STICKAT & SÅNT NR 1. 2025

STICKAT & sånt

#1. 2025 Pris 89,90 kr • Norge 99 nok

Guide: Shoppa garn i Reykjavik

Designern Jonatan Tollow

Läkare, pralinmakare och patentmästare

58 MÖNSTER & TIPS

Varmt & skönt





Elegant löskrage

Barnoverall med stjärnmönster

Vacker sjal i brioche-teknik

Tovad sittdyna

Virka vantar i Lovikkagarn

Västklänning med flätor i alpacka

TIDSAM 4978-01
01
7 388497 808990
Retur vecka 11

INSPIRATÖRER | HANDPLOCKADE PRYLAR | LOTTA AHLVARS KRÖNIKA

SY & HANTVERKS festival

Festivaler 2025

Stockholmsmässan 21–23 februari

Malmömässan 25–27 april

Göteborg augusti

Umeå 19–21 september

Stockholmsmässan 24–26 oktober

Vad är din grej? Stickning, virkning, sömnad, broderi eller kanske att göra egna smycken? På Festivalen finns det mesta för dig som gillar handarbete.



Vad är din grej?



Öppet fredag–lördag 10–18, söndag 10–16. Läs mer och köp biljett på syfestivalen.se

Åk buss till Festivalen! Se hemsidan vilka resor som finns tillgängliga.

Önska dig ett mönster!

I början av november var jag med på Stickat & sånts läsarresa till Tallinn och den stora hantverksmässan St Martins Fair. Det var tredje året i rad som vi åkte dit och till nästa höst blir det en fjärde gång, preliminärt den 4–8 november. Jag är redan inbokad!

Har du inte varit med tidigare så har du chansen nu. Håll utkik efter annonsen i nästa nummer! Och har du varit med tidigare, så följ med igen vetja! På sidan 63 ser du några bilder från resan. Tack till alla er som var med och gjorde resan minnesvärd!

På sidan 18 hittar du unika mönster på två härliga kuddar dekorerade med blommor. Det är vår designer Katarina Segerbrand som har gjort mönstren och jag blev förälskad i kuddarna direkt. Det blev för övrigt hunden Figo också, vilket ni kan se på en av bilderna. Och visst får man väl lite härlig vårkänsla så här mitt i vintern av dem!

Vi på redaktionen beställer ett mönster av Katarina till varje nummer. Så nu undrar jag om du har något ”drömmönster”som du skulle vilja att vi tog fram. Något som skulle passa till sommaren. Du kanske har sett något i en affär – ett klädesplagg eller en inredningspryl – som du skulle vilja sticka själv, men du hittar inget mönster. Mejla mig och skicka med en bild så kanske Katarina kan göra just ditt önskemönster!

Jag visste inte att jag behövde en löskrage förrän jag såg mönstret på sidan 6. Den blir mitt nästa lilla projekt. Och så blir jag väldigt sugen på brioche-stickning efter att ha läst reportaget med Jonatan Tollow. Du missar väl inte mönstret till hans fantastiska sjal, vi är så glada att vi får publicera det!

Jag hoppas att du hittar både intressant läsning och inspirerande mönster i det här numret av Stickat & sånt.

På snart återseende!

Marie

Chefredaktör Marie Flodin
marie.flodin@egmont.se



FOTO: GABRIEL HANSSON

Vinter-promenad på hala vägar.



Jag kom hem med flera härvor garn från spinneriet i Estland. Det här ska bli en poncho. Bara ett rakt stycke och sen sy ihop med en söm. Perfekt "framför tv-stickning!"



Under vår Estlandsresa hann vi med en guidad tur i Tallinns gamla stad. Den två kilometer långa medeltida stadsmuren är en av de bäst bevarade i hela världen.



Missade du vår special-tidning *Virka*? Den finns att köpa på dintidning.se



Omslagsfoto
Kjell B Persson

STICKAT & sånt

Postadress
Stickat & sånt, 205 07 Malmö

Besöksadress
Studentgatan 4, Malmö

Telefonväxel
040-38 52 00

Kundtjänst
08-400 277 10
pren.stickat@egmont.se

Redaktionen

Chefredaktör
Marie Flodin

Art director
Kajsen Burell

Marknadschef
Anna Bergelin

Annonschef
Ingar Brynnel

Ansvarig utgivare
Marie Flodin

Vd Story House Egmont AB
Per Kjellander

Tryck SK Printing House, Litauen

Repro BT Studio, Mindworking Asia

Prenumerera
2 år: 12 nummer, 969 kr
1 år: 6 nummer, 509 kr
Halvår: 3 nummer, 264 kr

MIX
Paper | Supporting responsible forestry
FSC® C136210
FSC www.fsc.org

story house EGMONT

Stickat & sånt är en del av Story House Egmont, som är en av Nordens ledande och mest traditionsrika medieverksamheter. Inom våra tre huvudområden – Media, E-commerce och Agencies – utvecklar vi engagerande innehåll, högkvalitativa produkter, innovativa tjänster och personliga mötesplatser. Vi är passionerade historieberättare och har en brinnande vilja att göra gott. Genom vår ägare, stiftelsen och mediekoncernen Egmont, skänker vi varje år en stor del av vårt överskott för att stötta barn och unga som har det svårt i livet. Läs mer på www.storyhouseegmont.se och www.egmont.com



Reportaga med Jonatan Tollow, sidan 10.

15
Patent på sjal



Sticka vårens vackraste kuddar

UNIKA MÖNSTER
Bara i Stickat & sånt

18

6
Kragen som passar både utomhus och inomhus.

En tröja att bli glad av

67



60
Oktröja med en tvist



28
Läcker intarsia med pälsgarn



58
Sjalen gör jobbet



22
Vantar i Lovikka

innehåll

STICKA

Elegant löskrage 6
Sjal i brioche-stickning 15
Kuddar med blommönster 18
Oversize-tröja med stjärnor 25
Pälströja till liten tjej 28
Scrunchie till håret 39
Bubblande tröja 40
Tovad sittdyna 44
Overall med fint mönster 46
Tröja på tvären 52
Mössa och jacka till baby 54
Halsduk med sicksack-mönster 58
Klassisk tröja med runt ok 60
Läcker långväst med flätor 64
Barntröja med lekfullt grafiskt mönster 67
Mönsterstickad tröja i fina färger 72
Långrandig tröja till honom 76

REPORTAGE, GUIDER & TIPS

På gång i hantverksvärlden 9
Jonatan Tollow: ”Patentstickning är mitt signum” 10
Guide: Shoppa garn i Reykjavik 32
Isländska designern Védís Jónsdóttir 36
Praktiska prylar 43
Tack för en härlig resa till Estland! 63
Rättelse – saknat diagram 75
Lotta Ahlvars krönika 81

VIRKA

Vantar i Lovikka-garn 22
Glasunderlägg av restgarner 57
Halsduk med fint hålmönster 70



Elegant löskrage förgyller din outfit

Tänk att något så litet kan göra så stor skillnad! Tillhör du dem som gärna klär dig i svart eller grått, men som känner att du borde våga lite mera? Varför inte sticka en löskrage i glad färg! En flätbård och I-cordkant fullbordar elegansen.

Mönster **Agnes Brandels** Foto **Järbo**

Storlekar Onesize

Plaggets mått
Höjd: 11 cm, längd: 90 cm i ytterkant

Garn Fin alpacka (100 % alpackaull), 50 g = 165 m, Järbo

Garnåtgång 100 g i fg 29164 (Minty Delight)

Stickor Rundsticka 3,5 och 4 mm (60 cm), 2 strumpstickor 3,5 mm, flätsticka

Masktäthet 20 m och 30 v slätst på st 4 mm = 10 x 10 cm

Tillbehör Ev en knapp

GÖR SÅ HÄR

Först stickas flätbården, sen plockas maskor upp och kragen stickas. Sist plockas maskor upp för i-cordavmaskning. I mönstret finns beskrivning på två olika sätt att stänga din krage, både med knapp och knapphål, och med knytband.

Fläta

Med garnet hållet dubbelt, lägg på st 4 mm upp 13 m. Sticka ett varv rätt.

Sticka nu efter diagrammet till flätan mäter ca 88 cm. Låt sista varvet vara från rätsidan. Maska av med räta m från avigsidan.

Krage

Med starten i höger hörn på flätan, och med garnet hållet dubbelt, plocka med st 4 mm upp 160 m. Klipp garnet.

Börja nu från rätsidan med att sticka alla maskor i bakre maskbågen. Nu stickas 2 cm slätstickning fram och tillbaka med en rätstickad kantmaska i vardera sida.

Minskningsvarv 1: *Sticka 8 m, 2 r tills*, Upprepa *–* varvet ut = 144 m. Sticka nu slätstickning i 3 varv till.

Minskningsvarv 2: *Sticka 7 m, 2 r tills*, upprepa *–* varvet ut = 128 m. Sticka nu slätstickning i 3 varv till.

Minskningsvarv 3: *2 m, 2 r tills*, upprepa till 4 m återstår, 4 rm. = 97 m. Nu stickas 1 cm slätstickning till. Avsluta med ett varv från avigsidan.

Den uppstickade kragen har knapp och knapphål. Nedan följer instruktioner på hur du gör både knapp och knapphål, men också knytband, om du föredrar det.

Knapp och knapphål

Lägg på st 3,5 mm upp 4 m. *Sticka 3 rm, LLR, flytta tillbaka m till vänster sticka*, upprepa till alla m på kragen har blivit avmaskade och 4 m på stickorna återstår.

FÖRKLARINGAR

I-cord = Lägg upp 4 m. *Sticka 4 rm. Flytta fram maskorna till höger ände av stickan, vänd inte på arbetet.* Upprepa *–* till önskad längd.

LLR = Lyft, lyft, rät = vänsterlutande minskning: Lyft en maska som om du skulle sticka den rät. Lyft nästa maska på samma sätt. För in vänster sticka i de två lyfta maskorna och sticka ihop dem rätt.

Sticka I-corden runt till det blir en snodd som mäter ca 8 cm. Klipp garnet och dra igenom resterande m.

Vik snodden och sy ihop den, så att en ögla bildas. Det är knapphålet. Sy fast en knapp i på andra sidan.

Knytband

Lägg på en separat strumpsticka 3,5 mm upp 4 m. Sticka en i-cordsnodd som är ca 25 cm.

Nu ska icordsnodden stickas ihop med kragen. För över maskorna på kragens stickor och på vänster kant av kragen.

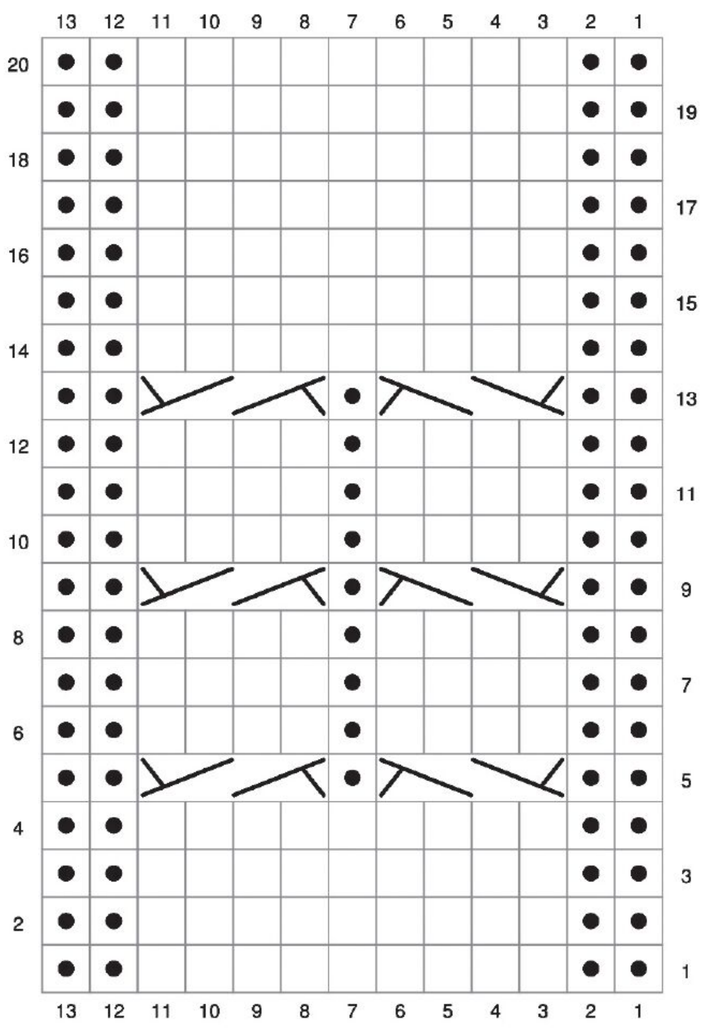
Sticka 3 rm, LLR, flytta tillbaka m till vänster sticka, upprepa till alla m på kragen har blivit avmaskade och 4 m på stickorna återstår.

Sticka I-corden runt till det blir en snodd som mäter ca 25 cm. Klipp garnet och dra igenom resterande m.

Tips!

Garnalternativ: Alpacka silke (45 % alpackaull, 40 % merinoull, 15 % silke), 50 g = 165 m eller enkel tråd Alpe (100 % ull), 50 g = 100 m.

DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

- = Rm från RS och am från AS.
- = Am från RS och rm från AS.
- = Sätt första 4 m på flätsticka och håll framför arbetet, sticka 4 m, sticka 4 m från flätstickan.
- = Sätt första 4 m på flätsticka och håll bakom arbetet, sticka 4 m, sticka 4 m från flätstickan.

I-cordkant

Med start under vänster knytband, börja med st 3,5 mm plocka upp maskor runt hela kragens ytterkant. Gå efter principen plocka upp i 2 m, hoppa över 1 m.

Avsluta precis under höger knytband. Klipp garnet.

Lägg på en separat strumpsticka 3,5 mm upp 4 m. För över maskorna på kragens stickor och på vänster kant av kragen. *Sticka 3 rm, LLR, flytta tillbaka m till vänster sticka*, upprepa till alla m på kragen har blivit avmaskade och 4 m på stickorna återstår.

Klipp garnet och dra igenom resterande m. Sy in starten och slutet av I-cordkanten under knytbandet.

Avslutning

Fäst trådar. Blocka arbetet genom att fukta det och låta det plantorka. Spänn ut enligt angivna mått.





Garn- och mönsterfrågor
info@jarbo.se (mönster 93018)

Enklare stickning



Nya boken *Sticka enkelt* som ges ut av Myndigheten för tillgängliga medier beskriver på ett tydligt och pedagogiskt vis hur man kan göra enkla projekt av bara räta maskor, steg för steg i text och bild. Boken är skapad av Else Österberg och Camilla Arvidsson och vänder sig till den som aldrig vågat sig på att sticka, och som har behov av tydliga instruktioner på ett lätt språk.

Mosaik av maskor



Mosaiktekniken är en mångsidig flerfärgsteknik där man kan skapa otroliga mönster utan att behöva byta färg mitt i varvet. I boken *Mosaik – sticka eller virka grafiska mönster* av Anna Nikipirowicz (Ordalaget) finns 75 grafiska mönster både för nybörjare och mer erfarna, och du kan följa samma diagram antingen du stickar eller virkar.

Använd upp resterna



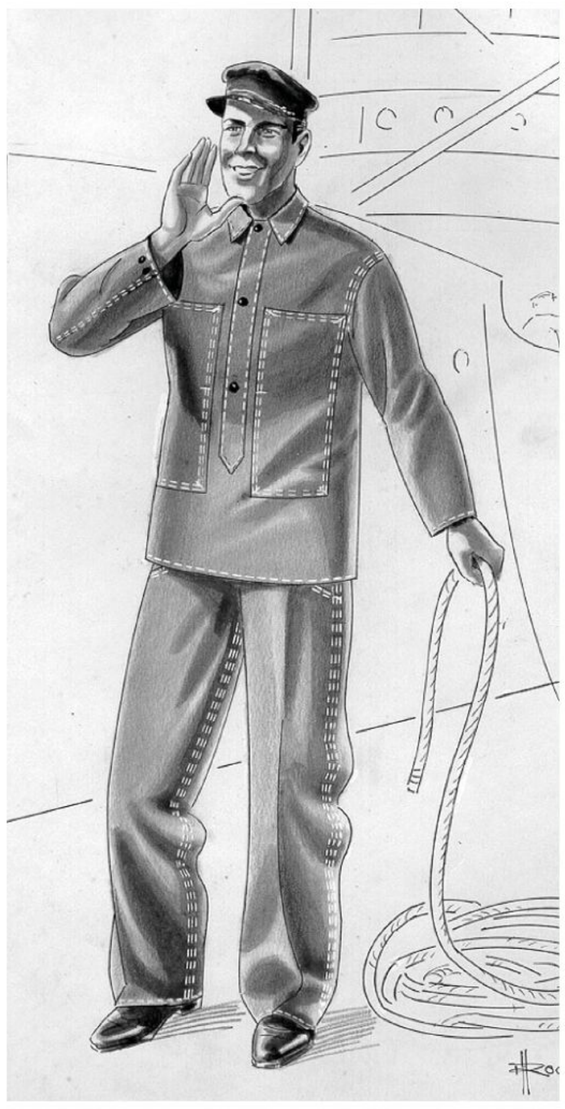
I boken *Sticka med restgarn* av Erica Berntsen (Tukan förlag) inspirerar författaren dig att använda upp det garn du redan har i stället för att hela tiden köpa nytt. Dessutom får du tips på hur du sorterar restgarn, kombinerar nystan på kreativa sätt och skapar nya, snygga plagg.

Textil ute bland folk



FOTO: OVE ERIKSSON

Utställningen *Det ska växa – textila uttryck som offentlig konst* lyfter fram textila verk för offentliga rum. Det är Statens konstråd som ligger bakom utställningen som visar ett 40 tal verk från 60-talet till samtiden, bland annat bildvävar, broderier och skulpturer. Utställningen, som kan ses på Skeppsholmen i Stockholm, är gjord i samband med föreningen Handarbetets Vänners 150-årsjubileum.





Funktion, slitstyrka och innovation finns invävt i arbetsklädernas historia.

Jobbplagg

Utställningen Legends of Workwear berättar historien om hur snickarbyxan blev en designikon och ger en inblick i arbetsklädernas historia.

Av **Emma Olevik** Foto **Fristads**

Arbetskläder från Boråsföretaget Fristad är för många lika synonymt med snickare och hantverkare som hammaren och skruvmejseln. Kanske inte så konstigt då Fristad var det första företag i Sverige att tillverka jeans, och att erbjuda ett helt sortiment av arbetskläder.

I samband med att Fristads firar 100 år bjuder Textilmuseet i Borås in till en tidsresa in i arbetsklädernas värld. Utställningen *Legends of Workwear* gör en djupdykning i utvecklingen av arbetskläder och är en hyllning till 100 år av slitstyrka, funktion, komfort och innovation.

1925 började Fristads grundare John Magnuson tillverka arbetskläder i byn Fristad, strax utanför Borås. Industrialismen hade tagit fart i en tid då det saknades arbetskläder i Sverige och Magnuson såg potentialen i en helt ny, outforskad marknad. När hans försök att importera arbetskläder från Amerika misslyckades, fick Magnuson idén att tillverka sina egna arbetskläder.

Företaget anställde skickliga sömmerskor från gårdarna i Boråsområdet och satsade på att designa in-house. På så sätt kunde tusentals plagg snabbt tillverkas och säljas över hela Sverige. Både hamnarbetare, murare, snickare, målare och andra yrkesarbetare tog de nya arbetskläderna till sina hjärtan. Fristads växte, och i slutet av 1900-talet var företaget Sveriges största tillverkare av arbetskläder.

→ Utställningen öppnar den 20 februari på Textilmuseet och pågår till den 18 maj.



Textilbranschen har påverkats mycket av arbetsklädernas historia.

”Patentstickning i flera färger har blivit mitt signum”

Han vet exakt när hans stickäventyr började och vill helst att det ska vara lite utmanande. Jonatan Tollow är läkaren som lyfter fram flerfärgad patentstickning, eller brioche, och vill locka fler att testa denna effektfulla teknik. Får han tid över trollar han dessutom fram läckra praliner eller svänger ihop en rulltårta.

Av **Anette Frennessen** Foto **Christina Uhlin**

När stickare träffas händer det att samtalet börjar med frågan ”När lärde du dig sticka?” Svaret blir ofta, ”såg min mor, min mormor, min farmor, i skolslöjden…”. När man frågar **Jonatan Tollow** blir svaret otroligt nog mer exakt än så: Måndagen den 29 juni 2015, på eftermiddagen.

– Jag var hemma hos en kompis och vi kollade på film och som vanligt satt jag och scrollade på mobilen medan min kompis satt och stickade på en tröja. Då blev hon trött på mitt vevande och letade fram stickor och garn och sa åt mig att sluta med mobilen och börja sticka istället!

En vante utan tumme

Det här förslaget tyckte Jonatan var kul och letade fram både aviga och räta maskor ur skolslöjdens minnesbank. En fint slätstickad provlapp blev resultatet och dagen efter åkte han och köpte ett vantmönster och egna stickor.

– Vantmönstret hade både tumkil och flätmönster, men jag kämpade på hela sommaren, repade upp hur många gånger som helst och fattade varken beskrivningen eller diagrammet. Men till slut fick jag i alla fall ihop en vante, fast utan tumme. Jag har faktiskt kvar den än idag, men någon tumme eller andra vante har det ännu inte blivit, skrattar Jonatan. Den första får ligga där som ett minne.

Trots den kämpiga starten hade ett intresse väckts och den ena tröjan efter den andra växte fram på stickorna. Anledningen till detta skulle kunna vara att Jonatan älskar utmaningar.

– Det var kanske extra kul för att det var så svårt! funderar han. Efter det här började jag utforska mer och mer och köpte hem jättemycket garn.

Tack vare kompisen Charlottes uppmaning hittade Jonatan hantverksådran.

– Charlotte är verkligen basen för min kreativa sida! Hon har lärt mig att sticka. Och att sy. Och att virka. Eftersom hon bor utanför Malmö och jag här uppe på Alnön i Sundsvall har hon fått visa mig allt på distans, förutom varje sommar när vi träffas. Det är henne jag verkligen ska tacka!

Förutom sin heltidstjänst som specialistläkare inom urologi skulle Jonatan kunna



Mössa som matchar Tollow-cowlen.



En värmande stickstund framför brasan.





Tollowcowl – döpt efter familjen. En halsvärmare med slätstickad kant i enkel brioche och två färger. I-cord inuti så att man kan dra åt halsvärmaren. Bra nybörjarstickning!

kalla sig mångsysslare. Det är också så han brukar presentera sig när han håller kurs i till exempel stickning.

Choklad och stickning är hans största intressen just nu men mycket annat pockar på hans uppmärksamhet och han känner att han behöver begränsa sig.

– För tre, fyra år sedan var jag på en kurs om choklad och blev helt såld på pralintillverkning. Temperering, målning – det är också verkligen ett hantverk med många moment att lära sig, och det kan bli ungefär 10 000 praliner på ett år. Det är så otroligt rogivande att stå och spritsa formarna – mestadels kul och ibland jobbigt.

Känd från tv

Jonatan har också tv-kändis på sitt cv. Han var nämligen med i *Hela Sverige bakar* 2023.

– Jag har ju alltid gilla att baka. Är lite av en periodare – gjorde mycket tårtor ett tag, sedan konditoribitar och småkakor. Jag gillar pilliga grejer, är nog egentligen mer konditor än bagare. Just nu blir det mer rulltårtor och sockerkakor istället för bröd och bullar.

Många hade tjatat på Jonatan att söka till programmet, men han tvekade länge. Så smög sig tanken på utmaningar fram igen och han kände att det skulle vara kul att testa.

– Först var jag nervös för att göra bort mig, men sedan tänkte jag att det trots allt inte är så farligt om man misslyckas med någon kaka. Så jag sökte och kom med på första försöket! Och det var en riktigt rolig upplevelse, säger Jonatan.

Vad gäller stickningen har flerfärgspatent, eller brioche som det också kallas, blivit Jonatans signum.

– Egentligen började det med att alla sa till mig att jag måste börja lägga ut bilder på Instagram på allt jag gjorde, så jag öppnade ett konto och visade mina bakverk och stickningar. I mitt flöde dök det då upp brioche, alltså patentstickningen, och jag tyckte att det var så bildligt snyggt med sina färgskiftningar och färgbyten att jag ville lära mig det. Samtidigt en utmaning helt enkelt!



Boken med alla garnprover. Här tejpar Jonatan alltid in tråden som omsluter härvan och kompletterar med garnlängd och annan info. Det är hans sätt att spara alla garn och boken används flitigt som underlag för inspiration.

Till Jonatans förtret kunde hans stickmentor Charlotte inte den här tekniken, utan den fick han själv söka rätt på. Med hjälp av instruktionsfilmer, så kallade tutorials på Youtube, lyckades han knåpa ihop några provlappar.

– Av en händelse var det en kvinna från Estland, vars Instagramkonto jag följde, som sökte teststickare. Designern **Raina Kruus** ville ha hjälp med en mössa hon gjort och återigen var det en utmaning jag inte kunde motstå, och mössan tyckte jag blev såå fin. I stickvärlden är hon ganska berömd som briochedesigner och jag blev otroligt inspirerad av henne.

Skapade egna tutorials

Jonatan googlade och upptäckte att det inte fanns så många som ägnade sig åt briochetekniken och anade här en kunskapslucka bland stickare och designers.

Sagt och gjort, han tog fram ett eget mönster, bilder och tutorials på hur man gör en uppläggning, maskorna, hur man lägger garnet, ja allt det som han själv hade saknat när han skulle lära sig.

– Mönstret la jag ut på Ravelry, där det finns både gratismönster och beskrivningar till försäljning. Fram till idag har mitt första mönster fått nästan 10 000 unika nerladdningar. Det är stort, jag känner verkligen stolthet och glädje! Jag har någon gång stött på min mössa när jag gick runt i Stockholm, då var det nästan overkligt – ”det är min design som går därborta!”

”Jag vill gärna fokusera på det avancerade med genomtänkta ökningar och avslut.”

Jonatan bläddrar fram Ravelrys betyg för beskrivningarna och han får höga siffror. Det märks tydligt att han gläds över detta och glädjen växer ännu mer när han ser att ytterligare 600 laddat ner och tänker sig sticka mössan längre fram.

– Det är kul att folk uppskattar att jag lagt ner tid på det här. Och att få vara kreativ! Jag kanske kan det här, jublar Jonatan.



Arbetsrummet där Jonatan sitter när uträkningar ska göras.

Garnet styr designen

Att vara tydlig med sina mönster och förklaringar är viktigt för Jonatan. Han vill inte att det ska vara för basic, utan vill gärna att följarna ska uppleva en slags spänning och inspiration. Att skriva något slätstickat är inte svårt menar han.

– Jag vill gärna fokusera på det avancerade med genomtänkta ökningar och avslut. Och jag hoppas och önskar att folk blir inspirerade vad gäller färg- och teknikval. Och det hänger också ihop med hur jag tar bilder och publicerar, att det ska locka. Och så klart vill jag att plaggen ska vara användbara!

En kofta ligger färdig och väntar på sina teststickare, den kommer att finnas i åtta storlekar och just biten med flera storlekar tar otroligt mycket tid. Jonatans tidsbrist gör att han för närvarande prioriterar maken **Christian** och sonen **Tocayo**, 8 år, istället för att göra klart just den beskrivningen. Sticka kan han göra vid tv:n, likaså att göra en beskrivning till en sjal men uträkningarna för de olika storlekarna till ett plagg är en annan sak.

– Men var sak har sin tid, längre fram kommer jag också att satsa på att utveckla min design och portfolio, berättar Jonatan. Jag har mycket på gång, både sjalar och andra plagg som väntar på att förverkligas. Det kommer att bli mycket brioche, spetsmönster och lyfta maskor!

Garnet styr designen

På bordet framför oss ligger Jonatans skissbok med massor av nytt. Här finns både färglagda skisser med garnförslag och andra som inte kommit så långt i processen ännu. Kreativiteten är verkligen inte på sparlåga, flaskhalsen är istället den tidigare nämnda tidsbristen.

– När jag gör en sjal väljer jag mina färger, funderar på ett ungefär hur jag vill ha den, kanske gör jag någon enkel skiss – sedan är det bara att köra! Och just det här är kanske inte min starkaste sida, för tyvärr händer det alltför ofta att det slutar med att jag får dra upp igen. Och det beror förstås på att jag hatar att göra provlappar!

– Men när jag ska göra något mer avancerat som en kofta till exempel, då börjar jag med att räkna. Det blir annars så jobbigt när den inte passar. Likaså med mössor, de får inte sitta för hårt eller för slappt. Annars är det mycket ”Go with the flow”!

Förr var det mer att Jonatan först gjorde en design och därefter valde garn. Numera är det istället tvärtom, garnvalet styr designen. Förr kunde det vara starka neonfärger, nu är det neutrala, jordnära nyanser som tilltalar honom – och ofta med orange färgklickar, som är hans absoluta favorit!

Vad gäller garnval är ull nummer ett! En anledning är att patentstickning kräver att garnet har en viss egen elasticitet och är lite ruggigt, så att det hålls fast och återfår sin ursprungliga form. Jämför med bomull som fastnar i utdraget läge, därför kräver patentstickning ullblandningar.

– Dessutom är jag lite stickkänslig så jag stickar alltid i merinoull, som är mjukt och behagligt, inflikar Jonatan.

Det syns tydligt att Jonatans stickhörna finns framför tv:n. Här finns lådor med garn, flera stickprojekt i olika faser, stickmarkörer, skissblock, datorn… En kreativ plats helt enkelt!

– Man kan knappt tro det, men jag har ett stickrum på andra våningen också. Men det är här vi umgås på kvällarna och här jag stickar, skrattar Jonatan.

Här finns också Jonatans absoluta favorit – en egengjord garnhärva som han fått av sonen Tocayo.

– Han plockade ihop lite garn och vek samman det till en härva och gjorde en banderoll av papper och som han skrivit Pappa på! Det är den finaste present jag fått! Tocayo ville att jag skulle sticka en mössa till honom av det, men jag kommer aldrig att använda garnet utan behåller härvan som den är, berättar Jonatan lyckligt.

Kul med färgkontraster

När man besöker Jonatans sida på Ravelry och ser hans design är former och färger framträdande.

– Jag är mycket för geometri, trianglar, romber… Just stickning är tydlig med

JONATANS RÅD TILL DIG SOM VILL TESTA BRIOCHE

- Börja antingen med en färg stickat fram och tillbaka, eller två färger i rundstickning. Då blir det lättare att förstå och lära sig tekniken.
- Behöver du dra upp, placera livlinor som gör att du inte riskerar att dra upp för mycket.
- Våga leka med färger! Använd rätt garn, alla garnsorter passar inte för brioche, eftersom tekniken är så stretchig.

sina raka linjer som kan korsa varandra. Och likaså min Mandalasjal med pilar och stjärnor. Briochetekniken framhäver detta med sina olika färger. Naturen, former och färger är mina inspirationskällor!

– Det är verkligen kul med färgkontraster. Det är något jag uppskattar mycket med tvåfärgad patentstickning, hur man kopplar ihop två som får kontrastera varandra och ser vilken effekt det får.

Som stickare är det vanligt att man tillhör olika nätverk eller följer andra designers på instagram och liknande sociala plattformar. Detta gäller även för Jonatan, som säger att han har massor av förebilder.

– Jag blir alltid imponerad av vad andra gör! Jag vet ju hur mycket jobb som ligger bakom all design, eftersom jag själv har gjort det.

