



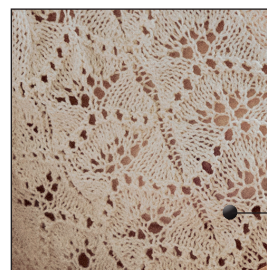
Jacke aus Phil Origin

Feines, authentisch wirkendes Garn
aus 100 % Baumwolle.

- ✓ Wunderbar geschmeidig und hautfreundlich,
perfekt für die ganze Familie.
- ✓ Ideal geeignet für weich fließende Som-
mer-kleidung.
- ✓ Top Qualität made in Italy.
- ✓ Waschbar bis 30 °C Schonwaschgang.

100 % Baumwolle

10 cm glatt re =	50 g = 225 m		Damen Gr. 40 = 400 g
25 M		3,0	



Fantasie- Ajourmuster

Farbe	Bestell-Nr.	34/36	38-44	46/48	50/52
Ecreu	145-893	250 g	300 g	350 g	400 g

Strick-N 2,5 und 3,0.

ANFERTIGUNG

Die Größen sind in verschiedenen Farben unterteilt bzw. von der kleinsten Größe zu der größten Größe (links nach rechts)

Gr. 34/36 = Pink

Gr. 38/40 = Grün

Gr. 42/44 = Orange

Gr. 46/48 = Lila

Gr. 50/52 = Blau

MASCHENPROBE

Ajourmuster mit N. Nr. 3: 28 M. u. 35 R.= 10 x 10 cm.

Hat Ihre Maschenprobe mehr Maschen, nehmen Sie dickere Nadeln, hat sie weniger Maschen, nehmen Sie dünnere Nadeln

GRUNDMUSTER

Rippen 1 re./1 li. - glatt re.

Ajourmuster: s. Diagramm.

Fantasiemuster Ärmelbündchen:

1. R.: 1 M. li., *2 M. li. zus.*, von * bis * wdh., mit 1 M. li. enden.

2. R.: 1 M. re., *1 M. re., den Faden vor die Arb. nehmen, die folg. M. wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen*, von * bis * wdh., mit 2 M. re. enden.

3. R.: 1 M. li., *1 M. li., die folg. M. u. den Umschlag wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen*, von * bis * wdh., mit 2 M. li. enden.

4. R.: 1 M. re., *1 M. re., den Faden vor die Arb. nehmen, die folg. M. u. die 2 Umschläge wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen*, von * bis * wdh., mit 2 M. re. enden.

5. R.: 1 M. li., *1 M. li., die folg. M. u. die 3 Umschläge wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen*, von * bis * wdh., mit 2 M. li. enden.

6. R.: 1 M. re., *1 M. re., den Faden vor die Arb. nehmen, die folg. M. u. die 4 Umschläge wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen*, von * bis * wdh., mit 2 M. re. enden.

7. R.: 1 M. li., *die folg. M. wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, die folg. M. u. die 5 Umschläge li. zus.-str.*, von * bis * wdh., mit die folg. M. li. abheben u. den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, 1 M. li. enden.

8. R.: 1 M. re., *den Faden vor die Arb. nehmen, die folg. M. u. den Umschlag wie zum li. str. abheben, dann den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, 1 M. re.* Von * bis * wdh.

9. R.: 1 M. li., *die folg. M. u. die 2 Umschläge wie zum re. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, 1 M. li.*, von * bis * wdh.

10. R.: 1 M. re., *den Faden vor die Arb. nehmen, die folg. M. u. die 3 Umschläge wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, Faden hinter die Arb. nehmen, 1 M. re.*, von * bis * wdh.

11. R.: 1 M. li., *die folg. M. u. die 4 Umschläge wie zum li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, den Faden vor die Arb. nehmen u. 1 M. li. str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, 1 M. re.* Von * bis * wdh.

12. R.: 1 M. re., *die folg. M. u. die 5 Umschläge re. zus.-str. abheben, den Faden als Umschlag auf die re. N. nehmen, 1 M. re., 1 Umschlag*, von * bis * wdh., mit die folg. M. u. die 5 Umschläge re. zus.-str., 1 M. re. enden.

ANLEITUNG

RÜCKEN

121 - 129 - 141 - 151 - 169 M. mit N. Nr. 2,5 anschl. u. 5 cm Rippen 1 re./1 li. str., dafür mit 1 M. re. beginnen u. enden.

