元花图解

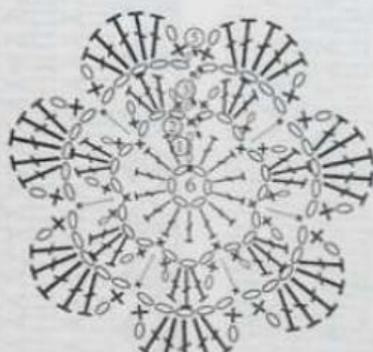


13cm
38cm
5cm

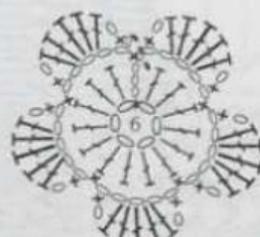
单元花A(5层花, 1-10行)(6枚)
单元花B(3层花, 1-6行)(2枚)
单元花C(2层花, 1-4行)(2枚)



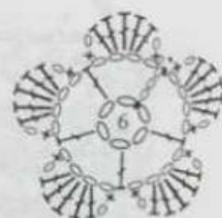
单元花D(3层花, 1-6行)(6枚)
单元花E(2层花, 1-4行)(6枚)



单元花G(1层花, 1-3行)(2枚)
第1行: 14长针



单元花H(1枚)
第1行: 15长针



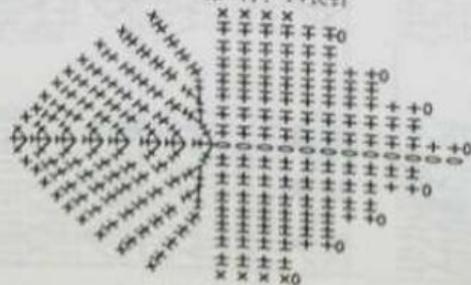
单元花I(14枚)



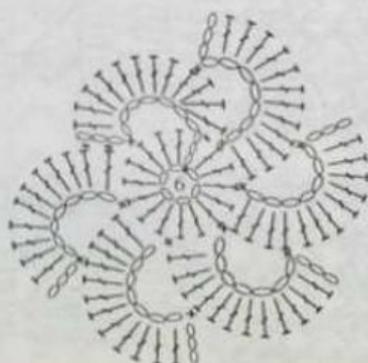
单元花N(5枚)



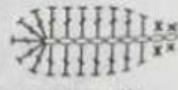
单元花O(19枚)
第1行: 16长针



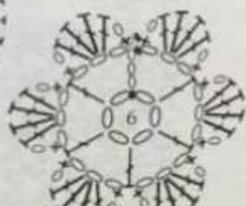
单元花M(15枚)



单元花L(4枚)



单元花J(1枚)



单元花K(1枚)

图3: 前片拼花整体图、领部花样图、
下摆花样图

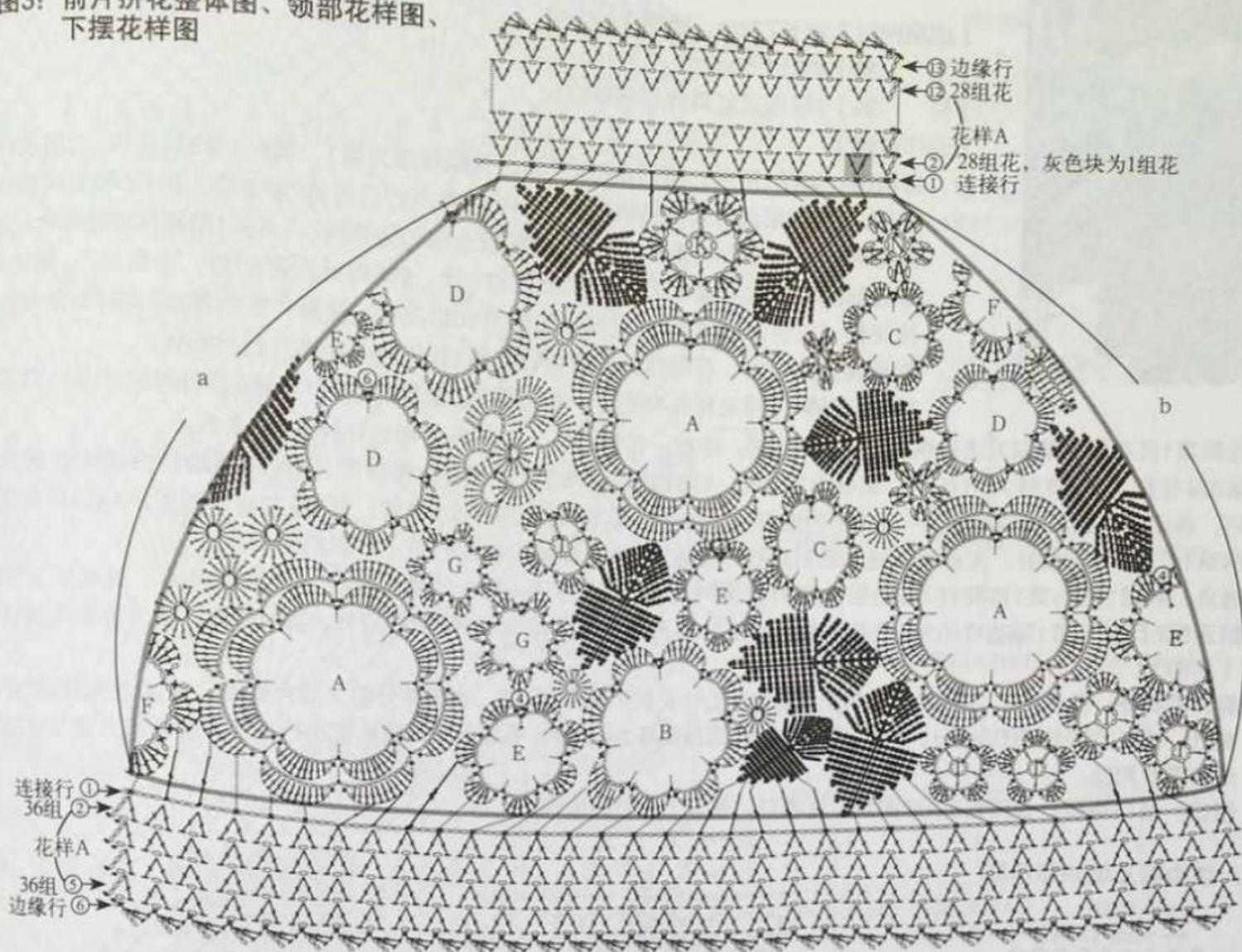
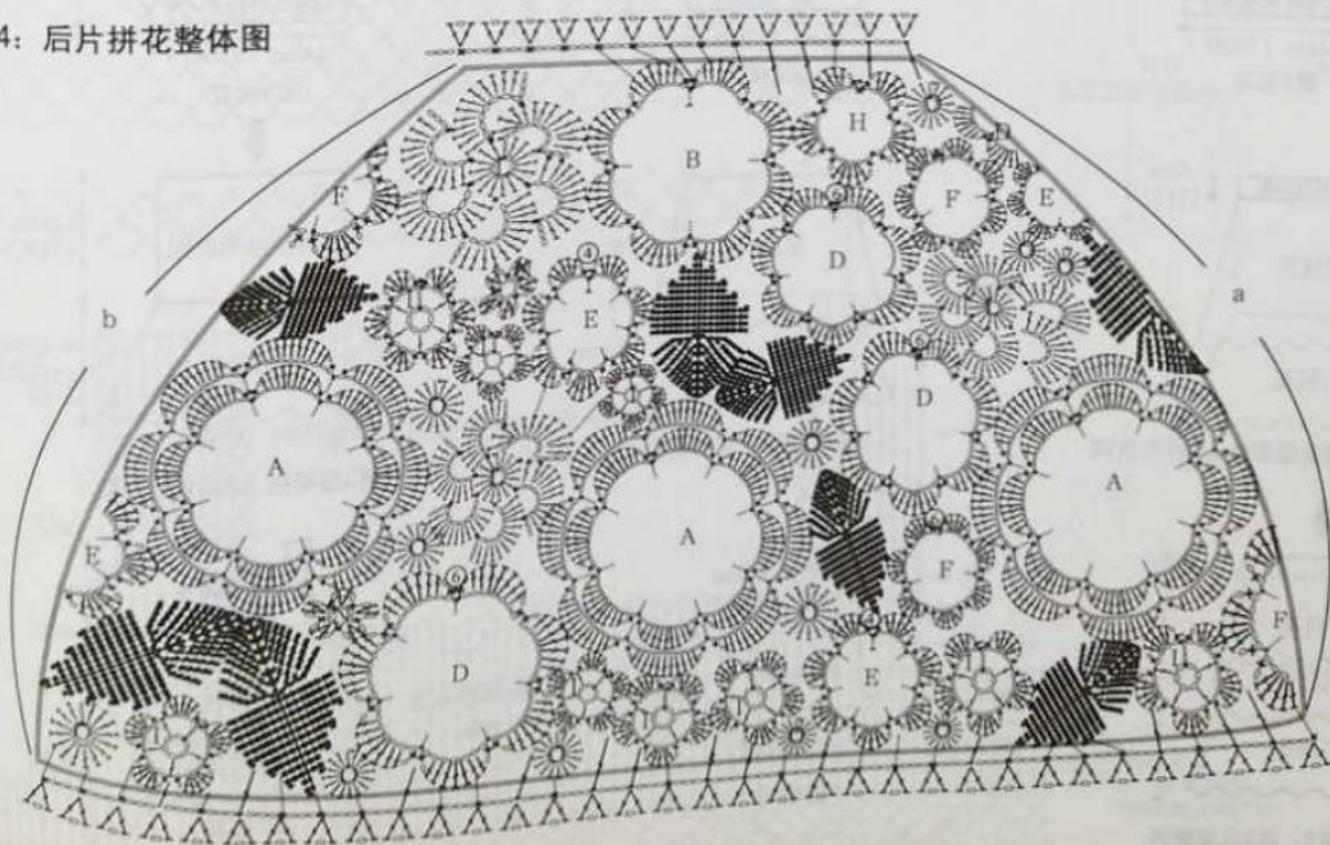


图4: 后片拼花整体图





甜蜜风情

【成品尺寸】衣长77cm，腰围66cm

【工具】钩针1.50mm

【材料】2股西瓜红真丝亚麻300g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，裙摆为3层花样，钩织顺序为第1、第2、第3层花样，3层花样完成后，在第3层起针处接线挑钩渔网80组，钩31行后与第2层重叠，用钩5锁针网格的方法将第2、第3层花样缝合，然后，继续往上钩80组渔网7行与第1层花样重叠缝合。
2. 第1层花样（5排花样31行）：锁针起320针，钩5锁针渔网80组，参照图2，圈钩第1排花样，灰色部位称为1组花样，每排为16组花样。注意：在钩第3排花样时加针，也就是钩第14行时，在每组花样的长针处加1针长针。共钩31行后断线。
3. 第2层花样（7排花样共45行）：参照图2，锁针起320针，钩5锁针渔网80组，然后，

按照第1层花样的编织方法钩织7排花样共45行，注意：在第14行、第41行时每组花样加1针长针。

4. 第3层花样（5排花样共31行）：锁针起320针，钩5锁针渔网80组，然后，按照第1层花样的编织方法钩织至25行后，参照图中的第3层花第41~第45行的图解钩，注意：第3层花的加针在第3层、第5层花样，即图2中第3层花说明的第14、第41行加针。完成后断线，回到起针行接线钩5锁针渔网80组共31行（不需断线）。
5. 缝合：将第2层的第1排花样与第3层的第31行渔网对齐，在正面钩5锁针的渔网缝合，共80组渔网。继续往上钩80组渔网7行后与第1层花样的第1排花重叠，钩短针在正面缝合，每格里挑钩2针短针，共160针，即为上衣的起针行（见图3）。
6. 前、后衣身：参照图3，在160针短针上对应钩160针长针，圈钩2行后，收腋并分前、后片钩织。前片由第3行起开始减针，减针方法参照图3进行，第8行留领口，两边挂肩各为9长针，不加不减钩针至第20行。后片的钩织方法及减针方法与前片相同。
7. 领口、袖口边缘：参照图3边缘图解，在领口、袖口上挑针钩边缘。

图1：结构图及编织顺序图

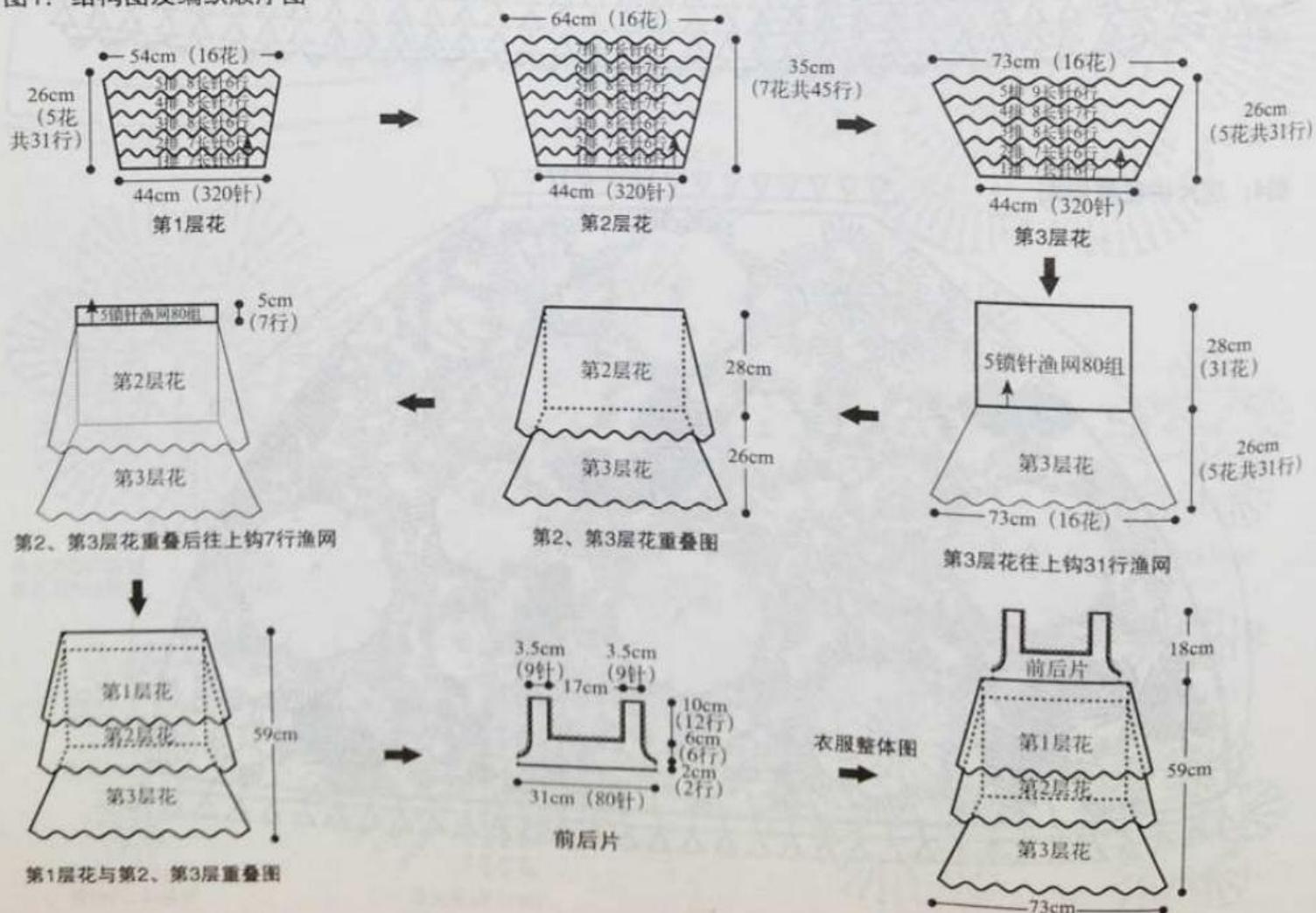
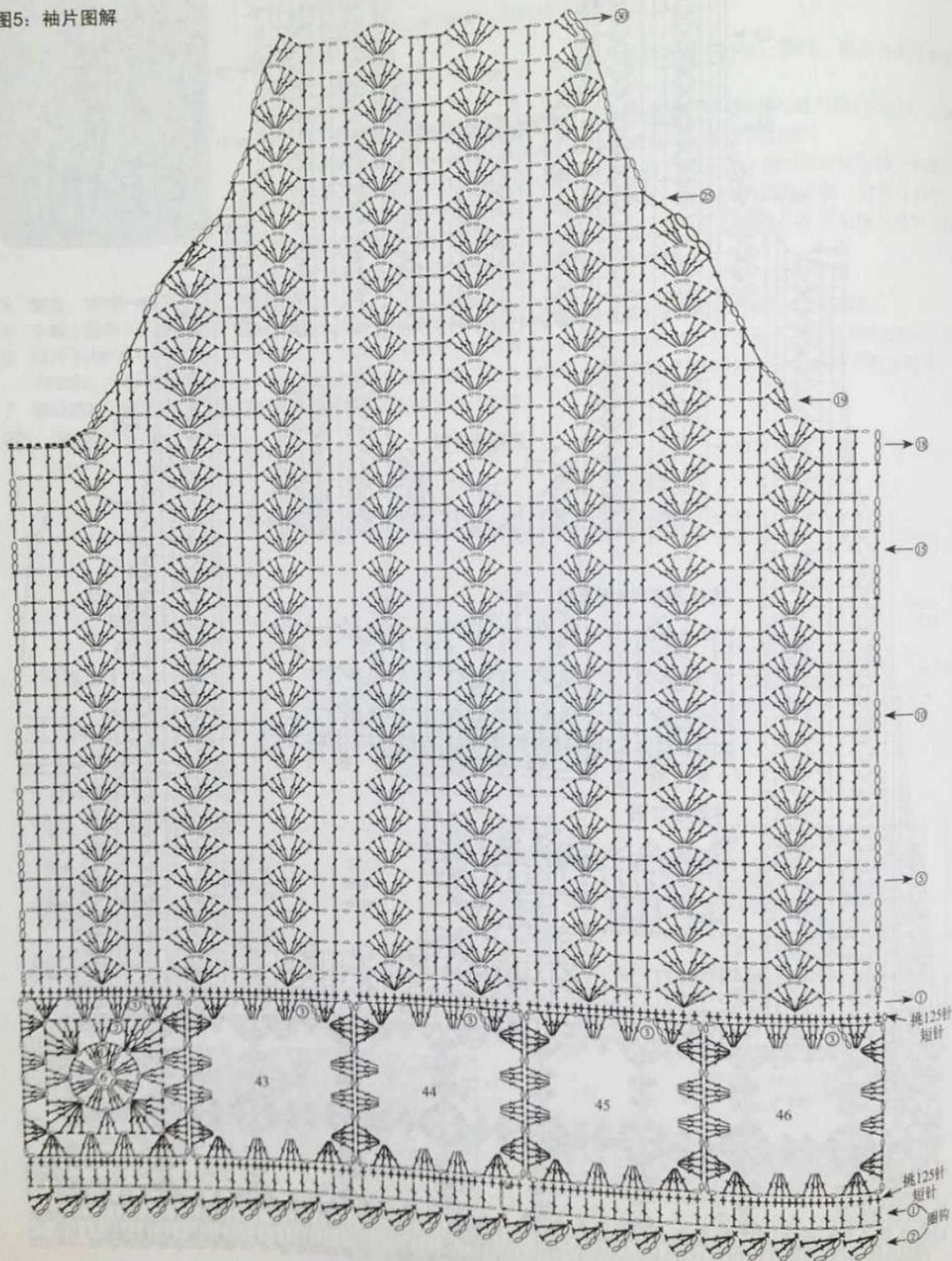


图5: 袖片图解





【成品尺寸】衣长52cm, 下摆宽97cm

【工具】钩针2.50mm

【材料】红色羊毛线550g

【制作过程】

1. 结构图: 根据图1、图5所示, 披肩由多种不同大小, 不同规格, 不同花形的单元花拼接而成, 图中所标的数字为单元花的花瓣数, 字母代表单元花种类, 其中Y6、Y7、Y8代表单元花Y最后1行的花瓣数, 钩织时按照图中所需的花形及数量依次钩织, 有的单元花可边钩边拼接, 也可以断线钩织好后用缝衣针拼接, 领子钩比利时花边。

2. 前、后片单元花: ①参照图2的单元花图解及图5、图6的花形连接图及所还需要数量, 分别钩单元花A、B、C、D、D(1)、E、F、G。注意: 单元花A是由A1+B组成。②参照图3及文字步骤说明钩织单元花Y, 注意, 单元花Y为多层立体花, 每增加1层就要增加1个花托及1枚花瓣, 图3以4层7花瓣为例, 单元花Y6、Y8均参照此钩织, 同时, 钩后片单元花Y7、Y8最后1行时, 按照图6单元花Y的排序相互连接。③参照图4, 分别钩补花Z1、Z2、Z3、Z4。

3. 单元花拼合: 按照图5、图6所示, 依次将钩好的单元花反面摆放在纸样上, 用针固定, 再用缝衣针缝合, 注意, 缝合时插针在单元花的背面, 以保持正面单元花的完整与美观。

4. 领口: 单元花拼合后, 边缘会出现不平整, 参照图7, 挑钩1行连接行, 可根据边缘需要钩长长针、长针、短针补平单元花边缘, 再钩2行短针, 1行贝壳花为领口边缘。

图1: 结构图

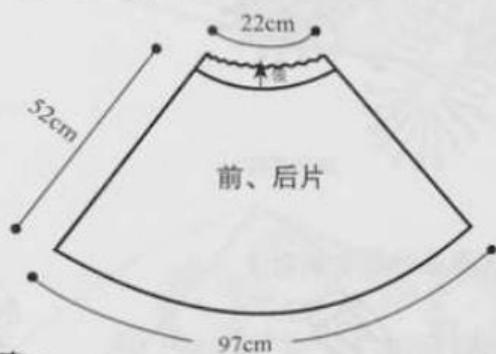
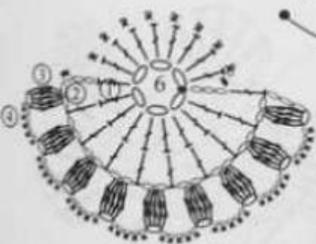
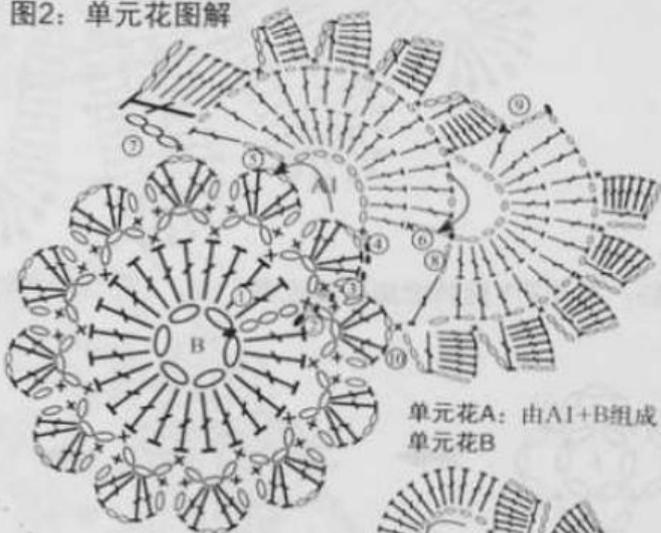


图2: 单元花图解



单元花D(1)

5长针玉米针
针法图



单元花C



单元花E



单元花D

单元花F
单元花F(1): 灰色块6组

图4: 补花图解

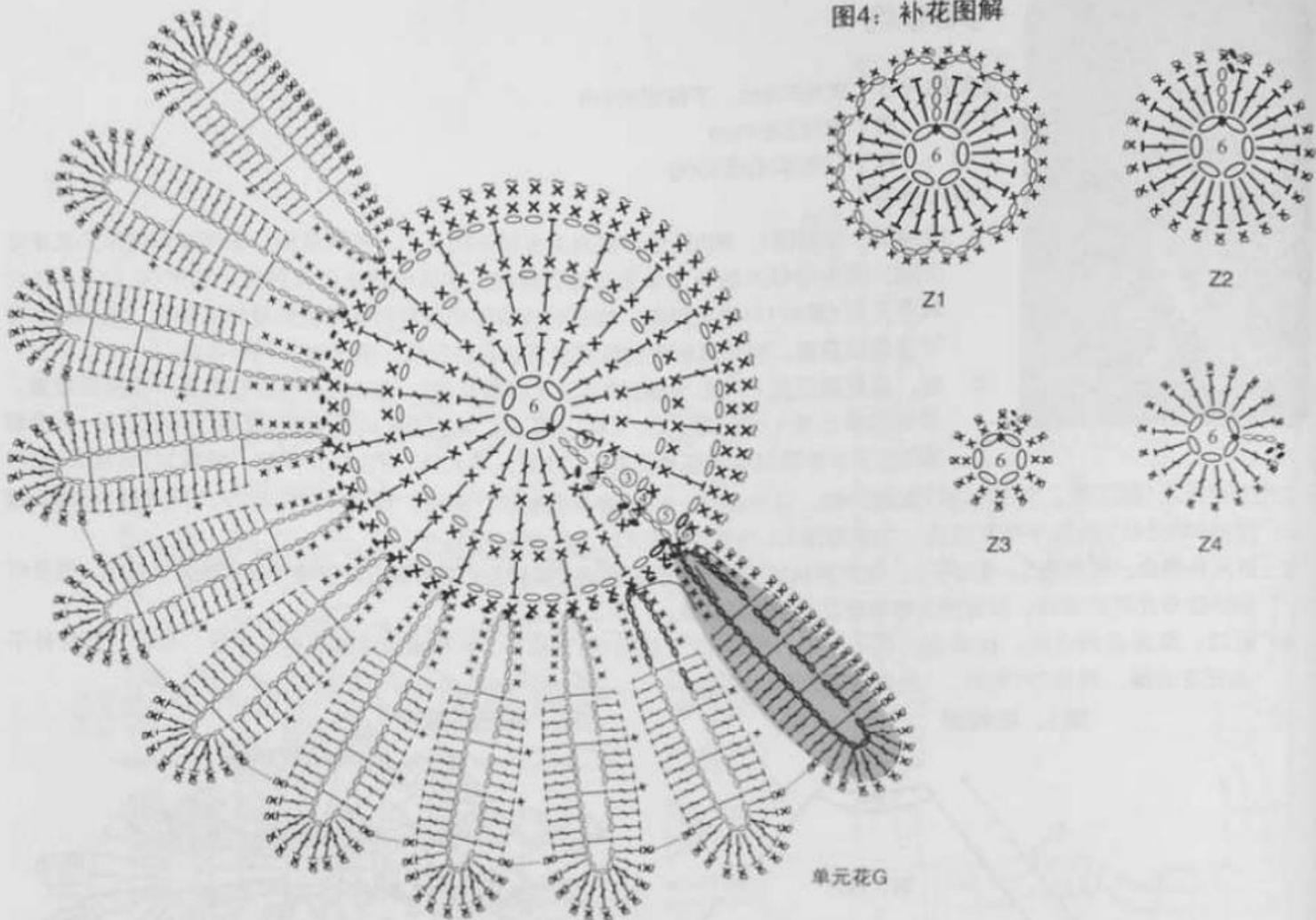
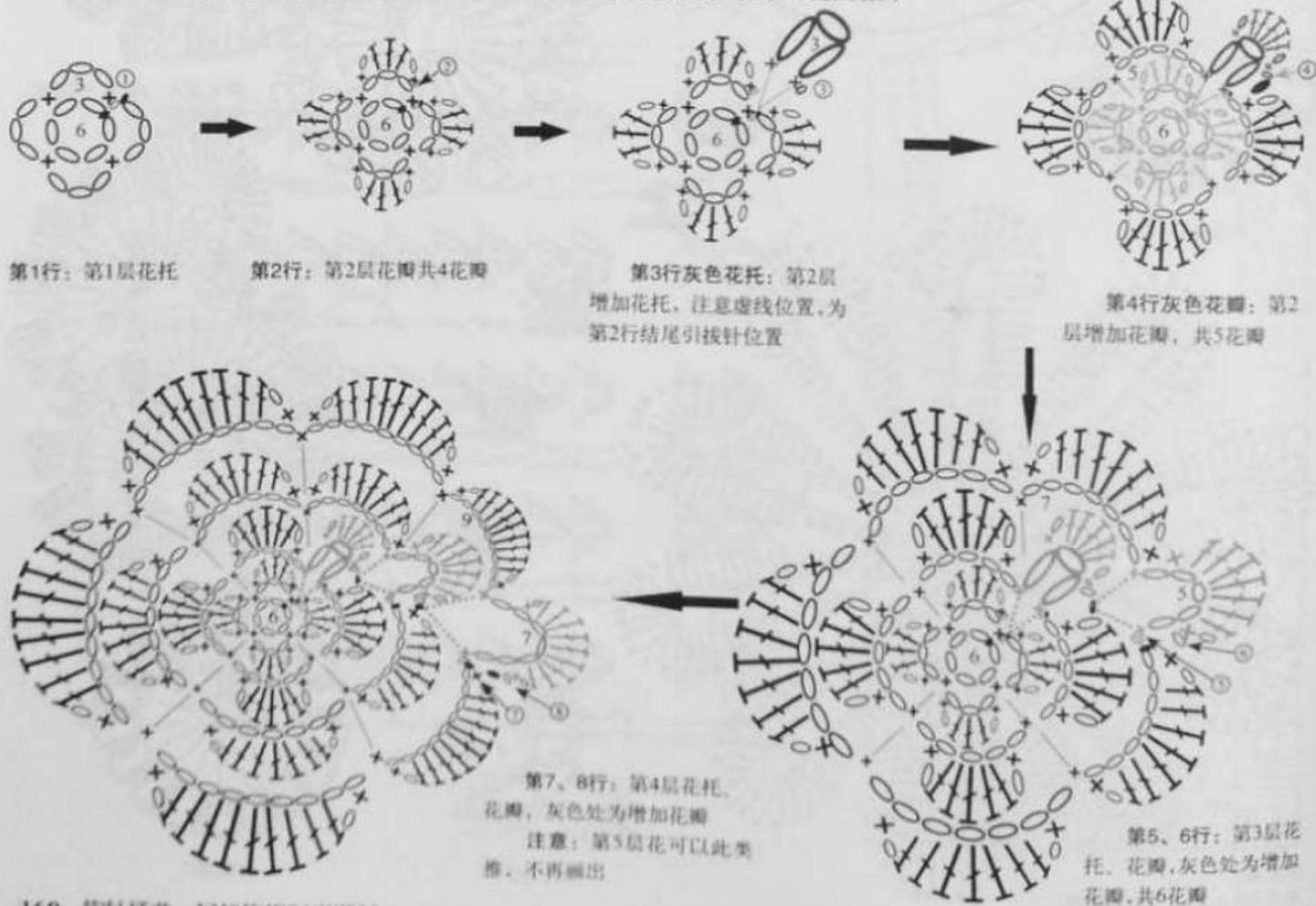


图3: 单元花Y旋转增加花瓣步骤 (Y6、Y7、Y8, 数字分别代表最外层花瓣数)



后片拼花

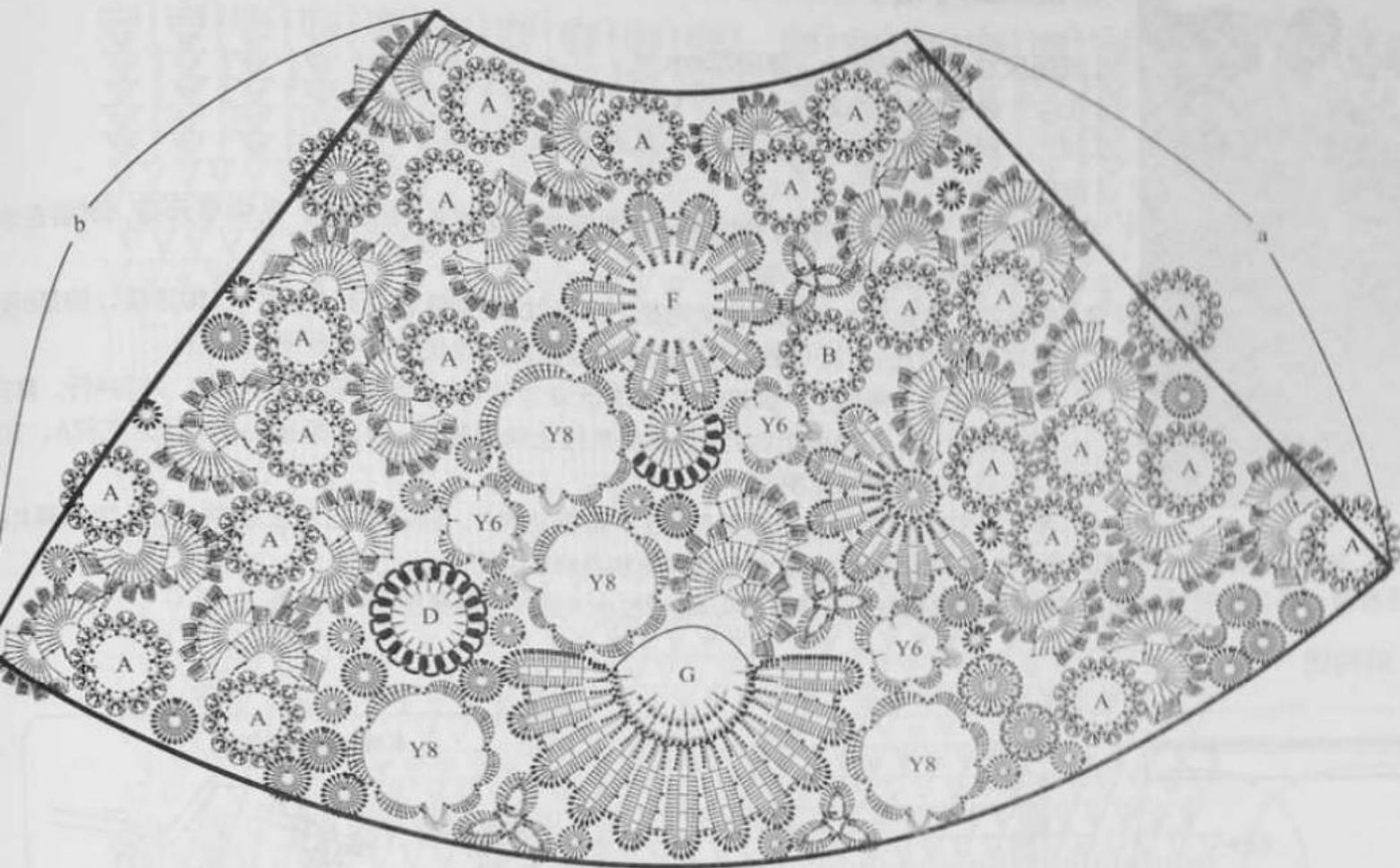
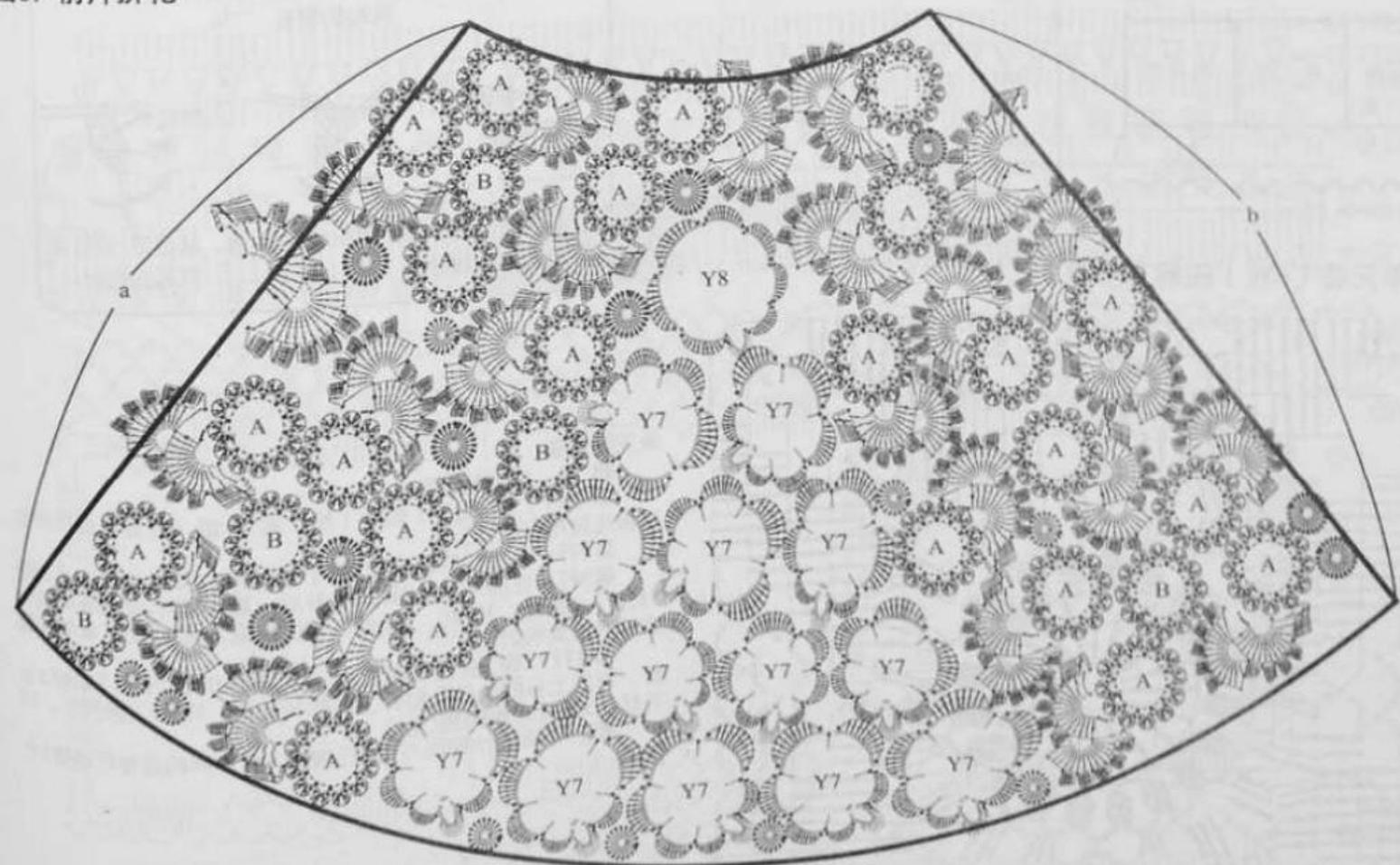


图6: 前片拼花





裙摆飘飘(裙)

【成品尺寸】裙长66cm, 腰围78cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】盛莲春雨棉线430g、小木圆珠2粒

【制作过程】

1. 结构图: 参照图1所示, 裙子由6枚单元花及花样A、B组成。先钩单元花, 然后在单元花上挑针圈钩裙身及下摆。
2. 单元花: 参照图2, 钩第1枚单元花, 由第2枚起钩最后1行时与前1枚相连接, 钩第6枚单元花最后1行的同时与第5、第1枚连接呈圆形, 连接方法参照图3。
3. 单元花往上(圈钩): 参照图3, 在单元花上挑钩5锁针的渔网共60组, 共钩4行, 第5行按图解所示, 在渔网上钩228针长针后往上钩花样A, 即, 裙身1~47行为花样A, 有减针, 具体减针方法见图3。
4. 单元花往下(圈钩): 参照图3往下钩织花样B, 即在单元花上挑钩5锁针的渔网共66组, 共钩4行, 第5行按图解所示, 在渔网上钩264针长针后往下钩花样B共5行。
5. 裙系带: 参照系带虾辫图解钩织1条长度相当的系带, 两头系上2粒小木圆珠并参照图3穿于腰部。

图1: 结构图

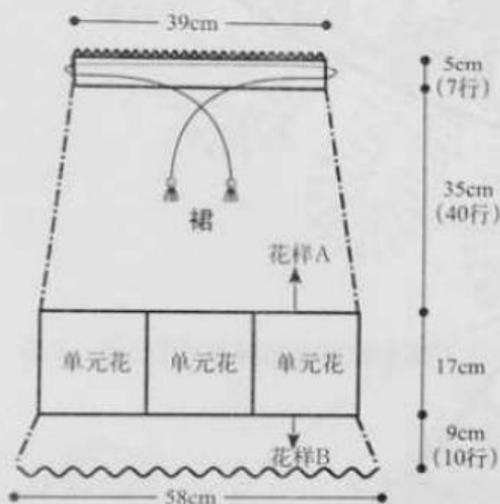
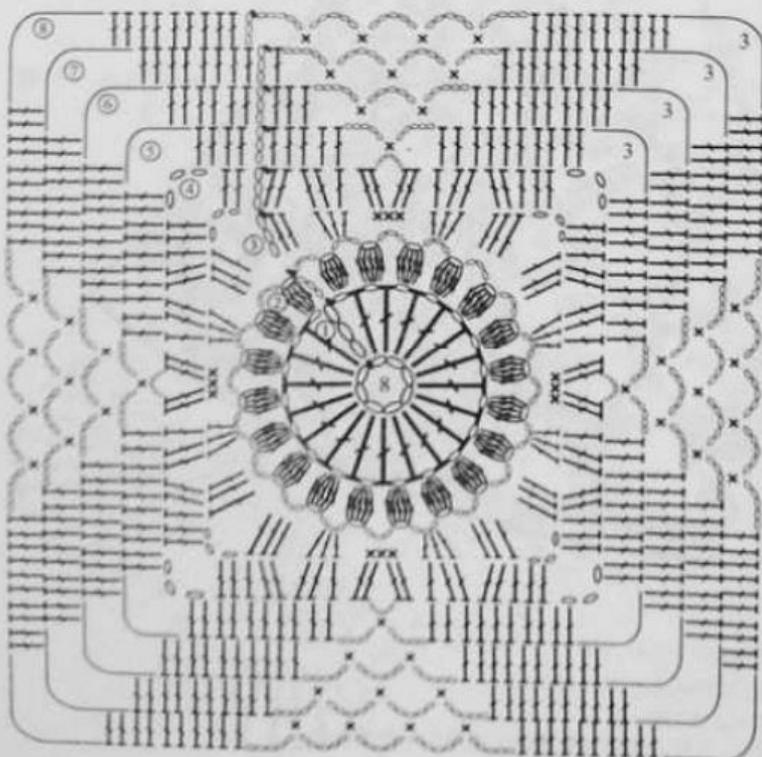


图2: 单元花(6枚)图解及步骤



单元花步骤:

起针: 8锁针圈围

第1行: 1长针, 1锁针1组, 共20组(注意: 每行的首尾相连接用引拔针)

第2行: 在上行的锁针里钩1个玉米针, 3锁针渔网, 共20组

第3行: 在渔网里钩3针起立针后, 对应第2行每格渔网里钩3长针, 3长针, 3短针, 3长针, 3长针1组, 共钩4组, 最后在起立针的位置钩2长针

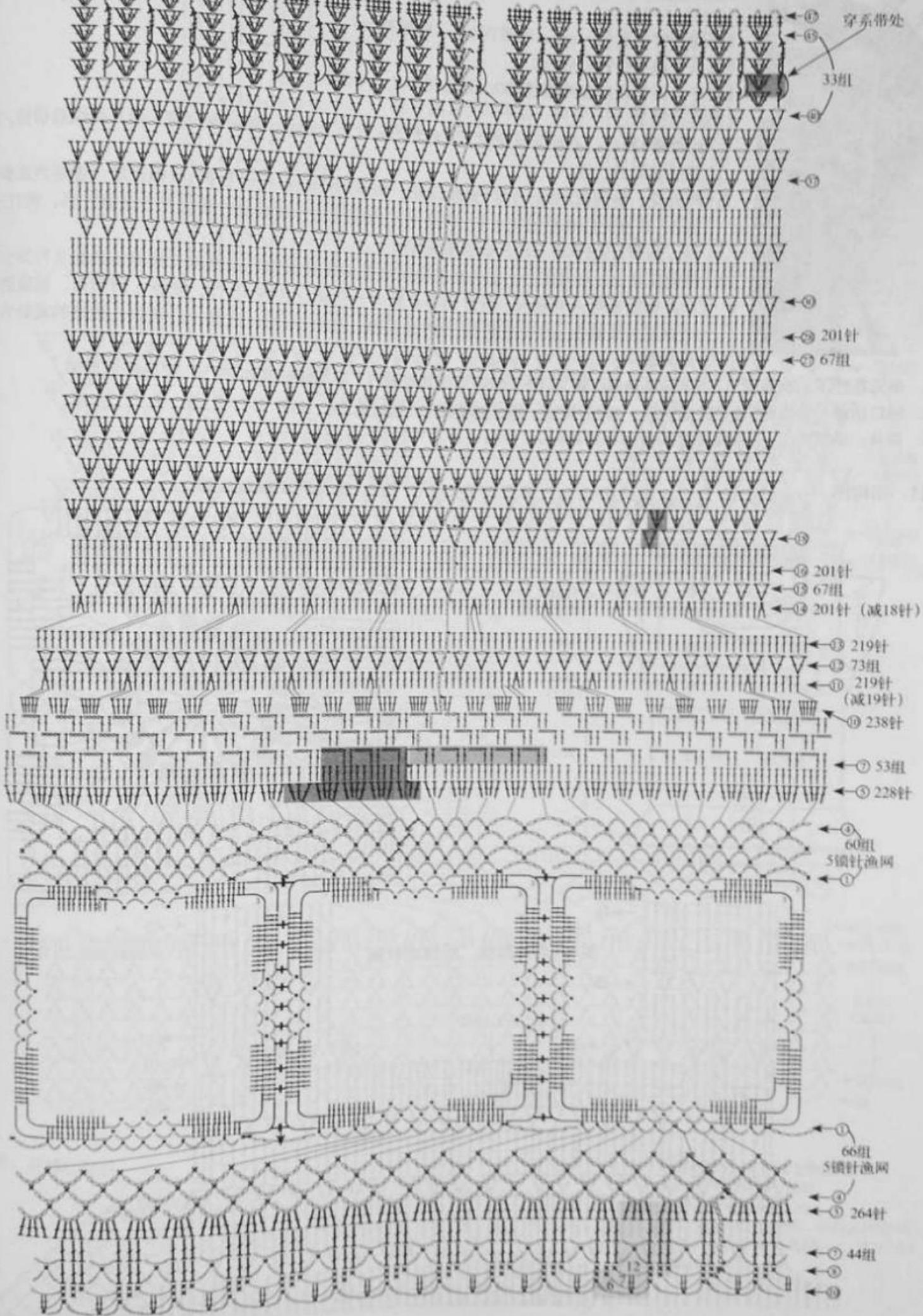
第4行: 钩3锁针为起立针, 在锁针里钩2长针3锁针2长针, 对应上行的长针, 短针上共钩10长针, 5锁针(渔网), 10长针, 3锁针, 共钩4组角边

第5~第8行: 钩法与第4行相同, 所不同的是每行递增1个渔网

5长针玉米针针法图



图3: 裙整体图 (单元花往上1~47行为花样A; 单元花往下1~10行为花样B)



裙摆飘飘(上衣)

【成品尺寸】衣长51cm, 腰围76cm, 肩宽33cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】盛莲春雨棉线230g

【制作过程】

1. 根据图1所示, 上衣由单元花, 花样A、B、C、D组成。单元花分前、后片钩织后拼接。再挑针钩衣身、袖。
2. 单元花: 参照图2钩前片第1枚单元花, 钩第2枚最后1行时与第1枚相连接, 连接方法参照图3, 连接完后在单元花上钩3行渔网。用相同的方法钩后片单元花并连接好后, 钩2行渔网, 钩第3行渔网时与前片相连接呈圆形。
3. 单元花往上: 参照图3, 在单元花渔网上挑168针长针往上圈钩花样B; 共钩9行后分前后片钩织花样A并收腋。前片钩第7行时开前领, 共钩18行, 注意: 前领口、袖窿的减针方法见图解3。后片钩第12行时开后领, 共钩18行, 注意: 后领口、袖窿的减针方法见图解4。
4. 单元花往下: 参照图3, 在单元花渔网上挑180针长针往下圈钩花样C, 不加减针共钩10行, 然后缝合肩部。
5. 领口边缘: 参照图5领口边缘钩织, 共4行短针, 第5行钩3短针3锁针花边。
6. 袖片: 参照图6, 在袖窿处挑89针短针钩花样D, 共钩11行。

图1: 结构图

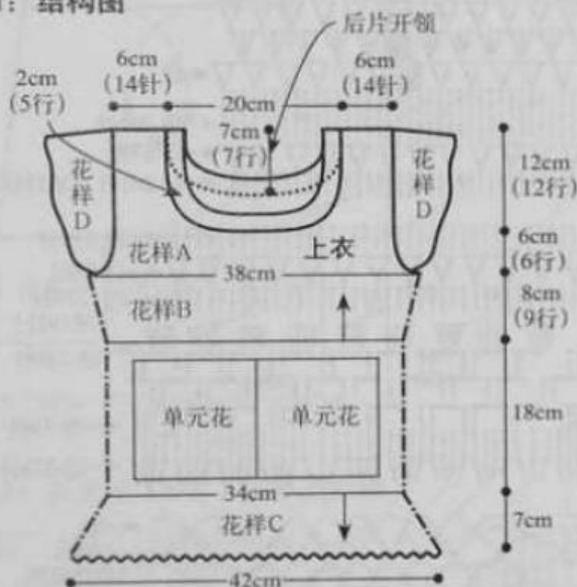


图2: 单元花图解及步骤

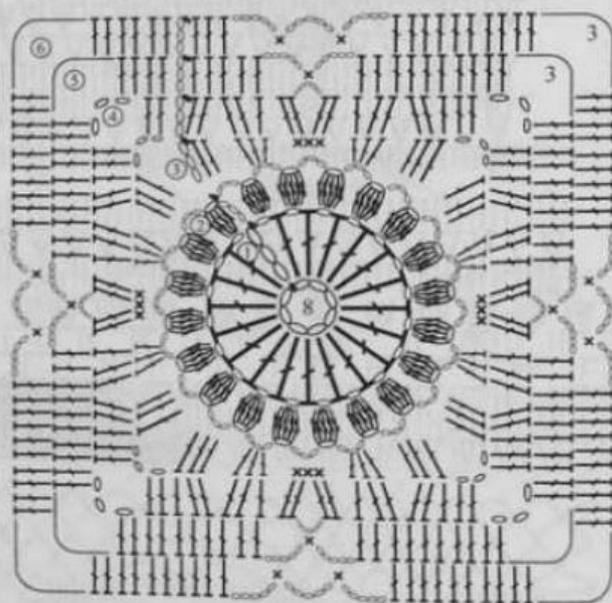
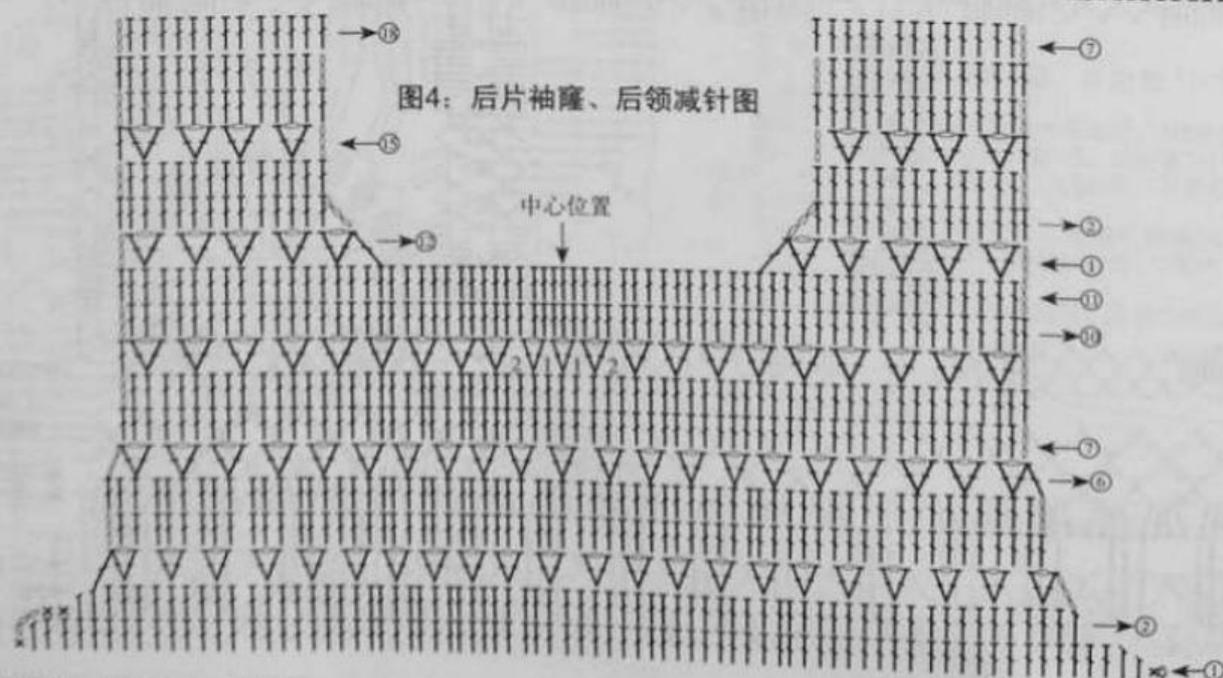


图4: 后片袖窿、后领减针图



爱尔兰大衣

【成品尺寸】衣长68cm，衣宽120cm

【工 具】钩针2.3mm

【材 料】盛莲牌之冬日羊毛线1150g

【制作过程】



1. 结构图：参照图1所示，衣服分为钩针编织和棒针编织（棒针编织部分为机织），左右前片、后片为爱尔兰拼花，前、后片，袖子及帽子为棒针编织，可选择手工或是机织，均织平针。
2. 钩针部分：①单元花：根据图4、图5、图6中前、后片单元花示意图，每枚花中的数字为单元花的代码，图中的花形大小不同，规格不同，数量不同，依次按照图中所需的花形及数量钩织，钩织方法参照图2、图3及图解文字说明，每枚单元花钩好后断线。②单元花拼合：将钩好的单元花按照图4、图5、图6中造型，反面摆放在纸样上，并用针固定好，再用缝衣针在反面缝合，注意，插针在单元花背面线上，以保持正面单元花的完整与美观。前后片外围的黑色线条为与衣身缝合的位置。

3. 棒针部分（可用手工或是机织）：①按照图1所示的尺寸，平针编织出前、后片、袖子的棒针部分。②帽子（2片）：参照图1所示，帽子分为2片编织，然后在背面缝合，并将帽檐反折6cm左右，同时与衣身用短针缝合。
4. 钩针、棒针缝合：将所有钩织好的织物，包括棒针衣身4片，帽子2片，钩针前片2片，后片1片的边缘钩1行短针，然后参照图1，将要缝合的织物正面对齐，在正面钩短针将织物依次缝合，注意：棱在织物的正面，最后，在缝合的位置均钩1行逆短针。用这种方法缝合，作品不容易变形。注意，衣服的下摆边缘也需要钩1行逆短针。

图1：结构图

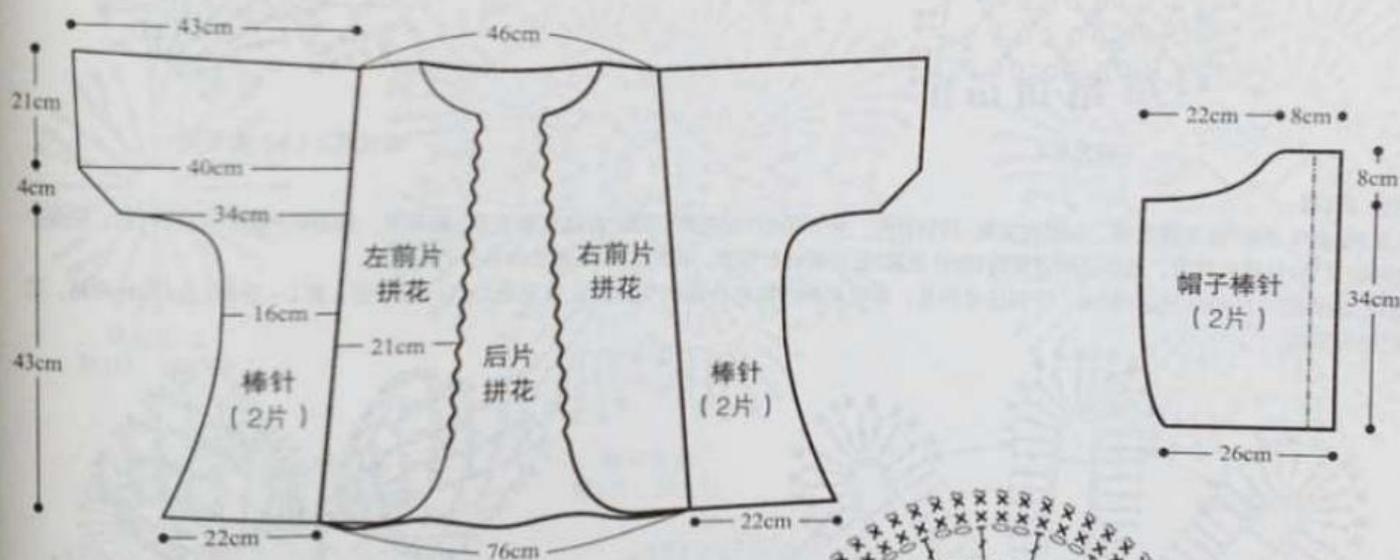
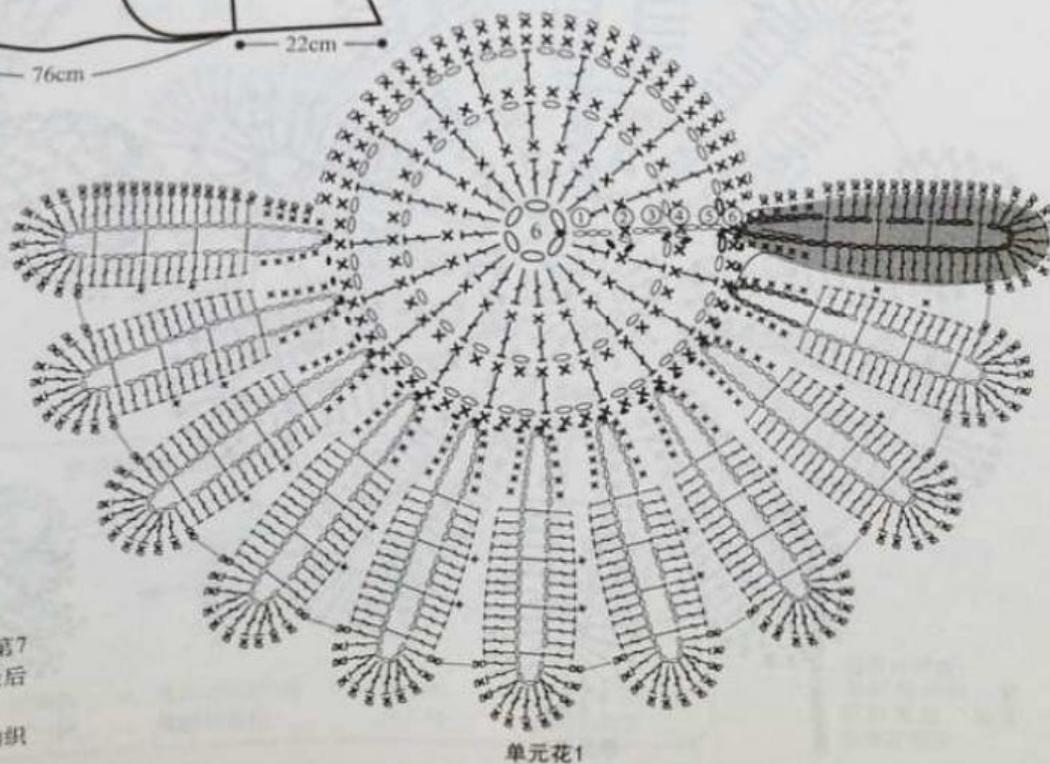
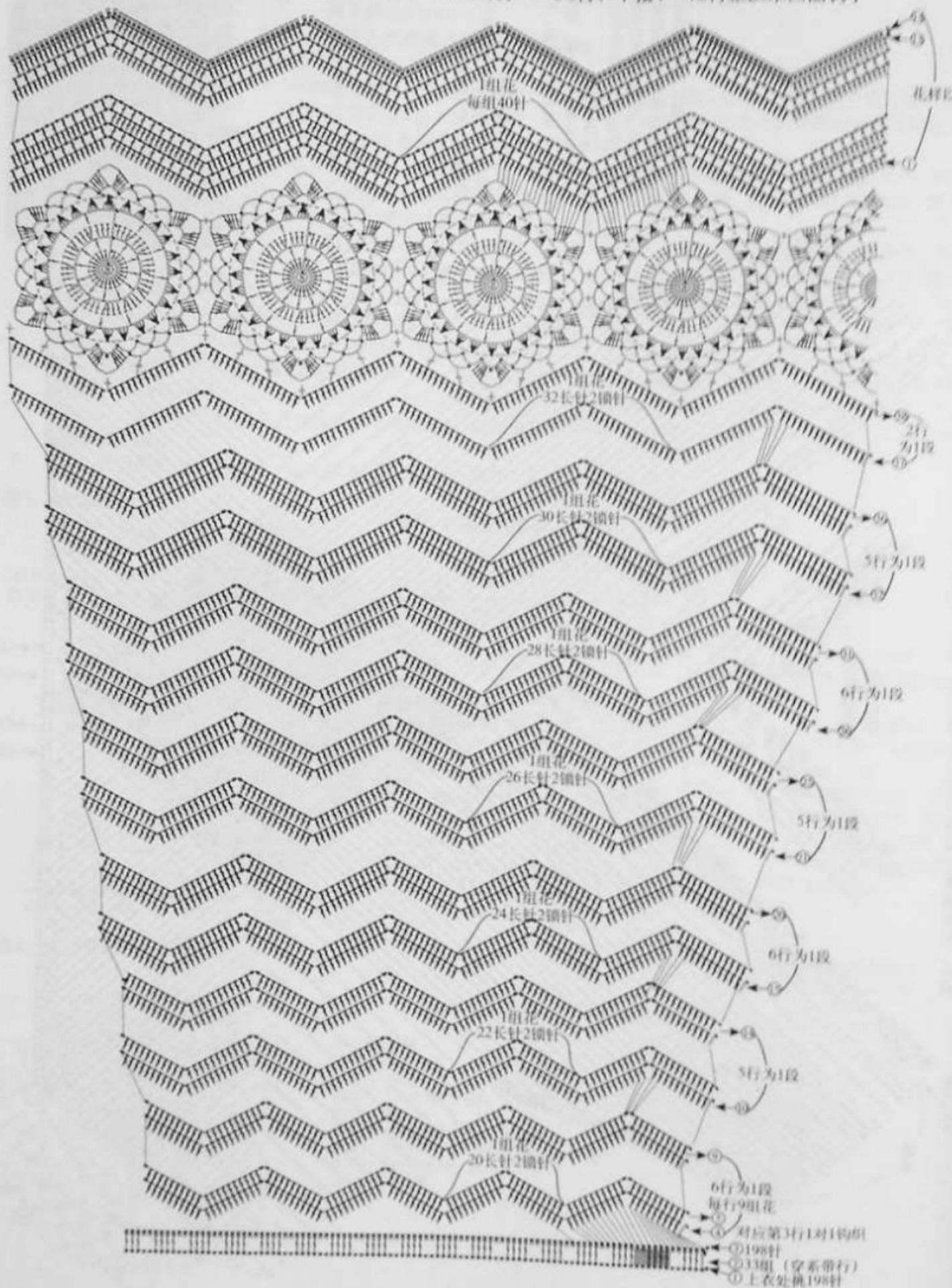


图2：单元花图解（所有单元花最后1行均为逆短针）



单元花1：共11枚花瓣，如图圈钩至第7行时，分开钩花瓣，灰色块为1枚花瓣，最后1行逆短针，用逆短针与前1枚花瓣连接。
单元花1(1)：由14枚花瓣组成，钩织方法与单元花1相同，可参看单元花1图。

图5: 裙摆图, 单元花连接图, 花样D、E图 (1~3行圈钩; 4~38行、下摆1~13行正反来回圈钩)





橘色小衫

【成品尺寸】衣长52cm, 胸围84cm, 肩宽34cm; 围巾长91cm, 宽13cm

【工具】钩针2.30mm

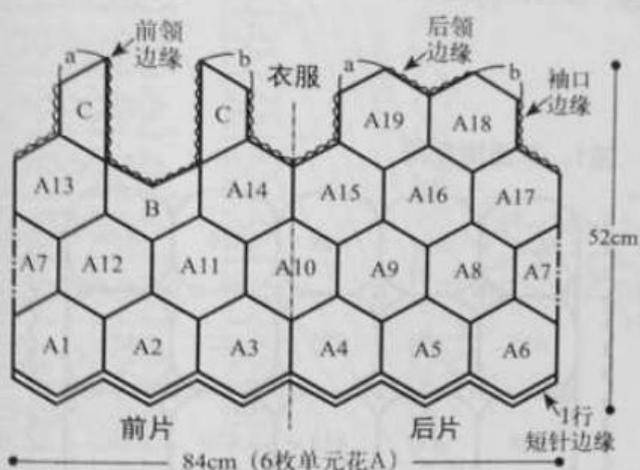
【材料】橘色圆棉1股约250g

【制作过程】

1. 结构图: 如图1所示, 衣服共由19枚单元花A、1枚单元花B、2枚单元花C组成。围巾由7枚单元花D组成。注意: 衣身单元花为六边形, 围巾单元花D为正方形。
2. 单元花: 单元花A、B、C及连接方法均参照图2进行。①按图1中单元花的排列钩单元花A, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接, 注意, 袖口位置的单元花之间不连接。②钩1枚单元花B作为前片领口花, 钩最后1行时与左右单元花A连接。

3. 领口、袖口: 参照图2中领口边缘花样图钩织领口、袖口边缘。
4. 围巾: 单元花D为正方形, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接, 钩织与连接方法参照图3进行, 共钩7枚, 最后按图中的边缘钩1行边缘花样。

图1: 结构图



围巾

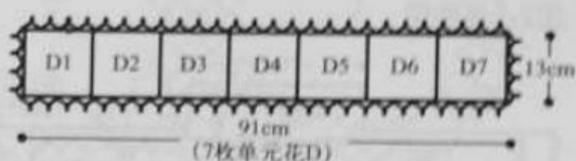


图3: 单元花D、围巾边缘

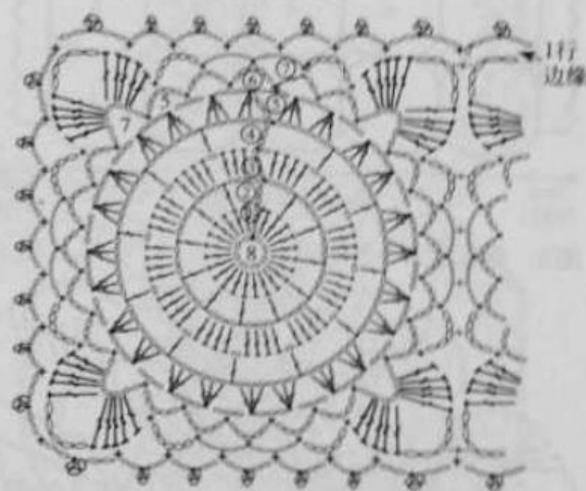
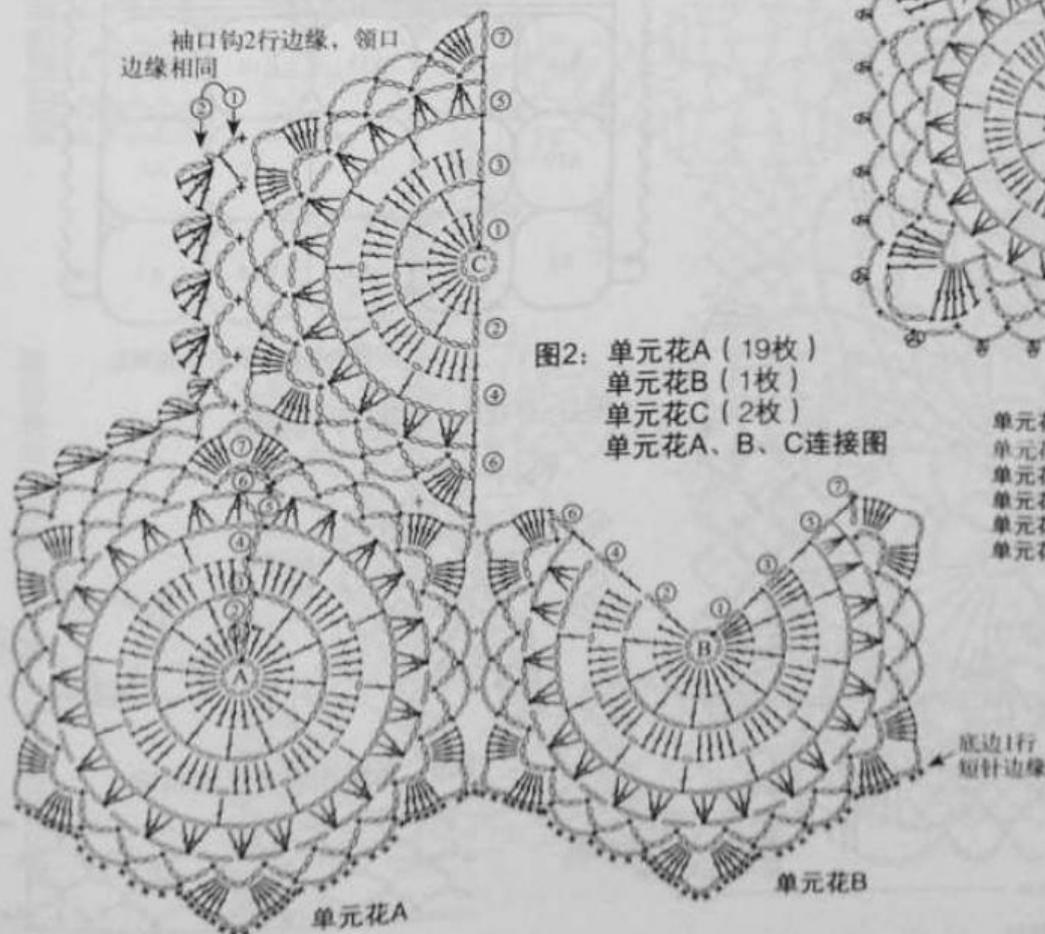


图2: 单元花A (19枚)
单元花B (1枚)
单元花C (2枚)
单元花A、B、C连接图



单元花说明:

单元花A、B、C、D, 8锁针围圈

单元花A第1行: 24长针

单元花B第1行: 20长针

单元花C第1行: 13长针

单元花D: 1-6行同单元花A

绿萝花开

【成品尺寸】裙长66cm，腰围70cm

【工具】钩针2.75mm

【材料】含丝绒线500g

【制作过程】

1. 此款裙子可为抹胸裙、披肩、半身裙等多种穿着。根据图2所示，字母A代表单元花，B代表补花。如图1中A1-A30为单元花的钩织顺序，前、后片单元花A各为3行，每行均为5枚单元花，B为补花；裙腰钩花样C，腰部尺寸可根据需要而定。

2. 单元花A：参照图3，先钩单元花A1，由A2-A30，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接，连接方法参照图5。注意：前片A12-A14，后片A17-A19为裙腰位置，不需连接，但单元花前、后片连接时需要钩1行连接行（见图5）。

3. 补花B：单元花A之间需要钩补花B填补空隙，参照图4，钩16枚单元花B、16枚单元花B半花，边钩边与单元花A相连接，连接方法参照图5。

4. 裙腰：在A12-A14，A17-A19挑针钩花样C为裙腰，图解见图5，不加减针钩12行，注意，第12行的外钩针插在第九行的外钩针上钩长长针，即为腰带孔，钩2行短针、1行狗牙针作为边缘。