Två som han särskilt nämner är **Anna Friberg**, Yarnesty på Instagram, som stöttat honom mycket när han haft något designproblem och gett honom tips och råd. Den andre är **Stephen West**, en färgstark internationell designer med ett personligt sätt att bygga sina beskrivningar. Han är ”wild and crazy” enligt Jonatan, men har också varit generös med att ge honom tips och tricks.



Brioche Adventure, en av Jonatans mest populära sjalar, är gjord av minihärvor. Ett bra tips för restgarn!

”Det kommer att bli mycket brioche, spetsmönster och lyfta maskor i framtiden”

Stickar inte offentligt

Trots att Jonatan delvis kan anses vara en offentlig person är han inte bekväm med att sticka offentligt. Han vill helst vara i sin egen lilla värld när han stickar och inte få så mycket uppmärksamhet just i den stunden.

– Jag vet inte om det är för att jag är en stickande man, men ofta kommer folk fram och kommenterar min stickning om jag till exempel sitter på tåget. Men samtidigt vill jag säga att jag förstår att folk vill bara väl och det har egentligen inte några negativa effekter, jag har kanske till och med fått mer uppmärksamhet för att jag är en stickande man. Av just den anledningen har jag otroligt nog fått vara med i japansk tv. Där tyckte de att jag var så unik och spännande!

Dialogen med sina följare är något som annars ligger Jonatan varmt om hjärtat! Inget gör honom gladare än när de taggar honom och visar upp något de stickat som han designat, och han repostar gärna.

Likaså blir han glad när de hör av sig med frågor, som han så klart besvarar. Alla som skriver får svar. Lyckan lyser i ögonen när han berättar om uppmuntrande hälsningar som tackar för hans beskrivningar, förklaringar och tydliga bilder som gjort att de också lärt sig briochetekniken.

Ambassadör för barnen

Förutom stickning, bakning och choklad finns det en annan sak som egentligen ligger allra högst på Jonatans prioriteringslista – sonen Tocayo. Han är adopterad från Colombia och ett så kallat gomspaltbarn. Därför har Jonatan engagerat sig i Operation Smile, en organisation som samlar in pengar till operationer av barn med gomspalt i länder som inte har råd med detta.

– När jag blev ambassadör startade jag en insamling och sålde stickmönster, alla intäkter gick då till Operation Smile, och vi fick ihop hela 25 000 kr.

Som väntat av en stickare gillar Jonatan årstider med lite lägre temperaturer.

– Jag älskar när jag kan ha tända ljus och äntligen få ta på mig alla sköna tröjor, halskragar, vantar och mössor som jag stickat, myser Jonatan och dricker upp det sista av sin Pumpkin Spice Latte som han själv gjort. □

HÄR HITTAR DU JONATANS DESIGN

- Instagram: madebytollow
- Ravelry: Tollow
- Youtube: madebytollow

Effektfullt med flerfärgspatent

Jonatan Tollows *Fields of Brioche* är en triangulär sjal med patent- och rätstickning. De vackra garnerna ger tillsammans en enkel men effektfull design. Den är lätt att vagenom att använda fler eller färre färger eller variera antalet mönsterrepetitioner.

Mönster **Jonatan Tollow (@madebytollow)** Foto **Christian Tollow**

Storlekar Onesize

Plaggets mått Statisk kant: 115 cm, ökningskant: 190 cm, avmaskningskant: 140 cm, vingbredd: 200 cm, höjd till triangelspets: 85 cm.

Garn Visat exemplar är stickat med Fru Valborg Merino Sock 3ply, 100 g = 366m i färgerna F 1: Ash (svart), F 2: 2 Fluke Pot (orange) och F 3: Wildling (vit). Du kan använda annat garn med liknande sträcklängd (fingering).

Garnåtgång Totalt 810 m, varav F1: 275 m, F2: 240 m F3: 295 m.

Stickor Rundsticka 3,5 mm (40–80 cm). Byt till längre rundsticka utefter behov när sjalen växer.

Masktäthet 20 m x 24 v = 10x10 cm i patentstickning, 20 m x 48 v = 10x10 cm i rätstickning, blockad utan att sträcka. Blockad sträckt blir masktätheten 15 m x 24 v = 10 x 10 cm i patent.

Tillbehör Nål att fästa garnändar med. 4 stickmarkörer. Blockningsmaterial såsom nålar och mattor.



Patentstickning, eller brioche, ger en elastisk struktur.

Inspirationen till den här sjalen har Jonatan hämtat från färgskiftningar och geometriska former. Varje färg agerar först bakgrundsfärg, sedan förgrundsfärg, eftersom detta ger färre ändar att fästa och får unika färgskiftningar i detta briochemönster.

Du kan ha det som ett restgarnsprojekt med upp till tio färger – eller göra den med endast två färger.

– Jag gillar när även den som stickar får vara kreativ – det är inte bara jag som designar som ska vara det. Ofta blir jag mer imponerad av vad andra har gjort med mina mönster än jag är över mig själv som skapat mönstret, säger Jonatan.

GÖR SÅ HÄR

Uppläggning: I-cord

Lägg upp 3 maskor med valfri metod i Färg 1.

V1: 3rm, lyft maskorna åter till vänster sticka utan att vända arbetet. Repetera V1 ytterligare en gång.

V2 (RS): 3rm, vänd arb medurs och plocka upp och sticka 2 maskor längs kanten på din i-cord1 (5 maskor). Vänd arb.

V3 (AS): Plocka upp och sticka 3 maskor från höger till vänster från uppläggningskanten på din i-cord1, ly1omsl, rm, ly3a mgf (8 maskor). Vänd arb.

Uppstartsvarv

Fortsätt arbeta med tvåfärgspatent (brioche). Notera vilken färg du skall använda för varje varv.

V4 (F1, RS): 2rm, rfb, ly1omsl, prm, ly3a mgf. Skjut arb. (1 maska ökad, 9 maskor)

V5 (F2, RS): 2rm, rfb, ly1omsl, pam, ly1omsl, ly3a mgf. Vänd arb. (1 maska ökad, 10 maskor)

V6 (F1, AS): 3rm, pam, ly1omsl, pam, ly1omsl, ly3a mgf. Skjut arb.

V7 (F2, AS): 3rm, ly1omsl, prm, ly1omsl, prm, ly3a mgf. Vänd arb.

Flerfärgspatent / brioche

Brioche 1: Sticka briochemönster 5 gånger, med F1 som HF och F2 som BF. När det är färdigt skall du ha 12 synliga räta maskor i din HF i kolumnen längst till vänster på RS och 20 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 2.

Briochemönster (se diagram)

V8 (HF, RS): 2rm, rfb, *ly1omsl, prm* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Skjut arb. (1 maska ökad)

V9 (BF, RS): 2rm, rfb, ly1omsl, *pam, ly1omsl* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb. (1 maska ökad)

V10 (HF, AS): 3rm, *pam, ly1omsl* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Skjut arb.

V11 (BF, AS): 3rm, *ly1omsl, prm* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb.

Repetera V8–11 så många gånger som anges i varje sektion. Fortsätt sedan med rätstickning.

Rätstickning (se diagram)

Fortsätt med 6 varv rätstickning. Notera att du stickar två varv med samma färg innan du byter.

V12 (HF, RS): 2rm, rfb, *rm, prm* rep. *–* tills 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb. (1 maska ökad)

V13 (HF, AS): 3rm, rm tills 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb.

V14 (BF, RS): 2rm, rfb, rm tills 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb. (1 maska ökad)

V15 (BF, AS): 3rm, rm tills 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb.

V16–17 (HF, RS/AS): Repetera V14–15 en gång till med HF, bryt HF!

Fortsätt med färgbyte.

Färgbyte (se diagram)

Fortsätt nu med tidigare BF som HF. Addera en ny färg som BF.

Vid första färgbytet innebär detta att du nu kommer ha F2 som HF och du lägger till F3 som BF.

V18 (HF, RS): 4rm, *ly1omsl, rm* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Skjut arb.

V19 (BF, RS): 2rm, rfb, ly1omsl *pam, ly1omsl* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb. (1 maska ökad)

V20 (HF, AS): 3rm, *pam, ly1omsl* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Skjut arb.

V21 (BF, AS): 3rm, *ly1omsl, prm* rep. *–* till 3 maskor återstår, ly3a mgf. Vänd arb.

Brioche 2: Sticka briochemönster 6 gånger, med F2 som HF och F3 som BF. När det är färdigt skall du ha 14 synliga räta maskor i din HF på RS och 36 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 3.

Brioche 3: Sticka briochemönster 7 gånger, med F3 som HF och F1 som BF. När det är färdigt skall du ha 16 synliga räta maskor i din HF på RS och 54 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 4.

Brioche 4: Sticka briochemönster 8 gånger, med F1 som HF och F2 som BF. När det är färdigt skall du ha 18 synliga räta maskor i din HF på RS och 74 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 5.

FÖRKLARINGAR

HF = Huvudfärg.

BF = Bakgrundsfärg.

rep = Repetera mönstret mellan symbolerna tills slutet på varvet om inget annat anges.

rfb = Rät främre bakre – sticka maskan rätt i främre maskbågen utan att lyfta den av stickan, sticka därefter rätt genom bakre maskbågen på samma maska. Lyft av stickan. 1 maska ökad.

prm = Rät patentmaska – sticka maskan (som lyftes förra varvet) rätt med dess tillhörande omslag.

pam = Avig patentmaska – sticka maskan (som lyftes förra varvet) avigt med dess tillhörande omslag.

ly1omsl = Lyft 1 omsl – med garnet framför arbetet, lyft nästa maska avigt och gör ett omslag.

ly3a mgf = Lyft 3 avigt med garn framför – lyft 3 maskor som om de skulle stickas avigt med garnet framför arbetet.

2rm tills gbmb = 2 räta maskor tillsammans genom bakre maskbågen – sticka de nästa två maskorna räta tillsammans i bakre maskbågarna. 1 maska minskad.



Sjalen är lika fin från både bak- och framsidan.

Tips!

Visat exemplar är gjord med 3 färger, men du kan enkelt blanda allt ifrån 2 upp till 10 olika färger. Notera att varje färg agerar bakgrundsfärg innan den blir huvudfärg, så jag rekommenderar att du väljer färger som kontrasterar varandra så att ränderna syns tydligare.

Med 3 färger kommer F1 vara framför F2, F2 framför F3 och F3 framför F1. Blanda färger och notera nya spännande kombinationer när du stickar denna design!

Brioche 5: Sticka briochemönster 9 gånger, med F2 som HF och F3 som BF. När det är färdigt skall du ha 20 synliga räta maskor i din HF på RS och 96 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 6.

Brioche 6: Sticka briochemönster 10 gånger, med F3 som HF och F1 som BF. När det är färdigt skall du ha 22 synliga räta maskor i din HF på RS och 120 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 7.

Brioche 7: Sticka briochemönster 11 gånger, med F1 som HF och F2 som BF. När det är färdigt skall du ha 24 synliga räta maskor i din HF på RS och 146 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 8.

Brioche 8: Sticka briochemönster 12 gånger, med F2 som HF och F3 som BF. När det är färdigt skall du ha 26 synliga räta maskor i din HF på RS och 174 maskor på stickorna.

Fortsätt med rätstickning och färgbyte innan du går vidare till Brioche 9.

Brioche 9: Sticka briochemönster 13 gånger, med F3 som HF och F1 som BF. När det är färdigt skall du ha 28 synliga räta maskor i din HF på RS och 204 maskor på stickorna.

Fortsätt med Avmaskning.

Avmaskning

Byt till större stickor om du vet att du stickar hårt

V22 (F3, RS): 2rm, rfb, *rm, prm* rep *–* tills 3 maskor återstår, ly3a mgf. Skjut arb. (1 maska ökad)

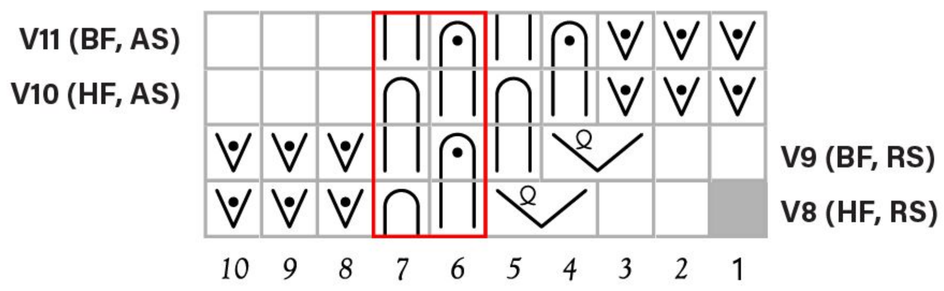
V23 (F1, RS): 2rm, 2rm tills gbmb. Lyft 3 maskor åter till vänster sticka. (1 maska minskad).

Repetera V23 till 6 maskor återstår, sy ihop dem med maskstygn.

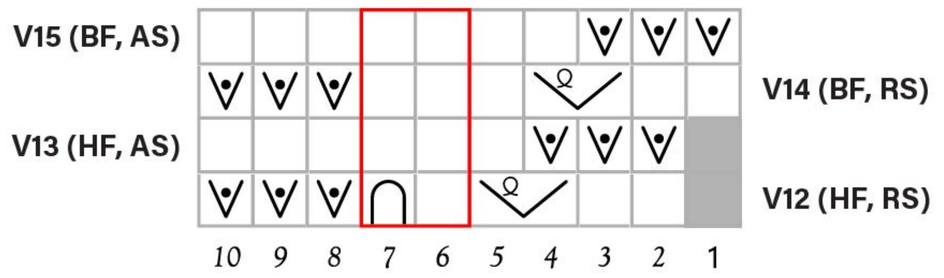
Fäst alla garnändar och blocka din sjal!

DIAGRAM

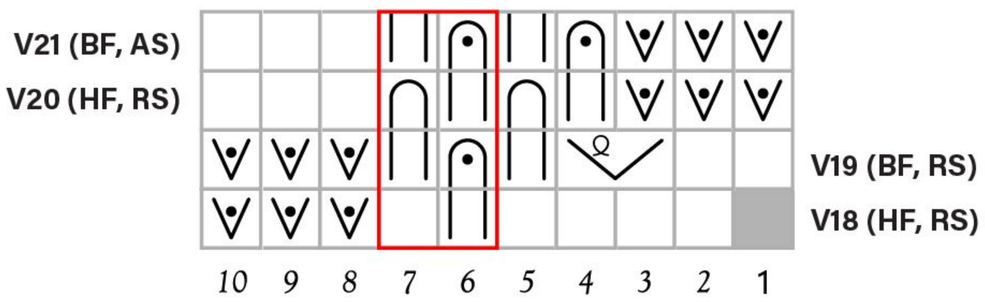
BRIOCHEMÖNSTER



RÄTSTICKNING



FÄRGBYTE





TECKENFÖRKLARING

- = Rät maska
- = RS: prm, AS: pam
- = RS: pam, AS: prm
- = ly1omsl
- = lya mgf
- = rfb
- = Repetera
- = Ingen maska

Tips!

I-cord-kant

Sticka din i-cord-kant löst så att du bibehåller flexibiliteten, detta inkluderar dina ökningar och avmaskningen. Om du noterar att du stickar ”rfb” för hårt kan du i stället sticka: ”3rm, öka 1 maska genom att göra en bakvänd loop på höger sticka”. Notera vilken färg du skall använda för varje varv.

Blocka din färdiga sjal för att den skall få rätt form och mått.

Måtten

Måtten är tagna efter att sjalen är blockad lätt sträckt. Sjalstorleken kommer avgöras av flexibiliteten i din i-cord, varför det är viktigt att du inte stickar den för hårt så att du har en följsam kant.

Garnalternativ

Tyvärr är Fru Valborgs garner ej tillgängliga till försäljning längre, men du kan använda vilket annat garn du önskar med samma sträcklängd (fingering).

Garn- och mönsterfrågor
info@madebytollow.com

UNIKA MÖNSTER

Bara i Stickat & sånt

Nu blommar det!

I väntan på våren kan vi pynta med blommiga kuddar. De här är stickade i ett ullgarn från Ullcentrum på Öland. Baksidan på kuddarna stickas på samma sätt, men med olika färger. Sticka båda och kombinera dem som på bilden.

Mönster **Katarina Segerbrand/@katarinasegerbrand** Foto **Marie Flodin**

Kudde med tulpaner

Storlekar 40 x 40 cm

Garn 2-trådigt ullgarn (100 % ull), 100 g = 300 m) , från Ullcentrum

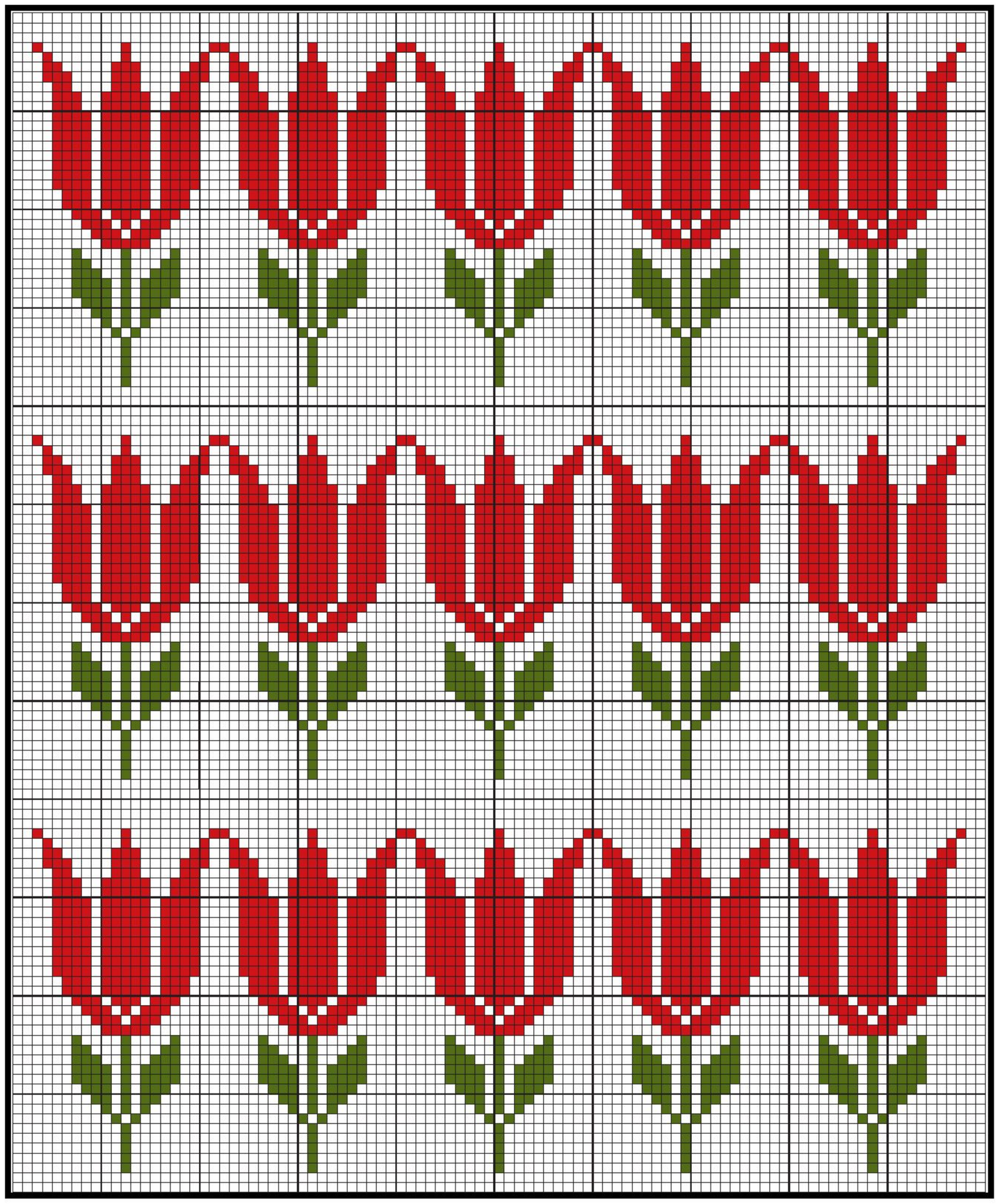
Garnåtgång 100 g i fg 0101 (Vit), 100 g i fg 3133 (Grön), 50 g i fg 1103 (Röd)

Stickor 2,5 mm

Masktäthet 25 m x 32 v slätstickning och mönster enl diagram på st 2,5 mm = 10 x 10 cm

Tillbehör 5 knappar, ca 25 mm, innerkudde 40 x 40 cm





GÖR SÅ HÄR

Den yttersta m i var sida stickas rät och ingår ej i diagrammet = kantm

Halva baksidan

Lägg med st 2,5 mm och fg grön upp 101 m och sticka resår X 1 am, 1 rm X sluta med 1 am utom på den yttersta m i var sida som stickas rät alla varv = kantm. (1:a v = avigsidan).

Efter 3 cm görs 5 knapphål. Ett knapphål mitt på arbetet och ca 6 cm mellan de övriga på var sida.

När hela kanten mäter 6 cm, sista varv från avigsidan.

Nu stickas slätstickning i 17,5 cm, sista varvet stickas från avigsidan, byt till vit och sticka 2 räta varv (= vikvarv) = halva baksidan.

Framsidan

Nu stickas mönster enligt diagram utom på den yttersta m i var sida = kantm.

Avsluta med 2 räta varv (vikvarv).

Halva andra baksidan

Sticka med grön och sticka slätstickning i 22 cm, sista varvet från avigsidan. Avsluta med 2 cm resår X 1 rm, 1 am X sluta med 1 rm utom på den yttersta m i var sida som stickas rät alla varv = kantm.

Maska av i resår.

Montering

Vik i vikvarven så att kudden blir dubbel. Sy ihop kudden i sidorna, använd kantm.

Till sömsmån, lägg resårkanten omlott med den slätstickade/resårstickade delen.

Sy i knapparna.

TECKENFÖRKLARING

- = Vit
- = Grön
- = Röd

FÖRKLARING

Knapphål = maska av 4 m vilka läggs upp på nästa varv.

Kudde med blandade blommor

Storlekar 40 x 40 cm

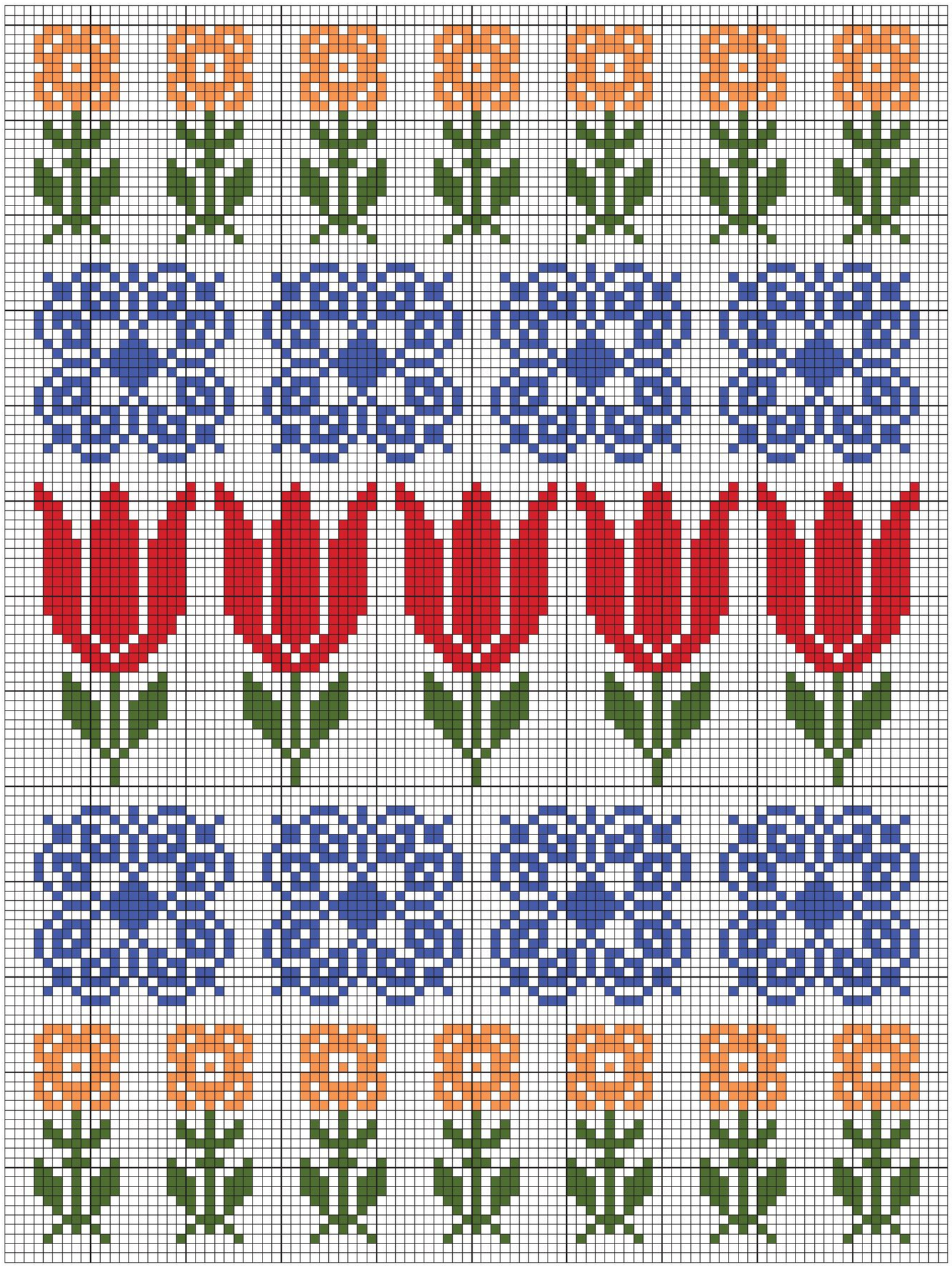
Garn 2-trådigt ullgarn (100 % ull), 100 g = 300 m), Ullcentrum, www.ullcentrum.se

Garnåtgång 100 g i fg 4163 (Klarblå), 50 g i fg 0101 (Vit),20 g i fg 3133 (Grön), 20 g i fg 2122 (Orange), 20 g i fg 1103 (Röd)

Stickor 2,5 mm

Masktäthet 25 m x 32 v slätstickning och mönster enligt diagram på st 2,5 mm = 10 x 10 cm.

Tillbehör 5 knappar, ca 25 mm, innerkudde 40 x 40 cm



GÖR SÅ HÄR

Den yttersta m i var sida stickas rät och ingår ej i diagrammet = kantm

Halva baksidan

Lägg med st 2,5 mm och fg klarblå upp 101 m och sticka resår X 1 am, 1 rm X, sluta med 1 am utom på den yttersta m i var sida som stickas rät alla varv = kantm. (1:a v = avigsidan).

Efter 3 cm görs 5 knapphål: 1 rm kantm, 1 m resår, X maska av 4 m, 14 m resår X upprepa X–X totalt 4 ggr, avsluta med maska av 4 m, 12 m resår, 1 kantm.

På varvet tillbaka lägger du upp 4 m där du maskade av 4 m.

Fortsätt sticka resår och när hela kanten mäter 6 cm, sista varv från avigsidan stickas slätstickning i 17,5 cm, sista varvet stickas från avigsidan, sticka 2 räta varv (= vikvarv) = halva baksidan.

Framsidan

Nu stickas mönster enligt diagram utom på den yttersta m i var sida = kantm.

Halva andra baksidan

Sticka med blå och sticka 2 räta varv (vikvarv), därefter stickas slätstickning i 22 cm, sista varvet från avigsidan.

Avsluta med 2 cm resår X 1 rm, 1 am X sluta med 1 rm utom på den yttersta m i var sida som stickas rät alla varv = kantm.

Maska av i resår.

Montering

Vik i vikvarven så att kudden blir dubbel. Sy ihop kudden i sidorna, använd kantm

Till sömsmån, lägg resårkanten omlott med den slätstickade/resårstickade delen, där syr du lite dubbelt.

Sy i knapparna.

TECKENFÖRKLARING

- = Bfg
- = Grön
- = Orange
- = Blå
- = Röd

FÖRKLARING

Knapphål = maska av 4 m vilka läggs upp på nästa varv.

Tips!

Stickar du för fast byt till grövre stickor. Stickar du för löst byt till tunnare stickor. Stämmer inte masktätheten får arbetet fel storlek och angiven garnåtgång kan ändras.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

Lilla Figo (han är en Prazský krysarík) lade sig genast till rätta på kuddarna när de kom på plats i soffan. Mycket mysigare än att ligga i hundbädden!





Grön eller blå baksida? Valet är ditt! Den stickas i slätstickning, med resårkant. Knappslån är både snygg och praktisk, gör det lätt att ta i och ur innerkudden.

Tummen upp för varma vantar

Kommer du ihåg 70-talets Lovikkavantar? Som höll händerna varma trots snö och is. Med vantar virkade i tjockt Lovikkagarn i ren ull slipper du frysa om händerna i vinter. Den uppruggade insidan gör dem både skönt mjuka och vindtäta.

Mönster **Anna Erlandsson** Foto **Järbo**

Storlek Dam

Plaggets mått
Bredd: Ca 11 cm, längd: Ca 27 cm
Tummens längd: Ca 8 cm

Garn Lovikka (100 % ull), 100 g = 60 m, Järbo

Garnåtgång 160 g i fg 7604 (dark grey)

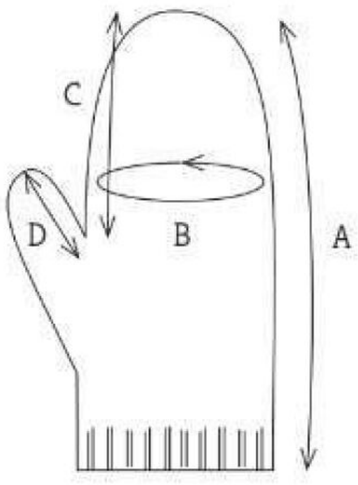
Virknålar 7 mm och 9 mm

Masktäthet 11 m och 11 v fasta maskor i bakre maskbågen med nål 7 mm = 10 x 10 cm

Tillbehör Nål att fästa trådar med



MÅTTSKISS



A = 27 cm C = 14 cm
B = 22 cm D = 8 cm

FÖRKLARINGAR

2 fm tills = 2 fasta maskor tillsammans: nedtag med virknålen i en maska från föregående varv, omtag och dra igenom garnet (= 2 öglor på virknålen), nedtag i nästa maska, omtag och dra igenom garnet (= 3 öglor på virknålen), omtag och dra garnet genom alla 3 öglor på virknålen = en minskning gjord

lm = luftmaska

sm = smygmaska

fm = fastmaska

mb = maskbåge

bmb = bakre maskbågen

GÖR SÅ HÄR

Vanten virkas nedifrån och upp; först virkas mudden i smygmaskor med en större virknål, sedan virkas resten av vanten uppåt från mudden, nästan genomgående i fasta maskor med en mindre virknål. Sist virkas tummen.

Mudd

Med virknål 9 mm, virka 6 lm, vänd.

Varv 1: Börja i 2:a lm från nålen räknat och virka 1 sm i bmb på varje lm, vänd = 5 sm.

Varv 2: 1 lm, sm i bmb på varje sm varvet ut, vänd = 5 sm.

Upprepa varv 2 till du har totalt 24 varv resår. (Sista varvet ska sluta i samma ände som garntråden i början).

Vik remsan dubbel så att första varvet (början på remsan) ligger ovanpå sista varvet (slutet på remsan), med första varvet närmast dig och sista varvet, där du har nålen, bakom.

