MANI DI FATA®

Filet

FILET

Natale

PIÙ DI 26 DISEGNI
SPIEGAZIONI CHIARE
TUTTI GLI SCHEMI

• Tende • Centri
• Tovaglie • Runner
• Fuoriporta
e molto altro...

Il fascino della tradizione per riscaldare le feste!

N. 1- BIMESTRALE - €6,90
9 770025 213303 50001
P.I. 07-11-2025 - NOVEMBRE/DICEMBRE
IN CONTO DEPOSITO
Sprea EDITORI

NEL NUOVO NUMERO

VI REGALIAMO TUTTI GLI SCHEMI!

Crea il tuo Natale da favola con tante idee originali
per stupire le persone che ami



RIVISTA
+
TUTTI I CARTAMODELLI
a soli 6,50€

Scansiona il QR Code

Acquistala su www.sprea.it/manidifata
disponibile anche in versione digitale

Editoriale

Ci siamo! Non serve sfogliare il calendario, l'atmosfera natalizia è già nell'aria... Ormai manca poco e, come ogni anno, in questo periodo si avverte il desiderio di rinnovare gli addobbi per rendere queste Feste e l'Avvento ancor più scintillanti. In questo numero speciale, lasciando correre la fantasia, cerchiamo di soddisfare questa voglia di novità tra fuoriporta, fiocchi di neve e stelle di Natale ecco tante sorprese per realizzare a filet centrotavola dalle mille forme, spettacolari liste, tovaglie e tovagliette americane per vestire la tavola. Tra novità e tradizione prepariamoci per tempo a confezionare anche presepi e alberelli tridimensionali, assolute novità che tra luci e trasparenze porteranno la giusta atmosfera in casa. Il filet è una tecnica adatta a ogni livello di abilità e si presta a realizzare lavori di grande effetto con una tecnica accessibile, utilizzando pochi e basici punti. Con coraggio e pazienza, seguendo schemi di facile consultazione, sarà possibile dare una nuova veste al Natale e, per le più esperte, perfino raggiungere la camera da letto con un magnifico copriletto.
Tante idee, tante proposte classiche e divertenti ma soprattutto innovative!

Sommario









LA NOTTE PIÙ MAGICA DELL'ANNO A FILET

06 Come fiocchi di neve
08 Un abete innevato
09 Nuit de Noël
10 Spirito e meraviglia
12 Lista white Christmas
14 Calda luce della lanterna
15 Fuoriporta presepe
16 Una tavola stellare
18 Stella nella stella
20 Una stella in tavola
22 Sinfonia a filet
24 La magia dell'Epifania
25 La luce del filo
26 Stella cometa
27 La favola del Natale
28 Lista "paesaggio incantato"
29 Centrotavola white Christmas
30 Copriletto prezioso
32 Natale in famiglia
33 **SPIEGAZIONI**
44 **SCHEMI**









Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
PEFC/18-31-379
www.pefc.it

NOI RISPETTIAMO L'AMBIENTE!
QUESTO VOLUME è stato stampato su carta certificata PEFC, proveniente da piantumazioni a riforestazione programmata e perciò gestite in maniera sostenibile

Prodotti realizzati a mano dal nostro atelier, 100% made in Italy

DISEGNI E RICAMABILI CREATI DAL NOSTRO ATELIER
Canetta dal 1881
FATTO A MANO



COME FIOCCHI DI NEVE

Non esistono due fiocchi di neve uguali tra loro, ciascuno ha la propria forma che lo rende unico. Il cotone Cordonetto Mercer Crochet 80 è ideale per eseguire a filet queste tre decorazioni da appendere alla finestra o all'albero di Natale.

Spiegazioni a pag. 34- Schemi a pag. 47





UN ABETE INNEVATO

Secondo la leggenda, in una notte di luna piena, il magico spettacolo del luccichio di un abete innevato ha dato vita alla tradizione degli alberi di Natale.
Ricreare lo stesso incanto sarà possibile lavorando un cono fatto di cerchi, stelle e trafori, il resto lo faranno le mille lucine disposte all'interno!

Spiegazioni e schemi a pag. 34

NUIT DE NOËL

La dolce tradizione del Natale racchiusa in una boule de neige.
Un fuoriporta a filet per accogliere le Feste, dare il benvenuto ad amici e parenti all'insegna dei simboli della tradizione.
La novità della forma e l'originalità dello schema del filet.

Spiegazioni a pag. 36- Schema a pag. 48





SPIRITO E MERAVIGLIA

Nulla più del presepe evoca il vero significato del Natale: un viaggio alla ricerca delle nostre tradizioni più antiche. Affascinerà grandi e piccoli questo lavoro a filet sagomato, espressione di creatività e connessione tra generazioni.

Spiegazioni a pag. 37 - Schemi a pag. 50-51


Il presepe
si tinge di bianco:
luce, neve e purezza





LISTA WHITE CHRISTMAS

Tutto il candore del cotone Cordonetto per un piccolo incantesimo di Natale:
un'importante lista con rosone centrale a forma di stella di Natale
e due laterali che racchiudono i motivi floreali in sinuose spirali di vischio.
La trama a filet, tra pieni e vuoti che si alternano, disegna simboli e tradizione.

Spiegazioni a pag. 37 - Schemi a pag. 52



KIT LISTA UNCINETTO FILET "STELLE DI NATALE"
cm 44x99
(occorrente e schema)
25,90€
ART.007327



CALDA LUCE DELLA LANTERNA

Le migliori luci natalizie sono quelle vibranti delle candele, poste all'interno delle lanterne... L'atmosfera calda e intima della tenda a vetro, all'interno riscalderà qualsiasi ambiente nelle fredde sere di dicembre e, dall'esterno, incanterà con mille giochi di chiaro-scuro.

Spiegazioni a pag. 38 - Schemi nella tavola allegata

FUORIPORTA PRESEPE

Fuoriporta o appeso alla finestra questo lavoro a filet si presta ad infinite possibilità!
Un vero incanto: la mangiatoia, la famiglia e la stella cometa
racchiusi tra festosi fiocchi e bacche di agrifoglio.
Solo cotone bianco che risalterà tra i mille colori natalizi!

Spiegazioni a pag. 38- Schemi a pag. 54

KIT FUORIPORTA UNCINETTO FILET "PRESEPE"
cm 30x35
(occorrente e schema)
17,90€
ART.007328





Colorful Christmas: per una tavola che farà felici grandi e piccini!



UNA TAVOLA STELLARE

Prima stella a destra... Non c'è notte di Natale senza stelle!
Il filet a tavola prende forma nei sottopiatti realizzati in tanti colori brillanti,
il modo più originale per allestire una tavola moderna e piena di energia.

Spiegazioni a pag. 38 - Schemi a pag. 54-55



STELLA NELLA STELLA

Non una stella qualunque, una stella di Natale incorniciata
da agrifoglio e vischio al centro dell'alta cornice geometrica.
Lo schema della bordura esterna racchiude
una pioggia di stelle e stelline che si ripete su tutti i lati,
formando uno spettacolare centrotavola a più punte.

Spiegazioni a pag. 39- Schema nella tavola allegata





UNA STELLA IN TAVOLA

Un progetto stellare per vestire il tavolo rotondo. Occhi puntati sul lavoro in candido cotone: otto punte di pieni e vuoti che si alternano tra fiori, volute e reti dalle strutture diverse. Un centrotavola prezioso, elegante e di grande impatto.

Spiegazioni a pag. 40- Schema nella tavola allegata



KIT CENTRO FILET "FIORI NATALIZI"
cm 104x104
(occorrente e schema)
38,90€
ART.007329







KIT LISTA FILET "NASTRO E STELLE DI NATALE"
cm 43x105
(occorrente e schema)
25,90€
ART.007330

SINFONIA A FILET

Quattro stelle di Natale unite da un sinuoso nastro che scorre in un'infinita spirale, quasi una musica! Una lista dalla forma raffinata che regalerà una calda e accogliente atmosfera alla casa vestita a festa, da realizzare in cordonetto rigorosamente bianco.

Spiegazioni a pag. 40- Schema a pag. 56-57



LA MAGIA DELL'EPIFANIA

Non resta che aspettare la Befana, presto arriverà anche lei!
Prepariamo le calze da appendere al camino con scritte e simpatici motivi filet
per rinnovare una magica tradizione amata da grandi e piccini.

Spiegazioni a pag. 41- Schemi a pag.49





LA LUCE DEL FILO

Eleganza e raffinatezza per la lista rettangolare
che risplende sul brillante tessuto dorato.
Tra fiori natalizi e trame geometriche spiccano due candele poste a specchio.
Il caratteristico luccichio del filato rende perfettamente tutto il loro fascino.

Spiegazioni a pag. 42- Schema a pag. 60



STELLA COMETA

Nella magica notte stellata i Re Magi in cammino seguono la Stella Cometa verso la capanna di Betlemme. Tradizione e fascino nello schema realizzato in cotone rosso fiamma per rappresentare la più classica iconografia natalizia.

Spiegazioni a pag. 42- Schema nella tavola allegata

KIT CENTRO FILET "STELLA COMETA"
cm 76x73
(occorrente e schema)
29,90€
ART.007331

LA FAVOLA DEL NATALE

Due motivi in dieci spicchi si alternano formando un grande centro a settori. La neve cade e i decori brillano, con eleganza il Natale arriva in ogni angolo della casa.

Spiegazioni a pag. 43- Schema pag. 58

KIT CENTRO FILET "PAESAGGIO NATALIZIO INVERNALE"
diametro cm 96
(occorrente e schema)
22,90€
ART.007332



LISTA PAESAGGIO INCANTATO

Il paesaggio magicamente innevato si tinge di rosso nelle notti che precedono il Natale.
Un tocco di magia rende tutto più caldo e intimo, il disegno festoso e speculare
del filet si sviluppa in una lunga lista rettangolare, perfetta in ogni angolo del soggiorno.

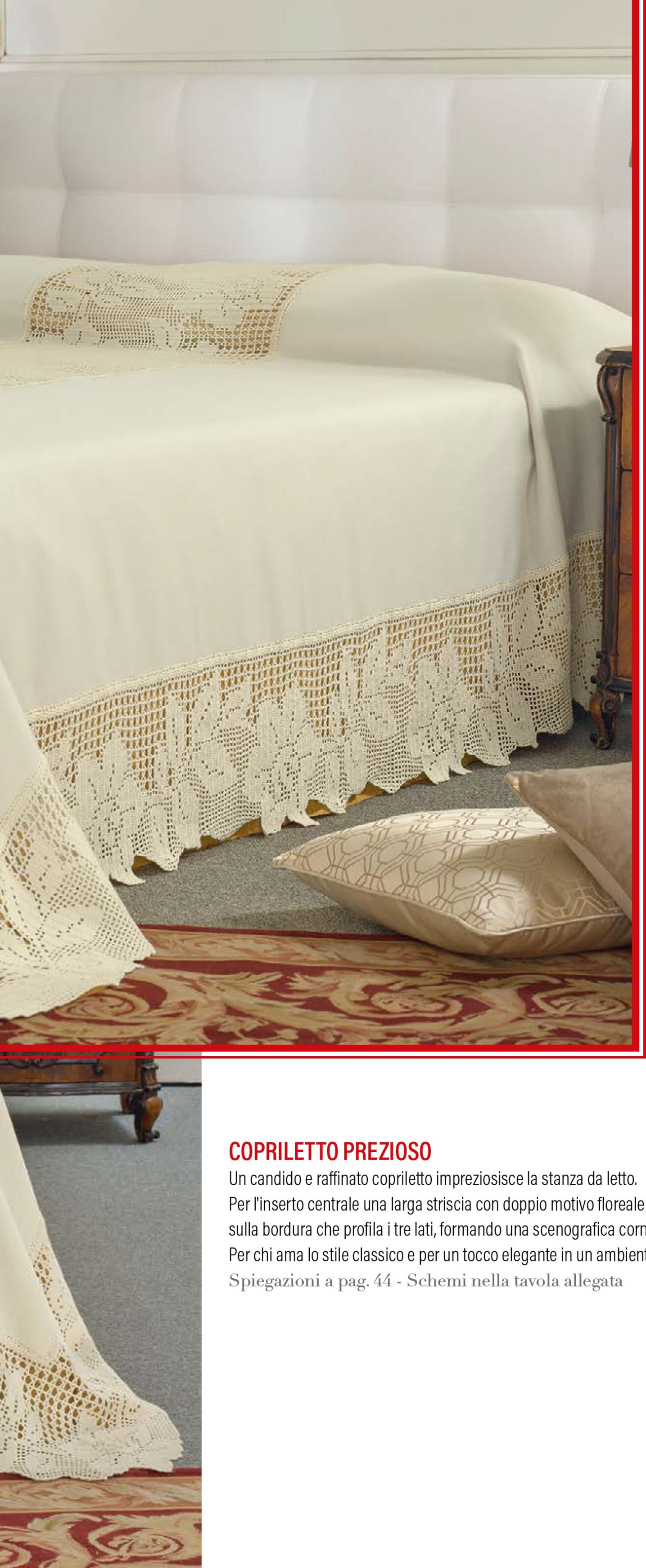
Spiegazioni a pag. 43- Schema pag. 62-63

CENTROTAVOLA WHITE CHRISTMAS

Centrotavola ottagonale con cuore in tessuto su cui spiccano riccioli d'oro ricamati a punto croce. L'alta cornice a filet ne mantiene la forma e amplifica la dimensione, tra stelle di Natale e fiocchi che si intrecciano.

Spiegazioni a pag. 44 - Schema a pag. 59





COPRILETTO PREZIOSO

Un candido e raffinato copriletto impreziosisce la stanza da letto.
Per l'inserto centrale una larga striscia con doppio motivo floreale ripreso sulla bordura che profila i tre lati, formando una scenografica cornice.
Per chi ama lo stile classico e per un tocco elegante in un ambiente moderno.

Spiegazioni a pag. 44 - Schemi nella tavola allegata

NATALE IN FAMIGLIA

Cuore della convivialità, l'immancabile centrotavola smerlato sulla tavola vestita in rosso. Rami e bacche, stelle e fiocchi: i temi delle Feste raccolti in una semplice e minimale ghirlanda che con pochi elementi scalda l'ambiente e si sposa con qualsiasi mise en place.

Spiegazioni a pag. 46- Schema a pag. 59



SPIEGAZIONI E SCHEMI









FIOCCHI DI NEVE

pag. 6

Campione della rete filet:
26,5 quadretti e 27 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Ciascun fiocco, già inamidato, misura cm 29x33.

OCCORRENTE
fiocco casetta: 1 gomitolo (g 20) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco;
fiocco renna: 1 gomitolo (g 20) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco;
fiocco Babbo Natale: 1 gomitolo (g 20) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 0,60.