5. 边缘：参照图5，在单元花A两边分别挑针钩6行渔网作为边缘，最后钩1行短针。

6. 裙带：参照图6，钩1条长度相当的裙带系在腰部。

图2：结构图

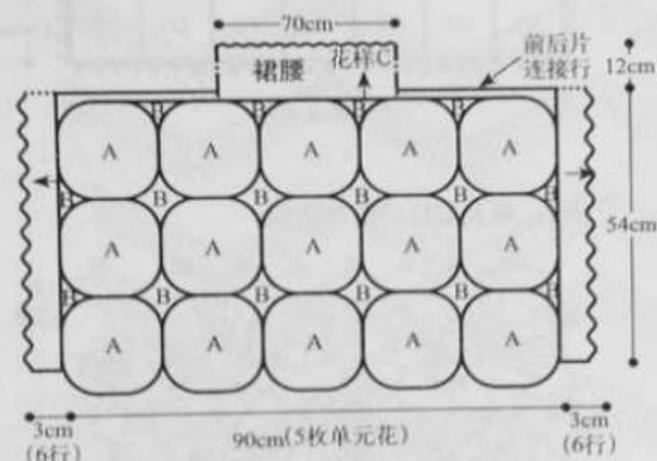
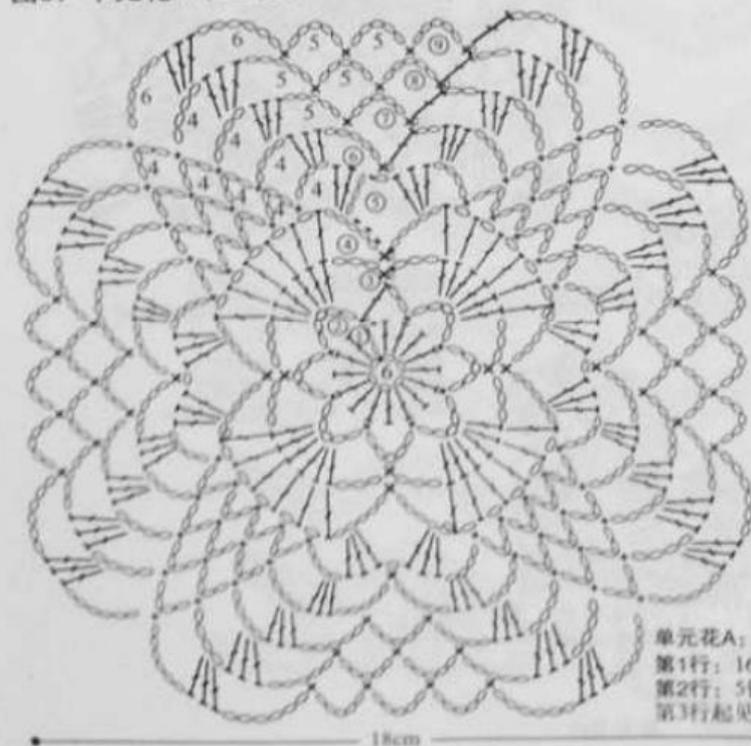


图3：单元花A（30枚）



单元花A：
第1行：16短针
第2行：5锁针渔网8组
第3行起见图解

图1：平面排花图

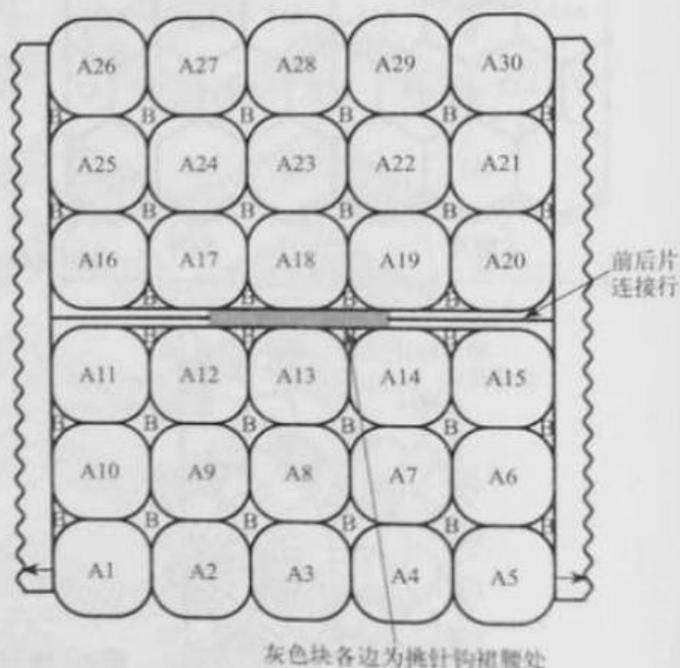


图4：补花B、补花B半花图解

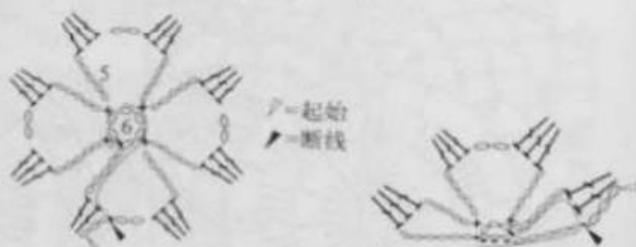
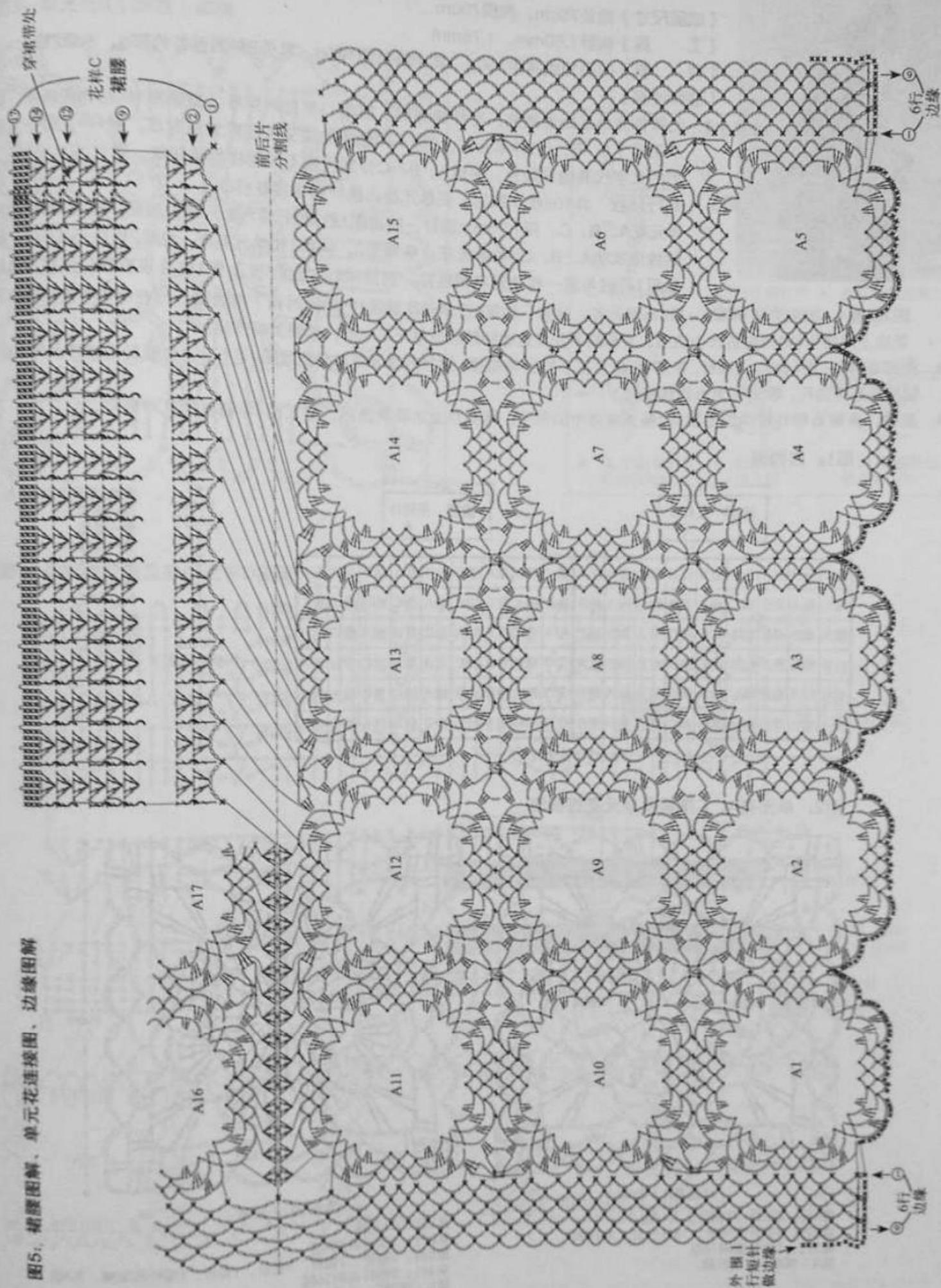


图6：系带图解（长度自定）



图5: 裙摆图解、单元花连接图、边缘图解



紫蔷薇（上衣）

【成品尺寸】衣长52cm，胸围84cm，肩袖长26cm

【工具】钩针3.0mm

【材料】纯羊毛，紫色约250g、粉色约50g，白色棉线少许

【制作过程】

1. 结构图：上衣下摆、袖片的单元花由3种不同颜色的线搭配钩织，注意：图1中单元花里所示的字母代表单元花颜色搭配代号。
2. 单元花：参照图2，钩下摆、袖片上的单元花。先钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时与前1枚相连接。上衣前后片单元花共钩36枚，左右袖片各为14枚。注意：下摆、袖片的单元花连接方法分别参照图3、图4所示，各枚单元花颜色搭配见图2中的配色说明。
3. 单元花往上、往下：参照图3，在单元花上挑针往上钩花样B，第1行为连接行，第2~第19行正反两面圈钩，以保持分腋后钩花纹一致，第20行收袖窿，分为前、后片钩织，第32行收前领口，注意：袖窿及领口的减针方法均参照图3进行；用相同的挑针方法及花样圈钩单元花往下部分，注意：第3、第4行正反来回圈钩，保持花样的花纹与上部分相同，钩织方法参照图3。最后钩1行狗牙针为边缘。
4. 袖片的钩织与连接方法：参照图4，用3锁针的渔网和长针边钩边将袖片单元花与上衣连接起来。在袖口单元花往下挑针圈钩1行连接行，第2行起钩花样B共3行，注意：正反来回圈钩，以保持袖片与衣身的花纹一致。最后钩1行狗牙针为边缘。用相同的方法钩另一袖片。

图1：结构图

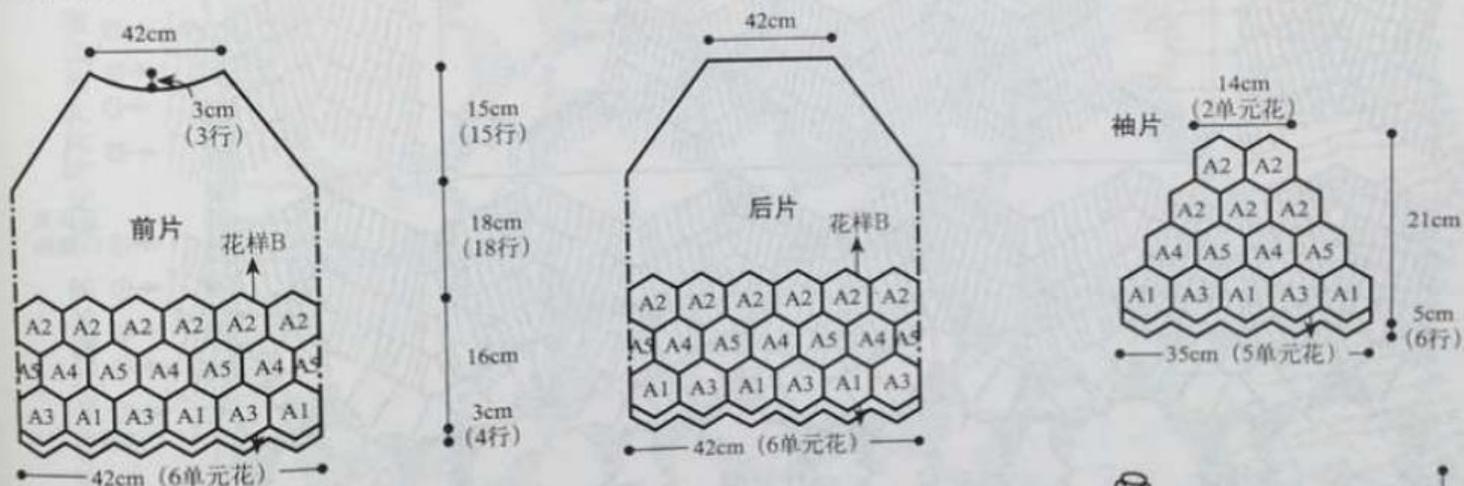
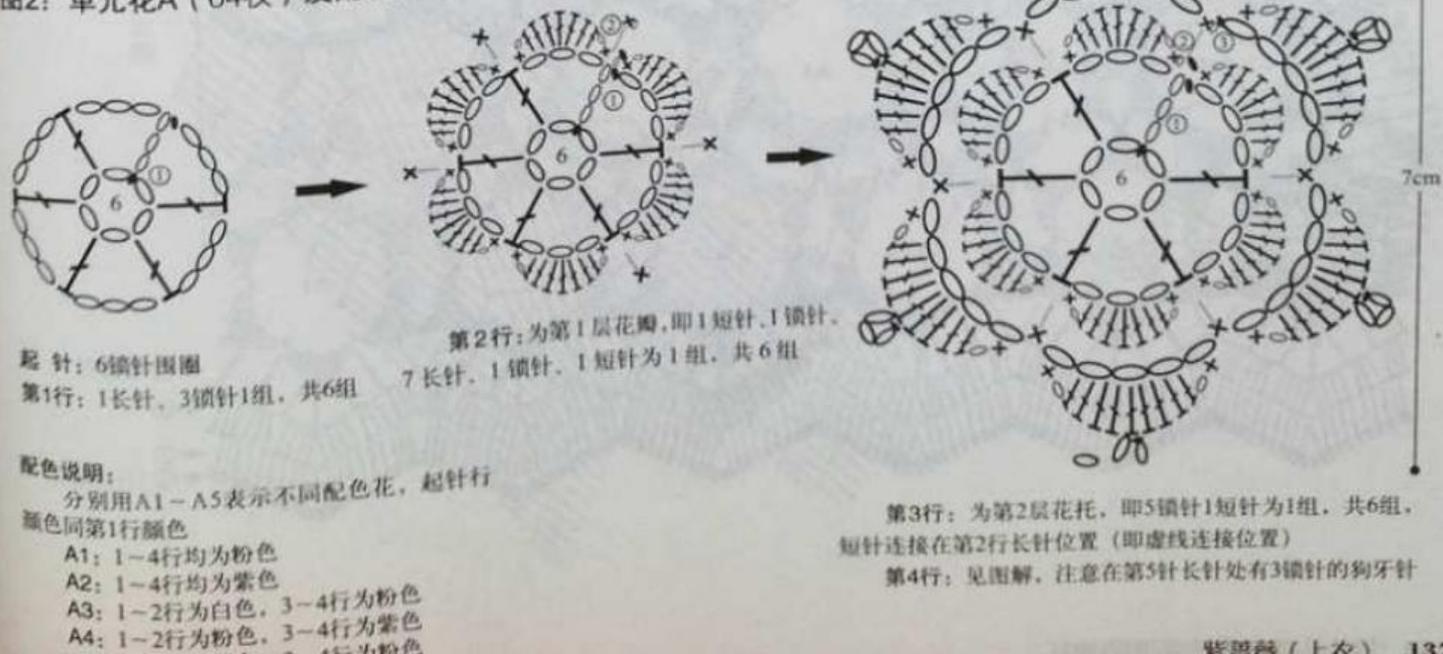


图2：单元花A（64枚）及配色说明





梅花绽放

【成品尺寸】衣长54cm，胸围86cm

【工具】钩针2.0mm

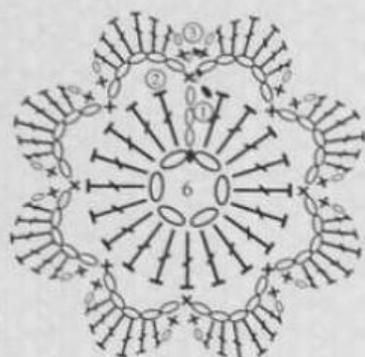
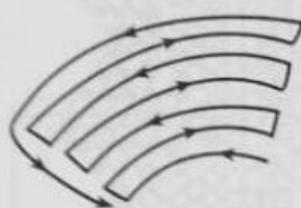
【材料】白色闪亮棉1股约220g，其他颜色少许

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，衣服的前、后片一边肩部为爱尔兰拼花，身片花样A及钩织方法均相同。
2. 衣身花样A：以前片为例。①参照图3，起锁针115针，第1行为起针行，即钩2锁针1长针方格38个，第2行起为花样A编织，共钩19组贝壳花，每2行为1花样，不加不减钩42行后开始收前领，第43~第60行参照图解逐行减针，第61行起不加不减钩至第66行。②在钩第45行的同时收袖窿，即第45~第53行逐行减针，共减去2组贝壳花。用相同的方法钩织后片。
3. 前、后片单元花：参照图2，分别钩2枚单元花B、2枚单元花C、6枚单元花E、2枚单元花F、2枚单元花D。在钩织过程中注意单元花B的花瓣走向，具体方法见图中单元花B花瓣走向示意图。所有单元花钩好后，参考图3爱尔兰拼花图，将单元花反面摆放在前片的纸样上，用缝针在反面缝合，同时与衣身花样A连接。后片的爱尔兰拼花与前片相同，并用相同的方法缝合后片。
4. 领口、袖口、下摆边缘：参照图3，分别钩3行短针为领口、袖口边缘；钩1行短针为下摆边缘。注意：在拼接好的单元花上挑针钩袖口边缘时，可钩短针、长针、长长针填平单元花边缘。

图2：单元花图解

单元花B花瓣走向示意图



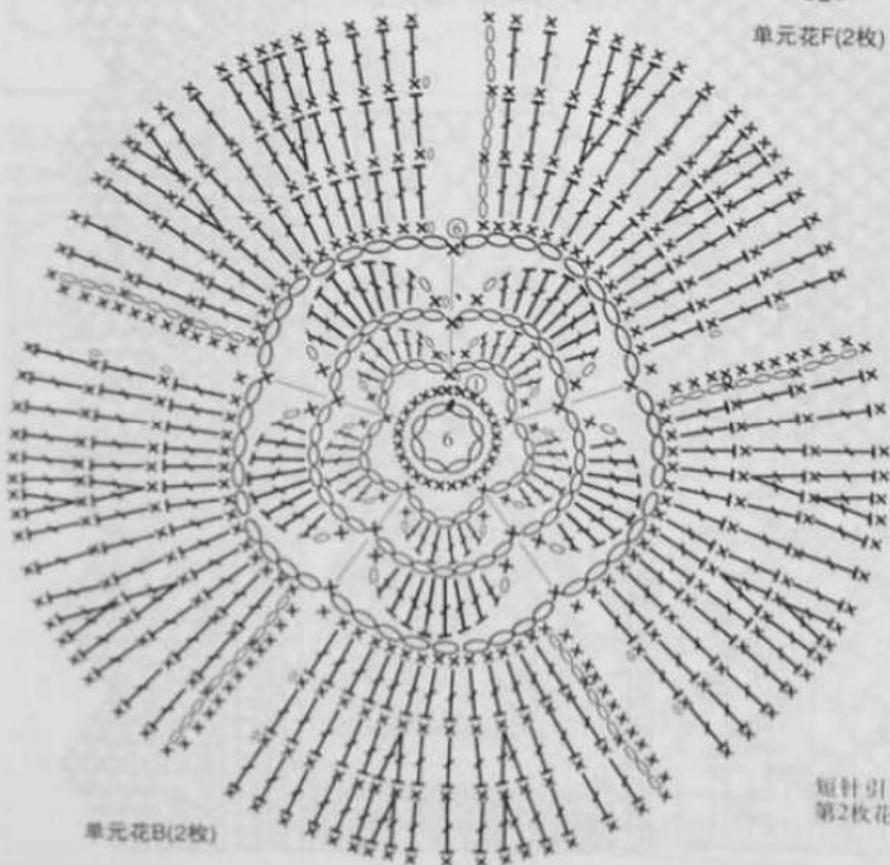
单元花C(2枚)



单元花E(6枚)



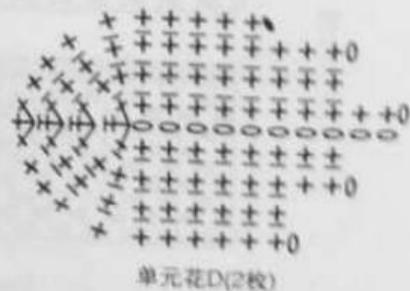
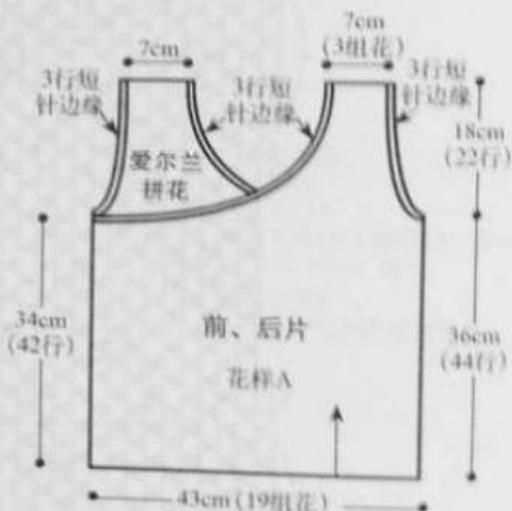
单元花F(2枚)



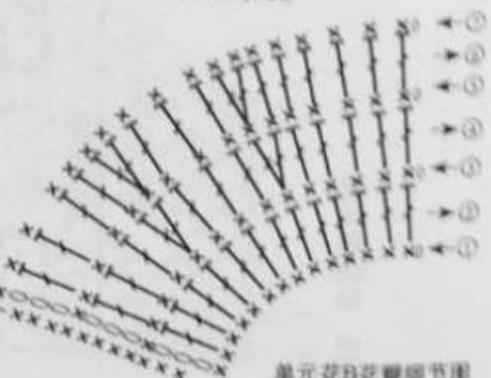
单元花B(2枚)

短针引下开始
第2枚花瓣

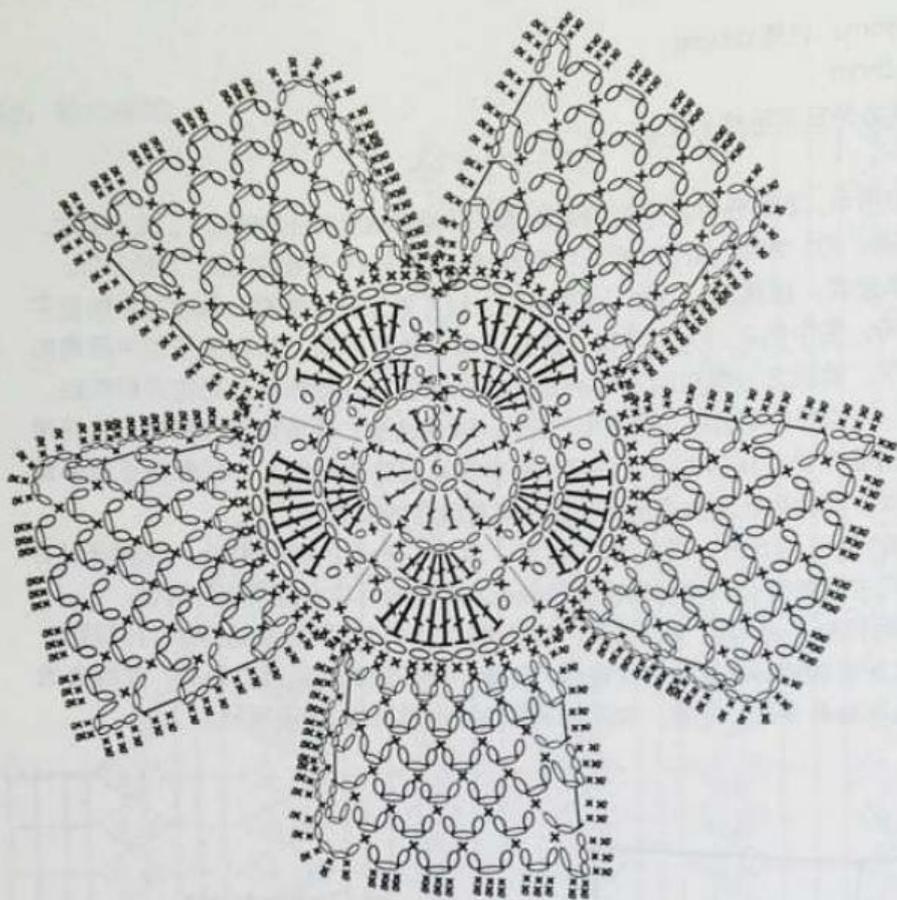
图1：结构图



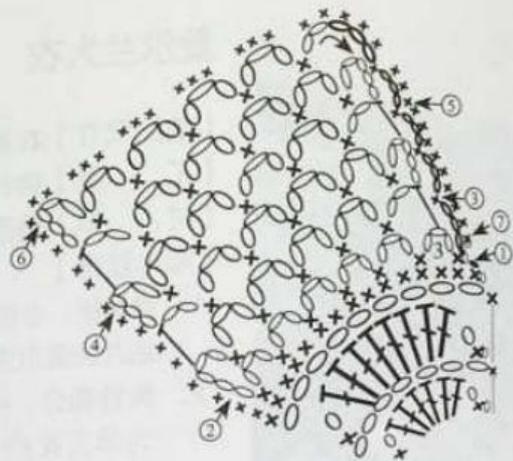
单元花D(2枚)



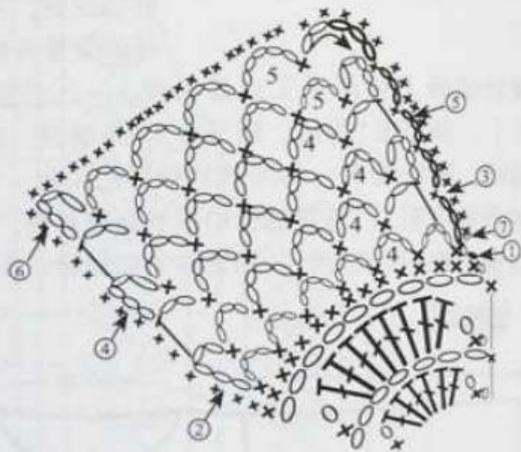
单元花B花瓣示意图



单元花2



单元花2细节图

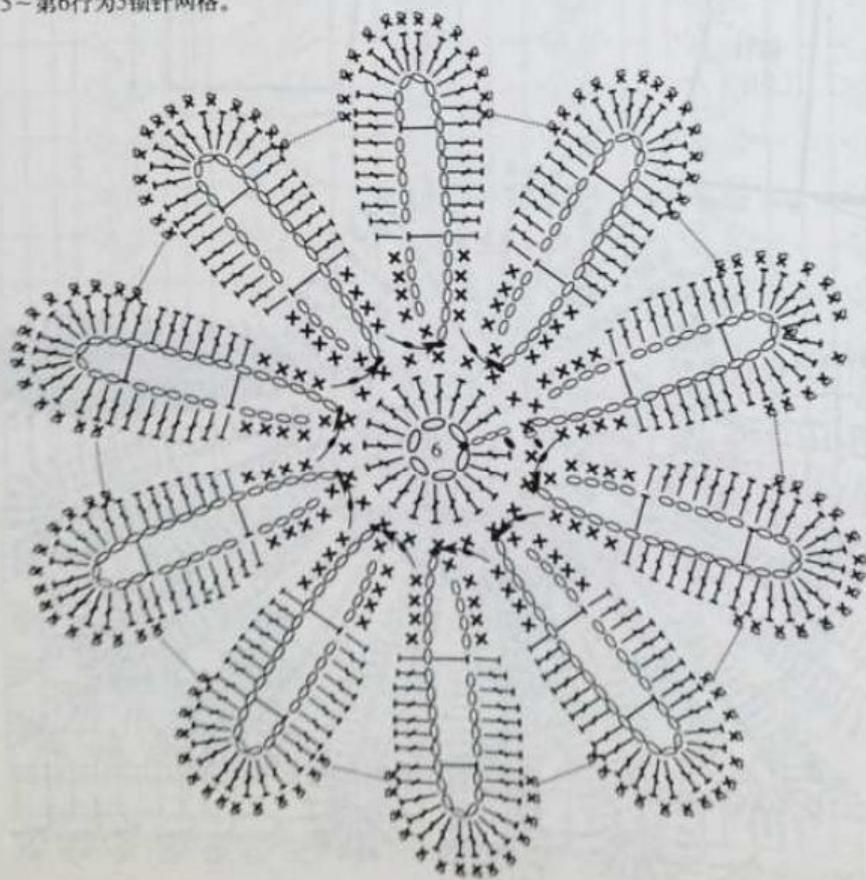


单元花2(1)细节图

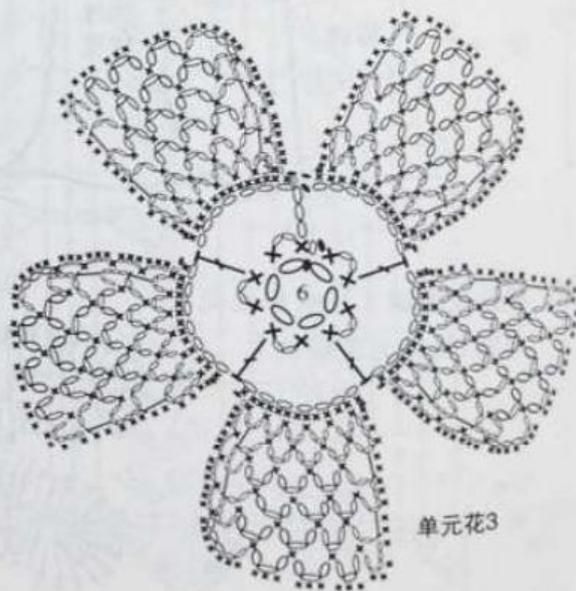
单元花2、3说明:

①单元花2由立体花和5枚花瓣组成,如图钩完第7行短针时,分开钩织5枚花瓣,钩织方法见单元花2细节图,如图钩3锁针网格6行后,按图中箭头返回钩网格至第1行短针位置,返回在网格里钩3短针至第2枚花瓣起针位置,相同的方法重复钩另外4枚花瓣。

②单元花3的钩织方法与单元花2相同,特别注意的是,每组花瓣的网格针数的变化,见单元花2(1)细节图,第1~第4行为4锁针网格,第5~第6行为5锁针网格。



单元花4



单元花3

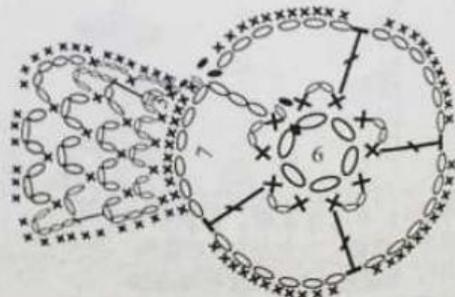
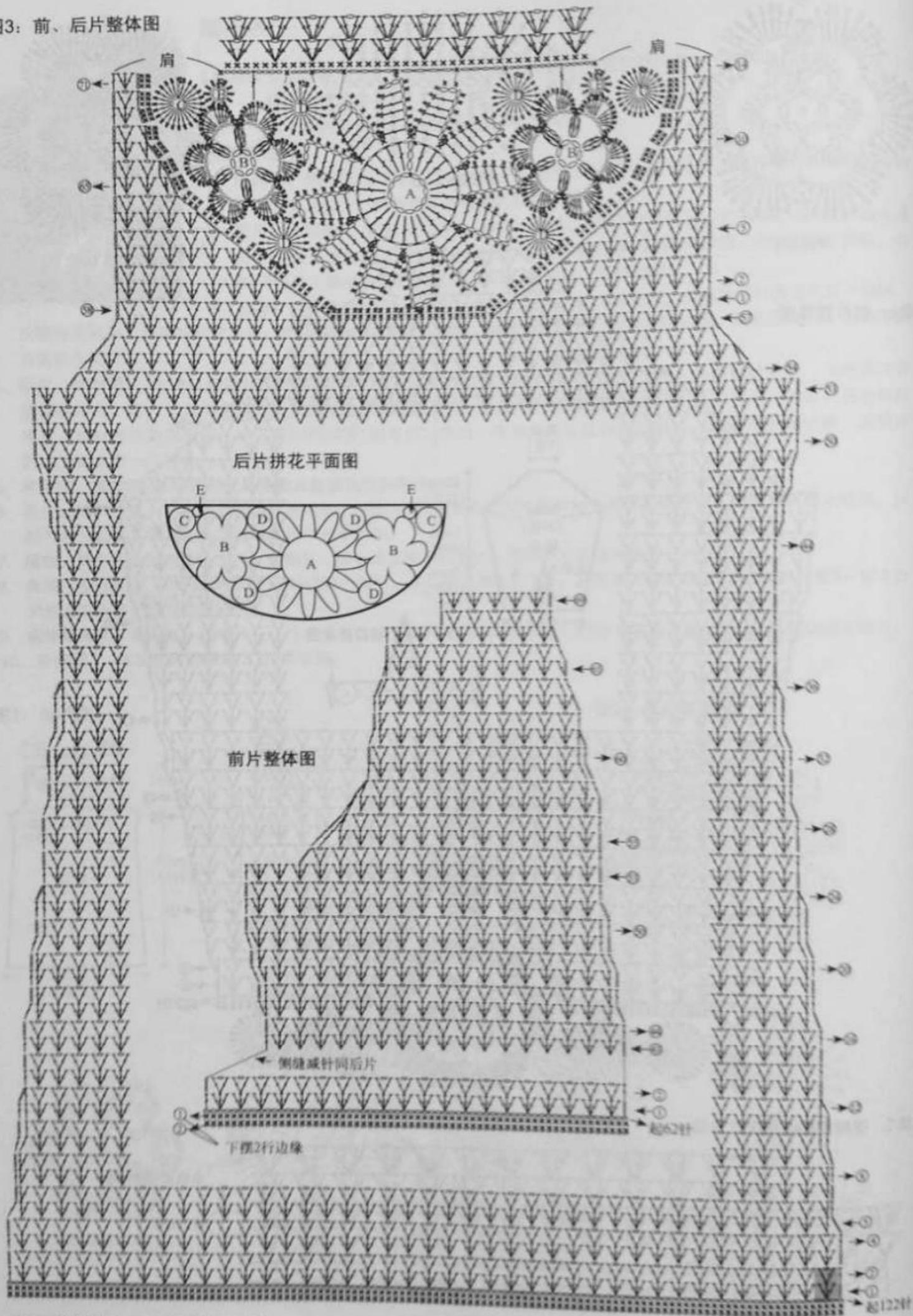


图3: 前、后片整体图



欧美风情



- 【成品尺寸】衣长50cm, 胸围96cm, 肩宽38cm, 袖长36cm
 【工具】钩针2.5mm、3.0mm、3.5mm
 【材料】韩国棉深粉色300g、白色约40g, 木珠6粒
 【制作过程】

1. 结构图: 根据图1所示, 由花样A起针钩织, 然后, 分别在花样A上挑针往上、往下钩织花样B。注意: 下摆、袖口用3.5mm钩针, 领口、袖口花边用2.5mm钩针。
2. 腰部花样A: 起8锁针, 参照图2, 钩1条15组花样A, 相同方法钩另一条5组花样A, 钩第5组最后1行时, 参照图3, 将2条花样A连接。
3. 上身片及下摆: ①在20组花样A上方挑针钩1行193针的短针(方法见图2说明), 第2行钩5锁针渔网48组, 第3行起参照图2、图3钩花样B 24组共18行, 第19行开袖窿并分前、后片钩织。②前片第20行开领口, 减针方法参照图3, 钩至第32行, 相同方法钩另一前片。③参照图3钩后片, 袖口减针方法与前片一样, 第32行收后领, 并同时与前片

肩部连接。④参照上身片的挑针及编织方法, 在花样A下方挑193针短针织花样B, 共48组11行。

4. 袖片: 袖子编织步骤与衣身一样。①参照图1、图4, 从花样A往上挑1行61针短针, 第2行为15组渔网针, 第3行起钩花样B, 第12行收袖山, 注意: 袖片图解上灰色块为加针位置及加针方法, 袖下与袖山减针如图所示。②在6组花样A往下挑1行57针短针圈钩, 第2行14组渔网针, 第3行起钩花样B, 注意: 第5-第8行有加针, 即在每花之间加1锁针, 共钩6行。用相同的方法钩织另一袖片。
5. 缝合: 用短针缝合法将袖片与衣身缝合。
6. 衣襟及花边: ①参照图1、图3, 分别在两侧衣襟处挑钩75针短针, 共钩6行, 右前片开扣眼, 左前片缝上纽扣, 纽扣的钩织方法参照图7, 也可选择其他纽扣。②参照图5, 分别在左、右衣襟上挑钩2组花样C为花边, 每组2行, 钩织方法见图解说。
7. 领口边缘: 参照图4中袖口的边缘钩领口边缘。
8. 系带: 参照图6, 起4锁针, 长针编织, 长度可自定。

图1: 结构图

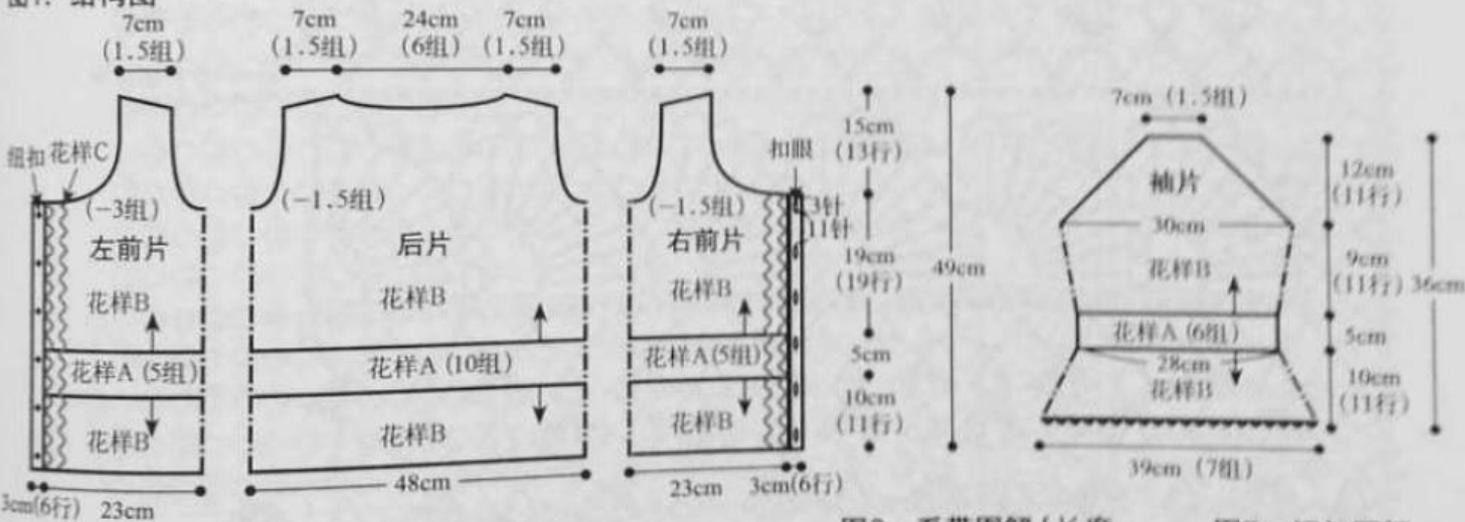


图6: 系带图解(长度自定)

图7: 纽扣图解



图2: 花样A、B图解

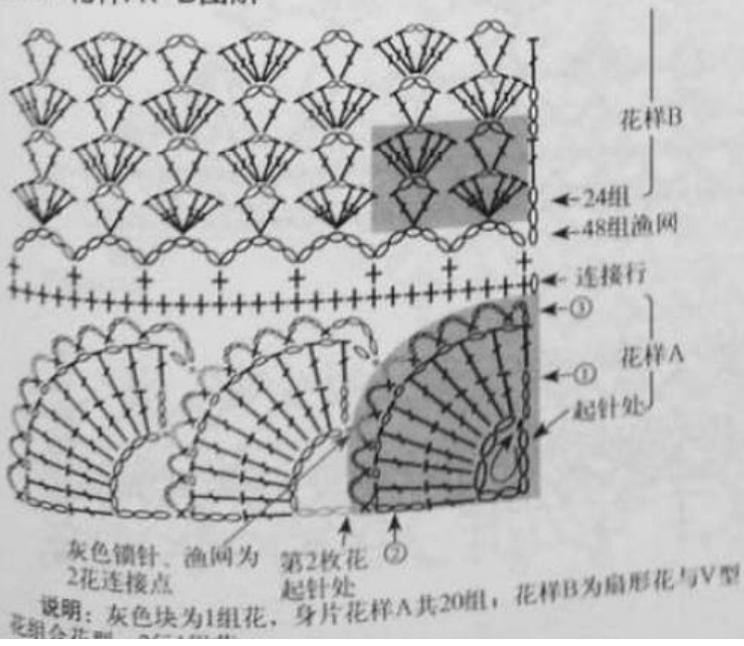


图4: 袖片图解

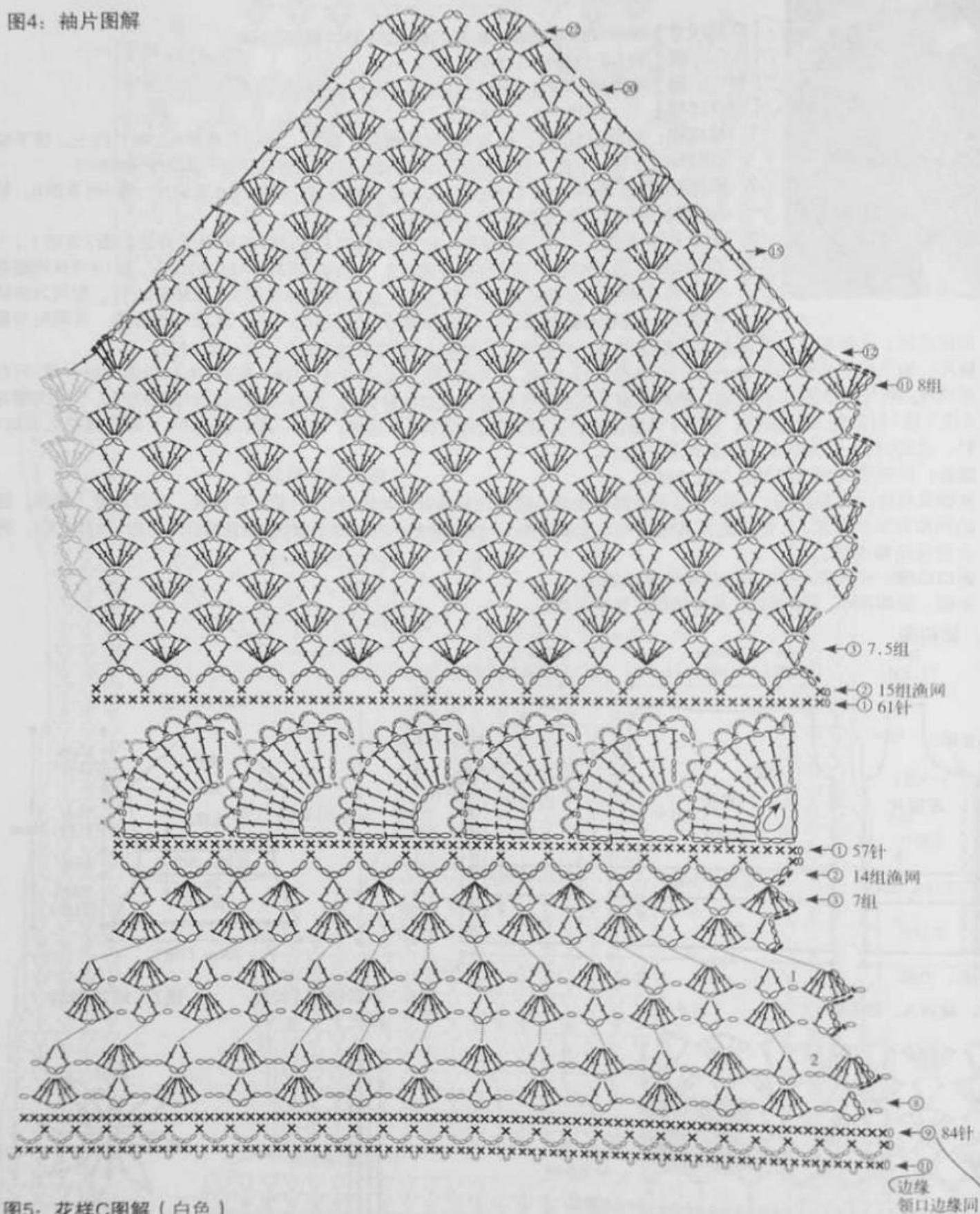
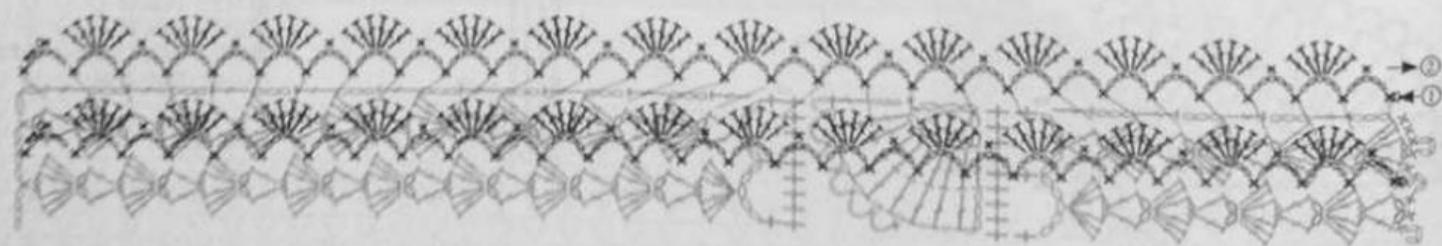


图5: 花样C图解 (白色)





千娇百媚

【成品尺寸】衣长68cm，腰围60cm，单元花直径18cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】竹纤维线500g，木质纽扣1粒

【制作过程】

1. 根据图1、图2所示，此款作品由18枚单元花和花样A、B及边缘钩织而成。
2. 单元花：参照图3钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时与前1枚单元花相连接，共钩18枚，呈阶梯形状。单元花的排列参照图2所示，拼接方法参照图4。
3. 花样A：花样A的钩织类似比利时花边，花样两侧的5锁针为与单元花连接点（见图4中花样A细节图）。起锁针49针钩花样A，边钩边与单元花连接，每20行对应1枚单元花，共钩60行，钩织与连接方法参照图4所示。完成一片后，断线钩另一片。按图4所示的第8枚单元花上箭头的位置接线，将第8枚与第1枚单元花相连接至锁针起头位置钩第2片花样A，钩织方法相同。
4. 花样B（裙腰）：参考图5，在单元花上圈钩1行5锁针的渔网，由第2行起钩花样B，共钩17行。注意：第14行的外钩长针为长长长针，钩至第11行外钩针上，利于穿系带。
5. 边缘：参考图4边缘花样细节图钩裙摆边缘，共4行，钩第4行时直接绕钩至花样A边上，在花样A的5锁针上环钩1圈短针，呈一线钩织。
6. 系带：参考图6，锁针起5针，每行为5长针，行数视需要而定。

图1：结构图

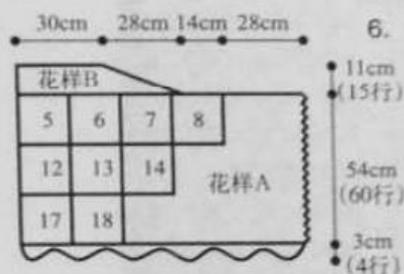
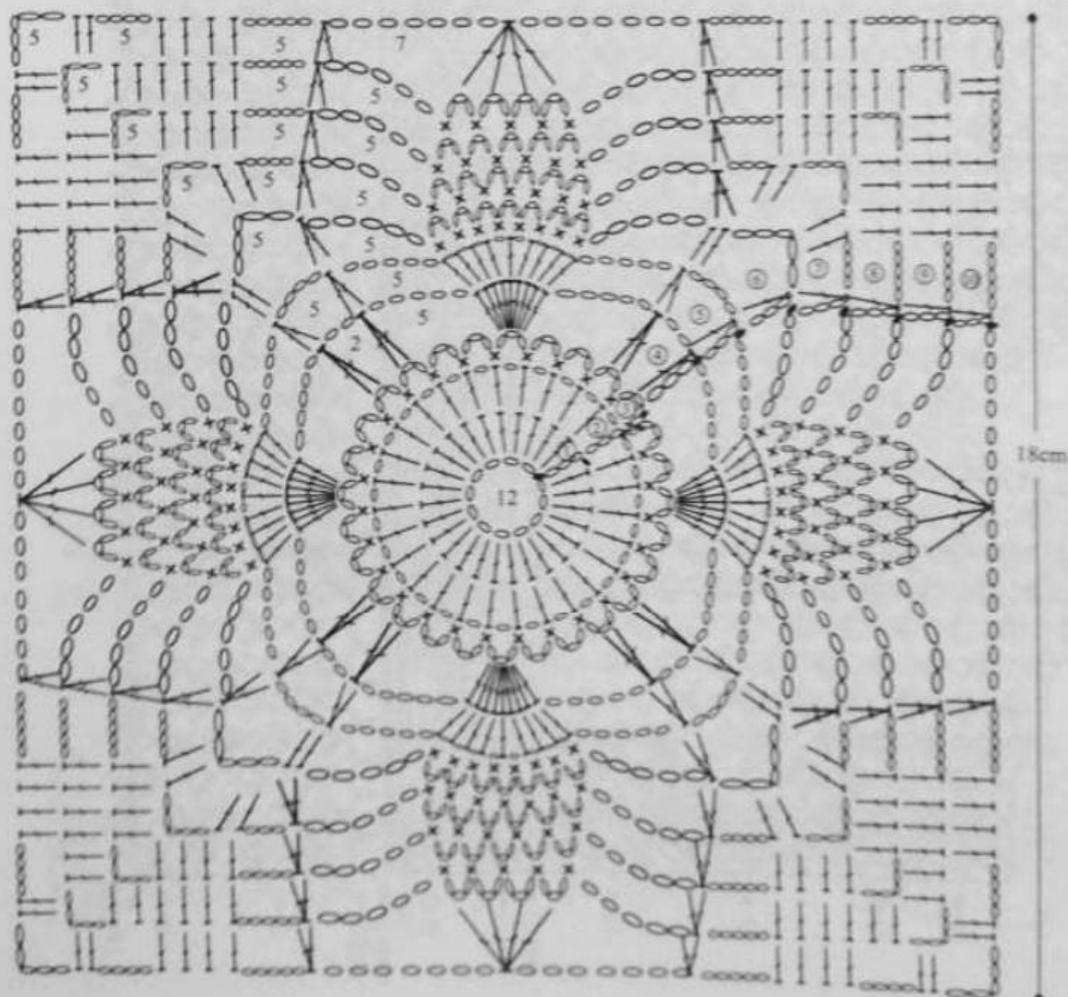


图2：平面展开图



图3：单元花图解（18枚）



单元花步骤：

起针：12锁针围圈

第1行：28长针

第2行：1长针，1锁针，28组

第3行：3锁针渔网，28组

第4~第10行：均为4组花，
每花为菠萝花与长针组合

图6：系带图解
(行数视需要而定)

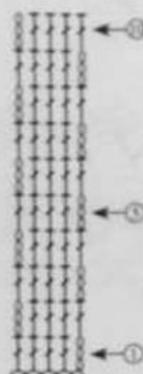
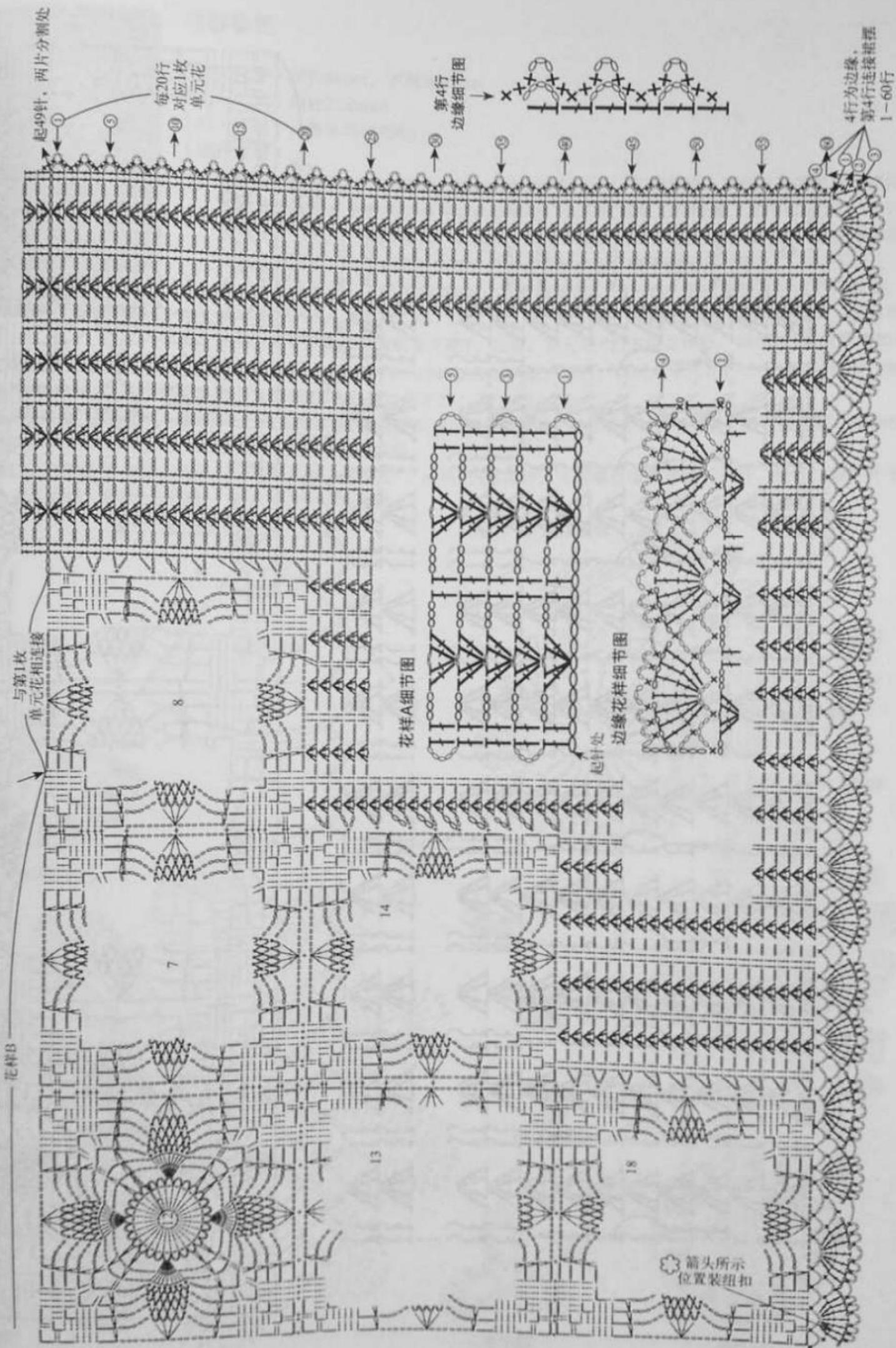
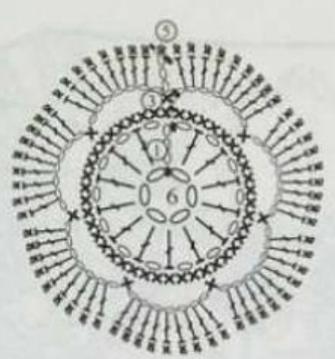


图4: 单元花连接图、花样A图解、花样A与单元花连接图





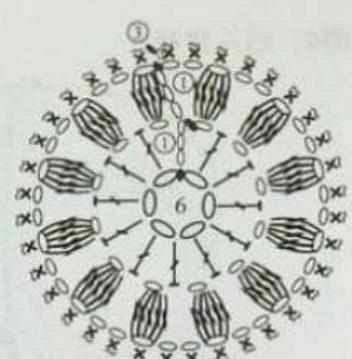
单元花5
第1行: 20长针



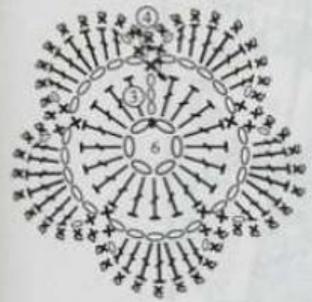
单元花6
第1行: 1长针、1锁针1组共14组



单元花7
第1行: 18长针



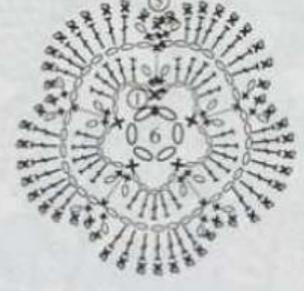
单元花9
第1行: 1长针、1锁针1组共12组



单元花8
第1行: 20长针



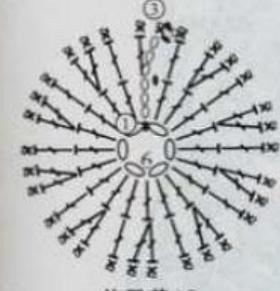
单元花8(1)



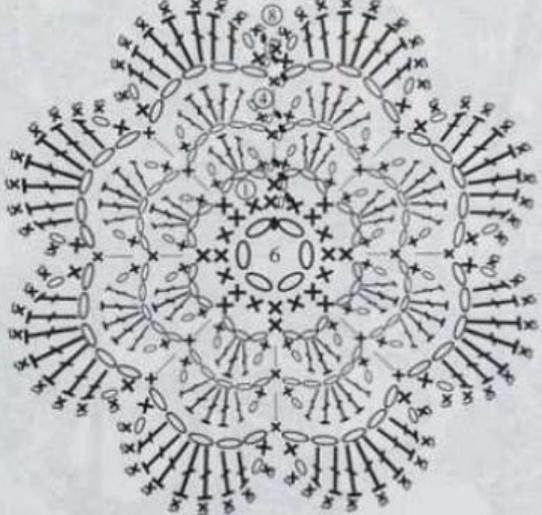
单元花10



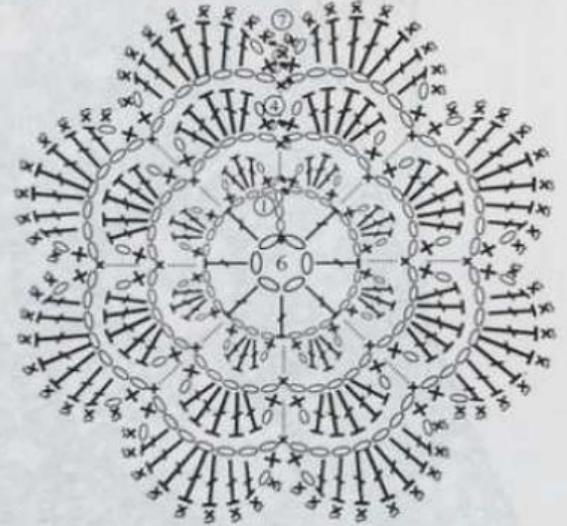
单元花11



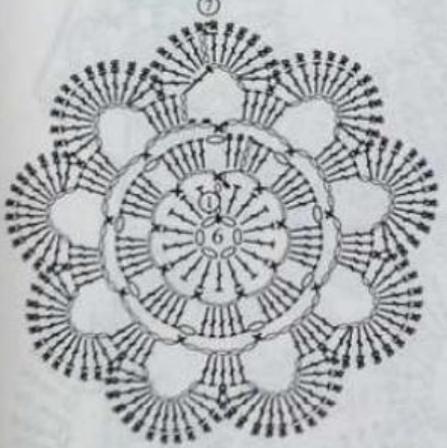
单元花12
第1行: 20长针



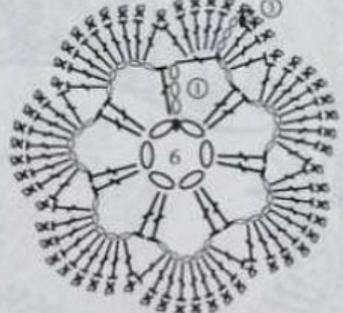
单元花13
第1行: 18长针



单元花14



单元花15
第1行: 18长针

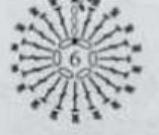


单元花16

图4: 补花图解



B1
第1行: 12短针

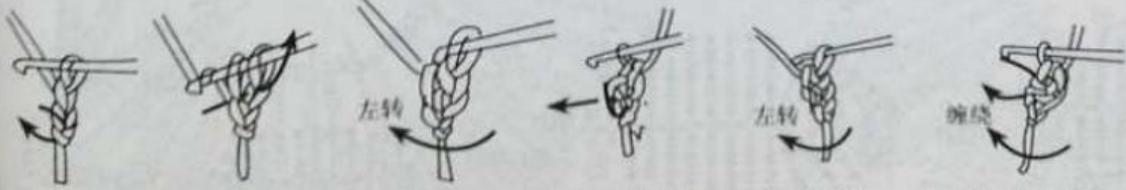


B2
第1行: 20长针



B3
第1行: 12长针

系带虾辫钩织图解



1. 钩2针锁针 2. 从第1针锁针处挑起钩短针
3. 把织物向左转
4. 从前1针锁针处挑起钩短针
5. 把织物向左转
6. 从前2针锁针处挑起钩短针

树枝



前后片树枝:
为虾辫钩织, 见
虾辫图解, 长度
视需要而定

映山红



【成品尺寸】披肩长128cm，宽83cm

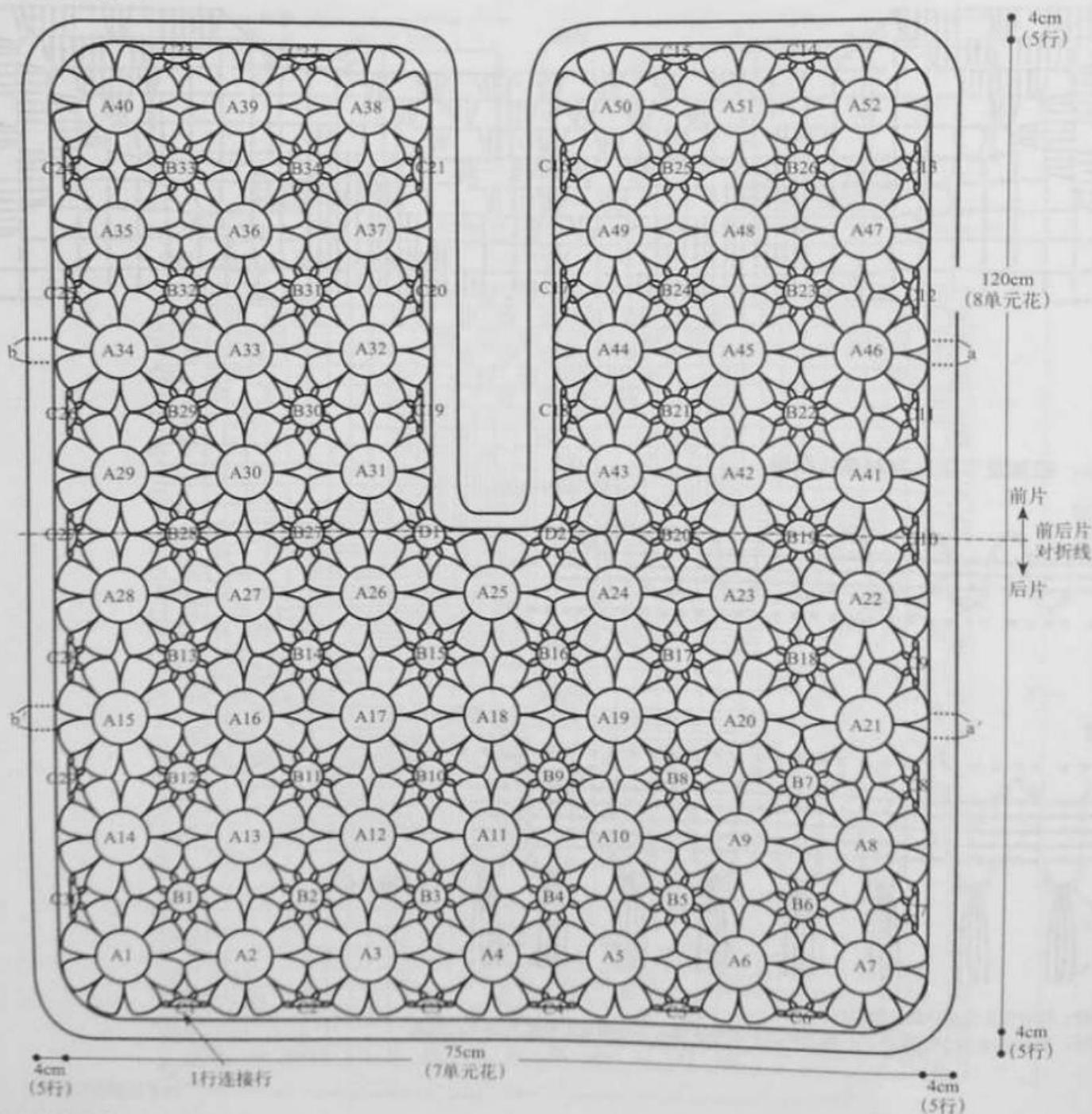
【工 具】钩针3.0mm

【材 料】红色羊绒棉约650g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，此披肩共由52枚单元花A，34枚单元花B，2枚领口补角花D，30枚补角半花连接及边缘花样组成。其中1~28枚为后片；29~40枚为左前片；41~52枚为右前片。
2. 单元花A：参照图2，钩第1枚单元花，由第2枚单元花起钩最后1行时与前1枚相拼接，共钩52枚，连接方法见图4，单元花A的排序见图1。
3. 连接单元花B：参照图3，钩34枚连接单元花B，钩最后1行时分别与4枚单元花相连接，连接方法见图4，连接单元花B分布连接见图1。
4. 补角单元花：参照图3，钩30枚补角半花C及2枚领口补角花D，钩最后1行时，边钩边与单元花A连接，连接方法见图4，半花的分布连接见图1。
5. 边缘：先钩1行单元花边缘连接行，注意：边缘半花上钩长长针填平边缘，然后，参照图4钩5行边缘花样。
6. 缝合：参照图1，用短针缝合法将a与a'，b与b'对齐缝合即可。

图1：结构图





花中花

【成品尺寸】衣长61cm，胸围80cm，肩袖长25cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】白色丝光棉线约200g，绿色、粉色棉线各约30g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，共由3种颜色、6种单元花组成不规则的拼花上衣，图中字母代表不同的单元花及颜色。
2. 前、后片A、D与B、D单元花：前、后片分别以单元花A、D与B、D为中心花钩织。以前片中心花为例：①参照图2，先钩单元花A（步骤见图解2下说明），完成后，按图钩比利时花边与单元花A连接，图解上灰色锁针为比利时花边头尾相连接的位置。②钩单元花D，钩最后1行时边钩边与单元花A及前1枚单元花D相连接，共钩8枚，第8枚与第1枚连接呈圆形，连接方法如图2。③配色见图下说明。④后片：参照图3及图解说明进行，注意单元花B为8花瓣，钩织步骤及连接方法与前片相同。
3. 单元花C、E、F：按图1中字母分别钩单元花C共28枚、单元花E共5枚、单元花F共3枚；钩织步骤、颜色搭配及连接方法见图2、图3、图4；注意：单元花C与中心单元花D连接参照图2，其他单元花连接方法相同，此略。
4. 领口、袖口边缘：参照图3中领口边缘图分别钩领口、袖口边缘，共2行；注意：袖口边缘挑针方法为1对1挑针，钩1行短针，1行花边即可，不再画出。

图1：结构图

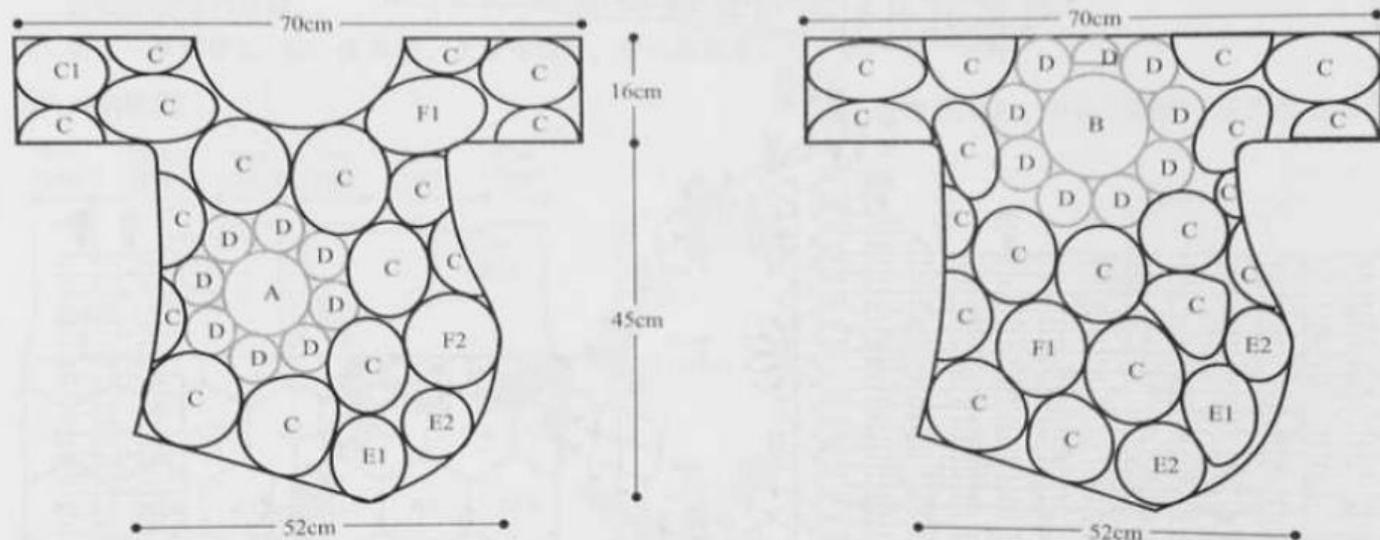
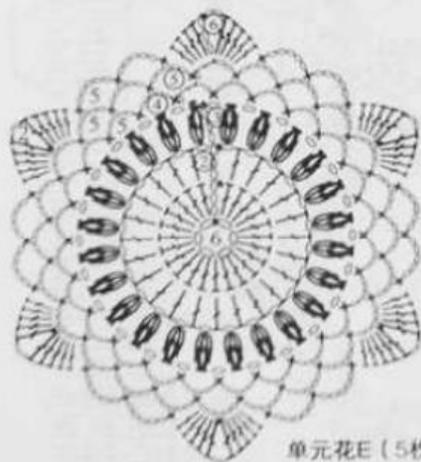


图4：单元花E、F图解



单元花E (5枚)