Virka ihop lm i början av remsan med sista varvets sm så här: 1 lm, *sm i lm i början av remsan och i bmb på sista varvets sm*, upprepa *–* för resterande 4 m så att remsan sluts till en ring.

Vänd mudden ut och in så att ”sömmen” hamnar på insidan. Klipp inte av garnet utan fortsätt direkt med handen.

Hand

Byt till virknål 7 mm.

Varv 1: 1 lm, virka 1 fm per varv runt kanten på mudden, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 24 fm.


Resårmuddar ger
bra passform.

➤ Varv 2–7: 1 lm, fm i bmb på varje fm varvet runt, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 24 fm.

Upprepa varv 2 ytterligare 5 ggr.

Separera för höger tumme

Varv 8: 1 lm, fm i bmb på första 13 fm, 4 lm, hoppa över nästa 4 fm, fm i bmb på återstående 7 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 20 fm + 4 lm.

Separera för vänster tumme

Varv 8: 1 lm, fm i bmb på första 7 fm, 4 lm, hoppa över nästa 4 fm, fm i bmb på återstående 13 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 20 fm + 4 lm.

Hand fortsättning

Varv 9: 1 lm, fm i bmb på varje fm och lm varvet runt, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 24 fm.

Varv 10–16: som varv 2 = 24 fm.

Upprepa varv 10 ytterligare 6 ggr.

Varv 17: 1 lm, 2 fm tills i bmb på de 2 första fm, fm i bmb på nästa 8 fm (2 fm tills i bmb på nästa 2 fm) 2 ggr, fm i bmb på 8 fm, 2 fm tills i bmb på nästa 2 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 20 fm.

Varv 18: 1 lm, 2 fm tills i bmb på de 2 första fm, fm i bmb på nästa 6 fm (2 fm tills i bmb på nästa 2 fm) 2 ggr, fm i bmb på 6 fm, 2 fm tills i bmb på nästa 2 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 16 fm.

Varv 19: 1 lm, 2 fm tills i bmb på de 2 första fm, fm i bmb på nästa 4 fm, (2 fm tills i bmb på nästa 2 fm) 2 ggr, fm i bmb på 4 fm, 2 fm tills i bmb på nästa 2 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 12 fm.

Varv 20: 1 lm, 2 fm tills i bmb på de 2 första fm, fm i bmb på nästa 2 fm, (2 fm tills i bmb på nästa 2 fm) 2 ggr, fm i bmb på 2 fm, 2 fm tills i bmb på nästa 2 fm, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 8 fm.

Virka ihop de 8 maskorna i toppen med sm genom fm 1 och 8, 2 och 7, 3 och 6, 4 och 5 = 4 sm. Klipp och fäst.

Tumme

Varv 1: Runt tumhålet har du 8 m (4 lm bakom tummen och 4 fm framför tummen). Stick nålen under den lediga mb på den innersta (närmast handflatan) av de 4 lm, hämta garnet och virka 1 lm, 1 fm i samma m, fortsätt virka ytterligare 9 fm runt tumhålet: 1 fm i vardera av de 8 lediga m runt hålet (bmb när du virkar i fm) samt 1 fm i vardera sidan av tumhålet, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 10 fm.

Varv 2–5: 1 lm, fm i bmb på varje fm varvet runt, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 10 fm.

Varv 6: 1 lm, 2 fm tills i bmb på de 2 första m, 1 fm i bmb på nästa m, 2 fm tills i bmb på nästa 2 m, 1 fm i bmb på nästa m, (2 fm tills i bmb på nästa 2 m) 2 ggr, slut varvet med 1 sm i båda mb på första fm = 6 fm.

Virka ihop de 6 maskorna i toppen med sm genom fm 1 och 6, 2 och 5, 3 och 4 = 3 sm. Klipp och fäst.



Lovikkagarnet håller värmen inne och fukten ute.

Avslutning

Handtvätta vantarna och krama försiktigt ur eventuellt överskottsvatten i en hoprullad handduk. Lägg att plantorka och forma efter angivna mått, eller sätt dem på vantblockare.

Rugga eventuellt upp insidan försiktigt med till exempel en liten karda eller djurborste när vanten har torkat för att få dem extra mjuka, varma och mer vindtäta.

Tips!

Garnalternativ: Svensk ull 4 tr hållen dubbelt (100 % ull), 100 g = 135 m.

Garn- och mönsterfrågor
info@jarbo.se (mönster 92948)

Stjärnklar klassiker

Härligt mjuk tröja i oversize-modell dekorerad med stora stjärnor. En design med 80-talsvibbar, som du stickar på lite större stickor.

Mönster **Hrönn Jónsdóttir**
Foto **Du store alpakka**



Det här är en redesign av en tröja från 1980 av norska Gjestal.

Storlekar S (M) L (XL)

Plaggets mått
Övervidd: 107 (124) 141 (156) cm
Längd mitt fram: 49 (52) 53 (55) cm
Längd mitt bak: 57 (60) 62 (64) cm
Ärmlängd: 44 cm, eller önskad längd

Garn Fnugg (100 % borstad alpacka). 50 g = 80 m. Caness (63 % fin alpacka, 37 % polyamid),100 g = 300 m, från Du store Alpakka

Garnåtgång Färg 1: Fnugg: 7 (8) 8 (9) nystan i fg 902 (Vit), Färg 2: Caness: 2 nystan i fg 2504 (Caribbean kiwi)

Stickor Rundsticka 5 och 7 mm (lång och kort), strumpstickor 5 och 7 mm.

Masktäthet 14 m x 16 v slätstickning och mönster på st 7 mm = 10 x 10 cm

Tillbehör Markörer

GÖR SÅ HÄR

Ärmar

Lägg upp 36 (38) 40 (42) m med fg 1 på st 5 mm. Sticka 4 cm resår runt (1 rm, 1 am).

Byt till st 7 mm, sticka 1 varv slätstickning och öka 1 m i början av varvet = 37 (39) 41 (43) m. Sätt en markering mellan varvets första och sista m (= märkmaska).

Sticka slätstickning och mönster efter diagram A. OBS! Räkna ut från mitten av ärmen var du ska börja sticka mönstret.

När mönster A är stickat, sticka mönster B. Även här ska du räkna ut var i diagrammet du ska börja. Samtidigt, när ärmen mäter ca 9 cm, öka 1 m på var sida om märkmaskan. Öka 1 v efter och öka 1 h före märkmaskan. De nya maskorna infogas i mönstret vartefter. ➤


Sticka inte resåren för
hårt, tröjan ska inte sitta
åt i nederkanten.

➤ Upprepa ökningarna med 3,5 (2,5) 2,5 (2,5) cm mellan sammanlagt 11 (13) 14 (15) ggr = 59 (65) 69 (73) m.

Sticka till ärmen mäter 44 cm, eller önskad längd. På sista varvet minskas 10 mitt under ärmen (= märkm + 4 m på var sida = 49 (55) 59 (63) m.

Lägg arb åt sidan och sticka en ärm till på samma sätt. Mät 22 (23) 24 (25) cm rakt ned från avmaskningen och sätt en markör där. Detta är en markering för var mönstret ska börja på bålen.

Bål

Lägg upp 150 (174) 198 (218) m med fg 1 på st 5 mm. Sticka 4 cm resår runt (1 rm, 1 am). Sätt ett en markör i var sida med 75 (87) 99 (109) m mellan markörerna, fram- och bakstycke.

Byt till st 7 mm, sticka 1 varv slätstickning. Fortsätt sticka slätstickning och mönster enligt diagram A. Obs! Börja vid pilen för vald storlek vid var sidmarkering (mönstret går inte jämnt ut varvet runt på fram- och bakstycket).

När mönster A är stickat, sticka mönster enligt diagram B. Använd ärmens markering för att bestämma på vilket varv i diagrammet mönstret börjar.

Sticka till arb mäter ca 33 (34) 35 (36) cm. På sista varvet maskas 10 m av för ärmhål i var sida (= 5 m på var sida om sidmarkör) = 65 (77) 89 (99) m till fram- och bakstycke.

Obs! Bålen ska avslutas på samma varv i diagrammet som ärmarna. Låt maskorna sitta kvar på stickan.

Ok

Sätt vänster ärm, framstycke, höger ärm och bakstycke på st 7 mm = 228 (264) 296 (324) m. Placera 4 markörer där ärmar och bål möts. Fortsätt med mönster efter diagrammet på var del som tidigare.

På det andra varvet börjar minskningar för raglan: sticka 2 rm vridet tillsammans före var markör och 2 rm tills efter var markör. Minska alltid med fg 2.

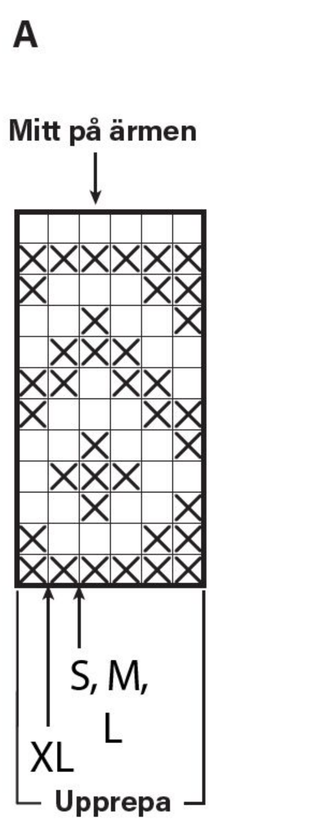
Upprepa raglanminskningar vartannat varv ytterligare 16 (15) 13 (11) ggr, och sedan varje varv 4 (9) 15 (20) ggr (= sammanlagt 21 (25) 29 (32) raglanminskningar).

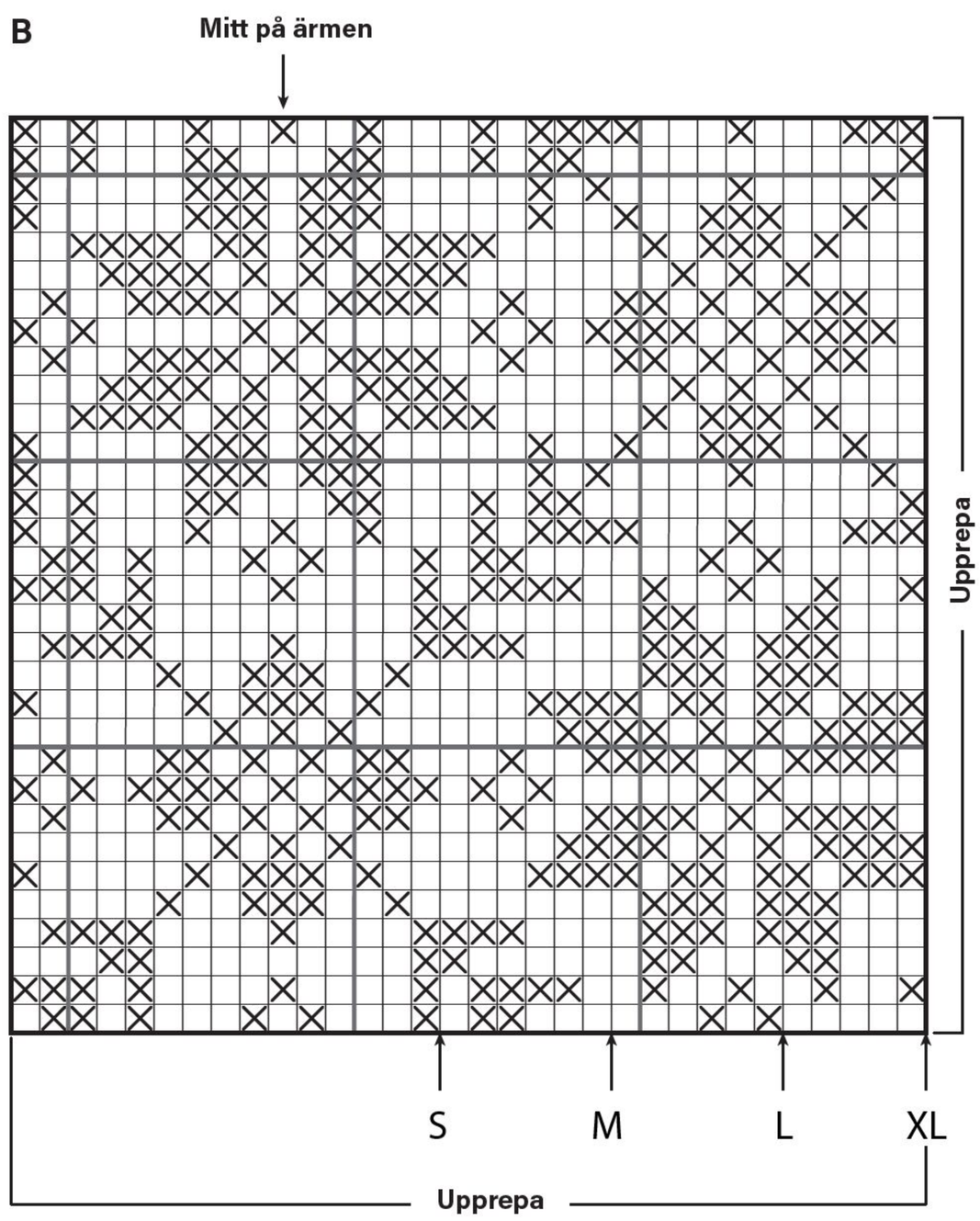
Samtidigt, när du minskat för raglan 13 (14) 15 (18) ggr, maskas de mittersta 13 (15) 19 (21) m på framst av för hals = 111 (137) 157 (159) m.

Tips!

Ärmarna stickas först. Läs hela beskrivningen innan du börjar sticka, det ska ökas på ärmen samtidigt som mönster stickas.

DIAGRAM





TECKENFÖRKLARING

□ = Färg 1

☒ = Färg 2

Fortsätt sticka fram och tillbaka, mönster och slätstickning, och fortsätt minska vid halsen i början av varje varv 3,3,7,5,3,1 m i var sida. Halsminskningarna kommer efterhand gå över till ärmarna.

Fortsätt minska för raglan så länge som det finns maskor att göra det med. Maska av. Obs! När raglanminskningar görs från avigsidan stickas 2 am tills före markören och 2 am vridet tills efter markören.

Montering

Sy ihop under ärmarna.

Halskant

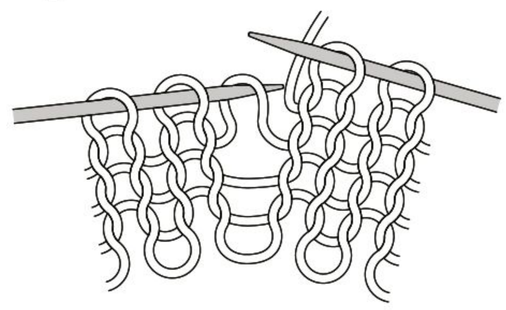
Med st 5 mm och fg 1 plockas ca 7 m per 5 cm upp runt halsen. Sticka 14 cm resår runt (1 rm, 1am) och minska på första varvet till ca 76–86 m. Maska av löst.

Vik in kanten dubbelt mot avigan och näst fast.

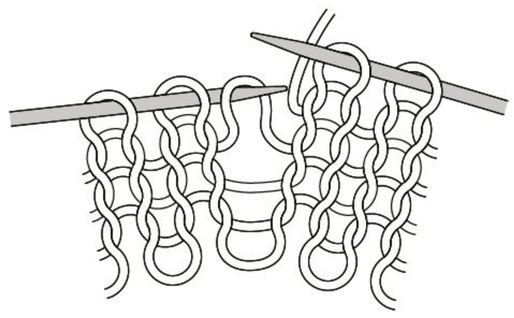
Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

ÖKA HÖGER OCH VÄNSTER

Öka 1 v: lyft tråden mellan två m med vänster sticka som bilden visar och sticka den i bakre maskbågen.



Öka 1 h: lyft tråden mellan två m med vänster sticka som bilden visar och sticka den i främre maskbågen.



Pälsklingströja i intarsiastickning

Till skillnad mot andra färgtekniker arbetar du med en aktiv färg åt gången vid intarsiastickning – eller gobelängstickning, som det också kallas. De övriga färgerna hänger löst från ditt arbete, tills du ska använda dem igen. Har du inte provat innan är det dags nu. Det kommer att bli kul!

Mönster **Mari Kalberg Skjæveland** Foto **House of yarn**

Storlekar 2–12 år

Storlekar 2 (4) 6 (8) 10 (12) år

Plaggets mått
Övervidd: 60 (65) 70 (75) 80 (90) cm
Längd: 36 (40) 44 (48) 50 (52) cm
Ärmlängd: 24 (27) 33 (36) 38 (40) cm, eller önskad längd

Garn Pelz (100 % nylon), 50 g = ca 95 m, Gjestal garn/House of yarn

Garnåtgång Färg 1 3 (3) 4 (5) 6 (7) nystan i fg 812 (fuchsia). Färg 2 1 (2) 2 (2) 3 (3) nystan i fg 806 (svart). Färg 3 1 (2) 2 (2) 3 (3) nystan i fg 810 (äppelmynta). Färg 4 1 (2) 2 (2) 2 (3) nystan i fg 815 (lavendel)

Stickor Rundsticka 5 och 6 mm (stor och liten), strumpstickor 5 och 6 mm

Masktäthet 16 m slätstickning på st nr 6 = 10 cm

Tips!

Hitta rätt storlek:
1. Mät ett liknade plagg som passar.
2. Jämför måtten med mönstret.
3. Välj storlek utifrån övervidden på bålen.
4. Bål och ärmar kan stickas längre eller kortare vid behov.

GÖR SÅ HÄR

Bakstycke

Lägg upp 50 (54) 58 (62) 66 (74) m med färg 1 på st nr 5. Sticka 4 (4) 6 (6) 8 (8) cm resårstickning fram och tillbaka enligt följande:

V 1 (= avigsidan): Sticka 2 am, *2 rm, 2 am*, upprepa *–* varvet ut.

V 2: Sticka 2 rm, *2 am, 2 rm*, upprepa *–* varvet ut.

Upprepa v 1–2. Avsluta med 1 v från avigsidan.

Byt till st nr 6, och sticka sedan fram och tillbaka i slätstickning och med mönster enligt diagrammet som stickas med intarsiastickning. Börja i höger sida av diagrammet, vid klammern för vald storlek (kant-m ingår i diagrammet).

Obs! Diagrammet är inte symmetriskt. Man läser från höger till vänster när man stickar från rätsidan, och från vänster till höger när man stickar från avigsidan.

När arbetet mäter 34 (38) 42 (46) 48 (50) cm, avmaskas de mittersta 14 (16) 18 (20) 22 (24) m för nacken.

Sticka färdigt var sida för sig, och fortsätt maska av för nacken vartannat v 1, 1 m = 16 (17) 18 (19) 20 (23) axel-m.

Sticka den andra sidan på samma sätt, men spegelvänt.

FÖRKLARINGAR

Öka 1 V = Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st och sticka i bakre maskbågen.

Öka 1 H = Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st och sticka i främre maskbågen.

Framstycke

Lägg upp och sticka på samma sätt som bakstycket. När arbetet mäter 30 (34) 38 (42) 44 (46) cm, avmaskas de mittersta 8 (10) 10 (12) 12 (14) m för halsen.

Sticka färdigt var sida för sig, och fortsätt maska av för halsen vartannat v 2,1,1,1 (2,1,1,1) 2,2,1,1 (2,2,1,1) 3,2,1,1 (3,2,1,1) m = 16 (17) 18 (19) 20 (23) axel-m.

Sticka den andra sidan på samma sätt, men spegelvänt.

Ärmar

Lägg upp 30 (30) 34 (34) 38 (38) m med färg 1 på st nr 5. Sticka 4 (4) 6 (6) 8 (8) cm resårstickning fram och tillbaka enligt följande:

V 1 (= avigsidan): Sticka 2 am, *2 rm, 2 am*, upprepa *–* varvet ut.

V 2: Sticka 2 rm, *2 am, 2 rm*, upprepa *–* varvet ut.

Upprepa v 1–2. Avsluta med 1 v från rätsidan. ➤



En tröja att bli glad av, stickad i ett mjukt och luftigt garn som påminner om riktig päls.





Vid intarsiastickning slipper du trådar som löper på avigsidan, eftersom du byter garnnystan vid färgbyte.

Tips!

Studera diagrammet noga för att se hur många olika färger du ska använda på nästa varv, och om du ska använda samma färg flera gånger.

För varje gång du byter färg vid intarsiastickning ska du använda ett nytt separat garnnystan.

➤ Byt till st nr 6, och sticka sedan fram och tillbaka i slätstickning och med mönster enligt diagrammet som stickas med intarsiastickning. Räkna ut från mitt på ärmen var diagrammet ska börja.

När arbetet mäter 5 (5) 7 (7) 9 (9) cm, ökas 1 m innanför 1 m i var sida på ett v från rätsidan, genom att öka 1 H i början av v och öka 1 V i slutet av v.

Upprepa ökningarna med 2 (2) 2,5 (2,5) 2,5 (2,5) cm mellanrum, totalt 8 (10) 10 (11) 11 (12) gånger = 46 (50) 54 (56) 60 (62) m. De ökade maskorna stickas in i mönstret efter hand.

Sticka till arbetet mäter 24 (27) 33 (36) 38 (40) cm, eller till önskad längd.

Maska av.

Sticka andra ärmen på samma sätt.

Montering

Sy madrasstygn med färg 1. Sy ihop i var sida. Lämna en öppning på ca 14 (15) 16 (17) 18 (19) cm överst i var sida för ärmhål.

Sy ihop ärmarna innanför 1 kant-m i var sida.

Sy ihop axelsömmarna och sy i ärmarna.

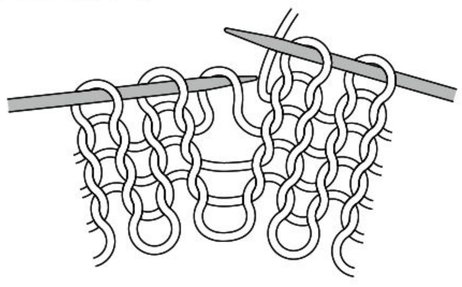
Halskant

Sticka upp ca 56 (60) 64 (64) 68 (72) m runt halsen med färg 1 på st nr 5. Maskantalet ska vara jämnt delbart med 4.

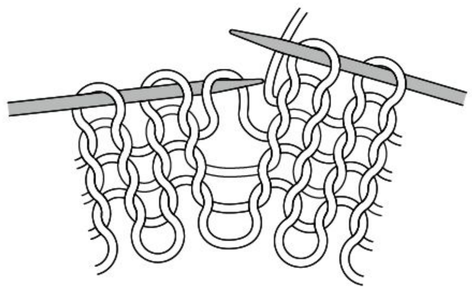
Sticka resårstickning med 2 rm, 2 am i 6 cm. Maska av med rm och am. Vik halskanten dubbel mot avigsidan och sy fast med lösa stygn.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

ÖKA 1 H OCH 1 V

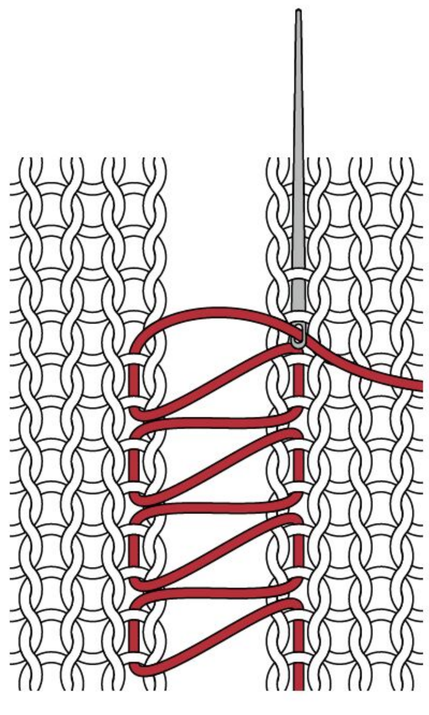


Öka 1 V: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i bakre maskbågen.

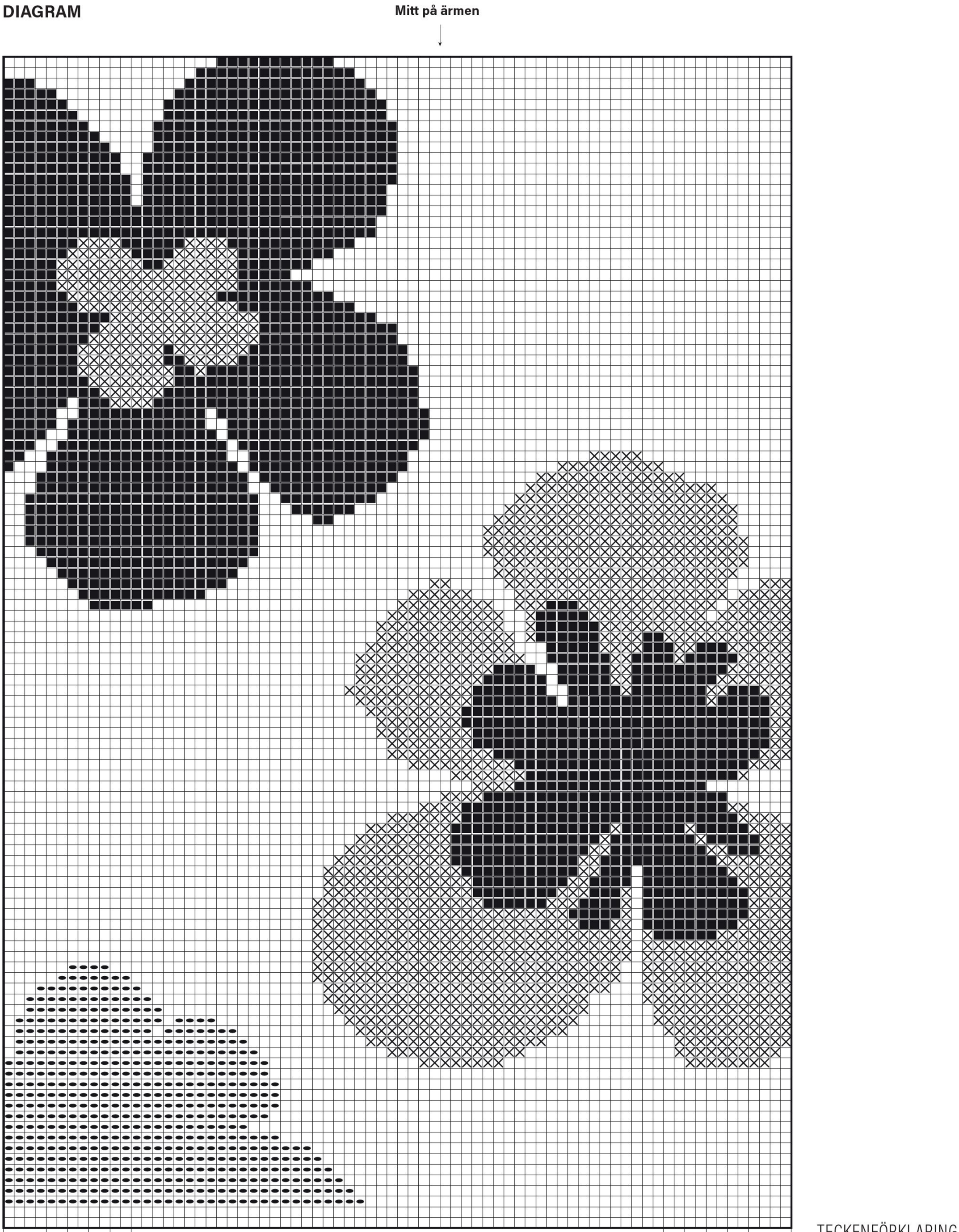


Öka 1 H: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i främre maskbågen.

MADRASSTYGN



DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

□ = Färg 1

■ = Färg 2

☒ = Färg 3

⬭ = Färg 4

Unik guide!

Shoppa garn i Reykjavik!



Islänningar är duktiga på att sticka och i Reykjavik finns många roliga garnbutiker. Stickat & sånts reporter åkte till Island för att spana in det isländska utbudet. Här får du en guide till 6 garnbutiker du inte får missa om du åker dit!

Text & foto **Cecilia Grender** Illustrationer **Getty images**

Ett traditionellt isländskt kafé i förorten Kópavogur blev första matstoppet på ön Island, efter att ha landat på Keflaviks flygplats. Här i soffan med kaffe och avokadomacka mötte jag två isländska kvinnor som intensivt stickade på varsitt plagg. Den ena visade stolt upp en typ av kalsonger i isländsk ull med gylf! De var till hennes man som behövde hålla sig varm när han var ute på jakt.

I en korg på golvet låg restgarner och stickor så att vem som helst kunde ta för sig och sticka en liten stund. Redan här förstod jag hur naturligt det är för islänningar att sticka.

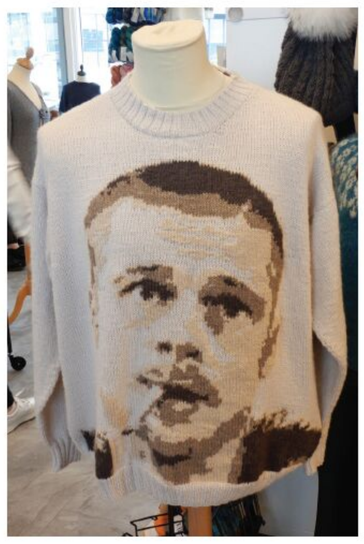
När man tänker på Island och stickning förs naturligtvis tankarna till islandströjan med det runda oket i bruna, svarta och beige toner. Tröjan som islänningarna kallar ”lopapeysa” är stickad i ull från isländska får. Isländsk ull som är en kombination av yttre fibrer som är långa, sega och vattentåliga och inre fibrer som är fina mjuka och isolerande.

Den isländska ullen kan du givetvis köpa här på Island. Och den finns i fler färger än man tror. Du handlar den och alla andra garner med 15 procents rabatt i form av tax-free om du handlar över 4 000 ISK (1 isländsk krona är ca 80 öre) så det blir inte så dyrt i slutändan.

Många av stickbutikerna ligger utanför Reykjaviks centrala delar. Lokalhyrorna har skjutit i höjden och de små handlarna har fått flytta ut till köpcenter och bostadsområden. Men det är värt att ta sig dit. Har du inte hyrbil så ta en buss eller en uber. □

Gallery Spuni

Ägare: Jóhanna Vilhjalmsdótttir
Adress: Hambraborg 5, 200 Kópavogur
Öppettider: mån–tors 11–18, fre 11–17, lör 11–15
Hemsida/webshop: www.handprjón.is
Instagram: handprjon_garnverslun
Kontakt: info@galleryspuni.is
Här hittar du: Ett stort sortiment av Drops garner och liknande prisvärda märken.



Spännande design!

Hos **Jóhanna** på Gallery Spuni kan du få många goda råd och hjälp att komma i gång med både stickning och virkning. Förutom att Johanna själv är en virk- och stickexpert så arbetar här en textillärare som gärna lär ut det du behöver veta. Johanna har stickat sedan barnsben och berättar glatt om sin mormor och morfar som stickade islandströjor till försäljning när hon var liten. Det var en viktig inkomstkälla för familjen under många år.

Johanna tog över garnbutiken för sju år sedan, då hon blev uppsagd på sitt jobb som servitris. Det tar mycket av hennes tid att hålla verksamheten levande men hon är gift med en sjökapten som ofta är ute till havs, så att vara egenföretagare passar henne bra.

Även om många av garnerna inte har isländskt ursprung kan du hitta inspiration och mönster för att sticka islandströjor i många olika varianter. Ta god tid på dig. Butiken är stor och en riktig kunskapsbank för den som är vetgirig.