ESECUZIONE
Avv. una cat. molto regolare di 18 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema corrispondente.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Per eseguire un arco, lav. 1 p. alto, 5 cat., salt. 5 p. di base oppure il motivo sottostante.
Per eseguire un motivo, lav. 1 p. alto, 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seguente, 3 cat., salt. 2 p. di base.
Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.
Per aumentare 1 quadretto pieno all'inizio del g., lav. 5 cat., 1 p. alto nella 4ª cat. dall'unc., 1 p. alto sulla cat. seg., 1 p. alto sul p. alto succ.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 5 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto in ogni cat. succ. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 1 quadretto pieno al termine del g., lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. alla base del p. alto prec., quindi * lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. nella 1ª chiusura del p. alto doppio prec. *, rip. da * a * per 2 volte.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni al termine del g., dopo aver aumentato 1 quadretto come detto in precedenza, per ogni quadretto succ. rip. da * a * ancora per 3 volte.
Completato l'89° g., rompere il filo e affrancarlo.
Per inamidare il fiocco, preparare uno sciroppo con 6 parti di acqua e 4 parti di zucchero a velo. Portare a ebollizione la soluzione a fuoco lento e, sempre mescolando, cuocere fino ad ottenere una consistenza vischiosa e traslucida.
Far raffreddare mescolando, quindi immergere il pizzo, puntarlo per tenerlo in tensione e lasciarlo asciugare per almeno 24 ore o, comunque, fino a completa asciugatura.



ABETE INNEVATO

pag. 8

MISURA
Il cono è alto circa cm 50 e alla base ha un diametro di cm 18. Si ottiene alternando delle parti a punto operato e delle strisce a fiori, lavorate separatamente ed unite nel corso della lavorazione, come più avanti indicato. Preparare dapprima le strisce a fiori.

OCCORRENTE
g 100 di filato CORDONETTO n. 16 bianco; un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

Prima striscia
È formata da 6 piastrelle lavorate separatamente ed unite man mano, come più avanti spiegato.
Per la prima piastrella avviare una cat. di 8 p., chiuderla in tondo con 1 mezza m. nella 1ª delle stesse e, nel

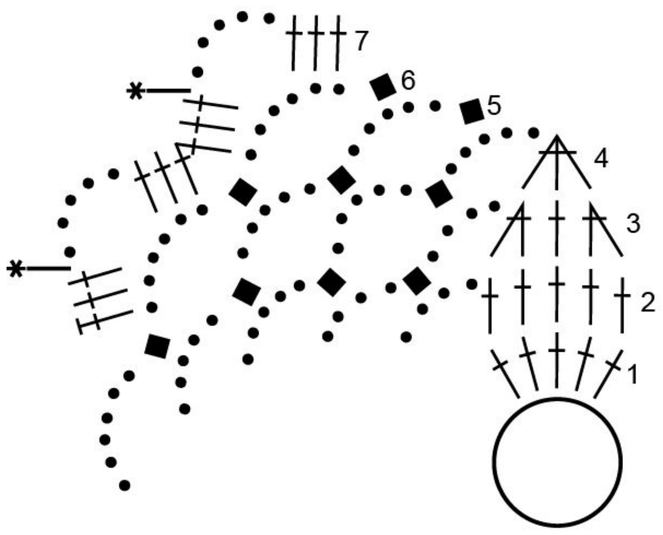
circolino ottenuto, lavorare seguendo lo schema, ripetendo 5 volte la parte data. Sostituire il 1° p. alto di ogni giro con 3 cat. e il 1° p. basso con 1 cat. Chiudere il giro in tondo con 1 mezza m. nel p. iniziale e, dove necessario, raggiungere a mezze m. l'inizio del giro seguente. Terminato il 6° giro, proseguire seguendo lo schema come segue: iniziare con la parte che precede il 1° asterisco, ripetere da * a * per 14 volte e terminare con la parte che segue il 2° asterisco; per chiudere il giro, inserire l'uncinetto nel p. alto iniziale, mettere il filo sull'uncinetto e farlo scorrere attraverso tutti i p. sull'uncinetto. Rompere il filo ed affrancarlo al lavoro.
Per la seconda piastrella lavorare come detto per la prima e unirla a quest'ultima durante l'esecuzione del 7° giro come segue: nell'arco seguente lavorare 3 p. alti, 2 cat., 1 mezza m. nell'arco corrispondente della prima piastrella, 2 cat., 2 p. alti e 1 p. alto non chiuso; nell'arco successivo lavorare 1 p. alto non chiuso e chiuso assieme al precedente, 2 p. alti, 2 cat., 1 mezza m. nell'arco corrispondente della prima piastrella, 2 cat., 2 p. alti e 1 p. alto non chiuso; nell'arco successivo lavorare 1 p. alto non chiuso e chiuso assieme al precedente, quindi portare a termine il giro come detto per la prima piastrella. In questo stesso modo lavorare e unire altre 4 piastrelle, lasciando liberi 4 archi lungo il margine superiore della striscia e 7 archi lungo il margine inferiore; inoltre unire l'ultima piastrella sia alla piastrella precedente, sia alla prima piastrella, per chiudere la striscia in tondo.

Seconda striscia:
È formata da 4 piastrelle, lavorate e unite come detto per la prima striscia.

Terza striscia
È formata da 2 piastrelle, lavorate e unite come detto per la prima.

Proseguire ora con l'esecuzione del cono, unendo man mano le strisce a fiori.
Avviare una cat. di 216 p., chiuderla in tondo con 1 mezza m. nella 1ª delle stesse e, nel circolino ottenuto, lavorare:
1° giro: * 1 p. alto nella cat. seguente, 3 cat., saltare 2 cat. di base, 1 p. basso nella cat. successiva, 3 cat., saltare 2 cat. di base *, ripetere da * a * per altre 35 volte. Sostituire il 1° p. alto del giro con 3 cat. e chiudere in tondo questo ed i giri seguenti con 1 mezza m. nel p. iniziale e, dove necessario, raggiungere a mezze m. l'inizio del giro seguente.
2° - 4° giro: * nel p. alto seguente eseguire 1 ventaglio, cioè 4 p. alti; 4 cat. *.
3° e tutti i giri dispari seguenti: * 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 3 cat., 1 p. basso nell'arco successivo, 3 cat. *
6° - 8° giro: * 1 ventaglio nel p. alto seguente, 3 cat. *
10° - 12° giro: * 1 ventaglio nel p. alto seguente, 2 cat. *.
Terminato il 12° giro, unire il cono al margine inferiore della prima striscia a fiori:
13° giro: * 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 1 triangolo, cioè 5 cat., 1 mezza m. nell'arco libero della piastrella a destra che precede l'unione fra 2 piastrelle, 2 cat., 1 mezza m. nell'arco libero che segue l'unione della piastrella di sinistra, 5 cat., 1 mezza m. nell'ultimo p. alto eseguito; 3 cat., 1 p. basso nel seguente arco di base, (4 cat., 1 p. alto doppio nel 3° p. alto del ventaglio successivo, 1 mezza m. nell'arco seguente della striscia a fiori, 4 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base), + 3 cat., 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 1 mezza m. nell'arco seguente della striscia a fiori, 3 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base +, ripetere da + a + altre 2 volte, ripetere la parte fra parentesi, 3 cat. * per tutto il giro, eseguire 1 mezza m. nel p. iniziale e rompere il filo.
Affrancare di nuovo il filo nel margine superiore della prima striscia a fiori, nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme che precedono un'unione e lavorare:
14° giro: 1 p. alto triplo non chiuso nel p. sottostante, * 1 p. alto triplo non chiuso e chiuso assieme al precedente nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme che seguono l'unione, (4 cat., 1 p. basso nell'arco seguente, 4 cat., 1 p. alto nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme successivi) per 3 volte, 4 cat., 1 p. basso nell'arco seguente, 4 cat., 1 p. alto triplo non chiuso nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme successivi *; al termine omettere l'ultimo p. alto triplo non chiuso. Sostituire il 1° p. alto triplo del giro con 5 cat.
15° giro: * 1 ventaglio nella chiusura dei 2 p. alti tripli non chiusi e chiusi assieme seguenti, 4 cat., (1 ventaglio nel p. alto seguente, 4 cat.) per

SCHEMA PIASTRELLA



LEGENDA

• = 1 catenella

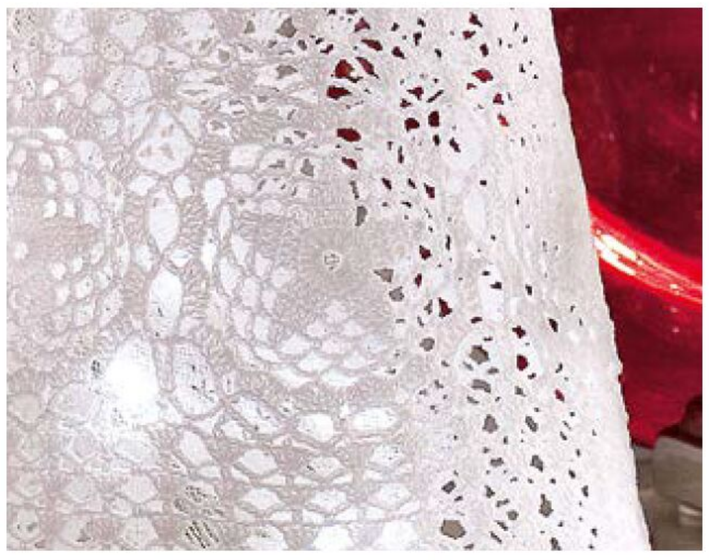
■ = 1 punto basso

= 1 punto alto

= 1 punto alto non chiuso

e = 2 punti alti non chiusi e chiusi assieme

= 3 punti alti non chiusi e chiusi assieme



3 volte *.
16° - 18 giro: * 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 4 cat., 1 p. basso nell'arco successivo, 4 cat. *.
17° - 19° giro: * 1 ventaglio nel p. alto seguente, 4 cat. *.
20° - 22° e 24° giro: come il 3° giro
21° - 23° e 25° giro: come il 6° giro.
Terminato il 25° giro, unire il cono al margine inferiore della seconda striscia a fiori:
26° giro: come il 13° giro.
Affrancare di nuovo il filo nel margine superiore della seconda striscia a fiori, nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme che precedono un'unione e lavorare:
27° giro: come il 14° giro.
28° giro: come il 15° giro.
29° - 30° giro: come il 16° e il 17° giro.
Dal 31° al 37° giro: ripetere sempre il 20° e il 21° giro.
38° - 40° giro: * 1 ventaglio nel p. alto seguente, 2 cat. *.
39° giro: come il 20° giro.
Terminato il 40° giro, unire il cono al margine inferiore della terza striscia a fiori:
41° giro: * 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 3 cat., 1 p. basso nel seguente arco di base, 4 cat., 1 p. alto doppio nel 3° p. alto del ventaglio successivo, 1 mezza m. nel 2° arco libero che segue l'unione fra 2 piastrelle, 4 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base, + 3 cat., 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 1 mezza m. nell'arco seguente della striscia a fiori, 3 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base, + per 3 volte, 4 cat., 1 p. alto doppio nel 3° p. alto del ventaglio successivo, 1 mezza m. nell'arco seguente della striscia a fiori, 4 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base, (3 cat., 1 p. alto nel 3° p. alto del ventaglio seguente, 3 cat., 1 p. basso nel successivo arco di base) per 2 volte, 3 cat. *. Rompere il filo e completare ognuno dei 2 spazi triangolari liberi all'unione fra il cono e la striscia a fiori come segue: affrancare il filo nel 1° p. alto libero del 41° giro del cono e lavorarvi 1 mezza m., 4 cat., 1 p. basso nell'arco libero che precede l'unione fra 2 piastrelle della striscia, 5 cat., 1 p. basso nel p. alto seguente del cono, 5 cat., 1 p. basso nell'arco libero che segue l'unione fra 2 piastrelle, 4 cat., 1 mezza m. nel p. alto seguente del cono. Rompere il filo ed affrancarlo al lavoro.
Affrancare di nuovo il filo nel margine superiore della terza striscia a fiori, nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme che seguono un'unione e lavorare:
42° giro: 1 p. alto triplo nel p. sottostante, * (4 cat., 1 p. basso nell'arco seguente, 4 cat., 1 p. alto nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme successivi) per 3 volte, 4 cat., 1 p. basso nell'arco seguente, 4 cat., 1 p. alto triplo nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme successivi, 1 p. alto triplo nella chiusura dei 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme successivi *; al termine omettere l'ultimo p. alto triplo.
43° giro: * 1 ventaglio nel p. alto triplo seguente, 4 cat., (1 ventaglio nel p. alto seguente, 4 cat.) per 3 volte, saltare 1 p. alto triplo *.
44° - 46° - 48° giro: come il 29° giro.
45° giro: come il 30° giro.
47° - 49° giro: come il 32° giro.
50° - 52° - 54° - 56° e 58° giro: come il 31° giro.
51° - 53° - 55° giro: come il 38° giro.
57° - 59° giro: * 2 p. alti nel p. alto seguente, 2 cat. *.
60° giro: * 1 p. alto in ognuno dei 2 p. alti seguenti, 1 cat. *.
61° giro: * 1 p. alto in ognuno dei 2 p. alti seguenti, 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme nei 2 p. alti successivi *.
62° giro: * 2 p. alti non chiusi e chiusi assieme nei 2 p. alti seguenti *.
Al termine rompere il filo ed affrancarlo al lavoro, chiudendo contemporaneamente il forellino alla sommità del cono.
Rifinire il margine iniziale del cono come segue: affrancare il filo in corrispondenza di un p. basso e lavorare: 1° giro: a punto basso, eseguendo 1 p. in ogni p. e 2 p. in ogni arco. Sostituire il 1° p. basso del giro con 1 cat. e terminare questo ed i giri seguenti con 1 mezza m. nel p. iniziale.
2° giro: 1 p. basso in ogni p. sottostante. Al termine rompere il filo ed affrancarlo al lavoro.
Inamidare l'alberello con una soluzione di 6 parti di acqua e 3 parti di zucchero a velo, utilizzando come forma un foglio di plastica rigida avvolta a cono. Lasciare asciugare per almeno 12 ore, o comunque fino a quando il pizzo risulterà perfettamente asciutto.



NUIT DE NOËL

pag. 9

Campione della rete filet:
27,5 quadretti e 27,5 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
il decoro misura cm 33x32 circa nei punti più ampi.

OCCORRENTE
1 gomitolo (g 20) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco; un uncinetto d'acciaio n. 0,60.

ESECUZIONE
Per la parte A, con l'unc. avv. una cat. molto regolare di 18 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo la relativa parte dello schema dal punto indicato. Per eseguire il p. filet vedere le indicazioni sopraripportate. Completato il 6° g. della parte A, rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte B, con l'unc. avv. una cat. molto regolare di 60 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo la relativa parte dello schema dal punto indicato. Completato il 2° g. lav. 15 cat. per preparare l'aum. dei 5 quadretti del g. succ., rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte C, lav. come detto per la parte A, ma seguendo la parte corrispondente dello schema fino ad aver completato il 6° g., non rompere il filo e, per unire le 3 parti, lav. dapprima il 7° g. della parte C, lav. 8 cat. e pros. prima sulle cat. poi sui p. della parte B, lav. 8 cat. e pros. sui p. della parte A come da schema.
Completato l'83° g. dello schema lavorare separatamente la punta e la coda della stella. Al termine rompere il filo e affrancarlo.