单元花E步骤：

起针：6锁针围圈

第1行：24长针

第2行：1长针、1锁针1组，共24组

第3行：4长针蕾丝针、1锁针1组，共24组

第4、第5行：5锁针渔网24组

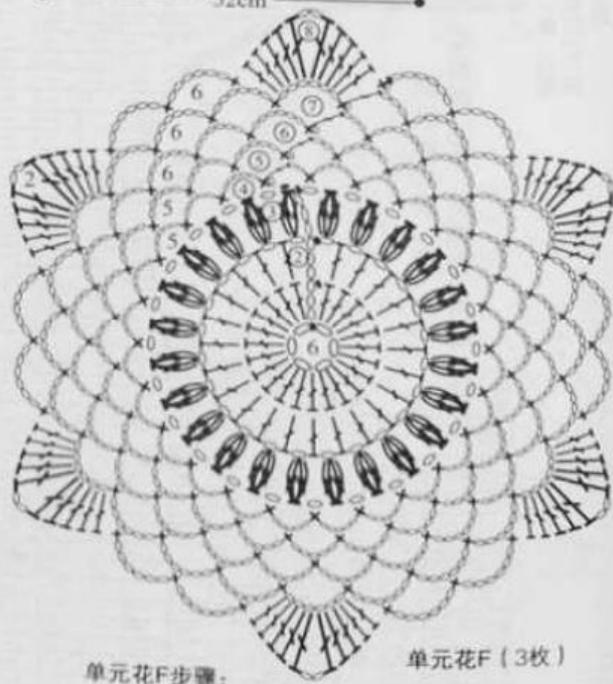
配色说明：

E1 (2枚)：第2、第3行为粉色，其他行均为绿色

E2 (3枚)：第2、第3行为绿色，其他行均为粉色

F1 (2枚)：第2、第3行为绿色，其他行均为粉色

F2 (1枚)：第2、第3行为粉色，其他行均为绿色



单元花F (3枚)

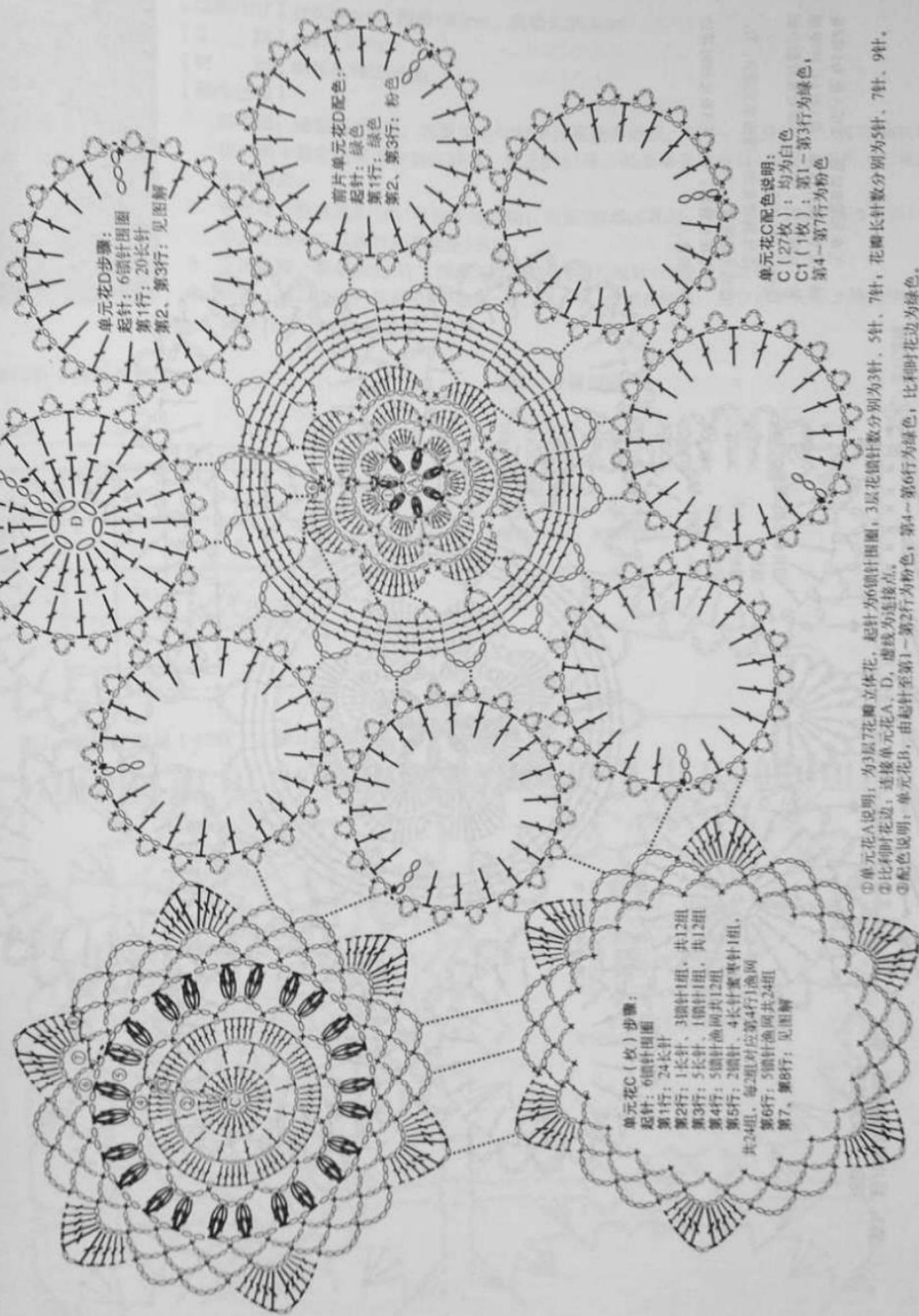
单元花F步骤：

由起针至第5行，钩织方法与单元花E相同

第6、第7行：6锁针渔网24组

第8行：见图解

图2: 单元花A、D图及单元花连接图



单元花D步骤:
起针: 6锁针圈
第1行: 20长针
第2、第3行: 见图解

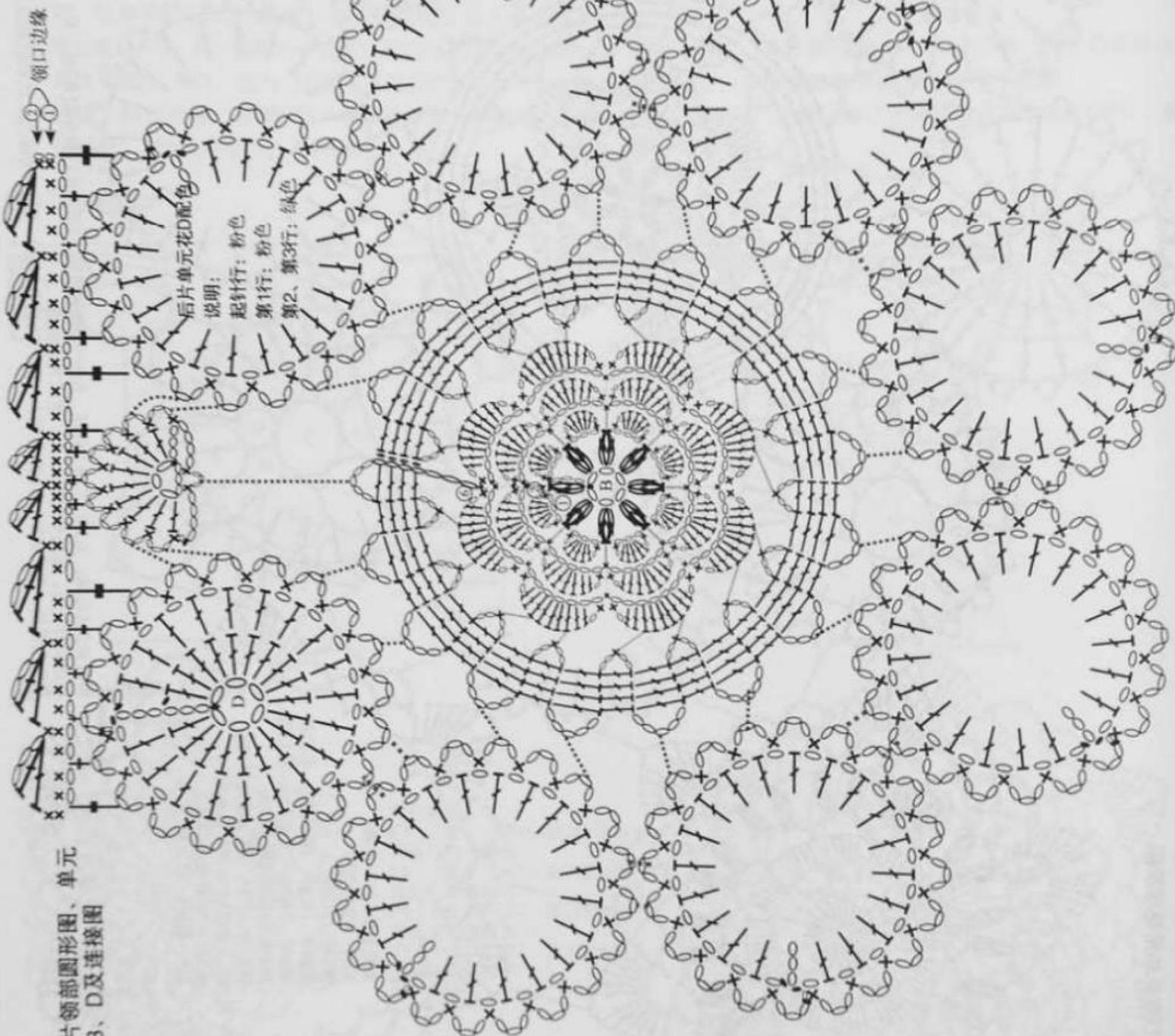
前片单元花D配色:
起针: 绿色
第1行: 绿色
第2、第3行: 粉色

单元花C配色说明:
C (27枚): 均为白色
C1 (1枚): 第1-第3行为绿色,
第4-第7行为粉色

单元花C (枚) 步骤:
起针: 6锁针圈
第1行: 24长针
第2行: 1长针、3锁针1组, 共12组
第3行: 5长针、1锁针1组, 共12组
第4行: 5锁针渔网共12组
第5行: 2锁针、4长针渔网1组,
共24组, 每2组对应第4行1渔网
第6行: 5锁针渔网共24组
第7、第8行: 见图解

①单元花A说明: 为3层7花瓣立体花, 起针为6锁针圈, 3层花瓣针数分别为3针、5针、7针, 花瓣长针数分别为5针、7针、9针。
②比利时花边: 连接单元花A、D, 虚线为连接点。
③配色说明: 单元花B, 由起针至第1-第2行为粉色, 第4-第6行为绿色, 第4-第7行为粉色, 比利时花边为绿色。

图3: 后片领部圆形图、单元花B、D及连接图



①单元花B说明: 类似A花为3层8花瓣, 起针6锁针圈, 第1行4长针束形针, 3锁针1组, 共8组, 3层花长针数分别为5针、7针、9针。

②比利时花边: 连接单元花B、D, 虚线为连接点。

③配色说明: 单元花B及比利时花边均为粉色。



翩翩起舞

【成品尺寸】衣长56cm，胸围130cm，肩袖长35.5cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】咖啡色棉线350g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，衣服共由42枚单元花连接而成，其中：衣身24枚，左右袖共16枚。图中数字为单元花钩织顺序，腋下的41号、42号单元花由1枚单元花对折为三角形连接而成。
2. 单元花：参照图2，由1号单元花起钩，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接，连接方法参照图2进行。
3. 下摆边缘：参照图3，在下摆单元花上挑针钩3行短针1行狗牙为边缘。
4. 领口、袖口边缘：参照图3中的第1行、第4行，分别在领口、袖口的单元花上挑针钩1行短针1行狗牙针为边缘。

图1：结构图（前后片相同）

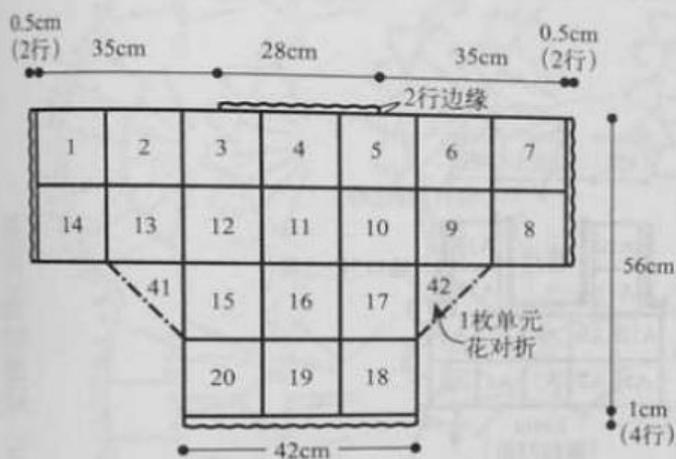
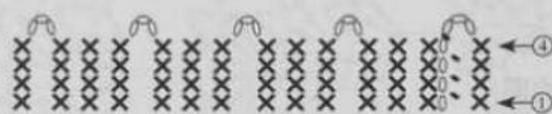


图3：边缘图解



边缘说明：

下摆：如图第1-第4行

领口、袖口：按图钩第1、第4行

图2：单元花图解（42枚）、单元花连接图、挑针钩边缘图

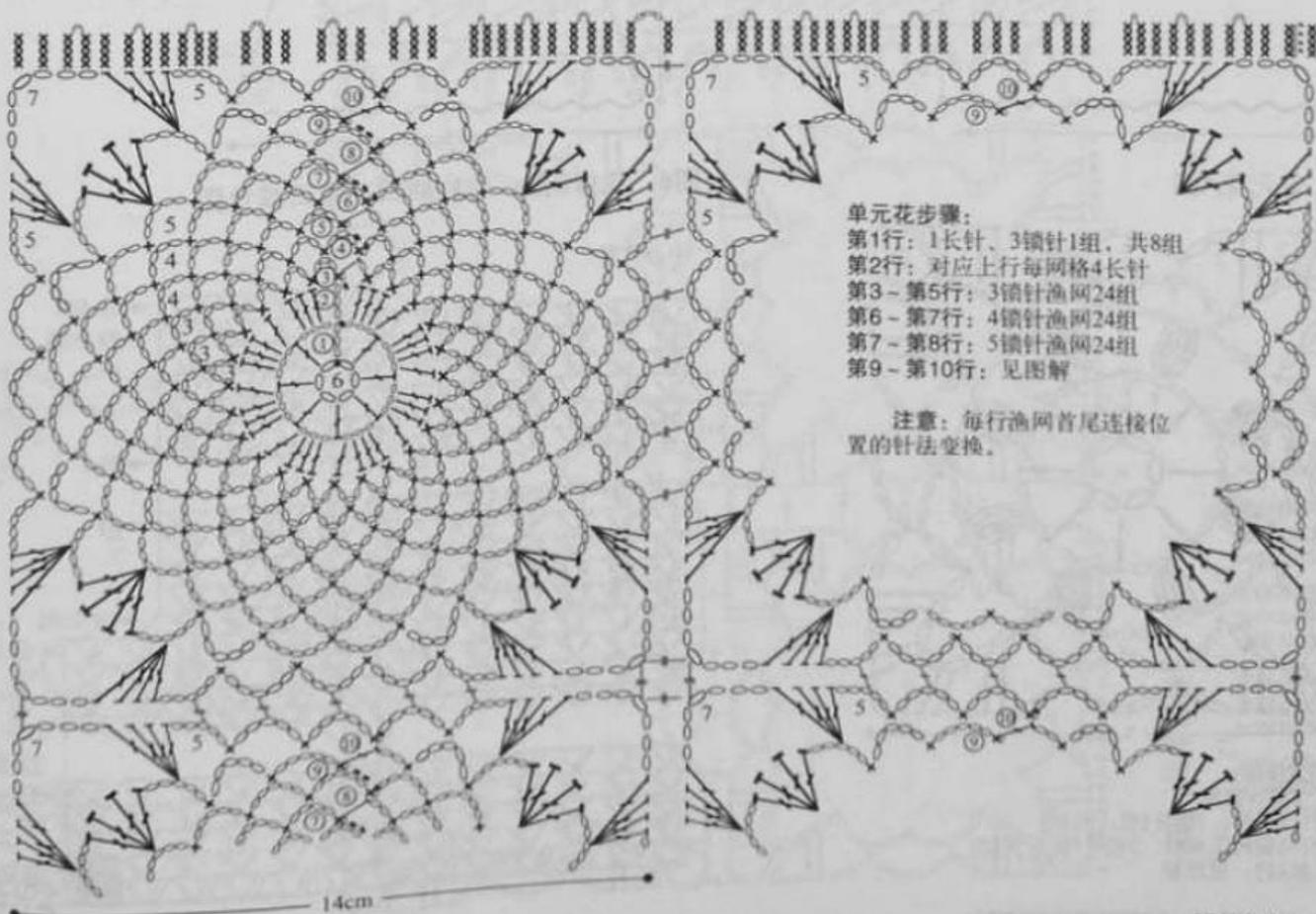
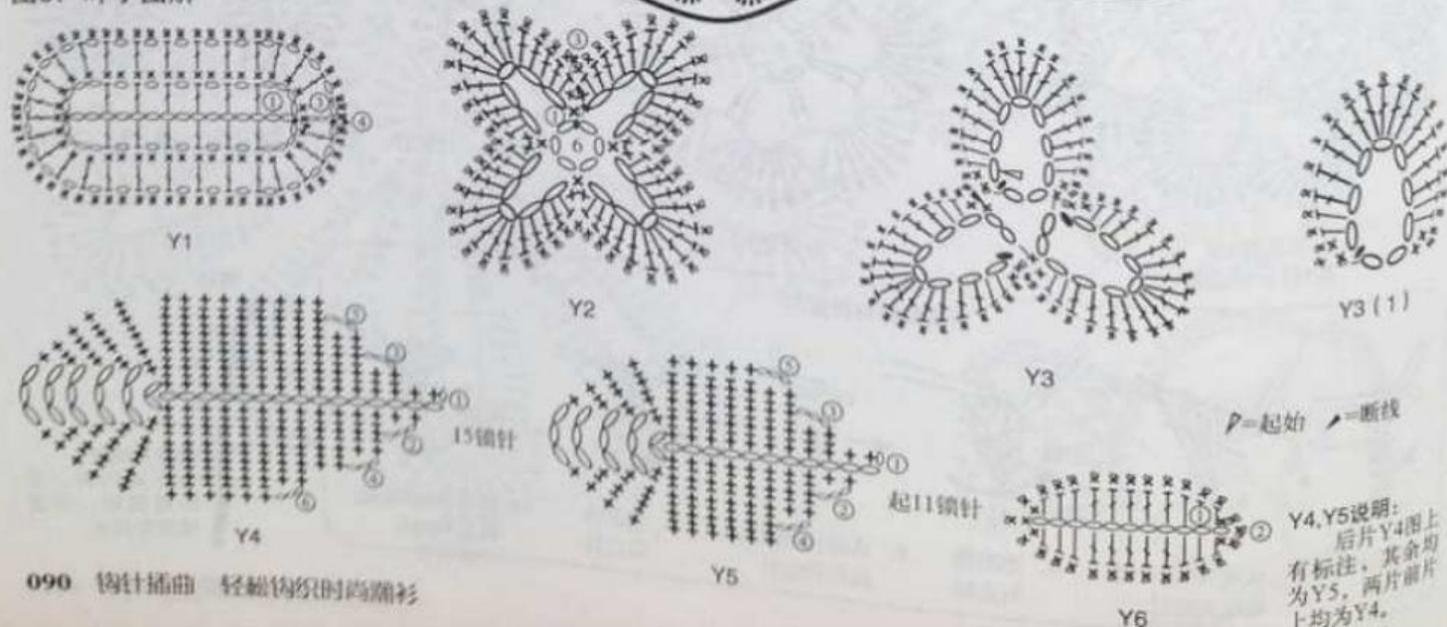


图4: 后片拼花



图3: 叶子图解





细品咖啡

【成品尺寸】裙长82cm，胸围96cm，袖长15cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】亚麻线1股230g，2股缝纫机线约25g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，裙子前、后片各为6枚单元花A，共12枚；袖子2枚单元花B；下摆为花样C；边缘为花样D。
2. 裙身单元花：参照图2，钩单元花A，由第2枚单元花起，钩最后1行时与前1枚单元花连接，注意：在单元花的狗牙针上连接，共钩12枚。
3. 袖：参照图3，钩2枚单元花B为左、右袖子，并按照灰色所示的点与衣身连接，最后，在袖口边上钩花样D为边缘。
4. 下摆：在单元花A上挑针圈钩花样C，3行为1组花样，共钩12行4组花样。

图1：结构图（前后片相同）

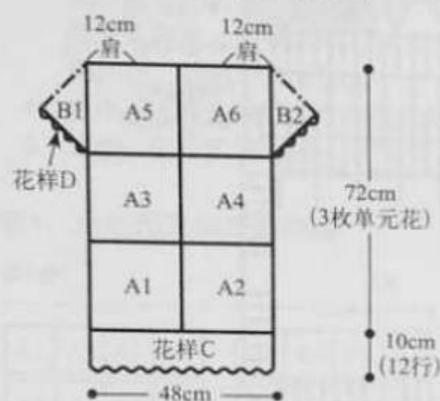


图3：单元花B图、袖口边缘、灰色线为连接点

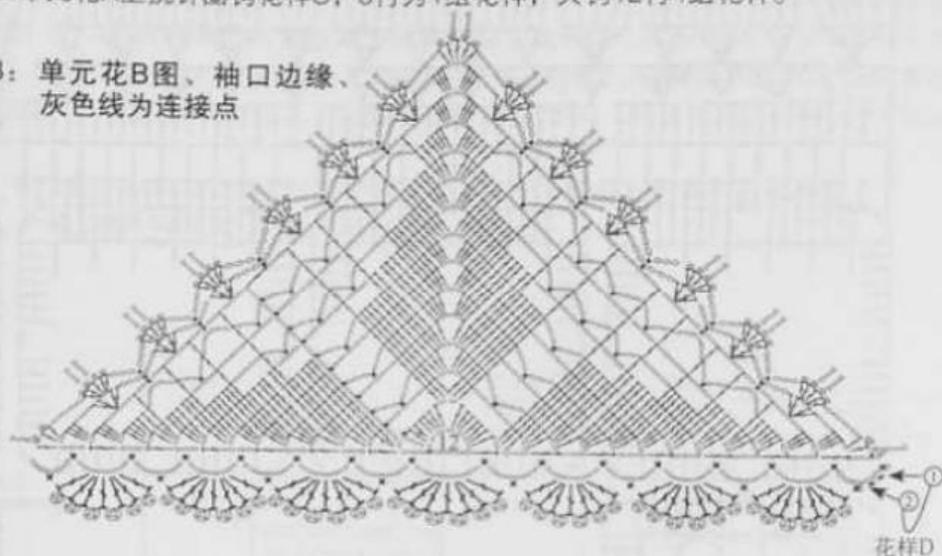
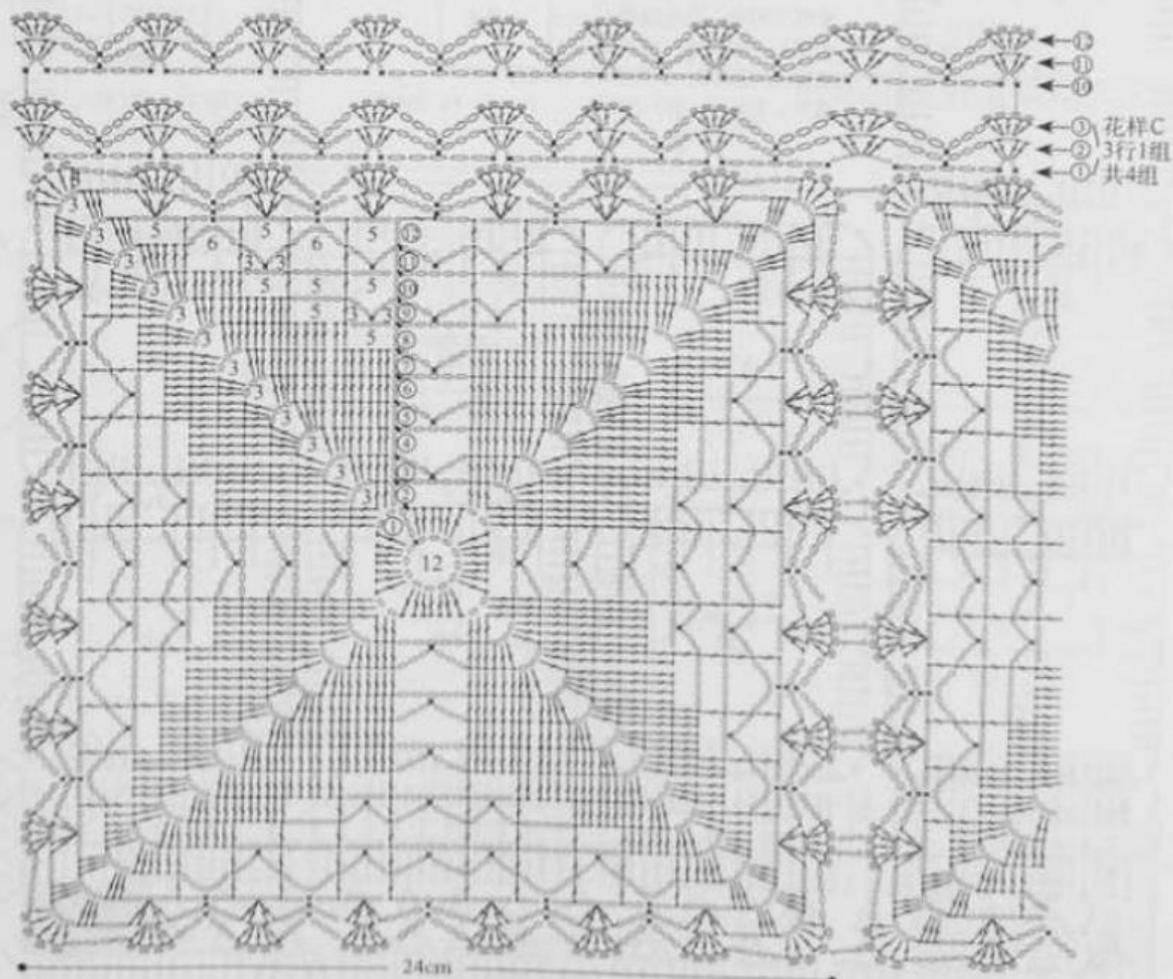


图2：单元花A图、下摆1~12行花样图



夏日花趣

【成品尺寸】衣长63cm, 胸围84cm, 袖长18cm

【工具】钩针1.50mm

【材料】孔雀蓝蕾丝线1股300g

【制作过程】

1. 根据图1所示, 衣服由236枚三角形单元花组成, 图中的数字为单元花钩织顺序。
2. 单元花: 图2中灰色块为1枚单元花, 可一线钩织, 也可断线拼接, 此款以断线为例。参照图1, 由序号1起钩, 由第2枚单元花起, 钩第3行时边钩边与前1枚单元花连接, 连接方法见图2。
3. 领口、下摆边缘: 参照图2, 分别钩领口、下摆边缘。



图1: 结构图

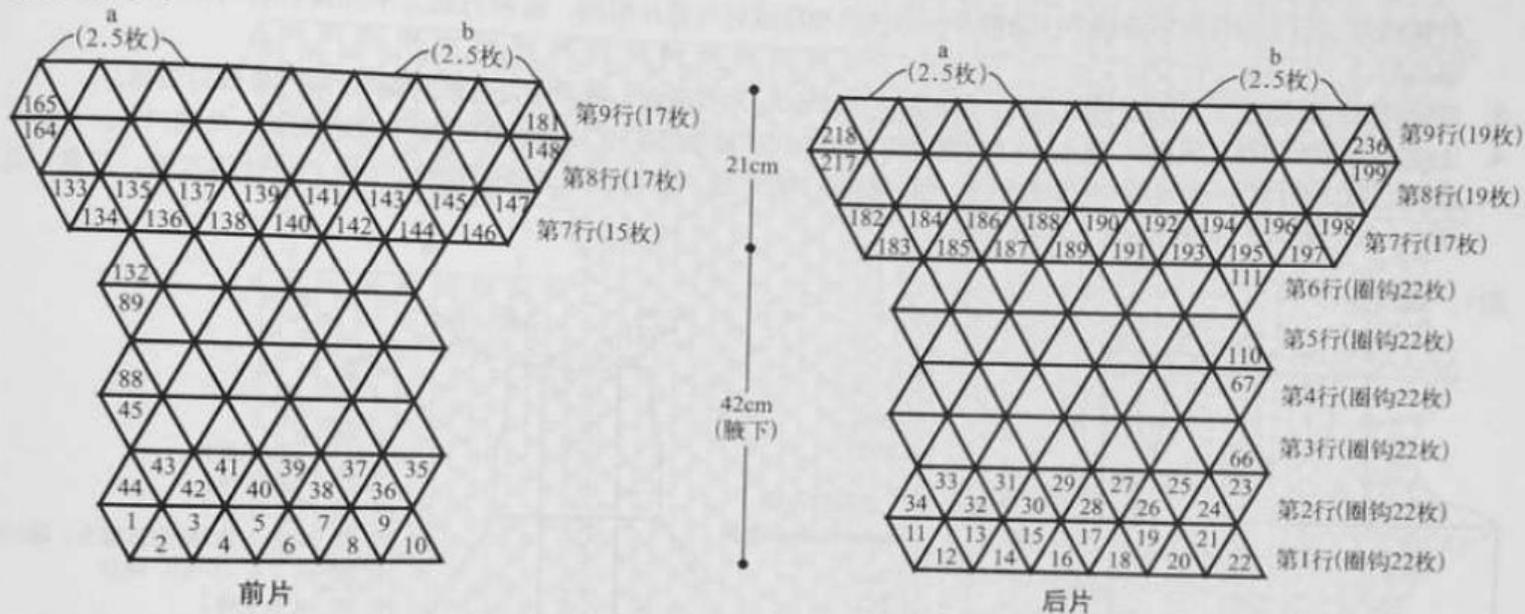
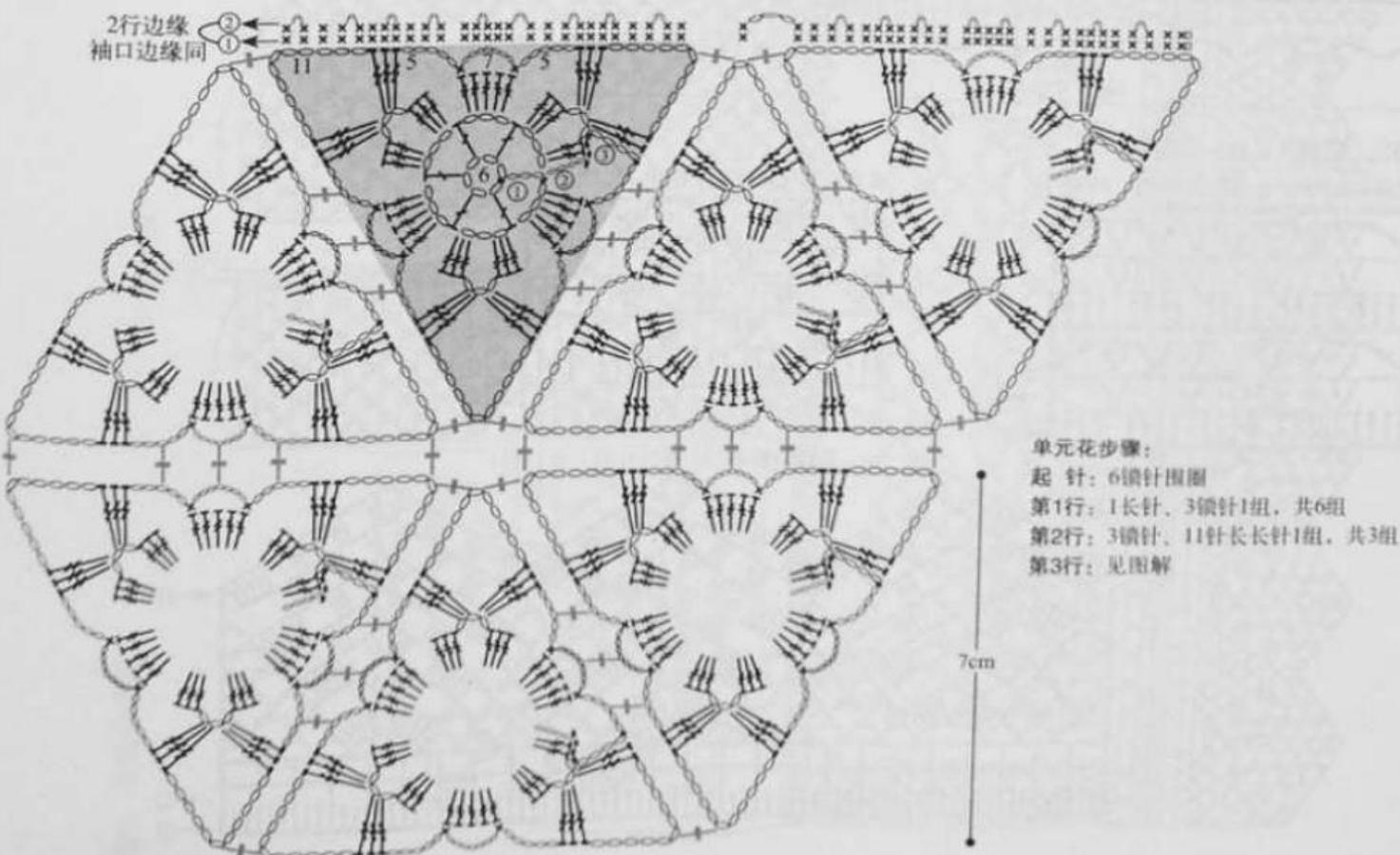


图2: 单元花图、单元花连接图、边缘图解





漫天飞舞

【成品尺寸】衣长72cm，肩宽38cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】浅灰色绢丝棉350g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，作品的钩织顺序为：①主体1钩花样A。②主体2，即在花样A上改钩花样B。③缝合肩部，即a与a'、b与b'缝合。④主体3钩花样C。⑤图1所示的c、d线段为前片的衣襟位置。
2. 主体1、主体2：①钩主体1，参照图2花样A及图3起294针，分58组钩主体花样A，不加不减针钩28行。②主体2花样B，在花样A两侧各留出12.5组为衣襟，将中间的33组花样A改钩33组花样B，不加不减针钩11行后，在腋下位置加针（加针方法见图3及袖口细节图）。第15、第16行减针留出袖窿，并分前、后片钩织，第17行起，前片不加不减针钩到第32行。同样的方法钩另一边前片。后片的袖窿减针与前片相同，第17行起，不加不减针钩到第31行、第32行收后领口。

针钩到第32行。同样的方法钩另一边前片。后片的袖窿减针与前片相同，第17行起，不加不减针钩到第31行、第32行收后领口。

3. 缝合肩部：参照图3，用短针缝合肩部，即a与a'、b与b'对齐缝合，参照袖口边缘图钩4行短针为袖口边缘。

4. 主体3：参照图2花样C及图3，在主体1下方接线钩主体3，即下摆边缘花样C，共挑292针分12组花钩织，共钩11行。

5. 衣襟、领口花样D：参照图1衣服缝合图、图3花样D，在衣襟、领口位置（即图1的c、d段）挑针钩衣襟，注意：花样D上灰色转角处的挑针方法，共钩32行。

图1：结构图

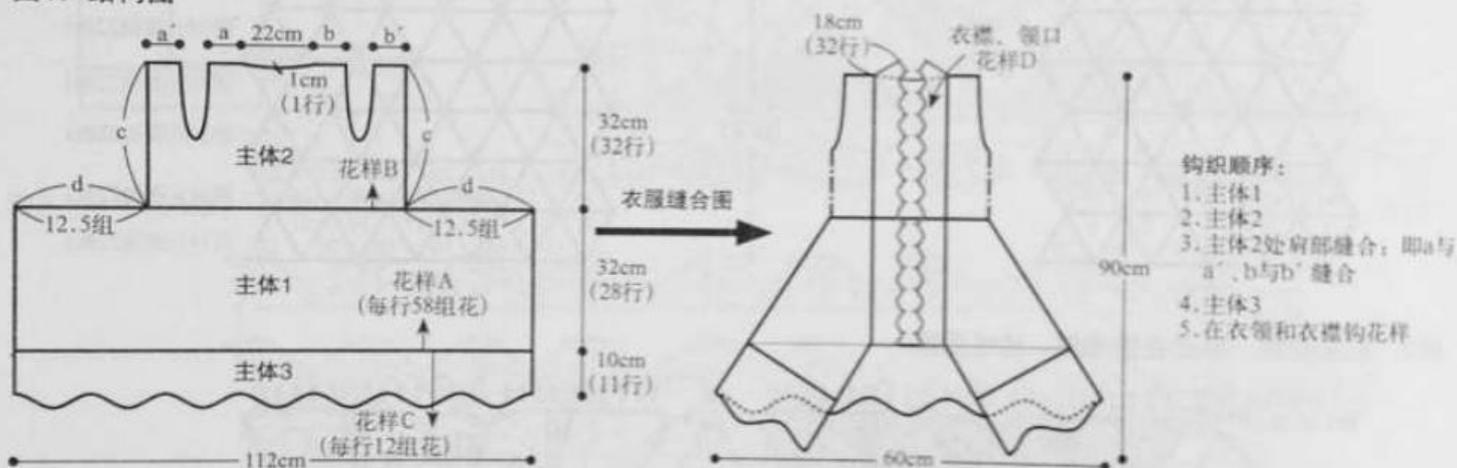
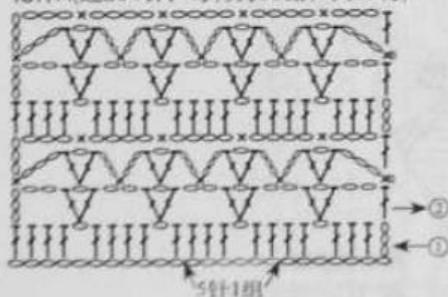
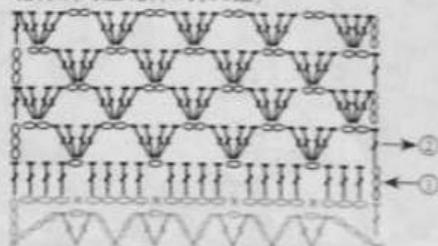


图2：花样A、B、C图解

花样A(起294针，每行为58组，共28行)



花样B(对应花样A钩33组)



花样C(挑292针，每行12组，共11行)

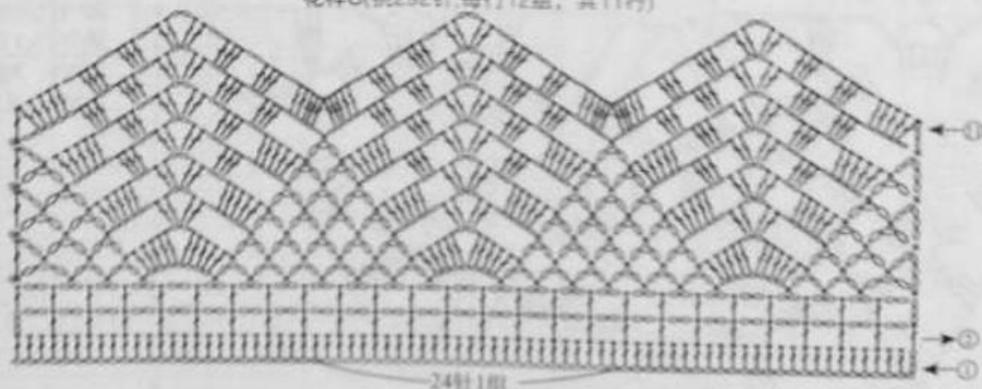


图3: 衣服整体图

4行短针边缘

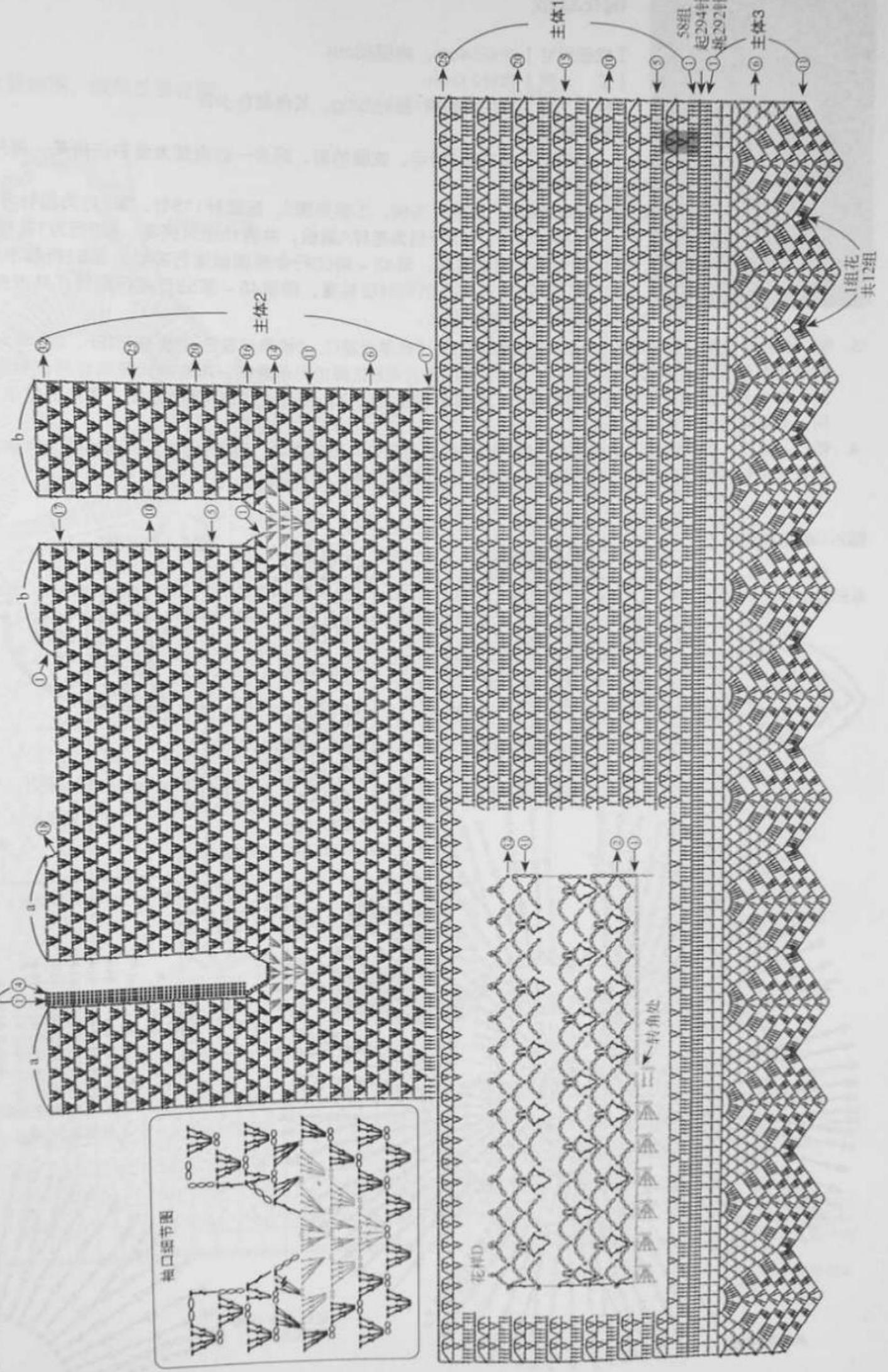
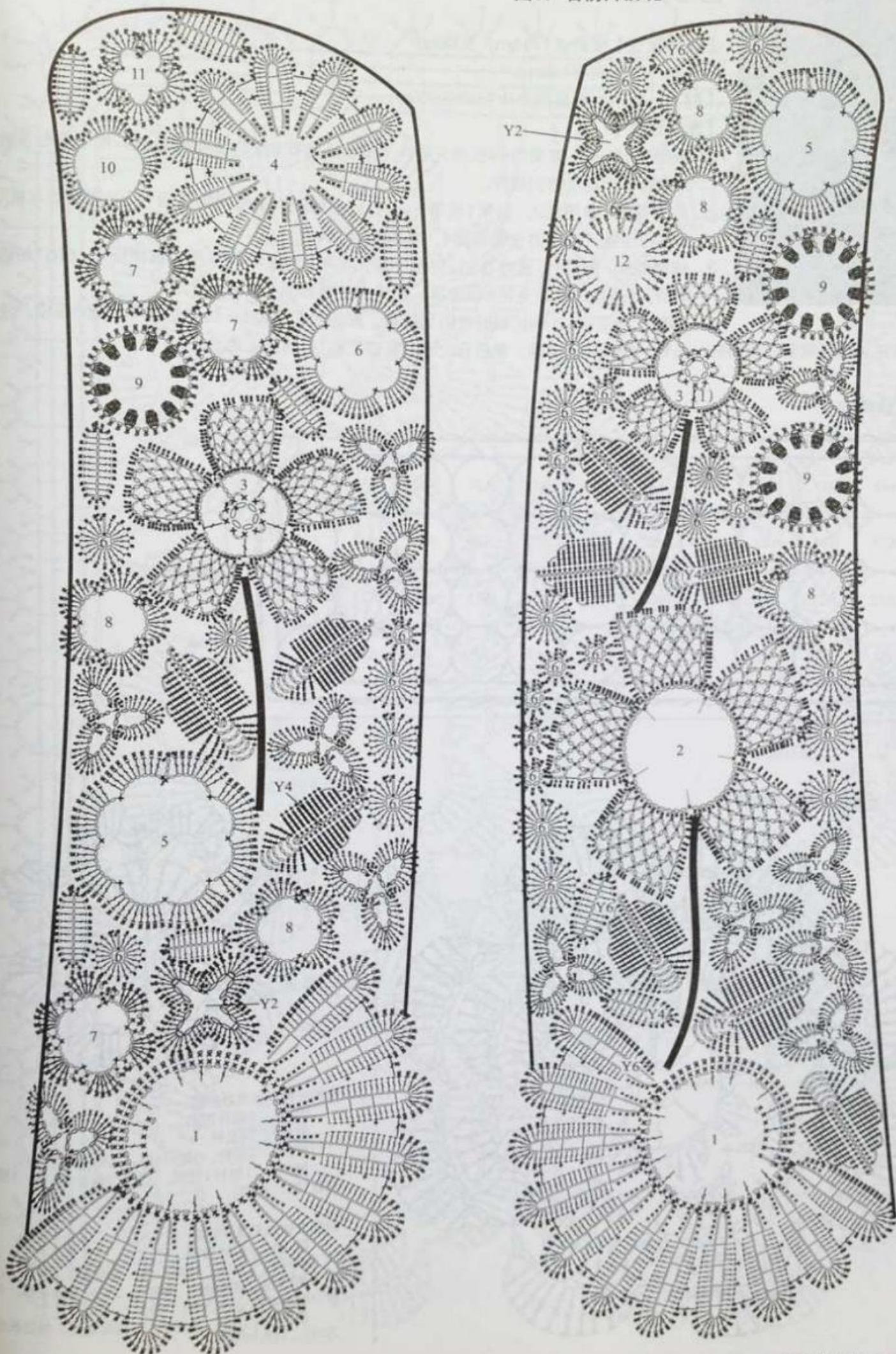




图6: 右前片拼花





百花争艳

【成品尺寸】披肩长171cm，宽66cm

【工具】钩针4.0mm

【材料】九色鹿段染中粗羊毛900g

【制作过程】

1. 根据图1所示，披肩由44枚单元花A、30枚连接花B及边缘花样组成，图中字母及数字分别代表单元花及排列顺序。
2. 单元花A：参照图2，钩第1枚单元花A1，由第2枚A2起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，连接方法参照图4，共钩4行44枚。
3. 连接花B：图1中，连接花B起到填补单元花A中间空隙的作用。参照图3，由B1起钩，钩第3行时边钩边与单元花A相连接，连接方法参照图4，共30枚。
4. 边缘：参照图4，钩比利时花边为边缘，起始处起5锁针，边钩边与单元花A连接，注意：连接方法可根据需要，用短针、长针、锁针补平空隙，最后在比利时花边上钩1行扇形花为边缘。

连接方法可根据需要，用短针、长针、锁针补平空隙，最后在比利时花边上钩1行扇形花为边缘。

图1：结构图

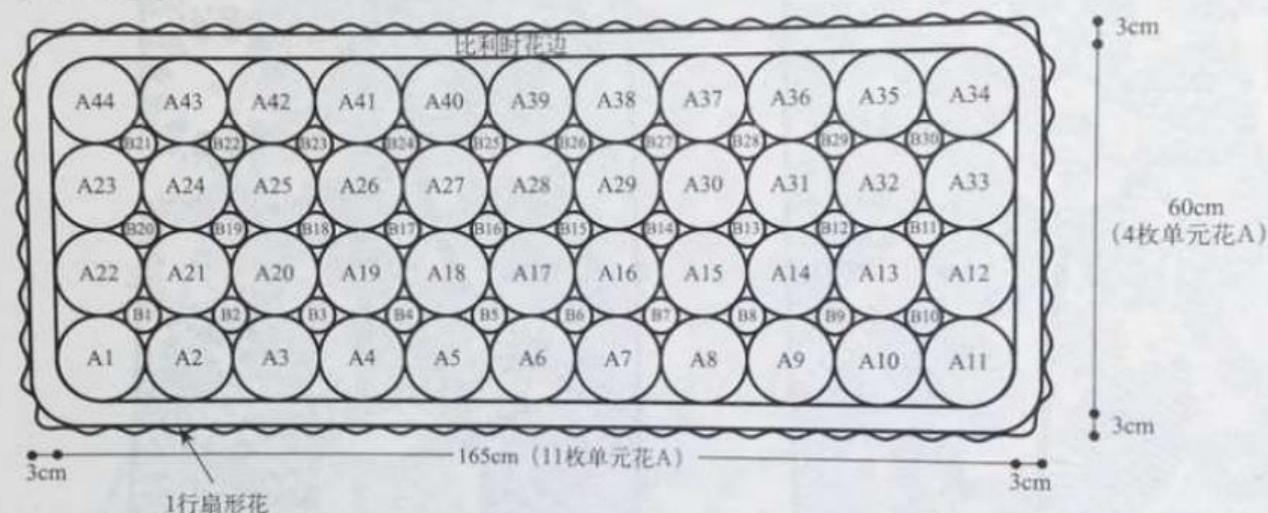


图3：连接花B图解

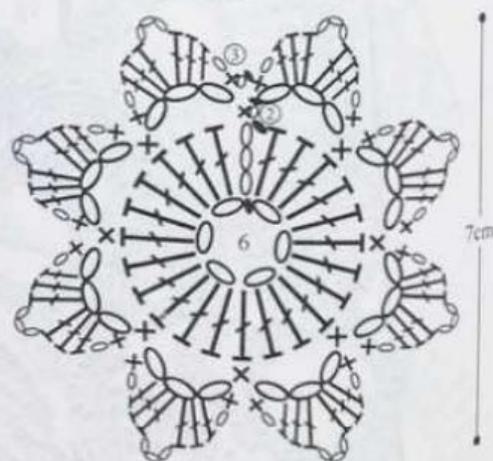
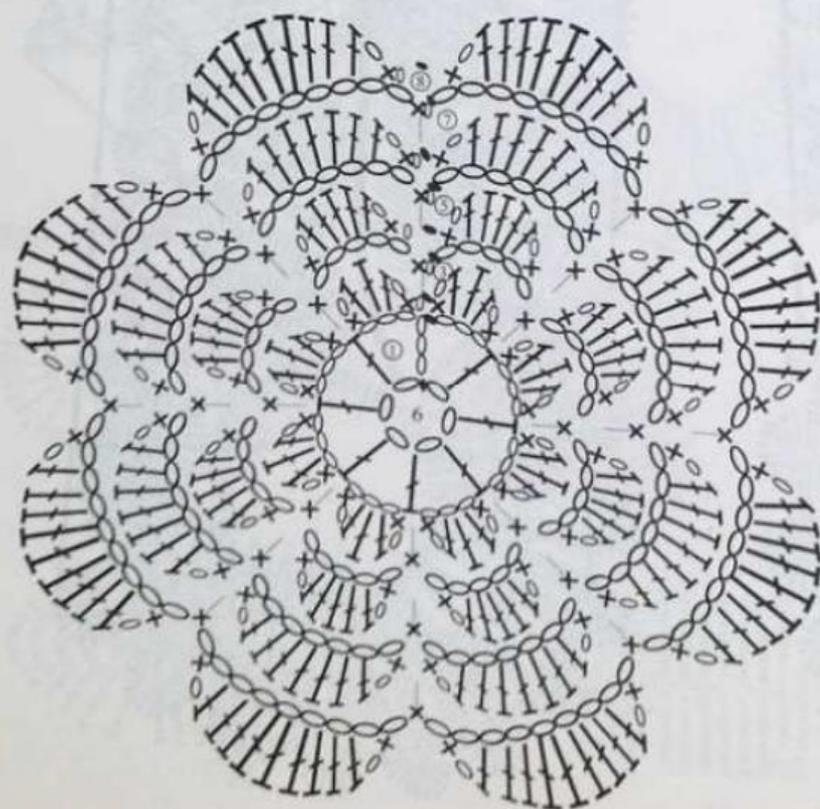
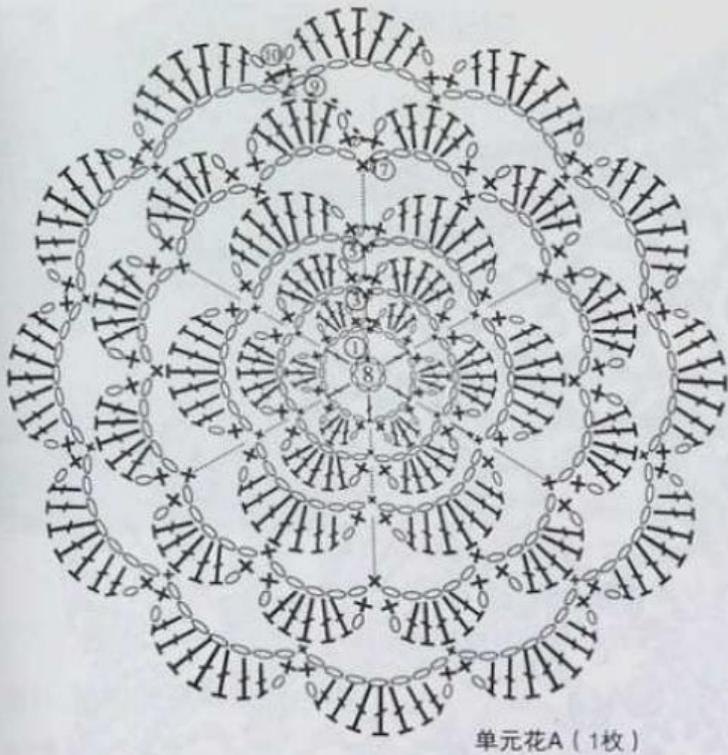


图2：立体单元花A图解

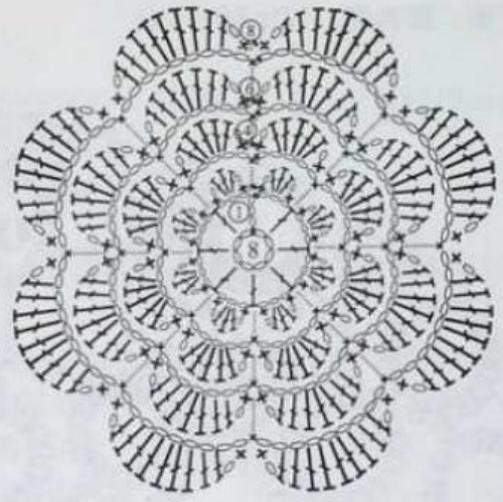


钩织补角单元花B步骤：
起针：6锁针围圈
第1行：24长针
第2行：1短针、3锁针1组，共8组
第3行：1短针1锁针、3长针3锁针3长针、1锁针1短针1组，共8组

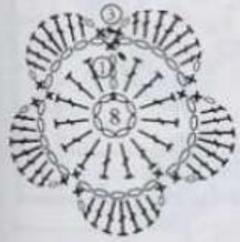
钩织立体单元花A步骤：
起针：6锁针围圈
第1行：1长针、3锁针1组，共8组
第2、4、6、8行：为第1、2、3、4层花瓣，长针数分别为3针、5针、7针、9针
第3、5、7行：为第2、3、4层花托，锁针数分别为5针、7针、9针



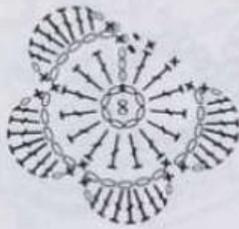
单元花A (1枚)



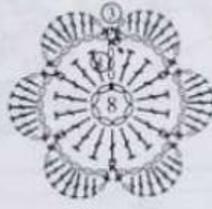
单元花B (5枚)



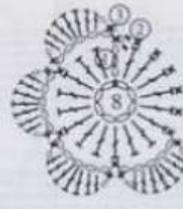
单元花G (7枚)



单元花H (3枚)



单元花I (10枚)



单元花J (4枚)



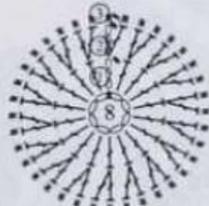
单元花K (6枚)



单元花L (5枚)



单元花M (2枚)

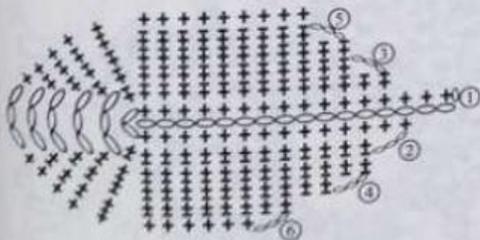


单元花N (1枚)

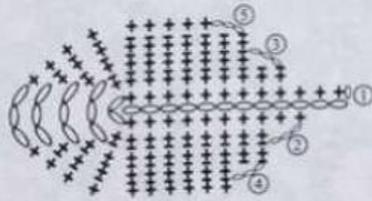


单元花O

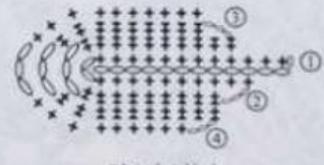
图3: 叶子图解



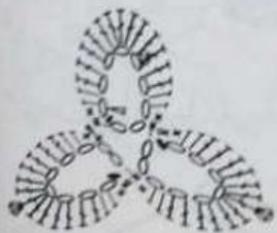
叶1 (1枚)



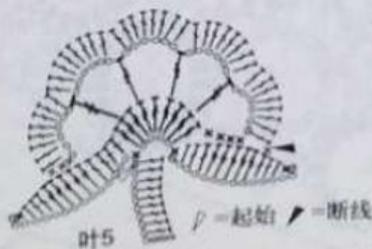
叶2 (1枚)



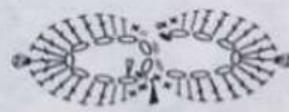
叶3 (2枚)



叶4 (5枚)



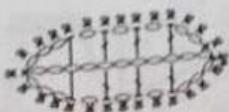
叶5



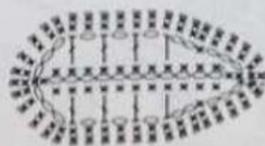
叶6 (1枚)



叶7 (8枚)

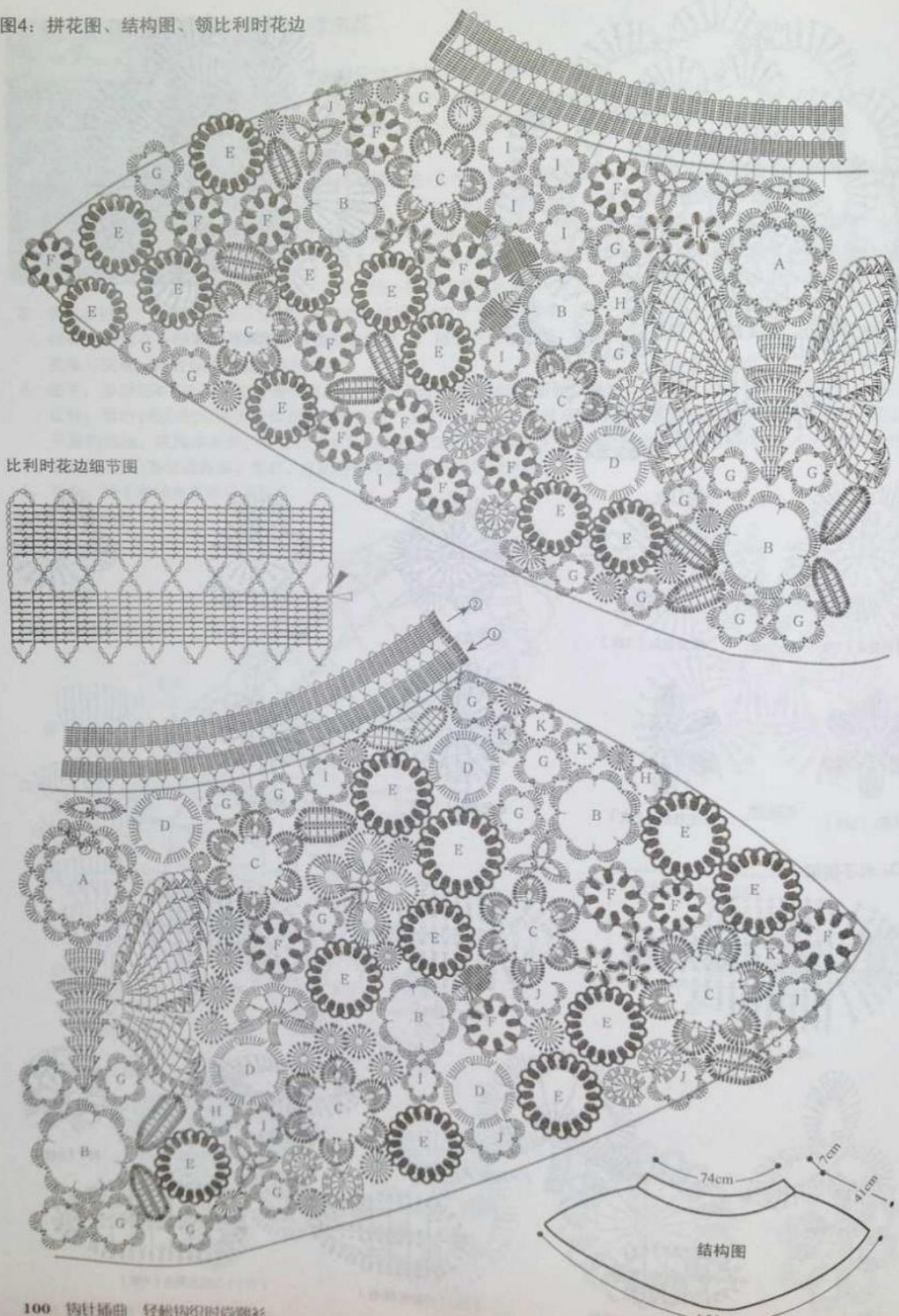


叶9 (5枚)



叶8 (4枚)

图4: 拼花图、结构图、领比利时花边



蓝色魅妃

【成品尺寸】披肩长78cm, 宽158cm; 布长120cm, 宽60cm; 单元花直径18cm

【工具】钩针1.50mm

【材料】冰丝线150g, 宝蓝色乔其纱114cm

【制作过程】

1. 结构图: 根据图1所示, 衣服采用钩织结合的方法, 将钩织的单元花与剪裁好的布缝合而成。
2. 单元花: 先钩单元花, 按照图1中第1步所示的数字序号及单元花的排列, 分别钩前、后片的边缘单元花, 参照图2钩织, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时, 边钩边与前1枚单元花相连接, 连接方法如图2所示。前、后片各为18枚单元花, 同时, 按图3中所示的边缘花样在连接好的单元花上钩2行边缘花样。
3. 布: 按照图1中第2步所示, 前、后片长、宽相同, 参照图中尺寸裁剪好长114cm, 宽60cm的布, 领口高3cm, 宽30cm, 肩部缝合13cm。
4. 缝合: 将连接好的单元花与裁剪布按图1第3步所示, 用缝纫机缝合即可。

图1: 结构图及编织顺序图

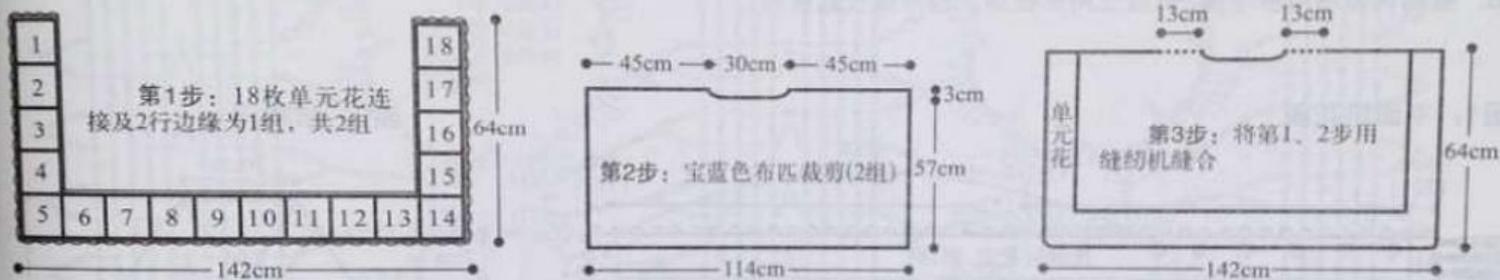


图2: 单元花、单元花连接、边缘连接图

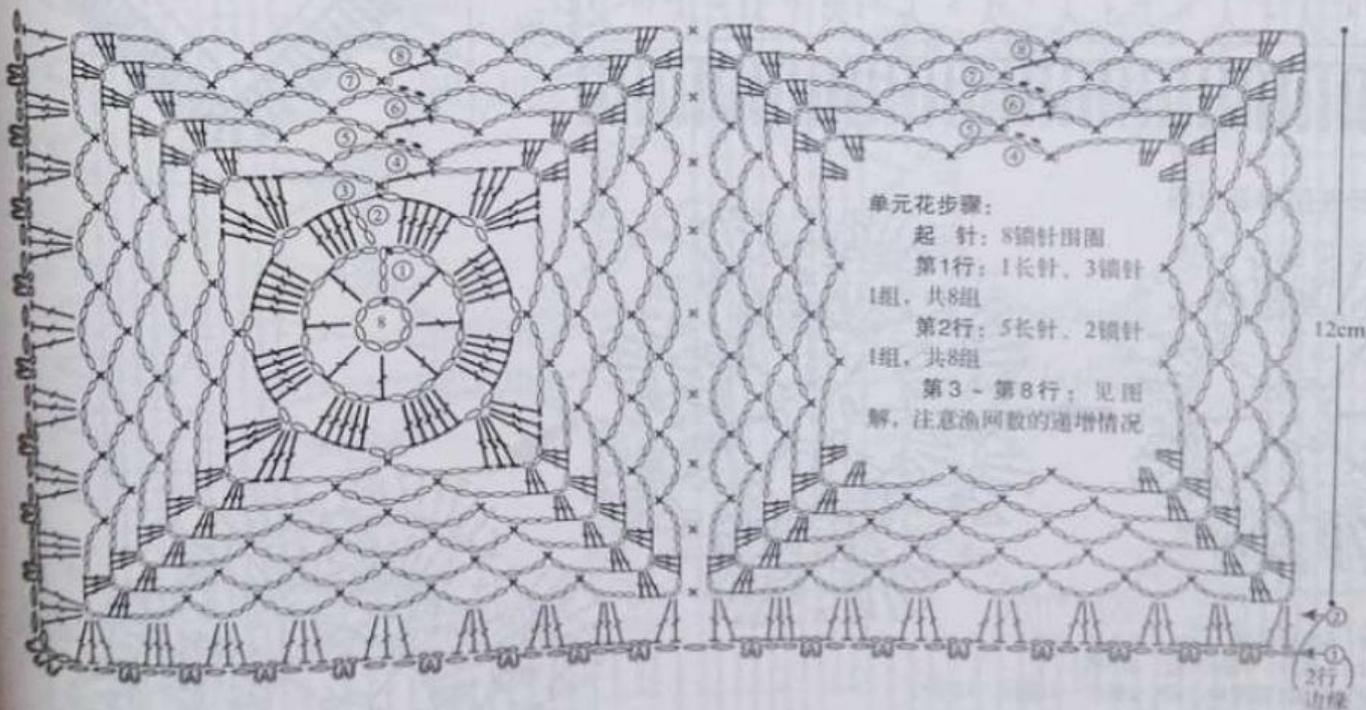
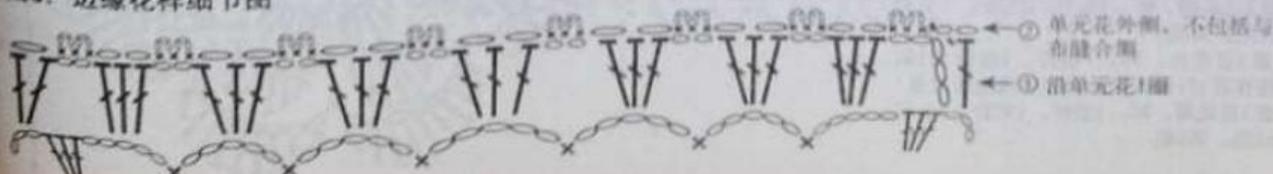


图3: 边缘花样细节图



花儿朵朵

【成品尺寸】衣长80cm，胸围120cm，披肩长130cm，宽39cm

【工具】钩针3.50mm

【材料】纯羊毛线450g，纽扣6粒

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示、披肩由2排20枚单元花与比利时花边组成。图中数字为单元花数量及排序。
2. 单元花：参照图3，钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，连接方法参照图4，共10枚连接成一排；用相同方法钩出另一排。
3. 比利时花边：两排单元花之间用比利时花边相连接，共分5组钩织。如图1中比利时花边的分布，由第1组钩起，钩织方法参照图4，边钩边与连接好的单元花相连接。第5组留出6枚扣眼。第4、第5组钩1行3锁针的渔网；在第3、第4组渔网里系上流苏。系好的流苏长度为12cm，也可根据需要自定。注意：比利时的编织及连接方法参照图4中的说明。