Jóhanna Vilhjalmsdótttir är virk- och stickexpert och har stickat sedan hon var barn.



I Gallery Spuni finns en uppsjö av garner och mycket inspiration och mönster.

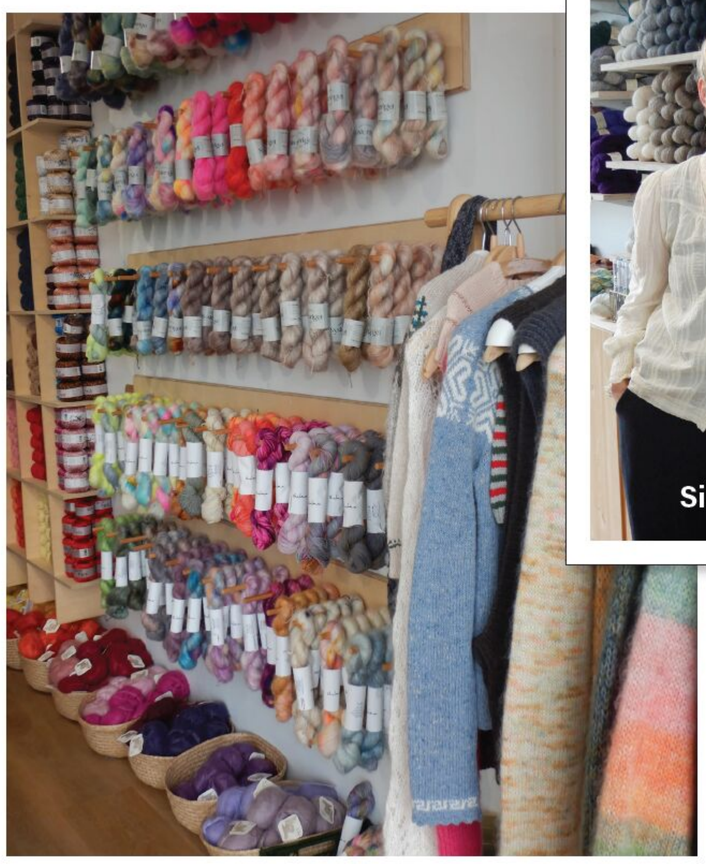


Handknitting association of Iceland

Drivs av: Ett kooperativ av isländska hantverkare.
Adress: Skólarvörðurstigur 19 samt Borgartún 31, Reykjavík
Öppettider: mån–fre 11–19 resp 11–17, lör 09–17 resp 10–17 (endast på Kólarvörðurstigur)
Hemsida/webshop: www.hanknitted.is
Kontakt: +354 552 1890
Här hittar du: Handstickade islandströjor producerade av den inhemska befolkningen. Islandsgarner i olika varianter från isländska spinneriet Istex. Fårfällar och andra textila hantverk från Island.

Handknitting association of Iceland bildades 1977 av en grupp islänningar, i huvudsak kvinnor. Målet var att föra den isländska hantverkstraditionen vidare och förbättra familjernas inkomster genom att sticka och sälja den klassiska islandströjan gjord av inhemsk ull.

Hundratals stickerskor runt om på Island förser de två butikerna i Reykjavik med handstickade islandströjor som noggrant kontrolleras och kvalitetsmärkes. Förutom en färdig islandströja kan du här handla både garn och mönster för att själv sticka en äkta ”lopapeysa”.




Silja Gylfadóttir



Här finns garner du inte hittar i andra butiker.

Maro

Ägare: Silja Gylfadóttir
Adress: Hlíðarfótur 11, 102 Reykjavik
Öppettider: tis–fre 11–17, lör 11–14. Sön–mån stängt.
Hemsida/webshop: www.maro.is
Instagram: maroverslun
Kontakt: maro@maro.is
Här hittar du: Stort sortiment av kvalitetsgarner som Filolana, Isager, Permin, Cardiff och Kit Couture somt ett litet sortiment av broderigarn och tillhörande DIY kit.

Om du tycker om att ta en långpromenad når du denna trevliga stickbutik från Reykjaviks center. Den ligger i ett modernt bostadsområde mitt över Reykjavik City Airport. Utanför skyltfönstren landar privatplan efter privatplan med rika turister som ska uppleva ön.

Hos **Silja,** som i botten är sjuksköterska med stort intresse för stickning, hittar du inte många isländska garner. Hon har specialiserat sig på sådant som du inte hittar i övriga butiker i området. Förutom garn finner du hårband från knekkt, fina väskor från Muud och en mängd roliga knappar.

Många fina stickmodeller hänger prydligt på ett klädställ och även om de inte är stickade av isländskt garn så har modellerna en touch av Island.




Guðrun Hannele

Busslaster med turister vallfärdar till Guðruns välsorterade butik.

Storkurinn

Ägare: Guðrun Hannele
Adress: Síðumúli 20, 108 Reykjavík
Öppettider: mån–fre 11–17, lör 11–15
Hemsida/webshop: www.storkurinn.is
Instagram: strokurinn
Kontakt: storkurinn@storkurinn.is
Här hittar du: Förutom ett stort sortiment ullgarn bland annat isländska Gillhagi, borderigarn, böcker, tyger, vackra band och dekorativa accessoarer.

Guðrun som har drivit Storkurinn sedan 2008 är textillärare i botten och har en master of Art från Reykjaviks universitet. I sin butik, som ligger ett stenkast från Litla Prjónabúðin i området Skeifan, håller hon klasser i både stickning och broderi.

Butiken är stor och välsorterad. Här arbetar förutom Guðrun tre personer och hennes dotter, som gjort de vackra väggdekorationerna hjälper till med utveckling och inspiration parallellt med studier i textila hantverk vid universitetet.

Det ordnas stickträffar minst två gånger varje månad och ibland kommer hela busslaster med turister för att besöka i butiken. Guðrun har gett ut boken *Icelandic mittens* som bygger på gamla isländska mönster som hon moderniserat och anpassat för modern stickteknik.





"Dagga" Guðmundsdottir



Här kan du botanisera bland spännande garner, stickböcker, fina väskor och andra accessoarer.

Litla Prjónabúðin

Ägare: Guðmunda Dagbjört Guðmundsdottir
Adress: Faxfeni 9, 108 Reykjavík
Öppettider: mån–fre 11–17.30, lör 11–14
Hemsida/webshop: www.litlaprjonabudin.is
Instagram: litla_prjonabudin
Kontakt: +354 551 2550
Här hittar du: Inhemska garner från olika leverantörer. Ospunnet garn i många spännande färger. Stick och virkböcker och Daggas egna mönster.

Butiken ligger på ett hörn centralt i shoppingområdet Skeifan. Lite otippat bland outlets och mataffärer och ser in mycket ut för världen från utsidan. Vill du botanisera bland spännande garner, stickböcker, fina väskor och andra accessoarer ska du gå hit. Bara inredningen med vintagedetaljer är inspirerande i sig. **Dagga**, som är ägarinnans smeknamn har drivit butiken i 13 år, och har stickat sedan hon var barn.

I butiken hittar du isländska märken som sockgarnet Katla, handfärgade Dóru Band by Dóra och växtfärgade garnerna Hespa. Från Hespa kommer också fina kit för virkade sjalar i ljuvliga färger. Daggas egna favoriter är portugisiska Retrosaria och danska CaMaRose, som finns representerade med ett stort färgspektrum.

The Icelandic Store – webbshop & lagerbutik

Adress: Miðhella 4, 221 Hafnarfjörður.
Öppettider: måndag till fredag 11–16.
Hemsida/webshop: www.icelandicstore.is
Kontakt: shop@icelandicstore.is
Här hittar du: Isländska ullgarner i olika varianter från isländska spinneriet Istex. Fårfällar och andra textila hantverk från Island samt unika delikatesser.

The Icelandic Store är en familjeägd webbshop som förser världen med isländska produkter, som handstickade islandströjor, plädar, fårfällar, matvaror och garner. Företaget startade 2008 och har fram tills för ett kort tag sedan inte haft någon fysisk butik. Nu finns en oansenlig butik i en lagerlokal i Hafnarfjörður, en snabb avstickare från väg 41 mot Keflaviks flygplats. Med andra ord sista anhalten om du vill köpa äkta isländskt garn från spinneriet Istex innan du flyger hem.



”På Island har alla en ’lopapeysa’ ”

I Reykjavik träffade Stickat & sånts reporter designern Védís Jónsdóttir. Alla hennes mönster bygger på den traditionella islandströjan, lopapeysa. Den stickas i det isländska lopigarnet, som finns i många vackra kulörer.

Text **Cecilia Grender** Foto **Privat**



Istex garner finns i många fina färger, de flesta framtagna av Védís. Ett lysande exempel är hennes favoritplagg *Síðsumarkápa* som stickas i effektfulla färger.

Att bära lager på lager är nyckeln till att klä sig rätt på Island där vädret förändras snabbt. En *lopapeysa*, det vill säga en islandströja, är oftast ett mellan- eller ytterplagg som används både ute och inne.

Lokalbefolkningen klär sig i lopapeysa vid alla möjliga tillfällen. På vandringar, hemma på gården, på affärsmöten, på shoppingtur i Reykjavik. Förre premiärministern **Katrin Jakobsdottir** var till och med klädd i islandströja på nordiska ministerrådets möte för något år sedan.

I turistkvarteren hänger tröjorna på rad i butikerna och är given souvenir för alla som besöker landet. Både ull och tröja spelar en viktig roll i turistindustrin.

Från början stickades den isländska lopapeysan i naturliga ”fårfärger”, men nu finns lopigarnet i många fler vackra kulörer. Bakom den harmoniska färgskalan på Istex garn står **Védís Jónsdóttir.** Hon började som konsult till Istex redan 1992 och har sedan 2018 en permanent tjänst som chefsdesigner.

Till en början moderniserade hon mönster från 1970-talet. Nu för tiden gör hon en egen kollektion varje år, som samlas i de säsongsbundna mönsterböckerna *Lopi*. Hennes mönster är otroligt fina och bygger på ett eller annat sätt på den traditionella islandströjan.

Alla har en lopapeysan

När jag möter den isländska designern Védís i Reykjavik är hon klädd i en feminin lång cardigan med svart botten och effektfulla färger i oket. Modellen heter *Síðsumarkápa* och betyder sensommarkappa.

– Många tror att den isländska ullen är stickig, men sanningen är den att den blir mjukare och mjukare ju mer man använ-



Mönstret i tröjan *Borg* är inspirerat av Védís många kvällspromenader i Reykjavik.



Koftan *Ranga* är en kombination av två olika garn. Resåren stickas i Álafosslopi och resten slätstickas i klassikern Léttlopi.

DEN SPECIELLA ISLÄNDSKA ULLEN

Den är särskilt värmande då den är spunnen med två olika fibrer, det kortare underhåret och det längre lite grövre täckhåret. Denna komposition ger ett varmt plagg som både andas och transporterar fukt.

der sina stickade plagg, säger Védís och stryker handen över ärmen på sin cardigan. Det är ingen tillfällighet att alla islänningar har minst en lopapeysa i garderoben. Den är otroligt användbar. Till skillnad från andra länder har vi ett ruffare klimat med snabba väderförändringar. Lopapeysan används till och med som en naturlig regnjacka då den isländska ullen har en vattenavvisande förmåga. Det är tack vare att garnet är spunnet med två olika fibrer, det kortare underhåret och det längre lite grövre täckhåret, berättar Védís med stolthet i blicken.

Skapandet startar i gråskalan

Védís Jónsdóttir är ett välkänt namn i textilbranschen och står bakom de flesta mönster som Istex ger ut varje år. Hon har skapat modeller i behagliga färgställningar och i nya former, inspirerad av musik, poesi och givetvis den hänförande isländska naturen.

– När jag skapar ett mönster startar jag i gråskalan för att skapa balans och finna det jag kallar ”sound of pattern”. Därefter är det viktigt att applicera mönstret på olika färgkombinationer. Jag stickar en provbit av mönstret själv för hand. Jag gör så för att hitta den rätta känslan, men en



Védís Jonsdottir tog fram fågeln till mässan Handarbeit und Hobby i Cologne 2008.

ISTEX – STORT SPINNERI PÅ ISLAND



Istex – som i begynnelsen hade namnet spinneriet i Àlafoss bildades 1896 och är idag det enda stora spinneriet på Island.

Istex förädlar 99 % av all isländsk ull och är ett bondeägt spinneri. Det är i princip 400 isländska fårbönder som förser spinneriet med ull. Och här tas vartenda strå tas tillvara. Det som inte blir garn används till bolster, heltäckningsmattor och andra textila produkter.

Två ton ull passerar dagligen fabriken och ändå är det inte tillräckligt. Efterfrågan bara ökar för varje år som går.

Istex har en skattkista av mönster om du vill sticka med isländsk ull. Du kan köpa dem direkt på hemsidan lopidesign.is i engelsk version. På eddna.se som säljer Istex-garner och mönster kan du också få råd och tips på hur du stickar en islandströja.

”När jag skapar ett mönster startar jag i gråskalan för att skapa balans och finna det jag kallar ’sound of pattern’.”

hel tröja var det länge sedan jag hann med att sticka, säger Védís med ett leende.

Hon har bott många år utomlands. Sin grundutbildning i fashion design gjorde hon på Det Konglige Akademi i Köpenhamn och av en tillfällighet hamnade hon hos en isländsk leverantör av ullplagg. Hon arbetade där i hela 2 år och fortsatte sedan sin karriär i garnbranschen.

– Jag är uppvuxen i en kreativ familj och att jag skulle arbeta med någon typ av design stod nog tidigt klart för mina föräldrar redan när jag var liten flicka.

Hon berättar att hon som barn målade teckning efter teckning med damer i vackra kläder, långa kjolar, hattar och kappor. Och för att inte tala om när hon började sy kläder till sig själv. Symaskinen gick varm hemma på gården norr om Reykjavik.

Védís värld

Det mest frapperande med Védís är den energi hon utstrålar. Hon skrattar när hon berättar om sitt arbete och på hennes kontor ligger skisser och garner i prydliga högar och väggarna är fyllda med inspirerande skisser.

Att befinna sig i Védís värld på Istex fabrik i Álafoss, omgiven av det mäktiga isländska landskapet, känns som ett fascinerande äventyr. Jag får följa med på en tur i fabriken där ullen tvättas och sedan torkas i en jättelik torktumlare som för ett öronbedövande väsen.



Sista steget i ullfabriken är när det färdiga garnet snurras upp på spolar. Här spolas en varm gul nyans som har döpts till Mimosa.

Jag observerar när ullen pressas genom ett slags kardverk och kommer ut som en jämn matta som sedan fortsätter runt genom maskinparken och slutligen snurras upp på nystan i ett spolsystem av minst 30 spolar samtidigt. Fort går det och vips så är de prydliga nystan färdiga att emballeras.

Védís Jónsdóttir trivs i gränslandet mellan konst och bruksföremål. På senare tid har det blivit lite mindre av den fria konsten men i början av vårt samtal visar hon mig ett par bilder på både fascinerande broderi och skulpturer i finurlig stickteknik. Védís kan verkligen alla disciplinerna.

– Jag hinner helt enkelt inte med annat än mitt jobb. Här får jag utlopp för min kreativitet och har inte energi över till att skapa så mycket för egen del. Och så reser jag en del, både i jobbet och privat.

Utvecklingen i den isländska garnindustrin går framåt. Sedan finanskollapsen på Island 2008 har efterfrågan på garn bara ökat. Folk blev återhållsamma och började sticka själva istället för att köpa nyproducerat. Istex tredubblade sina intäkter mellan 2008 och 2010! Sedan kom covidpandemin och efterfrågan på isländskt Lopigarn från hela världen ökade kraftigt.

Numera är islandströjan trend och vill man inte sticka en själv, kan man köpa en handstickad från någon av de många stickerskor på Island, som förser bland annat kooperativet Handknitting association of Iceland med äkta handstickade tröjor.

Stranded knitting

– Lopigarnet är snällt att arbeta med och väldigt lämpligt för ”stranded knitting” berättar Védís. Med stickor nr 6 och lite handledning är det inte svårt att sticka en lopapeysa själv, säger Védís övertygande.

För mig som inte vet vad ”stranded knitting” innebär, får jag lära mig att det är en teknik där man stickar med två eller flera färger i samma varv såsom det görs i oket och i bårderna på en islandströja.

Védís visar mig den bok hon har skrivit merparten av 2013 som heter *Knitting with icelandic wool*. Här är tekniken väldigt enkelt beskriven både i bilder och text. Men tyvärr finns den än så länge bara att få på engelska eller isländska. □

Snygg i håret

Scrunchien är årets hetaste modeaccessoar för håret. Så varför inte göra en i garn! Sticka en eller sticka flera i olika färger.

Mönster & foto **Langyarns**

Garn Wooladdicts Move (75 % merinoull, 25 % nylon), 100 g = 400 m, från Langyarns

Garnåtgång 1 nystan i fg 1126.0006 (antracit-röd-grön-gul)

Stickor 2 rundstickor 3,5 mm (40 cm), den ena används till att plocka upp maskor ur uppläggningskanten

Masktäthet 24 m x 36 v på st 3,5 mm = 10 x 10 cm.

Tillbehör 1 hårsnodd



GÖR SÅ HÄR

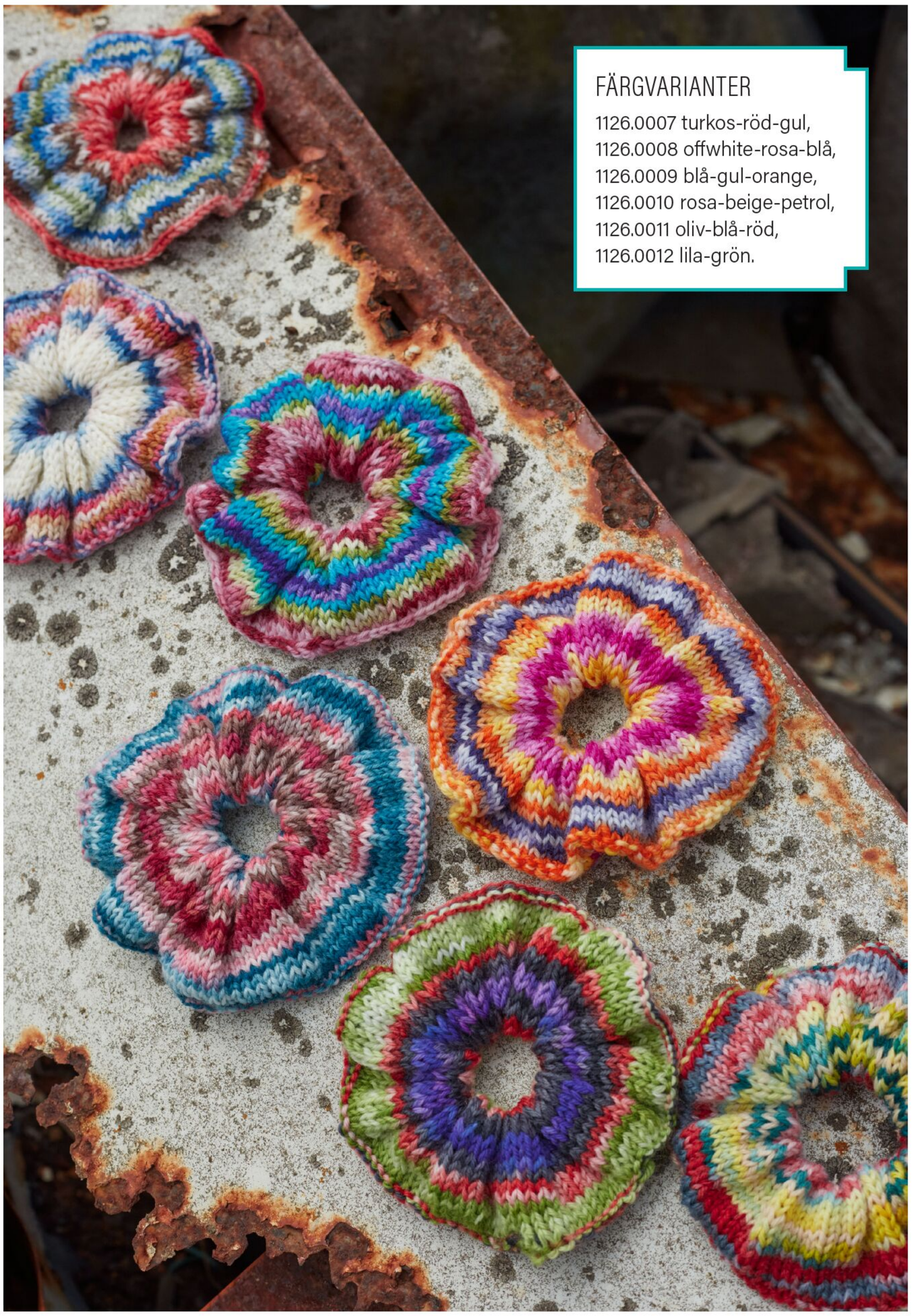
Slätstickning runt: Alla varv stickas rätt.

Lägg upp 110 m på rundst 3,5 mm. Markera varvets början och sticka runt till arb mäter 8 cm. Låt arb vila.

Plocka upp 110 m ur uppläggningskanten med den andra rundst 3,5 mm. Lägg in hårsnodden i scrunchien.

Sticka ihop en maska från var sticka samtidigt som du maskar av.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se



FÄRGVARIANTER

1126.0007 turkos-röd-gul,
1126.0008 offwhite-rosa-blå,
1126.0009 blå-gul-orange,
1126.0010 rosa-beige-petrol,
1126.0011 oliv-blå-röd,
1126.0012 lila-grön.

Lys upp vintern i bubbelstickat

Chunky tröja med härligt bubblande mönster. Du stickar den i ett fluffigt garn som värmer skönt. Bubblorna – ett favoritmönster i vinter – skapar du enkelt genom ökningar och minskningar.

Mönster & foto **Svarta Fåret**



Snyggt med nedhasad ärm och resåreffekt.

Storlekar XS (S) M (L) XL (XXL)

Plaggets mått
Övervidd: 100 (110) 117 (127) 137 (147) cm
Längd: 54 (56) 58 (60) 62 (64) cm
Ärmlängd: 44 (45) 46 (47) 48 (49) cm

Garn Brushed Alpacka (91 % alpackaull, 9 % nylon), 50 g = 110 m, Svarta Fåret

Garnåtgång 350 (400) 400 (500) 550 (600) g i fg 222019 (Sunny Side Up)

Stickor Rundsticka 4,5 mm (100–120 cm, beroende på storlek), 5 mm (80 cm, till halskanten), 6 mm (100–120 cm, beroende på storlek)

Masktäthet 12 m och 16 v på st 6 mm = 10 x 10 cm

GÖR SÅ HÄR

Bål

Lägg med st 4,5 mm upp 100 (112) 120 (132) 144 (152) m. Sticka 9 v rätstickning runt, PM för att markera början på varvet.

Öka på det 8:e varvet 20 m jämnt fördelade. PM efter hälften av maskorna för att markera andra sidan av bålen.

Varv 1 (RS): Byt till st 6 mm och sticka rm, på första v öka 2i1 i varje m = totalt 240 (264) 280 (304) 328 (344) m på stickan.

Tips!

Tencel Blow (58 % tencel, 42 % alpackaull), 50 g = 100 m, Svarta Fåret

Varv 2–7: Rm varvet ut.

Varv 8: *sticka 2 rm tills fram till markör, LM* Upprepa *–* en gång till = totalt 120 (132) 140 (152) 164 (172) m på stickan.

Varv 9: Byt till st 4,5 mm och sticka rm varvet ut.

Varv 10: Am varvet ut.

Varv 11: Rm varvet ut.

Varv 12: Am varvet ut.

Upprepa varv 1–12 till arb slut.

När arb mäter 34 (35) 36 (37) 38 (39) cm delas arbetet i bak- och framstycke.

Bakstycke

LM, sätt över alla m fram till nästa markör på en tråd, ta bort nästa markör. Nu ska bakstycket stickas fram och tillbaka. OBS! Fortsätt på det varv i strukturmönstret som du skulle sticka när du delade i bak- och framstycke.

Strukturmönstret stickas fram och tillbaka så här:

Varv 1 (RS): Byt till st 6 mm och sticka rm, på första v öka 2i1 i varje m = 120 (132) 140 (152) 164 (172) m.

Varv 2–7: Slätstickning fram och tillbaka (rm på rätsidan, am på avigsidan).

Varv 8: sticka 2 rm tills varvet ut = totalt 60 (66) 70 (76) 82 (86) m på stickan.

Varv 9: Byt till st 4,5 mm och sticka rm varvet ut.

Varv 10-12: Rm varvet ut. När arb mäter 52 (54) 56 (58) 60 (62) cm avm de mittersta 18 (18) 20 (20) 22 (22) m för nacken och var sida stickas för sig. OBS! Om man är på varv 2–7 stickas 2 m tills samtidigt som m avmaskas. Gäller även följande ➤

Lös och ledig med
fint strukturmönster.

FÖRKLARINGAR

Kantm = stickas rät alla varv

öka 2i1 = Öka genom att sticka först i främre och sedan i bakre maskbågen innan du lyfter av.

ö1v = Lyft tråden mellan två maskor framifrån med vänster sticka och sticka den i bakre maskbågen.

Rätstickning runt = Am varannat varv och rm varannat varv.

PM = Placera markör.

LM = Lyft markör.

RS = Rätsida.



Vem har sagt att gult är fult?

➤ avmaskning för nacken: avm ytterl 1 m 2 ggr på var sida om nacken.

Maska av resterande m elastiskt för axeln, är man på v 2–7 se tidigare beskrivning.

Framstycke

Sätt tillbaka maskorna från tråden till stickan och sticka lika som bakstycket till arb mäter 45 (47) 49 (51) 53 (55) cm. Då ska de mittersta 14 (14) 16 (16) 18 (18) m avm. OBS! Om man är på varv 2–7 stickas 2 m tills samtidigt som m avmaskas. Gäller även följande avmaskning för halsen: Avm vartannat v 2-1-1 m på var sida om halsen.

Maska av rest m för axeln på samma mönsterv och på samma sätt som för bakst.

Ärmar

Lägg med st 4,5 mm upp 24 (26) 26 (28) 30 (30) m. Sticka 9 v rätstickning runt, PM för att markera början på varvet. Öka på det 8:e varvet 6 (6) 6 (4) 4 (6) m jämnt fördelade = 30 (32) 32 (32) 34 (36) m.

Varv 1 (RS): Byt till st 6 mm och sticka rm, på första v öka 2i1 i varje m.

Varv 2–7: Rm varvet ut.

Varv 8: sticka 2 rm tills hela v ut.

Varv 9: Byt till st 4,5 mm och sticka rm varvet ut.

Varv 10: Am varvet ut.

Varv 11: Rm varvet ut.

Varv 12: Am varvet ut.

Upprepa varv 1–12 till arb slut samtidigt som det ökas enl nedan.

Ökningar

När arb mäter 10 cm ökas 1 m i var sida, efter varvets första m och före varvets sista m. Upprepa ökn med 3,5 (3,5) 3 (3) 3 (3) cm mellanrum ytterligare 8 (8) 10 (11) 11 (11) ggr.

När arb mäter 44 (45) 46 (47) 48 (49) cm avm alla m löst. OBS! Slutar ärmen på varv 2–7 stickas 2 m tills samtidigt som m avmaskas.

Montering

Sy ihop axlarna.

Halskant

Plocka från rätsidan med st 5 mm upp ca 80 (80) 84 (84) 88 (88) m runt halsen. Sticka 9 v rätstickning runt. Maska av elastiskt.

Sy fast ärmarna i ärmhålen.

Avslutning

Fäst trådar. Blocka arbetet genom att fukta det och låta det plantorka. Spänn ut enligt angivna mått.

Tips!

Markera storleken du stickar så är det lättare att följa beskrivningstexten.

Garn- och mönsterfrågor
info@svartafaret.se (mönster 393124)



Klämmigt Små praktiska klämmor i metall för att samla mönster i bunt eller hålla fast tyg istället för nålar, 41 kr/8 st, hobbii.se

Varde ljus Glöm inte extra belysning när du ska hantverka. Klämspoten i metall kan flyttas runt dit du behöver den som bäst, 249 kr, granit.se





Fingerfärdigt Att skydda händerna vid hantverk är alltid aktuellt, dessa fingerborgar i gummi sitter väl på plats, finns i S/M eller M/L, 25 kr/2 st, hobbii.se



Garnskål i bambu med två hål i sidan för garnet, 224 kr, lindehobby.se



Inget gör en gladare än vassa saxar! Saxslipare från Fiskars, 259 kr, Rito.se

Sköna pysseltider

Med bra redskap och praktiska tillbehör skapar du goda förutsättningar för sköna pysselstunder. Låt skapandet börja!

Av **Emma Olevik** Foto **Respektive företag**



Värmande Stel i axlar och nacke efter timmar av stickning? En vetevärmare kan göra underverk. Denna från Himla är tillverkad i linnetyg, liten 199 kr, stor 279 kr, himla.com



Vevglädje Stickmaskinen addiEi är en proffsig liten stickmaskin som kommer med 6 nålar för I-cord-stickning, steg-för-steg-instruktioner med bilder medföljer i förpackningen, 416 kr, garnaffären.se



Lätta stickor Dessa fasta rundstickor från KnitPro är tillverkade i lättviktsmetall och finns i regnbågens alla färger, varje storlek har sin egen färg, från 70 kr, lindehobby.se

Sitt varmt på kalla underlag

Tovat sittunderlag i tjockt, luftigt garn i modernt beige och bruna toner.
Så mycket finare än de underlag i termoplast som finns att köpa!

Mönster **Turid Stapnes** Foto **Viking garn**

Mått 60 x 45 cm

Garn Snorre (100 % Highland merinoull), 100 g = 100 m, Viking garn

Garnåtgång 2 nystan i fg 202 (naturvit) alt i fg 208 (brun), 1 nystan i fg 209 (mellanbrun) alt i fg 207 (beige), 1 nystan i fg nr 208 (brun) alt i fg 202 (naturvit)

Stickor Rundsticka 10 mm (60 eller 80 cm)

Masktäthet 12 m slätstickning på st 7 eller 8 mm = 10 cm.



GÖR SÅ HÄR

Lägg upp med naturvit (brun) på st 10, 83 m och sticka mönster runt efter diagrammet. De två första och sista maskorna är klippmaskor. Maska av.