CONFEZIONE
Per inamidare il decoro, preparare uno sciroppo con 6 parti di acqua e 4 parti di zucchero a velo. Portare a ebollizione la soluzione a fuoco lento e, sempre mescolando, cuocere fino ad ottenere una consistenza vischiosa e traslucida. Far raffreddare mescolando, quindi immergere il pizzo, puntarlo per tenerlo in tensione e lasciarlo asciugare per almeno 24 ore o, comunque, fino a completa asciugatura.



PRESEPE

pag. 10

Campione della rete filet:
27,5 quadretti e 27,5 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il presepe misura cm 58x33 circa, alette escluse.

OCCORRENTE:
3 gomitoll (g 60) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 0,60.

ESECUZIONE
Per il pannello centrale, con l'unc. avv. una cat. molto regolare di 483 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema dal 1° g.
Per eseguire il p. filet vedere le indicazioni sopraripportate.
Terminato il 52° g. proseguire le cupole separatamente.
Completato il pannello centrale, rompere e affrancare il filo.
Proseguire quindi eseguendo le tre alette che servono per sorreggere il pannello, come segue: per eseguire la parte inferiore, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di avvio e seguire la relativa parte dello schema. Eseguire quindi le due parti laterali, affrancando il filo sul corrispondente margine laterale del pannello centrale.

CONFEZIONE
Per inamidare il pannello, preparare uno sciroppo con 6 parti di acqua e 4 parti di zucchero a velo. Portare a ebollizione la soluzione a fuoco lento e, sempre mescolando, cuocere fino ad ottenere una consistenza vischiosa e traslucida. Far raffreddare mescolando, quindi immergere il pizzo, puntarlo per tenerlo in tensione e lasciarlo asciugare per almeno 24 ore o, comunque, fino a completa asciugatura.
Una volta asciutto, ripiegare verso il rovescio del lavoro i tre supporti per sorreggere il pannello.



LISTA WHITE CHRISTMAS

pag. 12

Campione della rete filet:
21 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
La lista misura cm 44x99

OCCORRENTE:
3 gomitoli (g 150) di filato CORDONETTO n. 16 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE
Per la lavorazione della rete filet seguire le indicazioni sopraripportate.
Per la parte B avv. una cat. molto

regolare di 36 p., rompere il filo e affrancarlo. Per la parte A, avv. una cat. molto regolare di 6 p. e, iniziando dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema a partire dal p. indicato. Completato il 5° g. della parte A eseguire 2 cat. e pros. sulle cat. della parte B. Completato il 212° g. portare e termine le due parti separatamente. Al termine rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di base della parte B e lav. il 1° g., poi portare a termine le 4 parti separatamente.



Schema nel cartamodello

TENDA LANTERNA

pag. 14

Campione della rete filet:
22 quadretti e 22,5 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
La tenda misura cm 48 x112

OCCORRENTE:
3 gomitoli (g 150) di filato TORTIGLIA 40 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 0,75

ESECUZIONE
I 9 festoni iniziali si lavorano separatamente. Per il 1° festone avv. una cat. molto regolare di 12 p. e, iniziando dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema a partire dal p. indicato. Per la lavorazione della rete filet seguire le indicazioni sopraripportate.
Lav. altri 8 festoni allo stesso modo, seguendo la relativa parte dello schema, ma completato il 3° g. del 9° festone, non rompere il filo e lav. il 4° g. Durante l'esecuzione del 4° g. unire i festoni l'uno all'altro; per l'unione, dopo aver lavorato l'ultimo p. del festone in lavorazione lav. 5 cat. e pros. il 4° g. sui p. del festone succ.
Completato lo schema rompere il filo e affrancarlo.



FUORIPORTA PRESEPE

pag. 15

Campione della rete filet:
27,5 quadretti e 27,5 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il fuoriporta misura cm 29,5 di largh. e cm 34,5 di alt.

OCCORRENTE:
1 gomitolo (g 20) di filato MERCER CROCHET n. 80 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 0,60

ESECUZIONE
Avv. una cat. molto regolare di 150 p. e, iniziando dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema a partire dal p. indicato.
Completato l'81° g. portare a termine la punta e la coda della stella separatamente. Al termine rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di base e portare a termine le 3 parti della base separatamente.
Per inamidare il decoro, preparare uno sciroppo con 6 parti di acqua e 4 parti di zucchero a velo. Portare a ebollizione la soluzione a fuoco lento e, sempre mescolando, cuocere fino ad ottenere una consistenza vischiosa e traslucida. Far raffreddare mescolando, quindi immergere il pizzo, puntarlo per tenerlo in tensione e lasciarlo asciugare per almeno 24 ore o, comunque, fino a completa asciugatura.



SOTTOPIATTI A STELLA

pag. 16

Campione della rete filet:
12,5 quadretti e 14 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
I sottopiatti misurano circa cm 59x49

OCCORRENTE:
sottopiatto giallo oro: 3 gomitoli (g 150) di filato CABLÈ 5 giallo oro;
sottopiatto rosso: 3 gomitoli (g 150) di filato CABLÈ 5 rosso;
sottopiatto arancio: 3 gomitoli (g 150) di filato CABLÈ 5 arancio;
sottopiatto verde chiaro: 3 gomitoli (g 150) di filato CABLÈ 5 verde chiaro; un uncinetto d'acciaio n. 1,50.

ESECUZIONE ROSSO
Per la parte A, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte A dello schema a partire dal p. indicato.
Completato l'8° g. della parte A rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte B, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte B dello schema a partire dal p. indicato, ma completato l'8° g. non rompere il filo
ed eseguendo il 9° g. congiungere la parte B alla parte A lavorando 8 cat. dopo aver eseguito l'ultimo p. del 9° g. della parte B.
Completato il 68° g. rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di base dei p. del 7° g. della parte A e e completare la punta lavorando il 1° g. e il 2° g. Rompere il filo e affrancarlo.

ESECUZIONE GIALLO ORO
Per la parte A, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte A dello schema a partire dal p. indicato.
Completato l'8° g. della parte A rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte B, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte B dello schema a partire dal p. indicato, ma completato l'8° g. non rompere il filo
ed eseguendo il 9° g. congiungere la parte B alla parte A lavorando 8 cat. dopo aver eseguito l'ultimo p. del 9° g. della parte B.
Completato il 68° g. rompere il filo e affrancarlo.

ESECUZIONE ARANCIO
Per la parte A, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte A dello schema a partire dal p. indicato.
Completato l'8° g. della parte A rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte B, avv. una cat. di 21 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte B dello schema a partire dal p. indicato, ma completato l'8° g. non rompere
il filo ed eseguendo il 9° g. congiungere le due parti lavorando 5 cat. dopo aver eseguito l'ultimo p. del 9° g. della parte B, quindi lav. il 9° g. della parte A.
Completato il 68° g. rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di base dei p. del 5° g. della parte A e completare la punta della parte A lavorando dal 1° al 3° g. Rompere il filo e affrancarlo.

ESECUZIONE VERDE
Per la parte A, avv. una cat. di 51 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte A dello schema a partire dal p. indicato.
Completato il 3° g. della parte A rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte B, avv. una cat. di 9 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte B dello schema a partire dal p. indicato.
Completato il 3° g. della parte B rompere il filo e affrancarlo.
Per la parte C, avv. una cat. di 33 p. e partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. eseguendo la parte C dello schema a partire dal p. indicato, ma completato il 3° g. non rompere il filo
ed eseguendo il 4° g. congiungere la parte C alla parte B lavorando 2 cat. dopo aver eseguito l'ultimo p. del 4° g. della parte C, poi lav. il 4° g. della parte B e congiungere la



parte B alla parte A lavorando 2 cat. dopo aver eseguito l'ultimo p. del 4° g. della parte B.
Completato il 67° g. rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato della cat. di base dei p. del 1° g. della parte A e della parte C e completare le punte come rappresentato.
Rompere il filo e affrancarlo.



Schema nel cartamodello

STELLA NELLA STELLA
pag. 18

Campione della rete filet:
21 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il centro misura cm 96x91.

OCCORRENTE
5 gomitoli (g 250) di filato CORDONETTO n. 16 rosso;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.



ESECUZIONE

Per la punta centrale avv. una cat. molto regolare di 6 p. e, iniziando dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema a partire dal p. indicato. Per la lavorazione della rete filet seguire le indicazioni sopraripportate.
Completato il 178° g. portare e termine le 3 punte finali separatamente.
Al termine rompere il filo e affrancarlo.
Ruotare il lavoro, affrancare il filo sull'altro lato dei p. del 24° g. e portare a termine le punte laterali.



Schema nel cartamodello

CENTRO STELLA

pag. 20

Campione della rete filet:
20 quadretti e 20 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA

Il centro misura cm 104 x 104 circa. Si esegue con un filo di cotone avorio unito a un filo di filato oro.

OCCORRENTE

5 gomitoli (g 250) di filato CORDONETTO n. 16 avorio;
2 rocchetti di filato MADEIRA oro;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE

Avv. una cat. molto regolare di 9 p. e, iniziando con 1 p. alto nella 4ª cat. a partire dall'unc. lav. seguendo lo schema dal p. indicato.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base; ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Ogni g. che non presenta aum. o dim. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.
Per aumentare 1 quadretto pieno all'inizio del g., lav. 5 cat., 1 p. alto nella 4ª cat. dall'unc., 1 p. alto sulla cat. seg., 1 p. alto sul p. alto succ.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 5 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto in ogni cat. succ. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 1 quadretto pieno al termine del g., lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. alla base del p. alto prec., quindi * lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. nella 1ª chiusura del p. alto doppio prec. *, rip. da * a * per 2 volte.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni al termine del g., dopo aver aumentato 1 quadretto come detto in precedenza, per ogni quadretto succ. rip. da * a * ancora per 3 volte.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Nel corso della lavorazione, quando necessario, avv. le parti laterali separatamente, poi unirle man mano a quella centrale, tenendo presente che per l'unione vanno eseguite 2 cat. di base per il 1° quadretto e 3 cat. di base per ogni quadretto succ.
Per eseguire un motivo, lav. 1 p. alto, 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seg., 3 cat., salt. 2 p. di base.
Per eseguire un arco operato, dopo aver completato il quadretto prec., lav. 3 cat., 1 p. alto non chiuso sullo stesso p. alla base dell'ultimo p. alto eseguito, salt.: l'arch., il p. basso del g. prec. e l'arch. seg., lav. 1 p. alto non chiuso nel p. alto succ. e chiudere i 2 p. assieme, 3 cat.
Completato il 160° g. lav. le 3 punte finali separatamente. Completato il 208° g. rompere il filo e affrancarlo.



LISTA SINFONIA

pag. 22

Campione della rete filet:
21 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
La lista nei punti più ampi, misura cm 43x105 circa.

OCCORRENTE
3 gomitoll (g 150) di filato CORDONETTO n. 16 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE
Con l'unc. avv. una cat. molto regolare di 131 p. e, partendo dall'8a cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema a partire dal punto indicato.
Nel corso della lavorazione, quando necessario avv. le parti separatamente, poi unirle man mano alla parte centrale, tenendo presente che per l'unione vanno eseguite 2 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ.
Lavorare separatamente le parti finali dello schema. Terminata l'esecuzione dello schema, ruotare il lavoro, affrancare il filo, riprendere la lavorazione sull'altro lato della cat. di avvio e lav. le parti separatamente seguendo la relativa parte dello schema.



CALZE EPIFANIA

pag. 24

Campione della rete filet:
21 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
I decori a forma di calza misurano cm 23x42,5 circa, il decoro rettangolare misura cm 18x15 circa, rifiniture comprese.

OCCORRENTE
2 gomitoli (g 100) di filato CORDONETTO n. 16 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE PUPAZZO DI NEVE
Con l'unc. avv. una cat. di 30 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema relativo. Le 3 cat. saltate all'inizio del g. corrispondono al p. alto iniziale.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Ogni g. che non presenta aum. o dim. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.
Per aumentare 1 quadretto pieno all'inizio del g., eseguire 5 cat. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto sulla cat. seg. e 1 p. alto sul p. alto succ.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 5 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto in ogni cat. succ. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 1 quadretto pieno al termine del g., lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. alla base del p. alto prec., quindi * lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. nella 1ª chiusura del p. alto doppio prec. *, rip. da * a * per 2 volte.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni al termine del g., dopo aver aumentato 1 quadretto come detto in precedenza, per ogni quadretto succ. rip. da * a * ancora per 3 volte.
Per dim. 1 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 1 o più quadretti pieni al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Completata l'esecuzione dello schema non rompere il filo, ruotare il lavoro e rifinire tutto il perimetro della calza con un g. a p. basso: lav. 2 o 3 p. bassi attorno a ogni p. di margine dei lati, 1 p. basso su ogni p. della cat. di base e dell'ultimo g. Il p. basso iniziale è sostituito da 1 cat. e chiudere il g. con 1 mezza m. nel p. d'inizio.

CONFEZIONE
Ingrandire con la fotocopiatrice il cartamodello riportato sullo schema e confezionare la calza in tessuto, applicare il decoro a piccoli punti nascosti.

ESECUZIONE AUGURI
Si lavora come detto per la calza pupazzo di neve, seguendo lo schema corrispondente.

ESECUZIONE NOËL
Con l'unc. avv. una cat. molto regolare di 114 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema relativo. Le 3 cat. saltate all'inizio del g. corrispondono al p. alto iniziale.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec. Completata l'esecuzione dello schema, rompere e affrancare il filo.
Per la rifinitura, affrancare il filo alla base dell'ultimo p. del 1° g. e lav.: 1 p. alto non chiuso in ciascuno dei



primi 4 p. e poi chiuderli ass., * 4 cat., 1 p. alto non chiuso in ciascuno dei 4 p. seg. e poi chiuderli ass. *, rip. da * a * altre 27 volte. Rompere il filo e affrancarlo.

CONFEZIONE
Confezionare la calza in tessuto e applicare il decoro a piccoli punti nascosti, come da foto.



LISTA CANDELE

pag. 25

Campione della rete filet:
20 quadretti = cm 10 di larghezza.
21 giri = cm 10 di altezza.

MISURA
La lista misura circa cm 41 x 111.