Mit N. Nr. 3 im Ajourmuster nach dem Diagramm weiter, dabei in der 1. R. verteilt 6 M. zun. =

127 - 135 - 147 - 157 - 175 M. u. das Muster wie folgt str.:

7 Mal die 18 M. des Motivs u. 1 M. li.

4 M. re., 7 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 4 M. re.

1 M. re., 8 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 1 M. re.

6 M. re., 8 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 6 M. re.

6 M. re., 9 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 6 M. re.

In 33 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte beiders. wie folgt abk.:

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 3 M., 2 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 1 x 4 M., 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M., 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M., 3 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

Es bleiben 97 - 101 - 103 - 105 - 111 M.

In 48 - 49 - 50 - 51 - 52 cm Gesamthöhe für die Schulterschräge beiders. wie folgt abk.:

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M. u. 4 x 5 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 6 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 6 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 6 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 4 x 5 M. u. 2 x 6 M.

Die restl. 33 - 33 - 33 - 35 - 37 M. abk. u. die mittl. 23 - 23 - 23 - 25 - 25 M. für den Halsausschnitt kennzeichnen.

RECHTES VORDERTEIL

59 - 63 - 69 - 75 - 83 M. mit N. Nr. 2,5 anschl. u. 5 cm Rippen 1 re./1 li str., dafür mit 2 M. re. beginnen u. enden.

Mit N. Nr. 3 im Ajourmuster nach dem Diagramm weiter, dabei in der 1. R. verteilt 5 - 5 - 5 - 4 - 5 M. zun. = 64 - 68 - 74 - 79 - 88 M. u. das Muster mit 1 M. re., dann die 11. - 11. - 2. - 2. - 11. M. des Motivs beginnen u. wie beim Rücken weiter.

In 30 cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt re. wie folgt abk.:

1 x 1 M., *jede 2. R.: 2 x 1 M. u. 4 R. höher: 1 x 1 M., von * bis * noch 7 Mal u. jede 2. R.: 2 x 1 M.

1 x 1 M., *jede 2. R.: 2 x 1 M. u. 4 R. höher: 1 x 1 M., von * bis * noch 7 Mal u. jede 4. R.: 2 x 1 M.

1 x 1 M., *2 R. höher: 1 x 1 M. u. 4 R. höher: 1 x 1 M., von * bis * noch 11 Mal jede u. jede 2. R.: 2 x 1 M.

1 x 1 M., *2 R. höher: 1 x 1 M. u. 4 R. höher: 1 x 1 M., von * bis * noch 12 Mal u. 2 R. höher: 1 x 1 M.

1 x 1 M., *2 R. höher: 1 x 1 M. u. 4 R. höher: 1 x 1 M., von * bis * noch 11 M. u. jede 2. R.: 6 x 1 M.

In 33 cm Gesamthöhe für den Armausschnitt li. wie folgt abk.:

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 3 M., 2 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 1 x 4 M., 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M., 1 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M., 3 x 3 M., 3 x 2 M. u. 4 x 1 M.

In 48 - 49 - 50 - 51 - 52 cm Gesamthöhe für die Schulterschräge li. wie folgt abk.:

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M. u. 2 x 5 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 4 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 4 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 4 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 4 x 5 M.

Das linke Vorderteil gegengleich str., dafür das Ajourmuster wie beim Rücken beginnen.

RECHTER ÄRMEL

72 - 78 - 84 - 92 - 96 M. mit N. Nr. 2,5 anschl. u. wie folgt str.: 10 R. Rippen, die 12 R. Fantasiemuster u. 10 R. Rippen 1 re./1 li., dabei in der letzten R. verteilt 19 - 19 - 21 - 23 - 27 M. zun. = 91 - 97 - 105 - 115 - 123 M.

Mit N. Nr. 3 im Ajourmuster wie folgt weiter:

5 Mal die 18 M. des Motivs u. 1 M. li.

3 M. re., 5 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 3 M. re.

7 M. re., 5 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 7 M. re.

3 M. re., 6 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 3 M. re.

7 M. re., 6 Mal die 18 M. des Motivs, 1 M. li. u. 7 M. re.

In 23 cm Gesamthöhe beiders. wie folgt abk.:

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 3 M., 3 x 2 M., 2 x 1 M., jede 4. R.: 5 x 1 M., jede 2. R.: 1 x 1 M., 3 x 2 M., 1 x 3 M. u. 1 x 4 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 2 x 3 M., 2 x 2 M., 3 x 1 M., jede 4. R.: 4 x 1 M., jede 2. R.: 2 x 1 M., 2 x 2 M., 2 x 3 M. u. 1 x 4 M.

1 x 4 M., dann jede 2. R.: 1 x 4 M., 2 x 3 M., 1 x 2 M., 3 x 1 M., jede 4. R.: 4 x 1 M., jede 2. R.: 2 x 1 M., 1 x 2 M., 2 x 3 M. u. 2 x 4 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 1 x 4 M., 2 x 3 M., 2 x 2 M., 3 x 1 M., jede 4. R.: 3 x 1 M., jede 2. R.: 2 x 1 M., 2 x 2 M., 2 x 3 M., 1 x 4 M. u. 1 x 5 M.