4. 装钉纽扣：按照图2，将披肩折叠后，在比利时花边的第1组与第5组对齐扣眼的位置上装钉6颗三角形纽扣（形状可自选）。

5. 披肩钩完后可参考图2折成三角形披肩，也可做长款披肩。

图1：平面排花图

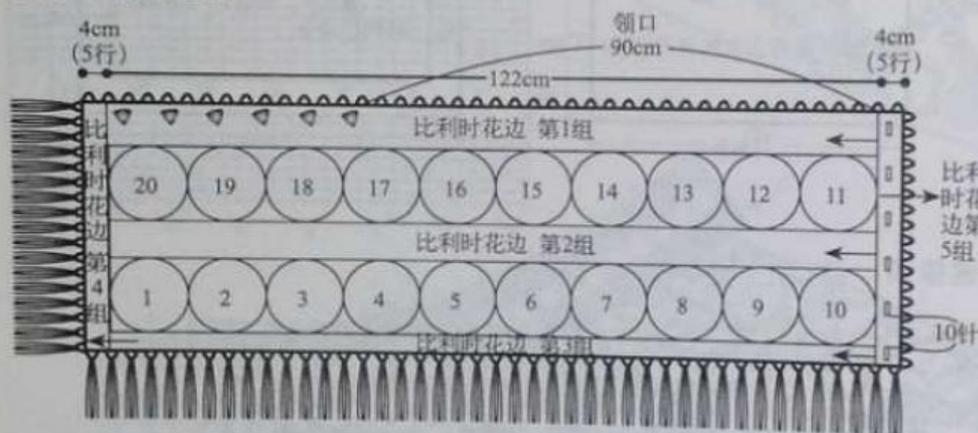


图2：结构图

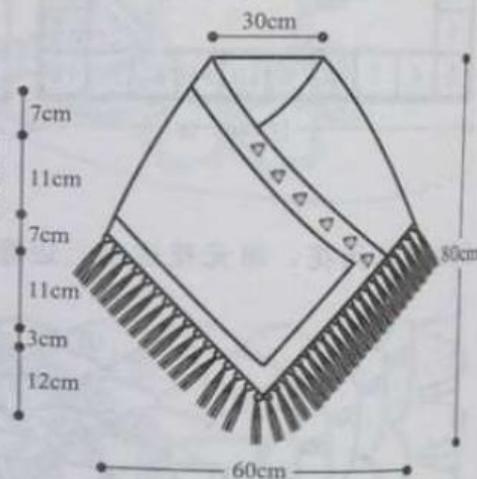
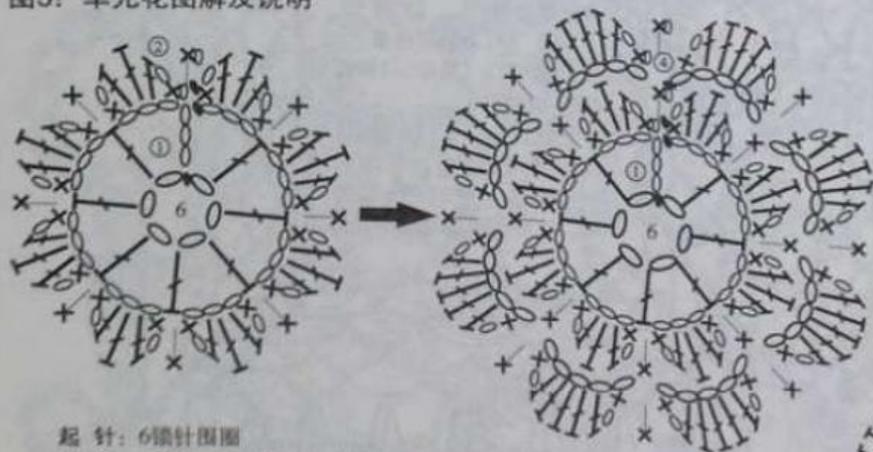


图3：单元花图解及说明



起针：6锁针围圈

第1行：1长针，3锁针1组，共8组

第2行：为第1层花瓣，即：1短针，1锁针，3长针，1锁针，1短针1组，共8组

第3行：为第2层花托，即：5锁针，1短针为1组，共8组，短针连接在第1行长针位置（即虚线连接位置）

第4行：为第2层花瓣，即：1短针，1锁针，5长针，1锁针，1短针为1组，共8组

第5行：为第3层花托，即：7锁针，1短针为1组，共8组，短针连接在第3行长针位置（即虚线连接位置）

第6行：为第3层花瓣，即：1短针，1锁针，7长针，1锁针，1短针为1组，共8组

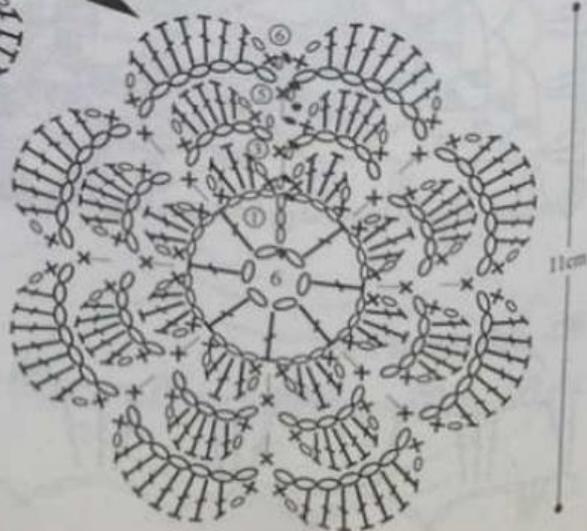
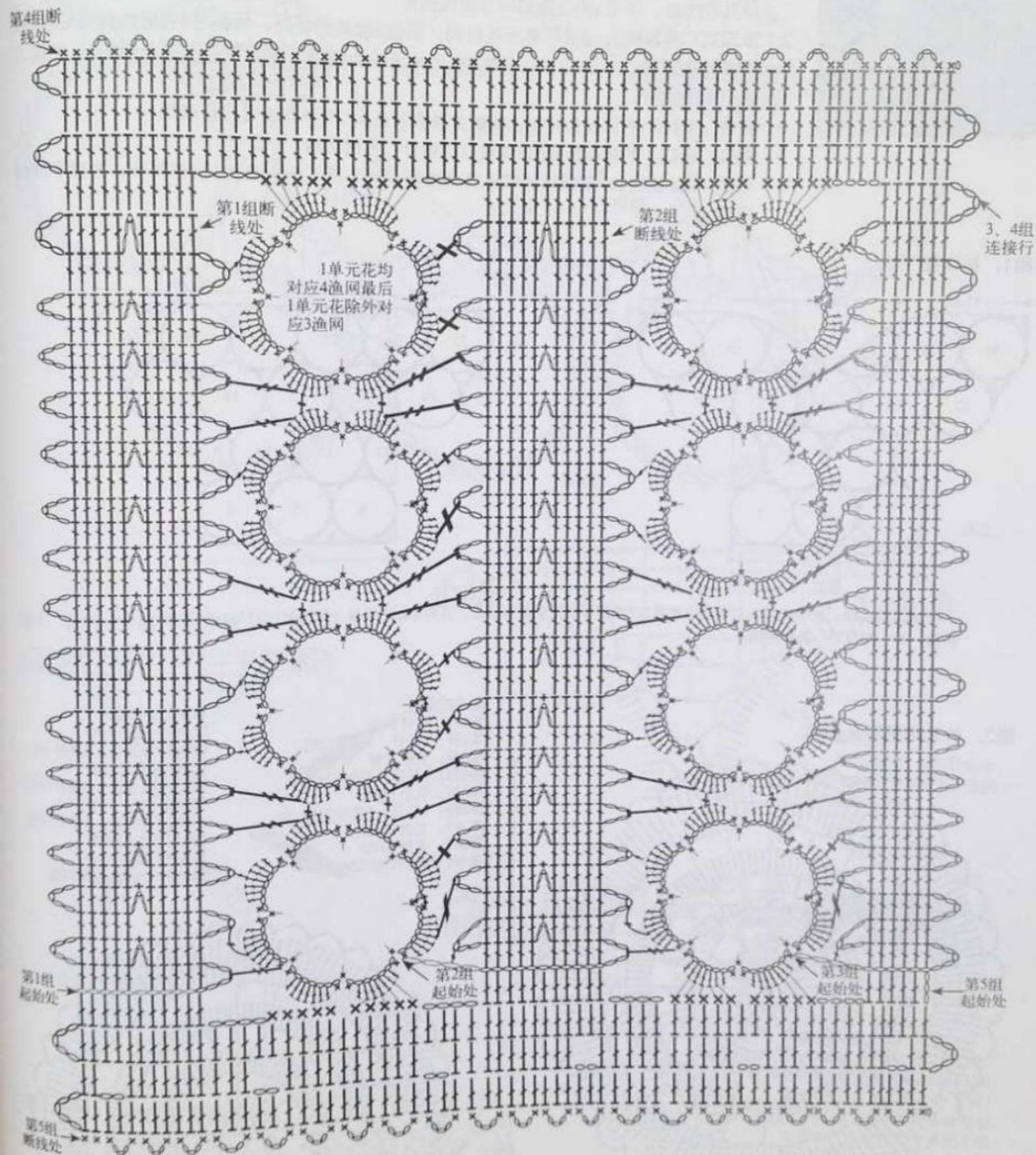


图4: 披肩整体拼接图 (附比利时花边图解) 及说明

披肩连接说明: 披肩由2排共20枚单元花与比利时花边连接而成 (如图4所示的起始、断线位置依次进行连接, 此图以4枚单元花为例, 其他6枚连接方法相同, 此略)。先钩第1组比利时花边, 边钩花边边用短针或是长长针与单元花连接。第2组, 边钩花边边同时与1、2排单元花连接。第3组, 比利时花边为5锁针、6长针、5锁针, 连接方法参照图4进行。

注意: 第3组完成后不用断线, 直接钩完第4组后断线, 在第3组起始行接线钩第5组, 并留出6枚扣眼。





花好月圆

【成品尺寸】衣长55cm，单元花直径15cm

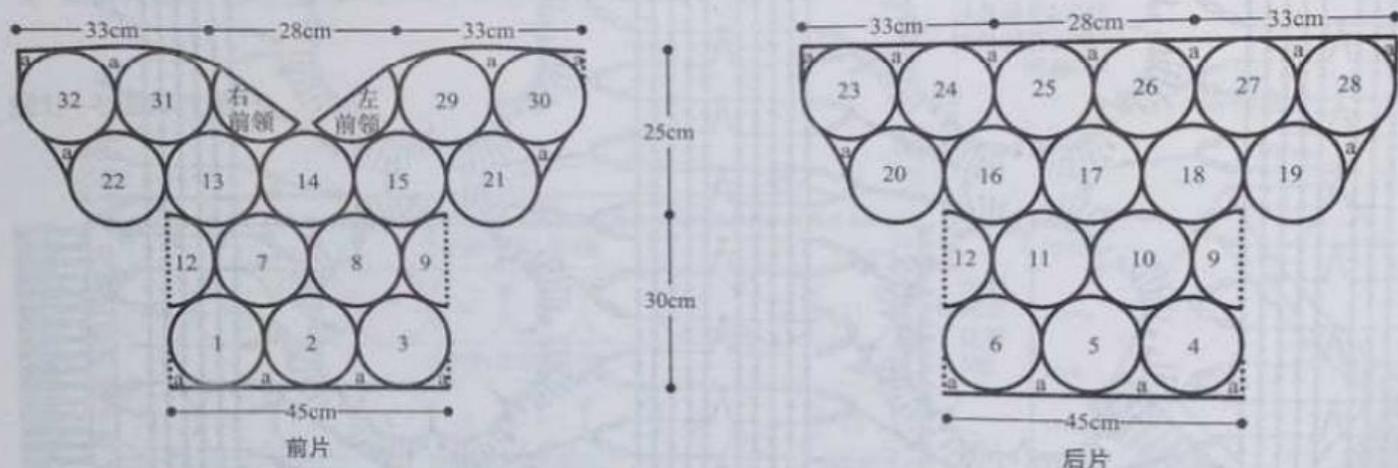
【工具】钩针1.0mm

【材料】粉色棉线250g，塑料珠2粒

【制作过程】

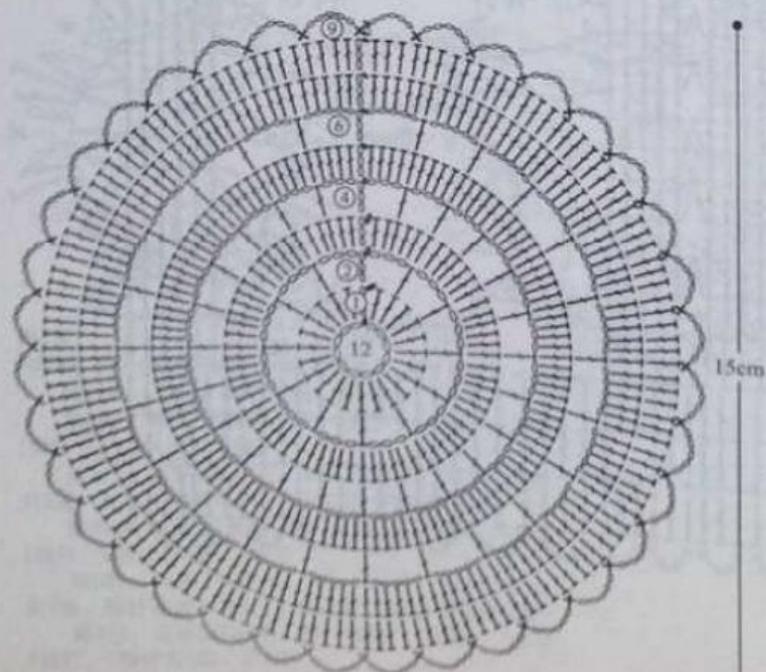
1. 结构图：如图1所示，此作品由32枚单元花及2枚半单元花连接而成，圆圈里的数字代表单元花个数，字母a的位置用网格进行补角。
2. 单元花：参照图3，由1号单元花起钩，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，共钩32枚；另钩2枚半单元花为前领，单元花的排序参照图1，连接方法参照图3进行。
3. 补角：图1标a的位置为补角，钩织方法参照图4，两种方法可自行选择。
4. 袖口、领口、下摆：参照图5钩袖口、领口、下摆边缘。
5. 腰带：用2股线钩1条锁针的带子作为腰带，带子两头分别装上1粒塑料珠，并穿于腰部位置。

图1：结构图



结构图说明：如图所示共32枚单元花及2枚前领半单元花拼接而成，花样a做补角用，肩部31、32与24、23相拼接，29、30与27、28相拼接。

图2：单元花图解及步骤

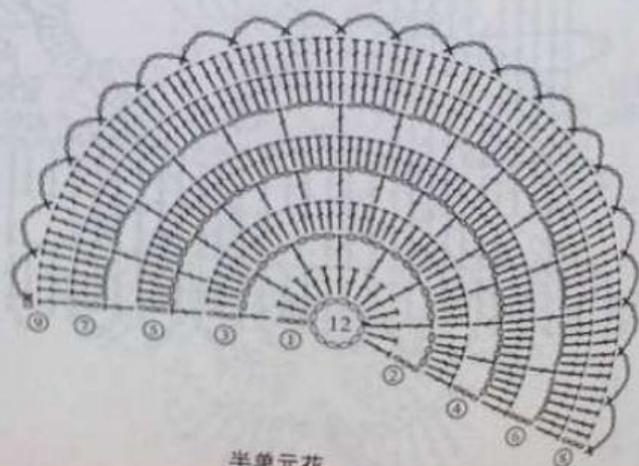


单元花步骤：

- 第1行：长针24针
- 第2行：1长针，3锁针12组
- 第3行：长针72针
- 第4行：1长针，3锁针24组
- 第5行：长针120针
- 第6行：1长针，5锁针24组
- 第7行：长针144针
- 第8行：长针144针
- 第9行：5锁针渔网36组

半单元花步骤：

- 第1行：长针15针
- 第2行：1长针，3锁针7组
- 第3行：长针43针
- 第4行：1长针，3锁针14组
- 第5行：长针71针
- 第6行：1长针，5锁针14组
- 第7行：长针85针
- 第8行：长针85针
- 第9行：5锁针渔网21组



半单元花

图3: 单元花拼接图

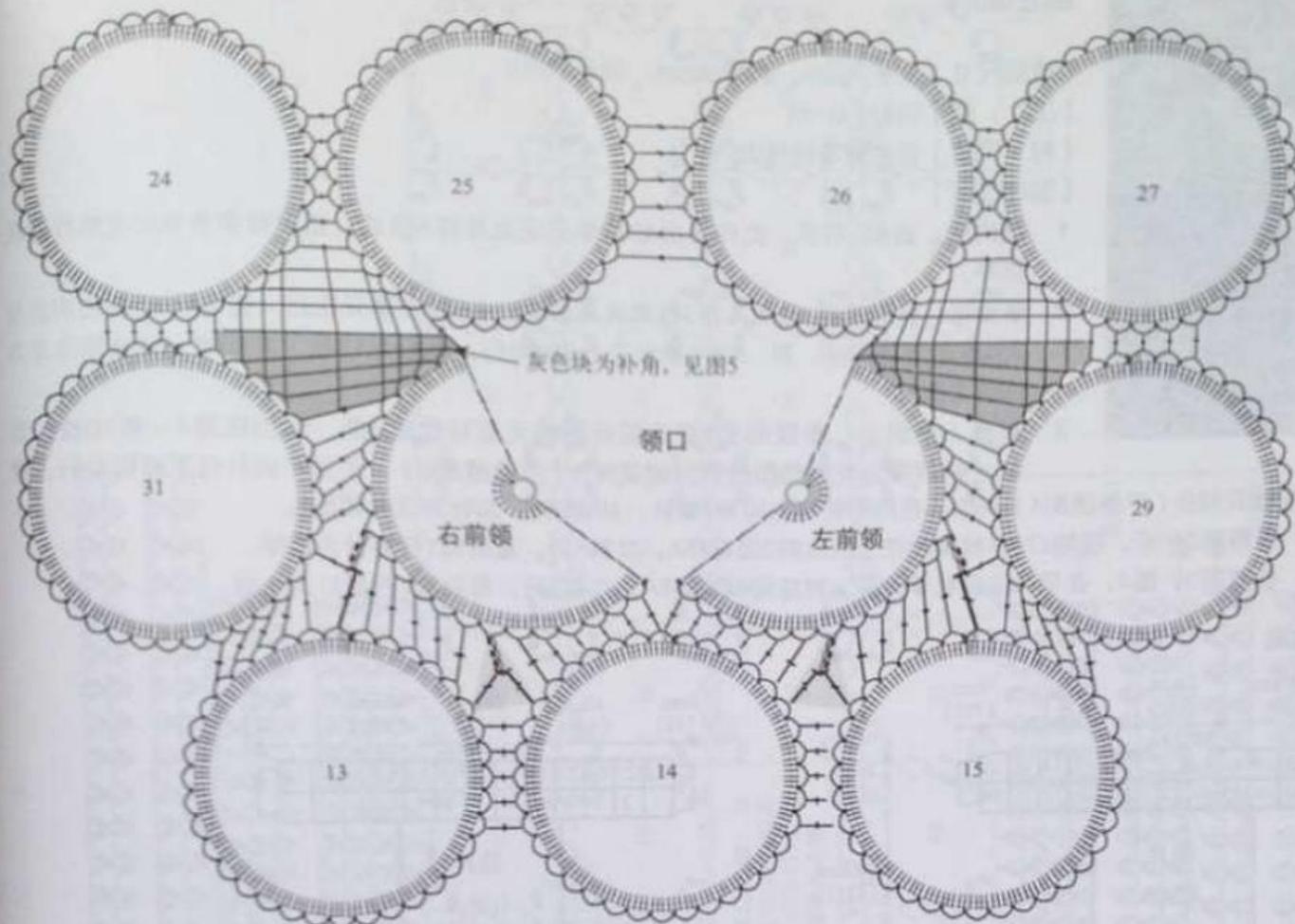
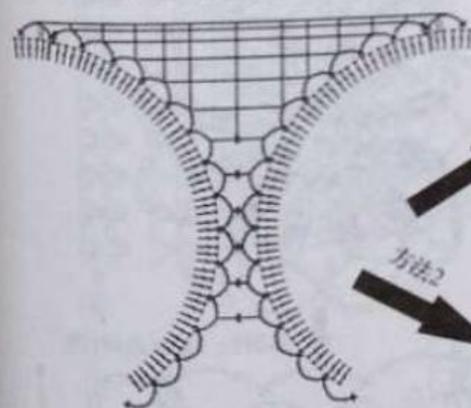
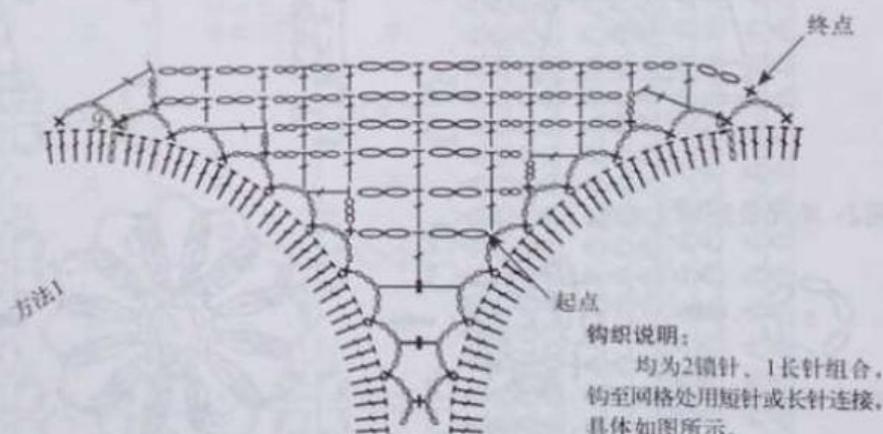


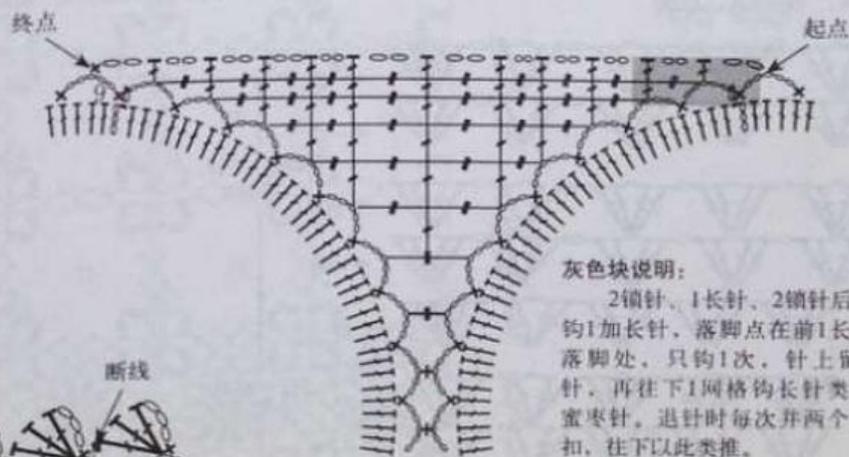
图4: 花样a方格补角方法 (两种方法)



按需要设定方格数, 如图
可以算出所需要方格



钩织说明:
均为2锁针, 1长针组合,
钩至网格处用短针或长针连接,
具体如图所示。



灰色块说明:
2锁针, 1长针, 2锁针后,
钩1加长针, 落脚点在前1长针
落脚处, 只钩1次, 针上留1
针, 再往下1网格钩长针类似
蜜枣针, 退针时每次并两个线
扣, 往下以此类推。

图5: 袖口、领口边缘图解



蓝色韵律



【成品尺寸】衣长70cm，胸围86cm，袖长37cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】蓝色藏羊绒线285g

【制作过程】

1. 结构图：由图1所示，此作品由49枚单元花及花样A组成。图中数字为单元花的枚数及排序。
2. 单元花：参照图2，从后片第1枚单元花起钩，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接，前、后片单元花分别排2行，每行为13枚，共49枚；连接顺序及方法参考图3。
3. 衣身（圈织）：参照图3，将连接好的单元花对折成2排，分别第4~第10枚，第40~46枚单元花的范围挑钩54组花样A（可参照图4），不加不减针往下圈钩43行，第44行起钩花样B（可参照图4），即：在两组花样之间加1锁针，共钩9行，加针方法参照图3。
4. 袖口：参照图3所示，在袖口每1枚单元花上对应钩3组花样A，共钩6行，最后钩1行短针为边缘。
5. 领口：参照图3、图4，在领口的每枚单元花上对应钩4组花样A，共钩3行，最后钩1行短针为边缘。

图1：结构图

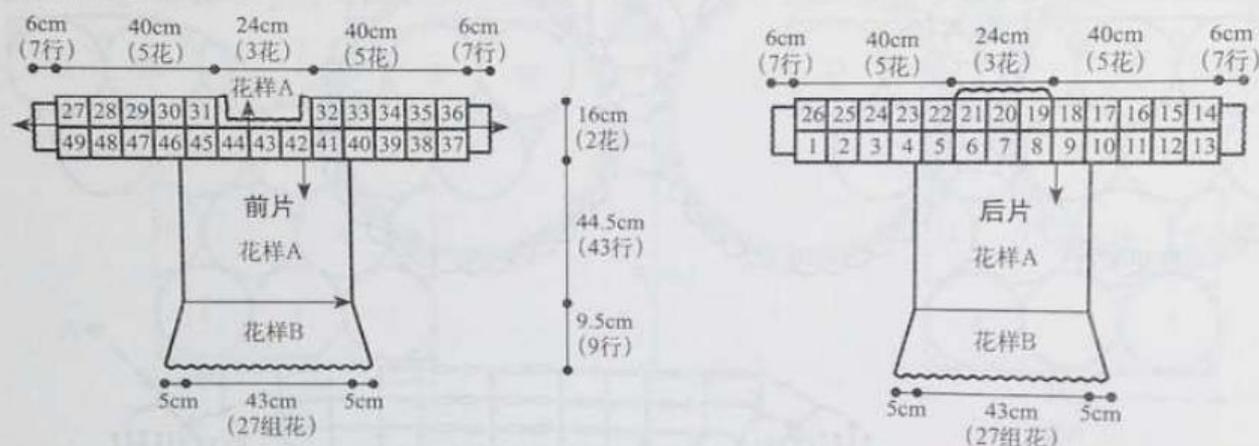


图2：单元花图解（49枚）

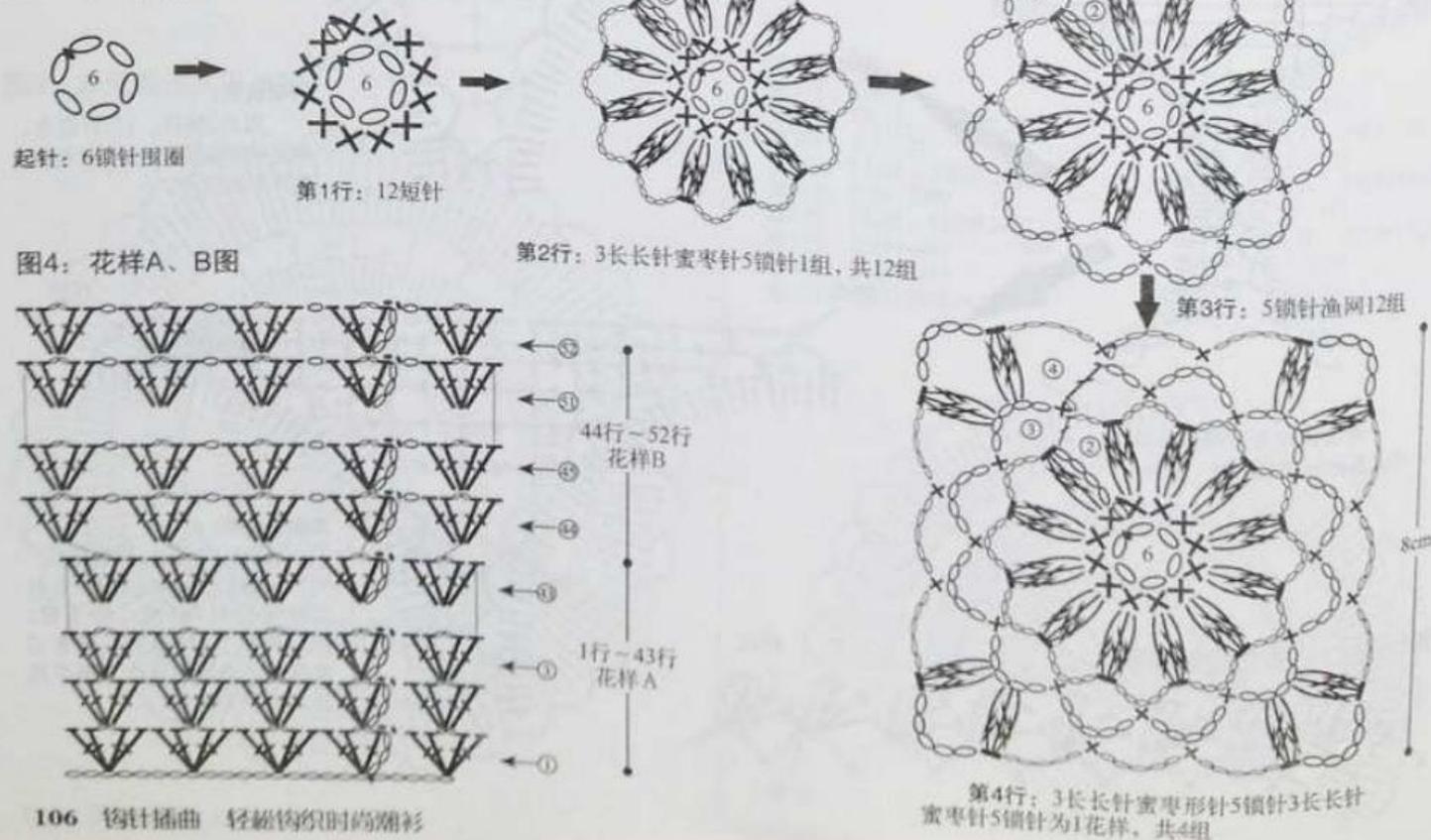


图4：花样A、B图

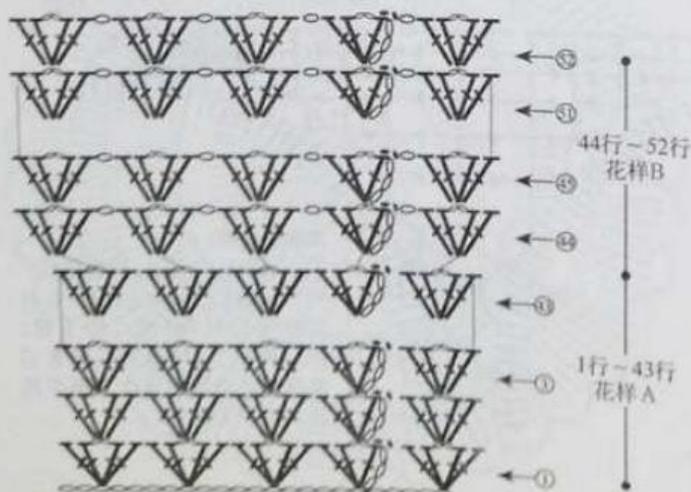
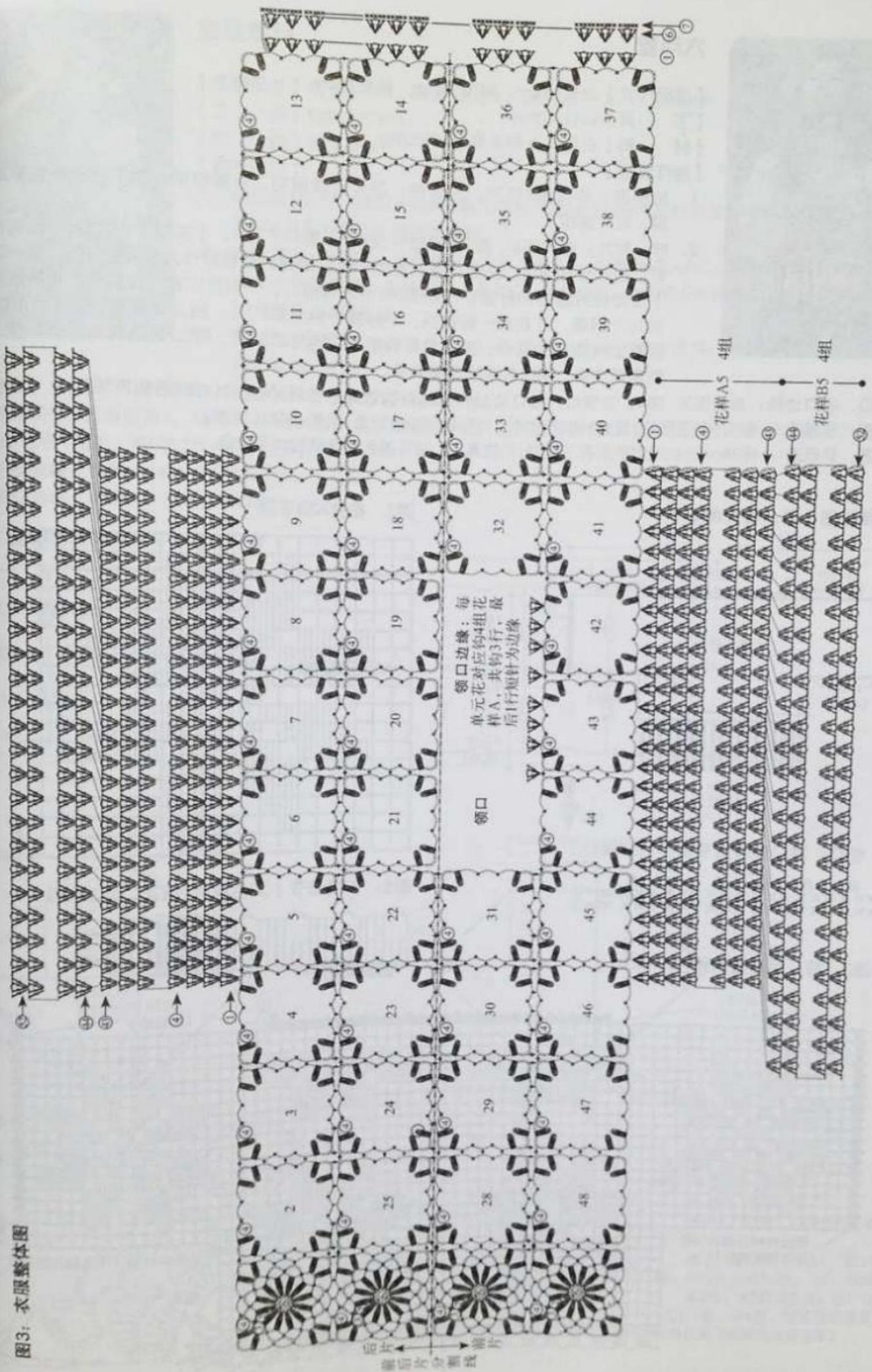


图3: 衣服整体图





六月雪

【成品尺寸】衣长41cm，胸围76cm，袖长16cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】白色意大利全麻2股约228g

【制作过程】

1. 结构图：参照图1所示，衣服前、后片花样相同，针数相同，由下往上圈钩至腋下分前、后片钩织。
2. 前、后片：参照图2、图3，起锁针228针，圈钩花样A，不加减针钩9行后引线钩袖片前、后片分开钩织。注意：线所在的一边直接钩48针锁针作为袖片起针行，另一边在腋下位置用另线钩48针锁针，如图3所示先钩前片，分别在左右两边加出的48针锁针上挑钩16个网格，与衣身一起钩织，不加减针钩至第27行。后片参照前片，在加出的48针锁针上挑钩16个网格，按照前片钩织方法钩至第26行，第27行边钩网格边与前、后片的肩部连接，两边各连接21组网格。
3. 领口、袖口边缘：参照图3、图4，在领口、袖口处1对1的挑针钩边缘，第1行钩短针，第2行钩狗牙针。
4. 下摆：参照图3、图5，在下摆处1对1的钩1行长针，1行4长针3锁针为1组的花样共38组。
5. 流苏：参照图1，将24cm长的线对折系在下摆3针的位置上，流苏的长度及股数均可自定。

图1：结构图（前、后片相同）

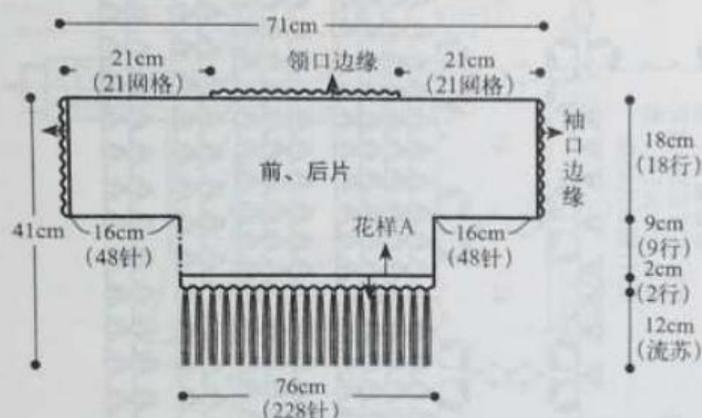


图2：花样A细节图

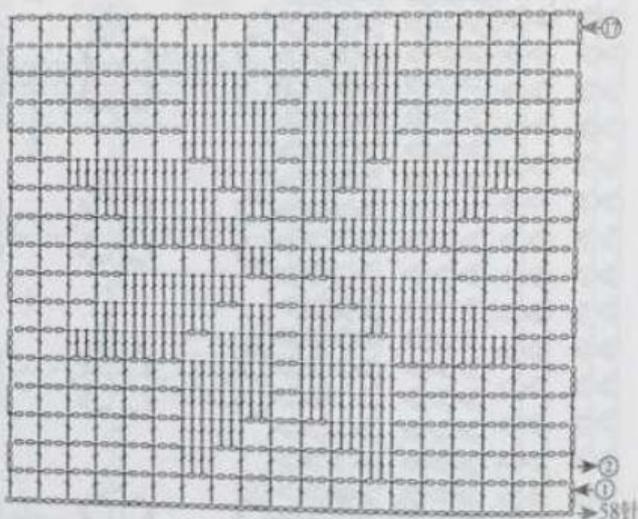


图4：领口、袖口边缘细节图（1对1挑针）

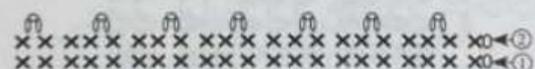


图5：下摆细节（灰色块为1组花，共38组）

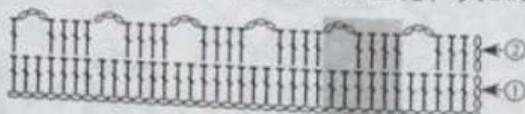


图3：前、后片整体图

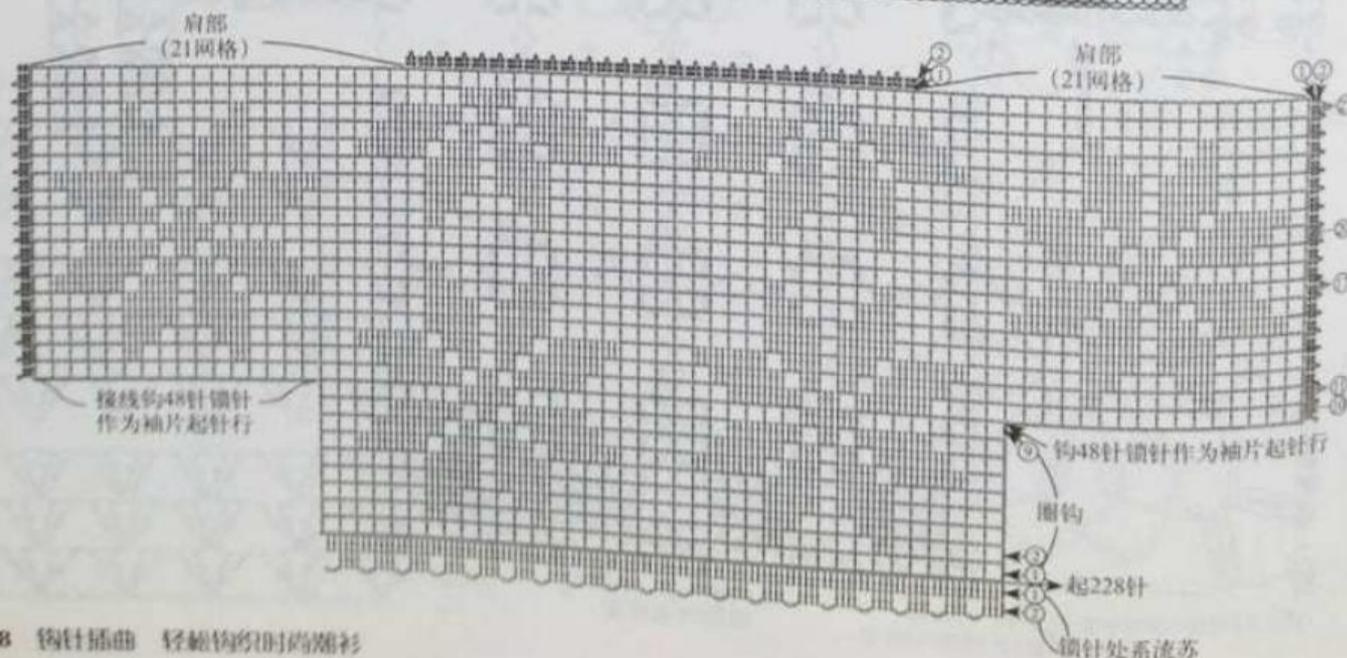


图4: 衣身整体图、第1~第18行
花样A图及边缘

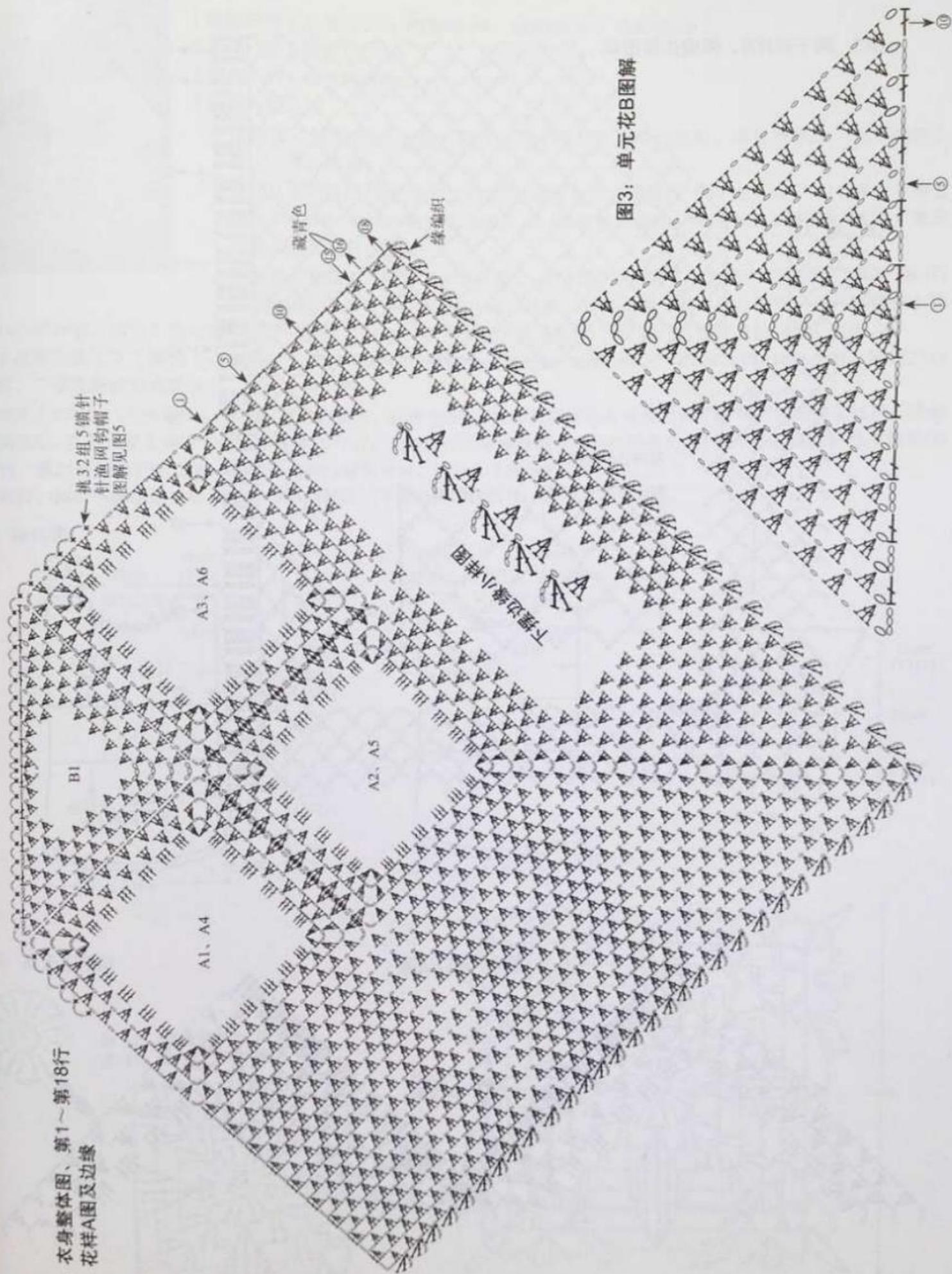


图5: 帽子花样B、帽檐边缘图解

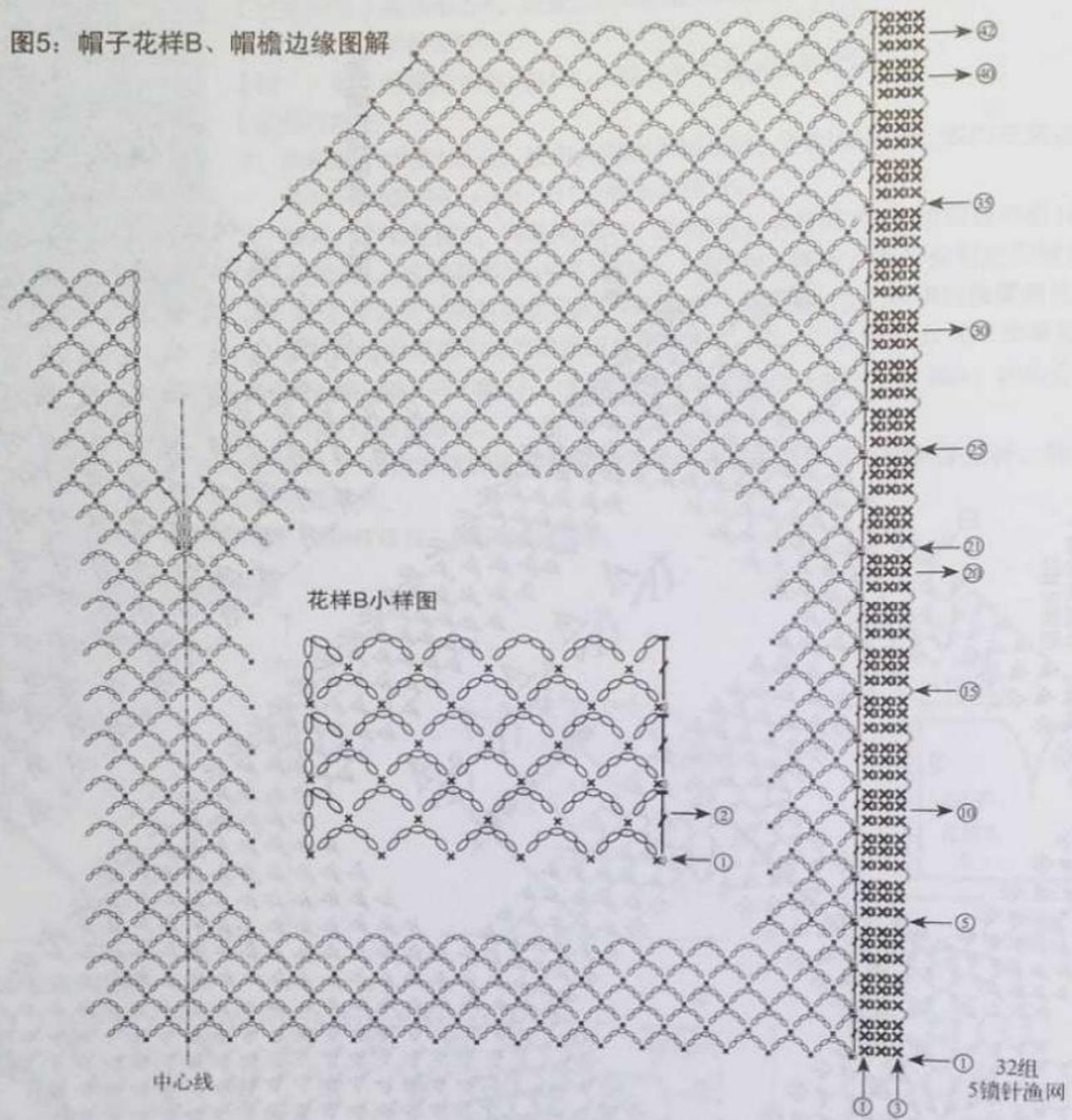


图6: 领口边缘



秋思

【成品尺寸】衣长72cm, 胸围96cm, 肩宽48cm, 袖长48cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】白色纯棉线230g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，前、后片，袖子中数字为单元花数，单元花往上、往下均钩花样，下摆为圆角。
2. 单元花：参照图2钩单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花相连接，共钩6枚，第6枚同时要与第5、第1枚连接为圆形，连接方法参照图3。注意：单元花之间用引拔针连接。
3. 衣身单元花往上（圈钩）：参照图3，在单元花挑针圈钩1行共54组的渔网，第2、第3行均钩216针长针，第4行起钩花样，钩第11行开袖窿分前、后片钩织。前片继续往上钩14行后开领，减针方法见图3；后片钩至17行后开后领（减针方法见图4），第25行边钩边与前片肩部连接。
4. 衣身单元花往下（圈钩）：参照图3，在单元花挑针圈钩1行共54组的渔网，第2、第3行均钩216针长针，圈钩21行后，下摆逐渐减针成圆弧形，减针方法见图3。
5. 袖片（2片）：①参照图2，钩2枚单元花备用。②参照图5，在单元花的左右两侧各钩花样16行并连接呈圆形。③参照图5，在单元花上挑104针往上圈钩15行后，边钩边与衣身袖窿缝合。④参照图5，在单元花上挑92针往下圈钩20行，第21行钩短针为边缘。注意减针的位置和方法。相同方法钩出另一片。
6. 领口、袖口下摆边缘：参照图3、图4的领口、下摆边缘圈钩领口、袖口及下摆边缘。

图1：结构图

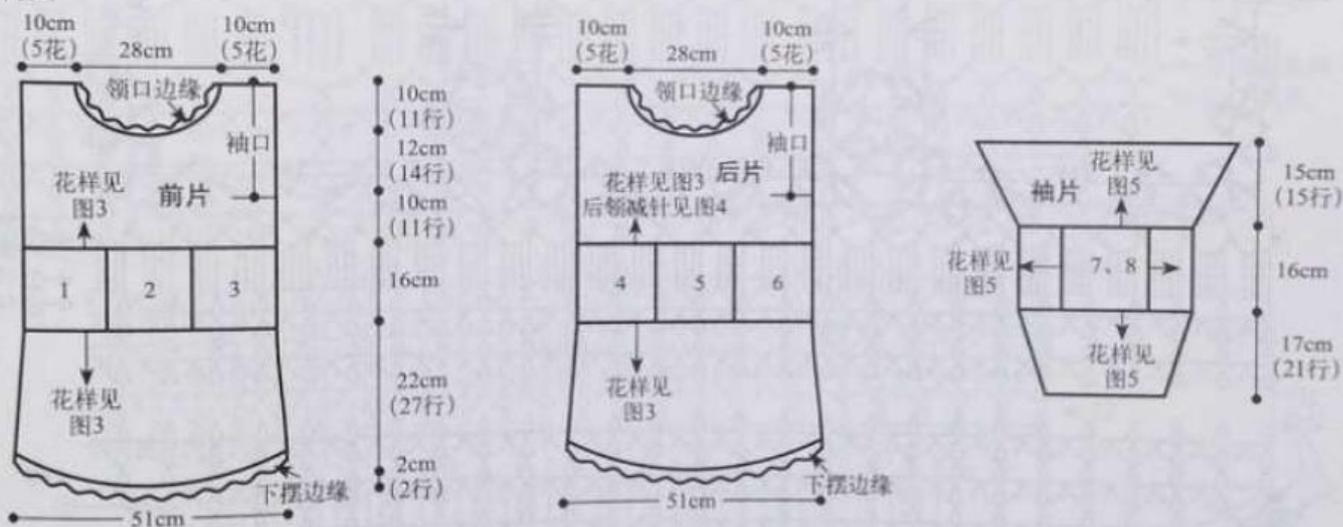
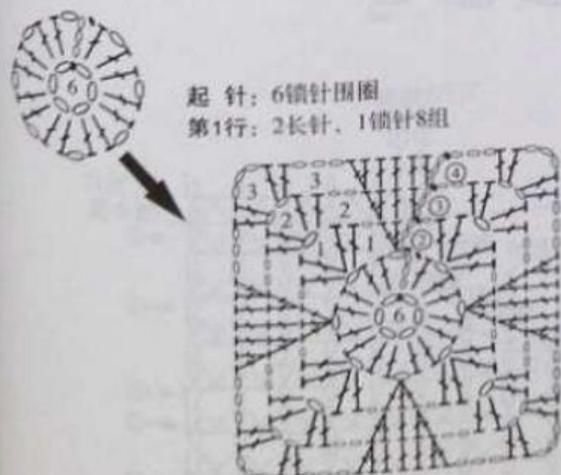
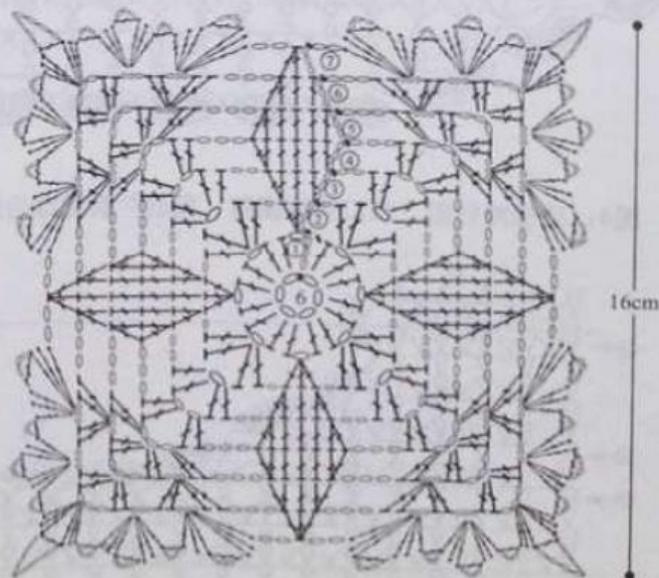


图2：单元花图解



起针：6锁针圈围
第1行：2长针，1锁针8组

第2-4行：4组花，顶角处2长针1锁针组合，每行锁针处加1针，两角之间类似叶子花样的长针由3针加至7针



第5-7行：叶子花样的长针由7针减为1针（即3长针并为1针），注意：4个顶角处最后1行扇形花的钩法：先3长针，3锁针后，在前面第3针长针处钩1长针，再3长针，再3长针完成1枚扇形花

图3: 前片衣身整体图

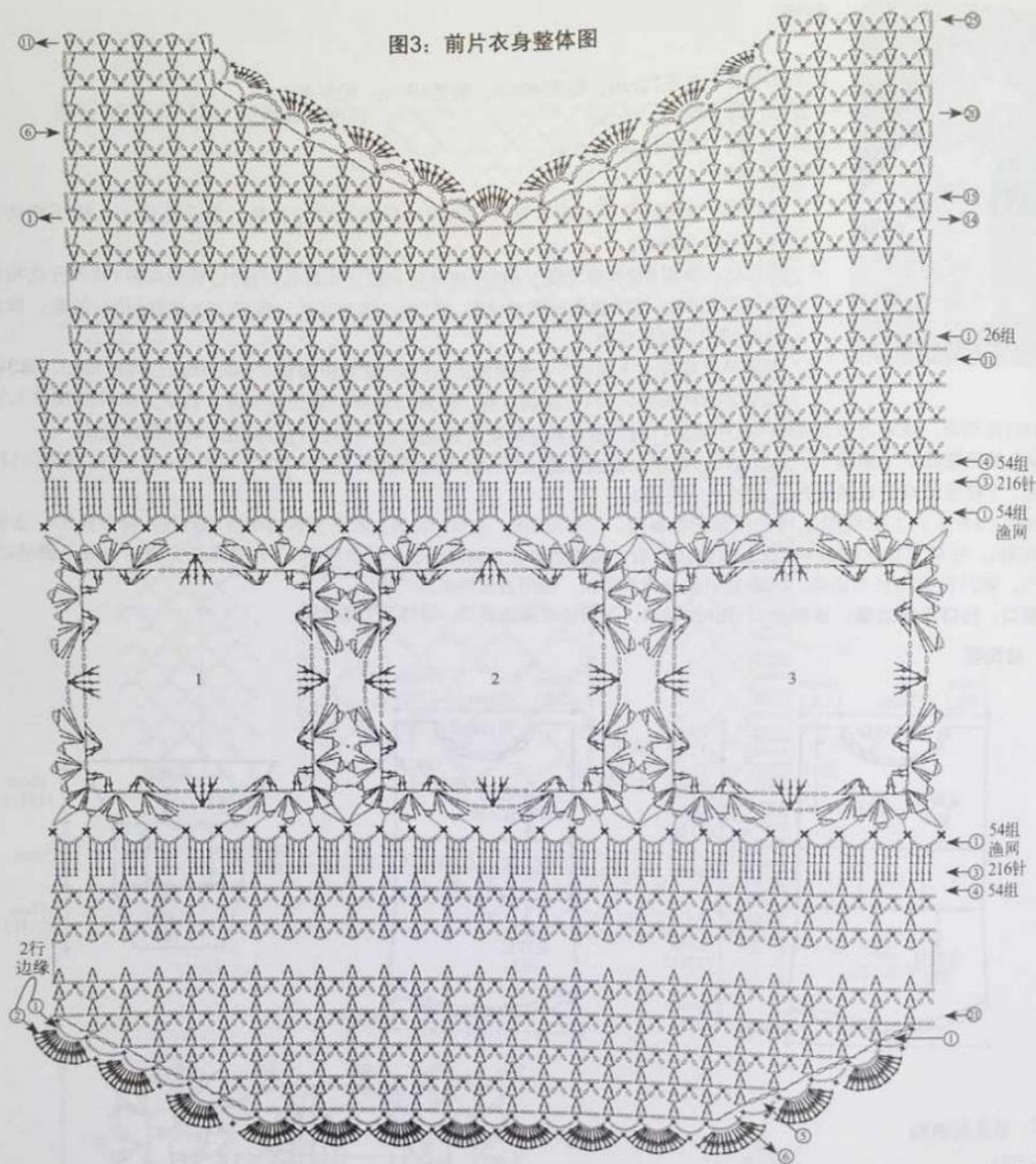


图4: 后领减针图、领口边缘图解、前后片肩部缝合图

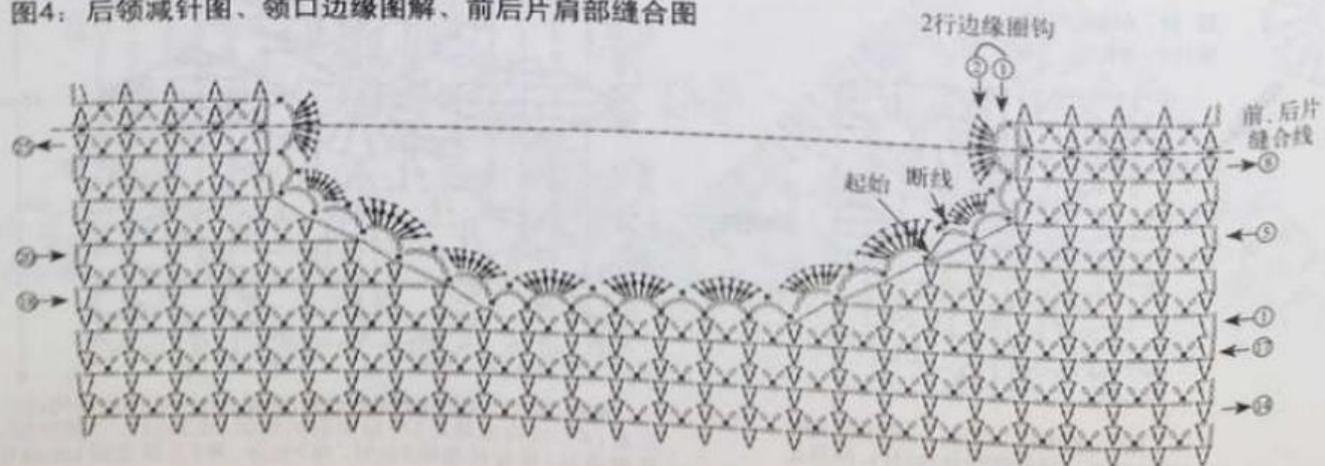
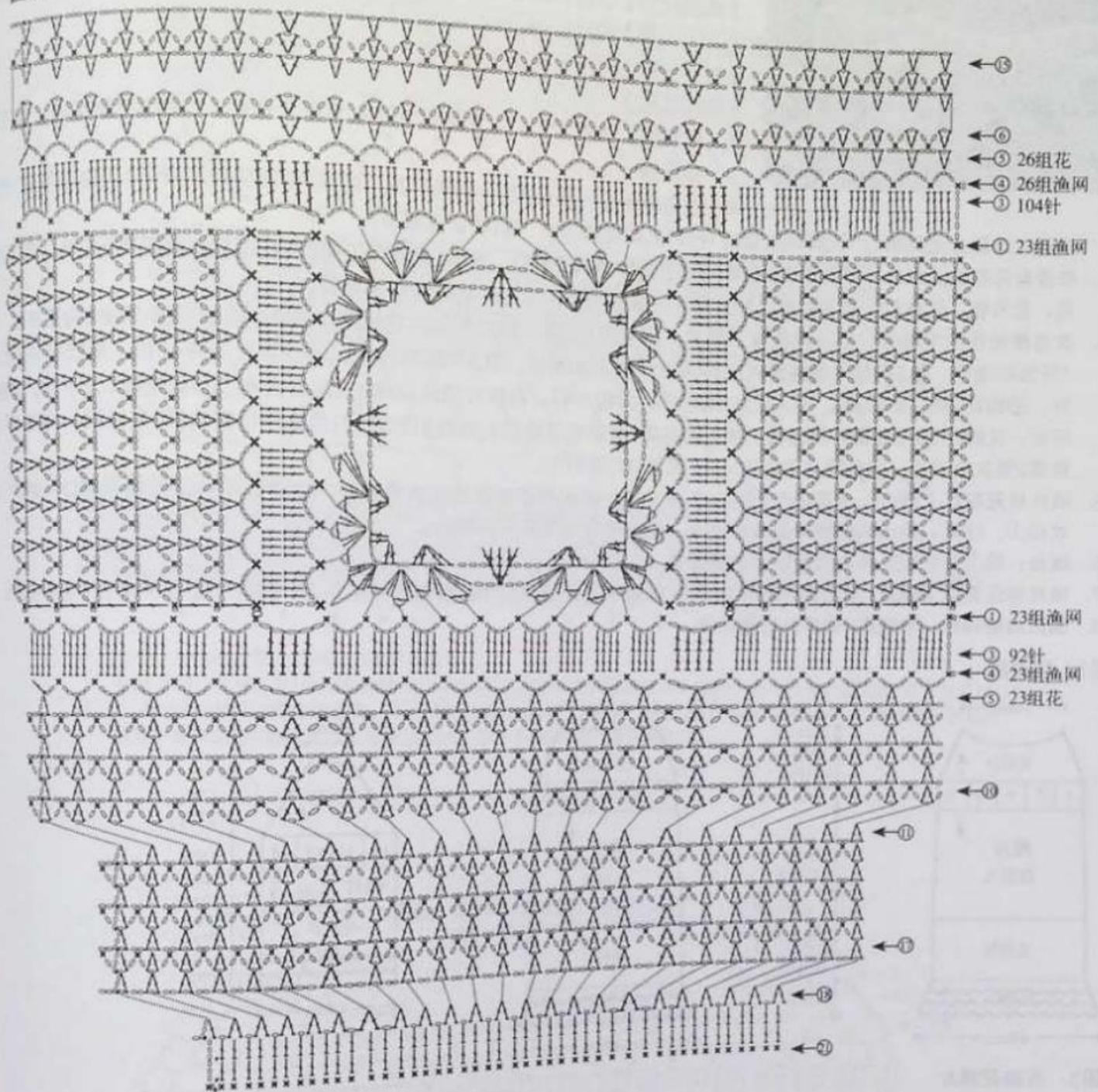


图5: 袖片整体图





如意

【成品尺寸】衣长70cm，胸围70cm，肩袖长50cm，肩宽34cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】白色天蚕丝线2股530g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，方格里的数字为单元花数，衣摆为3层花边，袖子为插肩袖。

2. 衣身单元花：参照图2，钩单元花，由第2枚起钩最后1行时边钩边与前1枚相连接，连接方法见图7；钩第10枚最后1行时分别连接第9、第1枚，呈圆形。

3. 衣身单元花往上部分：参照图6，在单元花上挑针圈钩花样D，先钩1行渔网，第2行在每组渔网里钩5长针，第3行分前、后片钩，注意前、后片袖窿及前片领口的减针行数及方法，后片领口无减针。

4. 衣身单元花往下部分：由单元花往下圈钩。参考图1中前、后片所示的花样顺序依次钩织。①参照图3钩花样A，第1行为40渔网，第2行每个渔网里对应钩5长针，共200长针；第3~第24行钩3长针2锁针花样40组，第25行钩200长针。②钩花样B，参照图4，共4行为1组花样，共钩15行，具体方法见花样B图解及说明。③钩花样C为下摆，如图5所示，花样C为3层重叠阶梯形状，按图钩完第1层灰色花边后，将线引到第1行的渔网位置钩第2层渔网，共钩4行后钩第2层灰色花边，用相同方法钩第3层（见花样C说明）。

5. 袖片单元花以上部分：参照图7，①钩4枚单元花，钩织与连接方法与衣身相同。由单元花往上圈钩花样D，钩3行后收袖山，注意：袖山的图解中的减针方法，用相同方法钩另一只袖片。

6. 缝合：袖山钩好后在反面用短针与衣身缝合。

7. 袖片单元花以下部分：参考图1所示的袖片花样顺序依次按图3~图5圈钩花样A、B、C，钩织方法与衣身下半部分相同。

8. 领口边缘编织：参照图8钩领口边缘花样。

图1：结构图

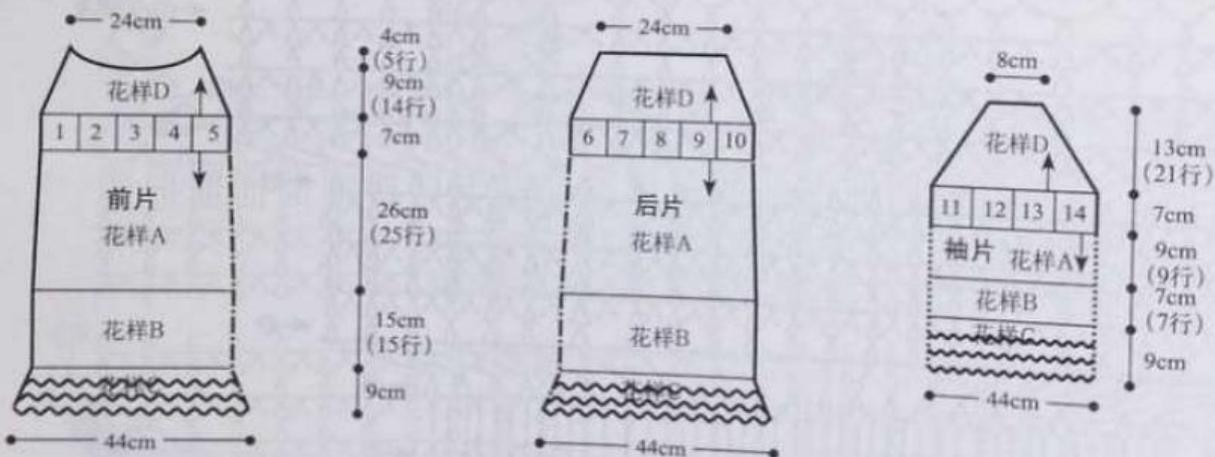


图3：衣身花样A

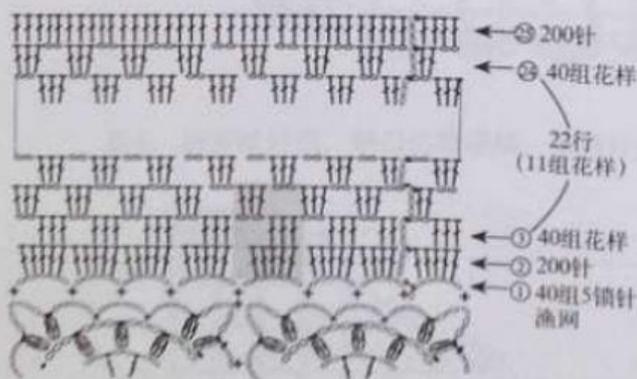
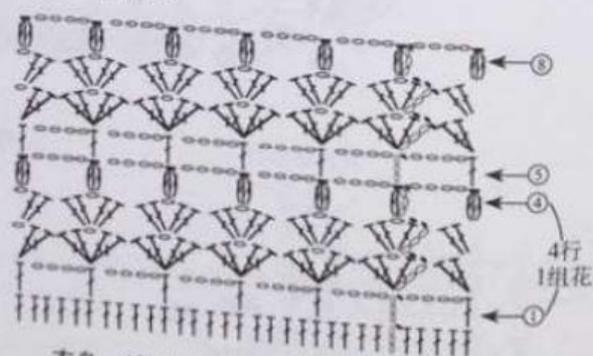


图4：花样B



衣身：4行为1组花样，共4段15行，即第4组不钩第4行，第1行为40组网格，第2行起对应钩40组花。

袖片：4行为1组花样，共2段7行，即第2组不钩第4行，第1行为16组网格，第2行起对应钩16组扇花。

图8：领口边缘图解

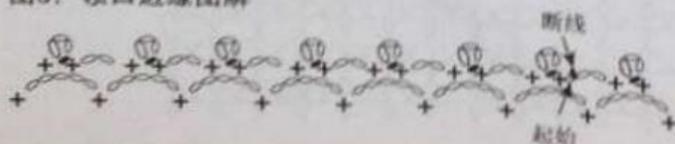
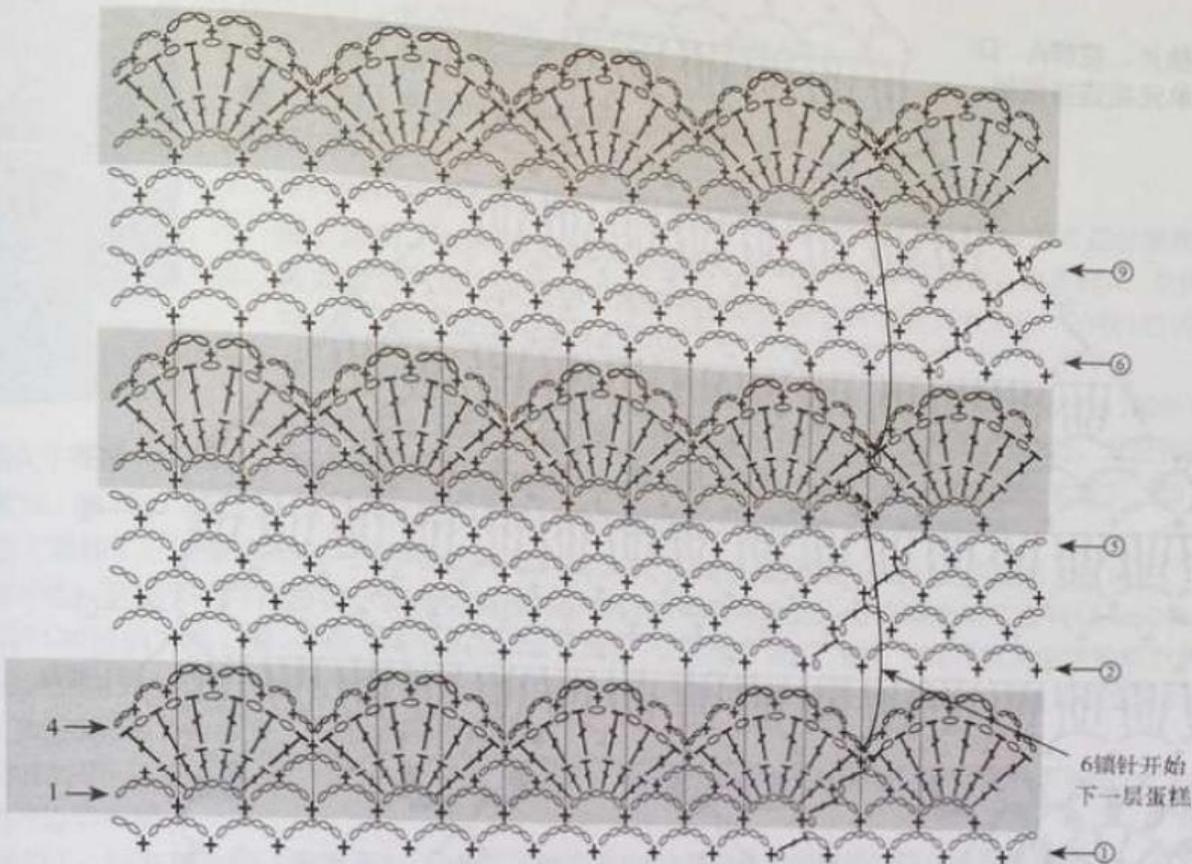