OCCORRENTE
g 200 di filato CORDONETTO n. 16 avorio, 2 rocchetti di filato MADEIRA oro, un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE
Avviare una catenella molto regolare di 249 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'uncinetto, lavorare seguendo lo schema.
Sullo schema ogni quadretto pieno corrisponde a 3 p. alti, ogni quadretto vuoto equivale a 1 p. alto, 2 cat., saltare 2 p. di base. Di conseguenza, quando è segnato 1 solo quadretto con pallino, si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del successivo quadretto vuoto); se sono segnati 2 quadretti pieni, si avranno 7 p. alti consecutivi e così via. Ogni giro che non presenta diminuzioni inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del giro precedente.
Per eseguire un motivo, lavorare 1 p. alto, 3 cat., saltare 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seguente, 3 cat., saltare 2 p. di base. Per eseguire un arco operato, lavorare 1 p. alto, 3 cat., puntare l'uncinetto nello stesso p. nel quale si è eseguito l'ultimo p. alto ed eseguire 1 p. alto non chiuso, lavorare 1 p. alto non chiuso nel p. alto successivo e chiuderli assieme, 3 cat.
Al termine del 100° giro, proseguire eseguendo i quattro festoni separatamente, seguendo lo schema.
Per diminuire 1 o più quadretti pieni all'inizio del giro, eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei punti da diminuire. Per diminuire 1 o più quadretti pieni al termine del giro, tralasciare la lavorazione sui punti da diminuire.
Riprendere la lavorazione sull'altro lato della catenella di avvio per eseguire gli altri 4 festoni.





Schema nel cartamodello

CENTRO STELLA COMETA

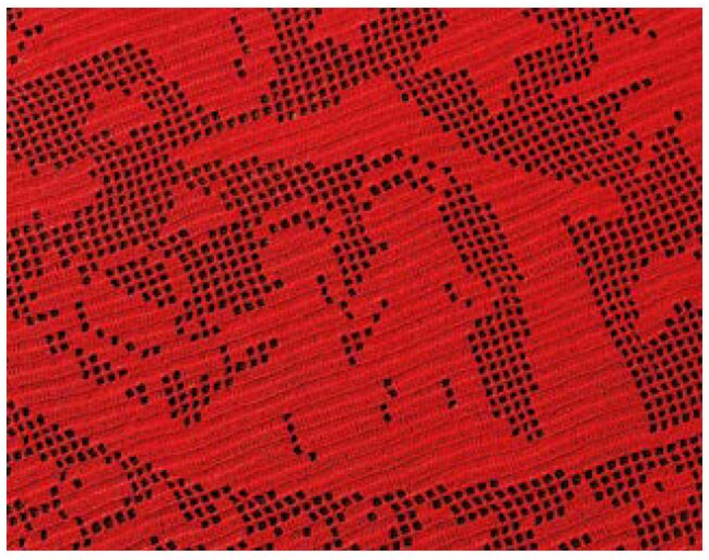
pag. 26

Campione della rete filet:
21 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il centro misura cm 76x73 circa.

OCCORRENTE
4 gomitoll (g 200) di filato CORDONETTO n. 16 rosso;
un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE
Per la parte A avv. una cat. molto regolare di 12 p. e a partire dalla 4ª cat. dall'unc. lav. a p. filet seguendo la parte corrispondente dello schema dal 1° g. Per eseguire il p. filet vedere le indicazioni soprariportate. Completato il 2° g. rompere il filo e affrancarlo. Per la parte B, con l'unc. avv. una cat. di 6 p., lav. 1 p. alto nella 4ª cat. dall'unc., 1 p. alto nelle 2 cat. seg. Pros. seguendo la parte corrispondente dello schema a partire dal 2° g.
Tenere presente che i quadretti pieni del bordo esterno sullo schema possono essere eseguiti al termine del lavoro. Completato il 3° g. della parte B, per unire la parte B alla parte A lav. il g. succ. dapprima sui p. della parte B, eseguire 11 cat. e



pros. sui p. della parte A. Pros. contemporaneamente su entrambe le parti. Nel corso della lavorazione, se necessario, avv. le parti separatamente, poi unirle man mano a quella centrale, tenendo presente che per l'unione vanno eseguite 2 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. Lav. i motivi della parte finale dello schema separatamente.
Terminata l'esecuzione dello schema, ruotare il lavoro, affrancare il filo e riprendere la lavorazione sull'altro lato della cat. di base per eseguire i quadretti pieni del bordo. Al termine rompere il filo e affrancarlo.



LA FAVOLA DEL NATALE

pag. 27

Campione della rete filet:
19 quadretti e 19 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il centro, nel punto più ampio, misura cm 96 circa di diametro e si esegue lavorando in tondo partendo dal centro.

OCCORRENTE
5 gomitoli (g 250) di filato CORDONETTO n. 16 bianco;
un uncinetto d'acciaio n. 1,25.

ESECUZIONE
Avv. una cat. di 12 p., chiuderla in tondo con 1 mezza m. nella 1ª delle stesse e pros. come segue:
1° g.: 20 p. bassi. Sostituire il 1° p. basso con 1 cat. Chiudere questo g. e i g. seg., se non indicato diversamente, con 1 mezza m. nel 1° p. del g. stesso.
2° g.: 1 p. alto nel p. seg., * 2 cat., 1 p. alto nel p. succ. *, rip. da * a * per altre 18 volte e term. con 2 cat. Il 1° p. alto è sempre sostituito da 3 cat.
Dal 3° all'8° g.: pros. seguendo lo schema A a partire dal 3° g. dello stesso, rip. da * a * per 9 volte e term. con i p. che precedono il 1° asterisco.
Dal 9° g.: pros. seguendo lo schema B a partire dal 9° g. dello stesso. Rip. da * a * per 5 volte e, per passare da un settore filet al settore succ., eseguire la lavorazione di unione ripetendo sempre dal 6° all'8° g. della parte da A a B dello schema A, tranne l'unione fra l'ultimo settore filet e il primo che si lavora ripetendo sempre dal 6° all'8° g. della parte da C a D. Per eseguire Il p. basso lungo del 5° e dell'8° g. lav. il p. basso inserendo l'unc. sotto il 1° dei 2 arch. sottostanti, avvolgendo anche l'arch. del g. prec.
Sullo schema B ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Al 76° g. sostituire la lavorazione di unione fra 2 settori con 5 cat., 1 p. basso nell'arch. di unione del g. prec. e 5 cat.
Al 77° e al 78° g. lav. i quadretti da aumentare ai lati dell'unione nell'arco di 5 cat. dell'unione del g. prec. e separare i quadretti aumentati con 5 cat.
Completato il 78° g. dello schema B, pros. lavorando ciascuna punta separatamente in g. di andata e ritorno.
Per dim. i 2 quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 2 quadretti pieni al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Proseguire così fino al completamento dello schema.
Completata l'esecuzione di ciascuna punta, rompere e affrancare il filo.



LISTA PAESAGGIO INCANTATO

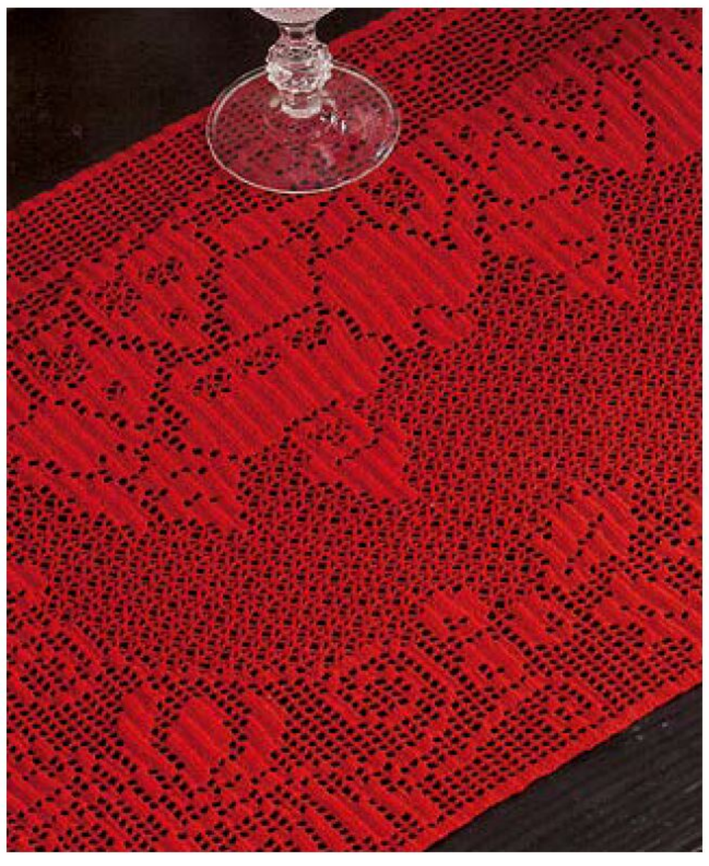
pag. 28

Campione della rete filet:
20 quadretti = cm 10 di largh.
20,5 g. = cm 10 di alt.

MISURA
La lista misura circa cm 41x108.

OCCORRENTE
4 gomitoli (g 200) di filato CORDONETTO n. 16 rosso; un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

ESECUZIONE
Avv. una cat. molto regolare di 248 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via. Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.
Per eseguire un motivo, lav. 1 p. alto, 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seg., 3 cat., salt. 2 p. di base.
Per eseguire un arco operato, dopo aver completato il quadretto prec., lav. 3 cat., 1 p. alto non chiuso sullo stesso p. alla base dell'ultimo p. alto eseguito, salt.: l'arch., il p. basso o i 2 p. alti chiusi ass. del g. prec. e l'arch. seg., lav. 1 p. alto non chiuso nel p. alto succ. e chiuderli assieme, 3 cat.
Completato il 222° g. dello schema rompere e affrancare il filo.





CENTRO WHITE CHRISTMAS

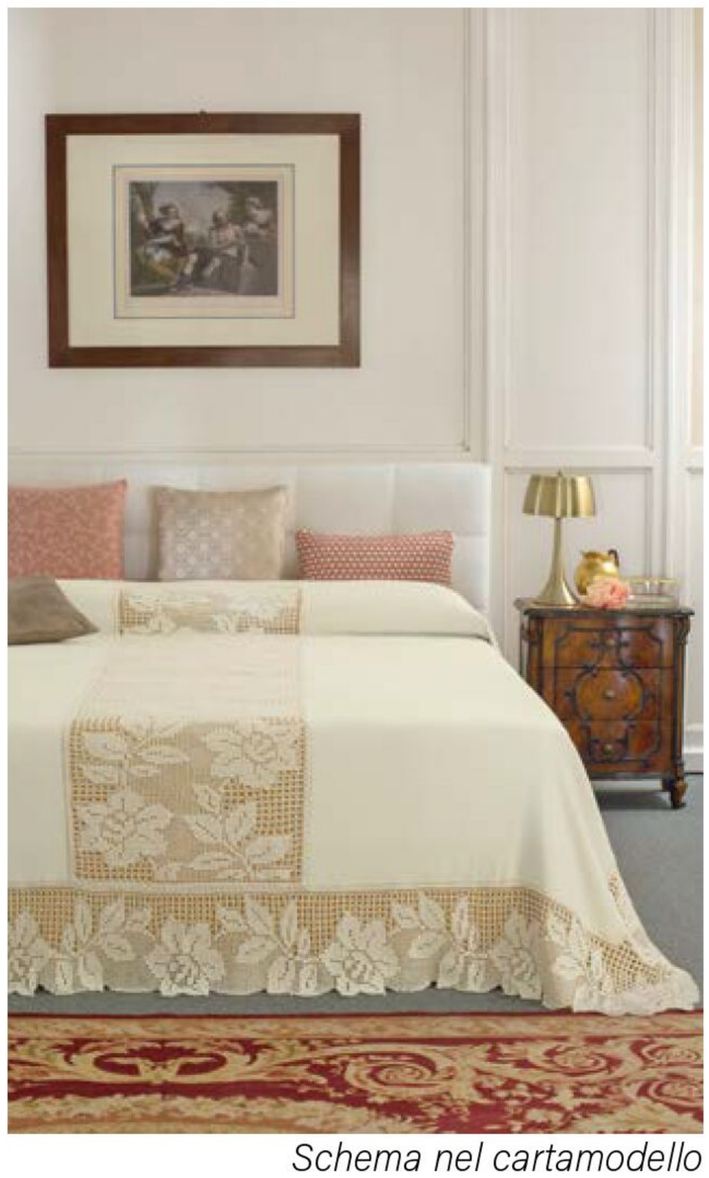
pag. 29

Campione della rete filet:
19 quadretti = cm 10 di largh.
19,5 g. = cm 10 di alt.

MISURA
Il centro finito misura cm 105,5 circa di diametro. La parte iniziale della bordura è lavorata in tondo, gli smerli sono eseguiti in g. di andata e ritorno.

OCCORRENTE
5 gomitoli (g 250) di filato CORDONETTO n. 16 bianco, 3 rocchetti di filato MADEIRA oro; un uncinetto d'acciaio n. 1,25.

ESECUZIONE
Si esegue unendo un filo di cotone Cordonetto e un filo di filato Madeira.
Avv. una cat. molto regolare di 768 p., chiuderla in tondo con 1 mezza m. e nel cerchio ottenuto lav. seguendo lo schema, ripetendo la parte data per 8 volte. Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 mezza m. nella 3ª cat. iniziale del g.
Al termine del g. volt. sempre il lavoro, affinché non risulti diverso dalla parte degli smerli che vengono eseguiti separatamente in g. di andata e ritorno.
Per gli aumenti necessari per la forma ottagonale, seguire le indicazioni fornite sullo schema.
Terminato il 50° g. completare il bordo eseguendo i festoni separatamente, lavorando dal 51° al 64° g. dello schema.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Confezione: eseguire i ricami a p. croce seguendo lo schema e applicare il pizzo al tessuto a p. Parigi.



Schema nel cartamodello

COPRILETTO PREZIOSO

pag. 30

Campione della rete filet:
12,5 quadretti e 15 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA
Il copriletto finito misura cm 268x275. L'inserto filet misura circa cm 51x249, il bordo è alto cm 27.

OCCORRENTE
Kg 1,600 di lana CANETTA SPECIALBABY panna; un uncinetto d'acciaio n. 2,00.

ESECUZIONE
Inserto
Avv. una cat. molto regolare di 195 p. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema A.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Per eseguire un arco, lav. 1 p. alto, 5 cat., salt. 5 p. di base oppure il motivo sottostante.
Per eseguire un motivo, lav. 1 p. alto, 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seguente, 3 cat., salt. 2 p. di base.
Ogni g. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec. Lav. dal 1° al 36° g., rip. dal 37° al 96° g. per 5 volte e term. lavorando dal 97° al 133° g. dello schema, quindi rompere il filo e affrancarlo.