Montering

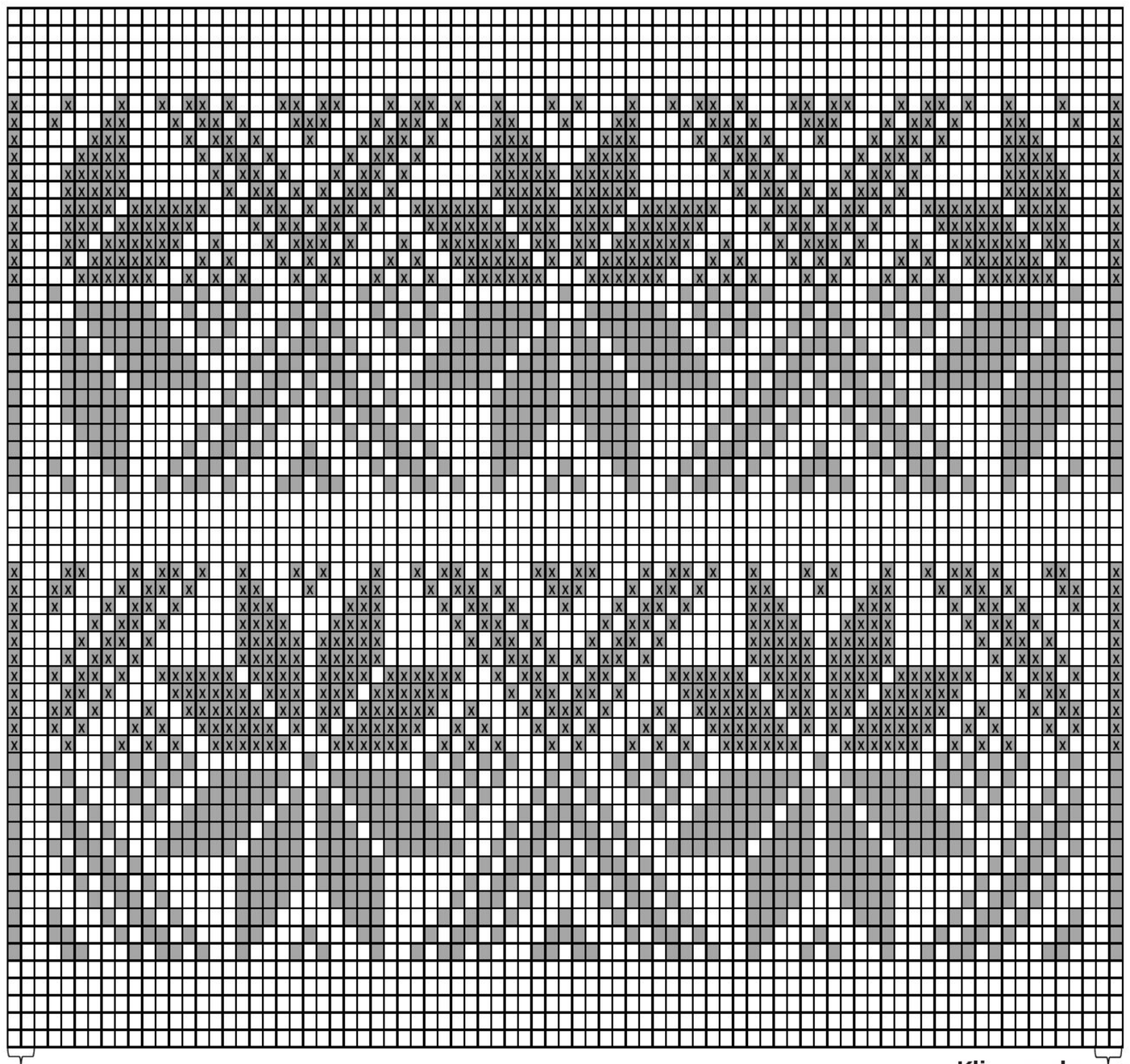
Ånga arb försiktigt på avigan. Sy med minsta sick-sacken en maskinsöm på var sida av den första och sista m i diagrammet.

Klipp upp mellan sömmarna. Sy med vanlig sick-sack en söm över råkanten efter uppklipp.

Tova sittunderlaget på 40 grader fintvätt. Sträck sittunderlaget till ursprungsform innan det torkar.

När sittunderlaget är torrt klipps kanten vid uppklippet.

DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

□ = Naturvit – brun

▒ = Mellanbrun – beige

x = Brun – naturvit

Garn- och mönsterfrågor
post@viking-garn.no, tel 0703-26 56 69



Skönt att vara varm om rumpan när man sitter ute.

Overall för alla busiga barn

Under vinterns allra kallaste dagar håller den söta overallen i värmande ull de små varma när de bär den under vinteroverallen. Och när våren kommer blir den ett favoritplagg i stället för tjocktröjan.

Mönster **Kristine Vikse** Foto **Garnius**

Storlekar 6 mån–6 år

Storlekar 6 månader (1) 2 (4) 6 år

Plaggets mått
Övervidd: 58 (63) 69 (74) 78 cm
Längd torso: 40 (45) 48 (53) 57 cm
Ärmlängd: 23 (27) 31 (36) 41 cm
Benlängd: 26 (30) 36 (41) 47 cm

Garn Soft Merino (100% Merino superwash), 50 g = 105 m, Merinor

Garnåtgång Fg 1: 250 (350) 450 (550) 650 g i fg 095 (djup äppelgrön). Fg 2: 50 (50) 50 (100) 100 g i fg 010 (kitt)

Stickor Rundsticka 3, 3,5 och 4 mm (40 och 60 cm), strumpstickor 3, 3,5 och 4 mm.

Masktäthet Slätstickning på st 3,5 mm: 22 m x 26 v = 10 x 10 cm

Tillbehör 6 (6) 6 (7) 7 kokosknappar, 15 mm

GÖR SÅ HÄR

Dressen stickas nedifrån och upp, benen först, som sätts in på samma sticka när du ska sticka bålen. Bålen stickas runt med klippmaskor framtill. Därefter stickas ärmarna och allt sätts in på samma sticka till oket som stickas runt med mönster och minskningar.

Till sist klipper du upp bålen framtill och stickar knappstolpar med belägg som sys i.

Tips!

Garnalternativ: Soft Merino (75 % Merino, 25 % Polyamid), 50 g = 105 m, Woolevo

Resårerna nederst på ben och ärmar stickas extra långa, och viks dubbelt så att barnet kan växa i dressen.

Ben

Lägg upp 42 (46) 50 (52) 54 m med fg 1 på st 3 mm. Sticka 8 (8) 8 (10) 10 cm resår runt, 1 rm, 1 am. Sätt en markör vid början på varvet = insidan på benet.

Byt till st 3,5 mm, sticka 1 varv slätst och öka 3 (4) 3 (6) 7 m jämnt fördelat = 45 (50) 53 (58) 61 m.Fortsätt att sticka slätst enligt diagram A.

Nu ökas 1 m på varje sida av markören så här: sticka till 1 m återstår på varvet, ö1h, 2 r (över markören), ö1v. Öka varj 4:e (4:e) 5:e (5:e) 5:e varv totalt 12 (13) 14 (15) 16 ggr, till det finns 69 (76) 81 (88) 93 m på stickan. Samtidigt stickas de ökade m in i diagrammet.

Sticka vidare runt till benet mäter 25 (29) 35 (40) 47 cm, med resåren vikt dubbelt.

Nu stickas 4 varv slätst fram och tillbaka enligt diagram A.

Obs! Se till att de räta varven stickas med endast fg 1, och börjar med ett avigt varv. Detta är för att göra ett sprund på insidan av benet som gör det lättare att sticka när allt sätts in på samma sticka. Lägg benet åt sidan och sticka det andra benet lika.

Bålen

Sätt båda benen på samma rundst 3,5 mm, med sprunden på insidan mot varann = 138 (152) 162 (176) 186 m.

Sätt en markör i varje övergång, framtill och bak på dressen. Låt varven börja ➤

FÖRKLARINGAR

Resår = Resåren nederst på bål, ärmar och i halsen ribbstickas, 1 rm, 1 am.

Mönster = Mönstret på ärmar och ben stickas enligt diagram A och oket stickas enligt diagram B. För flotteringar längre än 3 m rekommenderas att tvinna trådarna på avigsidan så att små fingrar inte fastnar i dem. Detta görs genom att tvinna trådarna en gång, sticka 1 m, och därefter tvinna trådarna tillbaka. Undvik att tvinna samma maska flera varv i rad, flytta istället tvinningarna på nästa varv.

ö1v = ökning som lutar mot vänster = plocka upp tråden mellan 2 m och sticka den vriden rät.

ö1h = ökning som lutar mot höge = plocka upp tråden mellan 2 m från baksidan och sticka den rät.

ssk = sätt över 2 m på höger sticka, en åt gången, som om du ska sticka dem rät. Stick vänster sticka genom båda maskorna och sticka dem vridna rät.

German short rows = På bakstycket stickas med German short rows (vändvarv). När du har vänt sätter du över första maskan på höger sticka som om du ska sticka den avigt, med tråden framför arbetet. Lägg tråden över höger sticka, så att maskan blir en dubbelmaska. Dra åt innan du stickar vidare. När du senare ska sticka över dubbelmaskan, stickas denna som en maska.

Resårerna på ärmar och ben har extra längd så att dressen blir ett plagg som kan växa med barnet.

framtill. Sticka 2 varv slätst runt samtidigt som du fortsätter enligt diagram A över samma m.

På nästa varv avmaskas för kilen i fg 1 så här: Sticka till 2 m innan markören bak, 2 rm tills, (markör) ssk, sticka till 2 m innan markören framtill och avmaska på samma sätt här.

Fortsätt avmaskningen bak och framtill på vartannat varv totalt 3 (4) 4 (5) 5 ggr till du har 126 (136) 146 (156) 166 m på stickan. Sticka vidare runt i slätst enligt diagram A till arb mäter 6 (8) 9 (10) 11 cm från grenen mitt framtill. Obs! Se samtidigt till att nästa varv är ett varv med endast fg 1.

Nu stickas kortvarv bak för att ge dressen form över stussen. Samtidigt stickas vidare enligt diagram där det stickas med 2 färger på de räta varven.

Sticka 8 (8) 9 (9) 10 m förbi markören mitt bak. Vänd med German short rows och sticka avigt tillbaka till 8 (8) 9 (9) 10 m förbi markören bak.

Vänd och sticka rät till 15 (16) 17 (18) 19 m förbi markören bak (7 (8) 8 (9) 9 m förbi förra vändning).

Vänd och sticka avigt till 7 (8) 8 (9) 9 m förbi förra vändning på den andra sidan.

Fortsätt så här fram och tillbaka där du gör varje varv 7 (8) 8 (9) 9 m längre, till du har vänt totalt 4 ggr i varje sida. Se samtidigt till att sista varvet stickas med endast fg 1, så att du stickar enligt diagram A vidare runt från ett varv med 2 färger.

Sticka vidare runt i slätst till arb mäter 8 (9,5) 11 (12) 13 cm från grenen mitt framtill. Avmaska 8 m mitt framtill (4 m på varje sida av markören).

På nästa varv lägger du upp 5 m med fg 1 över de avmaskade m och stickar vidare runt. Dessa m är klippm, och i dem stickas vidare 2 am, 1 rm, 2 am. Obs! Dessa m stickas inte med i mönstret på oket.

Fortsätt att sticka slätst runt enligt diagram A till arb mäter 26 (30) 33 (37) 41 cm från grenen mitt framtill. Se samtidigt till att nästa varv stickas endast med fg 1 i diagrammet.

Nu avmaskas för ärmhål i varje sida. Sticka 23 (26) 28 (31) 33 m efter klippm framtill, maska av 8 m, sticka 56 (60) 66 (70) 76 m (bakstycket), maska av 8 m, sticka varvet ut.

Lägg bålen åt sidan medan du stickar ärmarna.



Om du vill kan du byta ut den gröna färgen mot en beige (fg 215).

Ärmar

Lägg upp 34 (36) 38 (40) 42 m med fg 1 på st 3 mm. Sticka 8 (8) 8 (10) 10 cm resår runt, 1 rm, 1 am. Sätt en markör vid början på varvet = mitt under ärmen.

Byt till st 3,5 mm och sticka 1 varv slätst. Därefter stickas vidare i slätst enligt diagram A.

Sticka ärmen runt i slätst och öka 1 m på varje sida av markören så här: sticka till det finns 1 m kvar på varvet, ö1h, 2 rm (över markören), ö1v. Öka varje 6:e (6:e 7:e (7:e) 8:e varv totalt 6 (7) 8 (9) 10 ggr till du har 46 (50) 54 (58) 62 m på stickan. Samtidigt stickas de ökade m in i diagrammet.

Sticka vidare runt till ärmen mäter 17 (21) 26 (31) 36 cm, med resåren vikt dubbelt. Se samtidigt till att nästa varv stickas med endast fg 1 i diagrammet.

På sista varvet avmaskas 8 m mitt under ärmen (4 m på varje sida av markören). Sticka den andra ärmen lika.

Oket

Sätt bål och ärmar på samma rundst 4 mm, varvet börjar nu efter klippm framtill = 178 (196) 214 (232) 250 m på stickan, klippm ingår ej. Sticka 1 varv slätst där det ökas 2 m jämnt fördelat = 180 (198) 216 (234) 252 m.

Nu stickas mönster enligt diagram B och därefter C, och minska enligt diagrammet. Sticka 10 (11) 12 (13) 14 rapporter runt med varje diagram, klippm ingår ej i mönstret. Obs! Diagram C slutar på olika ställen för de olika storlekarna.

När diagrammet är stickat färdigt finns det 120 (88) 96 (104) 112 m, klippm inte medräknat.

Tips!

Så här hittar du rätt storlek:
1. Ta måtten på ett stickat plagg som passar.
2. Jämför måtten med beskrivningen.
3. Välj storlek baserat på övervidden på bålen och längden på torso (från mitt bak i nacken till grenen). Ben, ärmar och torso kan stickas längre eller kortare vid behov.

Storlek 6 mån: Sticka 2 varv slätst i fg 1, 1 varv där du minskar 20 m jämnt fördelat. Sticka 1 varv slätst utan minskning, 1 varv där det minskas 10 m jämnt fördelat = 90 m kvar, klippm inte medräknat.

Alla storlekar: Sticka vidare i slätst tills arb mäter 40 (45) 49 (53) 57 cm från grenen mitt framtill. Maska av klippm och sticka 1 varv där du samtidigt minskar 12 (8) 14 (20) 26 m jämnt fördelat = 78 (80) 82 (84) 86 m kvar till halskanten.

Halskant

Byt till st 3 mm, fortsätt med fg 1 och sticka 2 (2,5) 3 (3) 3 cm resår, 1 rm, 1 am.

Sticka 1 varv avigt (= vikkant) och till slut 2 (2,5) 3 (3) 3 cm resår, 1 rm 1 am.

Avmaska löst med rm över rm och am över am.

Knappstolpar

Knappstolpen med knappar stickas först = höger knappstolpe till pojkar, vänster knappstolpe till flickor.

Se nedan hur du stickar knapphål innan du stickar den andra knappstolpen.

Vänster knappstolpe

Lägg upp 14 m på strumpst 3 mm med fg 1. De första 5 m stickas i slätst med avigsidan ut (= belägg), och de nästa 9 m stickas i resår så här:

Rätsidan: 5 am (belägg), 1 rm, 1 am, *1 vriden rm, 1 am*, upprepa *–* varvet ut, sluta med 1 rm.

Avigsidan: 1 am, 1 rm, *1 vriden am, 1 rm*, upprepa *–* varvet ut, sluta med 1 am och 5 rm (= belägg).

Höger knappstolpe

Lägg upp 14 m på strumpst 3 mm med fg 1. De sista 5 m stickas i slätst med avigsidan ut (= belägg), och de kvarvarande 9 m stickas i resår så här:

Rätsidan: 1 rm, 1 am, *1 vriden rm, 1 am*, upprepa *–*, sluta med 1 rm och 5 am (belegg).

Avigsidan: 5 rm (= belägg), 1 am, 1 rm, *1 vriden am, 1 rm*, upprepa *–* varvet ut, sluta med 1 am.

Sticka till knappstolpen har samma längd som framstycket, upp till vikkanten i halsen. Avmaska alla m.

Sätt märken för 6 (6) 6 (7) 7 knappar jämnt fördelat, det översta 1,5 cm nedanför överkanten, och den nedersta 2,5 cm upp från nederkanten.

Knapphål

Den andra knappstolpen stickas lika, men med knapphål så att de motsvarar märken för knapphål.

Vänster stolpe (pojkar): På rätsidan: sticka till 7 m återstår, ssk, 2 omslag, 2 am tills, sticka varvet ut.

På nästa varv stickas omslagen som 1 vriden am, 1 rm.

Höger stolpe (flickor): På rätsidan: sticka 3 m resår, 2 am tills, 2 omslag, ssk, sticka varvet ut.

På nästa varv stickas omslagen som 1 rm, 1 vriden am.

Montering

Sy ihop öppningen under ärmarna och i grenen. Sy en tät sicksacksöm i det aviga fältet på varje sida av klippm, så nära kanten som möjligt.

Klipp upp i den räta m mellan sömmarna. Lägg knappstolparna på bålen, rätsida mot rätsida, och sy mellan resåren och belägget.

Sy längs hela framstycket, till och med vikkanten på halskanten.

Vik tillbaka och sy fast belägget över klippkanten på baksidan.

Lägg framkanten med knapphål över knappstolpen utan knapphål. Sy ihop nederst och samtidigt över de avmaskade m.

Sy i knapparna så att de passar med knapphålen.

Vik halskanten mot avigsidan längs vikkanten och sy ihop med lösa stygn.

Fäst alla trådar och ånga arbetet lätt.

Framgångssätt: Stickas nedifrån och upp med runt ok och mönster enligt diagram.

Dressens delar stickas dels separat och dels samtidigt runt. Avmaskning för ärmhål och hals.

Klipps upp för montering av knappstolpar.

DIAGRAM A

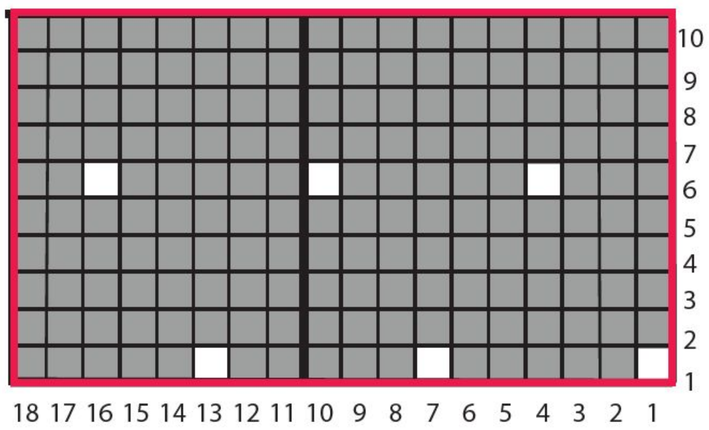
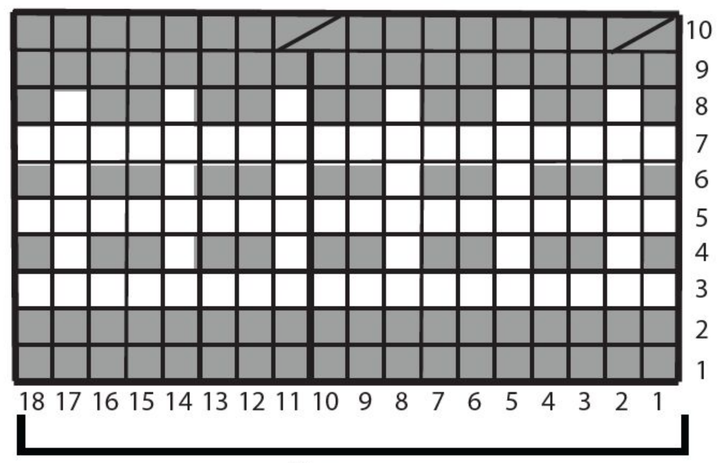


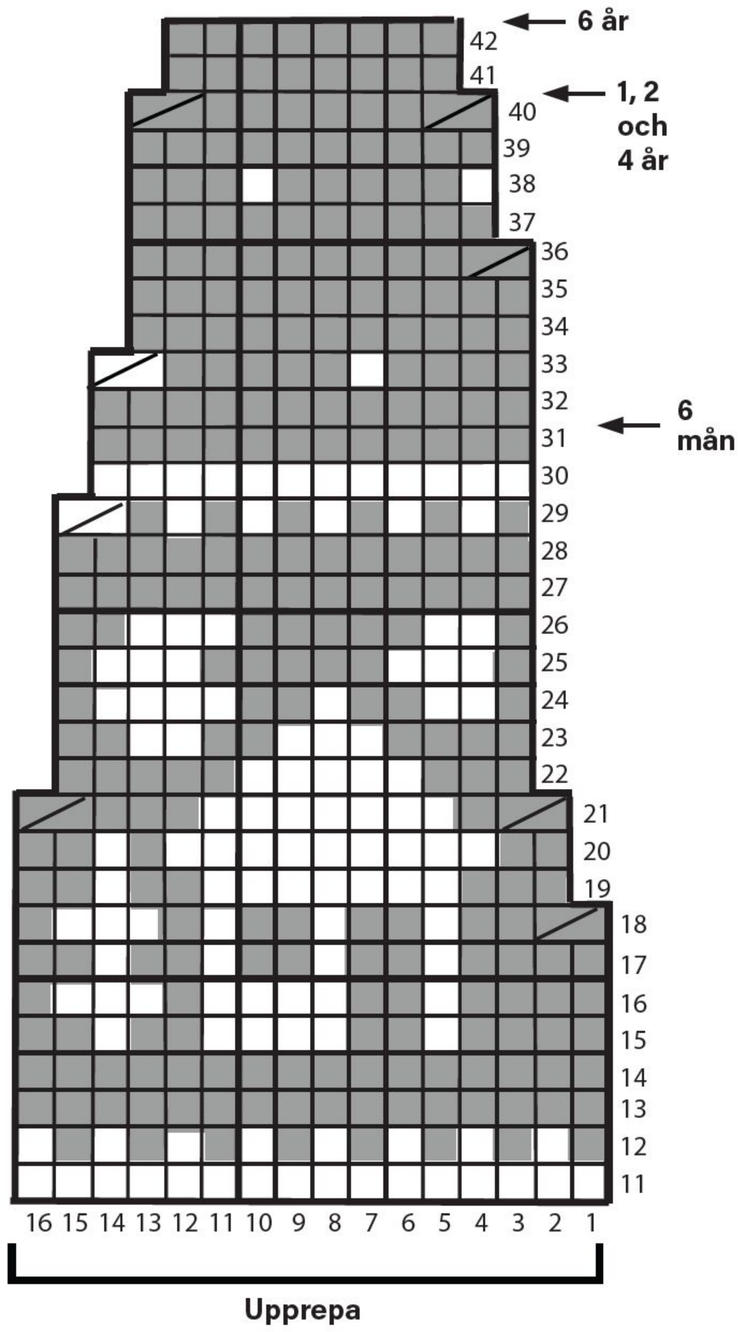
DIAGRAM B



TECKENFÖRKLARING

- = Fg 1
- = Fg 2
- = 2 rm tills
- = Upprepa runt och i höjden

DIAGRAM C



Tips!

Om du stickar stramt när du stickar mönster, rekommenderas att gå upp ett halvt nummer på stickan till 4 mm på diagrammen.

Garn- och mönsterfrågor
www.garnius.no/kundservice

Stickfantaster

Vi stickar till oss själva eller till någon annan. Vi stickar ensamma eller i grupp. Vi stickar stort eller smått, räta eller aviga maskor. Vi skiljer oss åt, men är förenade av kärleken till garn, mönster och klickande stickor. Möt månadens stickfantaster!

Av **Emma Olevik** Foto **Privat**

1. Varvar ner

För **Maria Brorson** betyder stickning avkoppling först och främst, och hon stickar både till sig själv, till familjen och gör teststickningar.

– Efter en intensiv dag på jobbet gör stickning gott för mig. Jag varvar ner och fokuserar på det.

Hon vill gärna ha flera stickningar i gång, någon ”vanlig” stickning och någon där hon följer ett lite mer avancerat mönster.

– Jag inspireras mest av mönster. Gärna något jag inte provat innan. Flätor, fuskflätor, pärlresår… Jag försöker prova garn från lite olika leverantörer och gillar mest att leta garn själv, i stället för att välja färdiga paket.
→ Instagram: @astridmaria_textil

2. Egen sticktid

För **Catrin Andersson** har stickningen funnits med sedan hon var liten och stickade fram och tillbaka i räta maskor på jumperstickor hemma hos mormor.

– Jag hade uppehåll till 2017, då bestämde jag mig för att mitt första projekt skulle bli en islandströja. Därefter har det bara fortsatt.

Tid till stickningen i vardagen hittar hon när barnen ska somna eller under deras aktiviteter på eftermiddagarna.

– Och varje måndag träffar jag min stickgrupp i 2 timmar för egen sticktid utan störningsmoment.
→ Instagram: @catten_stickar

3. Spinndrömmar

Karin Wikström föredrar naturmaterial och framför allt ull när hon stickar.

– Om det är tunt eller tjockt, mjukt eller rivigt garn har inte så stor betydelse, bara känslan i garnet är rätt och det blir ett bra stickflow.

Hon gillar flerfärgsstickning och har stickat flera hönsestrikktröjor/koftor till sina barn och hoppas även hinna sticka en till sig själv.

– Ett drömprojekt är att spinna garn från våra värmlandsfår och sticka en tröja, att göra allt från ax till limpa.
→ Instagram: @lingonkarin

4. Blir inspirerad

Mathilda Brandtmar har stickat i 3 års tid, och hämtar mycket av sin inspiration från andra Instagramkonton.

– Då jag fortfarande är relativt ny till stickningen så brukar jag ofta köpa något av de garnen som rekommenderas i mönstret. Annars är Sandnes (Sunday, Double Sunday, Peer Gynt) och olika garn från Knitting for Olive mina så kallade go to-garner. Det händer att jag unnar mig handfärgat garn från Sysleriget ibland också.

Hon har inga problem med att ha flera projekt på gång samtidigt.

– På stickorna just nu har jag *Flashback Hoodie* av Witre Design, *Melange Sweater man* och *Jenny Sweater* båda av Petiteknit.
→ Instagram: @sorrymastesticka

5. Räddar garn

Grossisten och webshoppen Garnspecialisten säljer inte nyproducerat garn utan köper restpartier från textilindustrins överproduktion.

– Det är alltså garn som producerats men som inte använts till något i efterhand. Detta är väldigt synd eftersom det är perfekt fungerande garn, utan några fel, som ändå slutar som deadstock, berättar **Lene Bakke Haga** på Garnspecialisten.

Företagets mission är att stoppa väldens garnavfall.

– Varje år slängs mer än 1 miljon ton garn! Det tycker vi är meningslöst, både för planeten och för alla oss som älskar garn!
→ Instagram: @garnspecialisten.se

6. Hittade tillbaka

Amanda Grandt valde att studera Slöjd, hantverk och formgivning på högskolan i Linköping och fick testa på stickning i liten skala.

– Det dröjde några år efter avslutad utbildning innan jag hittade tillbaka till stickningen.

Numera är stickningen en självklar del av hennes liv, och listan över allt hon vill sticka bara växer.

– Just nu fascineras jag av lekfulla färgkombinationer och utmaningen i att lära mig nya tekniker. På mina stickor har jag flera projekt på gång – bland annat en *Nomad Jacket* från Wool & Beyond, en *Cute Sweater* av Laura Dalgaard och en *Easy Colour Sweater* från Easy as Knit.
→ Instagram: @movastickar

7. Isländsk form

Halldóra Þorláksdóttir är en isländsk stickare som stickat sedan hon var 4 eller 5 år gammal.

– Det kändes naturligt för mig från första början, och har varit en sorts mindfulness för mig sedan dess.

Hon inspireras av de traditionella stickningarna från Nordatlantområdet, den enkla och funktionella designen och de naturliga, djupa och dämpade färgerna som finns i områdets landskap och material.

– Jag älskar att improvisera medan jag stickar, vilket har lett till att jag skapat mina egna mönster. Att se dem komma till liv genom andra stickare runt om i världen är så inspirerande.
→ Instagram: @hj_knits

8. En gemenskap

Karolina Otterström lärde sig sticka som 19-åring av sin mormor.

– Jag ville lära mig för att jag skulle kunna bidra med lite glädje till kvinnan jag jobbade som personlig assistens för.

Genom stickcommunityt på Instagram får hon både glädje, kunskap, pepp och nya relationer.

– Jag har hittat några av mina bästa stickvänner tack vara stickcommunityt och har tagit mig från skånska Österlen hela vägen upp till Örnsköldsvik och Umeå för att träffa några av dem.
→ Instagram: @fruotterstromm

9. Fokus & mod

Ett plagg som **Erika Dahlin** stickat som hon blivit speciellt fäst vid är Rainy day tee.

– Det var stickningen där jag för första gången och äntligen (!) lyckades få till flätstickning med bra resultat.

Hon berättar att projektet krävde fokus, tålamod och att våga sticka baklänges ibland.

– Att den också blev mjuk, lätt och fin i garnkombinationen Tynn line och Soft silk mohair är en bonus.
→ Instagram: @en.maska.till


1 @astridmaria_textil


2 @catten_stickar


3@lingonkarin


4 @sorrymastesticka


5 @garnspecialisten.se


6 @movastickar


7 @hj_knits


8 @fruotterstromm


9 @en.maska.till

Tröja på tvären

En tröja att bli glad av! Du stickar den på tvären, fram och tillbaka på rundsticka från vänster ärm till höger ärm. Det lätta och luftiga garnet skapar det effektfulla mönstret med sina vackra färgövergångar.

Mönster & foto **Permin**

Storlekar XXS (S) M (L) XL (XXL)

Plaggets mått
Bystvidd: 86 (96) 106 (116) 126 (136) cm
Längd: 57 (58) 59 (60) 61 (62) cm
Ärm–ärm: 139 (142) 145 (148) 151 (154) cm

Garn Bella Color (75 % Kid mohair, 20 % ull, 5 % polyamid), 50 g = 145 m, Permin

Garnåtgång 5 (5) 5 (6) 6 (6) nystan i fg 883191 (Vildblommor)

Stickor Rundstickor 5 mm (40 cm) och 6 mm (40 och 80 eller 100 cm)

Masktäthet 13 m och 19 v slätstickning = 10 x 10 cm med st 6 mm

GÖR SÅ HÄR

Vänster ärm

Lägg upp 34 (38) 38 (42) 42 (46) m på st 5 mm och sticka fram och tillbaka i resår 1:a v (avig-s): 2 am, sticka (2 rm, 2 am) v ut. Sticka totalt 15 cm resår som m visar.

Byt till st 6 mm och fortsätt sticka slätstickning. Öka 1 m i var sida, innanför yttersta m med dessa mellanrum: XS: 3 cm 10 gånger, (S), M, (L): 2,5 cm (10) 11 (11) gånger och XL, (XXL): varannan gång med 2 cm och 2,5 cm 12 (12) gånger = 53 (58) 60 (64) 66 (70) m.

Sätt en M vid sista ökningen (används senare vid höger ärm) och sticka till ärmen mäter 48 (47) 46 (45) 44 (43) cm.

Bakstycke/framstycke

Lägg upp 52 (51) 49 (49) 49 (49) m löst i var sida till fram/bakstycke (sidsöm) = 158 (160) 162 (162) 164 (168) m.

Önskas längre tröja öka med minst 4, 8 m osv så det sedan stämmer med resåren mitt fram (4 m ca 2 cm), glöm då inte + på de vid övriga maskantal.

Sticka 16 (18) 21 (23) 26 (28) cm rakt upp i slätstickning. Nu delas för halsringningen, från rät-s så här: Sticka 75 (75) 75 (75) 79 (79) rm (= bakstycket), avmaska 8 (10) 12 (12) 6 (10) m, sticka 75 (75) 75 (75) 79 (79) m (= framstycke). Låt bakstycket vila.

Framstycke

Fortsätt sticka resår (2 rm, 2 am). Upp mot halsen ska det vara 1 kant-m + 2 m slätstickning. Nertill ska det vara 2 m slätstickning. Maska samtidigt av i början på varje v vid halssidan med 2 m 2 gånger.

Sticka totalt 14 cm resår (lite stramt) med denna indelning, samtidigt när det återstår 4 v till att resåren mäter 14 cm, läggs upp 2 m vid halssidan på vartannat v 2 gånger = 75 (75) 75 (75) 79 (79) m. Låt framstycket vila.