1 x 5 M., dann jede 2. R.: 2 x 4 M., 2 x 3 M., 1 x 2 M., 3 x 1 M., jede 4. R.: 3 x 1 M., jede 2. R.: 2 x 1 M., 1 x 2 M., 2 x 3 M., 2 x 4 M. u. 1 x 5 M.

Über die restl. 23 M. die Schulterpatte str., dabei beiders. wie folgt abk.:

jede 8. R.: 3 x 1 M.

jede 8. R.: 3 x 1 M.

10 R. höher: 1 x 1 M. u. jede 8. R.: 2 x 1 M.

10 R. höher: 1 x 1 M. u. jede 8. R.: 2 x 1 M.

jede 10. R.: 2 x 1 M. u. 8 R. höher: 1 x 1 M.

Es bleiben 17 M.

In 44 - 44,5 - 45 - 45 - 46 cm Gesamthöhe re. 1 x 8 M. u. jede 6. R.: 3 x 1 M. u. gleichzeitig li. 2 R. höher: 1 x 1 M. u. jede 6. R.: 2 x 1 M. abk. Die 3 restl. M. abk.

Den li. Ärmel gegengleich str., die kürzere Seite entspricht dem Vorderteil

FERTIGSTELLUNG

Die Seiten- u. Ärmelnähte schließen.

Die Ärmel einsetzen, dabei die Punkte A-B-C-D übereinstimmen.

167 - 171 - 175 - 181 - 185 M. mit N. Nr. 2,5 am li. Vorderteil bis zur rückw. Ausschnittmitte aufn. u. 2 cm Rippen 1 re./1 li. str., dafür mit 2 M. re. beginnen u. mit 1 M. li. enden, dann abk.

Am re. Vorderteil 166 - 170 - 174 - 180 - 184 M. mit N. Nr. 2,5 aufn. u. 2 cm Rippen str., dafür mit 1 M. re. beginnen u. mit 2 M. re. enden.

In der 3. R. verteilt 5 Knopflöcher str. (1 Umschlag, 2 M. re. zus.). Das 1. Knopfloch 6 M. vom Rand entfernt, die anderen im Abstand von je 17 M.

Die Knöpfe annähen.

Profi-Tipp

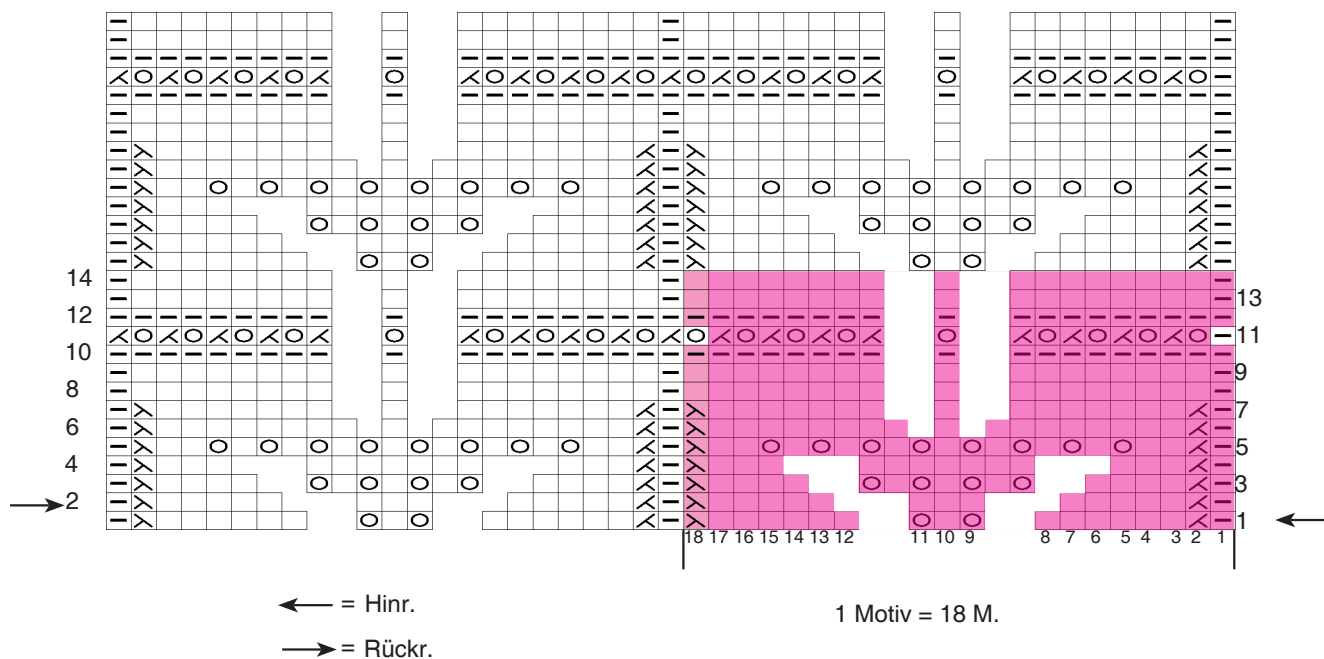
Die Angaben zur Nadelstärke auf der Garn-Banderole dienen zur Orientierung. Wenn Sie locker stricken, wählen Sie daher eine dünnere Nadel. Stricken Sie fest, wählen Sie eine dickere Nadel. Fertigen Sie deshalb stets eine Maschenprobe zur Kontrolle der Maße an.