Bordo
Per la base del copriletto, avv. una cat. molto regolare di 44 p. e, partendo dall'8ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema B dal punto indicato come inizio lavoro e le indicazioni date per l'inserto.
Per aumentare 1 quadretto pieno all'inizio del g., lav. 5 cat., 1 p. alto nella 4ª cat. dall'unc., 1 p. alto sulla cat. seg., 1 p. alto sul p. alto succ.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 5 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto in ogni cat. succ. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 1 quadretto pieno no al termine del g., lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. alla base del p. alto prec., quindi * lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. nella 1ª chiusura del p. alto doppio prec. *, rip. da * a





* per 2 volte.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni al termine del g., dopo aver aumentato 1 quadretto come detto in precedenza, per ogni quadretto succ. rip. da * a * ancora per 3 volte.
Per aumentare 1 quadretto vuoto all'inizio del g., eseguire 7 cat. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 2 o più quadretti vuoti all'inizio del g., eseguire 7 cat. per il 1° quadretto, 3 cat. per ogni quadretto succ., iniziare il g. con 1 p. alto nell'8ª cat. dall'unc. e lav. i quadretti vuoti indicati nello schema, eseguendo l'ultimo p. alto sul 1° p. alto del g. sottostante.
Per aumentare 1 quadretto vuoto al termine del g., lav. 2 cat. e 1 p. alto triplo nello stesso p. in cui è stato eseguito l'ultimo p. alto.
Per aumentare 2 o più quadretti vuoti al termine del g., dopo aver aumentato il 1° quadretto lav. * 2 cat. e 1 p. alto triplo nella 2ª chiusura del p. alto triplo prec. *, rip. da * a * il n. di volte necessario. Per dim. 1 o più quadretti vuoti o pieni all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti o pieni al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Completato il 390° g. dello schema B, rompere il filo e affrancarlo.
Per il bordo laterale des., affrancare nuovamente i filo nel p.

iniziale dell'ultimo giro, indicato con la lettera A sullo schema B e pros. seguendo lo schema; lav. dal 1° al 30° g., rip. dal 31° al 90° g. per 5 volte e term. lavorando dal 91° al 133° g. Rompere il filo e affrancarlo. Per il bordo laterale sin., affrancare il filo nel p. indicato con la lettera B sullo schema e lav. come detto per il bordo laterale des., ma seguendo la relativa parte dello schema.

CONFEZIONE

Confezionare 2 rettangoli di tela Aida in modo che già orlati siano di cm 83,5x250. Disporre l'inserto filet fra i 2 rettangoli di tessuto e, allineandone i margini superiori, sovrapporre i 3 p. alti laterali dell'inserto all'orlo del tessuto. Con la stessa lana Specialbaby unire i lati dell'inserto al tessuto a punto quadro.
Allo stesso modo cucire il lato interno del bordo lungo i 3 lati del pannello ottenuto, sovrapponendo i 3 p. alti del margine del bordo all'orlo del tessuto; in corrispodenza della base dell'inserto unire le due parti a punti nascosti.



NATALE IN FAMIGLIA
pag. 32

Campione della rete filet:
20,5 quadretti e 22 g. = cm 10 di largh. e cm 10 di alt.

MISURA

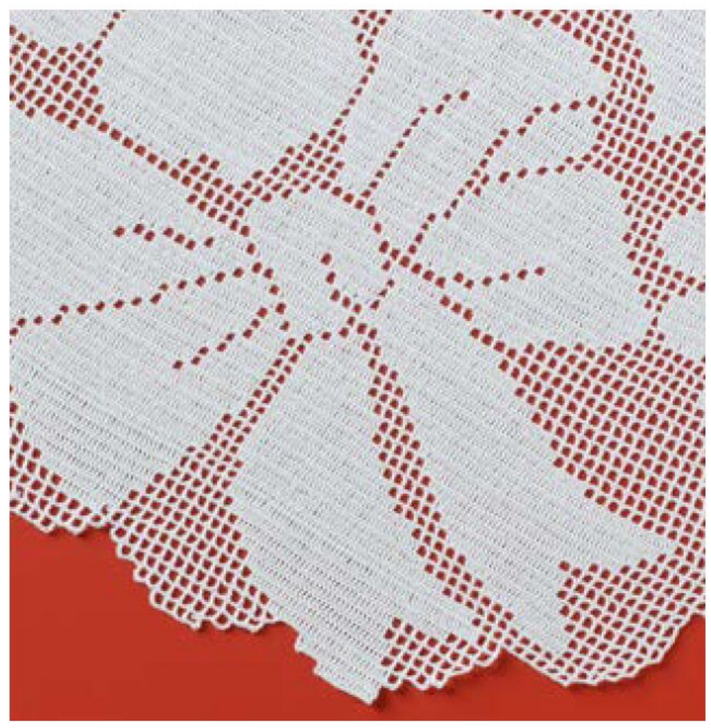
Il centrotavola misura cm 48x44.

OCCORRENTE

2 gomitoll (g 100) di filato CORDONETTO n. 16 bianco; un uncinetto d'acciaio n. 1,00.

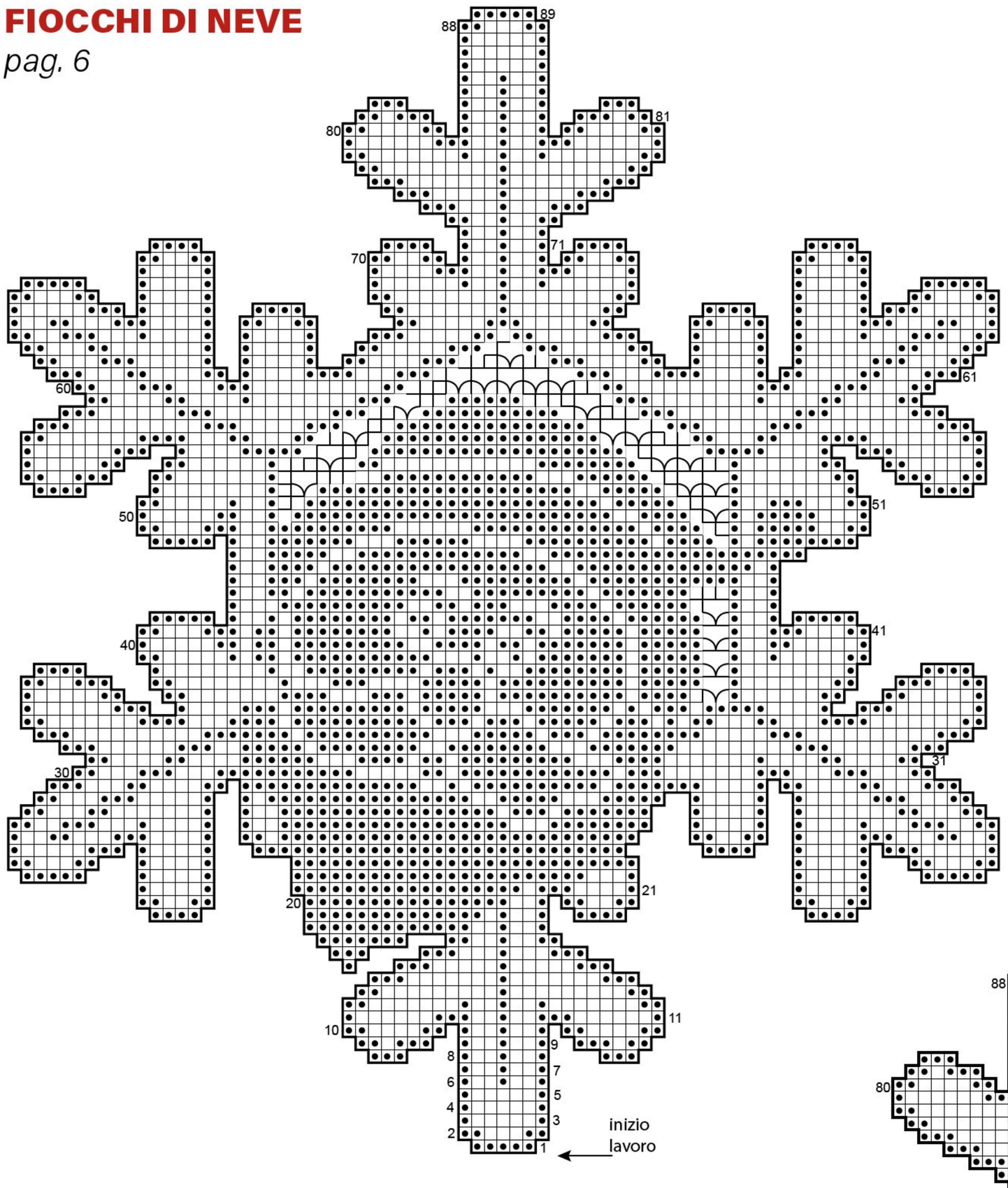
ESECUZIONE

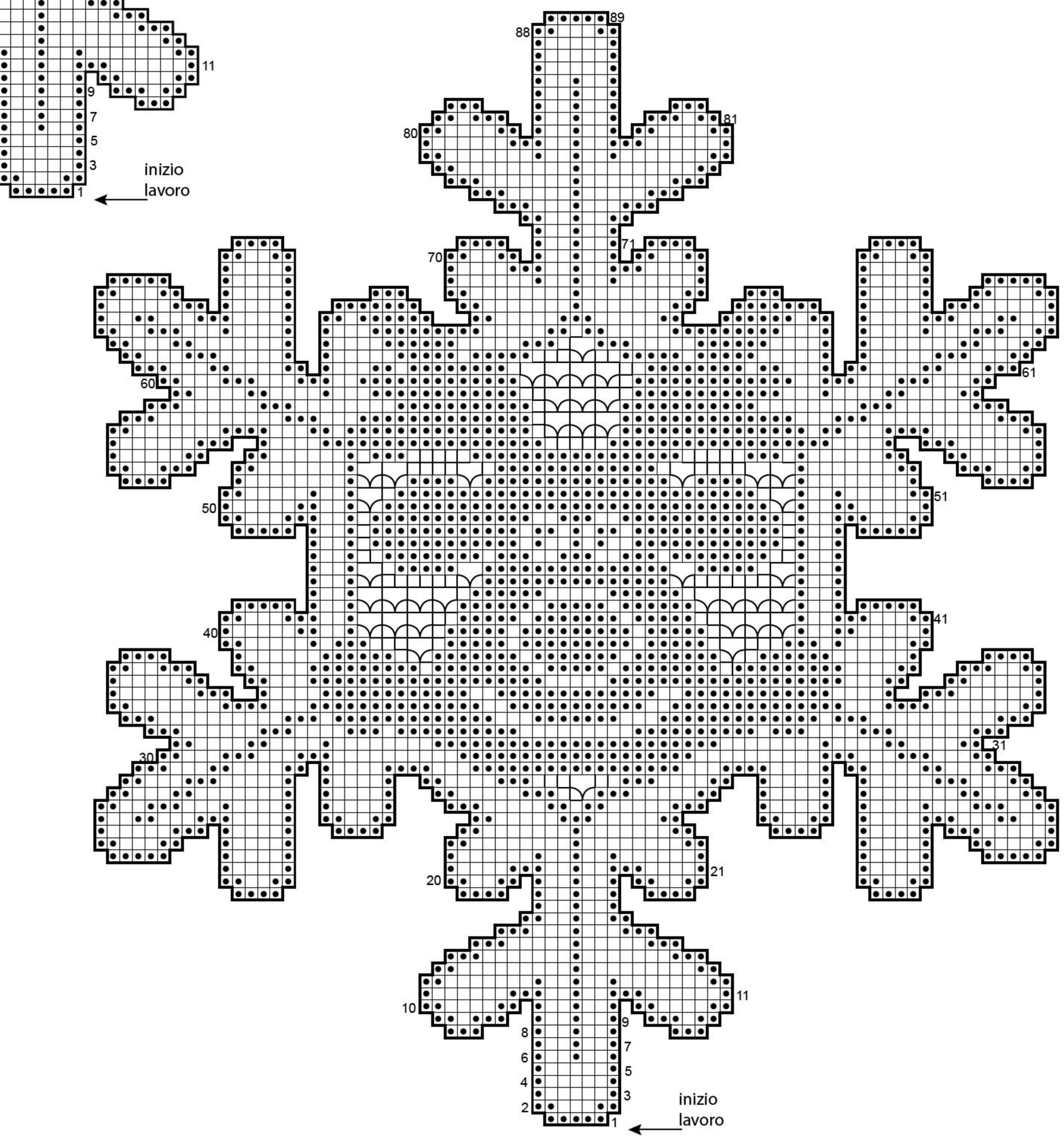
Avv. una cat. molto regolare di 185 p. e, partendo dall'8ª cat. dall'unc., lav. seguendo lo schema.
Sullo schema ogni quadretto vuoto corrisponde a 1 p. alto, 2 cat., salt. 2 p. di base, ogni quadretto pieno equivale a 3 p. alti: di conseguenza, quando sullo schema è indicato un solo pallino si avranno 4 p. alti consecutivi (i 3 del quadretto pieno e quello del succ. quadretto vuoto), se sono indicati 2 pallini si avranno 7 p. alti consecutivi e così via.
Per eseguire un arco, lav. 1 p. alto, 5 cat., salt. 5 p. di base oppure il motivo sottostante.
Per eseguire un motivo, lav. 1 p. alto, 3 cat., salt. 2 p. di base, 1 p. basso nel p. seguente, 3 cat., salt. 2 p. di base.
Per aumentare 1 quadretto pieno all'inizio del g., lav. 5 cat., 1 p. alto nella 4ª cat. dall'unc., 1 p. alto sulla cat. seg., 1 p. alto sul p. alto succ.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni all'inizio del g., eseguire 5 cat. per il 1° quadretto e 3 cat. per ogni quadretto succ. e, partendo dalla 4ª cat. dall'unc., lav. 1 p. alto, 1 p. alto in ogni cat. succ. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 1 quadretto pieno al termine del g., lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. alla base del p. alto prec., quindi * lav. 1 p. alto doppio puntando l'unc. nella 1ª chiusura del p. alto doppio prec. *, rip. da * a * per 2 volte.
Per aumentare 2 o più quadretti pieni al termine del g., dopo aver aumentato 1 quadretto come detto in precedenza, per ogni quadretto succ. rip. da * a * ancora per 3 volte.
Per aumentare 1 quadretto vuoto all'inizio del g., eseguire 7 cat. e 1 p. alto sul 1° p. alto sottostante.
Per aumentare 2 o più quadretti vuoti all'inizio del g., eseguire 7 cat. per il 1° quadretto, 3 cat. per ogni quadretto succ., iniziare il g. con 1 p. alto nell'8ª cat. dall'unc. e lav. i quadretti vuoti indicati nello schema, eseguendo l'ultimo p. alto sul 1° p. alto del g. sottostante.
Per aumentare 1 quadretto vuoto al termine del g., lav. 2 cat. e 1 p. alto triplo nello stesso p. in cui è stato eseguito l'ultimo p. alto.
Per aumentare 2 o più quadretti vuoti al termine del g., dopo aver aumentato il 1° quadretto lav. * 2 cat. e 1 p. alto triplo nella 2ª chiusura del p. alto triplo prec. *, rip. da * a * il n. di volte necessario.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti o pieni all'inizio del g., eseguire 1 mezza m. su ciascuno dei p. da dim.
Per dim. 1 o più quadretti vuoti o pieni al termine del g., tralasciare la lavorazione sui p. da dim.
Ogni g. che non presenta aum. o dim. inizia con 3 cat., in sostituzione del 1° p. alto, e termina con 1 p. alto nella 3ª cat. iniziale del g. prec.
Completato l'81° g. portare a termine i festoni finali separatamente. Al termine rompere il filo e affrancarlo. Ruotare il lavoro, affrancare il filo e pros. sull'altro lato della cat. di avvio per completare i festoni della parte iniziale.