Bakstycke

Sticka 14 cm rakt upp i resår på samma sätt som på framstycket med 1 kant-m + 2 m slätstickning upp mot halsen, och 2 m slätstickning nertill.

Bak-/framstycke

Sätt delarna på samma st och lägg upp 8 (10) 12 (12) 6 (10) m mellan delarna = 158 (160) 162 (162) 164 (168) m. Sticka 16 (18) 21 (23) 26 (28) cm rakt upp i slätstickning.

Maska därefter av 52 (51) 49 (49) 49 (49) m löst i var sida = 53 (58) 60 (64) 66 (70) m.

Höger ärm

Sticka rakt upp i slätstickning, och börja minska när du stickat lika många v som du har i andra sidan till M vid sista ökningen. Minska 1 m i var sida, innanför yttersta m med dessa mellanrum: XS: 3 cm 10 gånger, (S), M, (L): 2,5 cm (10) 11 (11) gånger och XL, (XXL): varannan gång med 2 cm och 2,5 cm 12 (12) gånger = 53 (58) 60 (64) 66 (70) m.

Sticka till ärmen mäter 33 (32) 31 (30) 29 (28) cm. Byt till st 5 mm och sticka 15 cm resår, ärmen mäter nu 48 (47) 46 (45) 44 (43) cm. Avmaska i resår.

Montering

Sy ärm- och sidsömmar från rätsidan med madrasstygn.

Halskant: Plocka upp med rundst 5 mm (40 cm) upp ca 72 (76) 80 (80) 72 (76) m utmed halsringningen (m-antalet delbart med 4).

Sticka runt i resår. När resåren mäter 8 cm byt till rundst 6 mm (40 cm). Sticka resår till resåren mäter cirka 18 cm. Avmaska i resår.

Fäst lösa trådar. Ånga arbetet lätt eller skölj upp det i kallt vatten och låt det torka plant.

FÖRKLARINGAR

Ökningar
Början av v: 1 kant-m, lyft upp länken mellan m framifrån och sticka den vr rät.

Slutet av v: Sticka till 1 m återstår på v: lyft upp länken mellan m bakifrån och sticka den rät, 1 kant-m.

Minskningar
Början av v: 1 kant-m, sticka 2 rm tills.

Slutet av v: sticka till 3 m återstår på v, lyft 1 rm, 1 rm, dra den lyfta m över den stickade, 1 kant-m.

Tips!
Det går att göra tröjan längre, finns med i beskrivningen.

Garn- och mönsterfrågor
permin@permin.se, 033-12 77 11 (mönster 8931102)

Kanten längst ner på tröjan rullar in sig något (måtten ovan är från inrullad kant).

Sött set till en liten

Dubbelknäppt jacka i med tillhörande mössa till babyn. Du stickar hela outfiten i rät- och slätstickning. De dekorativa tofsarna på mössan tillför det där lilla extra.

Mönster & foto **Johanna Hallberg/Katia**

Storlekar 3–12 mån

Babyjacka

Storlekar 3 månader (6 månader) 12 månader

Plaggets mått
Längd: 27 (30) 33 cm
Ärmlängd: 21 (23) 25 cm

Garn Merino Aran (52 % ull, 48 % akryl), 100 g = 155 m, Katia

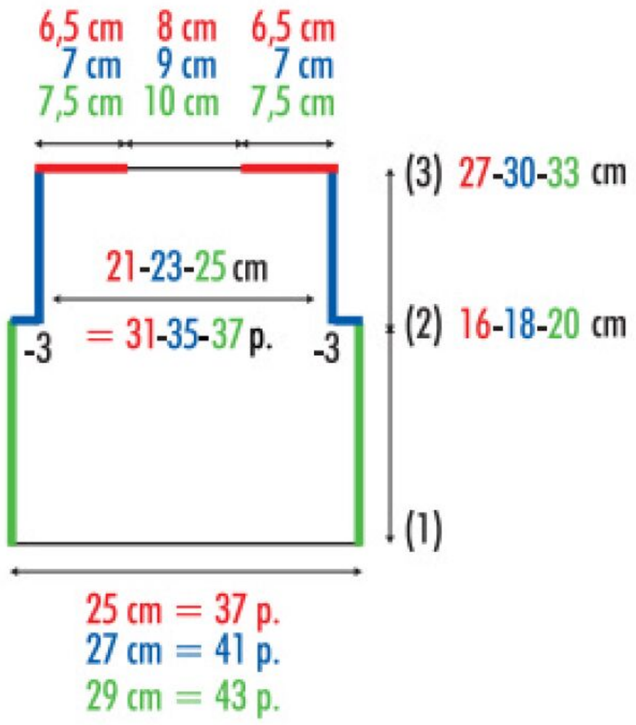
Garnåtgång 2 (3) 3 nystan i fg 69 (medium grey)

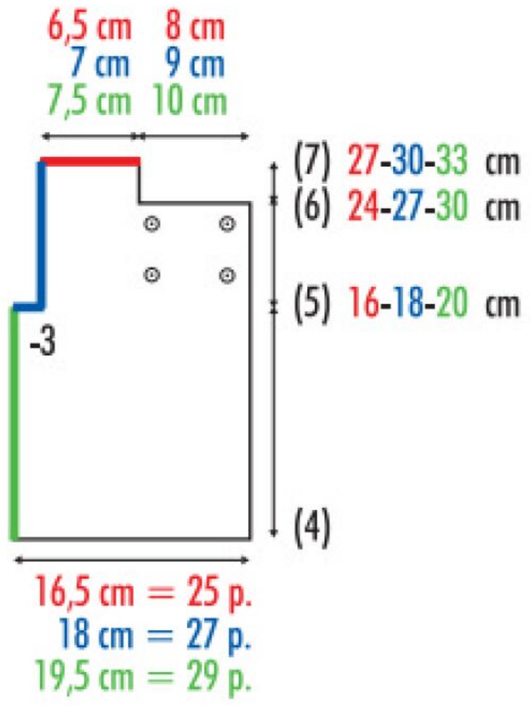
Stickor 5 mm

Masktäthet 15 m och 32 varv är 10 x 10 cm i rätstickning.

Tillbehör 4 knappar, 4 tryckknappar

MÅTTSKISSER JACKA





GÖR SÅ HÄR

Bakstycke

Lägg upp 37 (41) 43 maskor. Sticka rätstickning.

Ärmhål: När arbetet mäter 16 (18) 20 cm, maskas det av enligt följande i var sida, i början av de två följande varven: 3 m 1 gång, 31 (35) 37 m.

Axlar och halsringning: När arbetet mäter 27 (30) 33 cm maskas samtliga maskor av.

Höger framstycke

Lägg upp 25 (27) 29 maskor. Sticka rätstickning.

Ärmhål: När arbetet mäter 16 (18) 20 cm, maskas det av enligt följande: i början av nästkommande avigvarv: 3 m 1 gång, 22 (24) 26 m.

Halsringning När arbetet mäter 24 (27) 30 cm, maska av 13 (13) 15 m från rätsidan. Kvar finns 9 (11) 11 m.

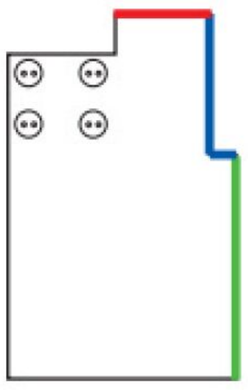
Axlar: När arbetet mäter 27 (30) 33 cm maskas samtliga återstående maskor av.

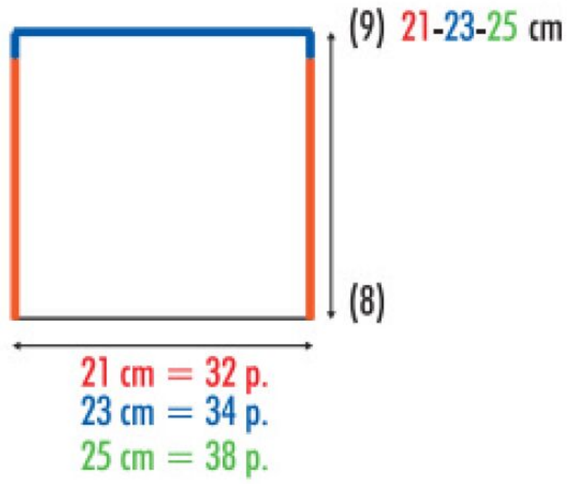
Vänster framstycke stickas lika som höger fast spegelvänt.

FÖRKLARINGAR

Nummer (1), (2), (3) osv längst med den högra sidan av bilderna nedan motsvarar stegen ovan. Nummer i färg motsvarar respektive storlek, nummer i svart gäller för samtliga storlekar.

cm = centimeter
p = antal maskor
–3 = maska av 3 m





Ärmar

Lägg upp 32 (34) 38 m. Sticka rätstickning.

När arbetet mäter 21 (23) 25 cm maskas alla maskor av.

Sticka en till ärm.

Efterarbete

Sy axelsömmarna.

Matcha ihop mitten av ärmen med axelsömmen och sy fast ärmarna.

Sy sid- och ärmsömmarna, när det återstår 4 centimeter av ärmens nedre del, fortsätt att sy ihop delarna från avigsidan så att sömmen inte syns när ärmen viks upp.

Sy fast underdelen av tryckknappen på höger framstyckes framsida, överdelen på avigan på vänster framstycke.

Sy fast knapparna på rätsida av vänster framstycke, se bilden.

Tips!

Babymössan och jackan kan också stickas i Merino sport (50 g) dock krävs det fler nystan än det ovan angivna.

Beskrivning till mössan på nästa sida. ➤

Babymössa

Storlekar 3 månader (6 månader) 12 månader

Garn Merino Aran (52 % ull, 48 % akryl), 100 g = 155 m, Katia

Garnåtgång 1 (1) 1 nystan i fg 69 (medium grey)

Stickor 5 mm

Masktäthet 15 m och 21 varv = 10 x 10 cm.

Tillbehör En knapp



Mössan stickas fram och tillbaka i ett stycke och sys sedan ihop.

GÖR SÅ HÄR

Lägg upp 28 (29) 30 m och sticka rätstickning. Sticka 4 cm rätstickning, fortsätt sedan med slätstickning.

När arbetet mäter 34 (36) 38 cm stickas slätstickning igen.

När arbetet mäter 38 (40) 42 cm, maskas samtliga maskor av.

Efterarbete

Vik ihop arbetet på längden och sy ihop enligt följande:

Sy ihop de rätstickade delarna från avigsidan så att sömmen inte syns när kanten viks upp, sy sedan ihop resten av sömmen från rätsidan. Sy den andra sömmen likadant.

Vik upp den rätstickade kanten och fast den med några stygn.

Sy fast knappen så att det ser ut som på bilden på framsidan.

Tofsar

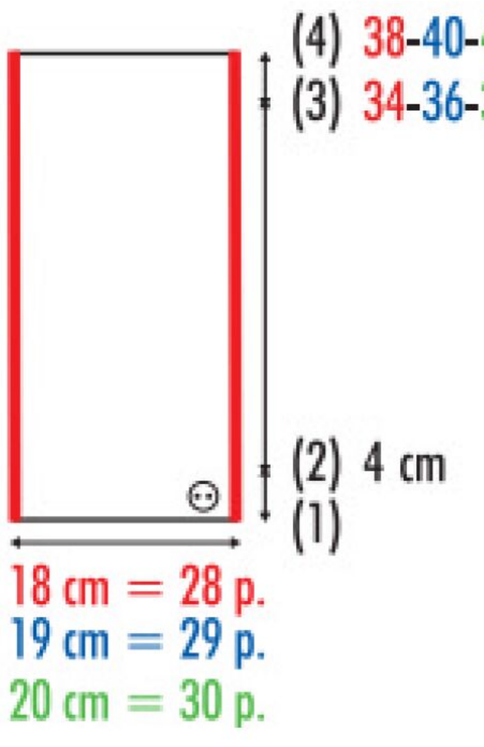
Klipp ut en 16 cm lång bit av kartong. Vira garnet 12 gånger runt kartongbiten. Följ sedan de tre stegen enligt diagram A för att göra 2 tofsar.

Sy fast en tofs i varje sida enligt bilden.

DIAGRAM A



MÅTTSKISS MÖSSA



FÖRKLARINGAR

Nummer 1, 2, 3, 4 längst med den högra sidan motsvarar de ovan beskrivna stegen. Nummer i färg motsvarar respektive storlek, nummer i svart gäller för samtliga storlekar.

cm = centimeter
p = antal maskor

Garn- och mönsterfrågor
hallberghanna@hotmail.se

En blandning av sött och surt

Mått 9–9,5 cm i diameter (eller önskad storlek)

Garn Garn i citrusfärger, alla kvaliteter kan användas. Vitt garn till kärnan, kanten under skalet och indelningen i klyftor. Tunt vitt bomullsgarn.

Virknål 2–2,5 mm

Masktäthet Ju tätare virkning, desto finare resultat

Tillbehör Grov synål/stoppnål



De virkade glasunderläggen gör du snabbt och lätt av garnrester. Ett passande projekt för mörka kvällar.

Mönster & foto **Rikke Bjurstrøm**

GÖR SÅ HÄR

Börja med vitt garn, gärna i bomull, och gör en magisk ring. I denna virkar du 6 fm.

Vi har virkat med fm och virknål 2 mm för att få det tätt.

Virka runt i spiral eller avsluta varje varv med 1 sm i första maskan och börja nästa varv med en lm.

Öka genom att virka 2 fm i samma maska.

Vid färgbyte, där varven inte avslutas, görs sista genomdragningen på sista maskan med den nya färgen.

Byt garnfärg till huvudfärgen. På nästa varv ökar du i varje maska till 12 maskor.

På nästa varv ökar du i varannan maska, sedan i var tredje maska och sedan i var fjärde maska.

Fortsätt virka runt och virka 1 maska mer mellan ökningarna på varje varv till du når önskad storlek.

När det är ca 1 cm kvar till färdig storlek byter du färg igen och virkar 2 varv med vitt.

På sista varvet byter du färg igen till skalet på citrusfrukten. Här kan du välja en helt ny färg, som vi gjort på den röda grapefrukten och den gröna limen, eller byta tillbaka till grundfärgen – som på citronen och apelsinen.

Till sist syr du indelningarna i klyftor med små, fina kedjestygn, helst med tunt vitt bomullsgarn.

Fäst trådarna.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

Sicksacka genom vintern

Frys inte! Svep in dig i vinterns vackraste halsduk med sicksack-mönster. Du stickar den på tvären med en lång rundsticka.

Mönster & foto **Lana Grossa**



Så fina färgskift-ningar i garnet!

Storlekar Onesize

Plaggets mått
Bredd: 60 cm, längd: 190 cm

Garn
Colorissimo (100 % ren ny ull, extrafin merino), 100 g = 300 m, Silkhair (70 % (super-kid) mohair, 30 % silke), 25 g = 210 m, Lana Grossa

Garnåtgång
Colorissimo: 300 g i fg 10 (gyllengul/lax/orkidé/mint/petrol/rosa/oliv), Silkhair: 50 g i fg 157 (signalgrön)

Stickor Rundsticka 5 mm (120 cm)

Masktäthet 21 m xoch 23 v i mönster med rundst 5 mm = 10 x 10 cm.



FÖRKLARINGAR

Mönster
Maskantal delbart med 18 + kantmaskor. Stickas enligt diagram. Alla varv är utritade i diagrammet och maskorna visas som de ska se ut från rätsidan.

Mönstret börjar med ett avigt varv.

Varv 1–8 stickas med Colorissimo, och varv 9–10 stickas med Silkhair. Upprepa varv 1–10.

Avsluta arbetet efter ett varv 8, sticka sedan ytterligare ett rätt varv från AS med Colorissimo innan arb maskas av.

Kantmaskor = Kantmaskorna i båda sidor stickas räta alla varv (rätstickning).

GÖR SÅ HÄR

Lägg upp 398 maskor på rundsticka 5 mm med Colorissimo och sticka mönster enligt följande: 1 kantm, sticka från början av diagrammet, upprepa rapporten 21 gånger, sticka till slutet av diagrammet och avsluta med 1 kantm.

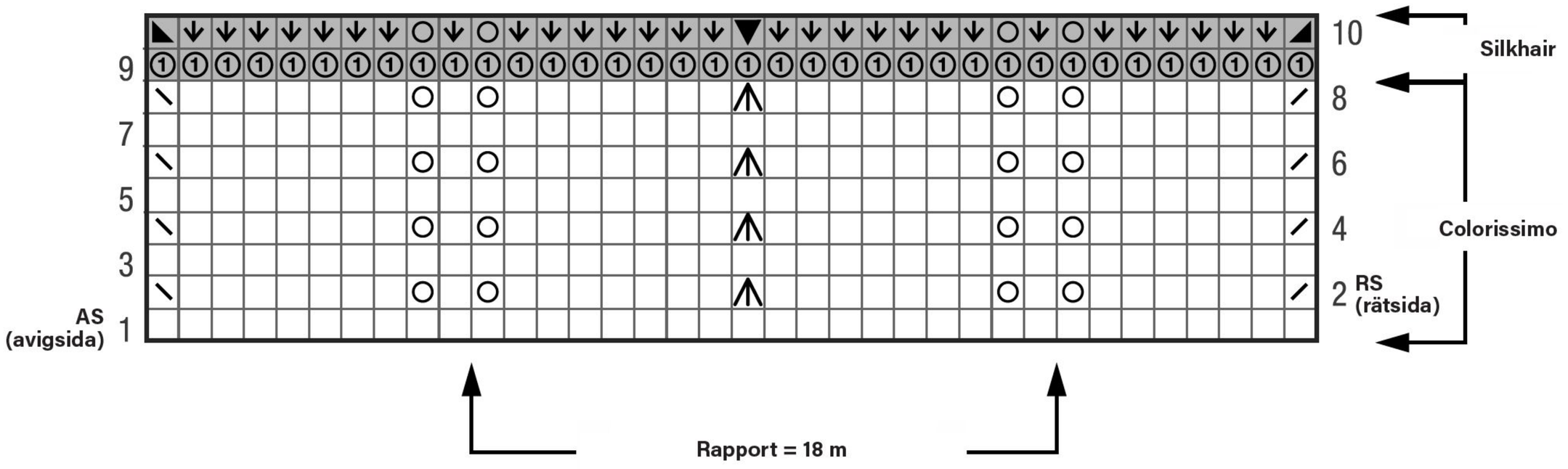
När arb mäter 60 cm, avsluta med ett varv 8 och sticka sedan ytterligare 1 varv rätt från AS med Colorissimo. Maska av maskorna.

Montering
Spänn ut arbetet enligt måtten, fukta det lätt och låt det torka.

TECKENFÖRKLARING

- = 1 rm
- = 1 omslag
- = 3 rm tills (= lyft 1 m, 2 rm tills, dra den lyfta m över)
- = 2 rm tills
- = 2 rm tills (=lyft 1 m, 1 rm, dra den lyfta m över)
- = 1 omslag + 1 rm
- = Lyft 2 m, släpp det tillhörande omslagen, sätt tillbaka de 2 m på vänster sticka och sticka ihop dem rätt.
- = Lyft 2 m, släpp av det tillhörande omslagen, sätt tillbaka de 2 m på vänster sticka och sticka ihop dem genom att lyfta 1 m, 1 rm, dra den lyfta m över.
- = Lyft 3 m, släpp av de tillhörande omslagen, sätt tillbaka de 3 m på vänster sticka och sticka ihop dem genom att lyfta 1 m, 2 rm tills, dra den lyfta m över.
- = 1 rm och släpp av det tillhörande omslaget.

DIAGRAM



Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se


Sömlös stickning
nerifrån och upp.
THE KINFOLK

Tidlöst vacker tröja med runt ok

En gosig tröja i merinoull med ett flerfärgat ok. Tröjan stickas nedifrån och upp, först bålen, sedan ärmarna och slutligen sätts alla delar ihop på en rundsticka. Garnet finns i 25 härliga färger, så du kan välja din favoritkombination till oket.

Mönster & foto **Svarta Fåret**

Storlekar S (M) L (XL)

Plaggets mått
Övervidd: 90 (97) 104 (111) cm
Längd: 64 (66) 68 (70) cm
Ärmlängd: 46 (47) 48 (49) cm

Garn Merino (100 % merino), 50 g = 100 m, Svarta Fåret

Garnåtgång Fg 1: 600 (650) 700 (750) g i fg 221304 (Vintage Denim), Fg 2: 100 (100) 100 (100) g i fg 221312 (Ice Queen), Fg 3: 100 (100) 100 (150) g I fg 221305 (Vanilla Chiffon)

Stickor Rundsticka 3,5 och 4 mm (80 cm till bålen) och 3,5 mm (40 cm till halskanten), strumpstickor 3,5 och 4 mm

Masktäthet 23 m och 35 v, st 4 mm = 10 x 10 cm

Tillbehör Markör



Sicksack-mönstret på oket återkommer vid ärmslut och nederkant.

GÖR SÅ HÄR

Bål

Lägg upp 208 (224) 248 (256) m med fg 1 på rundst 3,5 mm, PM för att markera början på varvet. Sticka runt i resår 2 rm, 2 am i 4 cm.

Byt till rundst 4 mm och sticka 1 v slätst. Sticka mönster enl diagram 1. Därefter stickas slätst med fg 1.

När arb mäter 40 (42) 44 (46) cm avm 12 m i var sida för ärmhål. Lägg arb åt sidan och sticka ärmarna.

Ärmar

Lägg upp 48 (48) 52 (52) m med fg 1 på strumpst 3,5 mm, PM för att markera början på varvet. Sticka runt i resår 2 rm, 2 am i 4 cm.

Byt till strumpst 4 mm och sticka 1 v slätst med fg 1. Samtidigt ska du på detta v öka 8 (8) 12 (12) m jämnt fördelat = 56 (56) 64 (64) m.

Sticka mönster enl diagram 1.

Sticka därefter slätst med fg 1 samtidigt som det ökas 2 m mitt under ärmen (första och sista m på v) med ca 3,5 (3) 5 (4) cm

Tips!

Garnalternativ: Ulrika (100 % ull (sw), 50 g = 100 m eller Freja (100 % akryl), 50 g = 130 m.

FÖRKLARINGAR

Öka 1 m = lyft tråden mellan 2 m, vrid och sticka 1 m

German shortrows = Lyft den första maskan avigt med garnet framför arbetet. För garnet över höger sticka och dra till bakåt så att maskan vränger sig och du får en maska med "dubbla ben", en dubbelmaska (DM). Fortsätt att sticka vidare som vanligt. När dubbelmaskan senare stickas ska de "dubbla benen" stickas som en maska.

PM = Placera markör

DM = Dubbelmaska



➤ mellanrum till det finns totalt 76 (80) 80 (84) m på varvet.

När arb mäter 46 (47) 48 (49) cm avm 12 m mitt under ärmen. Lägg arb åt sidan och sticka den andra ärmen.

Ok

Sätt alla delar på rundst 4 mm enl följ: ena ärmen, framstyckets m, andra ärmen, bakstyckets m = 312 (336) 360 (376) m. PM där v börjar (= vänster axel bak).

Sticka 0 (1) 2 (3) cm slätst med fg 1.

Sticka mönster enl diagram 2 = 117 (126) 135 (141) m.

Sticka 1 v med fg 1 samtidigt som du minskar 11 (16) 23 (25) m jämnt fördelat = 106 (110) 112 (116) m.

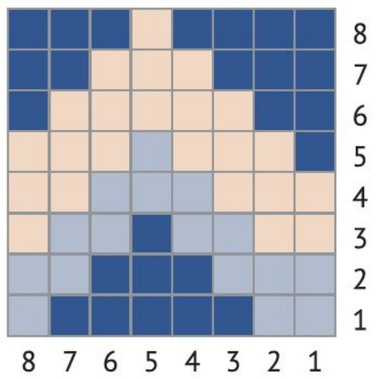
Sticka tröjan högre bak enl följ: Sätt en markör mitt bak och sticka 5 (6) 7 (8) rm efter markeringen, vänd.

DM, sticka 10 (12) 14 (16) am, vänd.

DM, sticka tills det finns 5 (6) 7 (8) m mer efter mittmarkeringen varje gång totalt 4 ggr i var sida.

Byt till en kortare rundst 3,5 mm och sticka 1 v slätst över alla m och minska samtidigt 10 (14) 12 (8) m jämnt fördelat = 96 (96) 100 (108) m.

DIAGRAM I



Sticka runt i resår 2 rm, 2 am i 9 cm. Maska av i resår, ej för hårt.

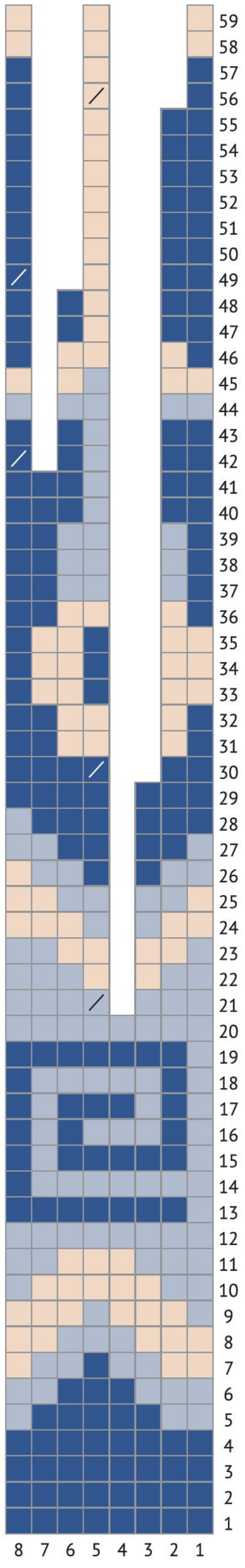
Avslutning

Sy ihop under ärmarna. Vik halskanten mot avigs och sy fast den eller låt vara enkel som en liten polokrage.

Fäst trådar. Blocka arbetet genom att fukta det och låta det plantorka. Spänn ut enligt angivna mått.

Garn- och mönsterfrågor
info@svartafaret.se (mönster 393121)

DIAGRAM II



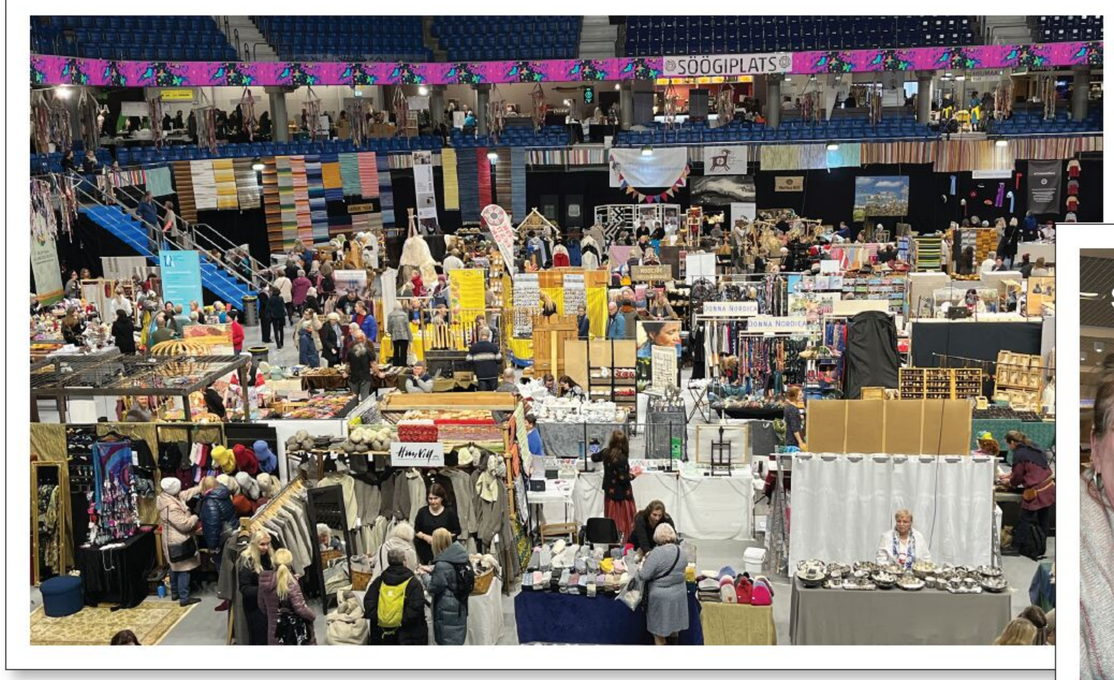
TECKENFÖRKLARING

= Fg 1 = Fg 3
= Fg 2 = 2 rm tills

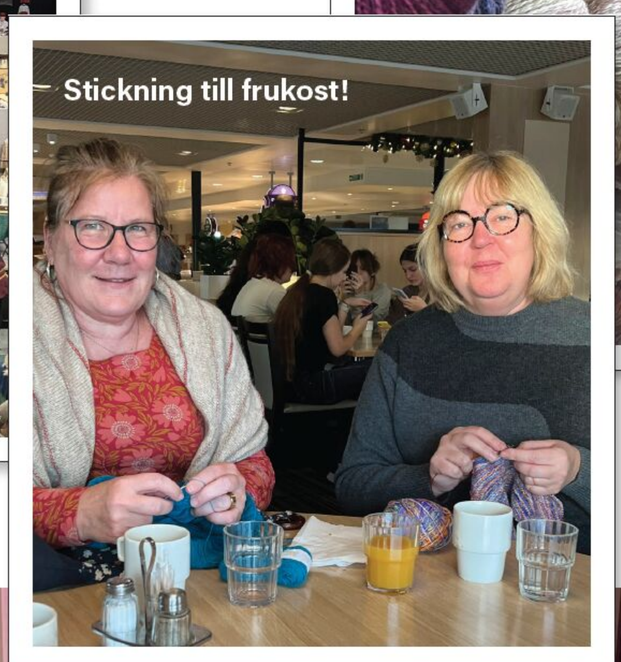
Tack för en härlig resa!

För tredje året i rad åkte ett gäng Stickat & sånt-läsare till Tallinn i början av november. för att gå på hantverksmässa. Och så mysigt vi hade det! Och vad mycket garn vi köpt med oss hem.

Av **Marie Flodin**



Vi besökte förstås Estlands största slöjd- och hantverksmässa St Martins Fair. Här fanns ett rikt utbud av estniskt hantverk att inspireras av.





I fabriksbutiken på ullspinneriet Aade Lõng OÜ shoppade vi billiga ullgarner i fantastiska färger.



"Stick & drick" på båten hem från Tallinn.

Läcker långväst i mjuk alpacka

Långväst eller västklänning, kärt barn har många namn. En naturlig skönhet i vackra färger, dekorerad med fina flätor och sprund. Det fluffiga garnet får sin färg av alpackornas olika färger. Naturligt och hållbart!

Mönster & foto **Järbo**

Storlekar S (M) L (XL) XXL (3XL)

Plaggets mått
Bystvidd: 90 (101) 112 (121) 130 (141) cm
Längd: 90 (90) 91 (91) 92 (92) cm
Axel–axel inkl. resår: 38 (40) 41 (42) 43 (44) cm

Garn Nanna (47 % alpacka, 45 % bomull, 8 % merinoull), 50 g = 175 m, Permin

Garnåtgång 4 (5) 5 (5) 5 (5) nystan i fg 882305 (Mellangrå)

Stickor Rundsticka 4,5 mm (80 cm) och 3,5 mm (40 cm)

Masktäthet 18 m och 28 v = 10 x 10 cm slätstickning med st 4,5 mm, 24 m och 26 v = 10 x 10 cm i mönster med st 4,5 mm

GÖR SÅ HÄR

Västklänningen stickas nerifrån med slätstickning på bakstycket och fläta mitt fram på framstycket.