图5: 花样C



1-9行为渔网行数; 1-4行为花样行数

衣身下摆: 花样C为3层重叠阶梯状。在单元花上先钩1行66个渔网后钩花样, 按图钩第1层22组花样(灰色部分)。第2层, 将线引到第1层的渔网位置, 不加减针钩第2层渔网, 共4行, 相同方法钩第2层灰色部分。以此类推钩第3层。

袖片: 袖口花样C的编织方法与衣身相同, 为21个渔网7组花样, 共钩3层。

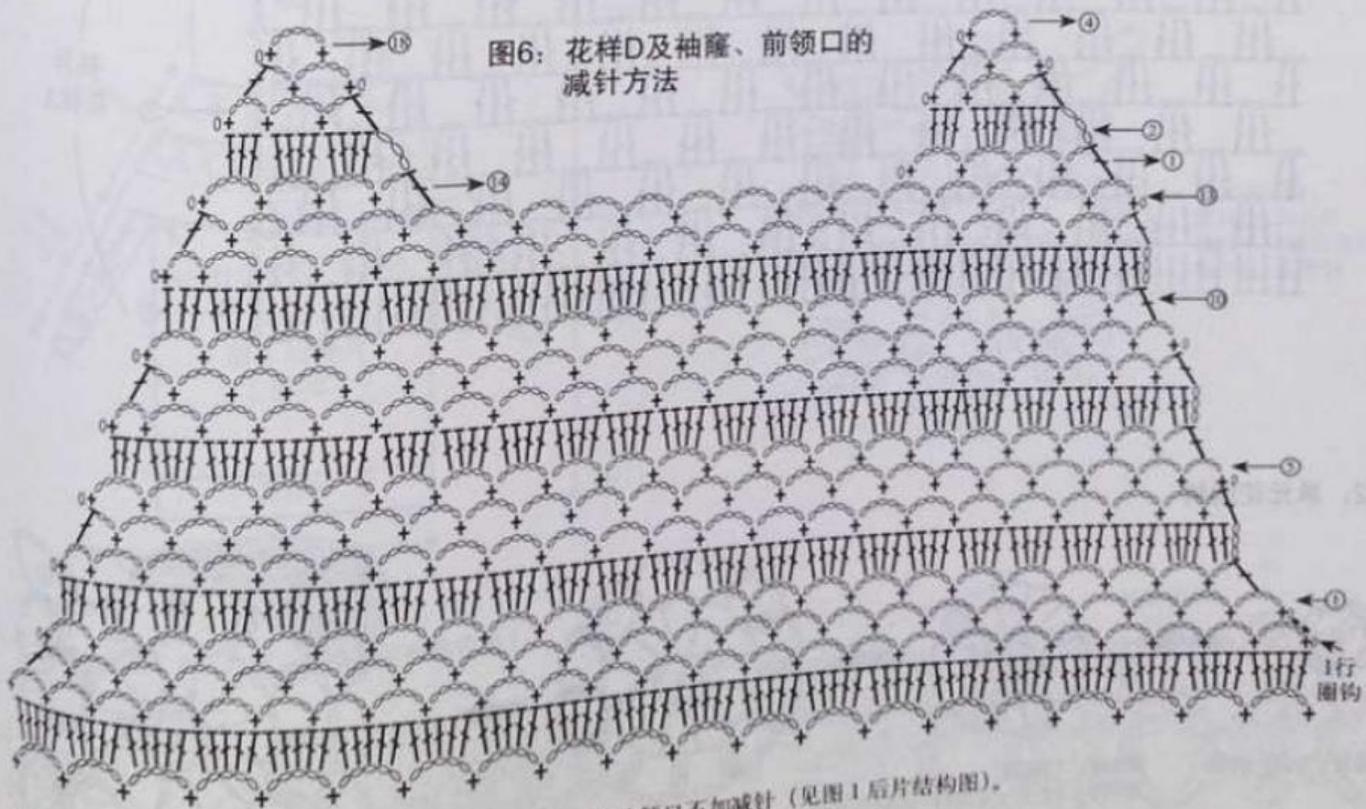


图6: 花样D及袖窿、前领口的减针方法

后片说明: 后片花样、袖窿减针方法与前片相同, 注意, 后片领口不加减针(见图1后片结构图)。

图7: 袖片、花样A、D、
单元花连接图解

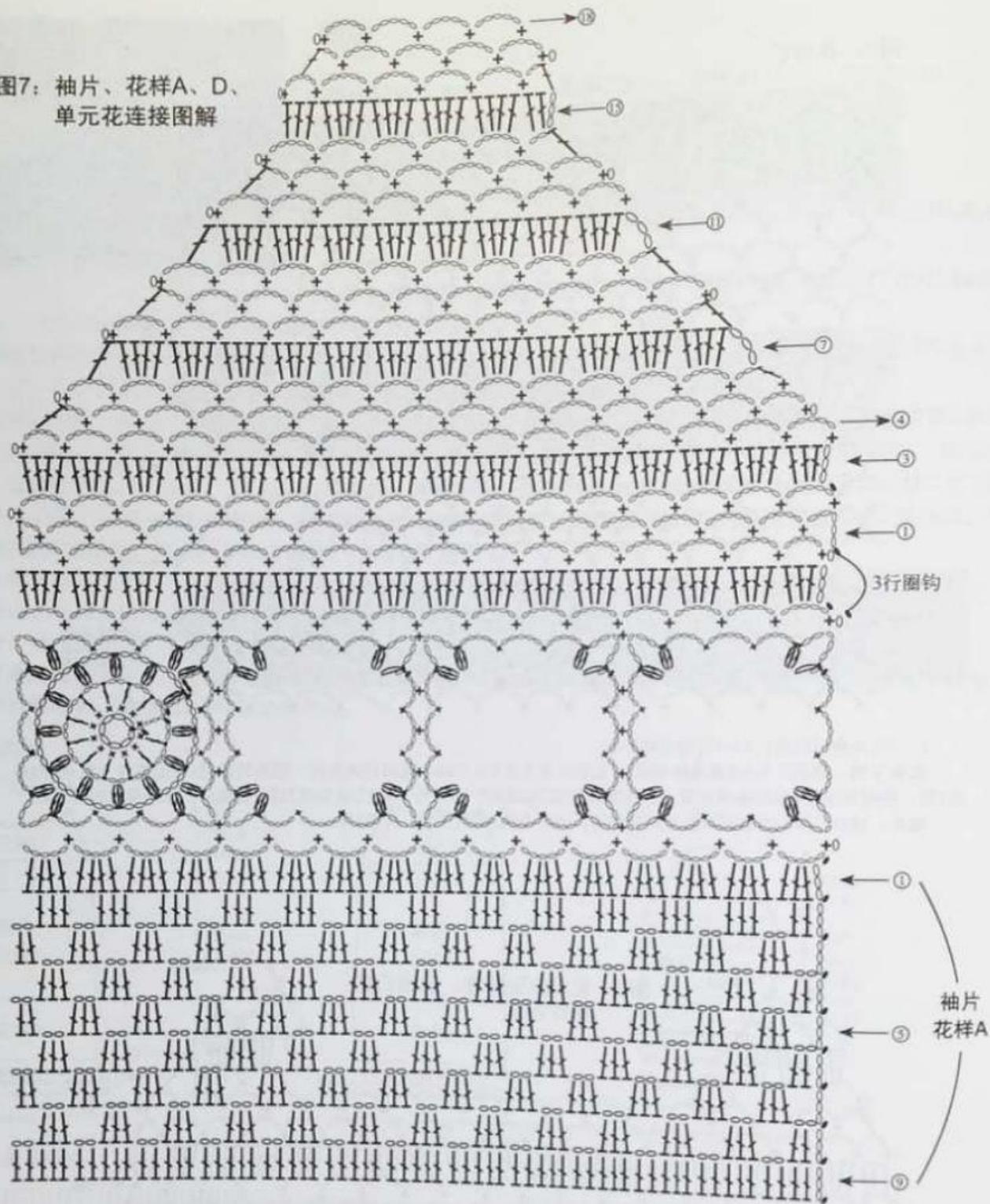
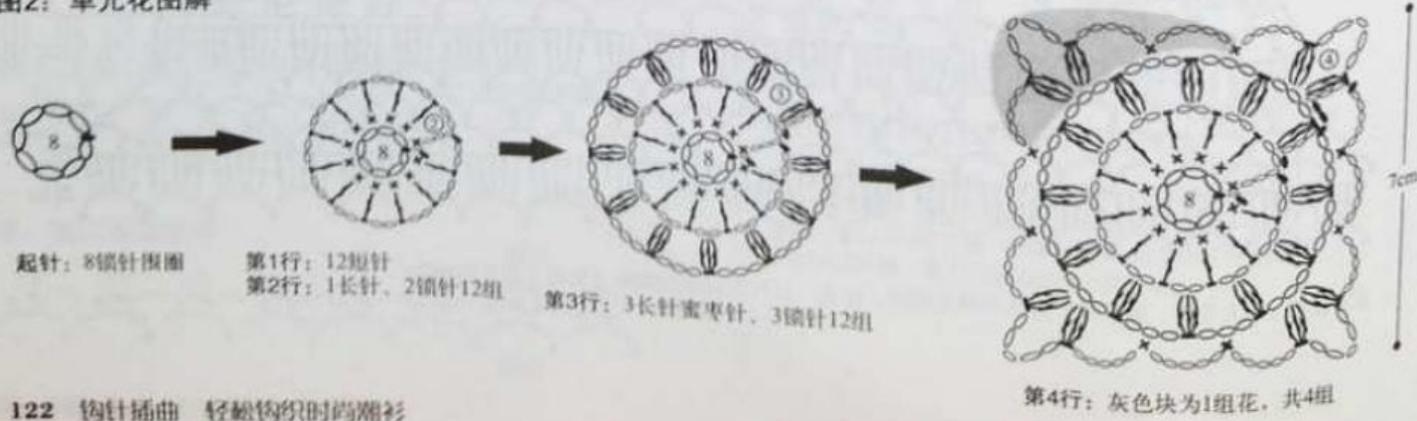


图2: 单元花图解



烟花三月

【成品尺寸】长衣70cm，胸围96cm，肩袖长59cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】意大利棉线400g、灰色棉线少许

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，衣服为配色育克高领套头衫，共分为两部分圈钩；第一部分为腋下圆肩，由单元花及花样C组成；第二部分为腋下衣身，由花样A、花样B组成。

2. 育克部分：单元花采用一线连的钩织方法，分别钩12枚1组、20枚1组的单元花，参照图2单元花一线连步骤依次钩织。

3. 领子（花样C）：参照图3，在连接好的12枚单元花往上钩1行6锁针1短针1组的网格为领子起针行。第1行，在网格上挑钩2针为1组的方格共90组；第2行，对应钩90组方格；第3、第5、第8、第11、第13、第16、第19行为灰色，其他为玫红色。第21行钩60组领口边缘花样（见图3领口）。

4. 育克部分（圈钩）：①参照图3，在连接好的12枚单元花往下钩1行6锁针1短针1组的网格为连接行，第1、第2行钩138组的方格；第3行1对1钩短针，边钩边与连接好的20枚单元花连接。②在单元花下方钩1行360针的短针为连接行，第3行起钩120组花样A至第8行，注意，第3、第5、第8行用灰色线钩织；第9行分袖，两边各留出28组花为袖口，同时在两边腋下各加15锁针。③在腋下加针位置分别挑5组、6组花样连同64组衣身片钩织花样A（如图3所示）为衣身，不加减针共钩42行。

5. 下摆：如图3所示，在花样A上1对1钩花样B，即钩2针内钩长针、2针外钩长针，不加减针共钩8行，第9行钩3短针、3锁针的花边为边缘。

6. 袖子（圈钩）：以左袖为例，参照图3，在腋下加针位置挑6组花样连同袖窿的28组花一起圈钩花样A，花样参照图4，由第4行~第26行逐渐减针至24组时改钩袖口花样B，即钩2针内钩长针、2针外钩长针共8行，第9行钩3短针、3锁针的花边为边缘。相同的方法钩右袖。

图1：结构图

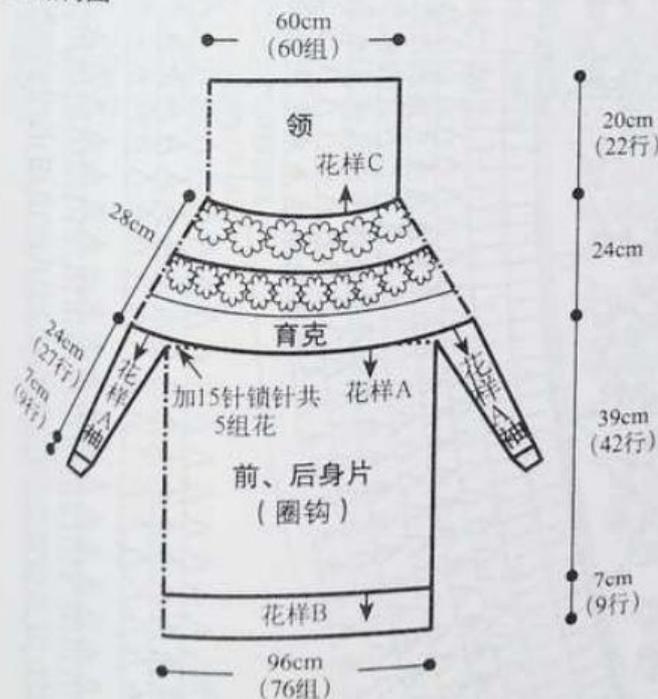
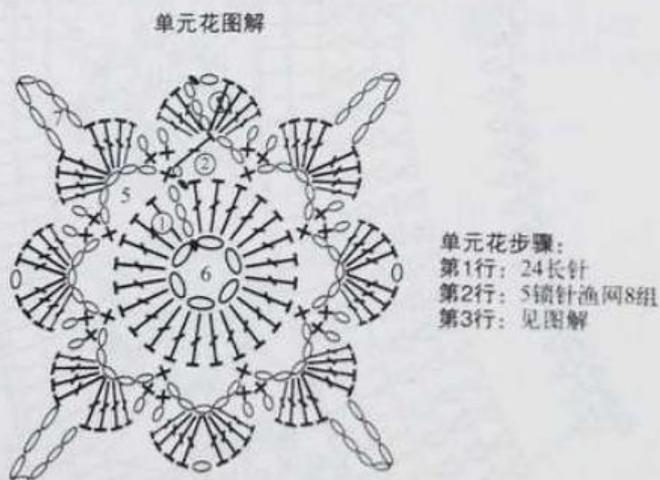
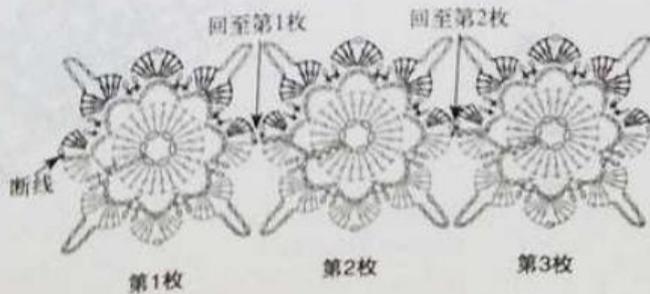
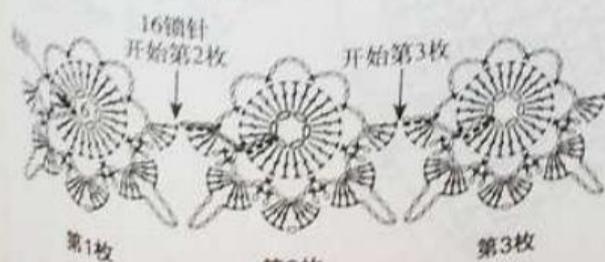


图2：单元花图解及一线连分解图（以3枚花为例）



单元花一线连分解图（单元花可一线连也可断线拼接）



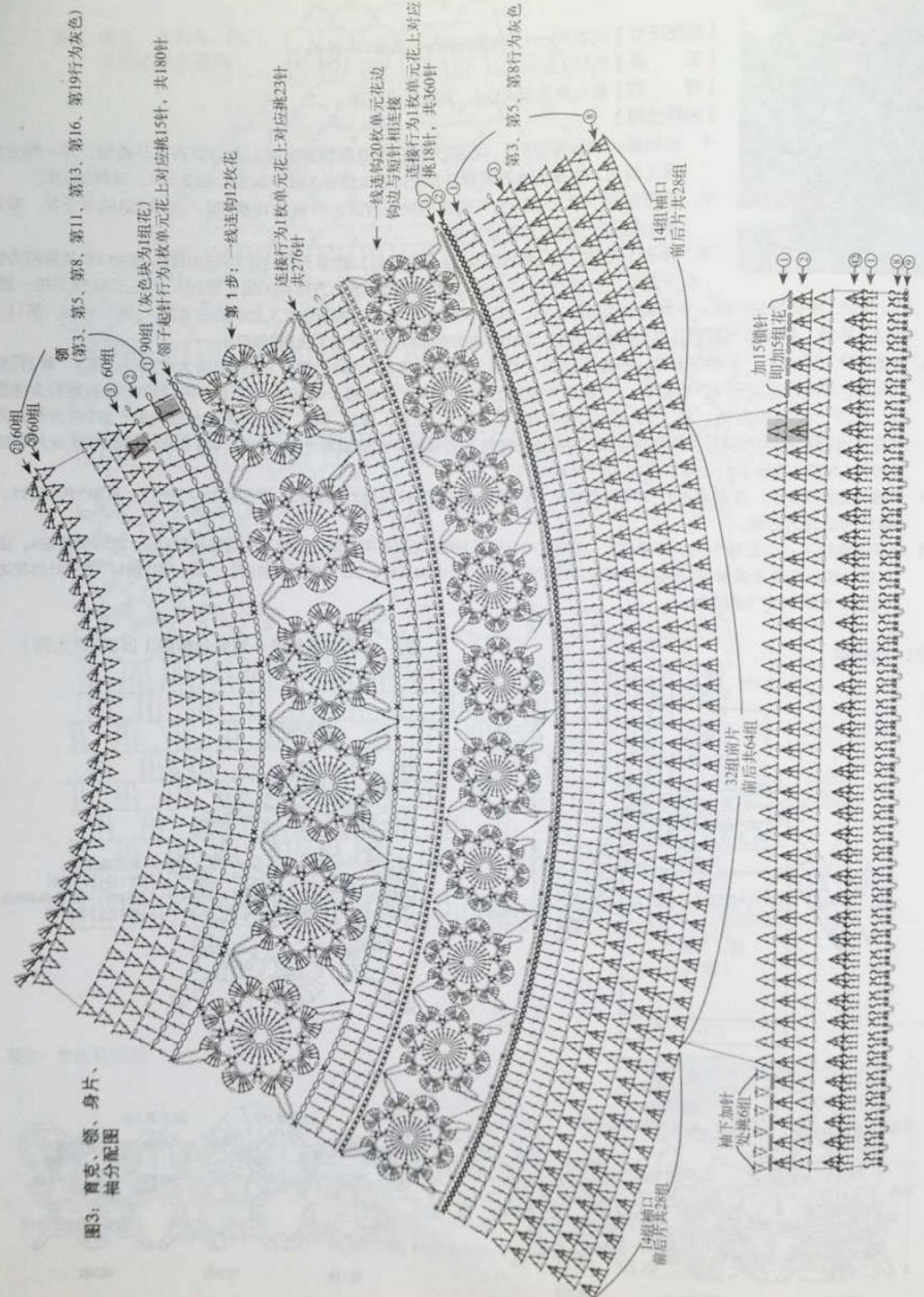


图3: 育克、领、身片、袖分配图

领 (第3、第5、第8、第11、第13、第16、第19行为灰色)
 ② 60组
 ① 90组 (灰色块为1组花)
 领子起针行为1枚单元花上对应挑15针, 共180针

第1步: 一线连钩12枚花

连接行为1枚单元花上对应挑23针 共276针

一线连钩20枚单元花边 钩边与短针相连接 连接行为1枚单元花上对应挑18针, 共360针

第3、第5、第8行为灰色

14组袖口 前后片共28组

袖下加针 处挑6组

32组前片 前后共64组

加15锁针 即加5组花

图2: 裙摆花样图解

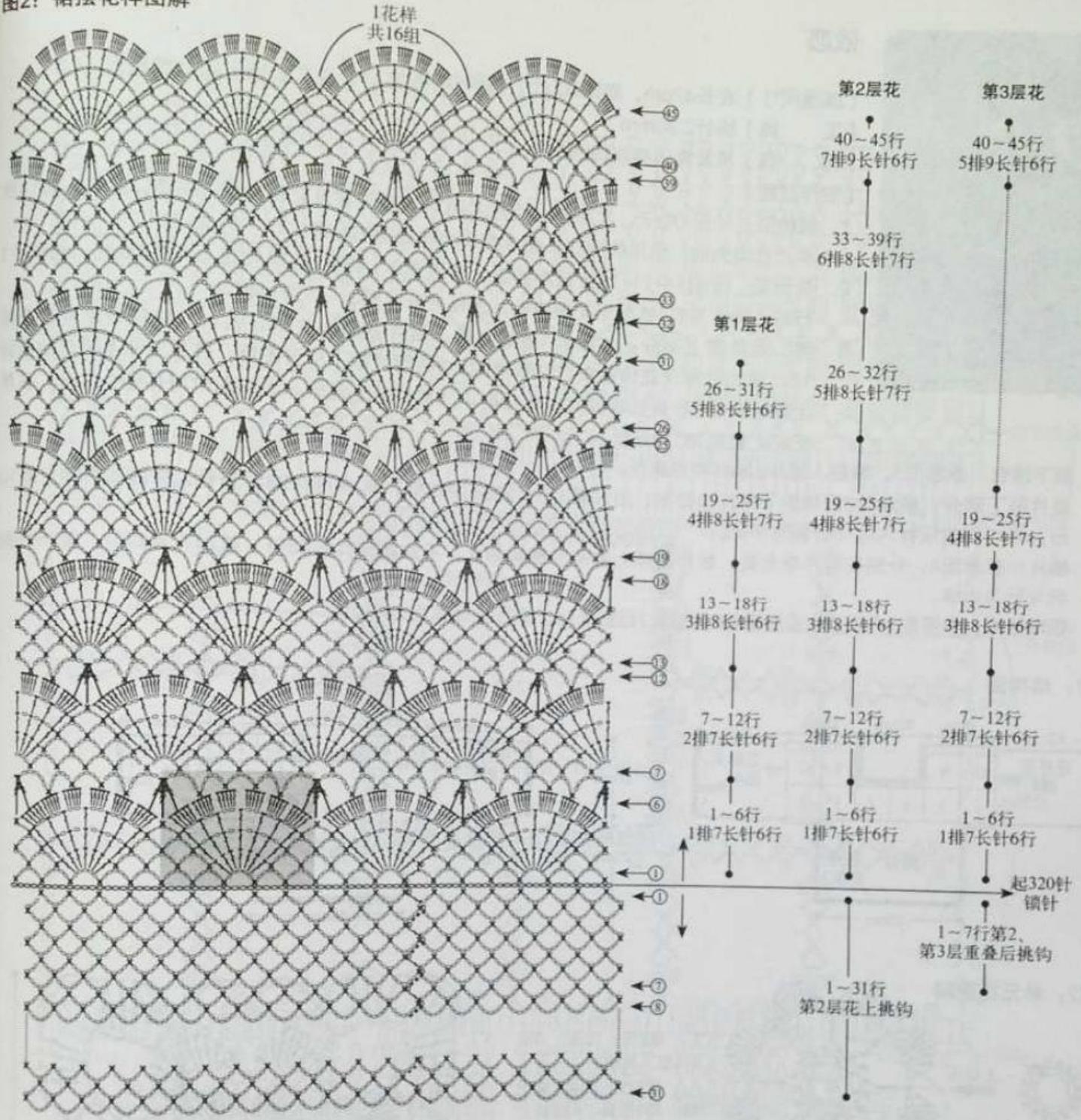
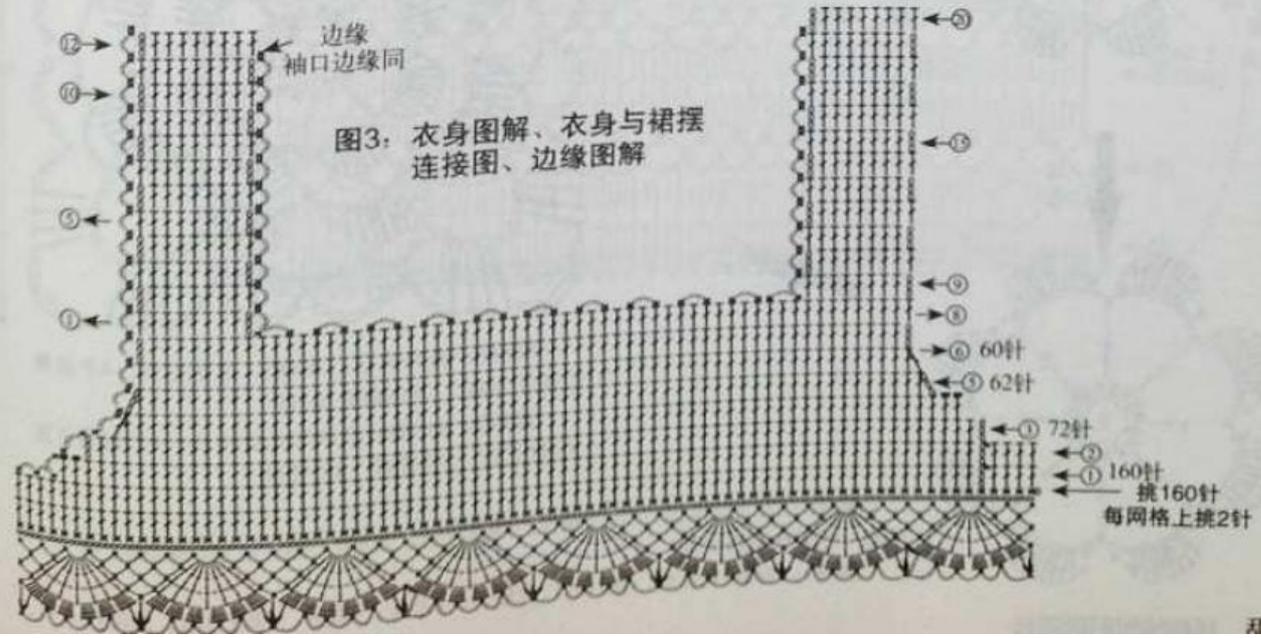


图3: 衣身图解、衣身与裙摆连接图、边缘图解





依恋

【成品尺寸】衣长42cm，胸围80cm，肩袖长40cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】橘黄色闪亮棉线280g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，衣服前、后片共由14枚单元花及花样组成，注意：第11~第14枚单元花均为前、后片的肩部，图中数字为单元花的排序。
2. 单元花：按图1中1~14枚顺序钩织。参考图2，钩第1枚单元花，由第2枚起，钩最后一行时边钩边与前1枚单元花相连接，连接方法见图3，共钩14枚。
3. 前、后片腋下部分：如图3，虚线为前、后片分割线的中心线。①钩40针锁针连接第12、第13枚单元花为领口。②参照图3中的后片腋下部分图解，在单元花及领口的锁针上挑针钩131针长针钩花样，共16行。③前片腋下部分：参照图中前片腋下部分，在单元花上挑钩131针长针。
4. 腋下缝合：参考图3，将前、后片a与a1对齐缝合。
5. 身片腋下部分：参考图3圈钩腋下身片，即前、后片第1行共钩66组花样，第4行钩198针长针，并按图解钩至第16行，第17行钩短针，第18行钩狗牙针。
6. 袖片：参考图4，分别在前片单元花、后片花样上挑96针圈钩袖片，不加减针共钩23行，第24行钩短针，第25行钩狗牙针为边缘。
7. 领口边缘：参照图3中领口边缘图解钩2行短针1行狗牙针，每行短针数均为160针。

图1：结构图

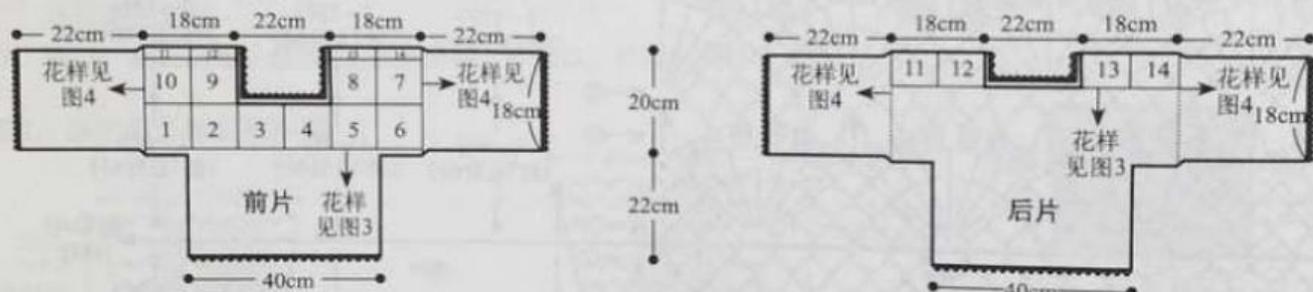


图2：单元花图解

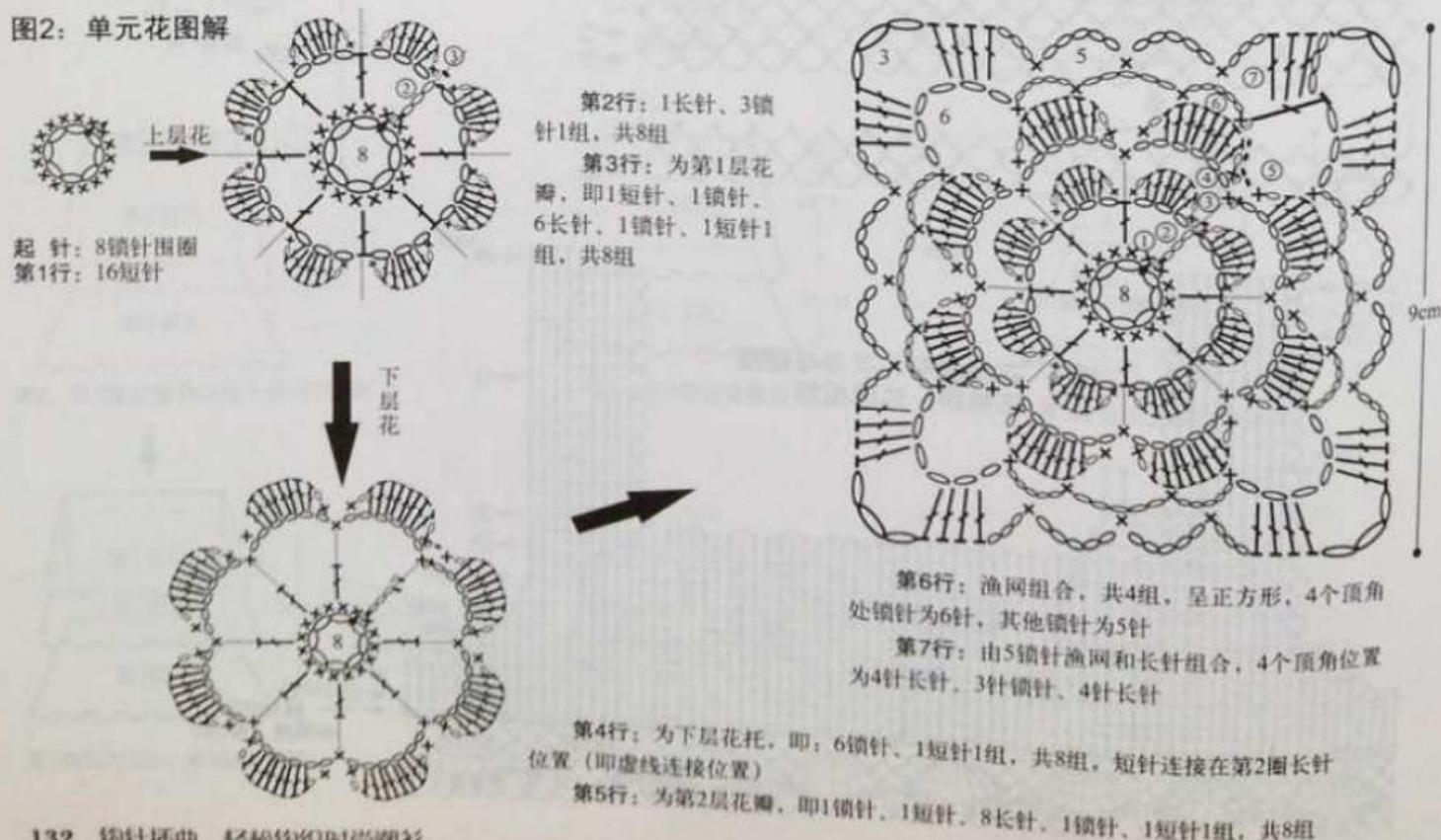


图3: 衣服整体图 (附单元花连接示意图)

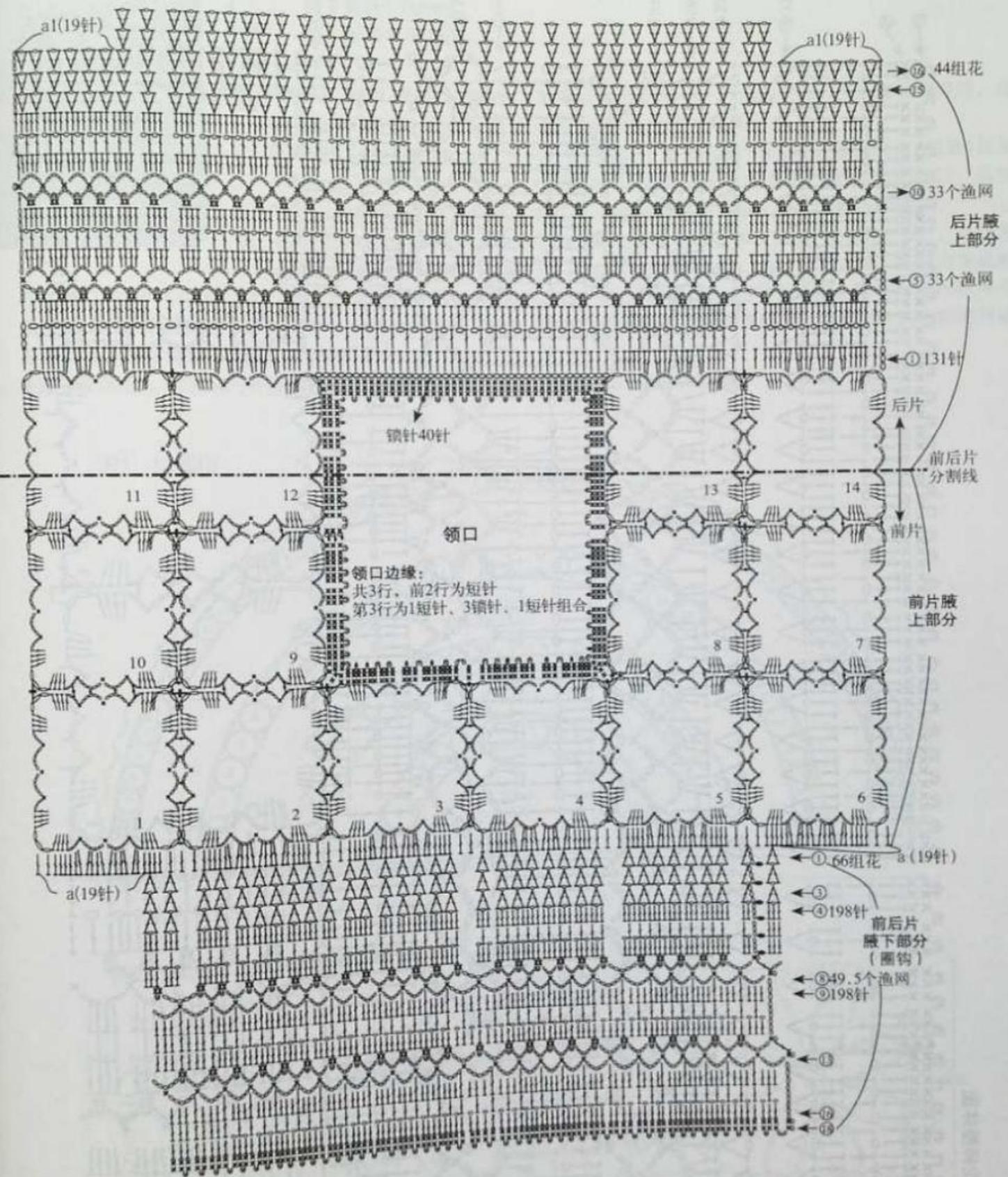


图1: 结构图

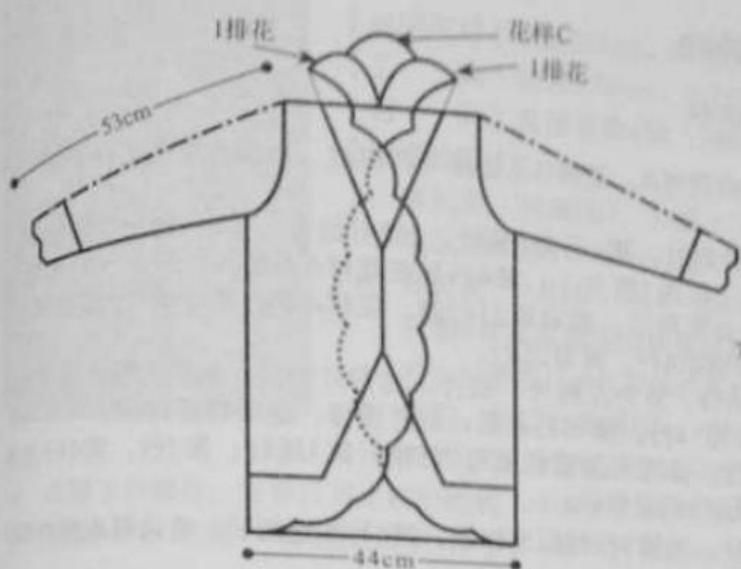


图3: 前片整体图

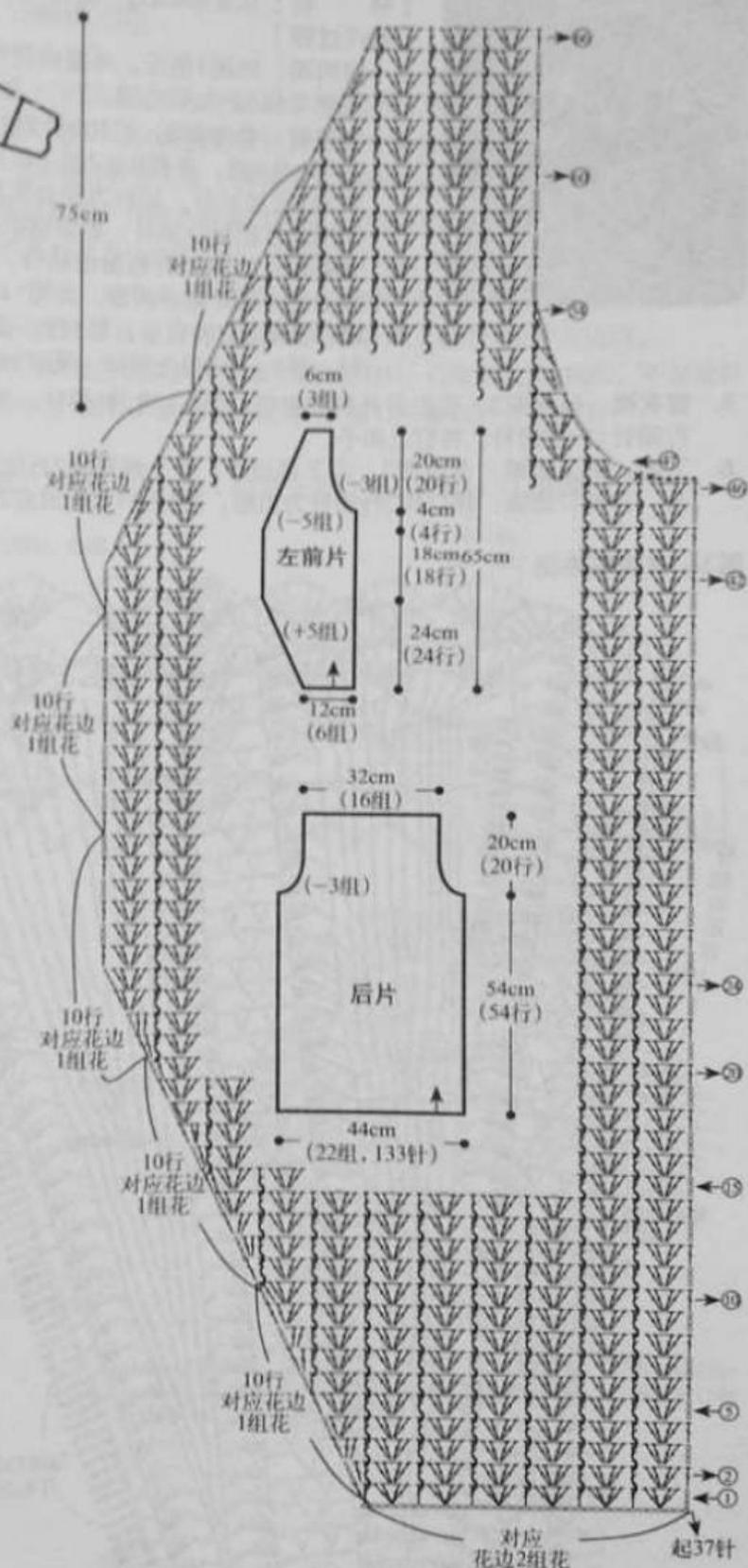
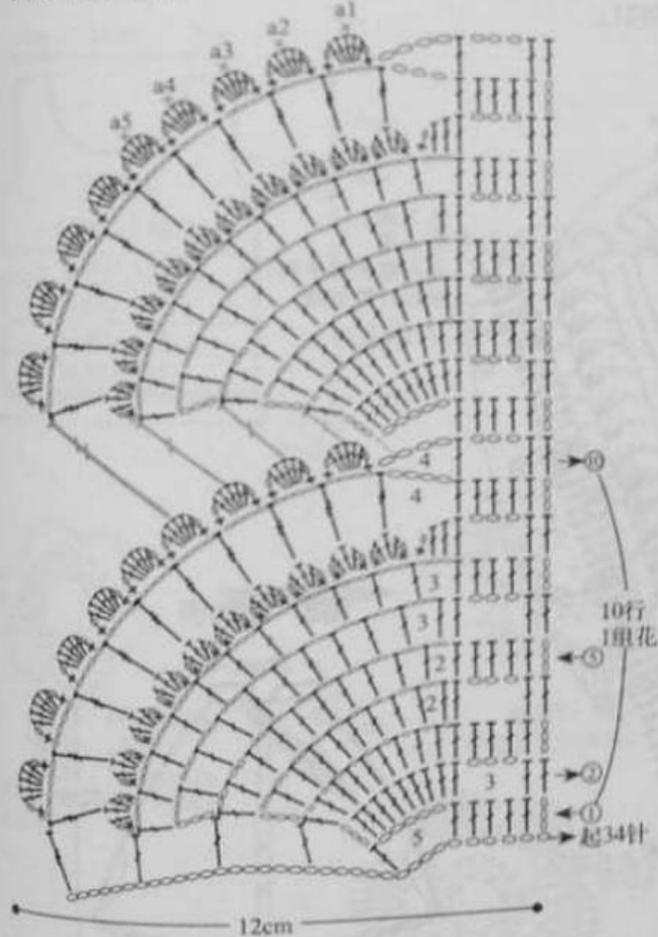
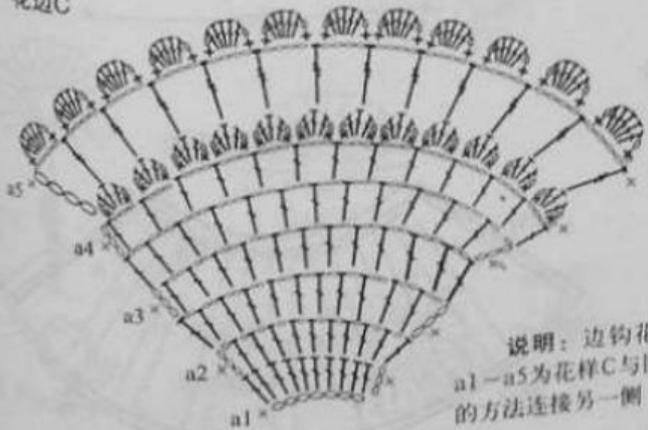


图5: 花边图解



花边C



说明: 边钩花边边连接, 灰色短针为连接点, a1-a5为花样C与图5花边图解上的a1-a5连接, 相同的方法连接另一侧



马海斗篷

【成品尺寸】衣长72cm, 衣宽85cm

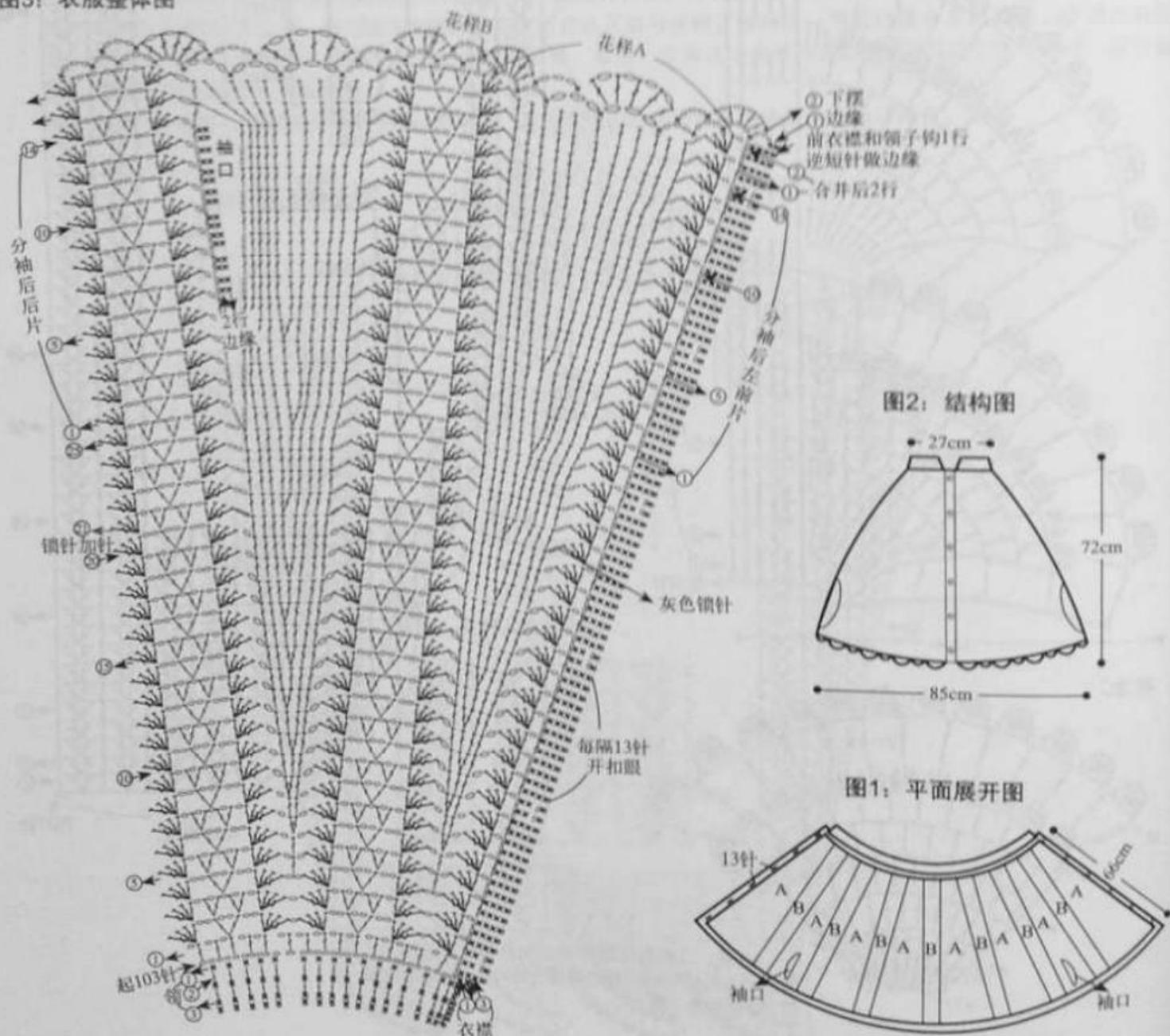
【工具】钩针3.0mm

【材料】马海毛450g, 纽扣6粒

【制作过程】

1. 结构图: 如图1所示, 斗篷由花样A、花样B及边缘花样组成, 钩织方法由上往下钩织, 注意花样A的加针方法。
2. 分袖前: 参考图3, 起103针锁针, 第1行为1长针, 1锁针组合; 第2行起为花样编织, 花样A共8组, 花样B共7组(如图1所示); 第4行起在花样A上加针, 第4行加1锁针, 第5行起加长针, 加针方法如图所示; 钩到第21行时, 花样A中的锁针从1针加至2针, 如图灰色锁针处加针, 继续钩织4行, 即第25行。
3. 分袖后: 第26行开始留出袖口, 分为左前片、后片、右前片钩织。钩织方法参考图3分袖后前、后片部分图解, 共钩14行, 第15行将前、后片连接, 继续钩第16行。
4. 领: 参照图3钩领子, 第1行, 在起头的锁针上每2针锁针挑1短针; 第2行、第4行为长针, 第3、第5行为短针, 第6行钩逆短针。
5. 前衣襟: 参照图3, 在左前片的衣襟每1长针上挑2针短针, 钩第3行时留出扣眼, 第4行钩逆短针。右边前衣襟共钩3行短针1行逆短针, 并钉上扣子。
6. 下摆、袖口边缘: 参照图3, ①下摆边缘: 在下摆处钩2行边缘花样, 第1行为3锁针渔网, 第2行为扇形花与锁针组合。②袖口边缘: 袖口钩2行短针为边缘, 挑针为1长针对应2短针。

图3: 衣服整体图





凤穿牡丹

【成品尺寸】衣长50cm, 胸围88cm

【工具】钩针2.0mm、1.75mm

【材料】真丝亚麻4股, 3股约220g

【制作过程】

1. 结构图: 根据图1, 作品上半部分为爱尔兰拼花, 4股线用2.0mm钩针, 下半部分为花样编织3股线用1.75mm钩针, 前、后片所用的花样及钩织方法相同。

2. 单元花: ①前片: 图3、图4钩前片单元花(各种单元花的钩织过程见图中的文字说明), 按图5拼花平面图对号反面摆放, 用缝衣针依次连接, 连接方法参照图5、图6进行。②后片: 按照前片单元花钩织及拼花方法钩织后片, 拼接好后与前片对齐缝合腋下和肩部。

3. 领口、袖口: 参照图4, 在领口的单元花上挑针钩1行逆短针为边缘。左右袖口钩比利时花边, 花边首尾连接用引拔针, 并在比利时花边的5锁针环上钩1行短针为边缘。

4. 衣摆下半部分: 在单元花上挑针圈钩下半部分, 第1行钩5锁针的渔网后, 参照图2花样H、Q图解及图4钩织, 不加减针共钩24行, 即第1~5行为花样H, 第6~11行钩花样Q, 第12~16行为花样H, 第17~24行为花样Q。

图1: 结构图



图2: 单元花A~G (除单元花D) 及花样H、Q图解

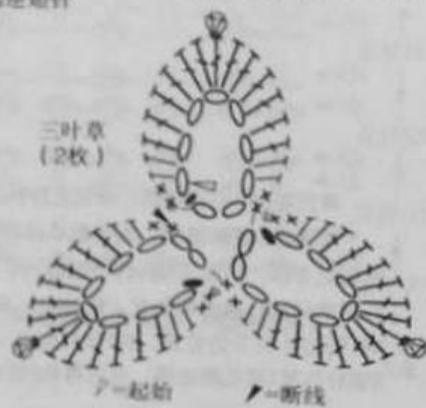
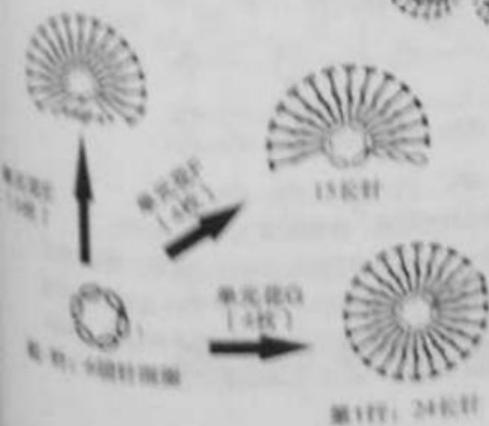
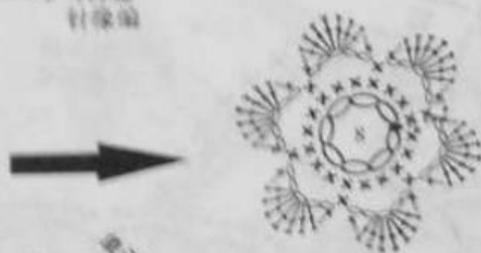
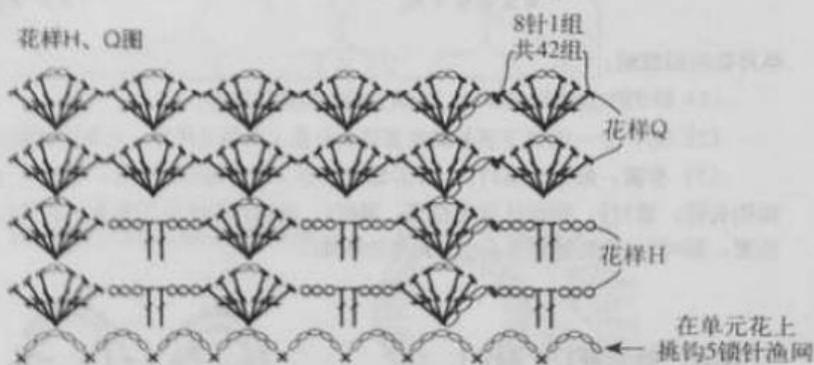
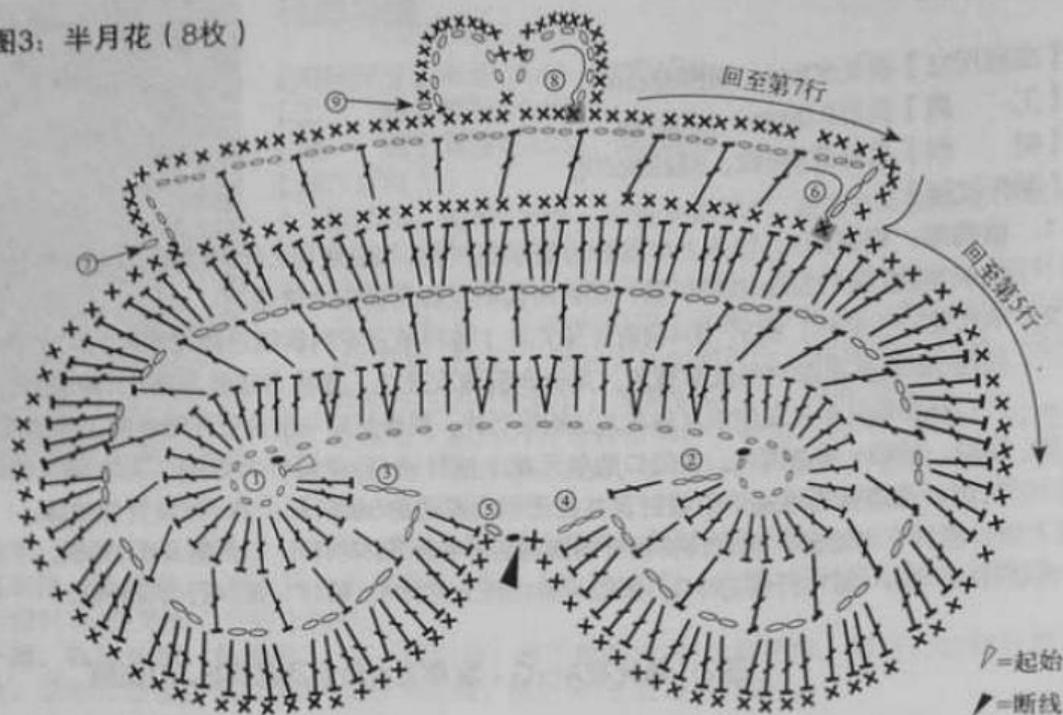


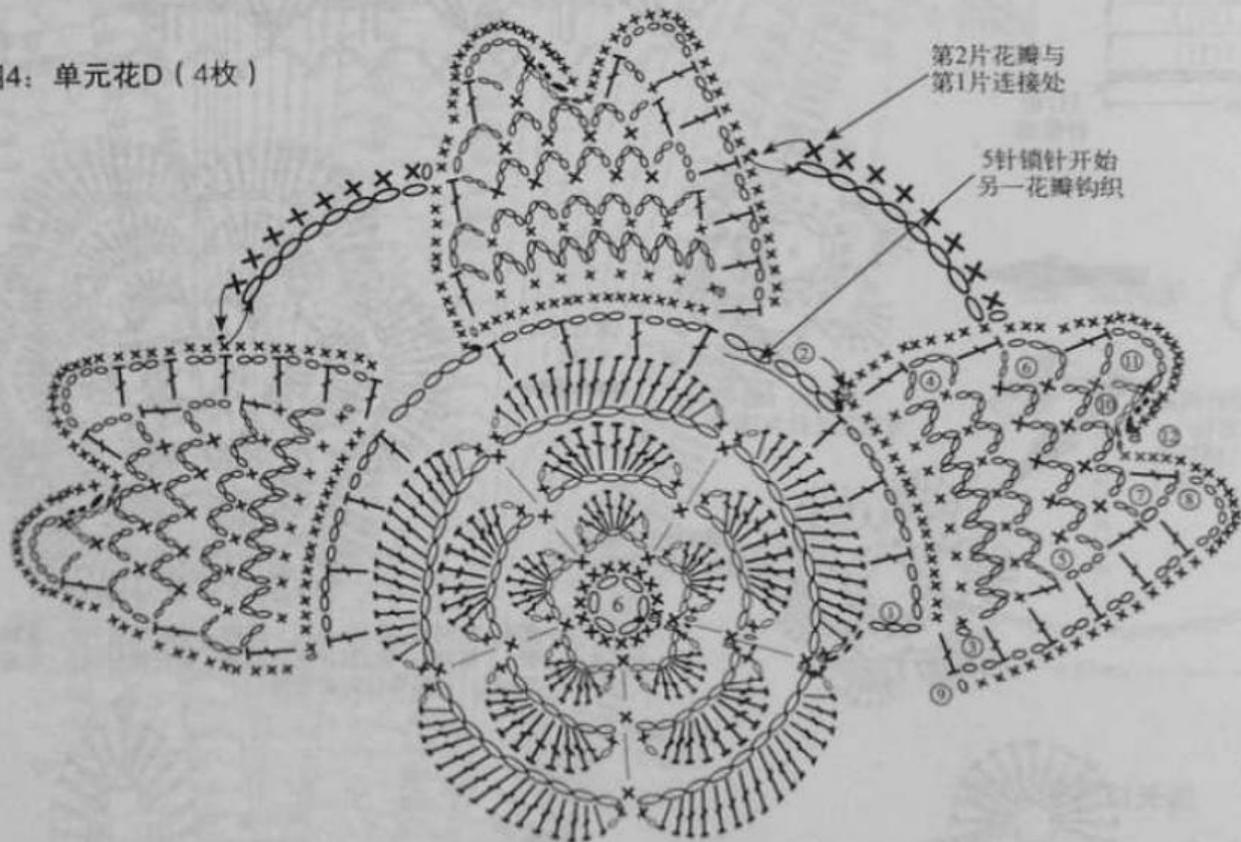
图3: 半月花 (8枚)



半月花钩织说明:

- (1) 特别注意第5—第9行, 按箭头的走向顺序编织。
- (2) 图中①~⑨数字所标的位置既为行数又为编号序号, 为每行起始位置, 注意灰色短针处为第6、第8行起始处。
- (3) 步骤: 如图, 第1行, 由①处空心小三角形起31针锁针; 第2行, 由②返回钩长针; 第3行, 由③返回钩方格; 第4行, 由④返回钩长针; 第5行, 钩短针至⑥位置; 第6行, 返回钩方格至⑦位置; 第7行, 返回钩短针到⑧位置; 第8行, 返回钩2组7锁针的渔网至⑨位置; 第9行, 钩短针至实心小三角形处断线。

图4: 单元花D (4枚)



单元花D中心花说明: 单元花D中心的立体花钩织方法及步骤与单元花A相同, 可参考单元花A完成, 注意花瓣为5组, 共3组。

单元花D花瓣说明: 图中数字所标的位置既为行数又为编号顺序。以一片花瓣为例, 第1—第5行参照图解。第6行(注意: 第6行往后的钩织方法), 由⑤返回钩5组渔网; 第7行, 由⑦起钩1组渔网; 第8行, 返回, 钩5组方格; 第9行, 由⑨返回1对1钩短针至第6行第3组渔网位置; 第10行, 由⑩起钩2组4锁针渔网; 第11行, 返回由⑪钩1组5锁针渔网, 引拔针回第6行第3组渔网位置, 由⑫18锁针与前1枚花瓣连接, 返回再钩8短针回至第2片继续钩短针。

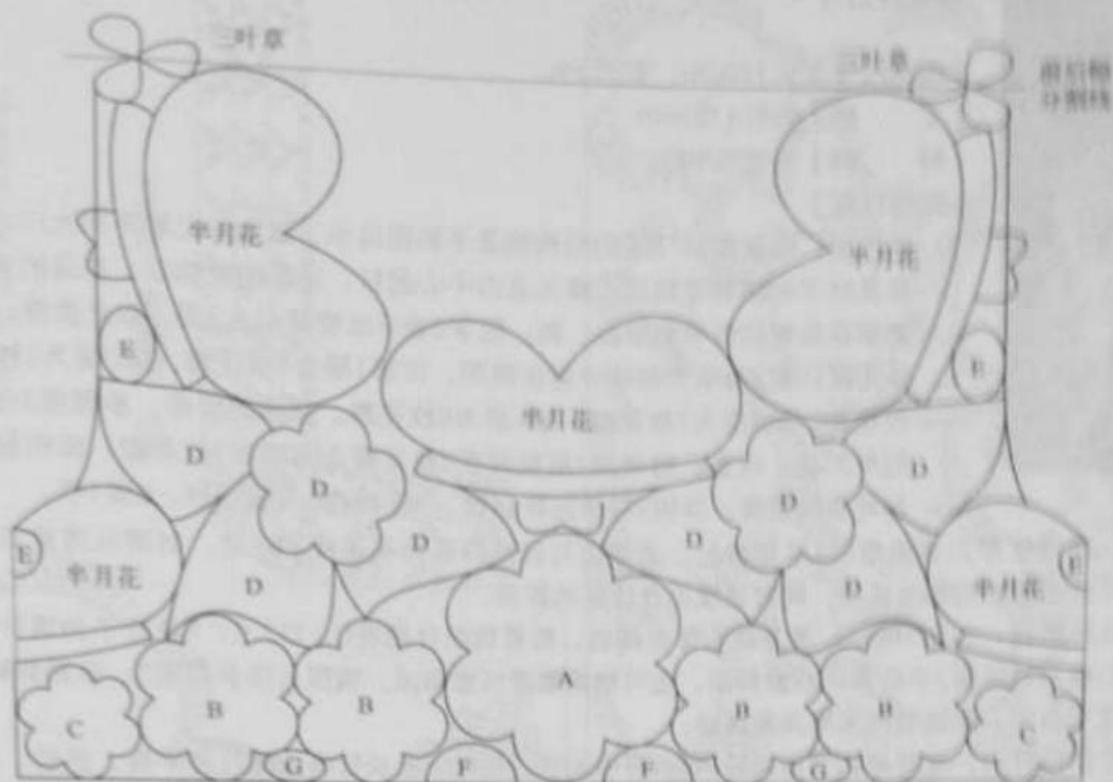
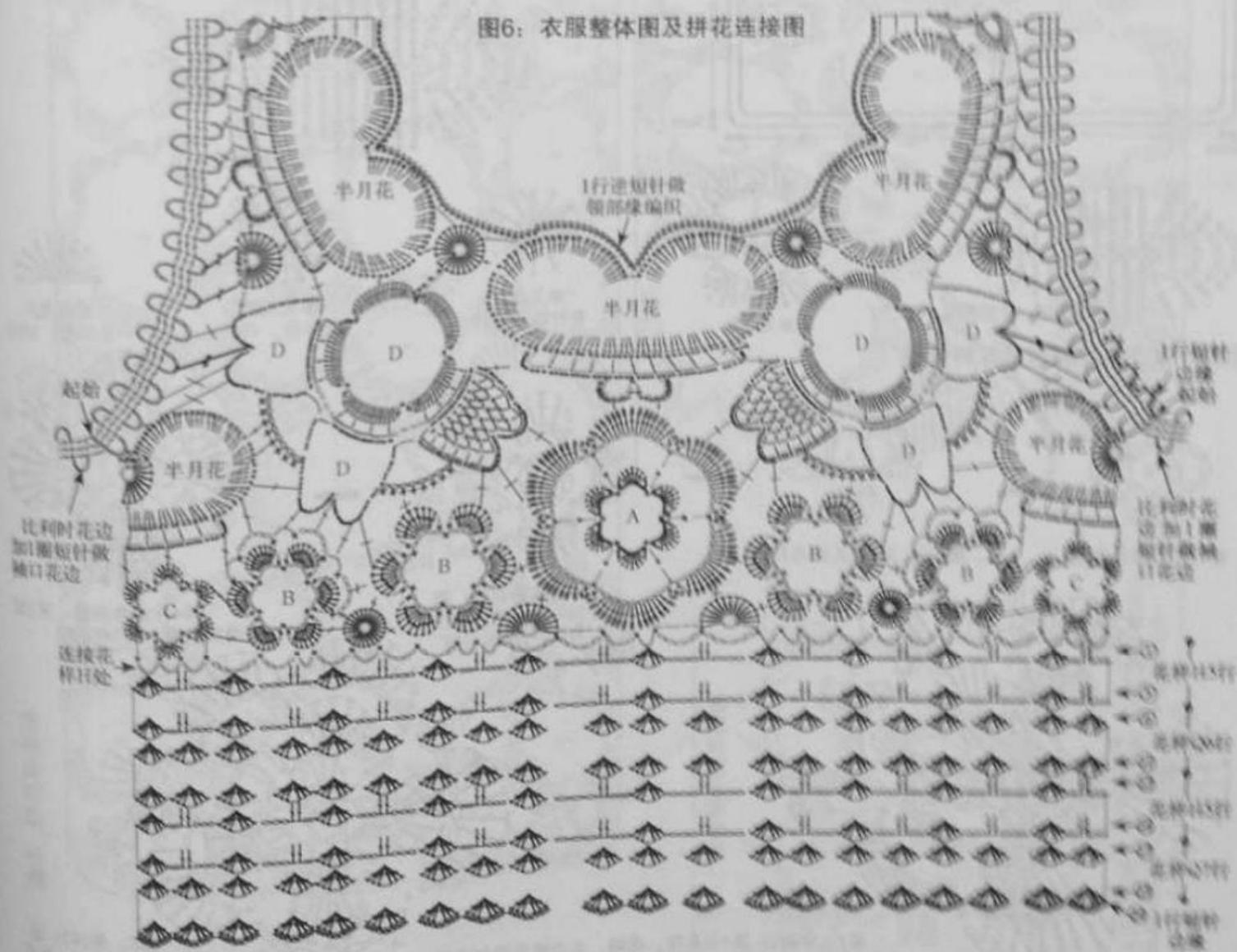


图6: 衣服整体图及拼花连接图





富贵牡丹

【成品尺寸】长170cm, 宽52cm

【工具】钩针4.00mm

【材料】乐谱线890g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1、图2的结构图及平面图所示，披肩由几种不同大小、不同层次的立体花及叶子和填补花组成。单元花由中心起针，逐层向外钩织，花朵的大小由层数而定，图解花朵里的数字为层数，如：数字2表示此枚花朵为2层，以此类推。
2. 单元花：图3为单元花的分解步骤图，即第1层为4枚花瓣，第2层为5枚花瓣，第3层为6枚花瓣，第4层为7枚花瓣，第5层为8枚花瓣。按照此规律，参照图3分别钩织不同层数枚花瓣，第4层为7枚花瓣，第5层为8枚花瓣。按照此规律，参照图3分别钩织不同层数枚花瓣，注意：每增加1层就要在2枚花瓣之间增加1枚花瓣，即图解中灰色位置为增加花瓣的位置，共钩2层单元花11枚、3层18枚、4层19枚、5层1枚。
3. 单元花拼接：在每枚单元花钩最后1层花瓣时，边钩边与前面的单元花连接，注意，针要从连接的花瓣背面插针拼接，以保持花朵正面的完整与美观，同时呈现出立体花的效果。
4. 叶子、虾辫及补助花：如图4所示，单元花主体完成后，需要钩织补助花C、D、E、F及叶子为填补大单元花之间的空隙及补平边缘，可按图2中所需的枚数钩织，也可根据需要任意增减，钩织方法参照图3。参照虾辫图解，钩1条虾辫，所需长度可自定，用缝针与大单元花连接。
5. 边缘：单元花拼接好后，在花朵的背面插针挑钩1行中长针、长针、长长针将边缘拉补平整，然后，参照图4，钩3行花样A为边缘，注意：4个角有加针并为圆角。