FIOCCHI DI NEVE

pag. 6





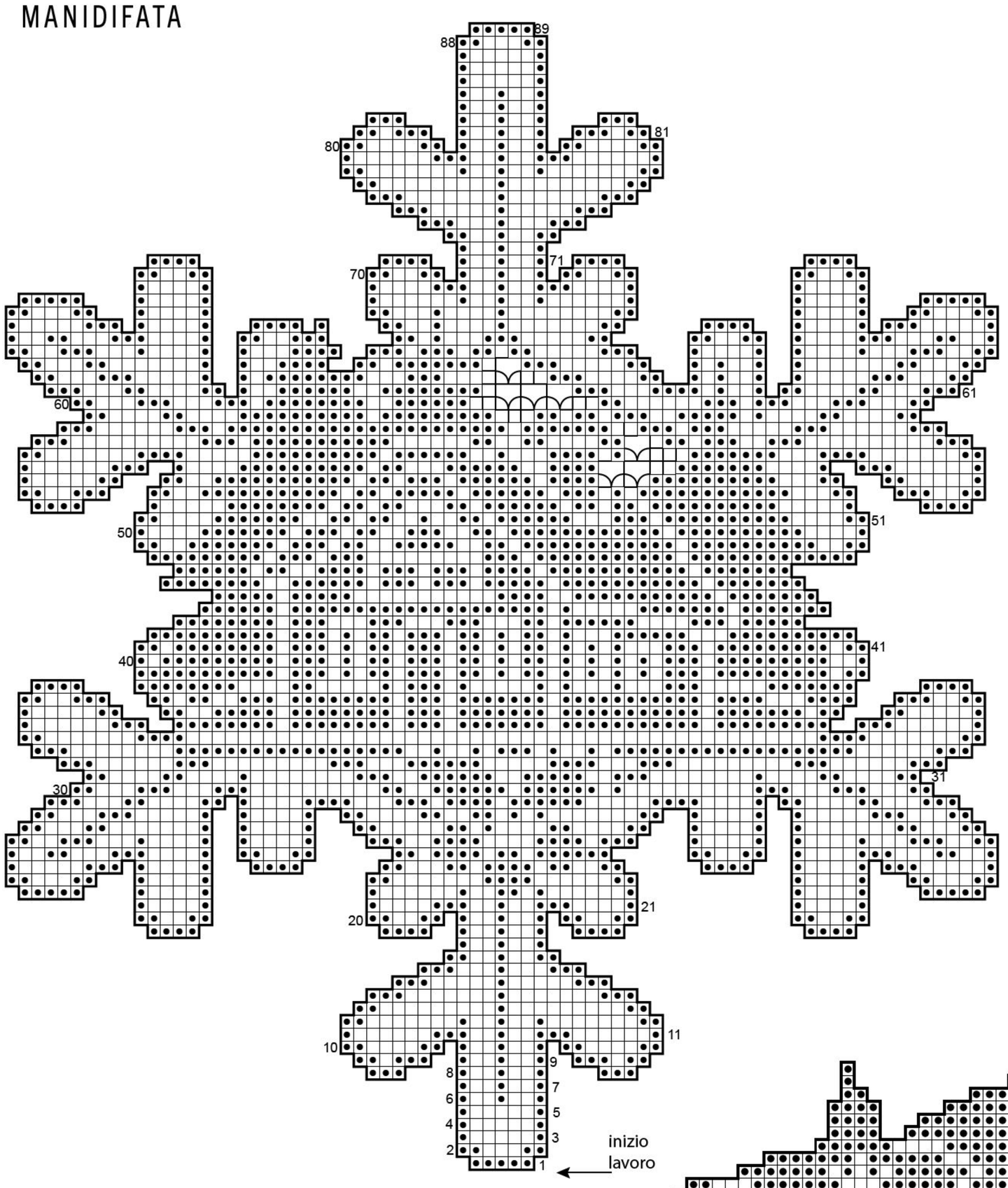
LEGENDA

□ = quadretto vuoto

■ = quadretto pieno

⌜ = 1 arco

⌜⌝ = 1 motivo



FIOCCHI DI NEVE

pag. 6

LEGENDA

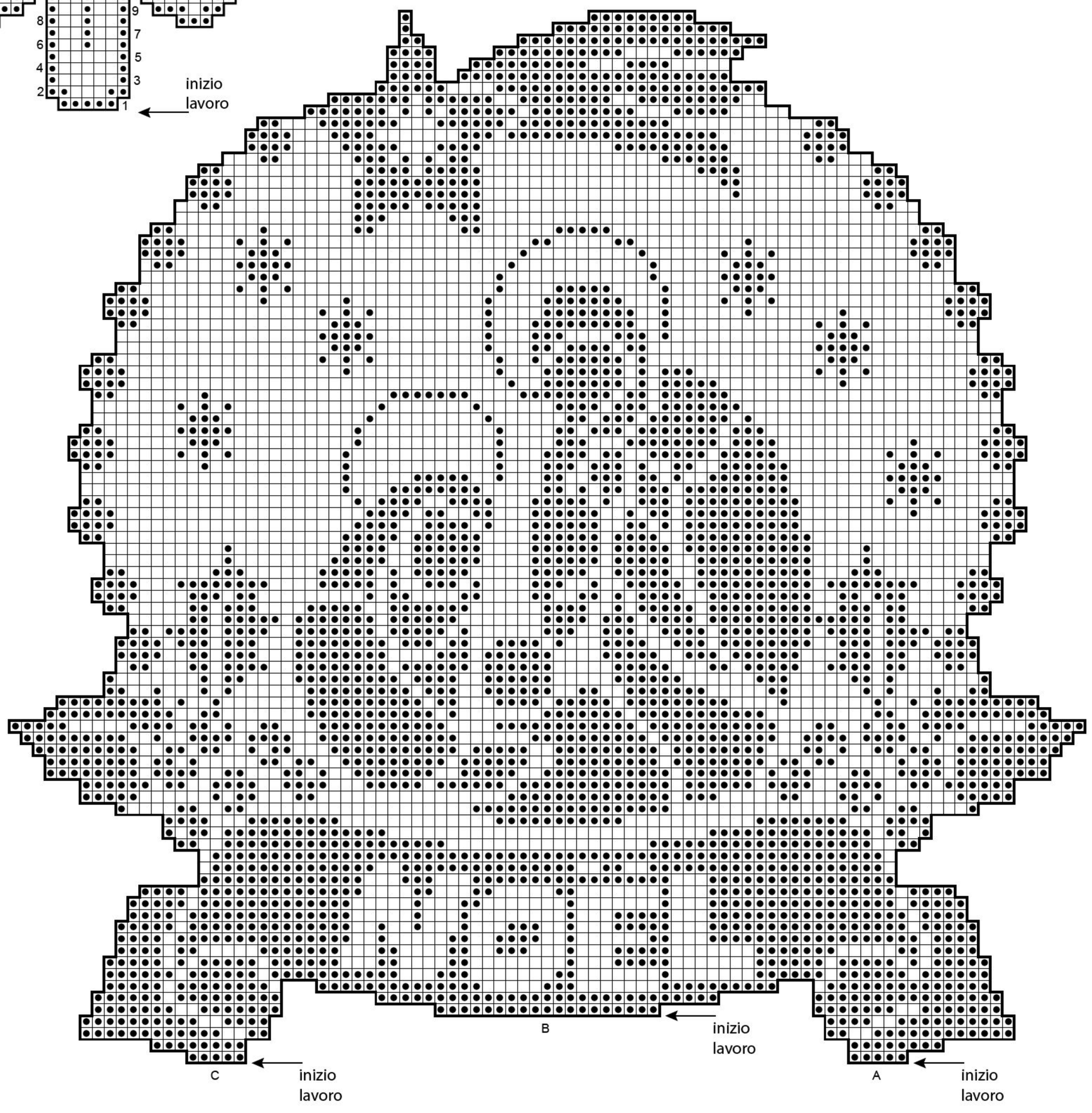
□ = quadretto vuoto
● = quadretto pieno
⌜ = 1 arco
⌜⌝ = 1 motivo