Först stickas arbetet fram och tillbaka på stickan och när slitsen är klar på både fram och bakstycket stickas arbetet ihop och runt upp till ärmhål (finns även beskrivning om man hellre vill sy ihop sidsömmen).

Bakstycke

Lägg upp 81 (91) 101 (109) 117 (127) m på st 3,5 mm. Sticka 6 cm i resår fram och tillbaka (1:a v = avigsida) så här: 1 kant-m (se förklaringar), *1 am, 1 rm* upprepa *–* avsluta med 1 am, 1 kant-m (se förklaringar). Avsluta på ett v från avigsidan.

Byt till st 4,5 mm och fortsätt med kant-m och resår över de yttersta 5 m i var sida till arbetet mäter 39 (38) 38 (37) 37 (36) cm (eller önskad längd, se hel längd ovan).

Låt arbetet vila.

Framstycke

Lägg upp 81 (91) 101 (109) 117 (127) m på st 3,5 mm. Sticka 6 cm i resår fram och tillbaka (1:a v = avigsida) så här: 1 kant-m (se förklaringar), *1 am,1 rm* upprepa *–* avsluta med 1 am, 1 kant-m (se förklaringar).

Avsluta på ett v från avigsidan och sätt samtidigt M så här: 5 kant-m, 23 (28) 33 (37) 41 (46) resår m, M, 25 m blir på nästa v 37 m, M, 23 (28) 33 (37) 41 (46) resår m, 5 kant-m.

Byt till st. 4,5 mm och fortsätt med kant-m och resår över de yttersta 5 m i var sida och slätstickning över m före och efter M och sticka efter diagrammet över de mittersta 25 m samtidigt som det ökas så här: 3 am, *1 rm , öka 1 m (tag upp länken mellan m och sticka vr rm)*, upprepa *–* 3 gånger, 3 am, *1 rm, öka 1 m*, upprepa *–* 6 gånger, 1 rm, 3 am, *1 rm, öka 1 m*, upprepa *–* 3 gånger, 3 am = 93 (103) 113 (121) 129 (139) m (= 1:a v i diagrammet).

Fortsätt efter diagrammet mellan M och sticka till arbetet mäter lika med bakstycket.

Här kan du nu välja att fortsätta sticka fram och tillbaka eller sticka runt över båda styckena.

FÖRKLARINGAR

Kedjekantmaska (slitsen) = kant-m I början på v: lyft första m som avig, med garnet framför arbetet. I slutet av v: sticka sista m rät.

Bak/framstycke sticka runt

Sätt nu fram-/bakstycke på rundst och sticka runt i slätstickning och fortsätt efter diagrammet mellan M på framstycket. Sätt samtidigt 2 nya M mellan fram- och bakstyckena (sid M) = 174 (194) 214 (230) 246 (266) m.

Sticka till arbetet mäter 70 (69) 69 (68) 68 (67) cm. Avmaska 4 (4) 5 (5) 7 (8) m på var sida om M till ärmhål och sticka bak-/framstycke var för sig = framstycke 85 (95) 103 (111) 115 (123) m och bakstycke 73 (83) 91 (99) 103 (111) m

Bak/framstycke sticka fram och tillbaka

Lägg upp 1 ny m i var sida = kant-m som stickas som rm på alla v. Ny m till montering. Fortsätt rakt upp utan de tidigare kant-m, dessa m stickas i slätstickning.

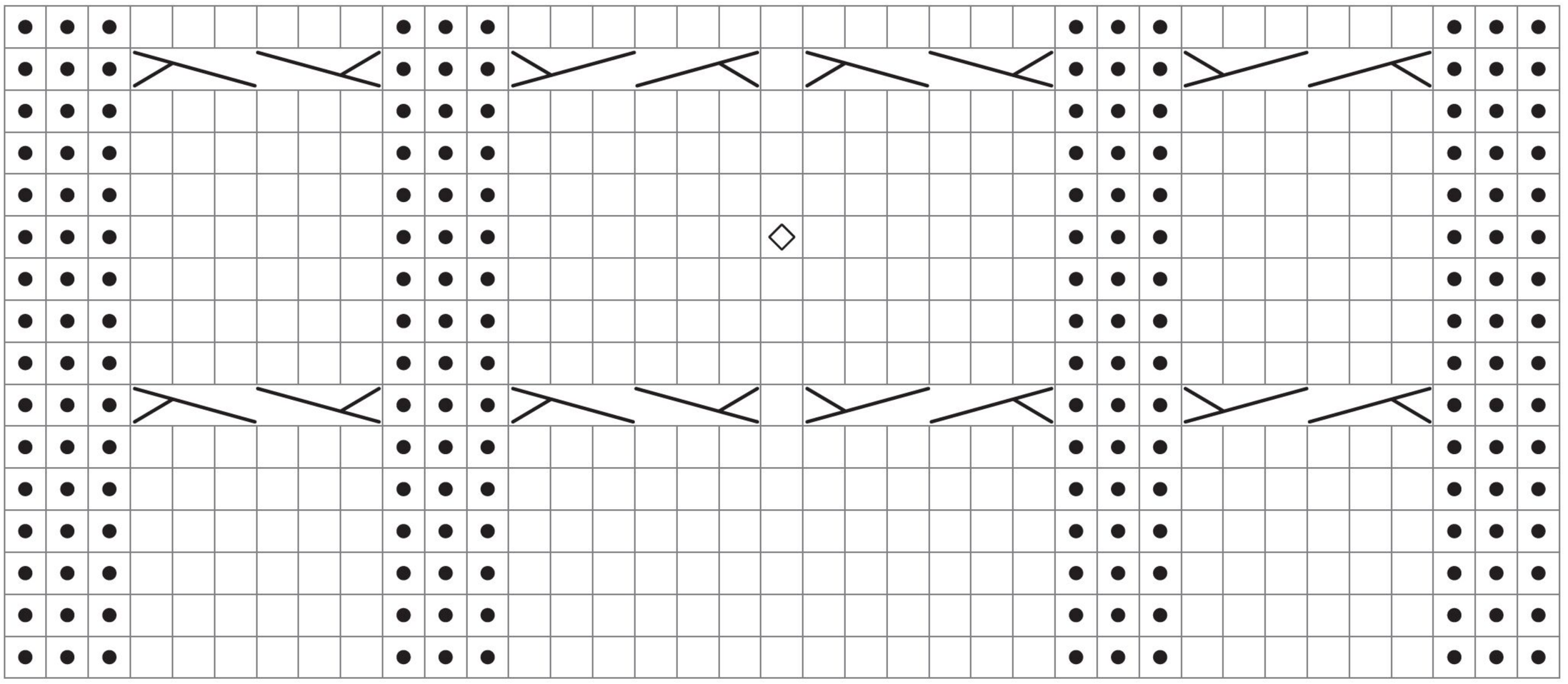
Sticka till arbetet mäter 70 (69) 69 (68) 68 (67) cm. Avmaska 5 (5) 6 (6) 8 (9) m i var sida till ärmhål = framstycke 85 (95) 103 (111) 115 (123) m och bakstycke 73 (83) 91 (99) 103 (111) m.

Bakstycke

Avmaska 1 m på varje v från rätsidan totalt 6 (9) 12 (15) 16 (19) gånger i var ➤

Den höga slisen är kantad med kedjemaskor.

DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

- = rm på rätsidan, am på avigsidan
- = am på rätsidan, rm på avigsidan
- = 3 m på hjälpst bakom arb, 3 rm, 3 rm från hjälpst
- = 3 m på på hjälpst framför arb, 3 rm, 3 m från hjälpst
- = Bubbla: Sticka 5 m i m, genom att sticka växelvis i den främre och den bakre länken, sticka fram och tillbaka över dessa 5 m totalt 5 gånger, på nästa v stickas 2 rm tills, drag den första m över = 1 m kvar



➤ sida så här: 1 kant-m (stickas rm på alla v), 3 rm, lyft 1 rm, 1 rm, dra den lyfta m över den stickade, 2 rm tills, sticka till 6 m återstår på v, 2 rm tills, 3 rm, 1 kant-m = 61 (65) 67 (69) 71 (73) m.

Sticka rakt upp till arbetet från ärmhålen mäter 19 (20) 21 (22) 23 (24) cm avmaska av de mittersta 37 (37) 37 (39) 39 (39) m till hals och var sida stickas färdigt var för sig.

Avmaska ytterligare 1 m vid halskanten, på vartannat v – 2 gånger = 10 (12) 13 (13) 14 (15) m. Sticka rakt upp till arbetet från ärmhålen mäter 20 (21) 22 (23) 24 (25) cm och avmaska. Sticka den andra sidan på samma sätt, men spegelvänt.

Framstycke

Fortsätt sticka diagrammet och minska till ärmhål på samma sätt som bakstycket = 73 (77) 79 (81) 83 (85) m.

Fortsätt rakt upp till ärmhålen mäter 11 (12) 13 (14) 15 (16) cm, avmaska de mittersta 47 (47) 47 (49) 49 (49) m till hals samtidigt som det minskas 12 m över rm i diagrammet genom att sticka m tills 2 och 2 = 13 (15) 16 (16) 17 (18) m till var sida.

Sticka var sida färdigt var för sig och avmaska av ytterligare 1 m vid halskanten, på vartannat v – totalt 3 gånger = 10 (12) 13 (13) 14 (15) m.

Sticka rakt upp till arbetet mäter lika med bakstycket och avmaska. Sticka den andra sidan på samma sätt, men spegelvänt.

Montering

Sy axelsömmarna med maskstygn från rätsidan.

Halskant: Plocka från rätsidan upp ca (106) 106 (106) 110 (110) 110 m (1 m/m och ca 16 m i var sida) på rundst 3,5 (40 cm).

Börja mitt bak och sticka 8 cm resår (1 rm, 1 am), avmaska löst i rm, vik in halskanten på baksidan och sy fast den elastiskt.

Ärmhål: Plocka från rätsidan upp ca. (82) 86 (92) 94 (102) 108 m utmed ärmhålen på rundst 3,5 (40 cm), börja mitt under ärmen och sticka 2 cm resår (1 rm, 1 am). Avmaska i resår, se till att det inte stramar för mycket.

Fäst lösa trådar. Ånga arbetet lätt eller skölj upp det i kallt vatten och låt det torka plant

Garn- och mönsterfrågor
permin@permin.se, 033-12 77 11 (mönster 892307)

Tips!

Vill du hellre använda långvästen som västklänning? Då kan du börja tidigare att sticka med rundsticka och göra kortare sprund. Flätstickor är en ovärderlig hjälp när du stickar flätmönster. Det är en sticknål där du har maskorna som ska bli flätan i mönstret. Flätstickorna säljs i ett par med 2 olika storlekar, 2,5 mm och 4 mm. Vi rekommenderar att du väljer den sticka som ligger närmast de nålar som du använder i din stickning för att du ska få bästa resultatet.

Flerfärgad favorit

Visst blir man på gott humör av den här fina tröjan! Du stickar den i tre färger, med tre olika garnkvaliteter, som bildar ett fint mönster. Vi kan kalla uttrycket lekfullt grafiskt, där de små färgprickarna lättar upp den grafiska känslan.

Mönster **Ane Kydland Thomassen** Foto **House of Yarn**

Storlekar 4 (6) 8 (10) 12 år

Plaggets mått
Övervidd: 66 (72) 78 (84) 90 cm
Längd: 40 (44) 47 (50) 52 cm
Ärmlängd: 28 (33) 36 (38) 40 cm, eller önskad längd

Garn Fryd (100 % ren ny ull), 50 g = 200 m, Multi dots (65 % polyester, 35 % nylon), 50 g = 250 m, Ulla (100 % ull), 50 g= ca 95 m, Gjestal garn/House of Yarn

Garnåtgång Färg 1: Fryd:3 (3) 4 (4) nystan i fg 603 (vit). Färg 2: Multi dots: 2 (2) 2 (2) 3 nystan i fg 908 (neon). Färg 3: Ulla: 3 (3) 4 (5) 5 nystan i fg 2411 (skarpt grön)

Stickor Rundsticka 3 och 4,5 mm (stor och liten), strumpstickor 3 och 4,5 mm

Masktäthet 20 m slätst och mönsterst på st 4,5 mm = 10 cm



GÖR SÅ HÄR

Bål

Lägg upp 152 (166) 180 (194) 208 m med 1 tråd av färg 1 + 1 tråd av färg 2 på st 3 mm. Sticka runt i resårstickning med 1 vriden rm, 1 am i 5 cm.

Sticka 1 v slätstickning, samtidigt som det minskas 20 (22) 24 (26) 28 m jämnt fördelade = 132 (144) 156 (168) 180 m. Sätt en markör runt 1 m i var sida med 65 (71) 77 (83) 89 m mellan m med markör till fram- resp. bakstycke.

Byt till st 4,5 mm och sticka sedan slätstickning och mönster enligt diagrammet. (Varvet börjar med 1:a m med markör.) Börja vid pilen för vald storlek.

Obs! Färg 3 måste hållas som dominant färg genom hela arbetet.

När arbetet mäter 25 (28) 30 (32) 33 cm, avmaskas m med markör i var sida = 65 (71) 77 (83) 89 m till fram- resp. bakstycke.

Fortsätt sticka runt med mönster som tidigare, samtidigt som det på nästa varv läggs upp 3 nya m i var sida (= klipp-m

➤ som fortsättningsvis inte räknas med i mönster eller i maskantalet).

Klipp-m stickas så här: 1 m med färg 3, 1 m med färg 1 + färg 2, 1 m med färg 3. När arbetet mäter 34 (38) 40 (43) 45 cm, avmaskas 13 (15) 17 (19) 19 m mitt fram för halsen.

Sticka fram och tillbaka och fortsätt maska av för halsen vartannat v 2,2,1,1,1 m i var sida = 19 (21) 23 (25) 28 axel-m på var sida om klipp-m. Samtidigt, när arbetet mäter 38 (42) 45 (48) 50 cm, avmaskas 25 (27) 29 (31) 31 m mitt bak för nacken.

Sticka sedan färdigt var sida för sig, och avmaska ytterligare 1 m i början av nästa v från nacken = 19 (21) 23 (25) 28 axel-m.

Sticka till arbetet mäter 40 (44) 47 (50) 52 cm. Maska av.

Sticka den andra sidan på samma sätt, men spegelvänt.

Ärmar

Lägg upp 46 (46) 48 (50) 52 m med 1 tråd av färg 1 + 1 tråd av färg 2 på st 3 mm. Sticka runt i resårstickning med 1 vriden rm, 1 am i 5 cm.

Sticka 1 v slätstickning, samtidigt som det minskas 6 m jämnt fördelade = 40 (40) 42 (44) 46 m. Sätt en markör runt första m (= m med markör som hela tiden stickas i den färg som passar bäst med diagrammet).

Byt till st 4,5 mm och sticka sedan slätstickning och mönster enligt diagrammet. Obs!! Färg 3 måste hållas som dominant färg genom hela arbetet. Räkna ut från mitt på ärmen var diagrammet ska börja.

När arbetet mäter 7 cm, ökas 1 m på var sida om m med markör. Öka 1 H före m med markör och öka 1 V efter m med markör.

Upprepa ökningarna med 2 cm mellanrum, totalt 10 (12) 13 (14) 15 gånger = 60 (64) 68 (72) 76 m. De ökade maskorna stickas in i mönstret efter hand.

Sticka till arbetet mäter 28 (33) 36 (38) 40 cm, eller till önskad längd. Maska av.

Om belägg önskas, sticka 2 cm fram och tillbaka med 1 tråd av färg 1 + 1 tråd av färg 2 innan det avmaskas. Belägget stickas i slätstickning med avigsidan ut.

Sticka den andra ärmen på samma sätt.

Montering

Sy 2 maskinsömmar med täta stygn på var sida av den mittersta klipp-m i var sida. Klipp upp mellan sömmarna.

Sy ihop axelsömmarna och sy i ärmarna. Se till att mitten av ärmen hamnar mitt för axelsömmen.

Sy fast belägget över klippkanten.

Halskant

Använd st 3 mm och 1 tråd av färg 1 + 1 tråd av färg 2. Sticka upp ca 78 (82) 86 (90) 90 m runt halsen. Maskantalet ska vara jämnt delbart med 2. Sticka runt i resårstickning med 1 vriden rm, 1 am i 7 cm.

Maska av löst med rm och am. Vik halskanten dubbel mot avigsidan och sy fast.



Ulla (den gröna färgen) fick inte fick vara med på halskrage och muddar. Snyggt!

FÖRKLARINGAR

Färgdominans i tvåfärgat

När du stickar ett två- (eller fler-)färgat mönster syns alltid det garnet som ligger överst på avigsidan mindre i mönstret på rätsidan. Den understa mönsterfärgen kommer med andra ord att dominera intrycket på rätsidan.

För att plagget ska ge rätt intryck, är det viktigt att färg 3 hålls som dominant färg genom hela arbetet.

Så stickar du med dominant mönsterfärg:

Den färg som ska dominera i mönstret hålls alltid ”under” bottenfärgen. Eller, annorlunda uttryckt: Den dominanta färgen ska alltid hållas till vänster om bakgrundsfärgen.

Om du stickar med båda färgerna på fingrarna på vänster hand, hålls färgen som ska dominera längst till vänster.

Om du stickar med det ena garnet på vänster hand, och kastar med höger hand, hålls den dominanta färgen på vänster hand, och det kastas med bakgrundsfärgen.

Färg 1 och 2 stickas hela tiden tillsammans, medan färg 3 stickas ensam.

FÖRKLARINGAR

Öka 1 H = Högerlutande ökning: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i främre maskbågen.

Öka 1 V = Vänsterlutande ökning: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i bakre maskbågen.

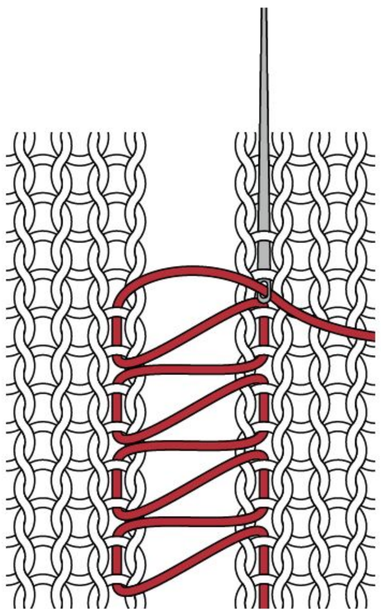
Förklarande film på Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=MWLFqb2pYwQ

Sy ihop axlarna med madrasstygn
Se teckning eller förklarande film på Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=MdjGQMVZwEg



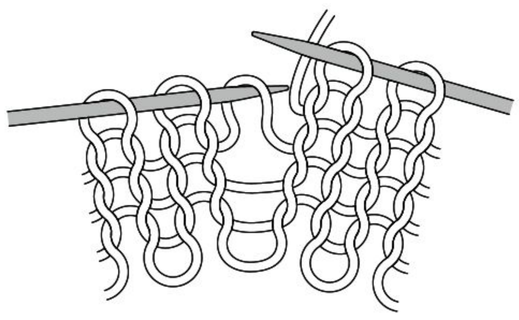
Den fina tröjan passar förstås lika bra till tjejer som till killar.

MADRASSTYGN

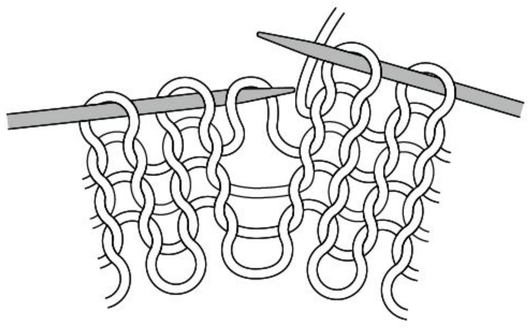


ÖKA 1 H OCH 1 V

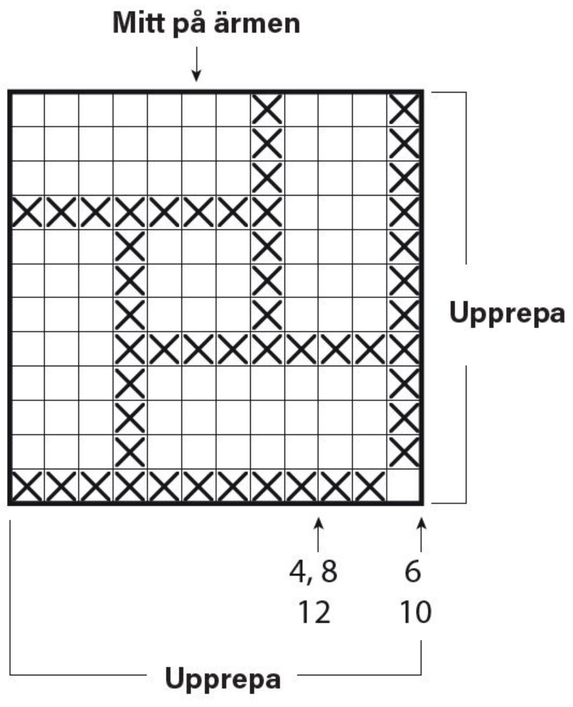
Öka 1 V: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i bakre maskbågen.



Öka 1 H: Ta tråden mellan 2 m, sätt den på vänster st som bilden visar och sticka i främre maskbågen.



DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

☐ = Färg 1 + färg 2

☒ = Färg 3

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

Pretty in pink

Vira in dig i en vacker och lagom värmande halsduk med fint hålmönster. Du kan anpassa längd och bredd genom att virka fler eller färre maskor och varv.

Mönster & foto **Lana Grossa**



Innan du virkar picotkanten virkar du kräftmaskor, fasta maskor som virkas från vänster till höger.

Storlekar Onesize

Plaggets mått
Bredd: 48 cm, längd: 184 cm

Garn 100 g i fg 8 (rosa)

Garnåtgång Setasuri (62 % alpacka, 31 % silke, 7 % polyamid). 25 g = 212 m

Virknål 4 mm

Masktäthet 2 rapporter x 8 varv i hålmönster med virknål 4 mm = 9 x 9 cm

GÖR SÅ HÄR

Hålmönster

Maskantal delbart med 8 + 6 lm + 3 luftmaskor för att vända. Virkas enligt diagrammet från det 4:e varvet. Talen på höger och vänster sida samt bokstäverna visar varvens början.

På bredden börjar du med m före den 1:a pilen, upprepa sedan rapporten mellan pilarna 6 ggr och avsluta med m efter den 2:a pilen.

På höjden virkas varv 4–9 en gång, därefter upprepas varv 6–9.

Kant nertill

Virka en kedja med 78 lm + 3 lm för att vända med virknål nr 4 och virka varv 1–3 enligt diagrammet. Klipp av garnet efter det 3:e varvet.

Ta upp det nya garnet i den sista vändmaskan på det 3:e varvet med 1 sm och fortsätt virka i hålmönster enligt beskrivningen. När arbetet mäter ca 172 cm – efter ett varv 9 – virkas varv a–g.

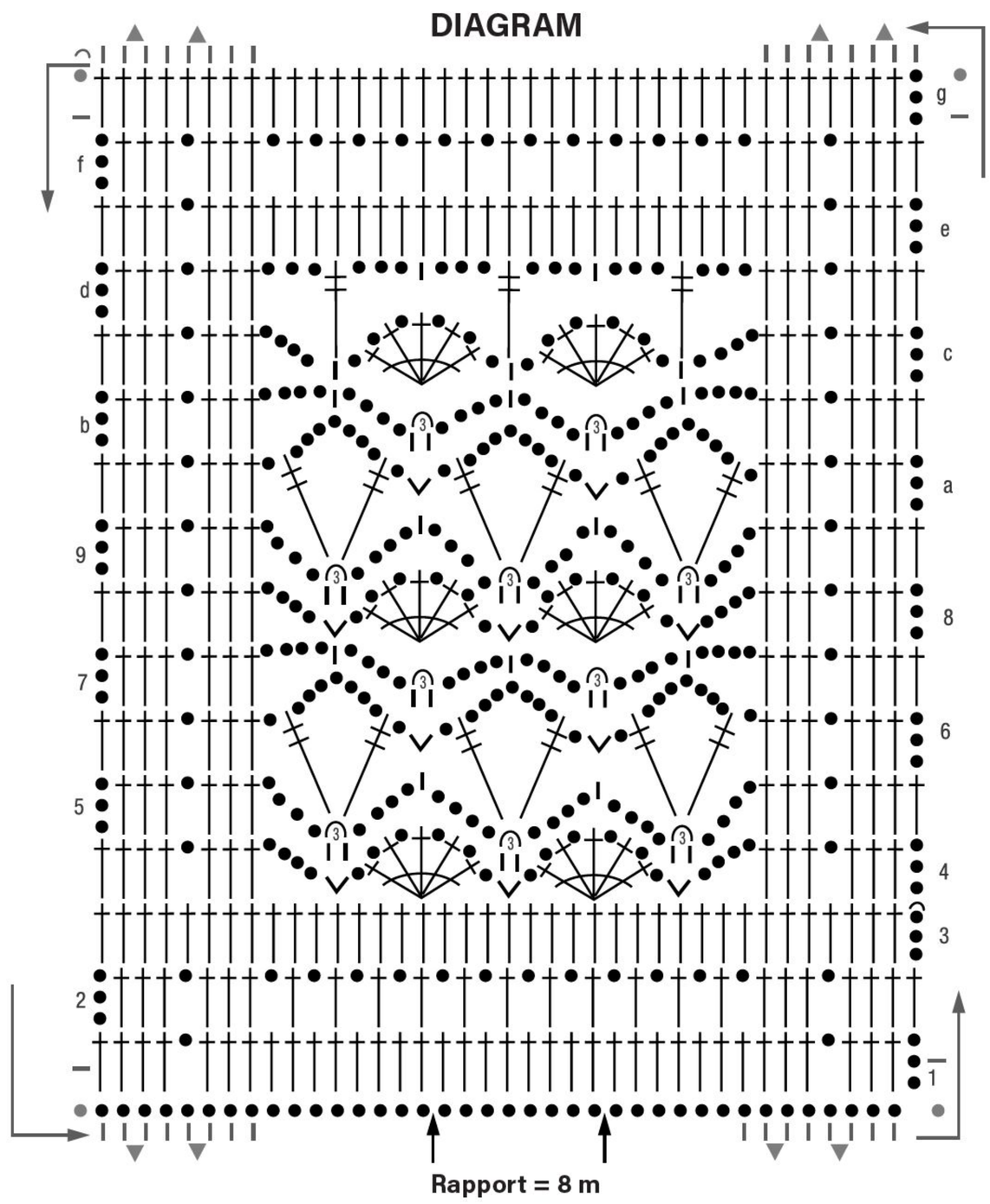
På varv d justeras mönstret till den avslutande kanten – varv e–g. Efter varv g ska du inte klippa av garnet utan använda det för att fortsätta att virka runt sjalen; se maskor och pilar markerade i grått.

Upprepa de gråmarkerade maskorna före ändarna. Börja med 1 lm, vänd sedan arb så att du har halsdukens avigsida mot dig – och virka kräftmaskor längs den ena sidan (= fm som virkas från vänster till höger). Virka 1 kräftmaska om varje kantmaska (= stolpe eller 3 vändmaskor).

Den sista kräftmaskan på långsidan virkas om stolpen på det 1:a varvet. Därefter virkar du 1 lm och vänder arbetet så att du har halsdukens rätsida mot dig – och virkar längs halsdukens ena ände (= uppläggningskanten med luftmaskor).

Virka en picotkant enligt diagrammet genom att virka fm i luftmaskorna på uppläggningskanten och 1 picot i var 3:e fm.

I slutet av varvet, efter den sista fm, virkar du 1 lm och vänder arbetet. Du har nu halsdukens avigsida mot dig. Virka kräftmaskor kring vändmaskorna på varv g – virka 1 lm och vänd arb så att du har rätsidan mot dig.





Virka en picotkant längs den andra änden av halsduken (avmaskningskanten): Efter den sista fm avslutar du v med 1 sm i den 1:a m.

Montering

Spänn ut arb enligt måtten, fukta det lätt och låt det torka.

TECKENFÖRKLARING

- = 1 luftmaska (lm)
- = 3 lm
- = 1 smygmaska (sm)
- = 1 fastmaska (fm)
- = 2 fm i samma maska
- = 1 picot: 3 lm, 1 sm tillbaka i den 1:a lm
- = 1 stolpe (st)
- = 1 dubbelstolpe (dst)
- = 5 dst med vardera 1 lm emellan virkas i samma maska eller kring lm-bågen.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

Mönsterstickat i fina färger

Man kan aldrig få för många mjuka och sköna tröjor att krypa in i under vinterhalvåret. Den här stickas i ett garn som finns i närmare 50 olika färger. Sticka den i färgerna som anges i mönstret eller kombinera dina egna favoritfärger.

Mönster **Sigrun Gilje Hindal** Foto **Garnius**

Storlekar XS (S) M (L) XL (XXL)

Plaggets mått
Övervidd: 87 (93) 100 (107) 113 (120) cm
Längd: 62 (66) 68 (70) 72 (74) cm
Ärmlängd: 40 (41) 42 (43) 44 (45) cm

Garn Alpaca Bris (60 % baby alpacka, 11 % merinoull, 29 % nylon), 50 g = 150 m), Viking Garn

Garnåtgång Färg 1: 150 (150) 200 (200) 250 (250) g i fg 359 (aprikos). Färg 2: 100 (150) 150 (200) 200 (200) g i fg 323 (blå). Färg 3: 50 (50) 50 (100) 100 (100) g i fg 353 (orange)

Stickor Rundsticka 5 och 6 mm (kort och lång), strumpsticka 5 och 6 mm

Masktäthet 18 m mönsterstickning med st 6 mm = 10 cm

GÖR SÅ HÄR

Bål

Lägg upp 156 (168) 180 (192) 204 (216) m med färg 2 på st 5 mm och sticka runt. Sticka resår med 1 rm, 1 am och ränder. Sticka 2 v med färg 2, *3 v med färg 1, 3 v med färg 2*, upprepa *–* en gång till.

Byt till st 6 mm. Sticka 1 v rm med färg 1 och fortsätt med slätstickning enligt diagrammet, börja i höger sida och upprepa rapporten i den röda ramen på bredden och höjden. Det har tecknats 2 rapporter på bredden och höjden för att det ska bli lättare att följa mönstret.

Sätt en markör i varje sida med 79 (85) 91 (97) 103 (109) m på framstycket och 77 (83) 89 (95) 101 (107) m på bakstycket, låt markörerna följa arb uppåt. Sticka till arb mäter 36 (37) 38 (38) 39 (40) cm.

Ärmhål: Maska av 2 m, sticka fram till 1 m före nästa markör, maska av 3 m, sticka till det är 1 m kvar på v och maska av den = 3 m har maskats av i varje sida och 150 (162) 174 (186) 198 (210) m kvar på st.

Lägg arb åt sidan och sticka ärmarna.

Ärmar

Lägg upp 38 (40) 42 (44) 46 (48) m med färg 2 på strumpst 5 mm. Sticka resår med ränder som på bålen. Sätt en markör där v börjar.

Byt till st 6 mm. Sticka 1 v rm med färg 1 och öka samtidigt 3 (5) 7 (9) 11 (13) m jämnt fördelat = 41 (45) 49 (53) 57 (61) m. Fortsätt med slätstickning enligt diagrammet. Utgå från pilen som visar mitt på ärmen för att räkna ut var du ska börja i mönstret.