图1：结构图

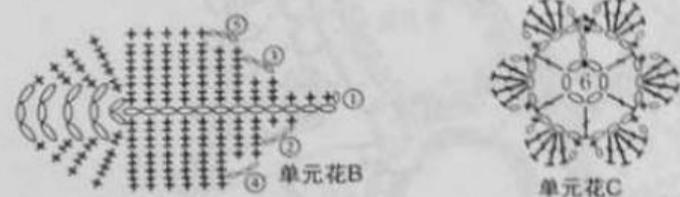


图3：单元花旋转增加花瓣步骤

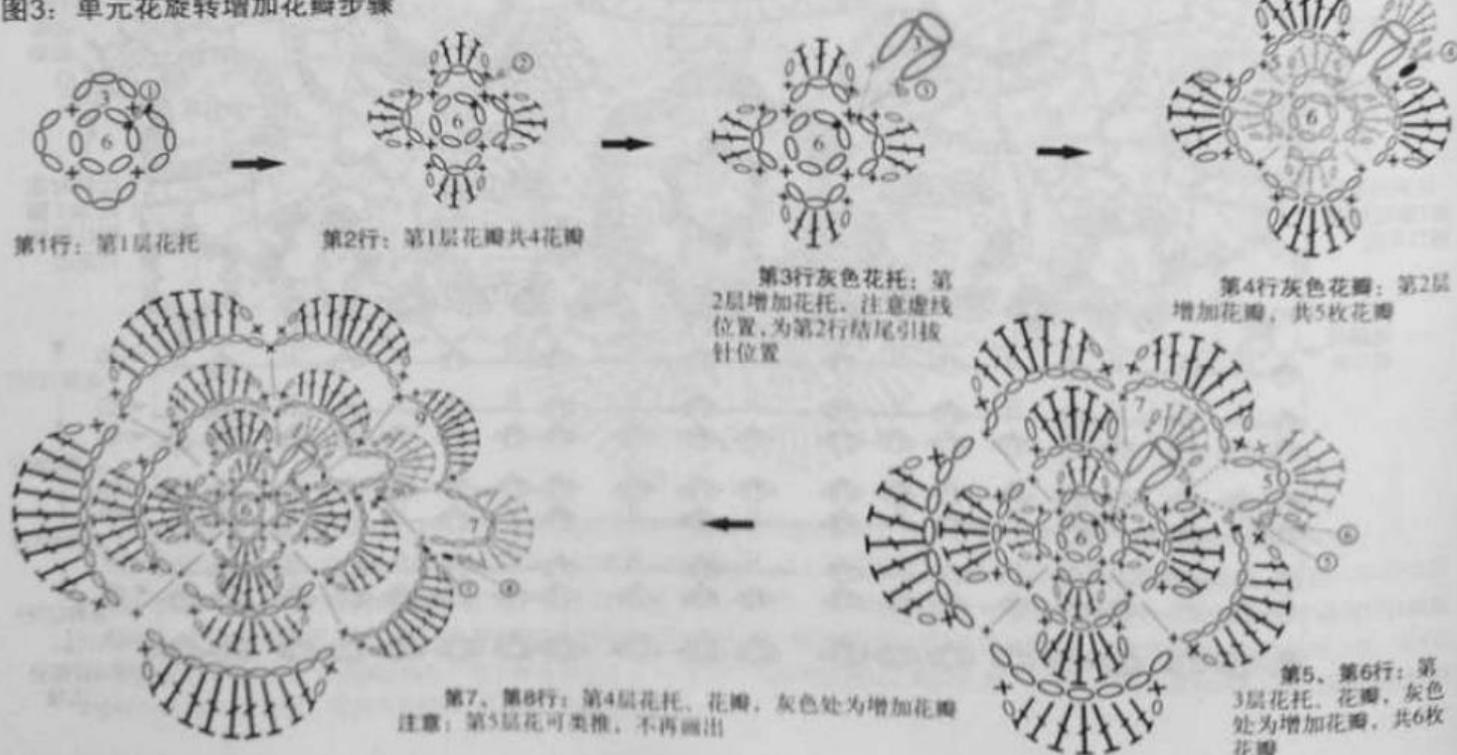


图4：单元花图解

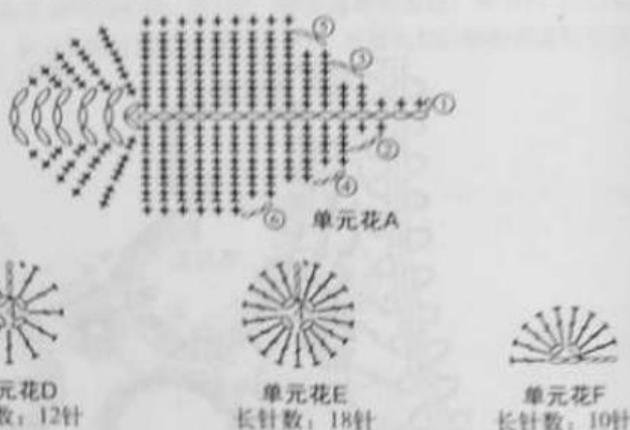
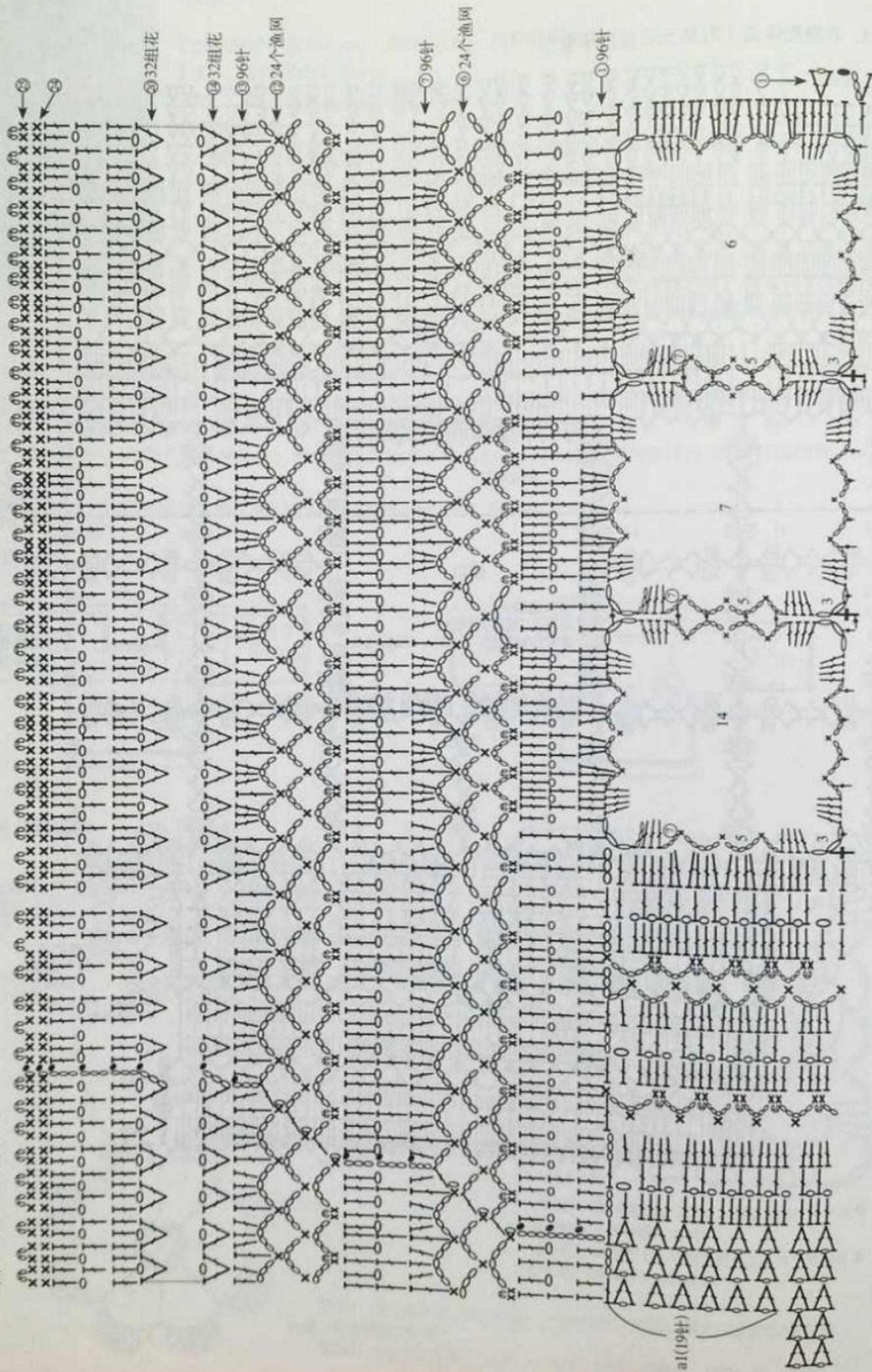


图4: 袖片花样整体图



异国风情

【成品尺寸】披肩半径80cm

【工具】钩针1.75mm

【材料】段染羊毛280g

【制作过程】



1. 结构图：如图1所示，披肩为半圆形，由主体1、2、3、4四个部分及边缘花样组成，每部分的单元花数分别为12枚、20枚、32枚、53枚，共4组。

2. 单元花（以断线拼花为例，也可一线连钩）：先钩主体1单元花，参照图2，钩第1枚单元花，由第2枚单元花起，钩最后1行时与前1枚单元花相连接，连接方法见图2，共钩12枚。用相同的方法分别钩主体2、3、4部分单元花，即20枚、32枚、53枚。

3. 花样编织：分别钩织每部分单元花之间的连接花样。参照图3，①先钩主体1，起针为8锁针圈，往返钩织，共钩15行，第16行与主体1的12枚单元花连接。连接方法见图

2。②在12枚单元花另一边上挑钩钩5锁针的渔网，共钩9行，其中第7行由蜜枣针及5锁针组成。第10行与20枚单元花连接。③用相同的方法完成主体3、4的花样编织，注意：在第32枚单元花上挑钩渔网时，将连接时的99组渔网调整为96组（具体编织方法见图3及说明）。

4. 边缘：参照图3，沿披肩的外围钩3行5锁针渔网，第4行在每组渔网里钩2个3锁针的狗牙。

图1：结构图

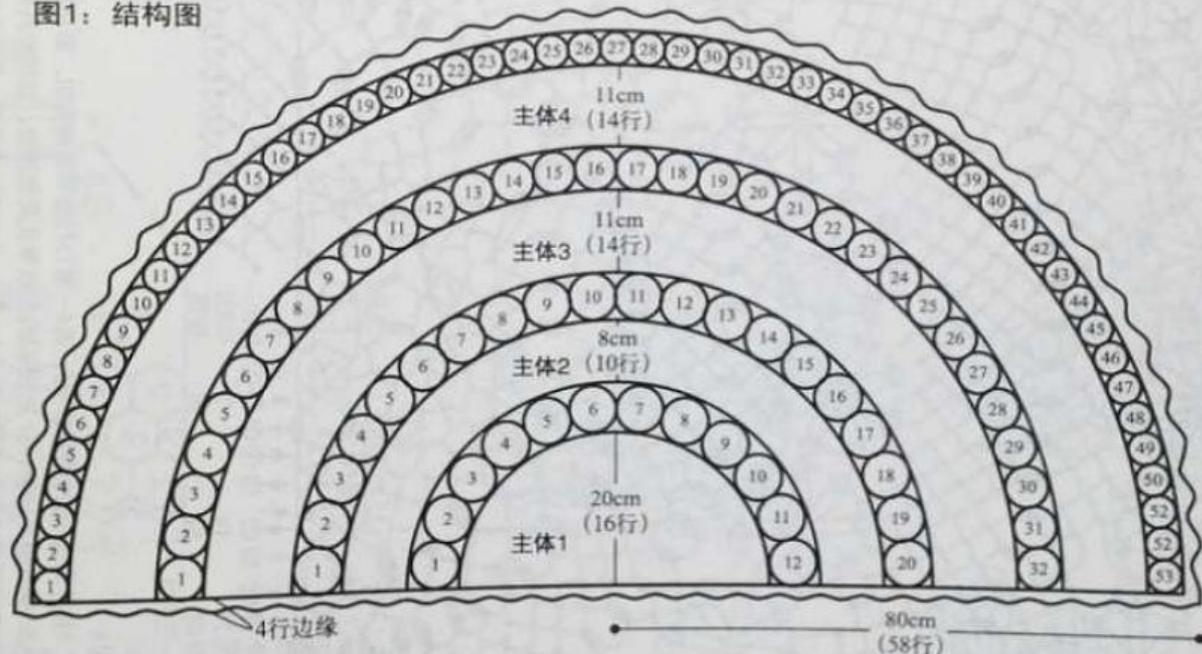


图2：单元花及单元花连接图（1花对应上行3渔网）

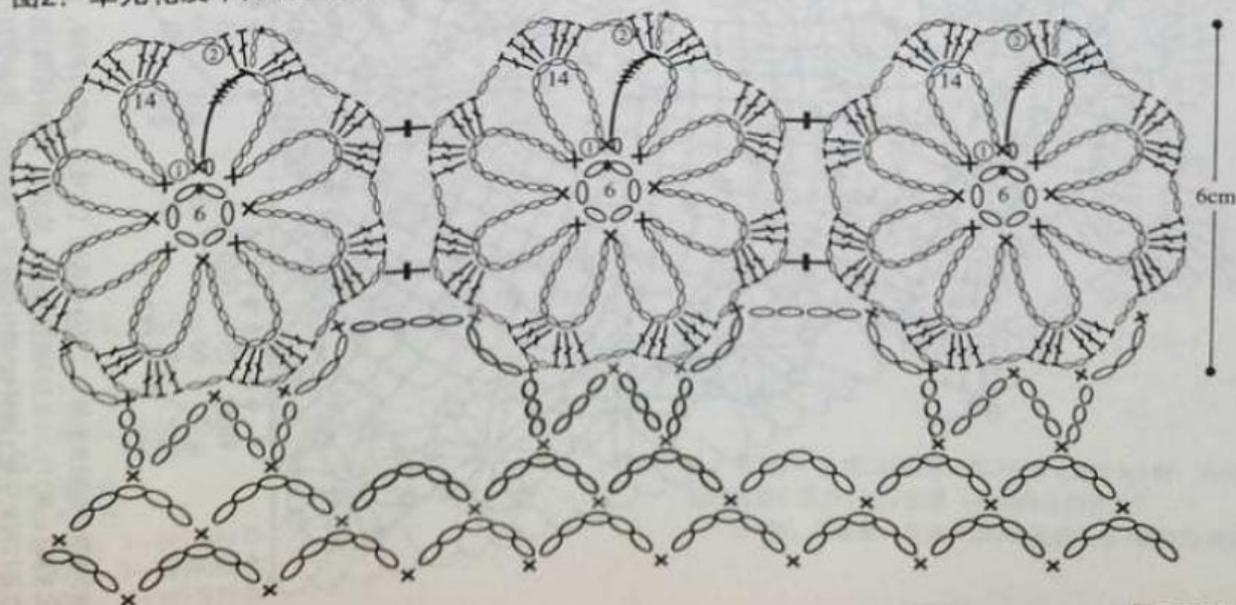
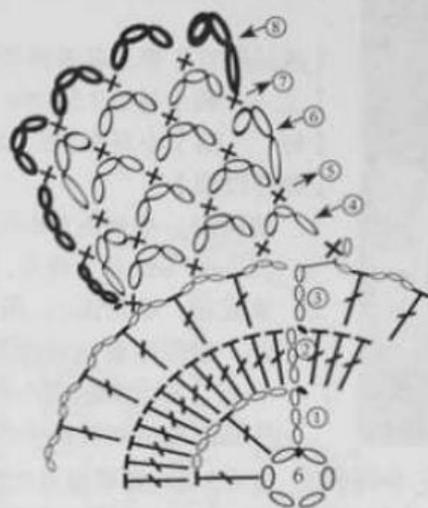
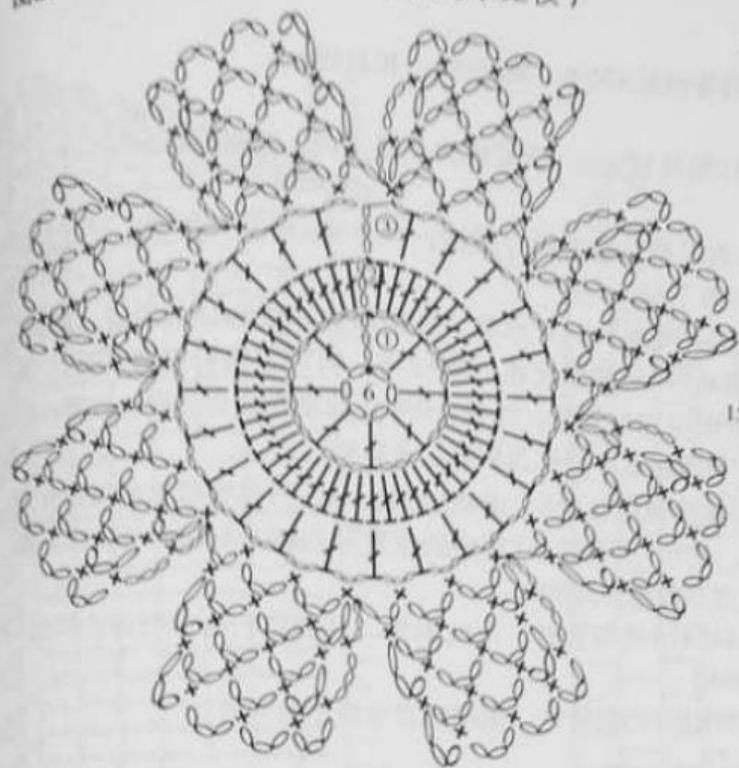


图2: 单元花A图解、4-8行细节图 (52枚)



第4-第7行: 均为3锁针渔网3组
 第8行: 按加黑的渔网钩6组回至第4行结尾的位置后开始钩第2组花瓣

单元花A步骤
 起针: 6锁针围圈
 第1行: 1长针, 3锁针1组, 共8组
 第2行: 48长针
 第3行: 1长针, 3锁针1组, 共24组
 第4-第8行为花瓣: 如细节图, 重复细节图8次, 即共8组

图3: 连接单元花、补角单元花图解

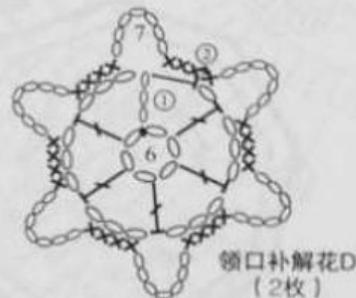
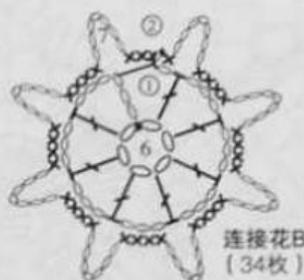
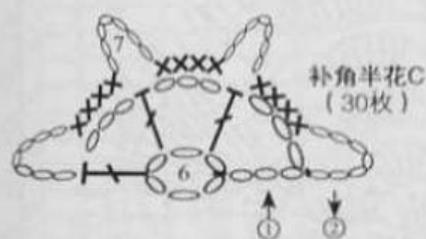
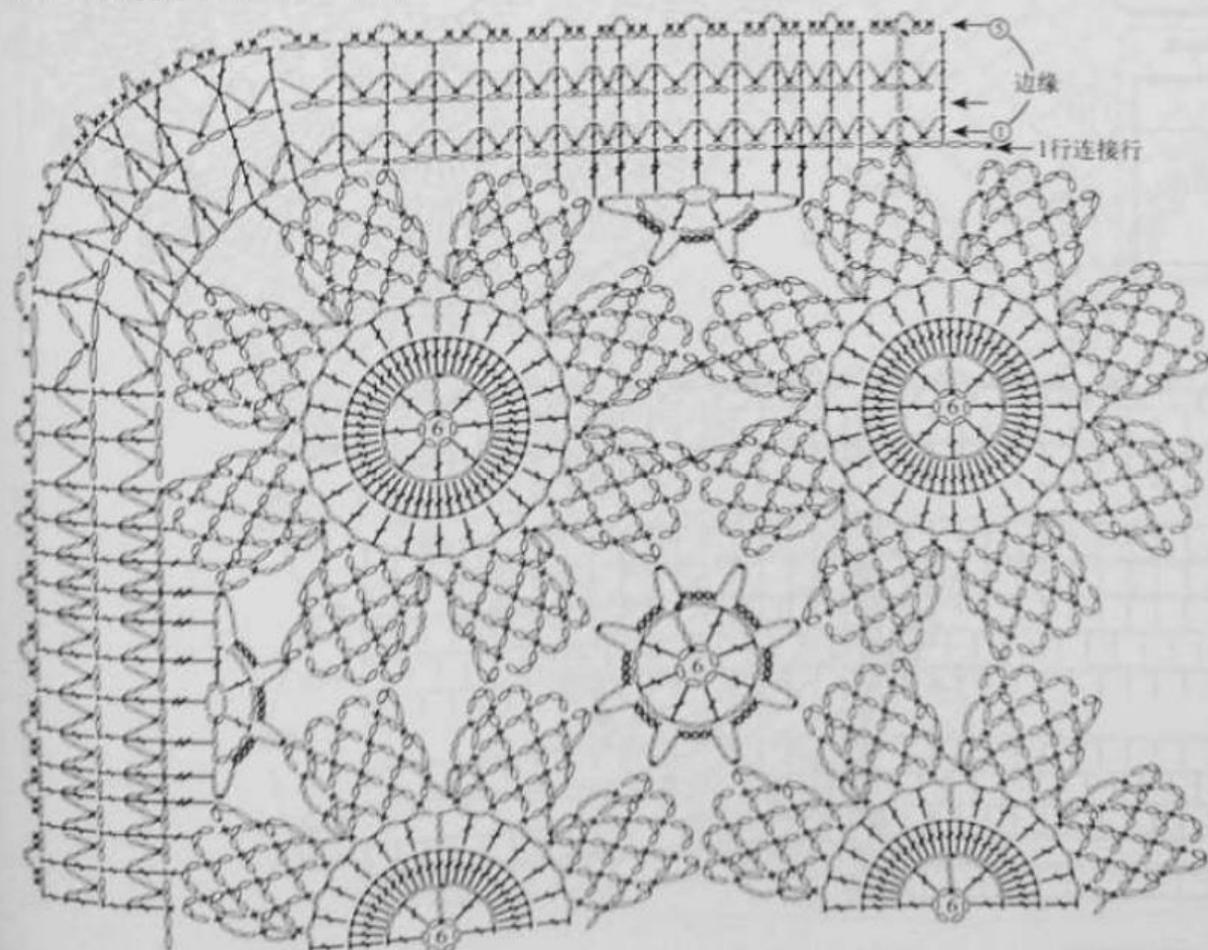


图4: 单元花连接图、边缘图解





紫蜘蛛

【成品尺寸】单元花直径20cm，每等份长53cm、宽35cm、袖片28cm

【工具】钩针3.50mm

【材料】小马海1股、天丝毛10股共1200g、深紫色夹花线少许、塑料圆环1个

【制作过程】

1. 结构图：参照图1所示，桌布衣以单元花为中心圈钩，共分为9等份，其中1、7份为袖口，8、9份为上身片，2~6份为下摆。
2. 单元花：参照图2，用深紫色夹花线起针钩单元花，在塑料圆环里钩18针短针，第2行起，按照图解钩1枚9组花瓣组成的5层的单元花。第12行，钩13针锁针网格共9组，第13行，在上行的每个网格里分别钩13针长针。此行为9等分的桌布衣起始行，注意：图中带圆圈的灰色数字为行标，另两组数字分别为锁针、长针数。
3. 衣身（花样A）：参照图3，按照9组花瓣将桌布衣身分为9等份圈钩花样A，由第2行起，每1行在每等份的两边分别加1针，即每1行均加出一个方格。第14行时，按图3所示，在第1等份和第7等份的位置分别钩37针锁针为袖口，第15行，在袖口的锁针上恢复钩方格针，共钩到第30行时，每等份里均为69针。
4. 边缘（花样B）：参照图3花样B钩边缘，即1针内钩长针1锁针1外钩长针，以此类推，注意每行每等份两边均加1针，共钩6行后，每等份均为79针。第7行钩1行花边（见图3）。
5. 袖片：参照图4，在袖口挑针钩织，花样A织16行；继续花样B织7行后收针。相同的方法织出另一片。

图1：结构图

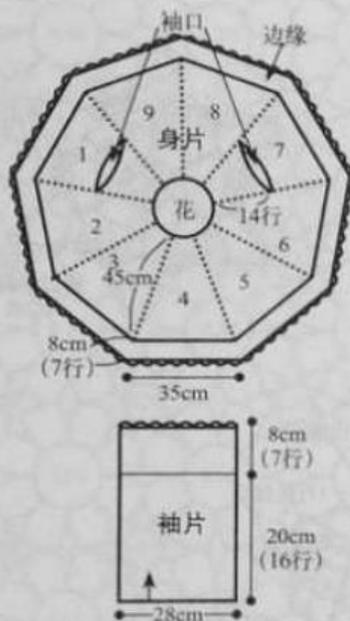


图2：单元花图解

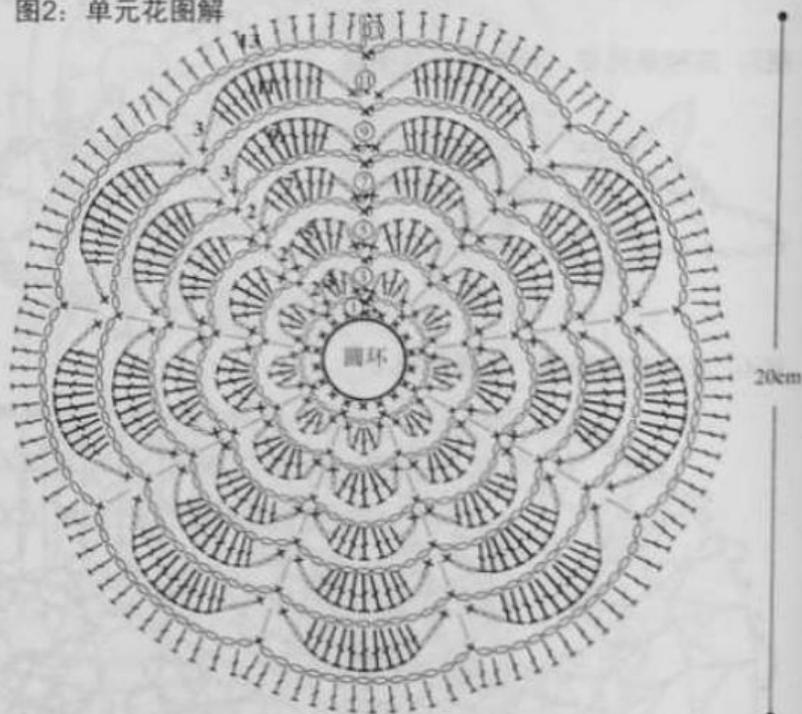


图4：袖片图解

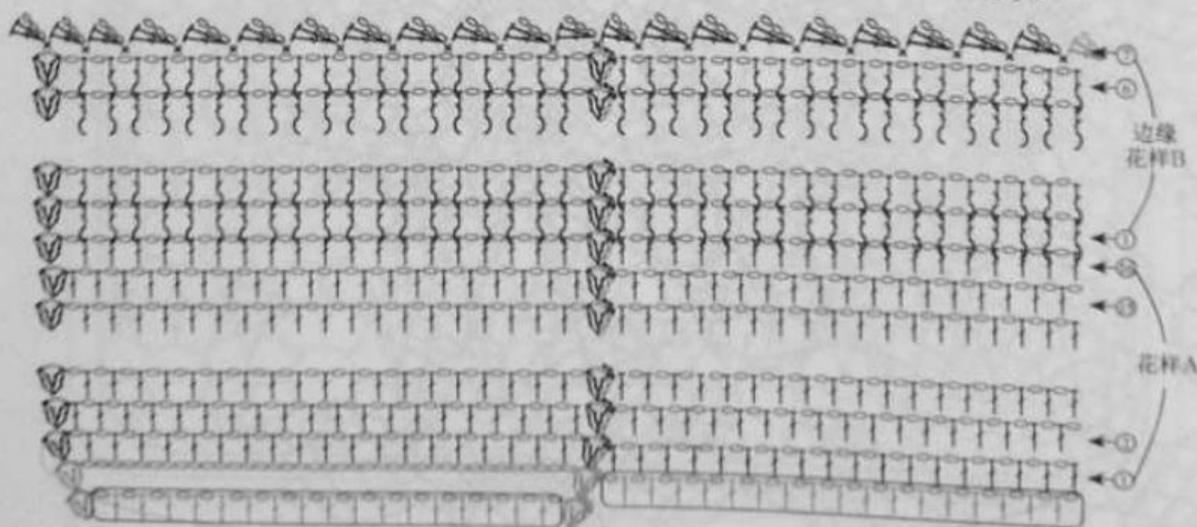
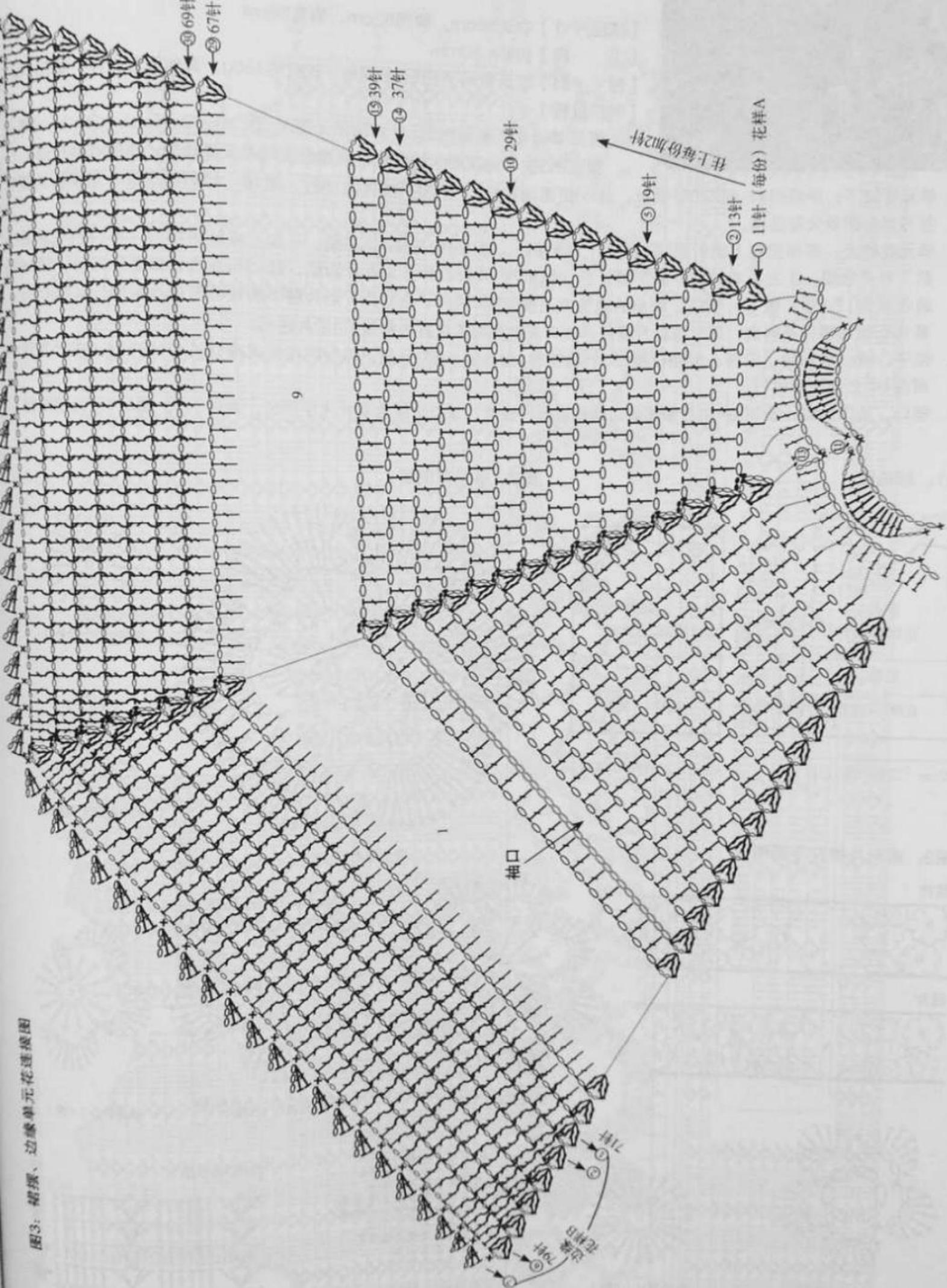


图3: 裙摆、边缘单元花连接图



镶花立领上衣

【成品尺寸】衣长56cm, 胸围82cm, 肩宽36cm

【工具】钩针1.50mm

【材料】湖蓝色闪亮棉1股约50g, 玫红约150g, 其他颜色少许, 纽扣1粒

【制作过程】

1. 腰部单元花: 参照图2, 分别钩单元花A、B、C、D、E、F、G、H、I等。参照图3中单元花所示的字母, 将单元花对号反面摆放, 用缝衣针拼接。

2. 单元花往下: 参照图4, 起220针锁针, 分20组圈钩花样J, 不加不减针钩15行, 第16、17行钩短针, 连接行钩锁针并与腰部的单元花连接。
3. 单元花往上: 在单元花上挑针圈钩1行锁针为连接行, 第2行钩花样J共20组, 不加不减针钩16行, 第17行收腋并分前、后片钩织。①左、右前片: 腋下减针后, 钩第7行开领口并分左右片钩织, 第13行左右领口逐行减针, 第16行起收斜肩, 注意: 腋下、领口、斜肩的减针方法参照图4前片。②后片: 后片腋下的减针与前片相同, 共钩15行, 第16行收后领口及斜肩, 同时与前片连接, 领口及斜肩的减针方法参照图4后片进行。
4. 领子: 缝合肩部后, 沿前、后领口挑105针钩花样J为立领, 第2行起, 每行均在两端减1针, 共钩5行, 减针方法参照图4中立领图解进行。
5. 领口、袖口边缘: 参照图4中立领图解边缘图进行, 注意: 领口边缘含前片*字部位, 共钩3行, 最后1行为逆短针。

图1: 结构图



图2: 单元花图解

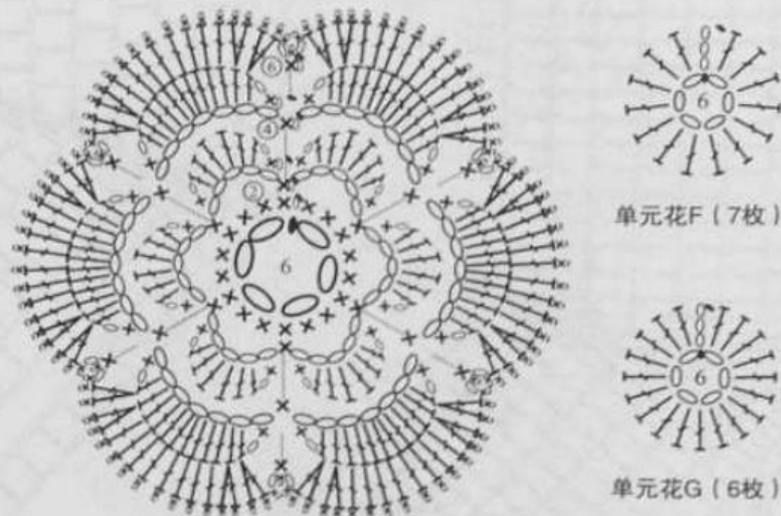


图3: 前后片拼花平面图

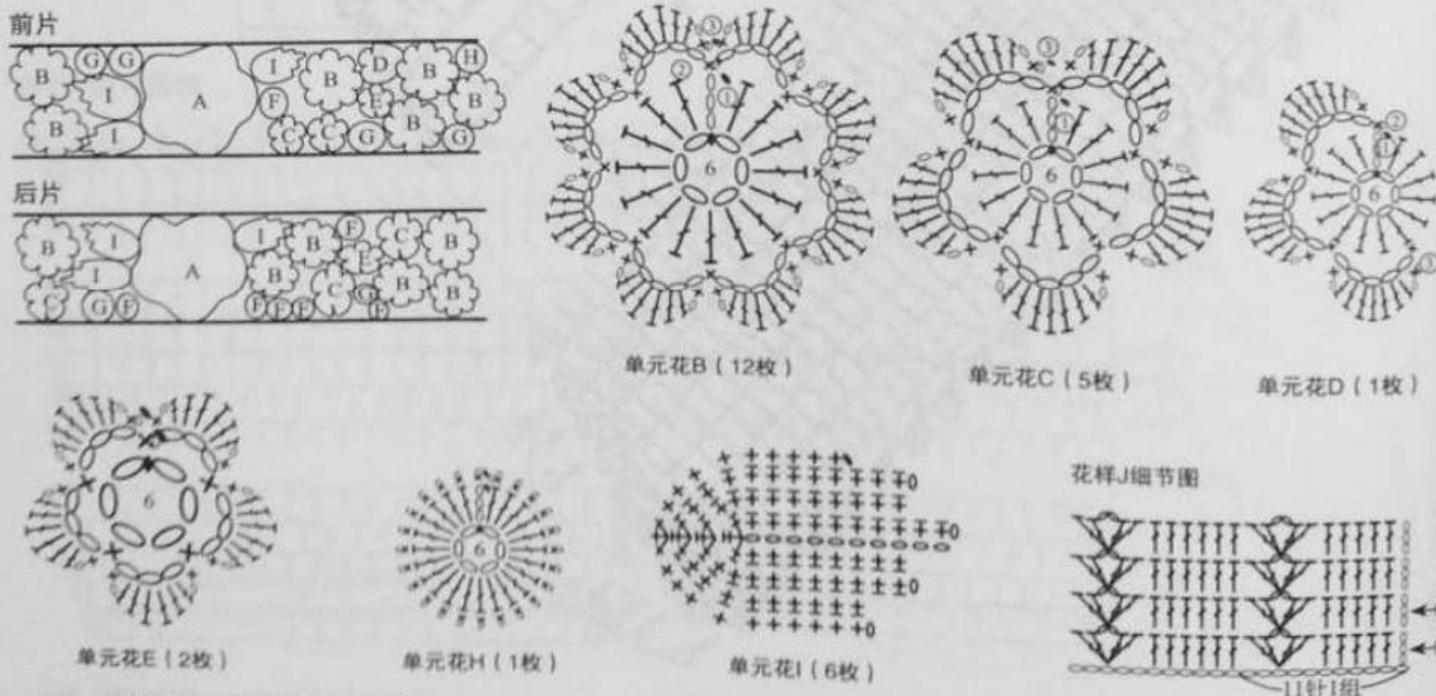
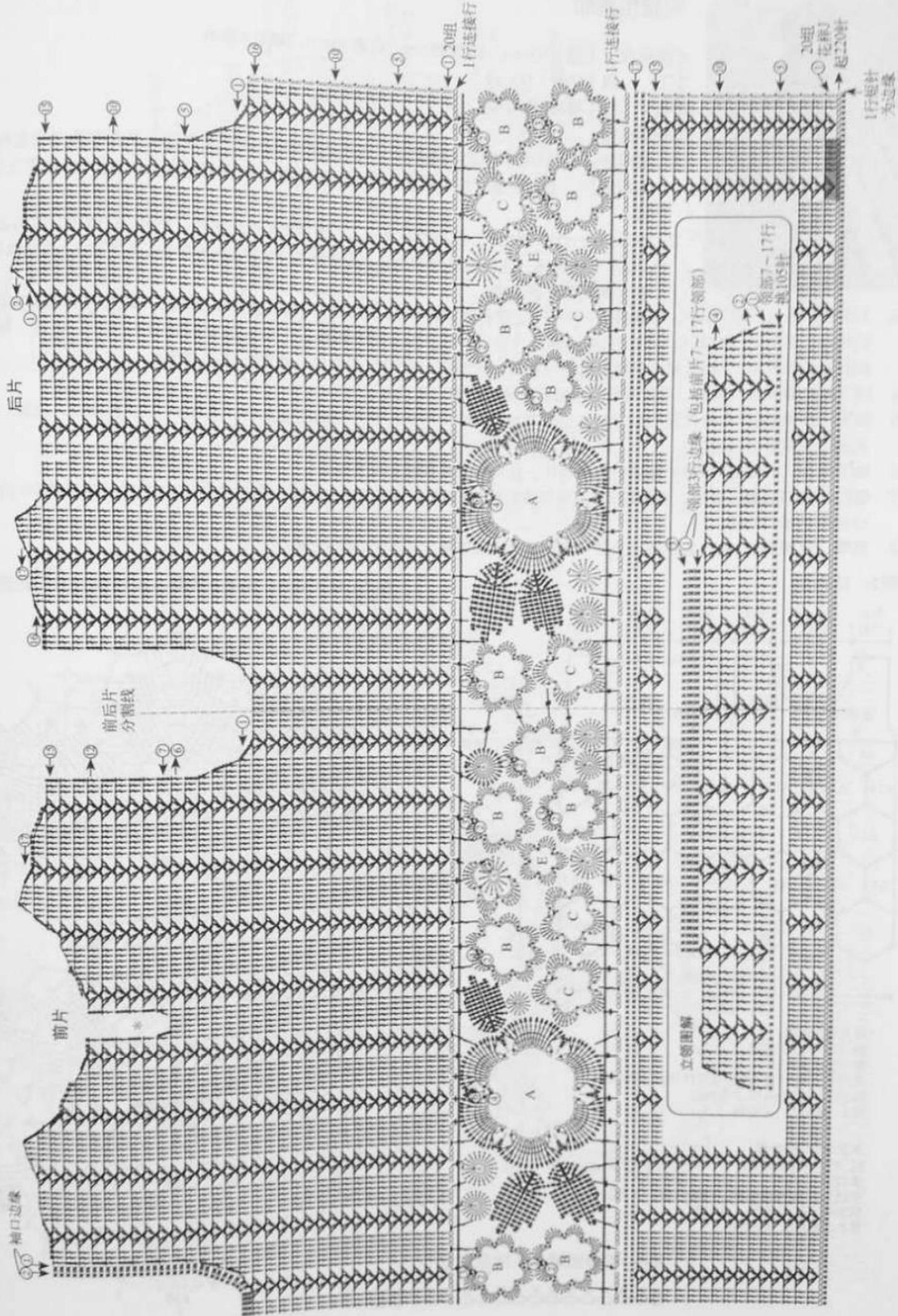


图4: 衣服整体图、花样J图





淡雅也美丽

【成品尺寸】裙长92cm, 胸围88cm, 肩宽38cm, 袖长49cm

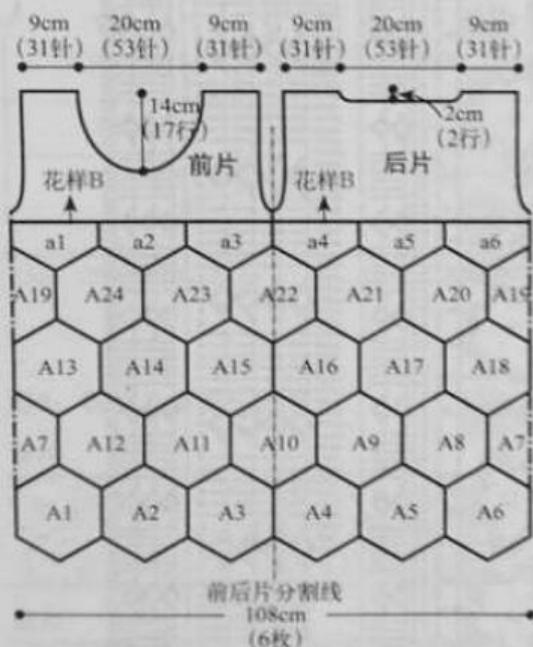
【工具】钩针1.50mm

【材料】棉线1股450g

【制作过程】

1. 结构图: 如图1所示, 连衣裙由单元花A及花样B组成, 图中字母及数字为单元花种类及钩织顺序。上衣、袖子均为花样B编织, 裙摆由24枚完整的单元花A和6枚半单元花A组成。
2. 单元花A: ①参照图2, 钩24枚单元花A, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时, 边钩边与前1枚单元花连接, 连接方法参照图3。②参照图2半花a的排序钩6枚半花a, 边钩边与前1枚半花及单元花A连接。
3. 上衣前、后片: 参照图3, 在连接好的半花a上挑针圈钩花样B, 第1行, 5锁针渔网共90组; 第2行, 在渔网上钩226针长针, 第3行, 钩1长针1锁针方格, 第4行开袖窿, 并分前、后片钩织。①前片第11行起开前领口。领口、袖窿的减针方法见图3。②后片袖窿的减针与前片相同, 钩到第26行时收后领口, 减针方法参照图4。
4. 腋下和肩部缝合: 将前、后片对齐, 用短针方法缝合腋下和肩部。
5. 袖子: 参照图5, 由袖口起79针锁针来回钩花样B, 第13行起在袖片两侧逐渐加针, 共钩41行后收袖山, 注意: 袖片及袖山的减针方法见图5。
6. 袖子缝合: 参照图5中袖片连接图缝合袖片, 并用短针将袖窿与身片缝合。
7. 领口、袖口边缘: 领口, 参照图3, 沿领口挑针钩1行短针, 再参照图5中袖口边缘钩织领口花样。参照图5中的袖口边缘图钩袖口边缘。
8. 系带: 参照图6, 钩一条系带, 长度可自定, 穿入腰部单元花A与花样B之间。

图1: 结构图



单元花A步骤:

起针: 8锁针圈围

第1行: 24长针

第2行: 3长针索枣针, 5锁针1组, 共16组

第3行: 6锁针渔网, 共16组

第4-第9行: 见图解

单元花半花a步骤:

起针: 8锁针圈围

第1行: 13长针

第2行: 3长针索枣针, 5锁针1组, 共7组

第3行: 6锁针渔网, 共7组

第4-第9行: 见图解

图2: 单元花A、半花a图解、灰色线为单元花连接点

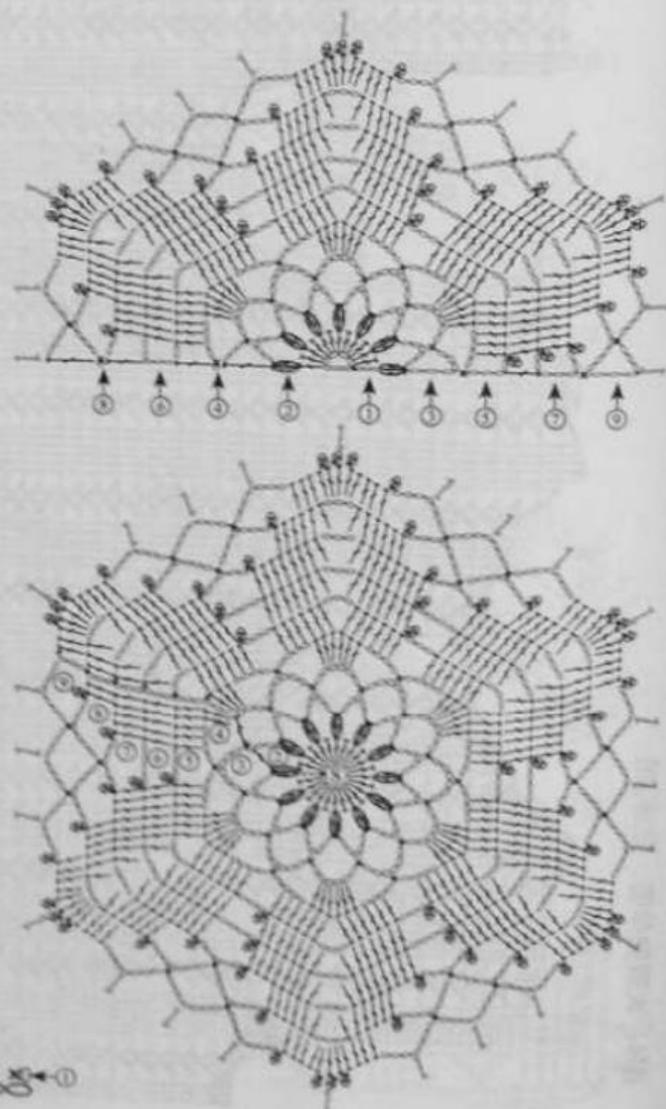


图6: 系带图解 (长度自定)

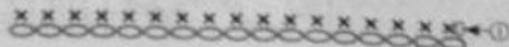


图3: 部分整体图

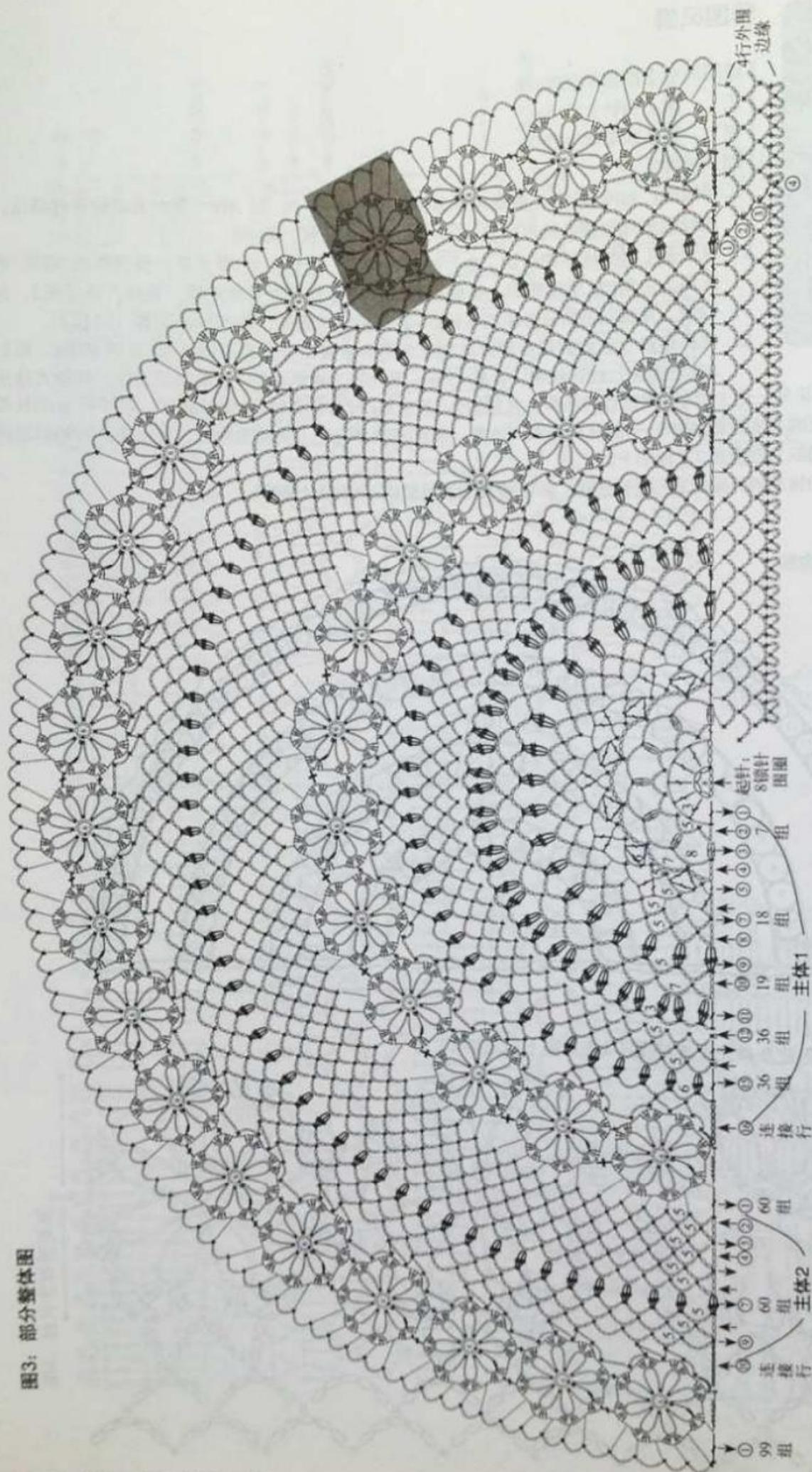


图3说明: 如图为主体1、2部分整体图(主体3、4钩法相同, 此不画图)。

①主体1: 第1行, 1长针3锁针共6组, 第2行, 5锁针渔网7组, 第3行, 3长针的蜜枣针8锁针共7组, 第4~第15行参照图解钩织, 第16行与12枚单元花相连接。

②在12枚单元花上挑针钩5锁针的渔网, 共钩9行, 其中第7行由蜜枣针及5锁针组成, 第10行与主体2的20枚单元花相连接, 连接后渔网为99组。

③主体2: 在20枚单元花上挑针钩5锁针的渔网, 注意: 将连接时的99组渔网调整为96组共钩14行, 1~7行、9~13行为渔网, 第8行由蜜枣针及5锁针组成(见主体2第7行)第14行与32枚单元花相连接。

④在32枚单元花上挑针钩5锁针的渔网, 共钩13行, 每行的渔网为159组, 第14行与53枚单元花相连接。

蓝色背心裙

【成品尺寸】裙长96cm，胸围88cm，腰围70cm，肩宽40cm

【工具】钩针2.50mm

【材料】九色鹿米兰丝柔系列线350g

【制作过程】

1. 结构图：按图1所示，连衣裙分上衣及裙身两部分钩织。先钩上衣前、后片单元花A，然后，分别在单元花4边上挑针钩前、后片。上衣钩好后，在衣摆挑针圈钩裙身花样D，拼入单元花B，在单元花B上挑针钩裙摆花样E。
2. 单元花A、B：参照图2，钩2枚单元花A作为上衣前后片的中心花。参照图3，钩9枚单元花B为裙摆，由第2枚起，钩最后一行时与前1枚连接，第9枚同时与第8枚、第1枚连接成圈，连接方法参照图5。
3. 上衣前、后片（以前片为例）：在单元花A上接线钩织前片，参照图4及说明，顺时针在单元花的四边上挑针钩织花样C，第3行起往返钩织。注意：衣摆、腋下及领口的位置均有加、减针，即在单元花A的4个角的位置加、减针，方法如图4所示。用相同的方法钩织后片。
4. 缝合：将前后片对齐，用短针缝合腋下和肩部。
5. 领口边缘：参照图4，在前、后片领口处挑针钩边缘花样。
6. 裙身：参照图5，在衣摆位置挑198针圈钩花样D，注意：①花样D中第4~第38行、下摆第1~第13行为正反两面来回钩织。②按图标行数，在每段每组花样上各加2针。钩第28行时，边钩边与拼接好的单元花B用短针连接（方法参照图5）。③在单元花B的下方接线挑钩下摆花样E，即每组花为38针长针2锁针，不加不减针共钩13行，最后钩1行逆短针为边缘。
7. 系带：参照图6，钩1条腰带，长度可自定，然后穿入腰部（见图5裙身起头处）。



图1：结构图

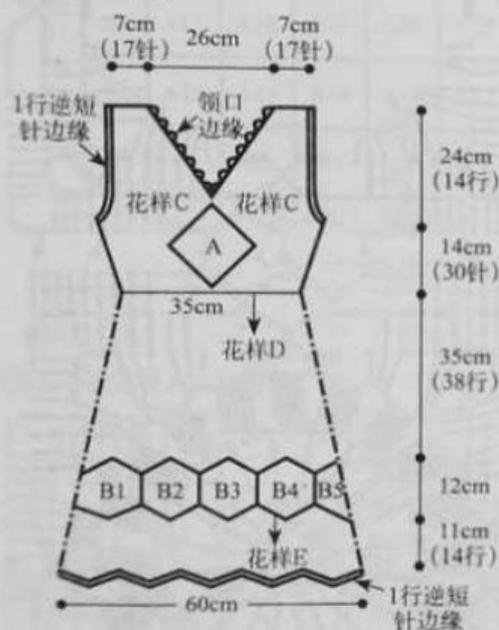


图3：单元花B图解（9枚）

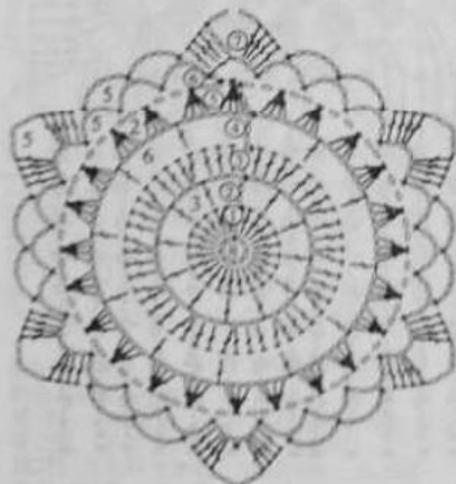


图2：单元花A图解（2枚）



单元花A步骤：

- 起针：8锁针围圈
 第1行：1长针2锁针1组，共8组
 第2、4、6行：为1、2、3层花瓣，长针数分别为4针、6针、8针
 第3、5行：为2、3层花托，锁针数分别为4针、5针
 第7、8行：见图解
 第9行：注意4个顶角灰色的长针加针方法

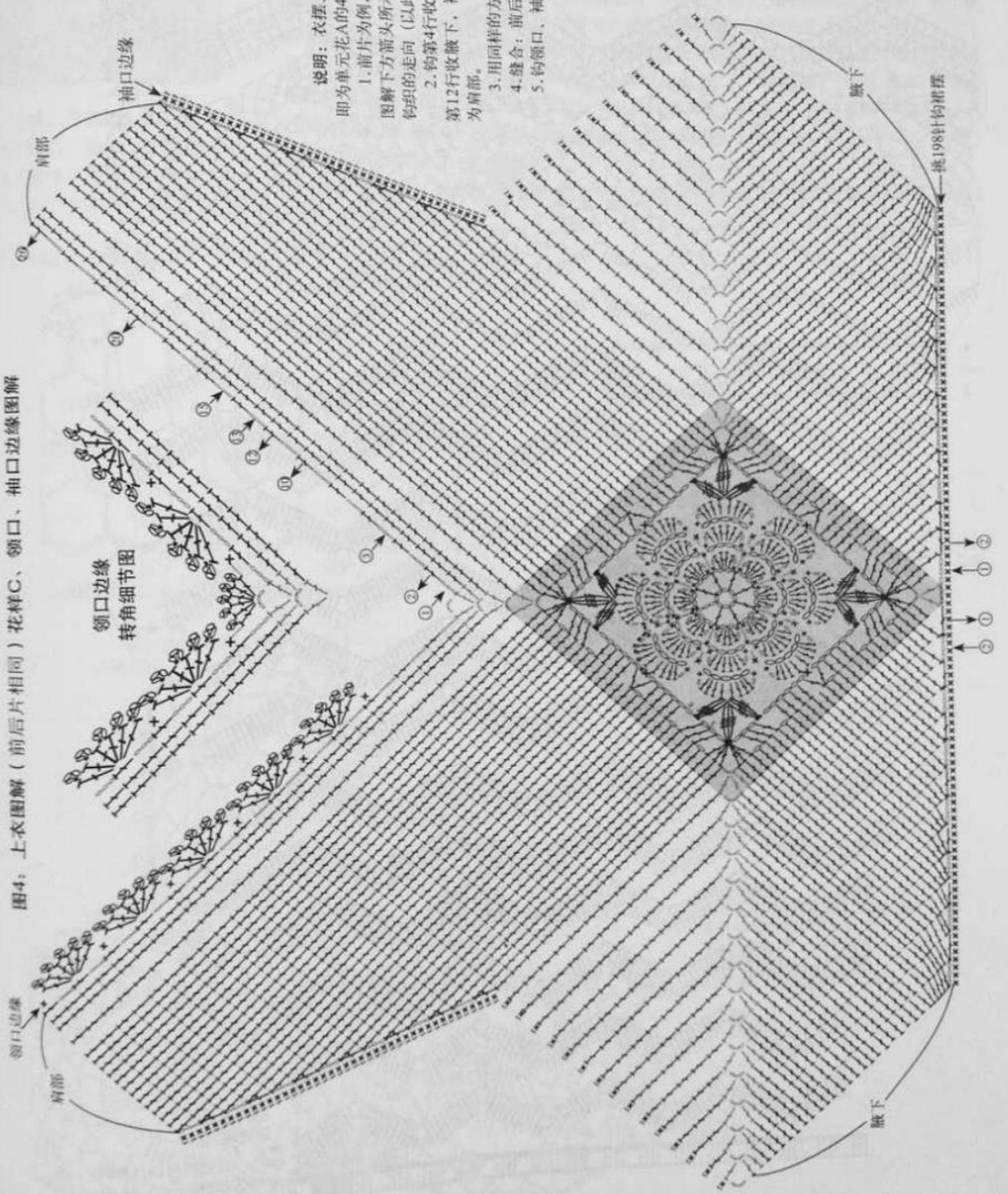
图6：系带图解（长度自定）
 编织完后穿于图5所示位置

单元花B步骤：

- 起针：8锁针围圈
 第1行：24锁针
 第2行：1长针3锁针1组，共12组
 第3行：48长针
 第4行：1长针6锁针1组，共12组
 第5行：4长针并1针，2锁针1组，共24组
 第6行：5锁针渔网，共24组
 第7行：见图解



图4: 上衣图解 (前后片相同) 花样C、领口、袖口边缘图解



说明: 衣摆、腋下及领口加减针的位置, 即为单元花A的4个顶角灰色长针处。

1. 前片为例, 在单元花A上挑针钩衣身, 图解下方箭头所示的①、②为片钩花样C来回钩织的走向 (以此类推)。
2. 钩第4行收领口, 分左、右两片钩织, 第12行收腋下, 袖口逐行减针, 即13~26行为肩部。
3. 用同样的方法钩后片。
4. 缝合: 前后片对齐缝合腋下、肩部。
5. 钩领口、袖口边缘。

挑198针钩裙摆



钩针插曲 GOUZHEN CHAQU

轻松钩织时尚潮衫

QINGSONG GOUZH SHISHANG CHAOSHAN

策划编辑：孔会云

责任编辑：范雨昕

制图：骆艳

摄影：蒙苡 王冰

化妆：蒙萌

模特：杨蕊旖 梁甜甜 丁丁

封面设计： 颜如玉工作室

上架建议：时尚生活 / 情趣手工

ISBN 978-7-306-49461-8



9 787306 494618

定价：29.80元

图3: 前片整体图: 后片领、袖窿减针图

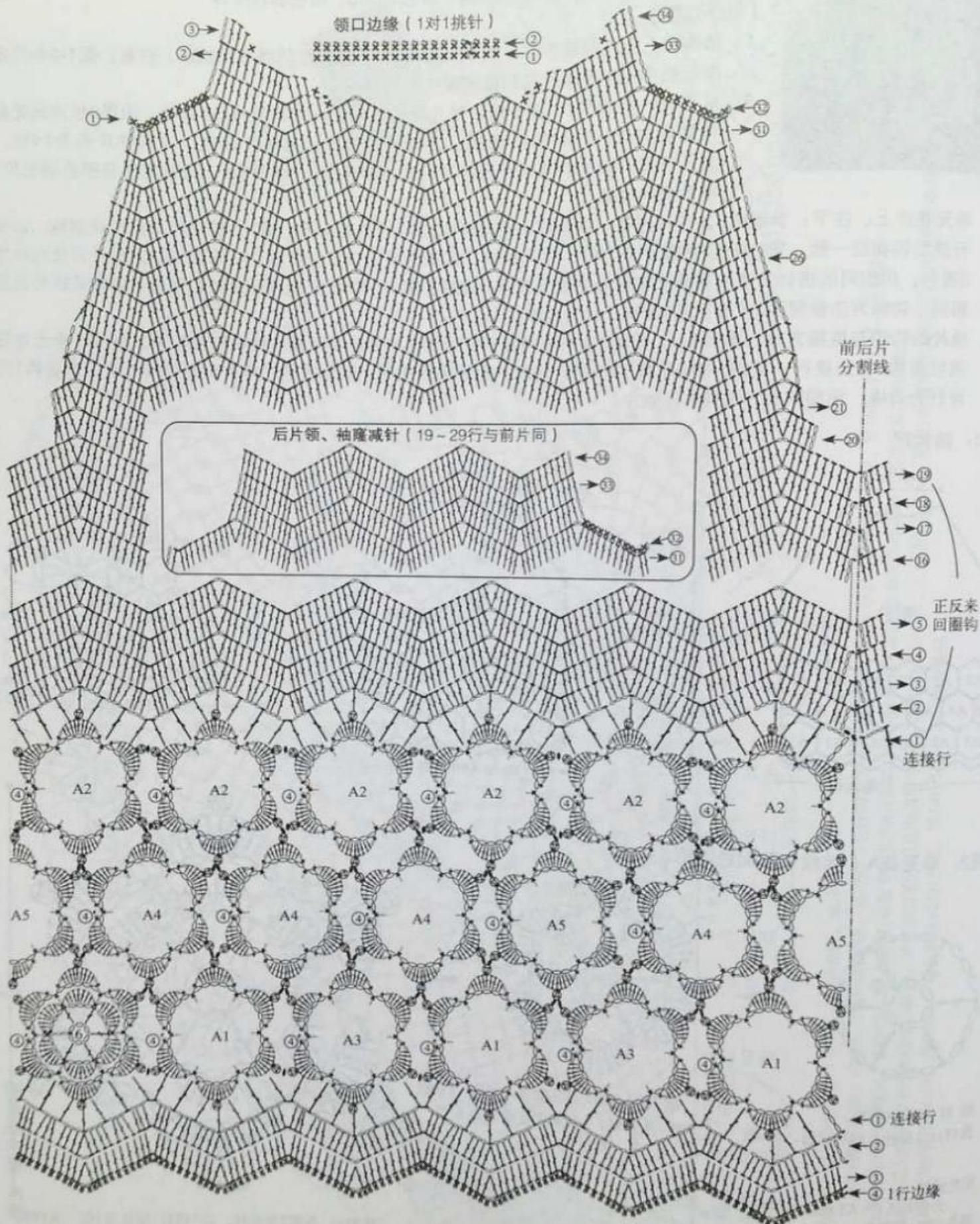
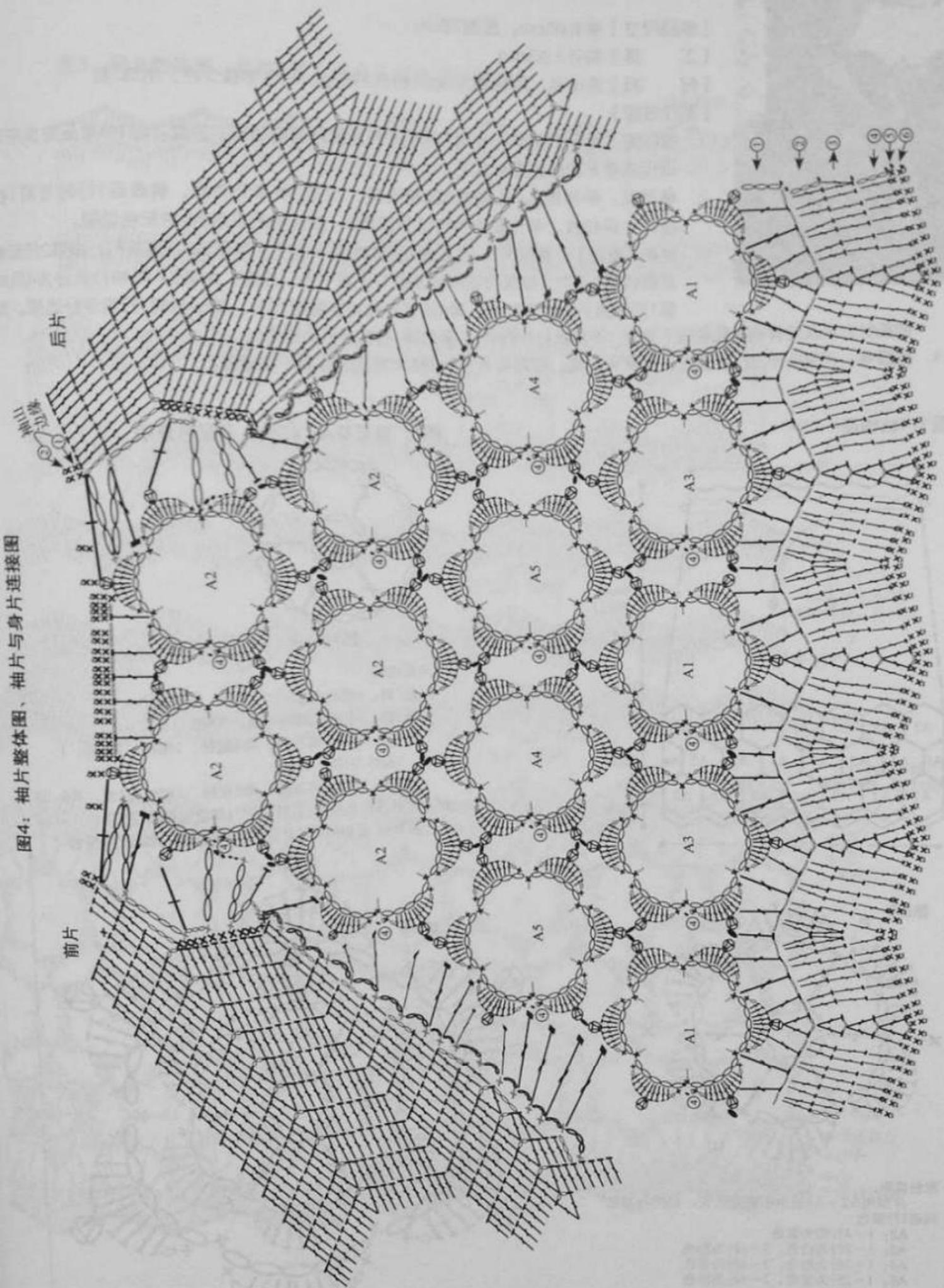


图4: 袖片整体图、袖片与身片连接图





紫蔷薇(裙)

【成品尺寸】裙长65cm, 腰围78cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】纯羊毛, 紫色约350g、粉色约50g, 白色棉线少许, 木珠2粒

【制作过程】

1. 结构图: 裙子下摆单元花由3种不同颜色的线搭配钩织, 注意: 图1中单元花里所示的字母代表单元花颜色搭配代号。
2. 单元花: 参照图2, 先钩第1枚单元花, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时与前1枚相连接, 共钩42枚, 单元花连接方法参照图3, 颜色搭配见图2中的配色说明。
3. 裙身(圈钩): 参照图3, 在连接好的42枚单元花上方挑针钩1行连接行, 由第2行起来回正反反面钩织花样B, 以保持花样的花纹与上衣一致, 注意: 由第2~第49行共分为4段减针, 第1段每组长针数为22针, 第4段长针数减至每组16针。第50行钩1行狗牙针边缘。用相同的挑针方法及花样钩单元花往下部分, 不加减针共钩4行。最后钩1行狗牙针为边缘。

的挑针方法及花样钩单元花往下部分, 不加减针共钩4行。最后钩1行狗牙针为边缘。

4. 裙腰带: 用锁针钩织1条腰带, 长度可自定, 在两头各穿上1粒木珠及流苏穿于裙腰处。

图1: 结构图

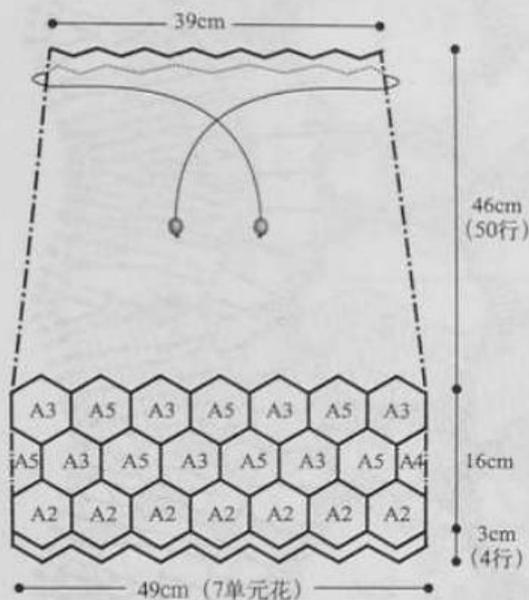
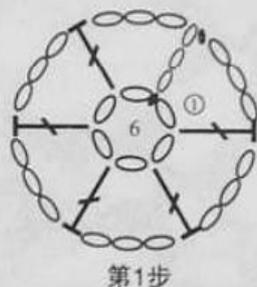


图2: 单元花A(42枚)及配色说明



单元花说明:

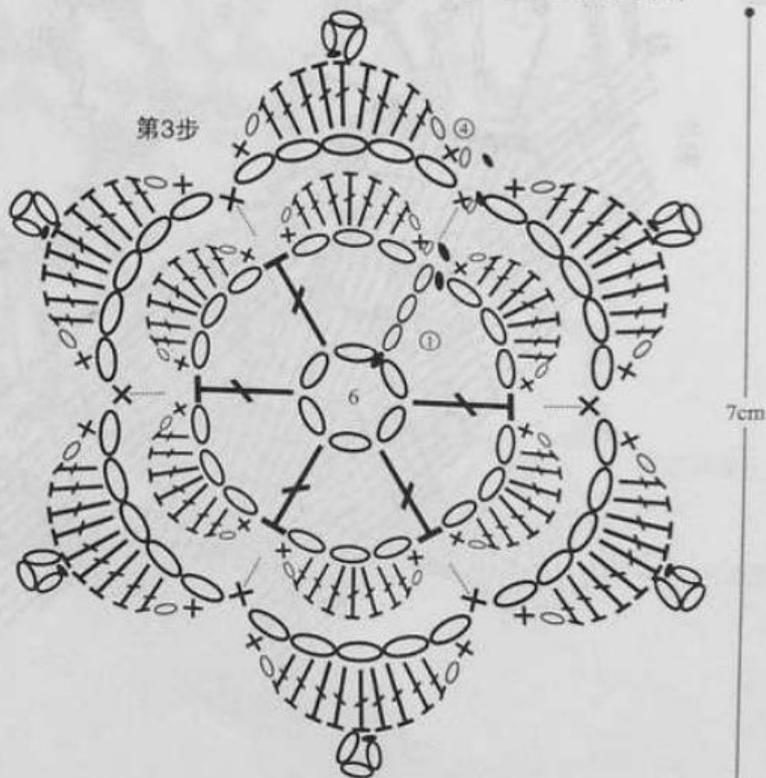
起针: 6锁针圈

第1行: 1长针, 3锁针1组, 共6组

第2行: 为第1层花瓣, 即1短针, 1锁针, 7长针, 1锁针, 1短针为1组, 共6组

第3行: 为第2层花托, 即5锁针, 1短针为1组, 共6组, 短针连接在第2行长针位置(即虚线连接位置)