NUIT DE NOËL

pag. 9

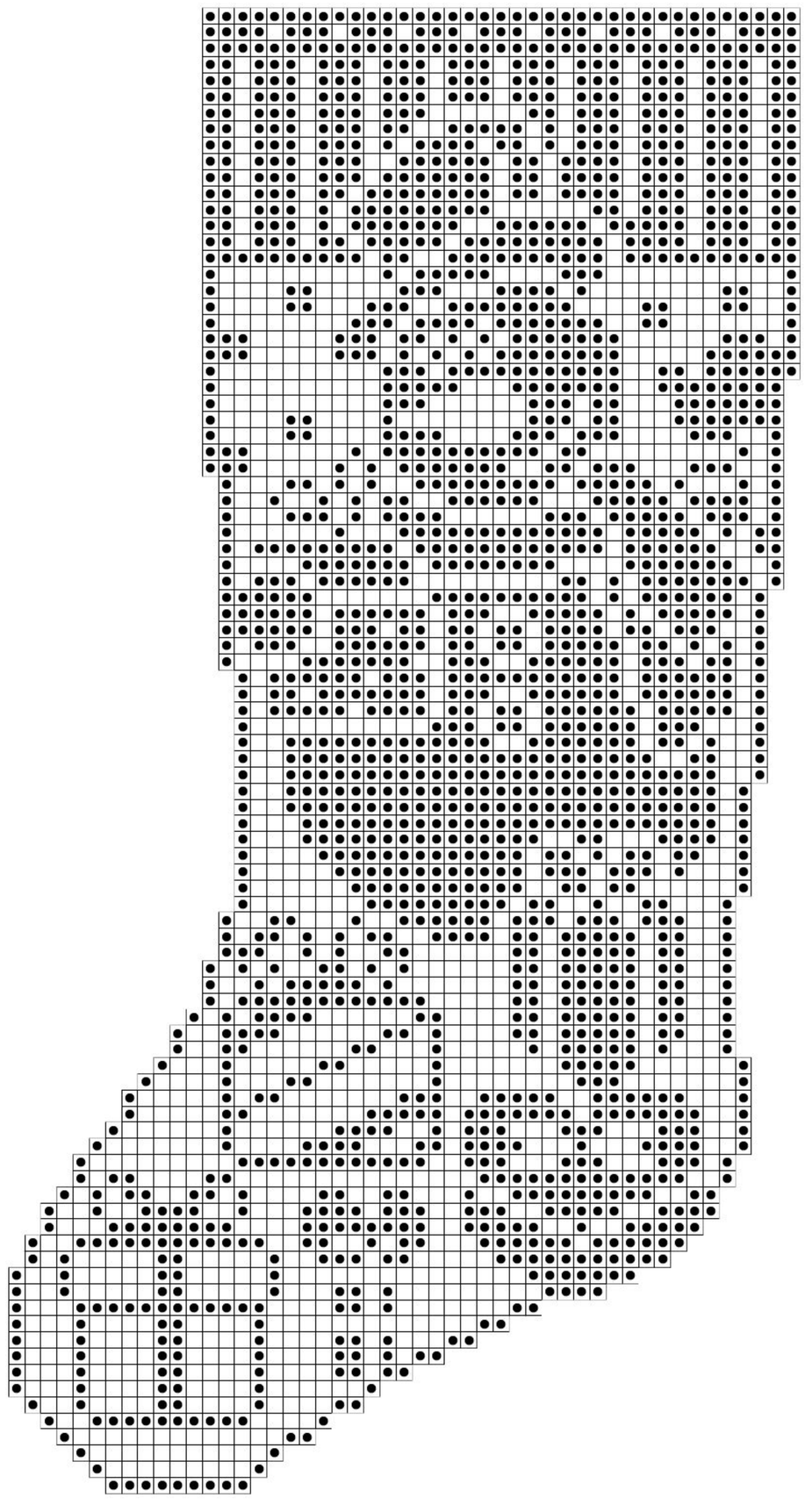
LEGENDA

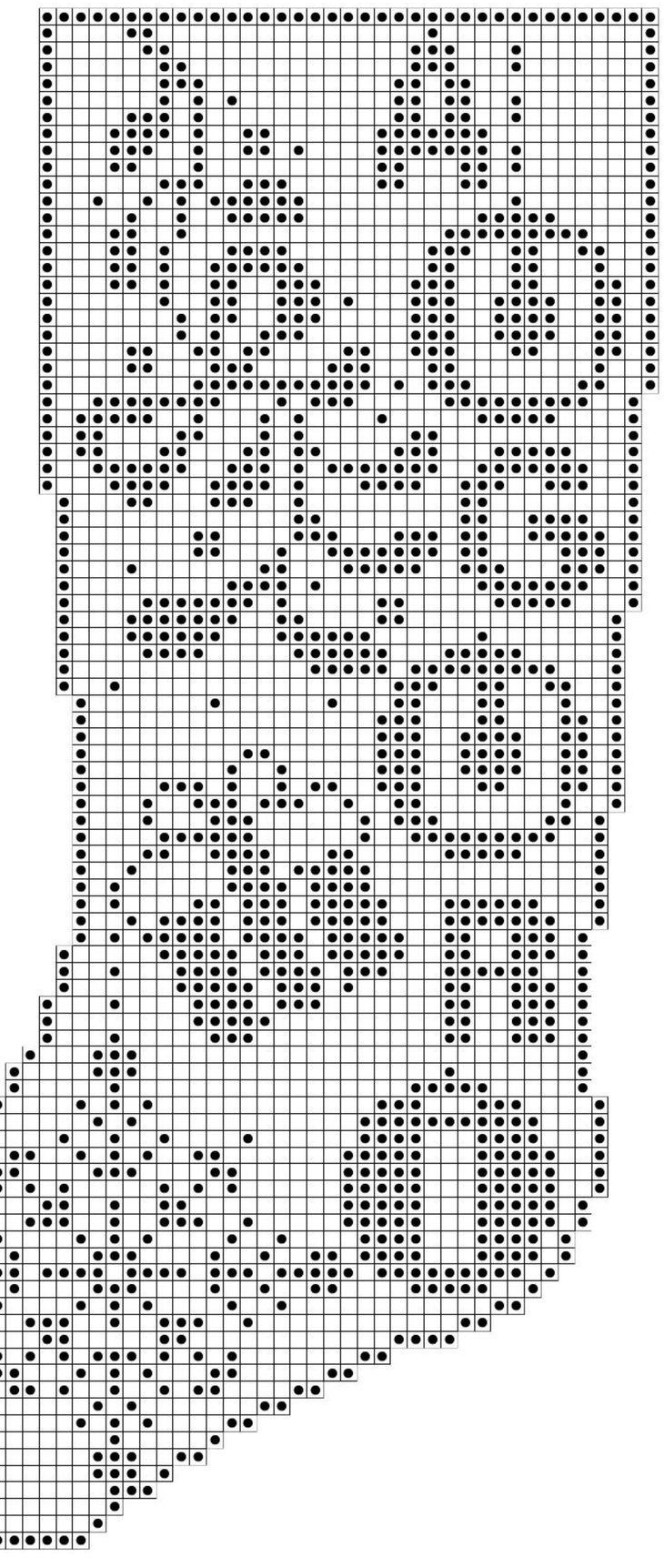
□ = quadretto vuoto
● = quadretto pieno

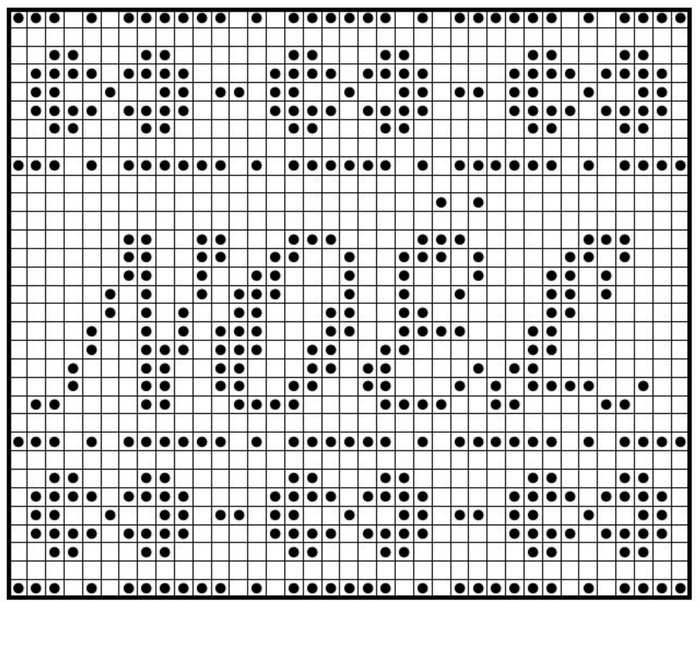


CALZE EPIFANIA

pag. 24







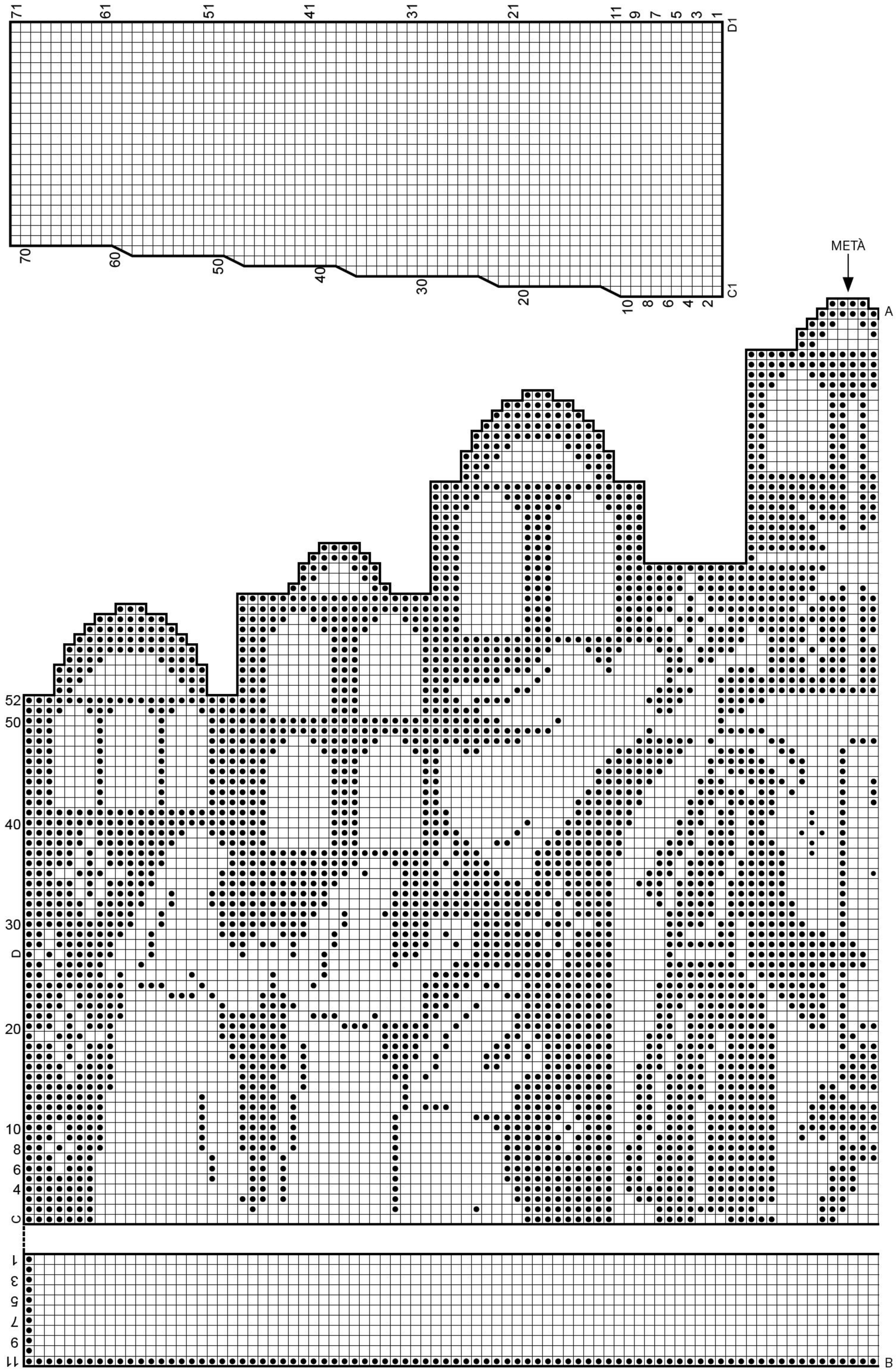
LEGENDA

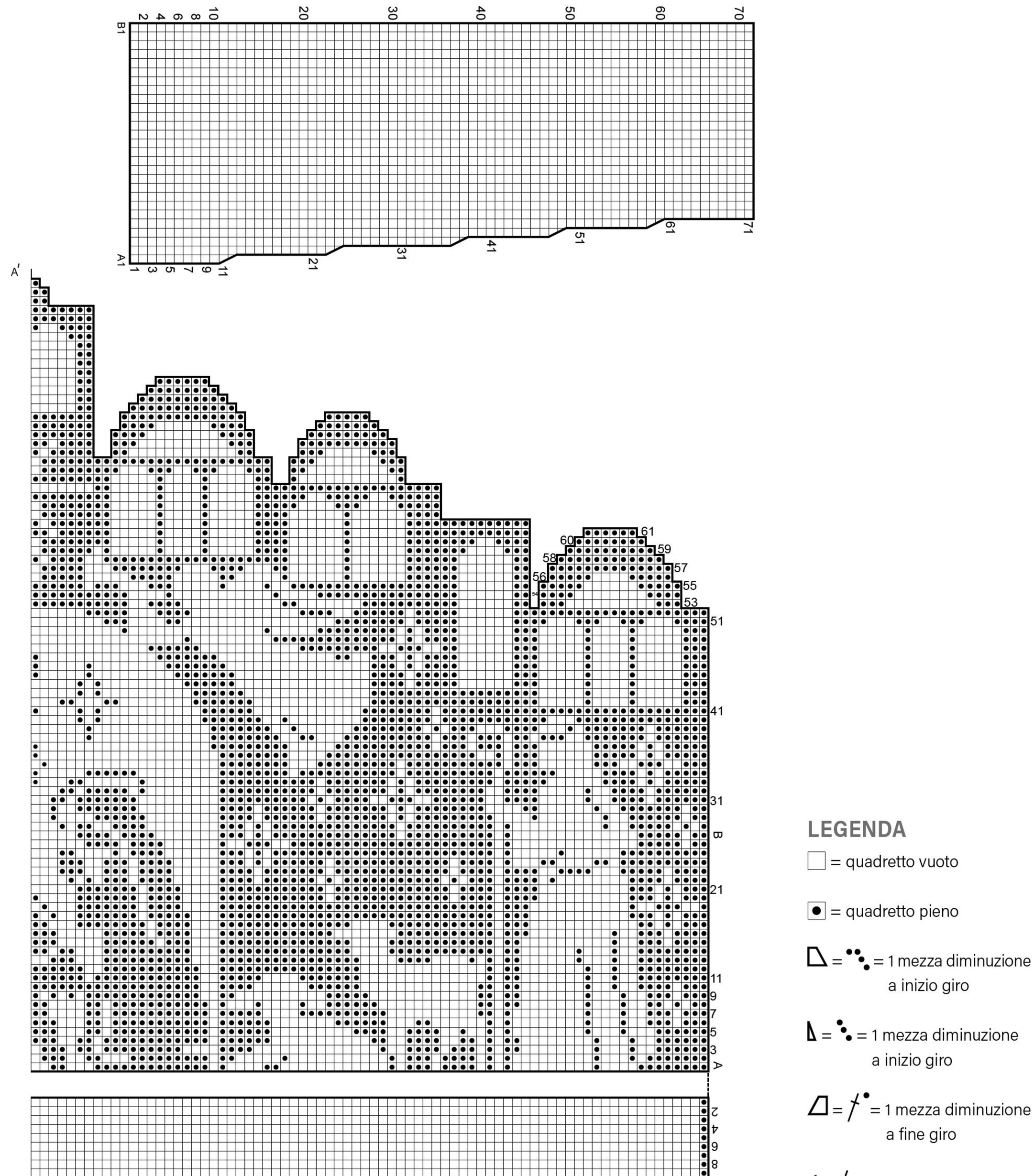
☐ = quadretto vuoto

● = quadretto pieno

PRESEPE

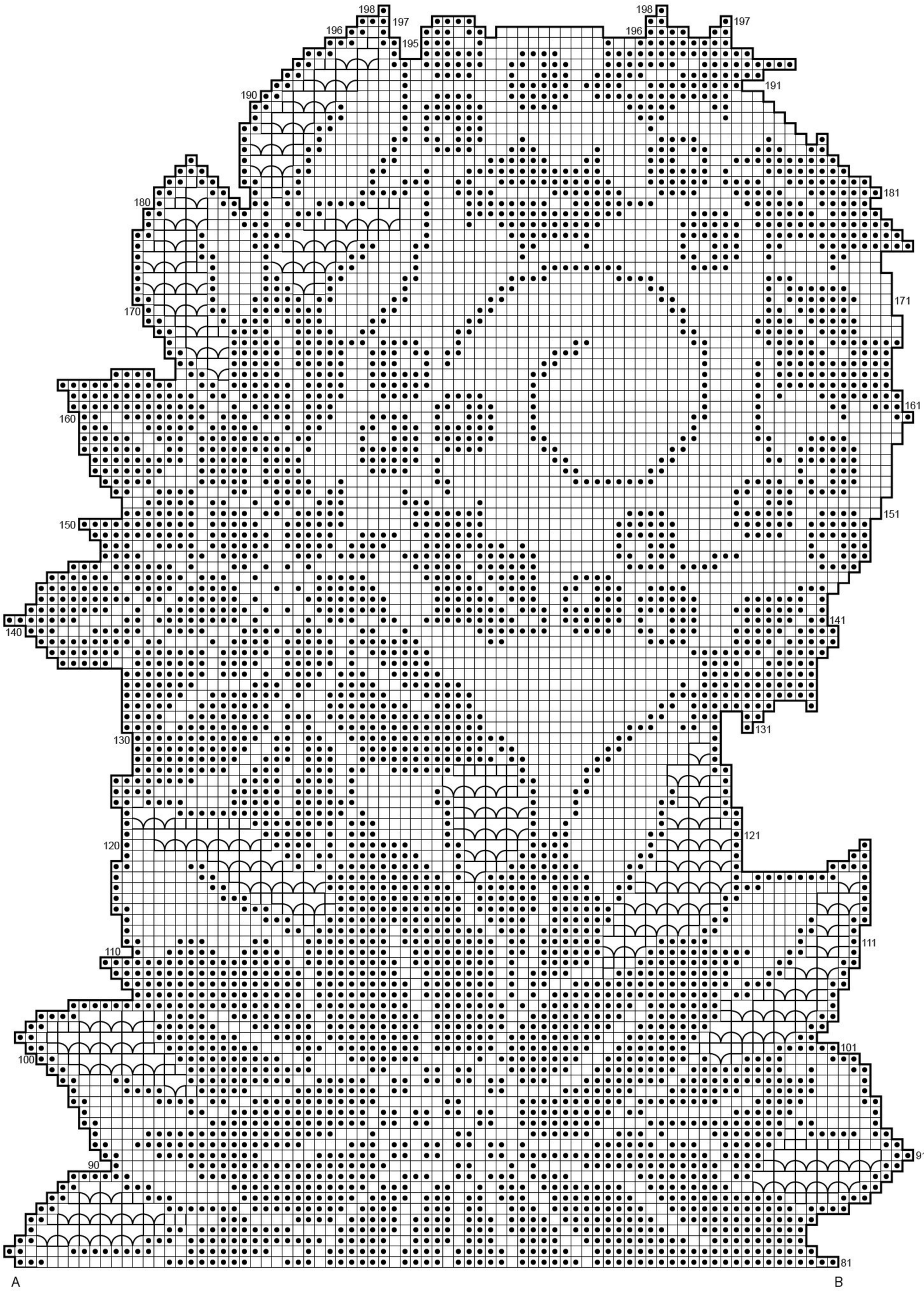
pag. 10

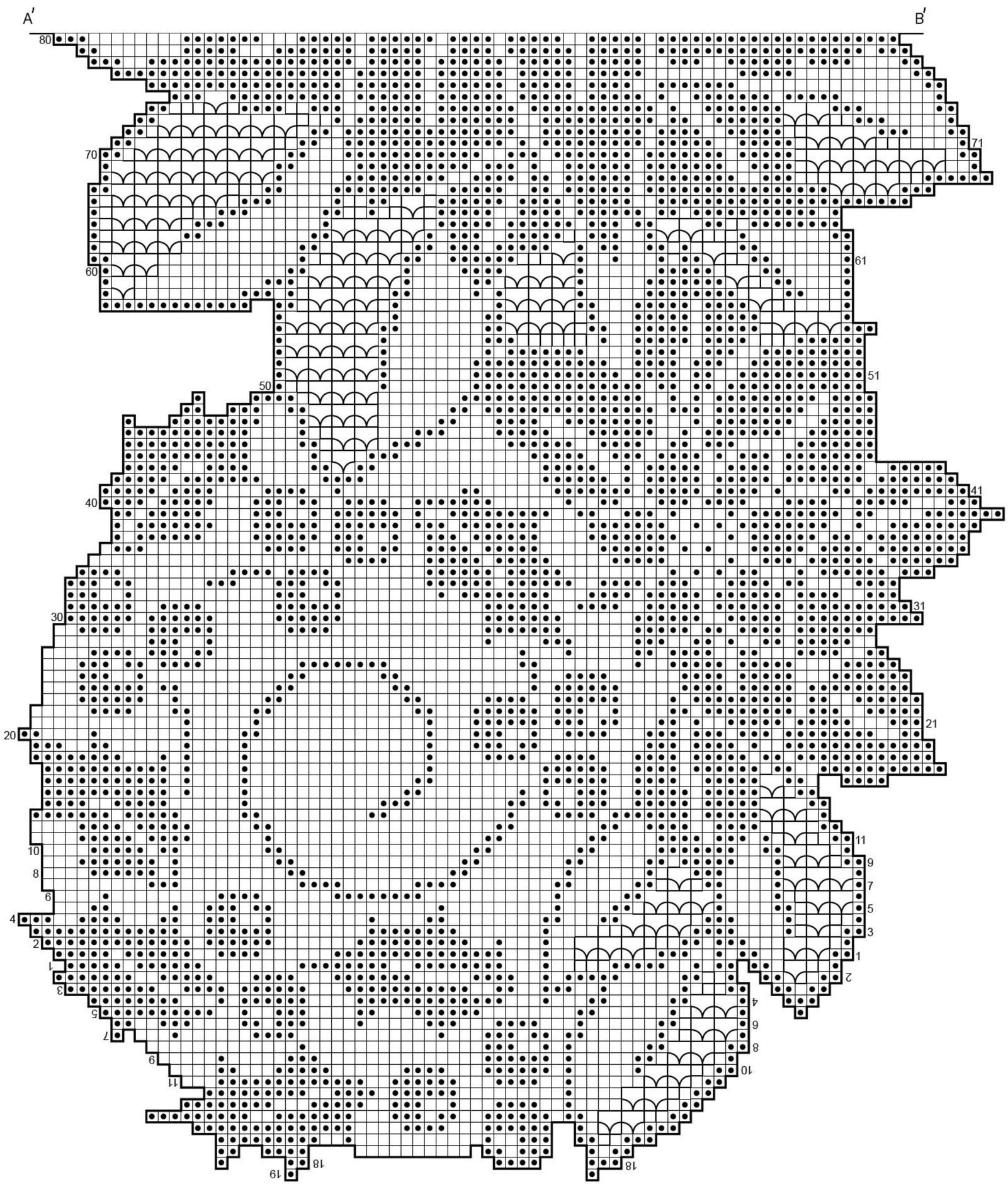



B1
A1
A'
B'
LEGENDA
= quadretto vuoto
= quadretto pieno
= 1 mezza diminuzione a inizio giro
= 1 mezza diminuzione a inizio giro