Ökning: Öka 1 m på var sida om markören med 3,5 (3,5) 3 (3) 2,5 (2,5) cm mellanrum 9 (10) 11 (12) 13 (14) gånger = 59 (65) 71 (77) 83 (89) m. Låt de ökade m ingå i mönstret.

Sticka till ärmen mäter ca 40 (41) 42 (43) 44 (45) cm och du är på samma v i mönstret som när du maskade av för ärmhål på bålen.

Ärmhål: Maska av 2 m på var sida om markören = 4 m maskas av och 55 (61) 67 (73) 79 (85) m kvar på st.

Lägg arb åt sidan och sticka en ärm till.

Ok

Sätt in ärmarna på var sida om bålen där det har maskats av för ärmhål. Det är nu 260 (284) 308 (332) 356 (380) m på st.

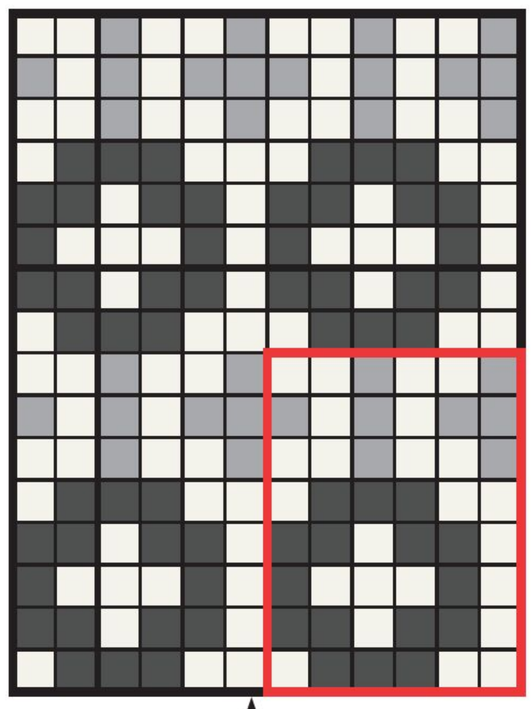
Starta v bak på vänster ärm. Sticka 1 v med mönster som tidigare, sätt samtidigt en markör där v startar och mellan varje del, men avsluta v när 1 m återstår = 4 markörer.

Minska för raglan genom centrerad överdragshoptagning från nästa v.

Raglanminskning

*Lyft över 2 m tillsammans som om de skulle stickas räta, 1 rm med färg 1, dra ➤

DIAGRAM



TECKENFÖRKLARING

= Färg 1

= Färg 2

= Färg 3

= 1 rapport som upprepas på höjden och bredden


Se till att garnet ligger något löst på baksidan (avigsidan) så att plagget kan ligga plant utan att buckla sig.





Tips!

Lufta det färdiga plagget i stället för att tvätta. Om du vill tvätta plagget kan du göra det på ylleprogram (30 grader) med lämpligt tvättmedel och utan att använda sköljmedel. Sticka en provlapp av restgarn och tvätta den för att testa just din maskin, eftersom alla tvättmaskiner är olika.

Det nytvättade plagget måste plantorkas för att undvika att det "växer". Tillräcklig ångstrykning i förväg bidrar till att minska risken för att plagget ändrar form efter tvätt.

➤ de lyfta m tillsammans över den stickade m, sätt en markör i den här m (= märkm), sticka fram till 1 m före nästa märkm*, upprepa *–* v ut. Det minskas 1 m på var sida om varje märkmaska = 8 m minskas och 4 märkmaskor.

För ett snyggare resultat, sticka m på var sida om de 4 märkmaskorna med färg 1 på v utan minskning. Upprepa minskningarna vartannat v. Sticka totalt 17 (19) 20 (21) 22 (23) raglanminskningar före avm för hals = 124 (132) 148 (164) 180 (196) m.

Avmaskning för hals

Maska av de mittersta 7 (9) 11 (13) 15 (17) m på framstycket och sticka fram och tillbaka. Fortsätt med raglanminskningarna på varje v från rätsidan av arb, maska dessutom av för hals i varje sida på vartannat v, 2 m 1 gång och 1 m 6 (7) 7 (8) 8 (9) gånger. Maska av för raglan totalt 26 (27) 28 (30) 31 (33) gånger = 29 (41) 55 (59) 73 (77) m kvar på axeln.

Maska av alla m på ärmarna på sista v, men låt m på bakstycket sitta kvar på st.

Halskant

Plocka upp m jämnt fördelat längs den avm kanten på framstycket med färg 2 på st 5 mm. Sticka 1 v rm och minska någon m längs bakstycket så att halsen inte blir för vid. Det bör vara totalt 64 (66) 68 (70) 72 (74) m på st.

Sticka resår med 1 rm, 1 am och ränder. Sticka 3 v med färg 2, 3 v med färg 1, 2 v med färg 2 och 8 v med färg 2.

Maska av med rm och am. Vik halskanten mot avigsidan och sy fast den.

Montering

Fäst lösa trådar och sy ihop under ärmarna. Ångstryk arb ordentligt för att få rätt passform.

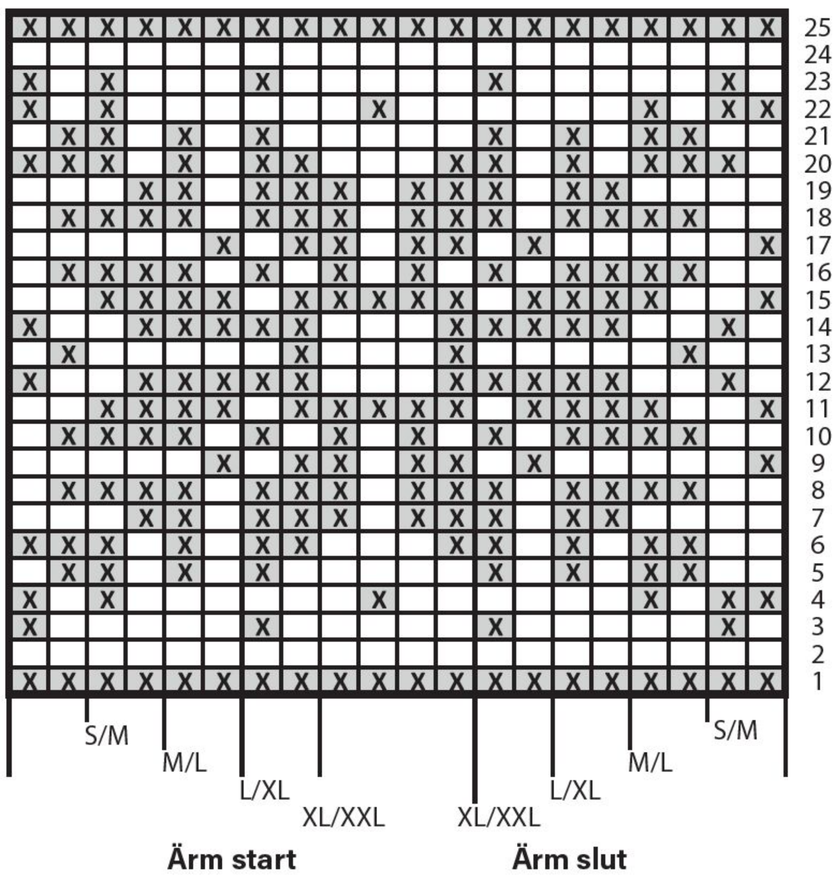
Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

Ibland blir det fel...

I Stickat & sånt nummer 6 2024 hade vi ett mönster på en tröja på sid 48. Där fattades det ett diagram och vi på redaktionen ber om ursäkt för det. Är du en av dem som gärna vill sticka tröjan får du det saknade diagrammet här!

Mönster & foto **Permin**

DIAGRAM 1

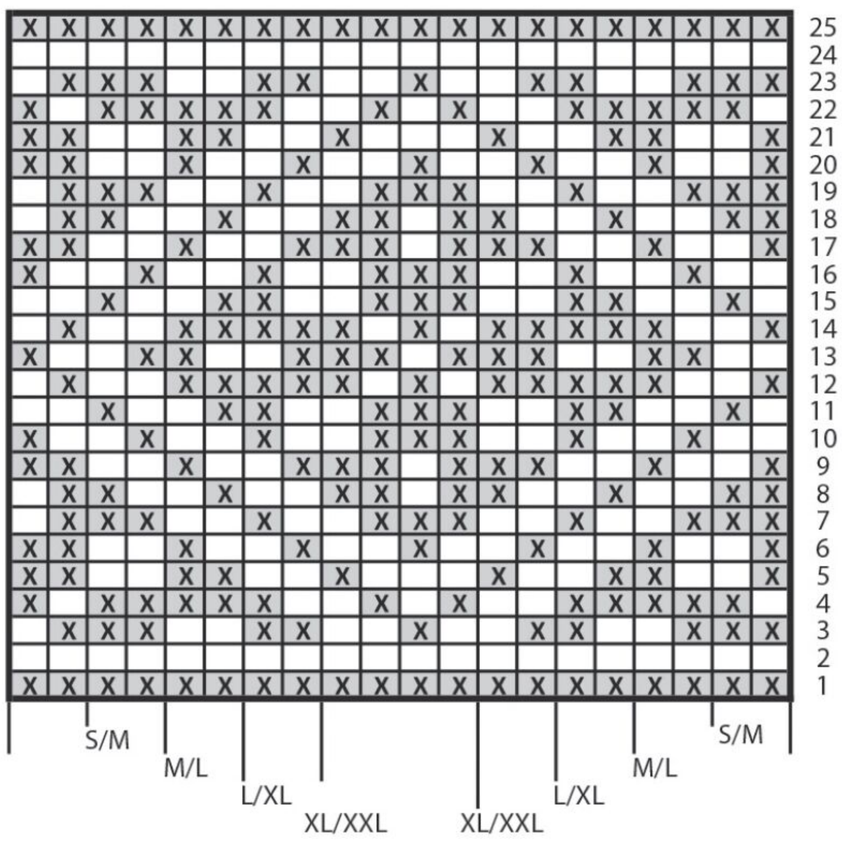


TECKENFÖRKLARING

□ = Fg 1

X = Fg 2

DIAGRAM 2





Långrandig tröja till honom

Den snygga herrtröjan är stickad i Fair Isle-teknik, där man använder sig av två färger i taget, en färg i varje hand. Tröjan är extra varm och står emot vind bra, eftersom trådarna inte snor sig och baksidan blir tät.

Mönster **Hanne Rimmen** Foto **Filcolana**

Storlekar S (M) L (XL) 2XL

Plaggets mått
Övervidd: 108 (115) 122 (125) 136 cm
Längd: 66 (70) 73 (74) 79 cm
Ärmlängd: 47 (47) 48 (48) 48 cm

Garn Vilja – tidigare Indeicita (100 % alpacka), 50 g = 160 m, Saga (100 % lammull), 50 g = 300 m, Filcolana

Garnåtgång Färg A: Saga: 150 (150) 200 (200) 200 g i fg 953 (Charcoal) och Färg A: Vilja 250 (250) 250 (300) 350 g i fg 404 (Charcoal). Färg B: Saga: 150 (150) 200 (200) 200 g i fg 950 (Very Light Grey) och Färg B: Vilja 250 (250) 250 (300) 350 g i fg 401 (Light Grey). Färg C: Saga 50 g i alla storlekar i fg 311 (Turmeric) och Färg C: Vilja 50 g i alla storlekar, i fg 827 (Dijon). Vardera färgen stickas hela tiden med 1 tråd Saga och 1 tråd Vilja tillsammans.

Stickor Rundsticka 3,5 mm (40 cm) och 4 mm (40, 80 och 100 cm). Strumpstickor 3,5 och 4 mm. De korta rundstickorna och strumpstickorna kan uteslutas om du stickar m.h.a. magic loop på en 80–100 cm lång rundsticka.

Masktäthet 23 maskor och 23 varv mönsterstickning på sticka 4 mm = 10 x 10 cm.

Tillbehör Stickmarkörer, maskhållare

GÖR SÅ HÄR

Tröjan stickas uppifrån och ner, fram- och bakstycke stickas lika. När oket fått önskad längd delas arbetet så att kropp och ärmar stickas var för sig.

Ärmmaskorna får vila medan kroppen stickas klart, därefter stickas ärmarna.

Sist plockas maskor upp kring halsringningen och halskanten stickas klart.

Innan du börjar sticka

På denna tröja skall randmönstret stämma vid alla övergångar. Var därför extra noga med att maskantalet stämmer och fördelas enligt angivet antal för att uppnå önskat resultat.

Där endast ett antal är angivet, gäller det för alla storlekar.

Ok

Lägg med färg A (1 tråd Saga och 1 tråd Vilja tillsammans) på sticka 4 mm upp 112 (112) 112 (120) 128) maskor, dela samtidigt in maskorna enligt följande:

Lägg upp 10 maskor (raglan), sätt en markör på stickan, lägg upp 10 maskor (höger ärm), sätt en markör på stickan, lägg upp 10 maskor (raglan), sätt en markör på stickan, lägg upp 26 (26) 26 (30) 34 maskor (framstycke), sätt en markör på stickan, lägg upp 10 maskor (raglan), sätt en markör på stickan, lägg upp 10 maskor (vänster ärm), sätt en markör på stickan, lägg upp 10 maskor (raglan), sätt en markör på stickan, lägg upp 26 (26) 26 (30) 34 maskor (bakstycke), sätt en markör på stickan.

Varv 1: *sticka enligt diagram B fram till markören, fm, sticka enligt diagram A till nästa markör, fm*, upprepa *–* varvet ut.

Varv 2 (ökningsvarv): *sticka enligt diagram B fram till markören, fm, ö1v, sticka enligt diagram A till nästa markör, ö1h, fm*, upprepa *–* varvet ut. De nya maskorna inkluderas i mönstret och stickas enligt diagram A.

Upprepa dessa 2 varv totalt 32 (36) 40 (40) 44 ggr, sista ökningen görs med färg B. Det skall nu vara totalt 368 (400) 432 (440) 480 maskor.

➤


FÖRKLARINGAR
fm = Flytta markören från vänster till höger sticka.
ö1v = Vänsterlutande ökning: Lyft upp tråden mellan 2 maskor, framifrån med vänsterstickan, sticka den vridet rät.
ö1h = Högerlutande ökning: Lyft upp tråden mellan 2 maskor, bakifrån och fram, på vänster sticka, sticka den rät.
ödhpt = Lyft 1 maska rätt, sticka 1 rät maska, drag den lyfta maskan över.

SPECIELLA TEKNIKER

Fair isle = Sticka med färgdominans. Färg A ska hela tiden vara den dominerande färgen och hållas närmast arbetet, lägg den på fingrarna så att den ligger närmast hjärtat. Det är viktigt att hålla garnet på samma sätt hela tiden för att få ett enhetligt och jämnt mönster.

Tvåfärgad korsuppläggning = Håll garnet som vid vanlig korsuppläggning, den färg som ligger om pekfingret är den färg som den upplagda maskan får.

Släpp garnerna och tvinna dem så att de byter plats och den andra färgen läggs om pekfingret när den upplagda maskan ska få den andra färgen.



Tröjan stickas hela tiden med två trådar, en av varje garn.

➤ Nu ska arbetet delas så att ärmar och kropp stickas var för sig:

Nästa varv: *sticka fram till markören, ta bort markören och flytta alla ärmmaskorna fram till nästa markör till en maskhållare, ta bort markören och lägg upp 14 nya maskor med tvåfärgad korsuppläggning (se speciella tekniker), lägg upp 2 maskor i vardera färgen så att det passar in i mönstret, sätt en sidomarkör mitt i dessa maskor*, upprepa *–* 1 ggr. Det ska nu vara totalt 248 (264) 280 (288) 312 maskor.

Kropp

Det är nu 124 (132) 140(144) 156 maskor på bak- respektive framstycke, varvet börjar vid markören under höger ärm.

Fortsätt att sticka efter mönstret till arbetet mäter 32 (34) 34 (35) 36 cm från ärmhålet.

Resårmudd

Ta av färg A, byt till färg C och sticka enligt följande:

Nästa varv: *sticka 2 räta med färg C, 2 aviga med färg B*, upprepa *–* varvet ut.

Upprepa detta varv ytterligare 11 ggr. Ta av färg B.

Byt till sticka 3,5 mm och Sticka 1 rätt varv och 3 varv resår (2 räta, 2 aviga). Maska av rät på rät och avig på avig.

Ärmar (båda stickas lika)

Sätt ärmmaskorna på sticka 4 mm. Börja i den mittersta randen med färg A i ärmhålets botten och plocka upp 1 maska med färg A, plocka sedan upp alternerande 2 maskor med vardera färgen till du har plockat upp 7 maskor, plocka upp ytterligare 2 maskor med färg A i mellanrummet där ärm och kropp möts, sticka ärmmaskorna enligt mönstret, plocka med färg A i mellanrummet där ärm och kropp möts upp 2 maskor, plocka sedan upp alternerande 2 maskor med vardera färgen till du har plockat upp 7 maskor, den sista maskan plockas upp med färg A = 92 (100) 108 (108) 116 maskor.

DIAGRAM A

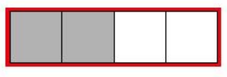
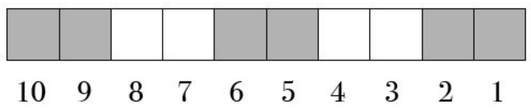


DIAGRAM B



TECKENFÖRKLARING

= Färg A

= Färg B

= Upprepa

Mönstret passar nu med diagram A.

Nästa varv: sticka 1 rät med färg A, sätt en markör på stickan, sticka enligt mönstret till det återstår 1 maska, sätt en markör på stickan, 1 rät med färg A.

Följ mönstret och sticka 4 (2) 2 (2) 2 cm.

Nästa varv (minskningsvarv): sticka 1 rät, 2 räta maskor tillsammans, sticka enligt mönstret till det återstår 3 maskor, ödhpt, 1 rät.

Upprepa detta minskningsvarv var 6:e (5:e) 4:e (4:e) 4:e varv totalt 14 (14) 18 (18) 22 ggr = 64 (72) 72 (72) 72 maskor.

Fortsätt sticka utan minskningar till ärmen mäter 40 (40) 41 (41) 41 cm.

Resårmudd

Ta av färg A, byt till färg C och sticka enligt följande:

Nästa varv: sticka 1 rät med färg B, *sticka 2 räta med färg C, 2 aviga med färg B*, upprepa *–* till 3 maskor återstår, 2 räta med färg C, 1 rät med färg B.

Nästa varv: sticka 1 avig med färg B, *sticka 2 räta med färg C, 2 aviga med färg B*, upprepa *–* till 3 maskor återstår, 2 räta med färg C, 1 avig med färg B.

Upprepa det sista varvet ytterligare 10 ggr.

Ta av färg B.

Byt till sticka 3,5 mm och fortsätt sticka med enbart färg C, enligt följande:

Sticka 1 rätt varv och 3 varv resår (2 räta, 2 aviga).

Maska av rät på rät och avig på avig.

Halskant

Börja mitt bak på oket, i randen i färg A, som är till vänster om mittranden (färg B) och plocka med färg A och sticka 3,5 mm upp 112 (112) 112 (120) 128) maskor längs rätsidan av halsöppningen, plocka upp 1 maska i varje maska.

Varv 1: sticka aviga maskor varet ut

Varv 2: *sticka 2 räta med färg A, 2 räta med färg B*, upprepa *–* varvet ut.

Varv 3: *sticka 2 räta med färg A, 2 aviga med färg B*, upprepa *–* varvet ut.

Upprepa det sista varvet ytterligare 7 ggr.

Ta av färg B och avmaska i resår med färg A.

Montering

Fäst alla trådändar.

Skölj upp tröjan enligt tvättinstruktionen på banderollen. Låt torka plant på en handduk.

Garn- och mönsterfrågor
stickat@egmont.se

HANDFÄRGAT GARN

FÖR STICKNING - VIRKNING - VÄVNING

Lisa Linkvarn

www.lisalinkvarn.se

LANSERINGSERBJUDANDE

För att fira lanseringen av vår nya uppdaterade
hemsida kommer vi ha olika erbjudanden
från den 13 jan - sista februari



I VÅR HITTAR DU MIG HÄR:

- SY & HANTVERKSFESTIVALEN STOCKHOLM **21-23/2**
- STICKFEST I VÄST MARSSTRAND **21-23/3**
- SY & HANTVERKSFESTIVALEN MALMÖ **25-27/4**

FÖLJ MED:

INSTAGRAM: **LISALINKVARNCRAFTODESIGN**

FACEBOOK: **LISALINKVARNCRAFTODESIGN**





Testa Camp & Talk!

Här är appen som ger dig ett lokalt socialt nätverk – där du är, när du är där.

Ladda ner Hollistays app!

Avalible on the App Store

GET IT ON Google Play

Hämta vår app!

HOLLI STAY



Upplev skillnaden!

Maten smakar faktiskt mycket bättre på en tallrik utan kemikalier.

Kemikalier skall naturligtvis inte finnas kvar på tallriken efter disk.

Men - dessvärre blir det så när du använder All-in-1 disktabletter. Du har säkert själv märkt av kemikaliehinnan som gör disken blank. Orsaken är att disktabletten ligger kvar i maskinen under hela diskcykeln så din tallrik aldrig blir avspolad med rent vatten.

Diskar du däremot med WEBA Special maskindiskpulver, lämnas garanterat inga hälsofarliga kemikalierester kvar på din tallrik. Disklösningen spolas nämligen ut från maskinen då den gjort sitt jobb i huvuddisken.

Efter huvuddisken sköljer maskinen dina glas och tallrikar, två eller tre gånger, med rent vatten. Det sista som lämnar maskinen är således bara rent vatten - när du använder WEBA maskindiskpulver!

Men inte nog med det - även din maskin blir grundligt rengjord varje gång du diskar. Detta är mycket viktigare än du tror, för om inte maskinen är ren kan heller inte disken vara det!

Dessutom sparar du både pengar och miljö då du slipper köpa speciella rengöringsmedel till maskinen. Inte ens salt behövs då WEBA Special innehåller avhärdningsmedel.

Diska med WEBA Special maskindiskpulver
FÖR SÄKERHETS SKULL!

Skanna koden!

Besök vår hemsida och läs om den stora skillnaden mellan disktabletter och det svenska proffsdiskmedlet!

www.weba.se 035-46290

WEBA SPECIAL

”I mitt flöde flyger surrealistiska katter”

FOTO BLOMSTERLANDET



Lotta Ahlvar är en välkänd person på den svenska designscenen. Hon är utbildad formgivare och verkar inom slöjd- och hantverksrörelsen. Hållbarhet och hälsa är viktiga frågor för Lotta, som också är yogalärare och terapeut. Lotta har tidigare varit vd för Svenska Moderådet och Handarbetets Vänner.

”Om vi nu enkelt kan skapa flygande katter med AI, kan man då inte använda tekniken till att genera idéskisser för nya plagg? ”

Det blir allt svårare att skilja på fiktion och verklighet i sociala medier. I mitt flöde flyger surrealistiska katter med enorma vingar, hisnande högt över stad och land. Förunderliga bilder och fantasifulla inlägg, som hämtade ur Alice i Underlandet. Naturtroget skapade med artificiell intelligens. De animerade filmerna får mig att tänka på den spanska surrealisten Salvador Dalí, känd för sina banbrytande målningar, influerad av bland annat Freuds psykoanalys och renässansmåleri.

Surrealismen, en riktning inom konst, litteratur och film, etablerades för över hundra år sedan. Den franske poeten André Breton skrev det surrealistiska manifestet 1924. Det uppmärksammas på en rad museer runt om i världen. Även Moderna museet i Stockholm visar under hela året utställningen *Den underjordiska himlen* med verk från egna samlingarna.

Surrealismen influerar just nu både mode-och designvärlden med olika drömska uttryck. Den stora inredningsmässan Maison et Objet i Paris har surrealismen som tema för våren. Inspirationen kommer förmodligen från den omfattande utställningen om konstinriktningen som under hösten visades på kulturhuset Centre Pompidou i Paris.

FOTO: LOTTA AHLVAR



Marmorskulpturen Le Nouveau-Né II, den nyfödde, skapades av Constantin Brancusi 1919–1920. En abstrakt tolkning av ett nyfött barns första skrik. Visas på Moderna Museet i Stockholm i samband på surrealistutställningen *Den underjordiska himlen*.

Ägget var en viktig symbol inom surrealismen och konstnärer som Salvador Dali, René Magritte och Constantin Brancusi återvände ständigt till ägget som motiv. Ägg är också en ofta använd symbol för skapelse. Skapande och kreativitet är ju det som bär vårt samhälle.

Hönan eller ägget. Garnet eller stickningen, vad kommer egentligen först?

Själv går jag igång på vackra garner, spännande tyger och roliga knappar helt utan tanke på vad dom ska användas till. Eller ens vilken plaggmodell det kan passa till. Just nu är det ombrefärgade garner i rosaröda toner som dominerar mina inköp, vilka förvandlas till mjuka sockor.

Mängder av textilier lagras hemma i skåp, i väntan på bättre tider. Eller att de helt enkelt kan vara bra att ha. Någon gång. Kanske säger det något om min förtjusning i att prokrastinera, denna speciella förmåga att skjuta fram arbete till morgondagen.

Från och med årsskiftet gäller nya regler för hur vi konsumenter ska hanterar avlagda textiler. Kravet är nu att separera, sortera och skilja textilavfall från hushållsavfall. Det är din kommun som ansvarar för insamlingen.

Om vi nu enkelt kan skapa flygande katter med AI, kan man då inte använda tekniken till att genera idéskisser för nya plagg? AI kan kombinera bilder på redan existerande textil eller garn till något helt nytt. En spännande tanke. Hela världen, inte bara Sveriges kommuner, behöver lösa problemet med det växande berget av kasserad textil.

Kanske kan AI bidra till att modevärlden förnyas i grunden, återigen bli kreativ och nyskapande. Vad säger att en tröja bara har en bak- och framsida? Välkommen du nya sköna cirkulära värld! □

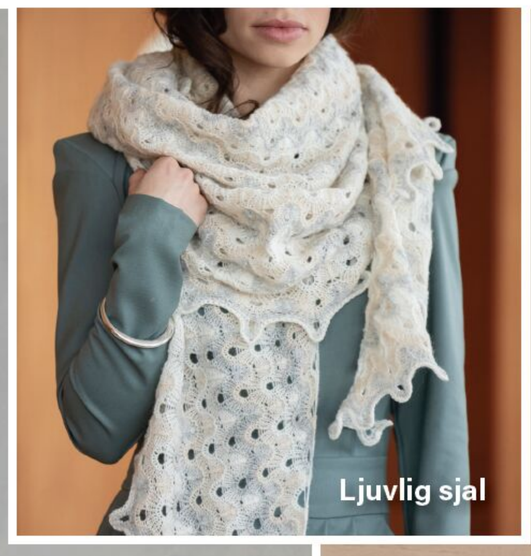


Lotta Ahlvar

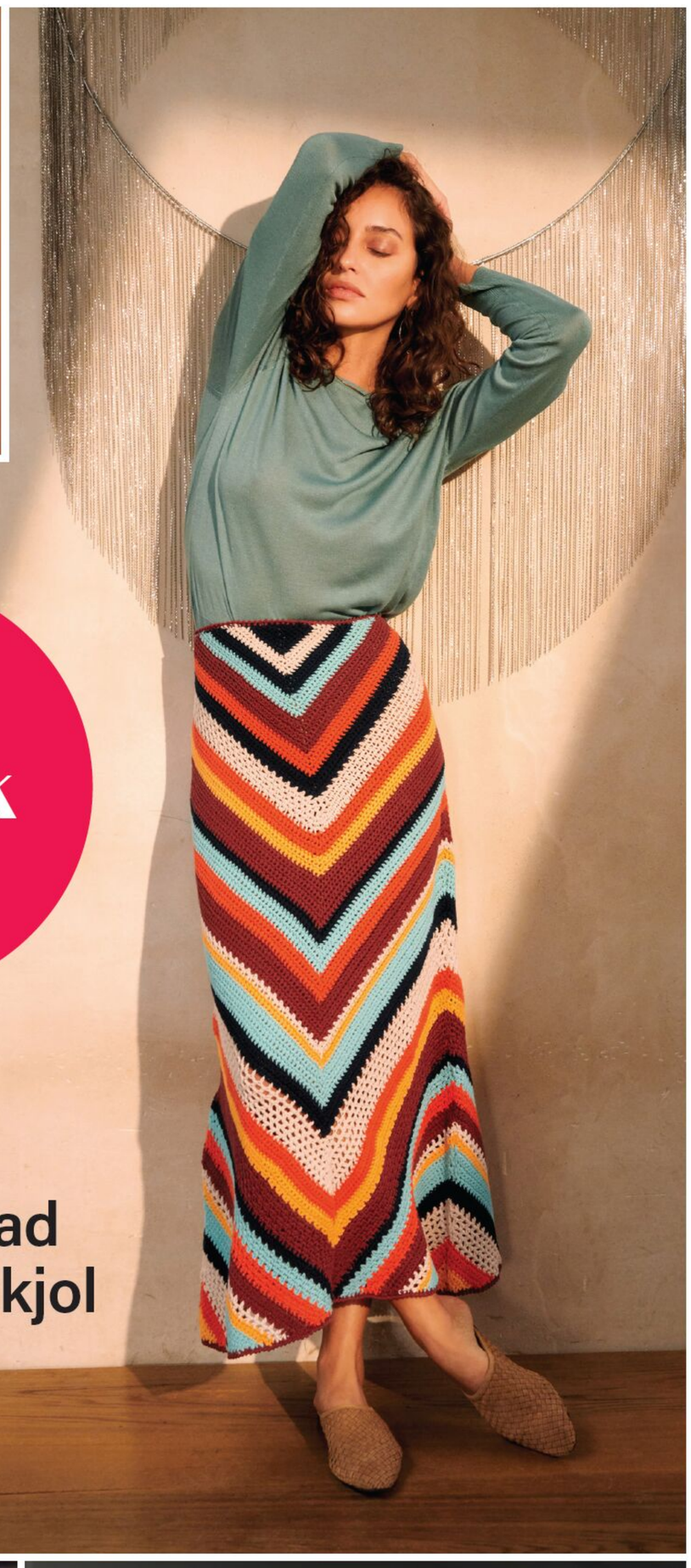
STICKAT & sånt

Nya fina mönster i nästa nummer!

Härligt mixade mönster



Ljuvlig sjal



Finns i butik 12/3

Virkad långkjol

Trendig i bolero





Möt nunotovaren Christina Skovmose

Luftig design



Nu kan du prenumerera på Loppis & Antikt!



Beställ idag!

2 nr
endast
159:-

Tidningen för dig som älskar gamla saker och som hellre handlar lite nött än nytt!
Här hittar du både fynden och dyrgriparna – och lär dig vad de egentligen är värda! En tur till loppis eller en auktion är lycka för många av oss, man kan fynda för en liten slant och ändå känna sig rik.



Få succétidningen direkt hem i brevlådan!

Beställ nu på **www.dintidning.se/LA8226**

VI PÅ DESIGN & HANTVERK GOTLAND SÄLJER GARN, STICKTILLBEHÖR, PRESENT- OCH INREDNINGSARTIKLAR

och mycket mer

Alpackagarn - Bomullsgarn - Ullgarn - Lingarn - Mohairgarn - Tvättad & Kardad ull mm

Stickor och sticktillbehör från Järbo och KnitPro

Besök vår webbutik www.dhgh.se



Lokalproducerat garn av ull från gotländska gårdar, producerat av Stenkyrka Ullspinneri.

Design & Hantverk Gotland

Butik: Stenkyrka Garde 176

Öppettider se på www.dhgh.se

Tel. 0498-41 10 06