第4行: 见图解, 注意在第5针长针处有3锁针的狗牙针



配色说明:

分别用A2~A5表示不同配色花, 起针行颜色同第1行颜色

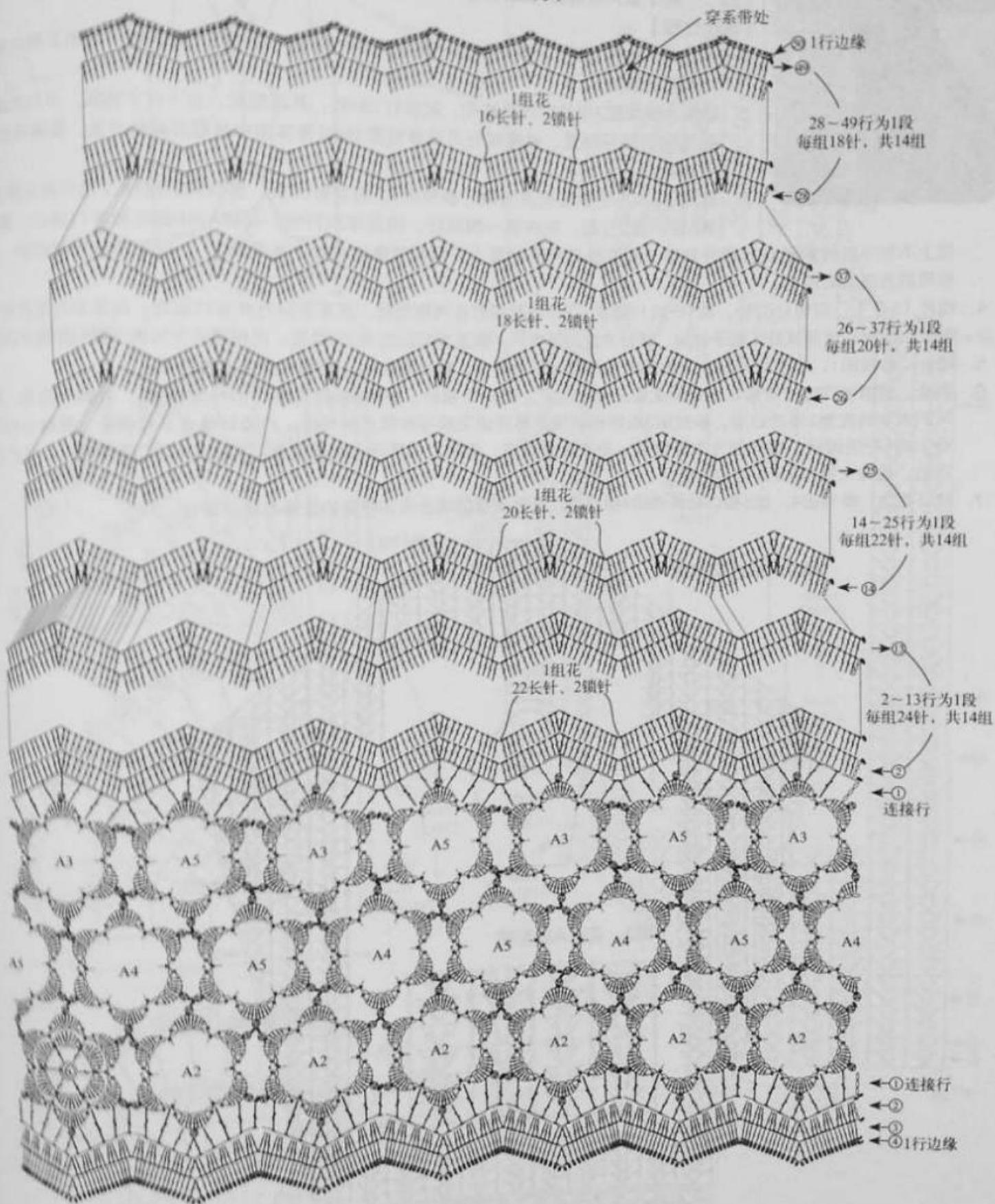
A2: 1~4行均为紫色

A3: 1~2行为白色, 3~4行为粉色

A4: 1~2行为粉色, 3~4行为紫色

A5: 1~2行为紫色, 3~4行为粉色

图3: 裙身整体图、花样B图 (裙身正反面来回圈钩)



北欧风情



【成品尺寸】衣长75cm，胸围88cm，肩宽32cm，袖长53cm

【工具】钩针2.50mm

【材料】意大利混纺毛线750g

【制作过程】

1. 结构图：由图1所示，衣服的左右前片比后片略短，两片前片前衣襟、后领及两只袖口均有花边装饰。
2. 后片：参照图3中的后片结构图，起锁针133针，共22组花，由下往上钩织，不加不减针织至54行后开袖窿，袖窿减针方法参照图3前片整体图中袖窿的减针方法，袖窿钩20行后收针。
3. 前片（2片）：以左前片为例，参照图3，起锁针37针，第1行钩花样A（细节图见图2）共6组，第2行起，在衣襟一侧加针，钩至第24行时，花样A由6组花加至11组花，继续往上不加不减针织第42行后开前领，织至第47行开袖窿（前领与袖窿的减针方法见图3），织至第66行后收针。用相同的方法钩右前片。
4. 袖片（2片）：起锁针67针，第1行共11组花，第2行起同时在两侧加针，加至第34行共有17组花；由第35行起开始收袖山，同时在两侧减针，袖子的加、减针方法如图所示，钩至第48行时共为3组花。用相同的方法钩出另一片袖子。
5. 缝合：参照图1，将前片与后片、肩部对齐用短针正面缝合；袖片缝合后，袖窿与衣身正面缝合。
6. 衣襟、后领的花边：衣襟及后领的花边分两排钩织，起34针锁针，参照图5钩花边，10行为1组花，共钩10组花。相同的方法钩完第2排花边后，参照图3衣襟标识提示将花边正面与衣襟正面对应，用短针缝合至后领处，在缝合的短针上钩1行逆短针。相同的方法缝合另一边衣襟至后领。最后，在两花边接口处，钩图5花边C填补缺口，并边钩花边，边与接接口的2条花边连接。
7. 袖口花边：参照图4、图5袖口花样钩织4组花边，并用衣襟的缝合方法将花边正面与袖口缝合。

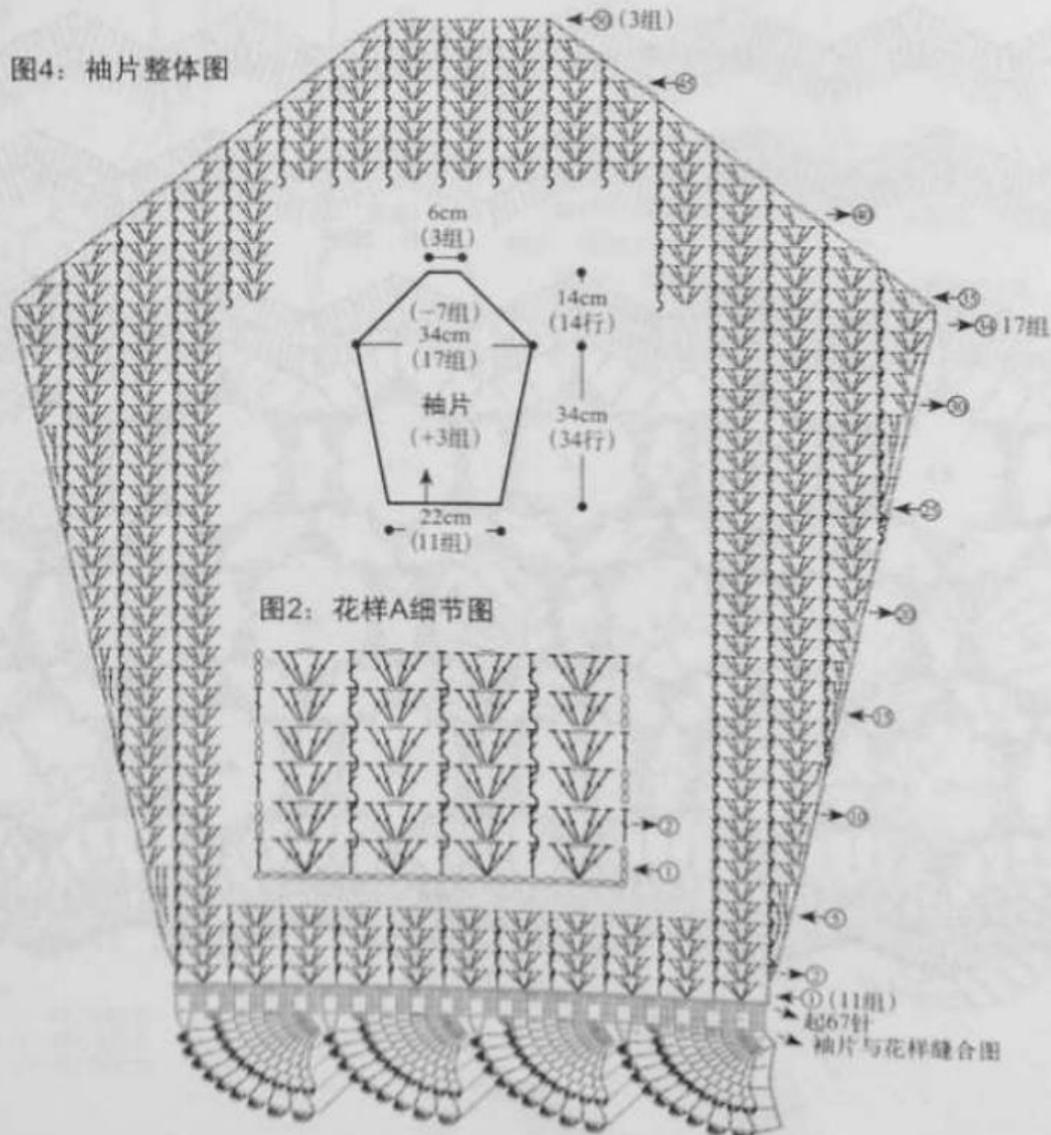
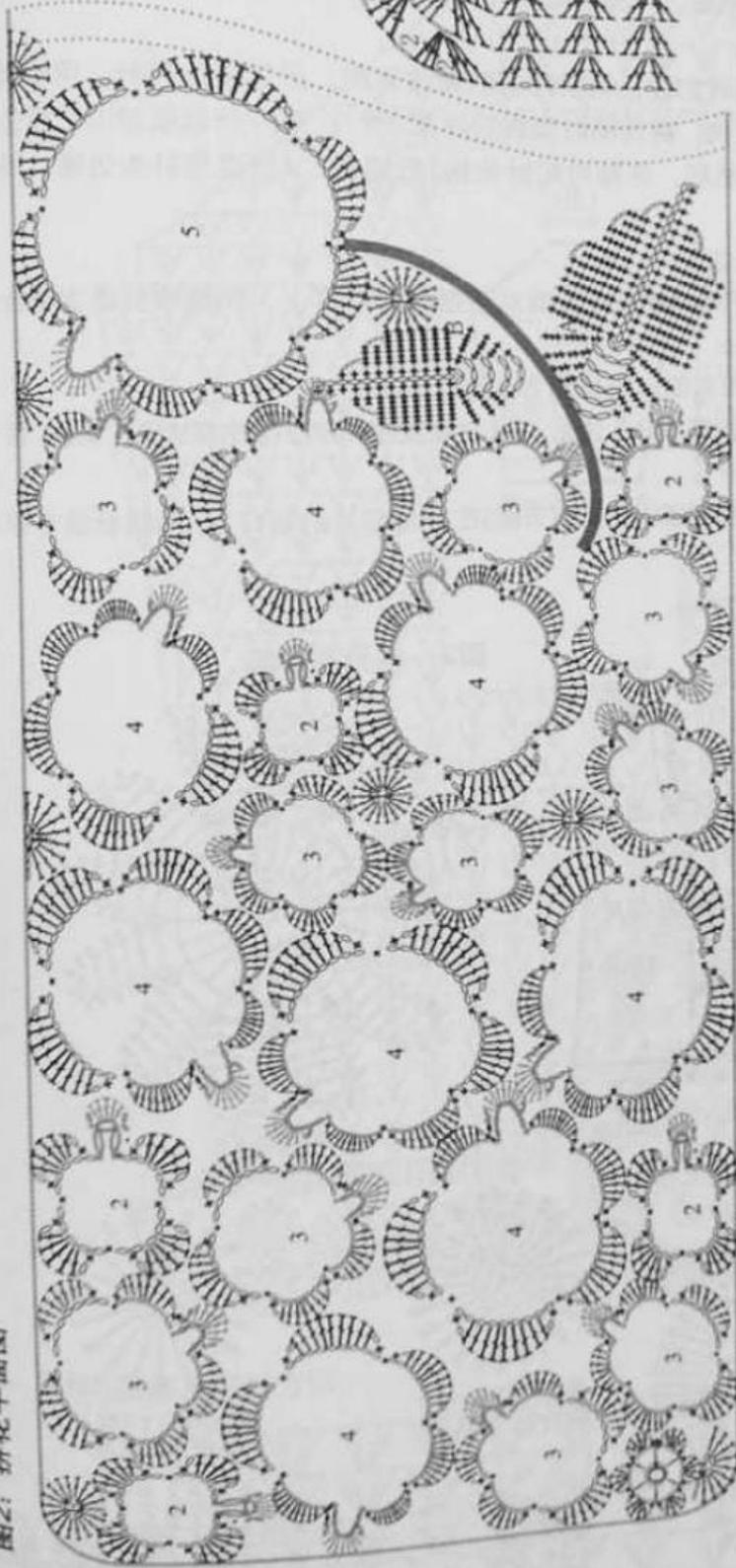
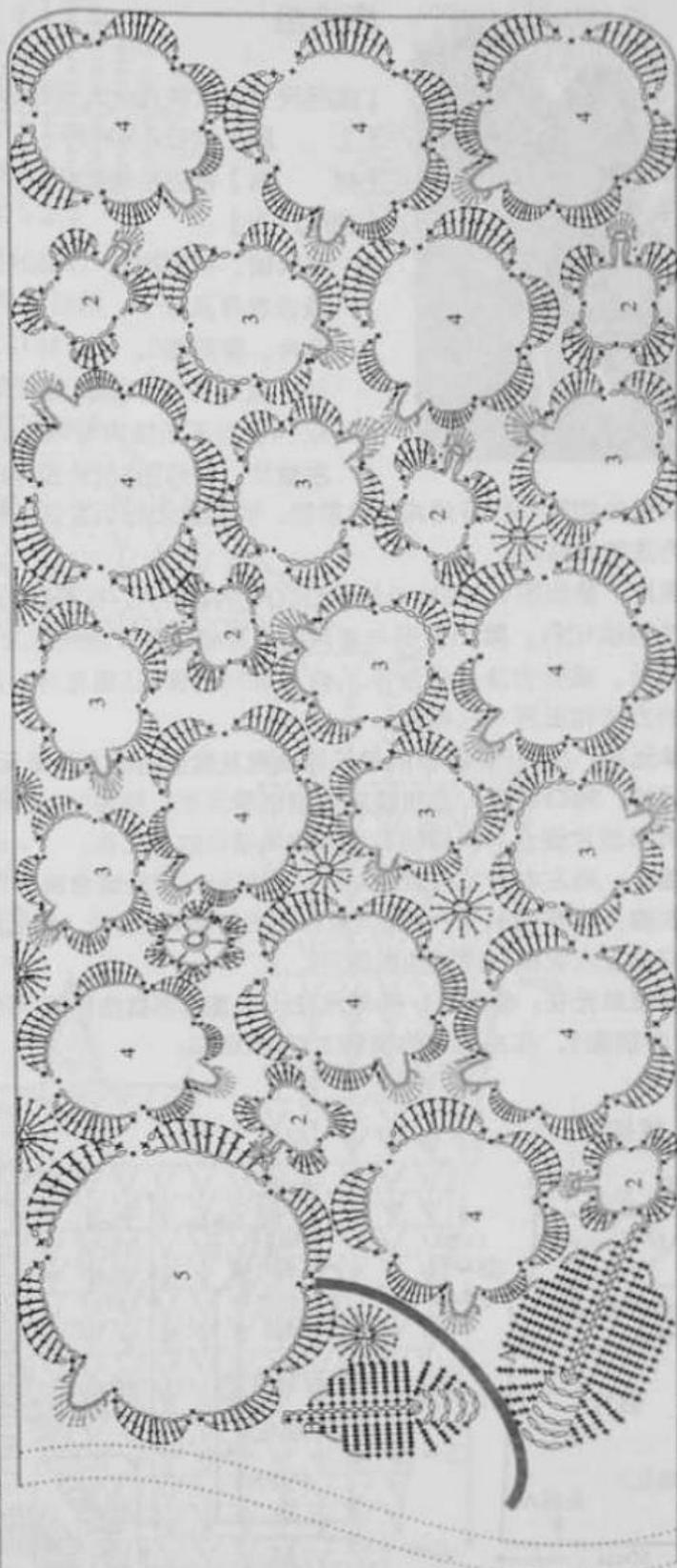
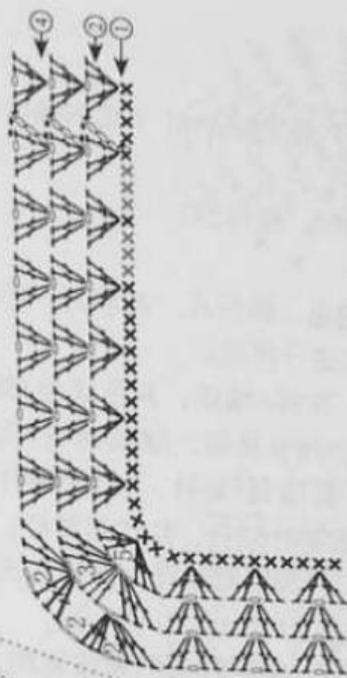


图2: 拼花平面图

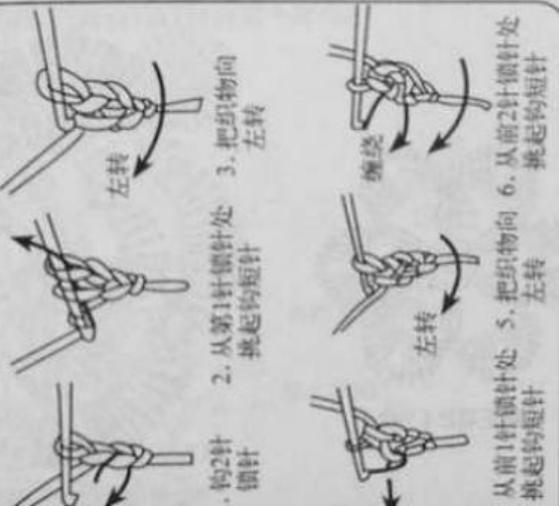


边缘说明: 单元花拼接好后, 在花朵的背面插针挑钩1行中长针、长针、长针将边缘拉补平整, 然后, 参照图4, 钩3行花样A为边缘, 注意, 4个角有加针并为圆角。

图5: 边缘图、花样A



系带蝴蝶钩织图解



1. 钩2针锁针
2. 从第1针锁针处挑起钩短针
3. 把织物向左转
4. 绕
5. 从前1针锁针处挑起钩短针
6. 从前2针锁针处挑起钩短针

梅花烙



【成品尺寸】衣长72cm，胸围92cm，肩宽38cm（下摆和袖口有1cm的钩边）

【工具】钩针2.50mm

【材料】橙色毛线650g，3股编织，纽扣2粒

【制作方法】

1. 结构图：参照图1，作品分5片钩织，即后片、左前片、右前片、左右袖片，钩织完成后缝合衣身及袖子，然后钩单元花进行拼接。
2. 后片：参照图3，起锁针122针，花样A编织，灰色块为1组花，共40组，第5行开始有减针，减针方法如图，钩至第53行后开袖窿，继续钩4行后开后领，同时分2片钩织，各织14行后断线钩领弯的边缘，即钩1行短针、1行逆短针。
3. 左前片：参照图3前片整体图，起锁针62针，共20组花样，侧缝的减针方法与后片相同，衣襟处钩第44行开始减针收前领，钩至第53行后左侧开袖窿，两侧同时减针，减针方法如图，钩至第69行。用相同的方法钩右前片。
4. 袖片：参照图4，由袖口起锁针20针钩花样A，在两边同时加针，钩织10行后断线备用；另起锁针20针，用相同的方法钩织10行，第11行时与备用的织片相连接，继续往上钩，两边同时加针钩至第26行，第27行起收袖山，两边同时减针，减针方法如图所示，钩至第38行保留5组花样，然后，在袖口起针处钩1行短针、1行逆短针为边缘。用相同的方法钩出另一只袖片。
5. 单元花：按照图2所示的单元花步骤及数量钩织各种单元花。
6. 后片、袖口拼花：先拼接后片肩部单元花，按图3，将所需的单元花反面对号摆放在纸样上，用缝衣针依次缝合，同时与后片缝合。同样的方法拼接接袖口的单元花。
7. 缝合：将左右前片与后片对齐，用短针、锁针缝合腋下和肩部。同样的方法缝合袖片。
8. 衣襟：参照图5，在衣襟及领口上挑针钩1行短针，然后钩花样B，注意：沿衣襟及领口钩2行花样B后，第3~4行只钩左右衣襟，往返钩织即可。
9. 前领单元花：参照图1，将单元花F、H、I、J、K自由摆放（可参考图1拼花细节图）在左右前片的领口上，用缝针缝合即可。
10. 参照图1，在左前片的领弯上钉2枚纽扣。

图1：结构图

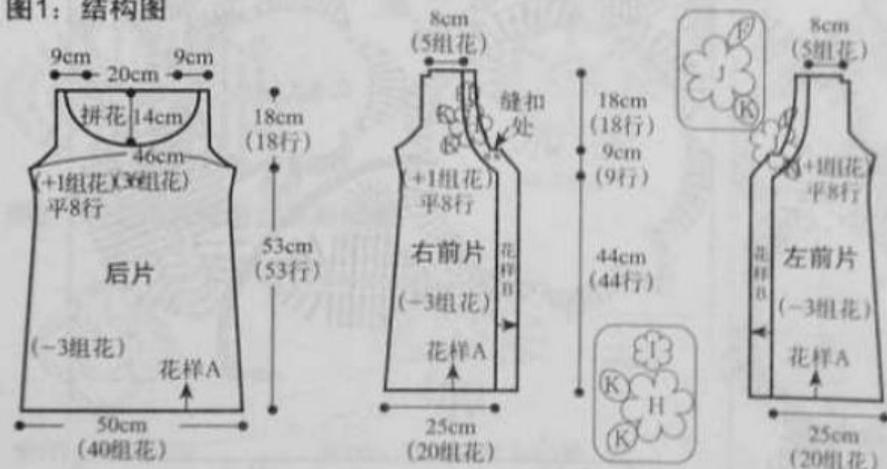
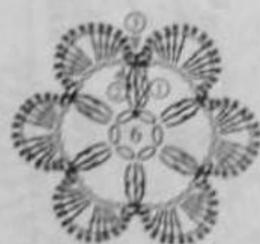
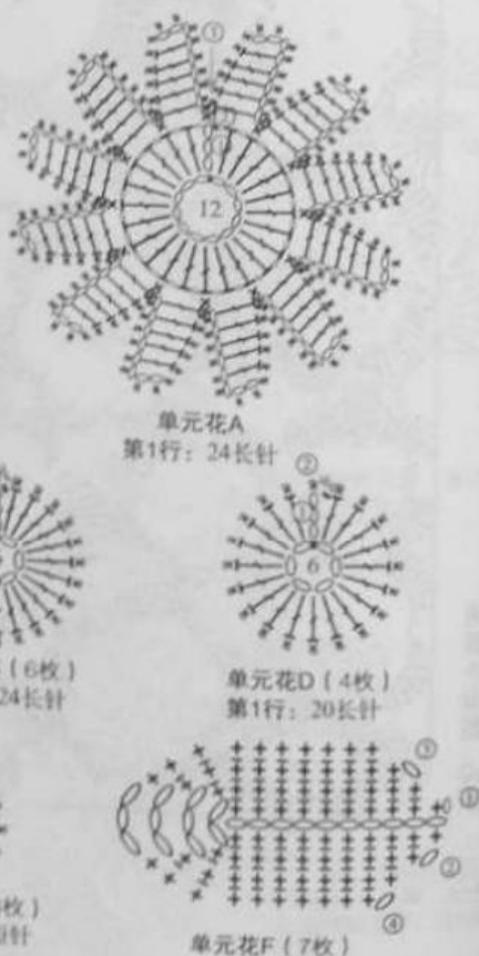
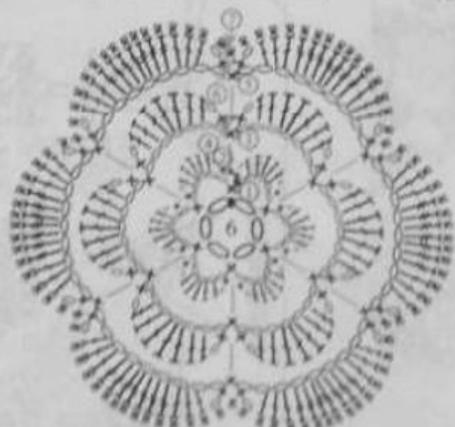


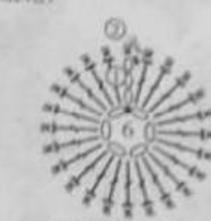
图2：单元花图解



单元花B (2枚)



单元花I (1-4行, 1行逆短针)
单元花J (1-7行)



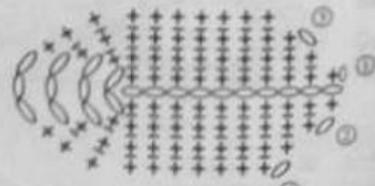
单元花C (6枚)
第1行: 24长针



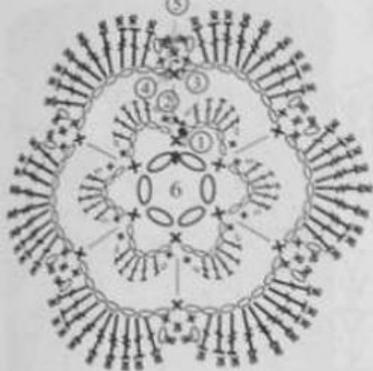
单元花D (4枚)
第1行: 20长针



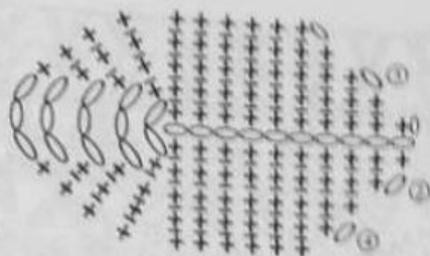
单元花E (6枚)
第1行: 12短针



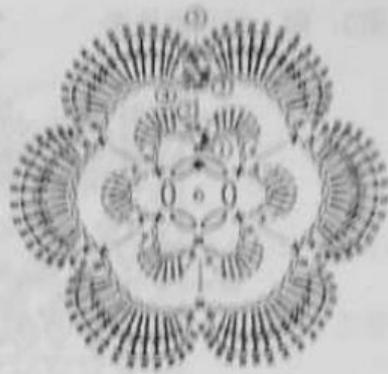
单元花F (7枚)



单元花H



单元花K (3枚)



单元花G (2枚)

图4: 袖片整体图

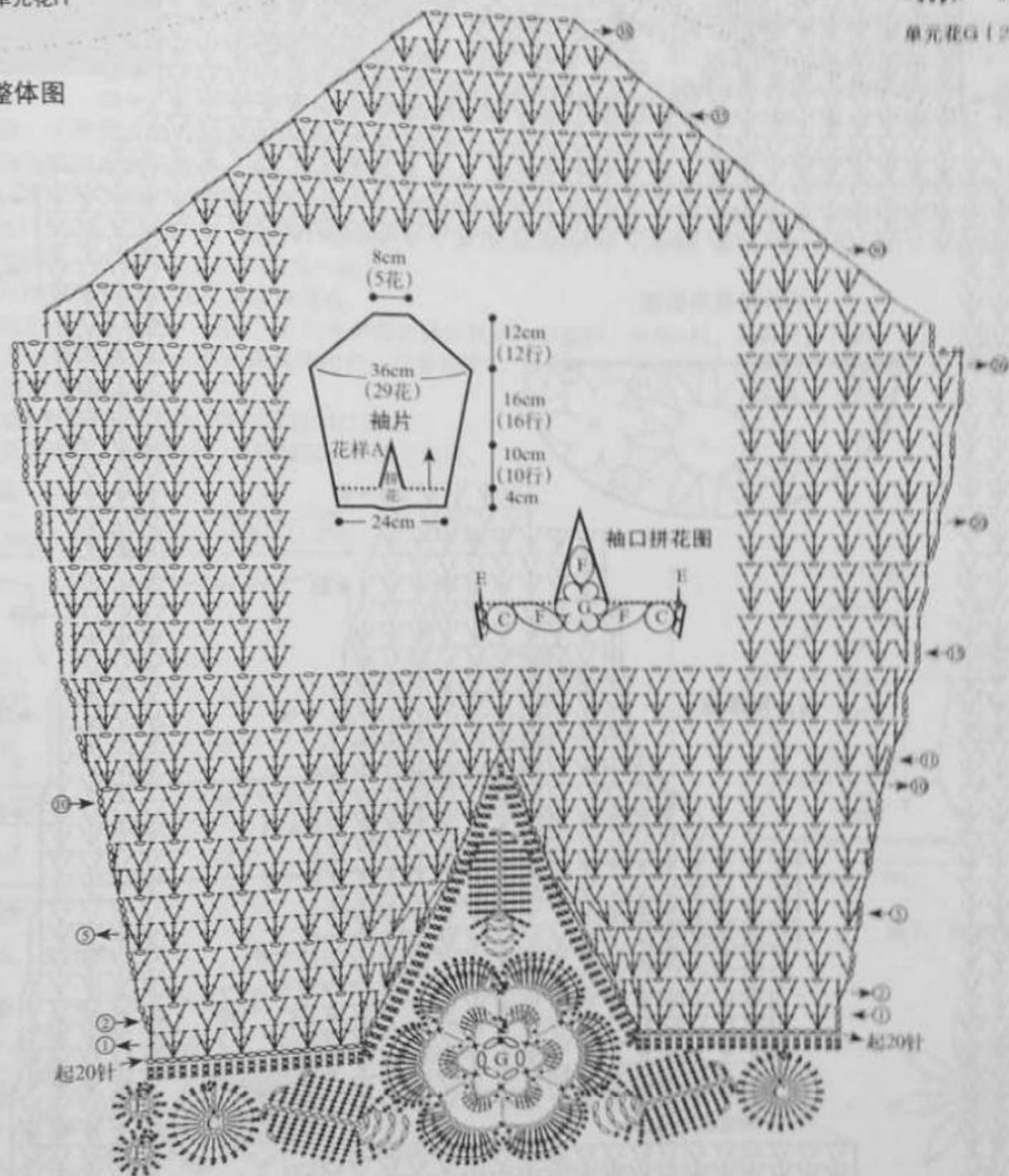


图5: 花样B图解及挑针方法

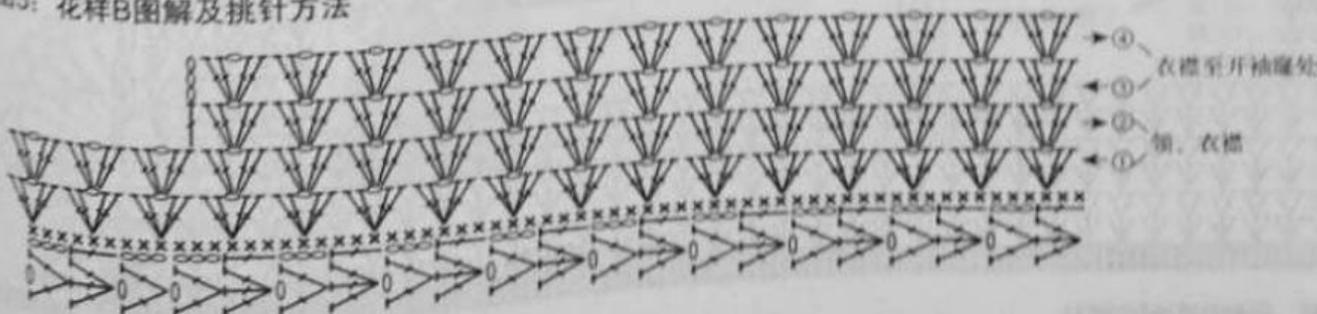


图5: 花样B (1~16) 图解

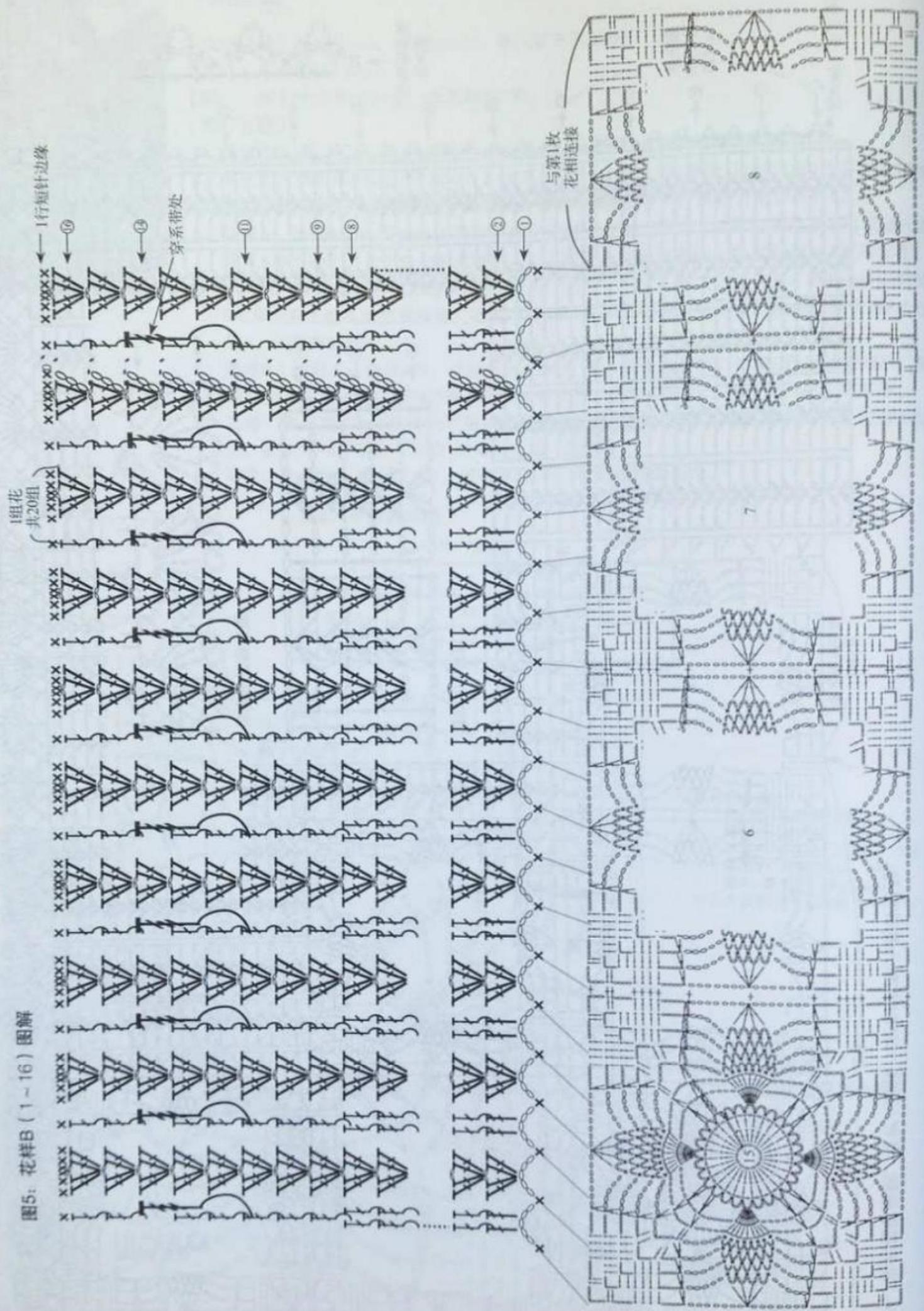


图3: 上衣整体图、单元花连接及外围3行渔网图、前片袖窿、领口减针图

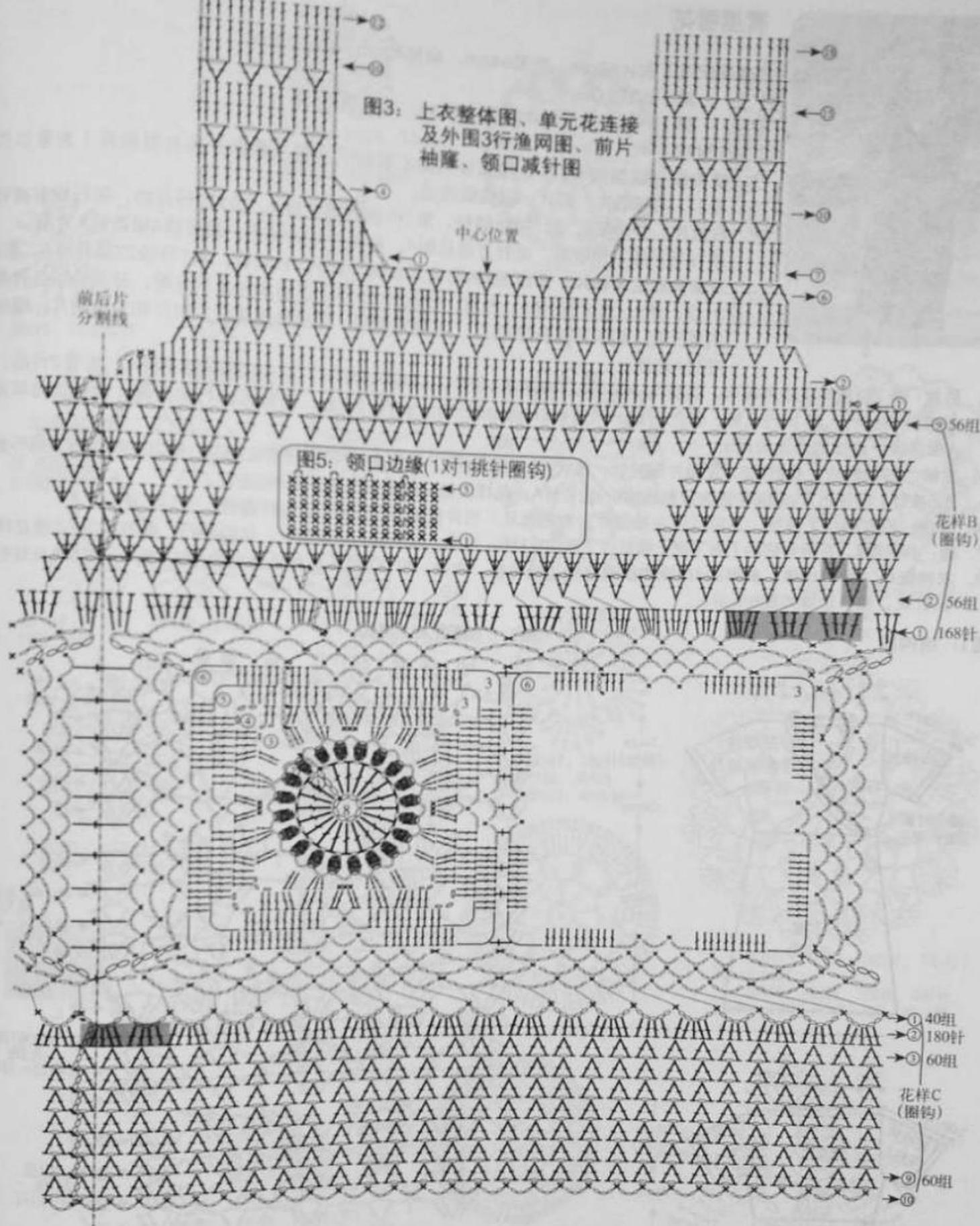
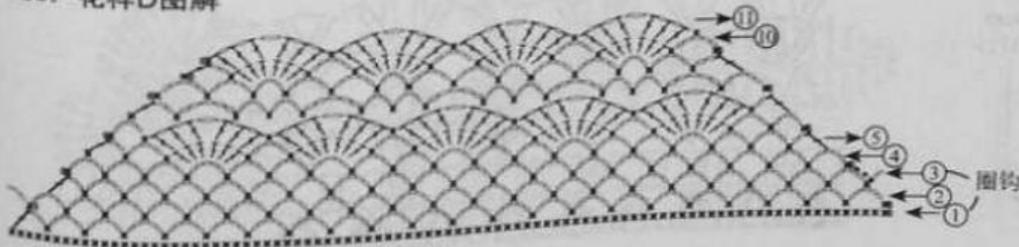


图5: 领口边缘(1对1挑针圈钩)



图6: 花样D图解



花样D说明: 在袖窿上挑针钩袖片
 第1行: 对应钩89针短针
 第2行: 22组5锁针渔网
 第3-11行: 来回钩, 每行减1组渔网
 注意: 扇形花第1行为6长针, 第2行为1长针1锁针6组



雾里看花

【成品尺寸】衣长88cm, 胸围84cm, 肩宽40cm, 袖长22cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】九色鹿米兰丝柔系列线423g, 蓝色绸带1条

【制作过程】

1. 结构图: 根据图1所示, 作品分别由左前片、左袖、右前片连右前袖片(为爱尔兰花), 右袖后片、后片、裙钩织而成。
2. 右前片: 参照图4, 起112针锁针, 第1行钩22组花样A, 由第2行开始, 每行均有减针, 第19行开始右侧收腋, 减针方法见图4。右前片共钩36行, 最后留4组花样A为前。
3. 左前片连左前袖片: 参照图5钩右前片衣脚, 起112针锁针, 第1行钩22组花样A, 第2行21组, 第3、第4行见图5。然后, 按照图5中所标识的单元花示意图, 分别钩织各种类型的单元花(钩织方法参照图2), 并对号摆纹, 用缝针连接成左前片衣身, 同时与花样A连接。
4. 后片: 先钩1枚单元花A备用, 钩织方法见图2。参照图3所示, 起122针锁针, 第1行钩24组花样A, 由第2行起, 不加减针钩18行, 第19行收腋, 第20行起, 两边袖口不加减针钩到36行。注意: 在钩第21行的同时, 应钩织与单元花A相连接, 连接的方法见图3。
5. 左袖、右袖后片: 参照图6, 左袖片起92针, 第1行钩18组花样A, 不加减钩7行后开始收袖山, 袖山共钩16行, 每行参照图6减针。右袖后片以图6中线为分割线钩织9组花样A, 花样及袖山的减针方法参照图6进行。
6. 缝合: 将右前片、右袖、左前片连左袖前片、右袖后片、后片按图1所示依次用短针缝合。
7. 裙: 参照图7, 在缝合好的上衣下摆上挑针往下圈钩花样B。注意: 按图解上分段加针, 共钩2行, 最后钩2行过缝花样。
8. 衣襟领口、袖口边缘: 参照图4边缘钩织顺序钩边缘花样。衣襟、领口第2步落角处分别为图3、图4、图5灰色起针及长针处, 袖口边缘如图6所示。

图1: 结构图

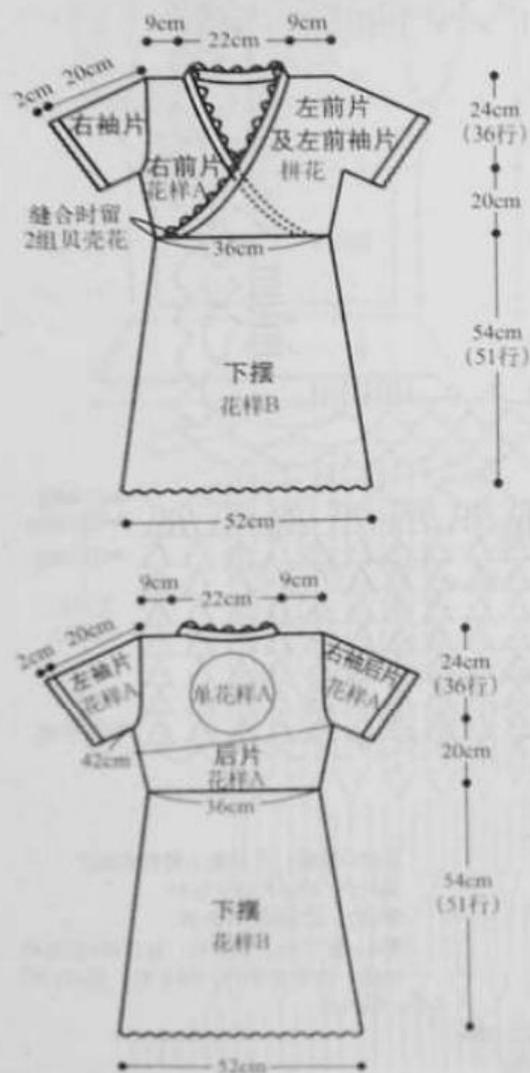


图7: 下摆花样B图解

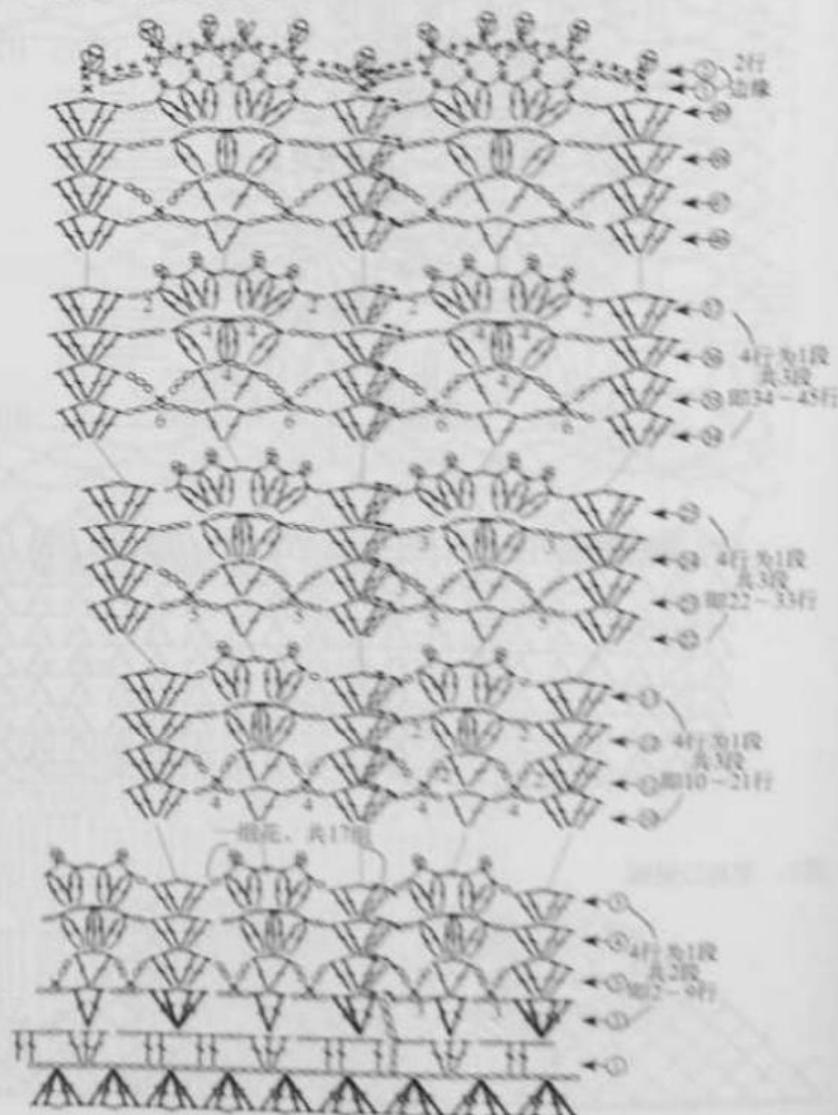


图3: 后片及拼花图解 (灰色短针为边缘第2步落角处)

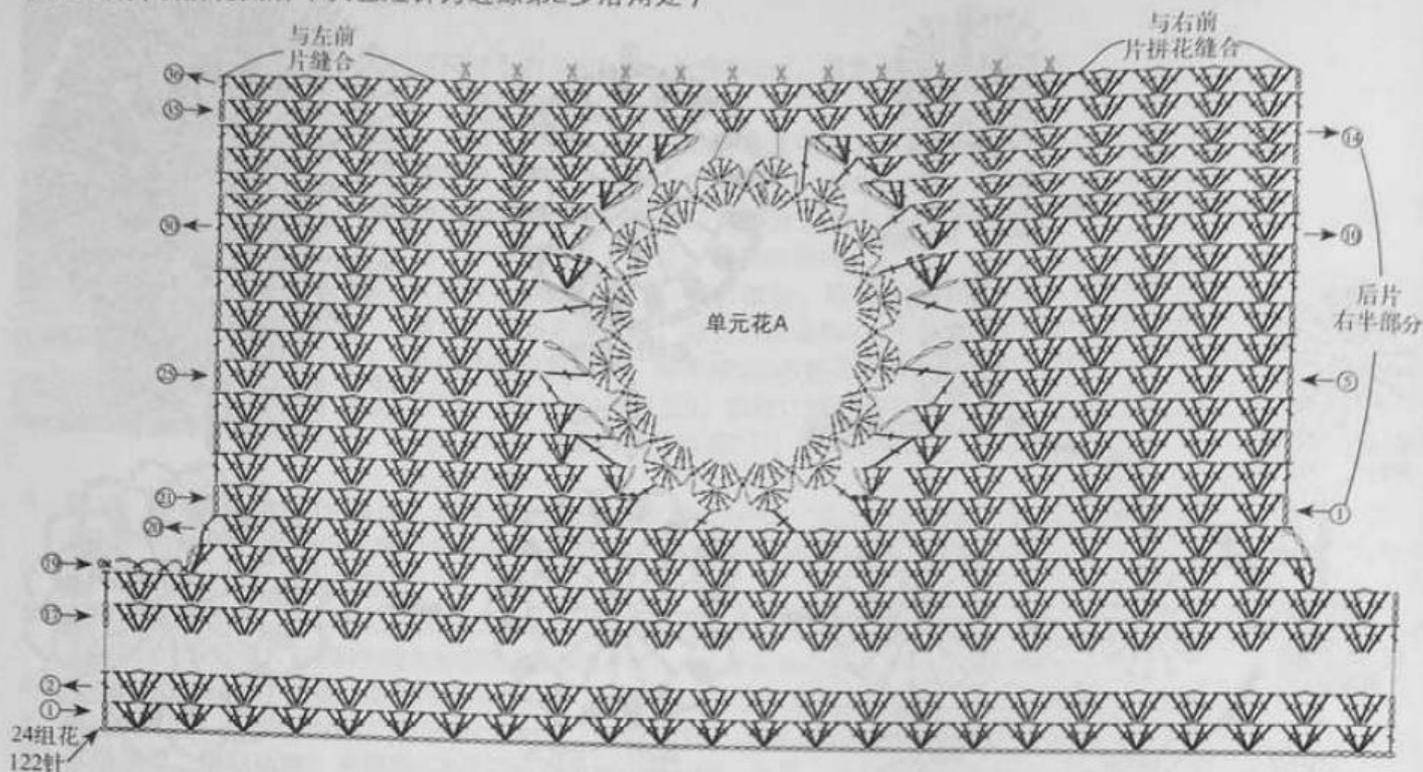


图4: 右前片花样及减针图解 (灰色短针为边缘第2步落角处)

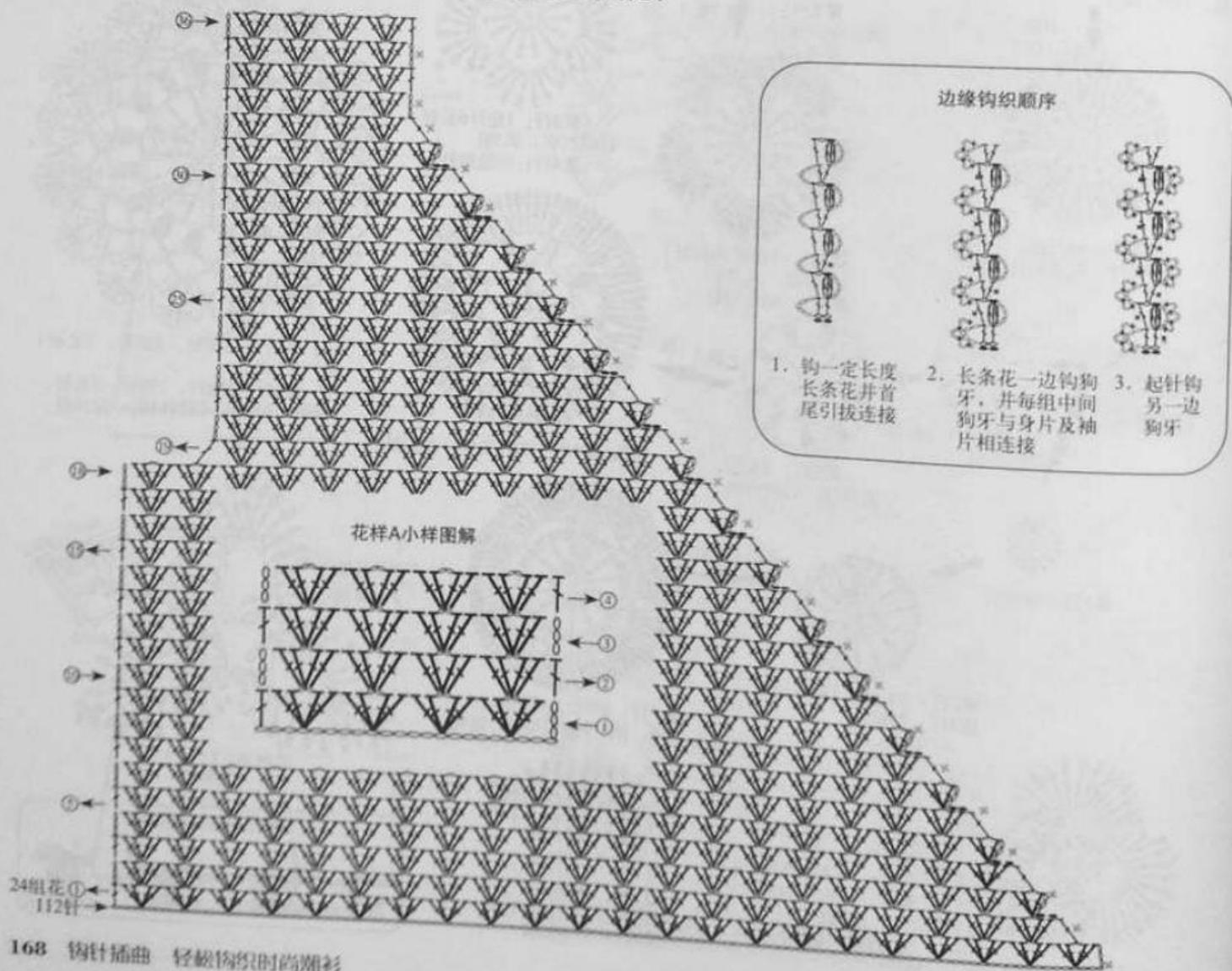


图5: 左前片、左前袖片拼花平面图及拼接图 (灰色短针、长针为边缘第2步落角处)

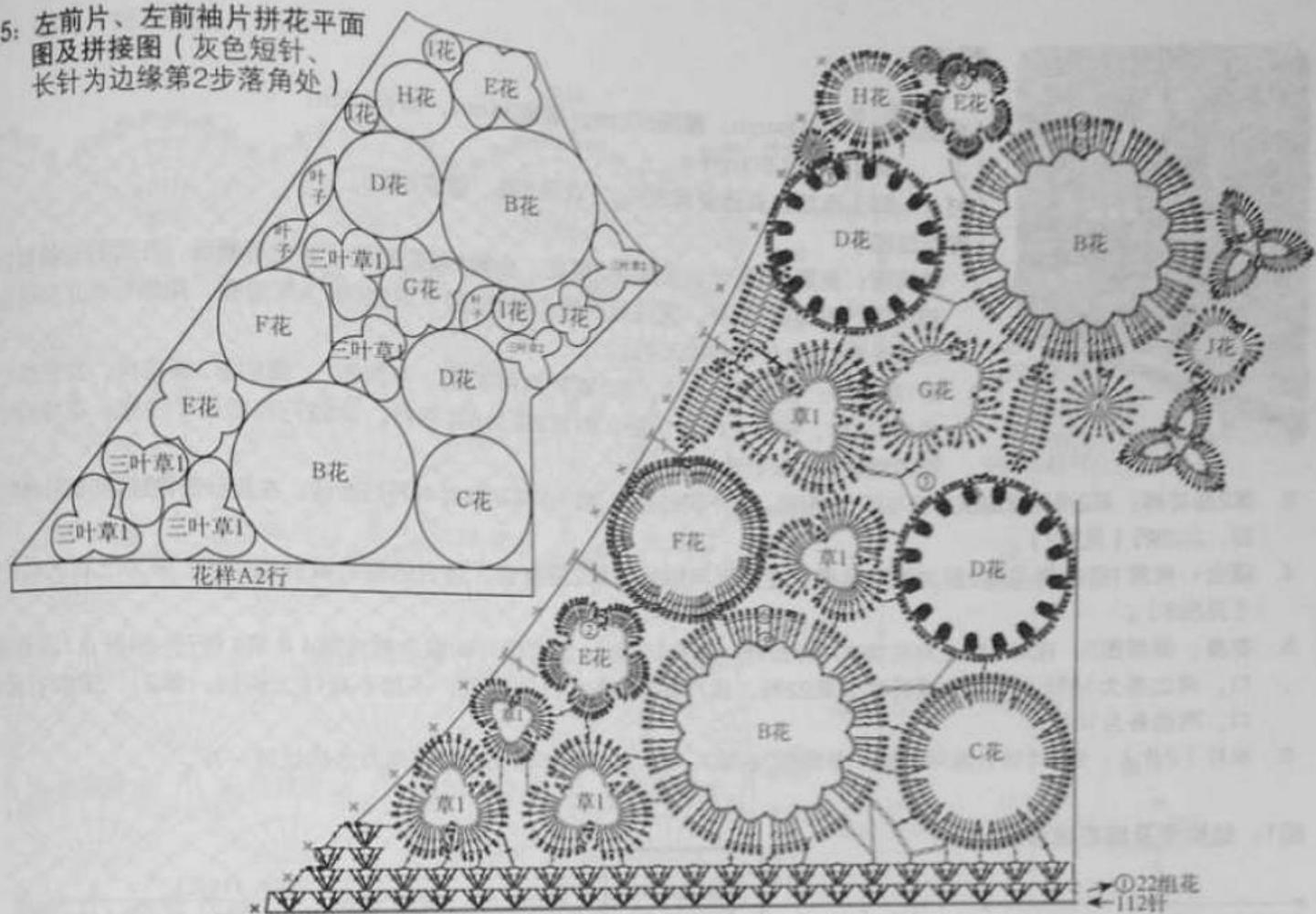
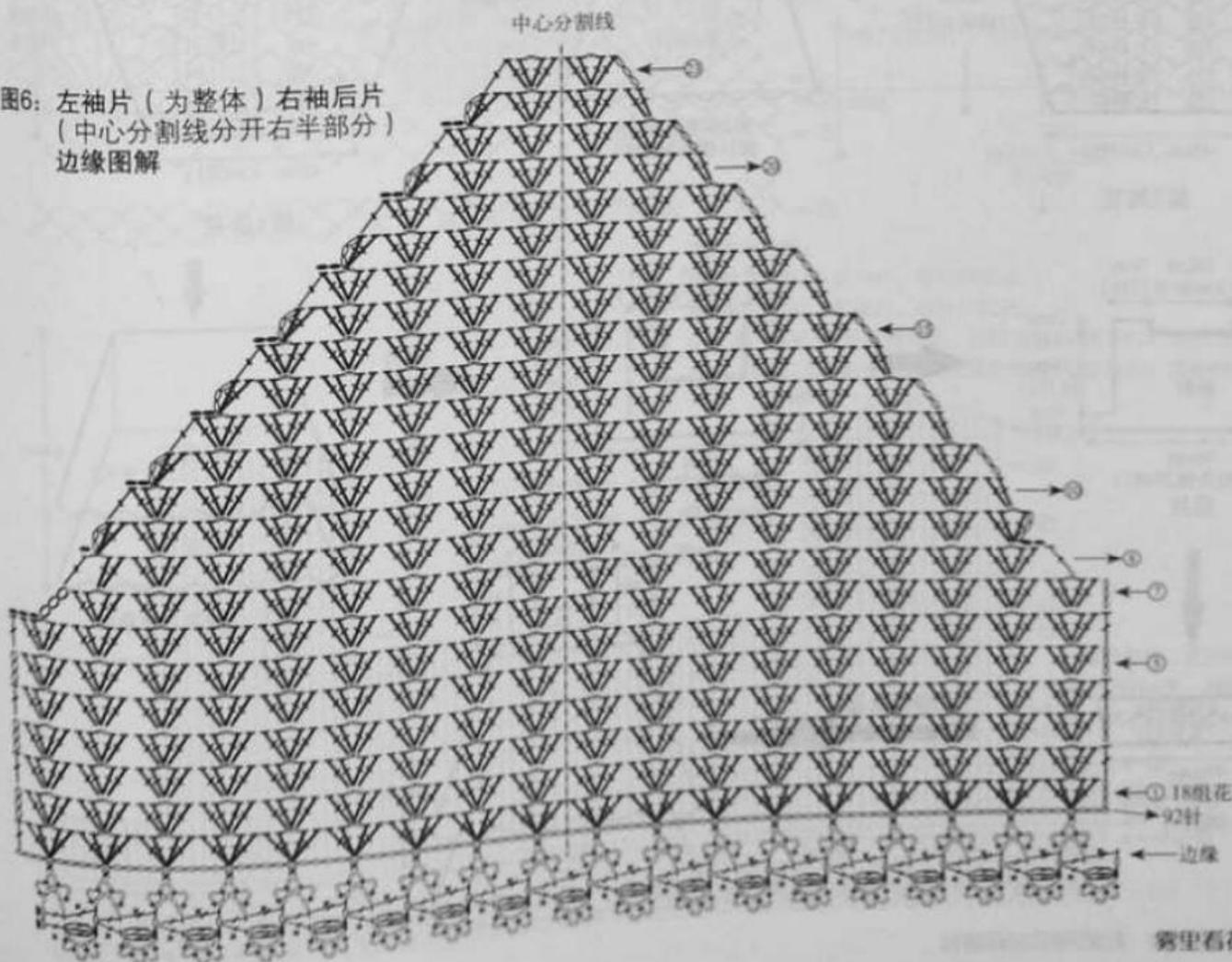


图6: 左袖片 (为整体) 右袖后片 (中心分割线分开右半部分) 边缘图解





飘摆

【成品尺寸】衣长84cm，腰围80cm，肩宽34cm，袖长10cm

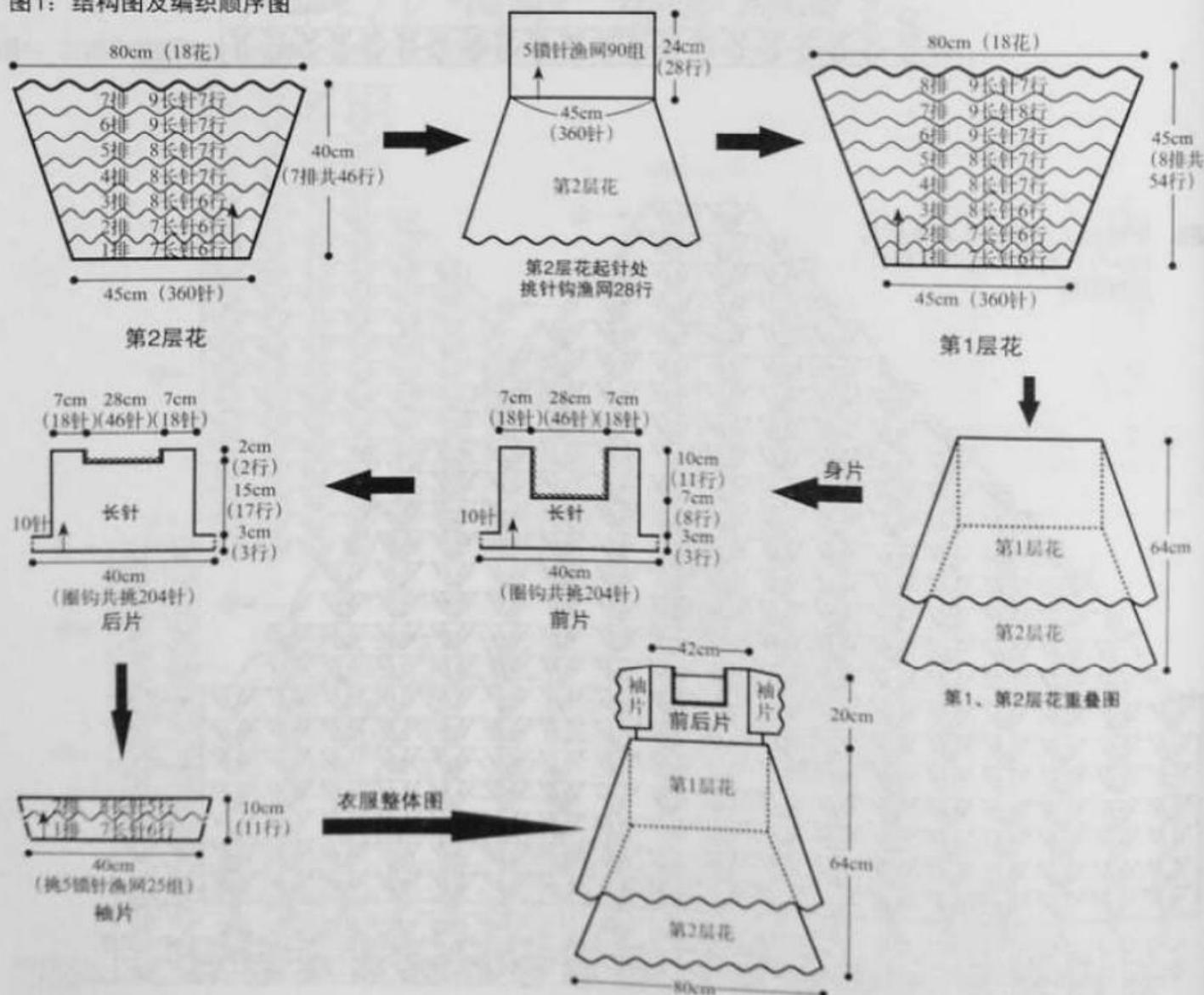
【工具】钩针1.50mm

【材料】西瓜红真丝亚麻380g，衣身3股、裙摆2股

【制作过程】

1. 结构图：参照图1所示，裙摆为2层花，由第2层花起钩，钩完后断线，在起针处接线挑针钩渔网。再钩第1层花，完成后断线。将第1层、第2层的渔网重叠，用短针在正面缝合，也就是图4挑针处，共挑204针。
2. 第1层花样：锁针起360针，钩5锁针渔网90组。参照图2，圈钩第2层花样，灰色部位称为1组花样，每排花样为18组，即第2层为8排花样，共52行后断线（注意：花样的加针在每组花样的长针处）。
3. 第2层花样：第2层花样编织方法与第1层相同，所不同的是第2层为7排花样共46行后断线。在起针处接线钩5锁针渔网90组，共28行（见图2）。
4. 缝合：将第1层花样与第2层的渔网重叠，在正面用短针将第2层缝合，缝合的短针数共204针，即为上衣的起针行（见图3）。
5. 衣身：参照图3，在204针上对应钩204针长针，圈钩3行后，分前后片钩织。前片第4-第11行为84针，12行留领口，两边各为18针，不加不减针钩至第22行。后片第4-第20行为84针，不加不减往上钩织，第21、第22行留领口，两边各为18针。
6. 袖片（2片）：挑钩5锁针渔网25组，参照图2的第7-第17行钩织5组花样。相同方法钩织另一片。