Hinweis

Durch zu lockeres Stricken kann sich das Garn innerhalb der Maschen bewegen und aneinander reiben. So entsteht schneller Pilling.

SCHEMA

Ajourmuster



Die 18 M. u. 14 R. wd.

Die Umschläge und Abnahmen nur dann str., wenn sie durch Abnahmen bzw. Umschläge ausgeglichen werden.

Die Anzahl M. eines Motivs (18 M. in der 1. R.) wird erst ab der 8. R. wiedererlangt

☐ = Hinr. re. M., Rückr. li. M.

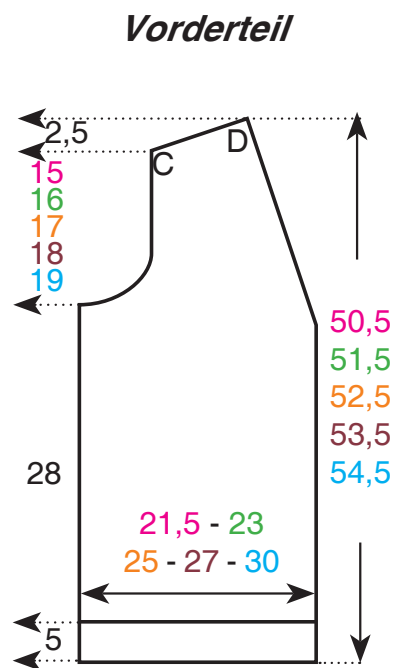
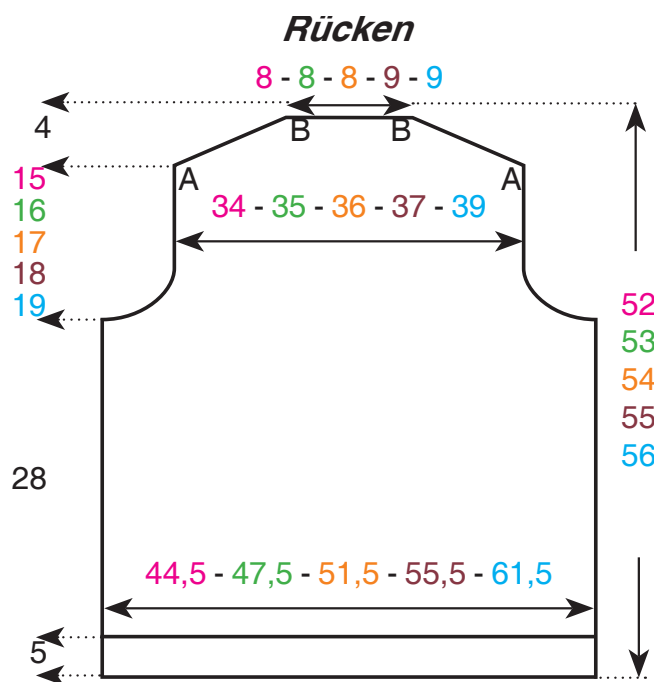
☐ = Hinr. li. M., Rückr. re. M.

○ = Umschlag

☒ = Hinr. 2 M. re. zus., Rückr. 2 M. li. zus.

☒ = Hinr.: einf. Überzug re., dafür 1 M. re. abheben, die folg. M. re. str. u. die abgeh. M. darüberziehen, Rückr.: einf. Überzug li., dafür 1 M. re. abheben, die folg. M. re. abheben, die zwei M. auf die li. N. zurücknehmen ohne sie zu drehen u. li. verschränkt zus.-str.

SCHNITT



Alle Angaben in cm.