图1：结构图及编织顺序图



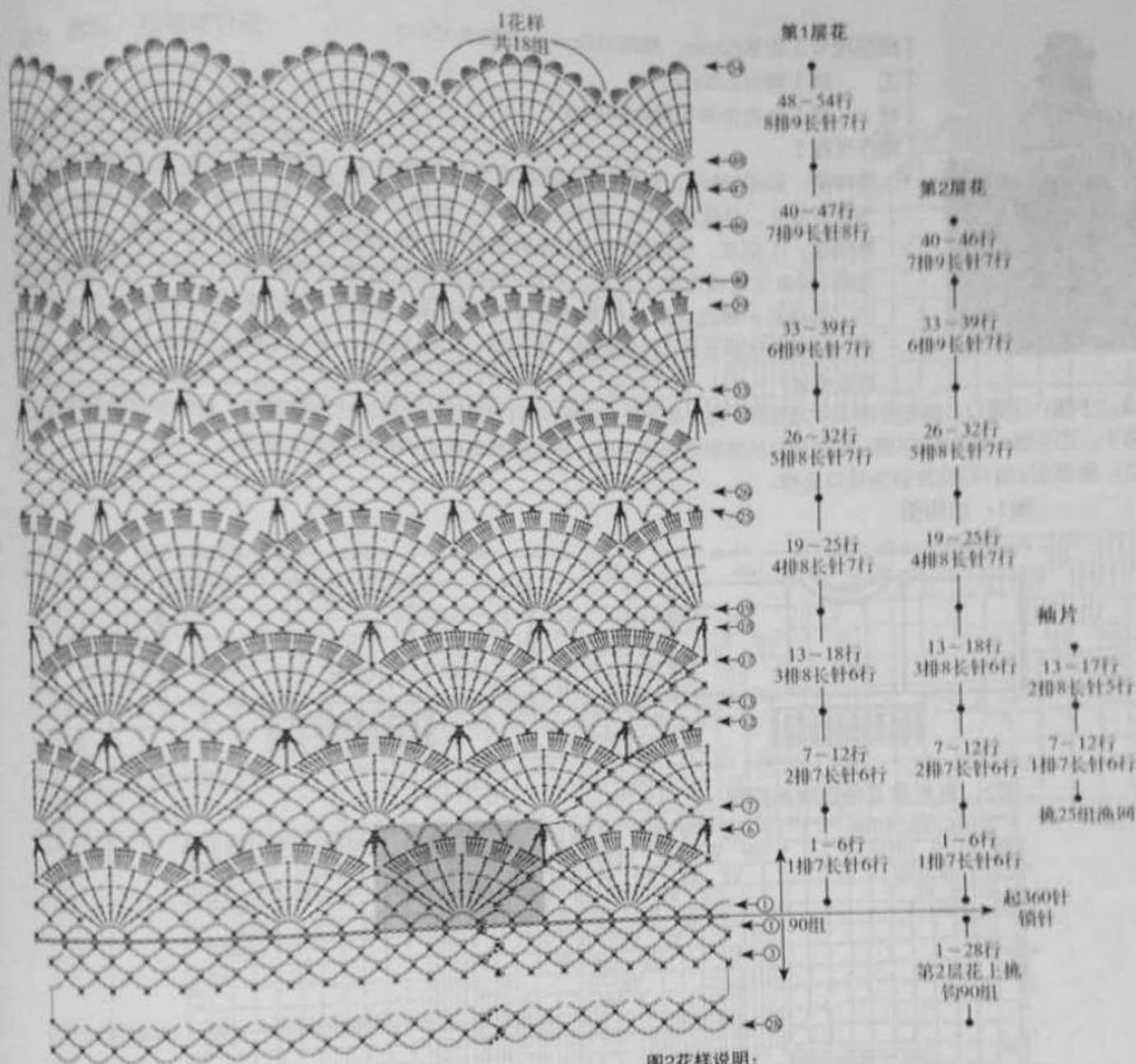


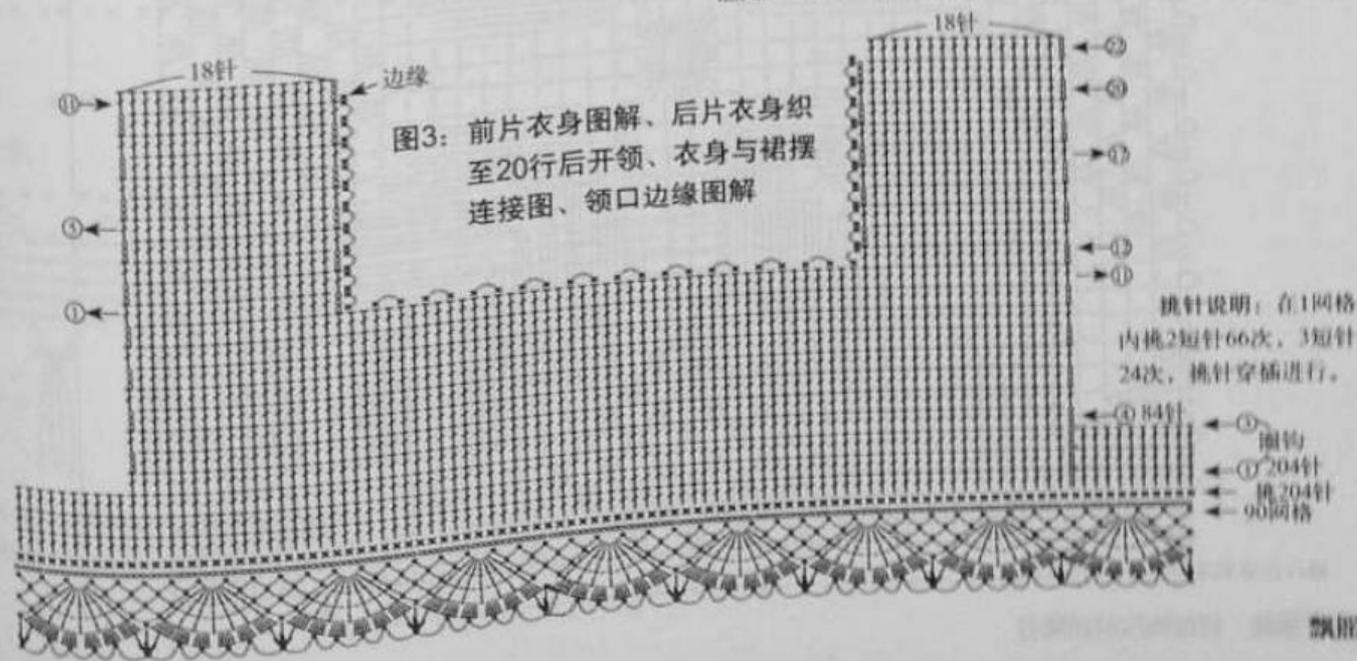
图2花样说明:

第1层花: 第1-第54行, 每行18组花。

第2层花: 第1-第46行, 每行18组花。

袖片花: 挑钩5锁针渔网25组, 花样为第7-第17行, 每行为5组花。

渔网: 钩第1层花时先在起针处挑钩90组5锁针渔网, 共钩28行。



雪绒花



【成品尺寸】衣长52cm，胸围100cm，肩袖长45cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】白色兔绒毛4股约430g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，此款作品由6枚单元花拼接而成，其中1、3、4、6为左右袖；2、5为前后身片，并留出领口。单元花拼接后，在领口、下摆、袖口钩比利时花边及边缘。
2. 单元花：①前片，参照图2钩第1枚单元花，由第2枚单元起，钩最后1行时，边钩长针边与前1枚单元花相连接，注意：钩第2枚花第13针时领口需要减针，减针方法参照图3进行。②后片，单元花的钩织及拼接与前片相同，注意：钩第5枚单元花第18行时后领减针，减针方法参考图3后领图解。③注意：如图1所示，A、B部位为单元花拼接前、后幅拼接位置。
3. 领口、下摆：①领口：参考图4颈部花边图解，先在单元花上钩1行短针，然后，起针钩比利时花边，边钩花边边与短针连接成领子。②下摆：参考图4下摆，按照领口的钩织方法钩下摆，并在比利时花边的网格里系上流苏。
4. 袖口：参照图2钩1行狗牙针为袖口边缘。

图1：结构图

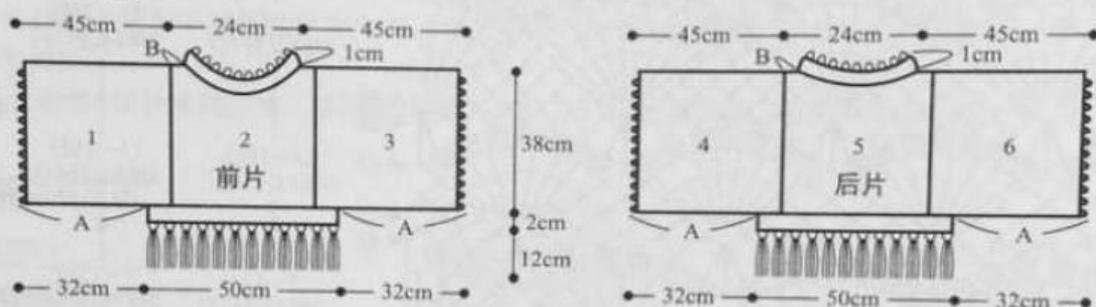


图2：单元花及袖口缘编图解

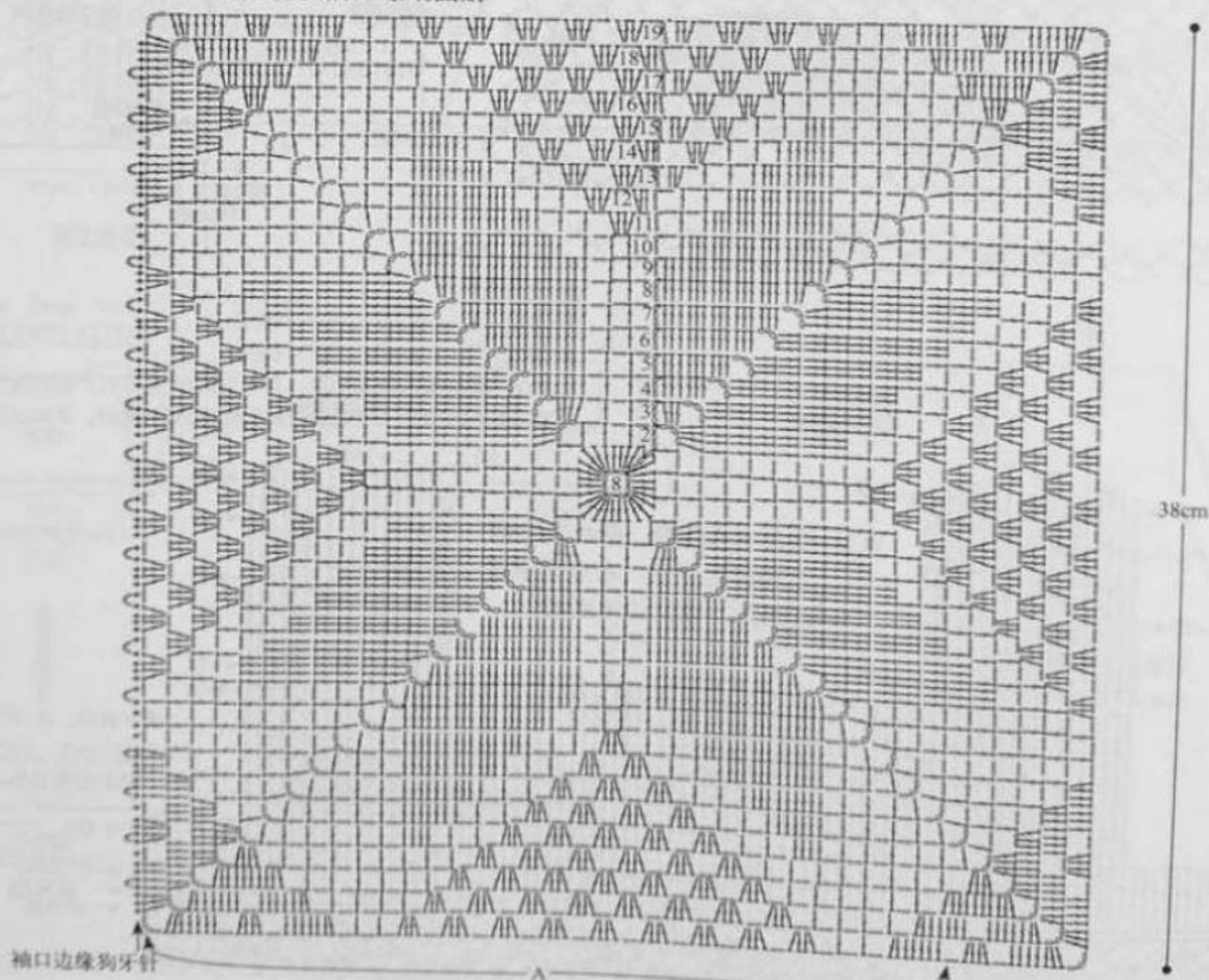


图3: 前领、后领减针图

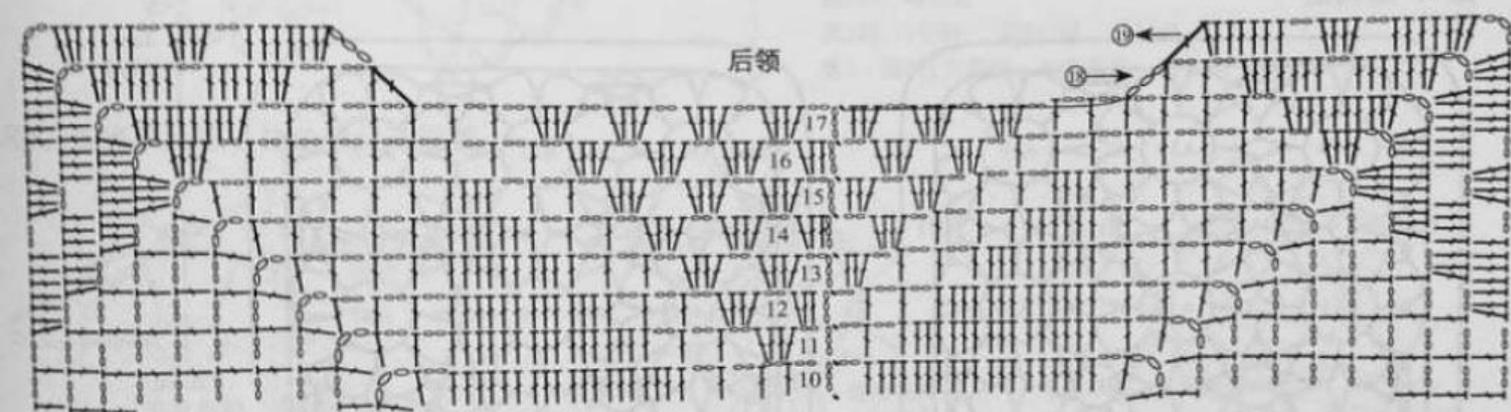
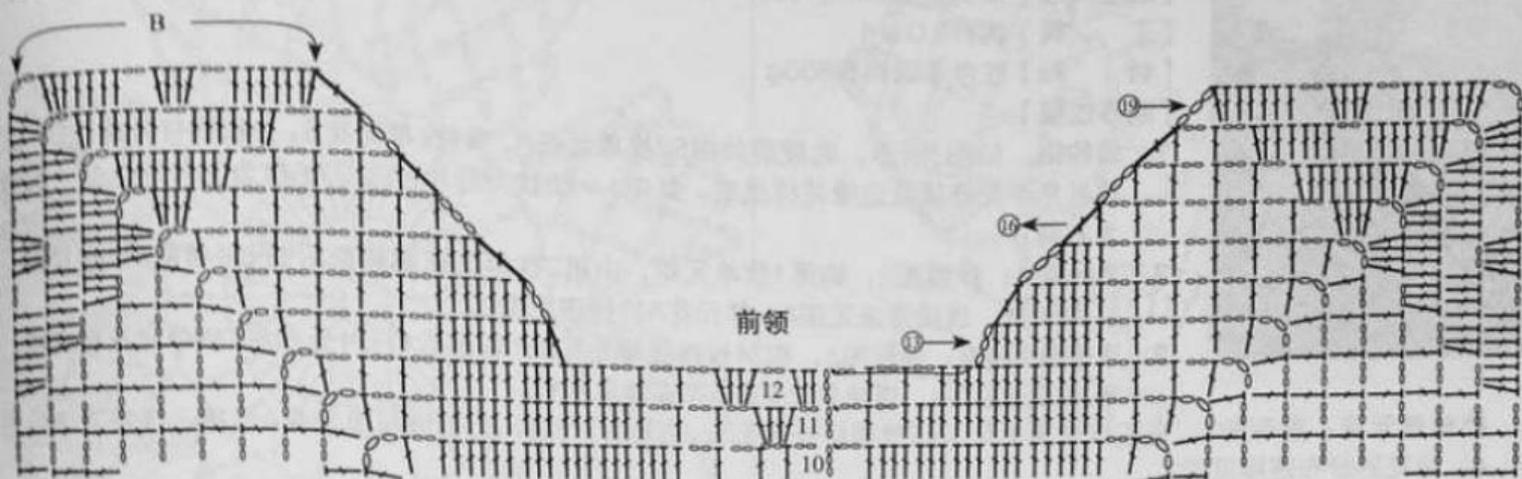
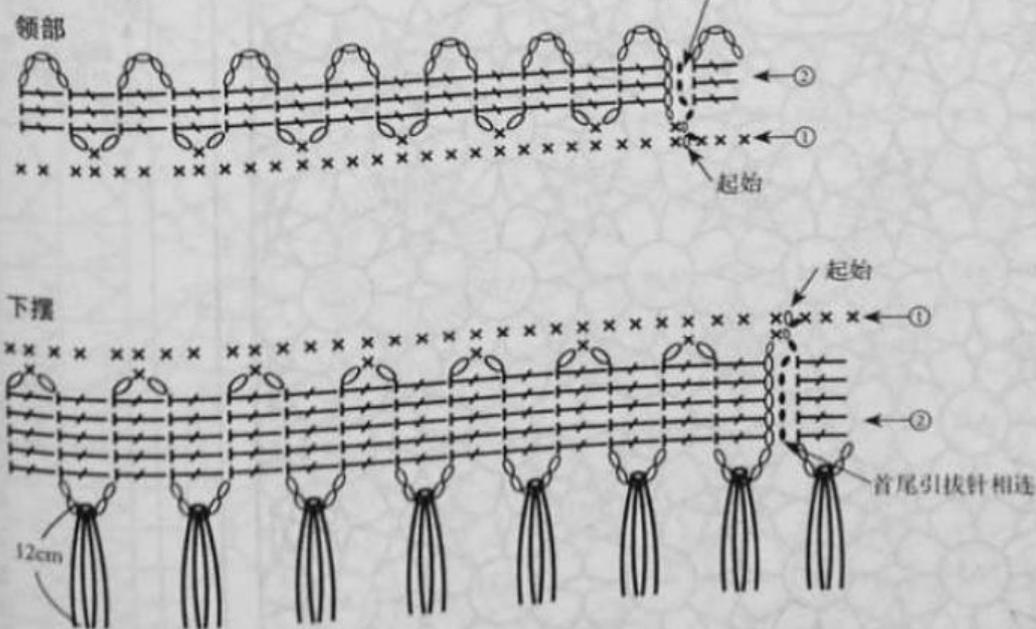


图4: 领部及下摆比利时花边图解



第1行: 即对应单元花针数钩1行短针
 第2行: 钩5长针的比利时花边, 一侧边钩边与衣身连接, 另一侧系上长度为12cm的流苏

灰色变奏曲



【成品尺寸】裙长80cm, 胸围84cm, 肩宽34cm, 下摆150cm

【工具】钩针2.0mm

【材料】灰色羊绒线合3股, 约450g

【制作过程】

1. 结构图: 如图1所示, 上衣为前、后片钩织, 前片为单元花A, 图中A1~A14为单元花排序。后片为花样B, 缝合后在腰部挑针往下圈钩裙子。
2. 上衣前片: 参照图2, 钩单元花A, 由第2枚单元花起, 钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接, 共钩14枚, 连接方法参照图3, 注意肩部的单元花A11~A14的连接位置。
3. 上衣后片: 参照图4, 起112针锁针, 钩24组B花样, 不加不减针钩15行, 第16行收袖窿, 共减2组花样, 不加不减针钩到第30行, 第31行收后领, 袖窿与后领的减针方法见图4。
4. 缝合: 将上衣前、后片对齐在反面缝合, 肩部用短针缝合法, 袖窿用锁链连接, 参照图3的前、后片连接行连接。
5. 裙子: 参照图5, 在上衣的下摆接线挑240针短针, 分24组圈钩花样C, 即10针为1组, 2行为1花样, 共钩52行, 第53行钩短针为边缘。注意: 在钩的过程中要适当地加针, 加针方法见图5。
6. 领口、袖口边缘: 参照图6钩4行短针、1行狗牙针为边缘花样, 注意: 短针为半针, 即插针在外半针的辫子上。

图1: 结构图

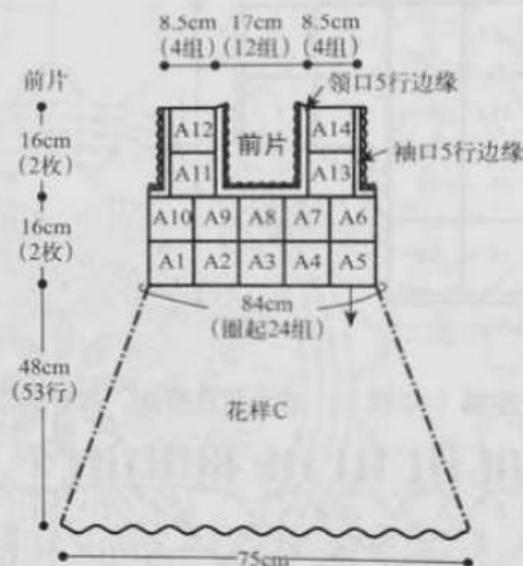
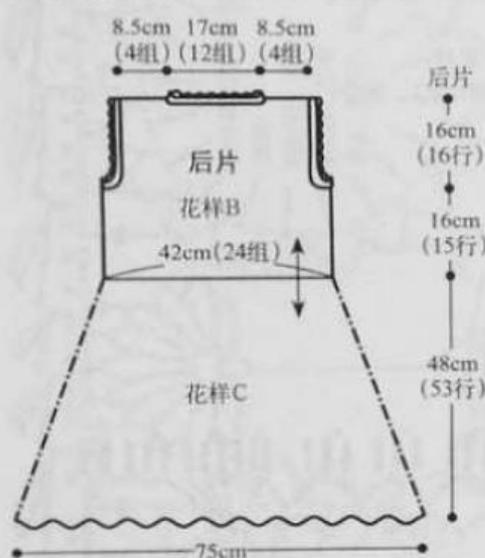
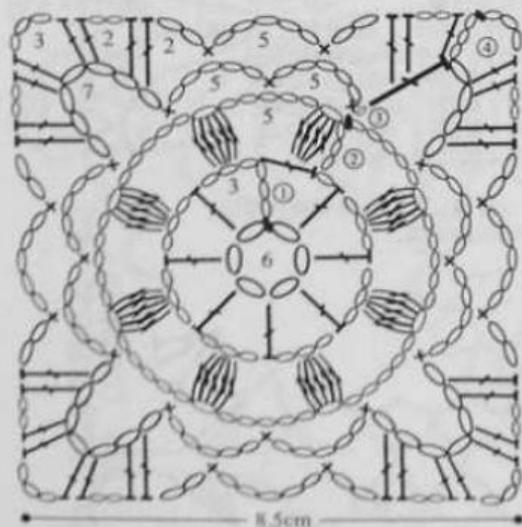


图2: 单元花A图

图4: 花样B图: 后片袖口、领口减针图



单元花A步骤:

起针: 8锁针圈围

第1行: 1长针, 3锁针1组, 共8组

第2行: 5长针玉米针, 5锁针1组, 共8组

第3、第4行: 见图解

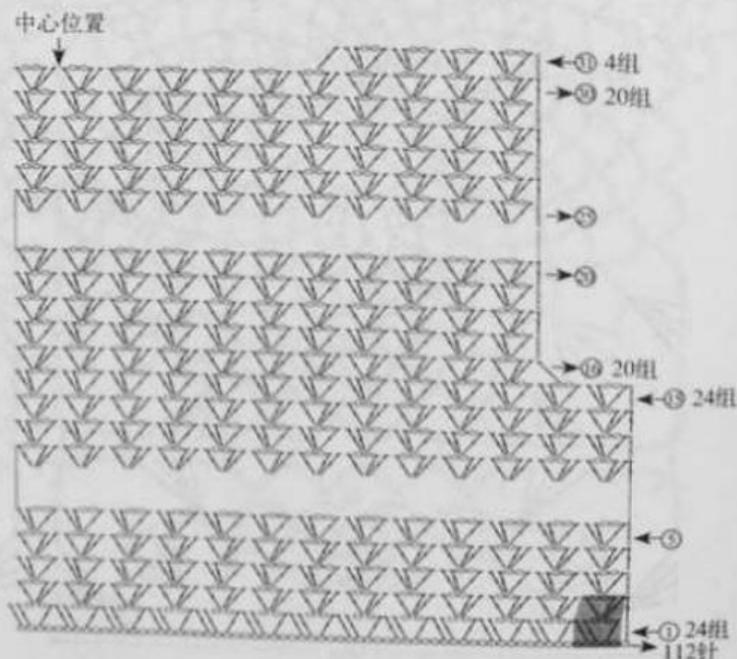


图5: 裙摆花样C图解

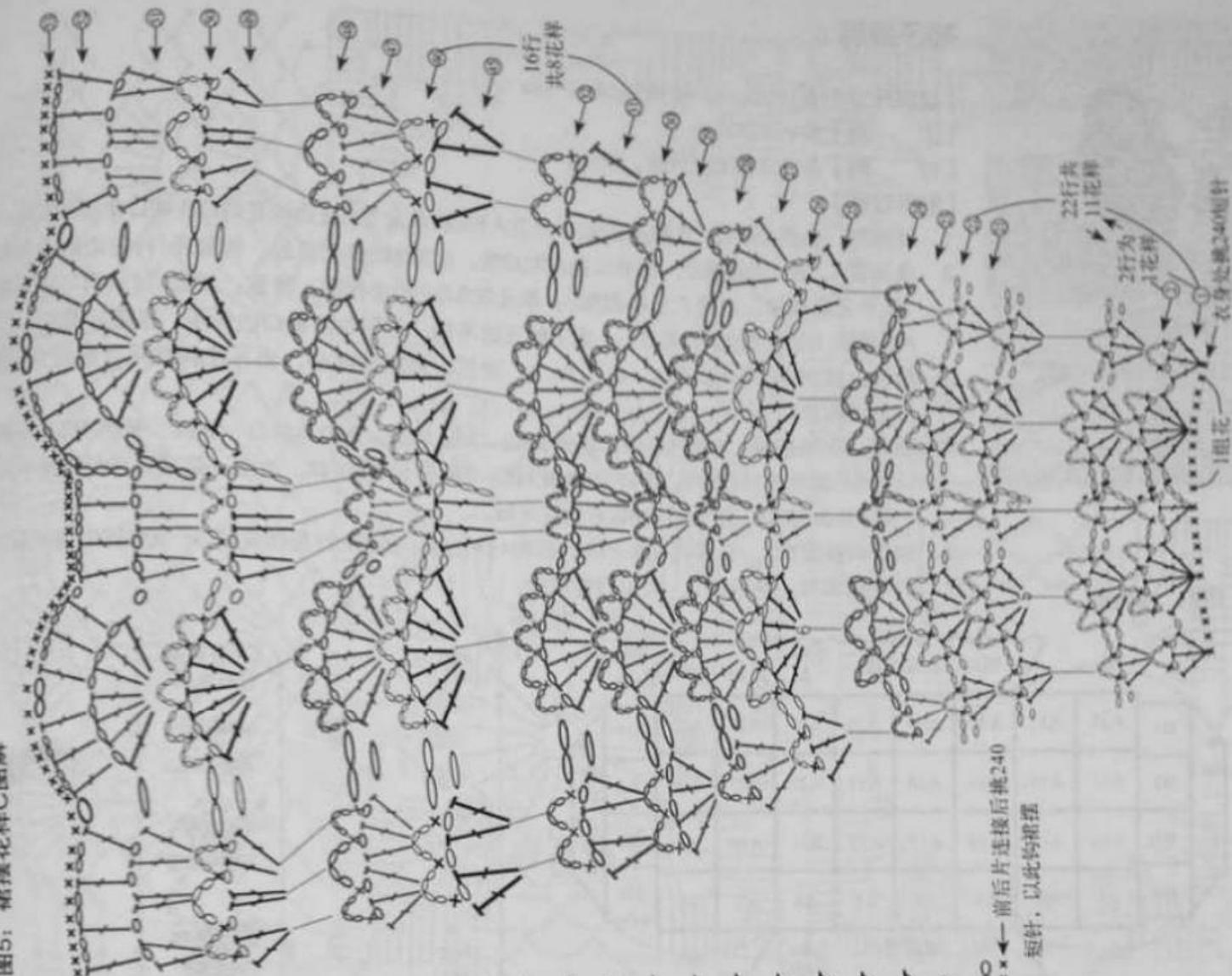


图3: 单元花连接与前后片连接裙摆前片挑针图

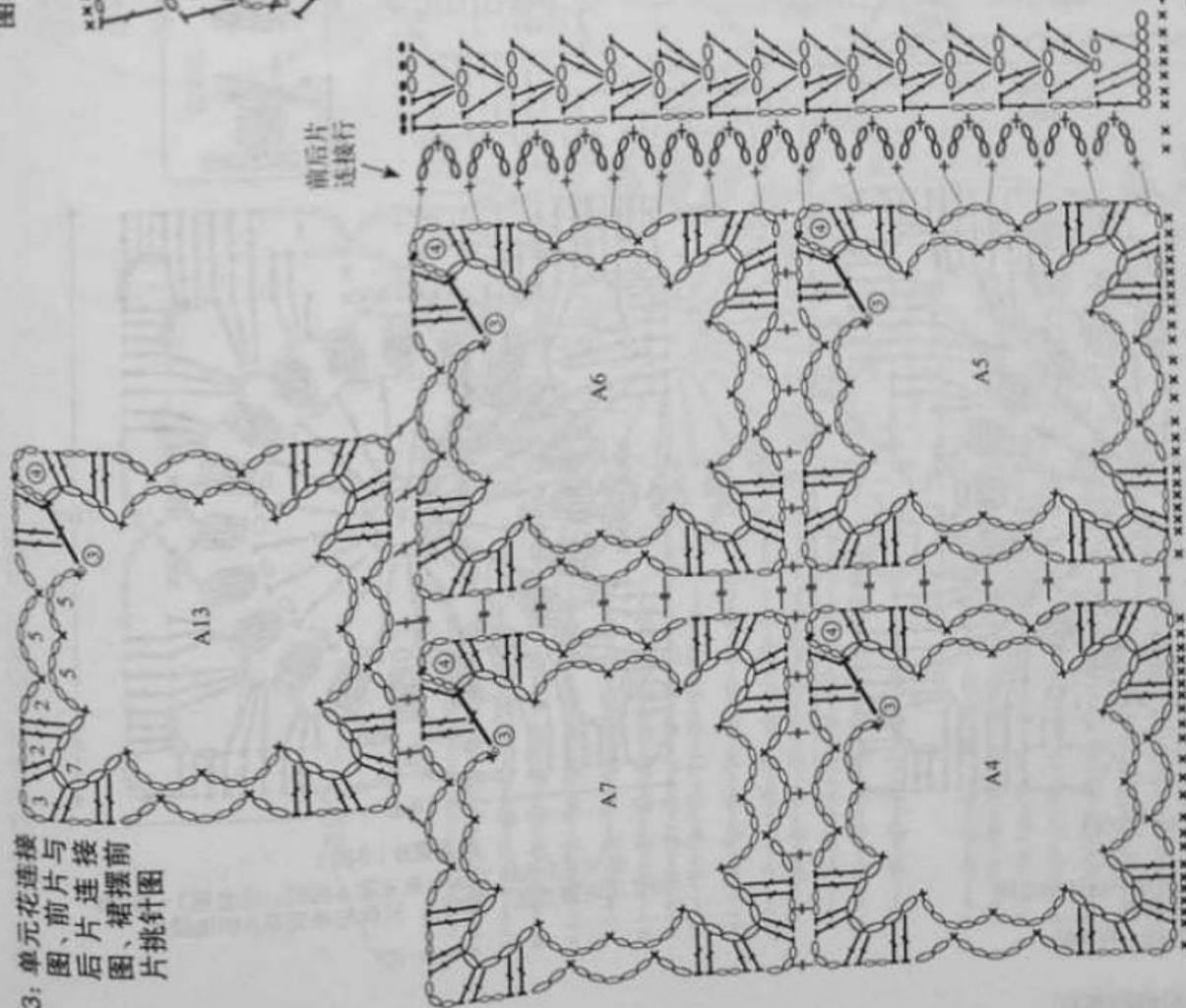


图6: 边缘图解





袖子披肩

【成品尺寸】衣长50cm，袖长56cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】灰色羊绒线合4股，550g

【制作过程】

1. 结构图：如图1所示，衣服由32枚单元花A和8枚单元花B及边缘花样C及袖口花样B组成。
2. 单元花A、B：参照图2，钩单元花A共32枚，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接，连接方法参照图3。单元花B与A钩法相同，注意：最后1行只钩与单元花A连接处（见图解2单元花B），余下的三边不钩，起到收小袖口的作用，连接见图3。
3. 缝合：按照图1所示，将a、a'，b、b'对折，用短针缝合，也可在钩单元花最后1行时边钩边连接。
4. 领口、衣襟边缘：如图1所示，单元花A3~A6，A27~A30为领口、衣襟，参照图3，在单元花A上挑针钩1行渔网，第2行起钩花样C，即4行为1组花样，注意：第12行在每组花中加1长针共为8长针，第14行钩3锁针的狗牙针。
5. 袖口：参照图3，在单元花B上挑针圈钩1行长针，由第2行起钩花样D，即2针内钩长针2针外钩长针，共钩8行，第10行钩短针。

图1：结构图

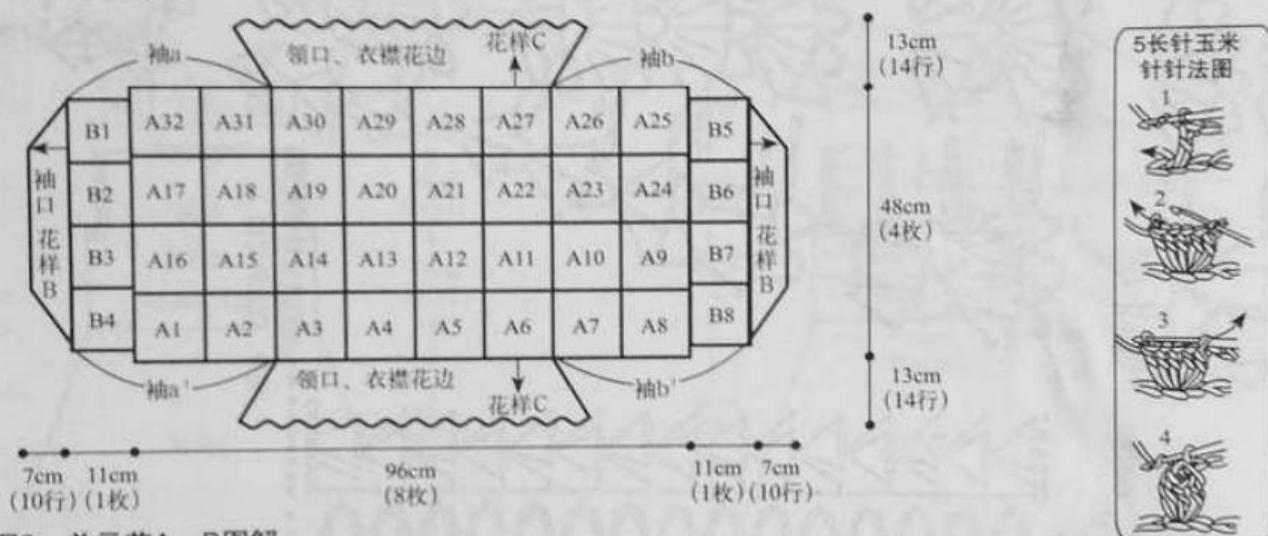
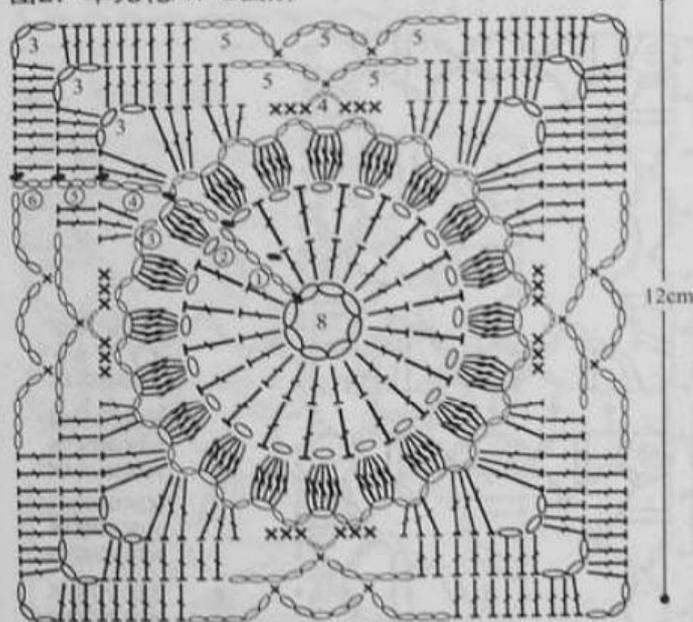
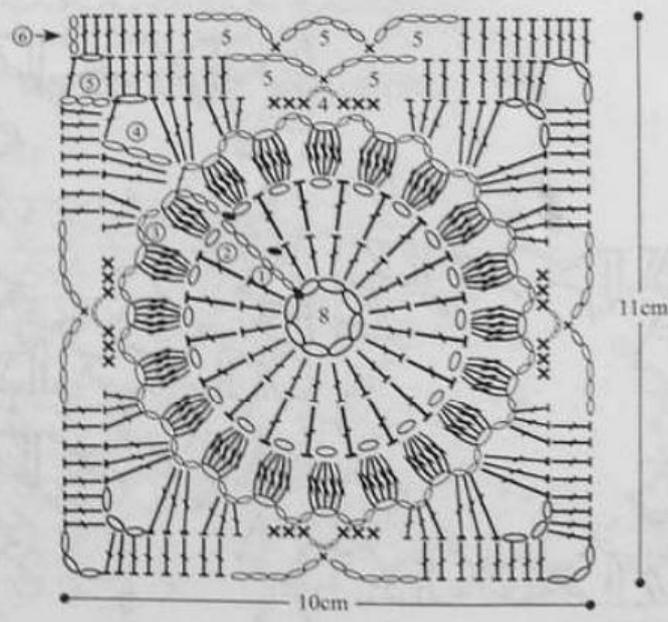


图2：单元花A、B图解

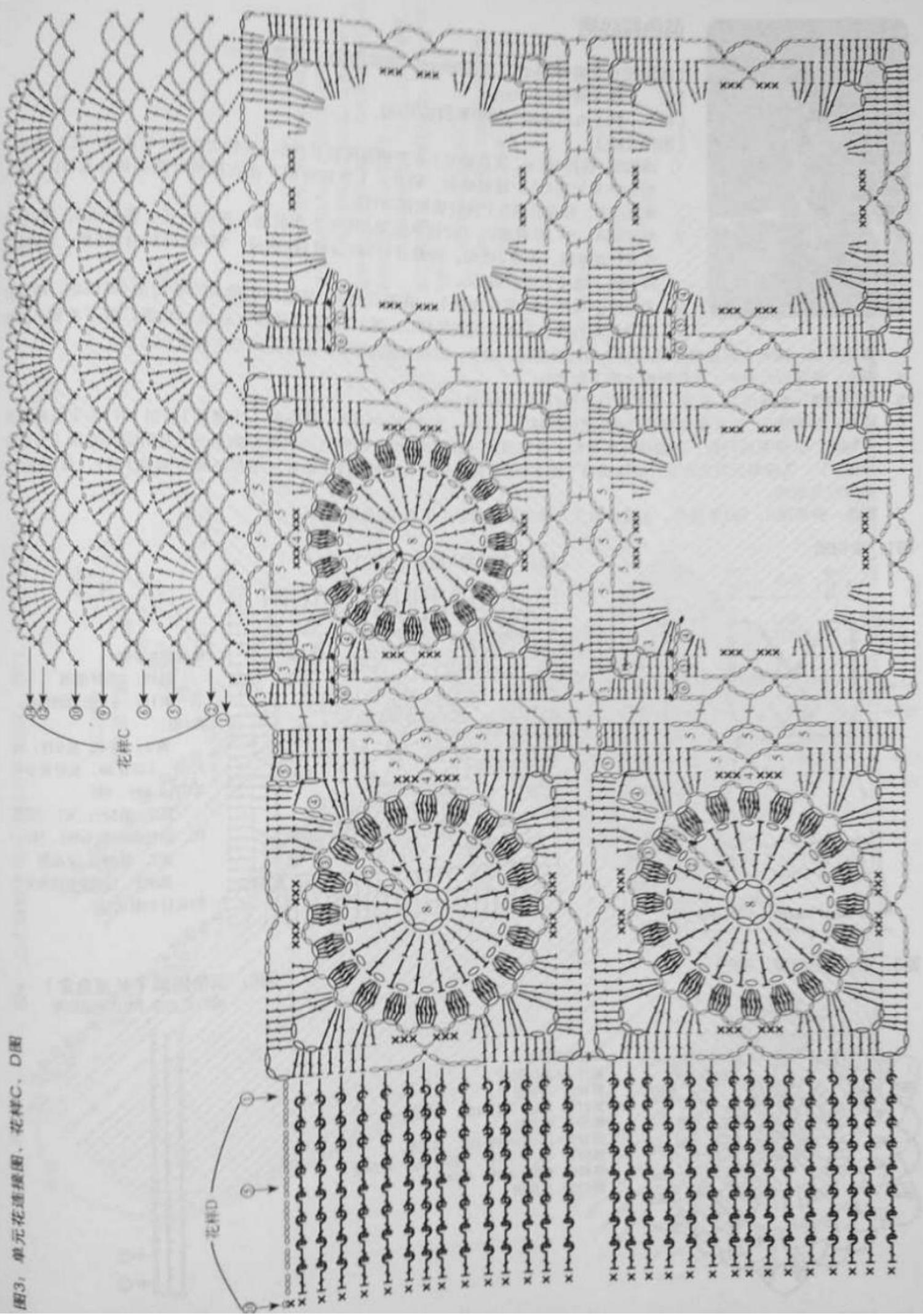


单元花A步骤：
起针：8锁针圈围
第1行：20针长针，以下每行首尾引拔针相连接
第2行：1长针，1锁针1组，共20组
第3行：5长针玉米针，3锁针1组，共20组
第4~第6行：见图解



单元花B钩织方法与单元花A相同，注意第3~第5行的首尾连接方法，第6行，只钩与单元花A相连接处

图3: 单元花连接图, 花样C, D图



乱点鸳鸯谱



【成品尺寸】裙长75cm，胸围70cm

【工 具】钩针1.50mm、1.75mm

【材 料】闪亮棉线共约750g，其中蓝色约150g、其他8种颜色各约75g，木珠2粒

【制作过程】

- 此款作品为多功能裙装，可作抹胸裙、披肩、半身裙穿着。根据图1的结构图所示，裙子采用了A、B、C3种单元花，9种不同颜色的线交叉搭配钩织而成。图1中，每个方格里的文字代表线的颜色，字母A、B、C分别代表不同花样的单元花。单元花共排6行，每行18枚，共108枚。然后，在单元花上挑针钩裙腰花样D。
- 单元花A、B、C：用1.75mm钩针，按照图1的第1行草A单元花为起点，对号用9种颜色的线依次钩A、B、C3种单元花。参照图2，钩第1枚单元花A，由第2枚单元花B起，钩最后1行时与前一枚单元花相连接，钩第9枚时与第8枚及第1枚连接成圈，连接方法见图2及图4。相同方法钩第2~第6行单元花，注意：钩第6行单元花最后1行的同时钩下摆边缘，即在每枚不连接的单元花边上网格里钩1行短针作为边缘，可保持单元花边缘的颜色与单元花一致，起到美观作用。
- 腰部花样D：用1.50mm钩针，在第1行单元花上挑针钩裙腰，挑针方法及花样D参照图4进行，注意减针的方法及第29行留出穿系带的孔，第35行为边缘钩织。
- 系带：参照系带虾辫钩织图解钩1条长度适中的带子，两头系上木珠及流苏，穿入图4中留出的孔中即可。

图1：结构图



图2：单元花A、C图解及单元花连接图

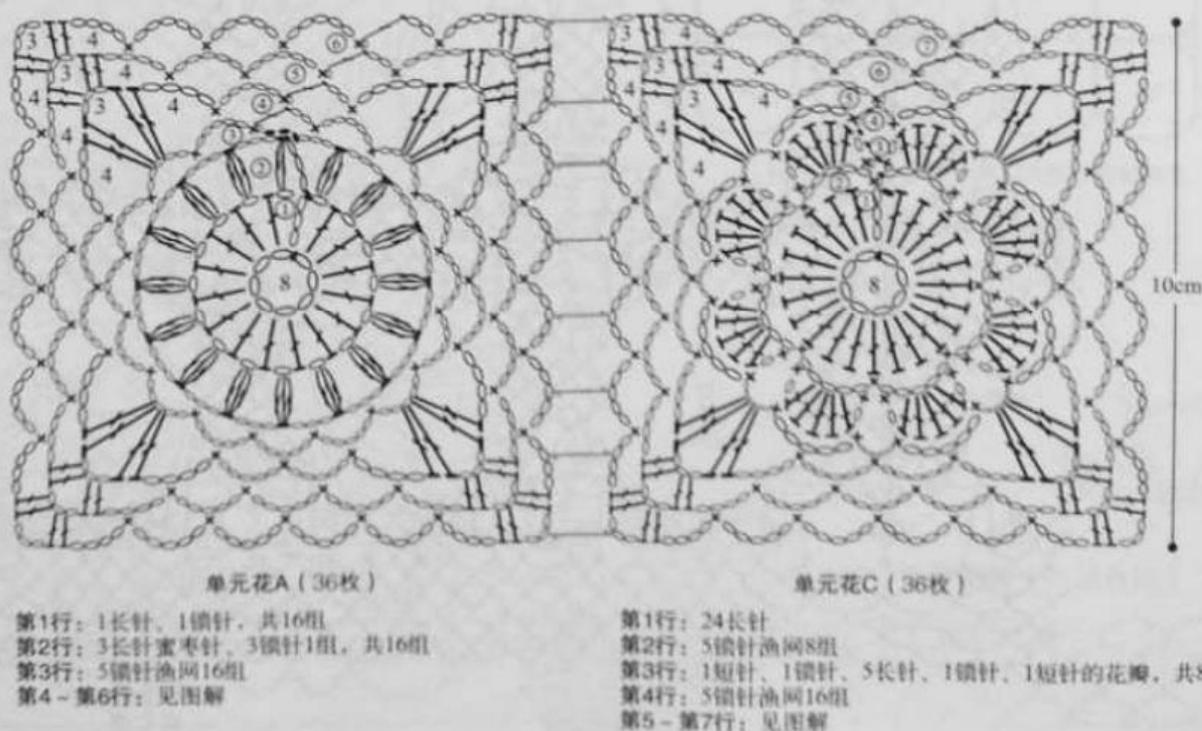


图3: 单元花B (36枚) 图解

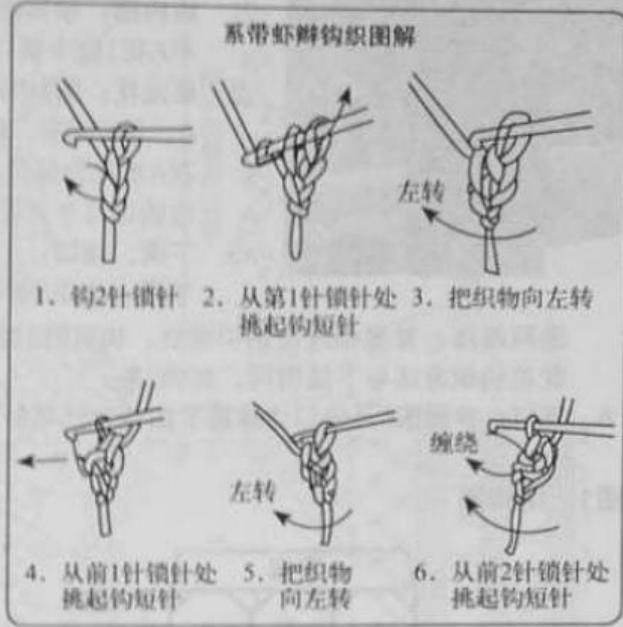
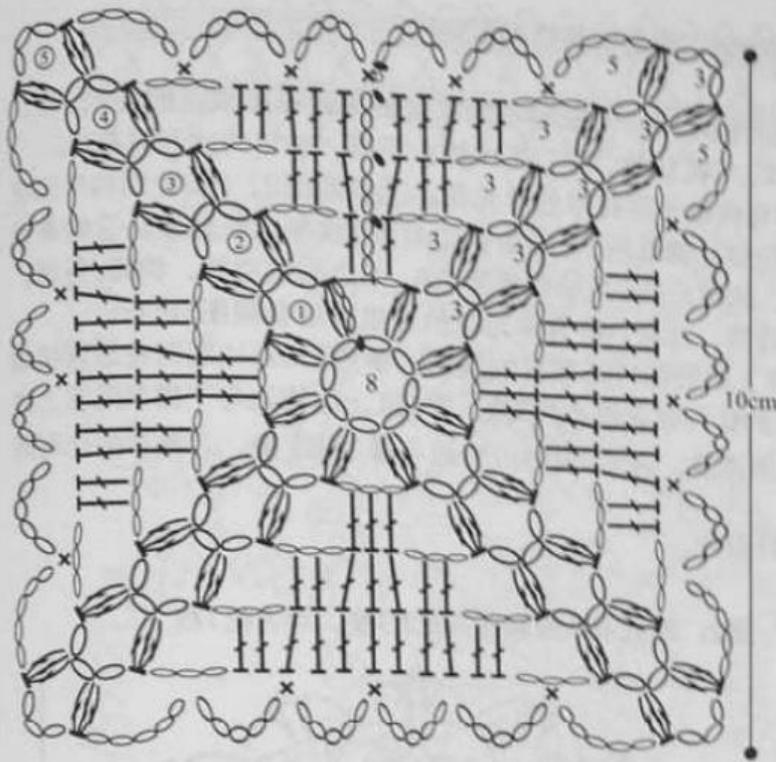
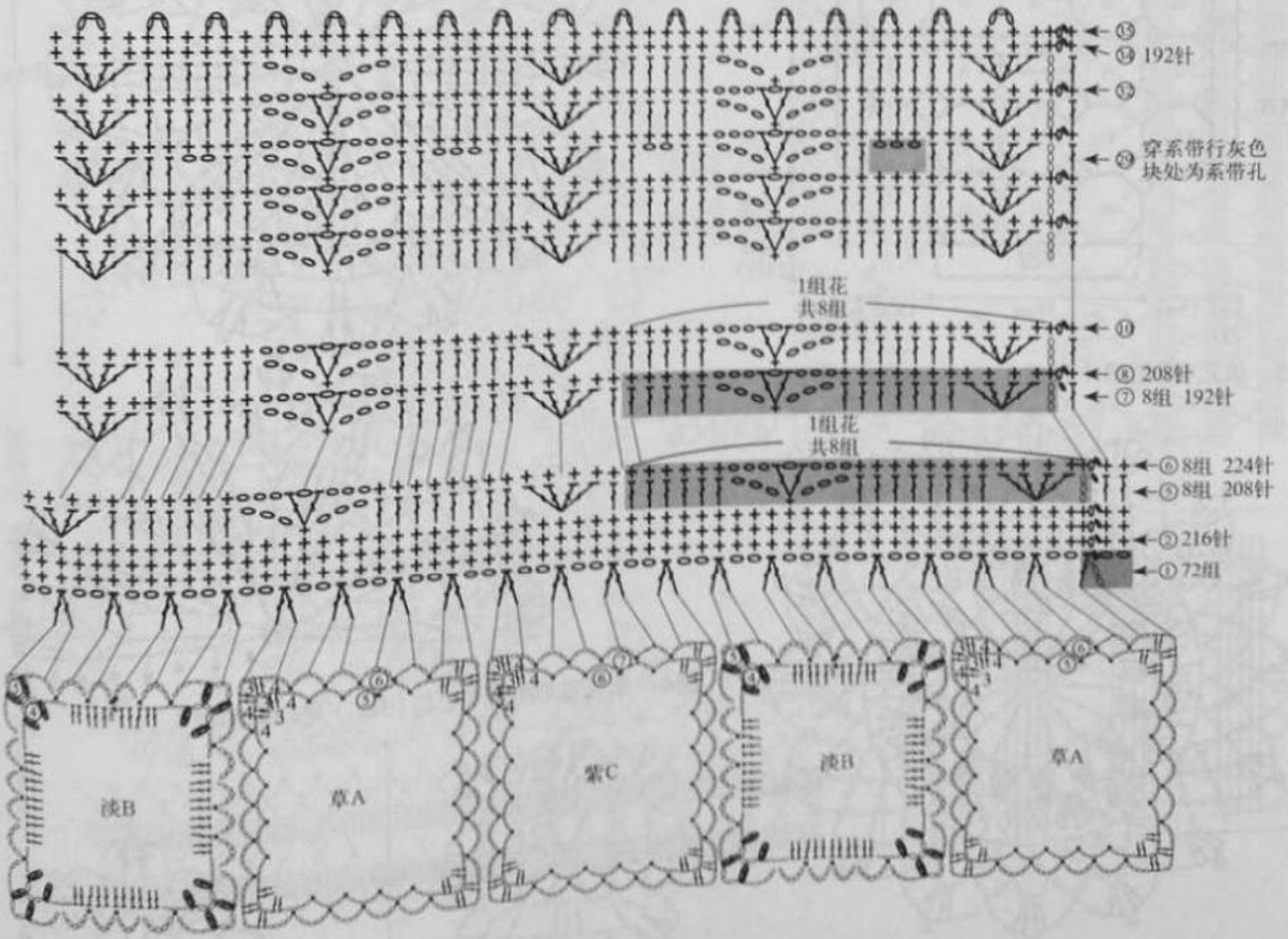


图4: 裙腰挑针图及裙腰花样D图解



梦幻



【成品尺寸】衣长48cm，肩宽42cm，袖长17cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】三利段染羊毛线3股250g，含丝植物绒2股70g

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，衣服共由A、B、C三种不同花型的单元花组成，即A花13枚，半A花1枚（领口），B花12枚，C花18枚，半C花16枚。下摆、袖口为比利时花边。
2. 单元花：图1中的A、B、C字母代表不同花形的单元花。①参照图2、图3分别钩单元花A、单元花B，由第2枚单元花起，钩最后1行时边钩边与前1枚单元花连接。②钩单元花A半花为领口。③参照图4，钩单元花C为填补单元花A、B之间的空缺，钩第3行时，边钩边与单元花A、单元花B连接。注意：所有单元花的连接方法参照图5进行。
3. 下摆、袖口：①在下摆单元花上挑针钩1行5锁针的渔网，参照图5及比利时花边连接细节图，钩织5长针5锁针为1组的比利时花边，共3组；第1组，边钩边与下摆单元花上的渔网连接，首尾相连接用引拔针。钩第2组时边钩边与第1组连接，钩第3组时边钩边与第2组连接。②袖口的比利时花边钩织方法与下摆相同，共钩2条。
4. 领口：参照图5及领口边缘细节图钩1行5锁针渔网，1行短针即可。

图1：结构图

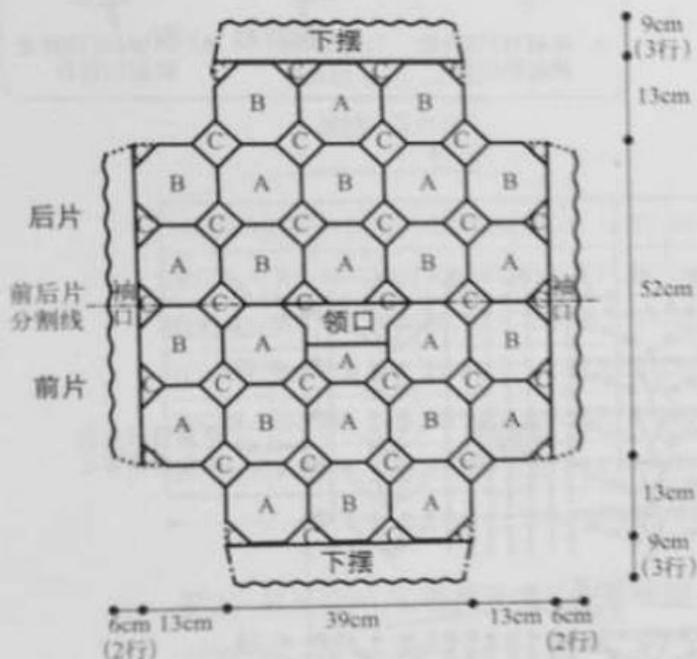


图2：单元花A图解（A花13枚、半A花1枚）

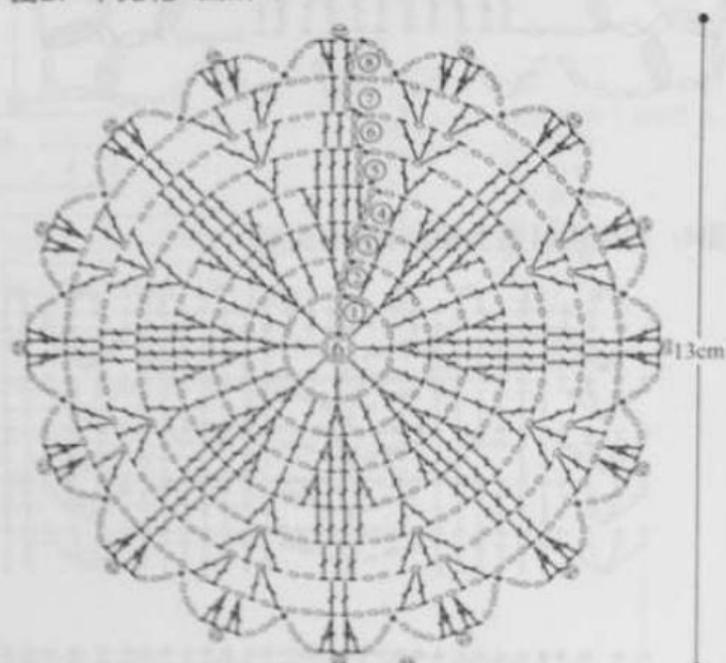


图3：单元花B图解（12枚）

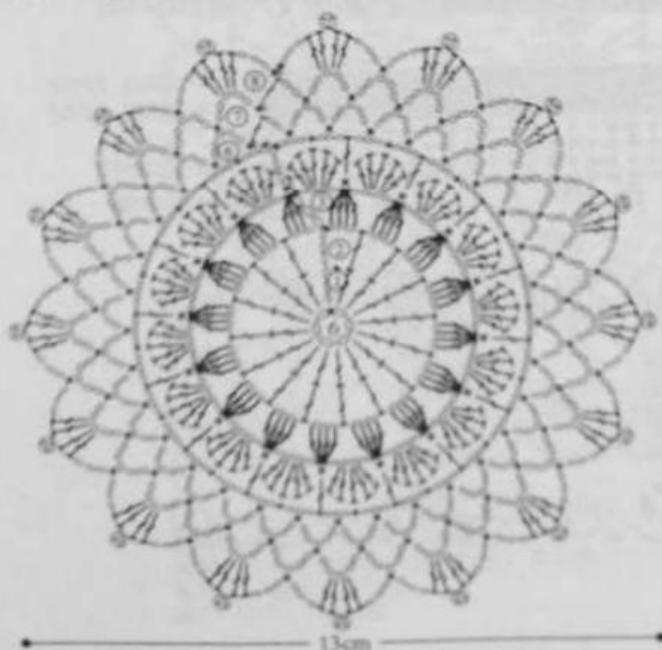


图4：单元花C图解（C花18枚、半C花16枚）

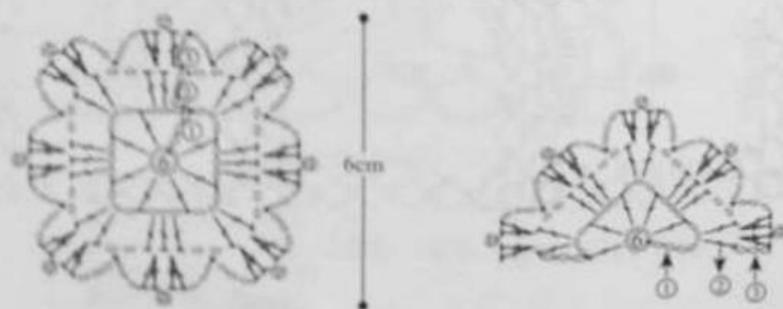
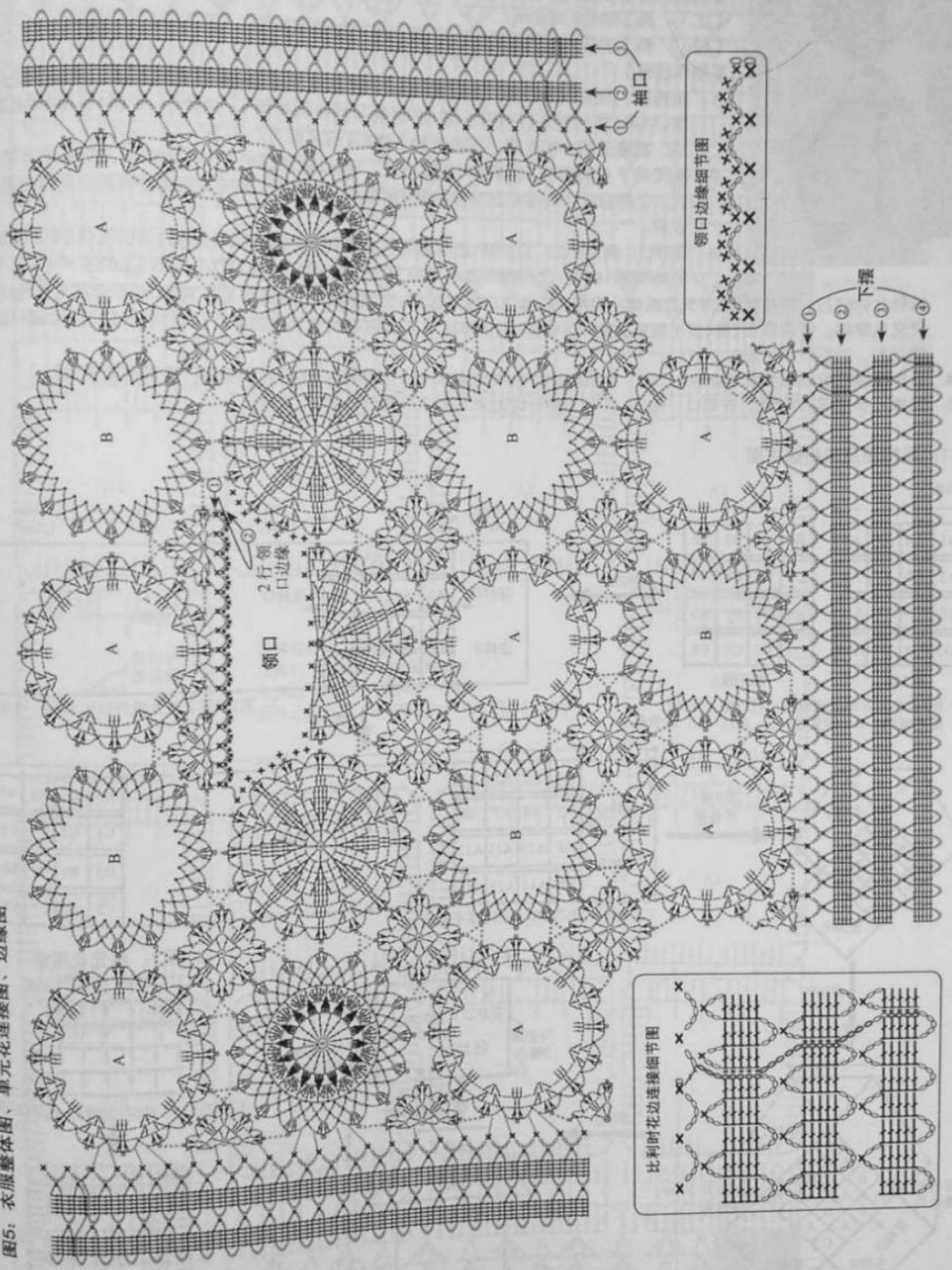


图5: 衣服整体图、单元花连接图、边缘图



纵横交错

【成品尺寸】衣长72cm，腰围84cm

【工具】钩针2.30mm

【材料】淡紫色圆棉线约250g，玫红色、深紫色少许

【制作过程】

1. 结构图：根据图1所示，衣服前片的32枚单元花由3种颜色钩织而成，并连接成4枚1排、4排1组的花条，然后在第1组花条上挑针钩主体1、主体2；主体1与第2组花条连接，折叠成前片和后肩，再挑针钩主体3及后片即可。

2. 单元花：参照图2，①钩第1组单元花，用淡紫色线分别钩4排花条，每条单元花为4枚。②用玫红和深紫色线分别钩第2组单元花各2排，单元花的排序及颜色的搭配见图1说明。

3. 花样D：参照图3，①在第1组单元花一端挑79针钩花样D（即图1上的主体2），不加减针钩到第16行。②用相同的方法在另一端挑79针钩花样D（即图1上的主体1），不加减针钩到第16行。

③主体1与第2组单元花连接好后，将第2组单元花与第1组单元花交叉穿插，折叠成图1第4步平面折叠图。④在第2组的单元花下端挑79针往下钩花样D（即主体3），不加减针钩共钩16行，钩织方法见图3。

4. 后片：按照图1第6步所示钩后片，即，在折叠好的主体1上挑87针，参照图3花样D往下钩织，不加不减钩26行。

5. 边缘：参照图3边缘图，在领口、袖口、下摆上挑针钩边缘，第1行为短针，第2行为逆。

图1：结构图及编织顺序图

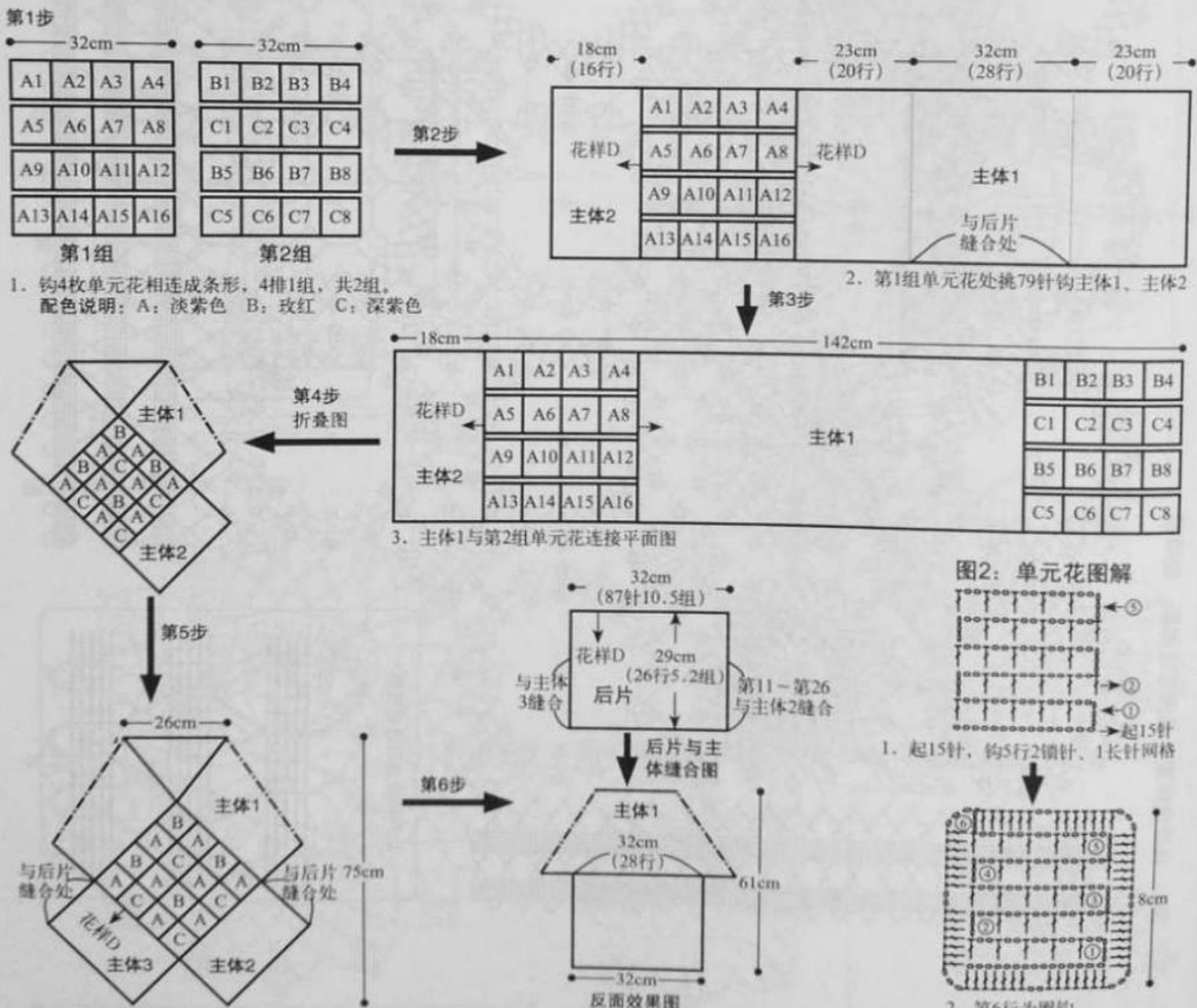
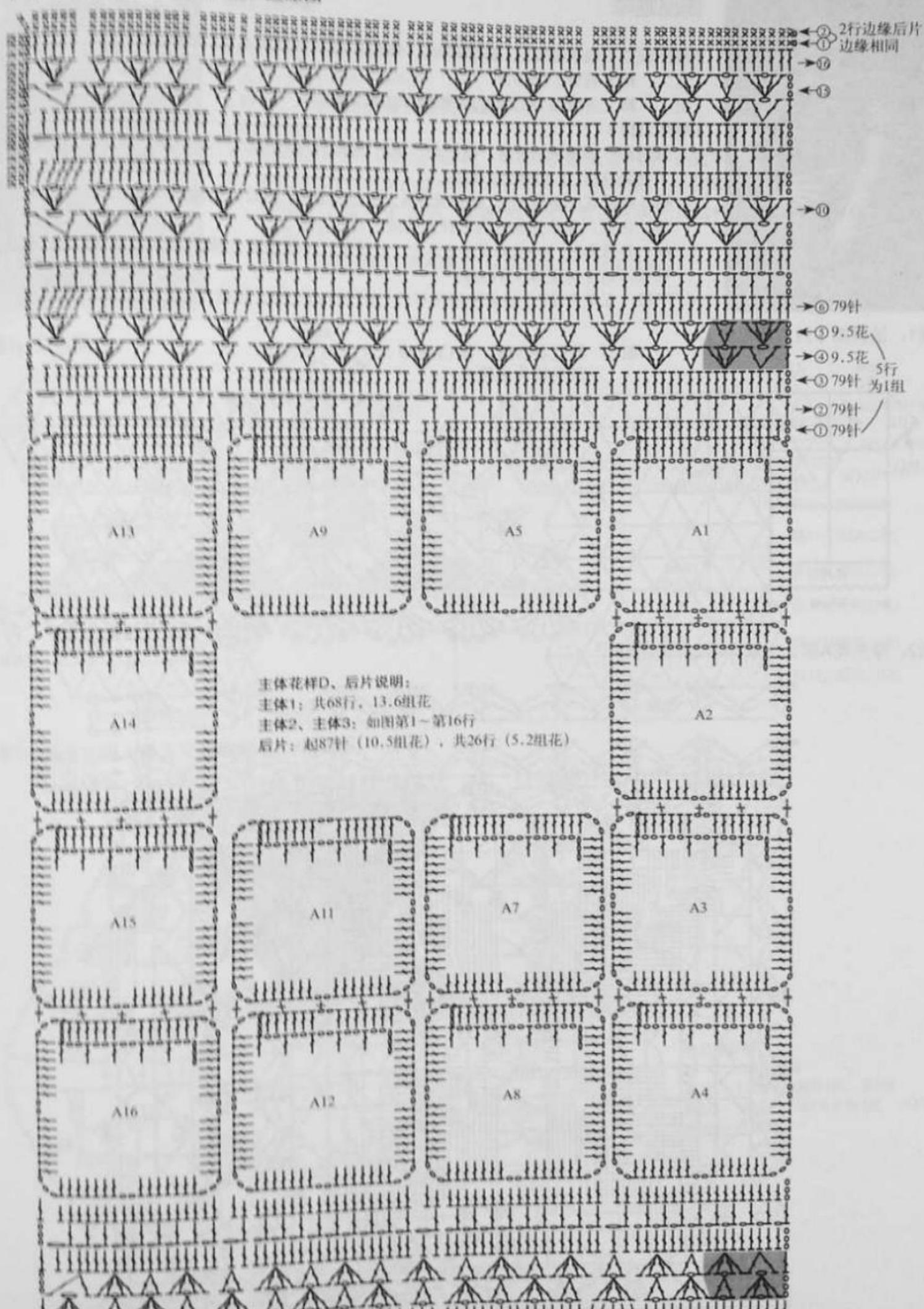


图3: 花样D、单元花连接图、边缘图



编织人生论坛丛书

GOUZHEN CHAQU

钩针插曲

轻松钩织 时尚潮衫

QINGSONG GOUZH SHISHANG CHAOSHAN

梁爱萍◎编著

超人气作者，打造一流作品！
图文并茂作品解说，你就是
下一个编织达人！

 中国纺织出版社

http://www.liveinternet.ru/users/natali_vasilyeva/