= 1 mezza diminuzione a fine giro
= 1 mezza diminuzione a fine giro

LISTA WHITE CHRISTMAS

pag. 12





LEGENDA

□ = quadretto vuoto

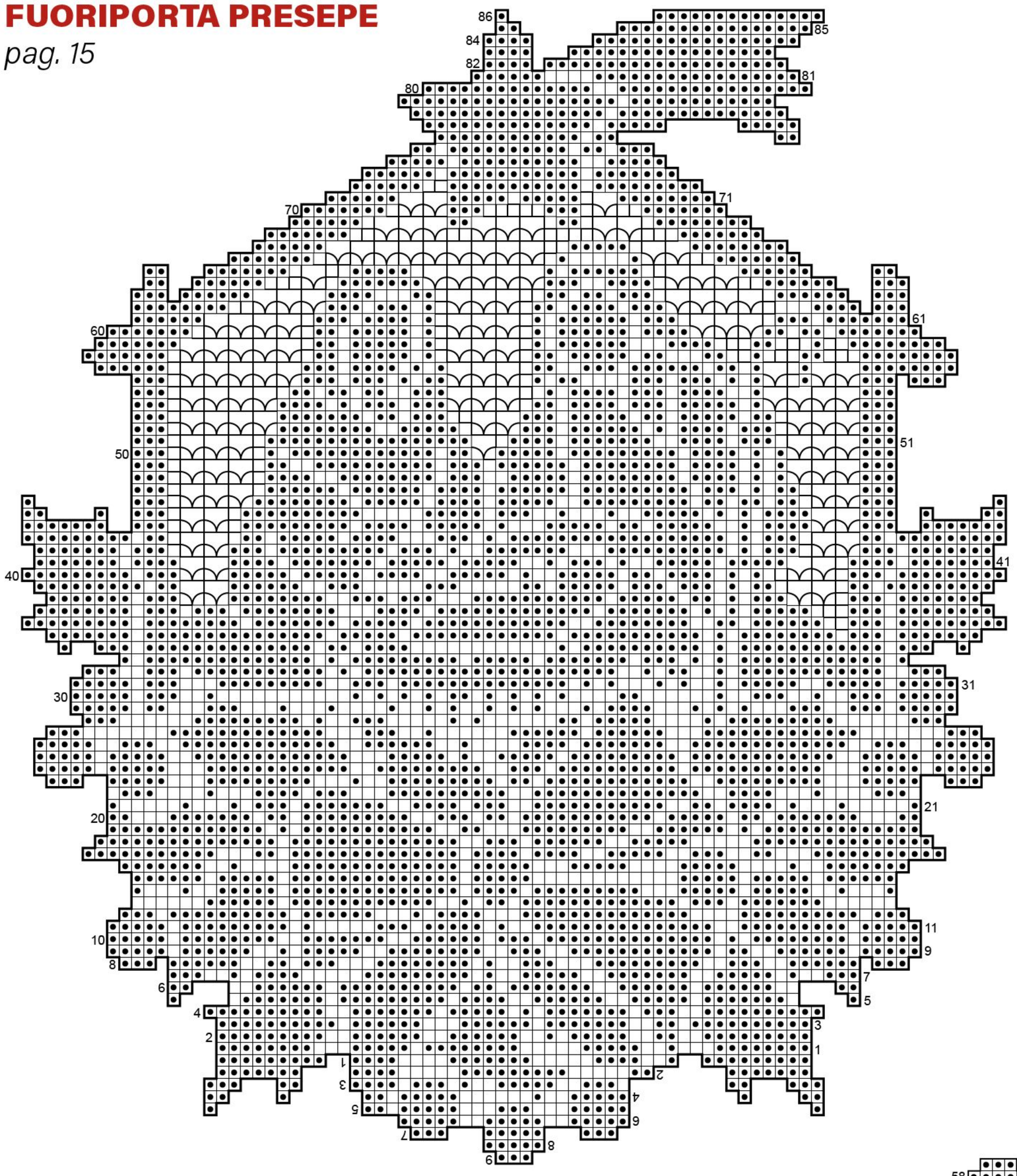
■ = quadretto pieno

⌜ = 1 arco

⌜⌝ = 1 motivo

FUORIPORTA PRESEPE

pag. 15



LEGENDA

- = quadretto vuoto
- = quadretto pieno
- = 1 arco
- = 1 motivo

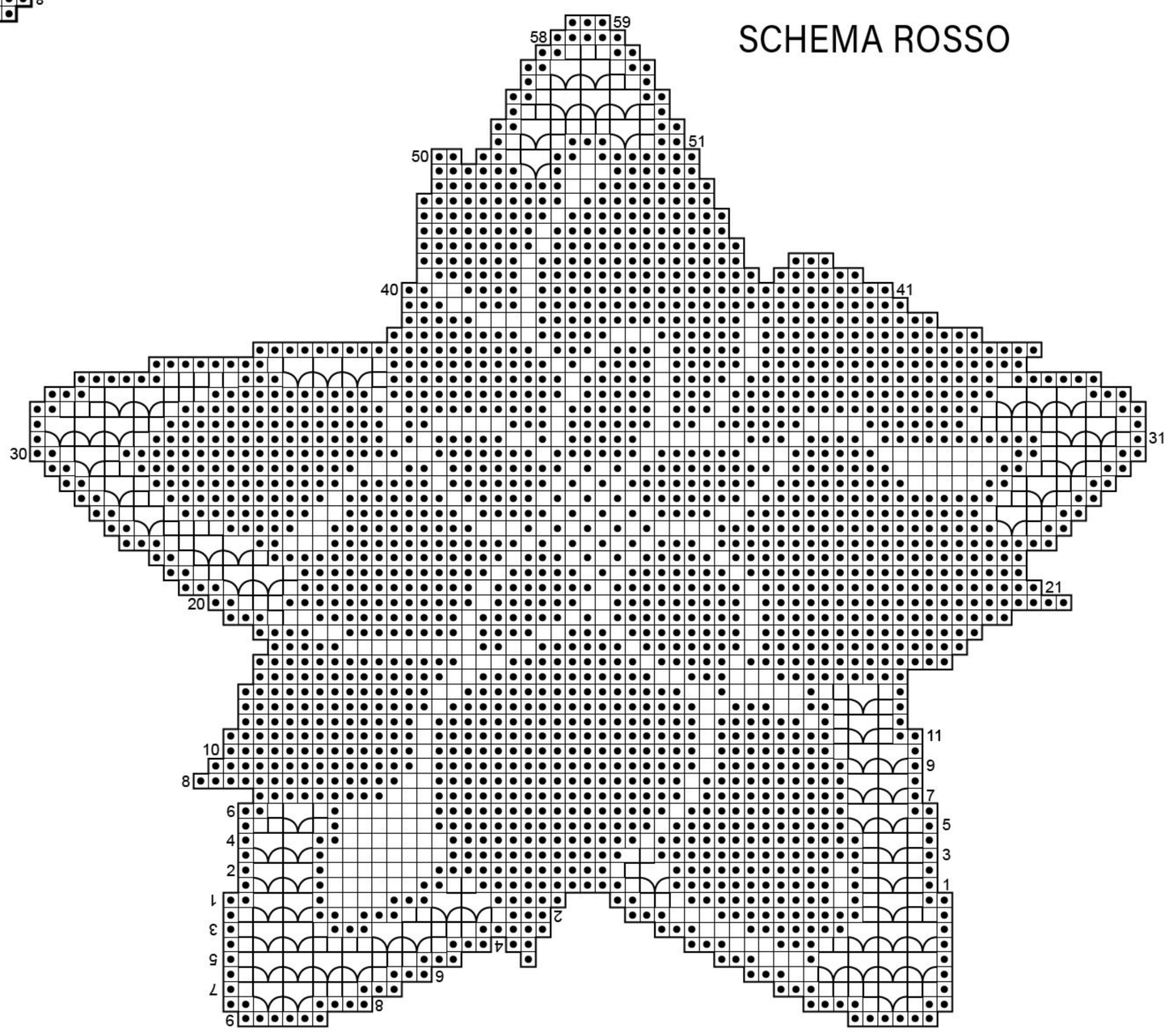
SOTTOPIATTI A STELLA

pag. 16

LEGENDA

- = quadretto vuoto
- = quadretto pieno
- =1 arco
- = 1 motivo

SCHEMA ROSSO



SOTTOPIATTI A STELLA

pag. 16

LEGENDA

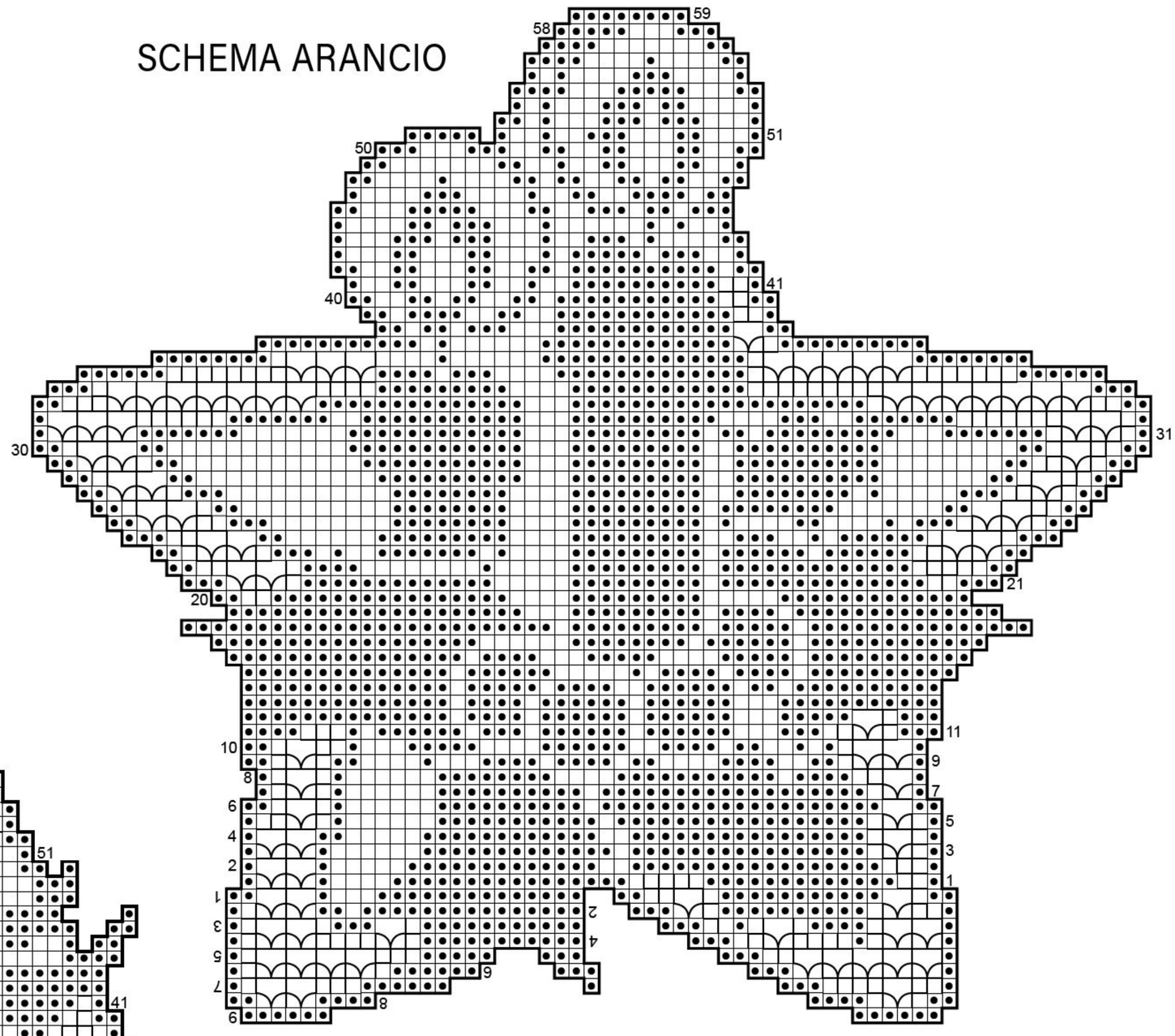
□ = quadretto vuoto

■ = quadretto pieno

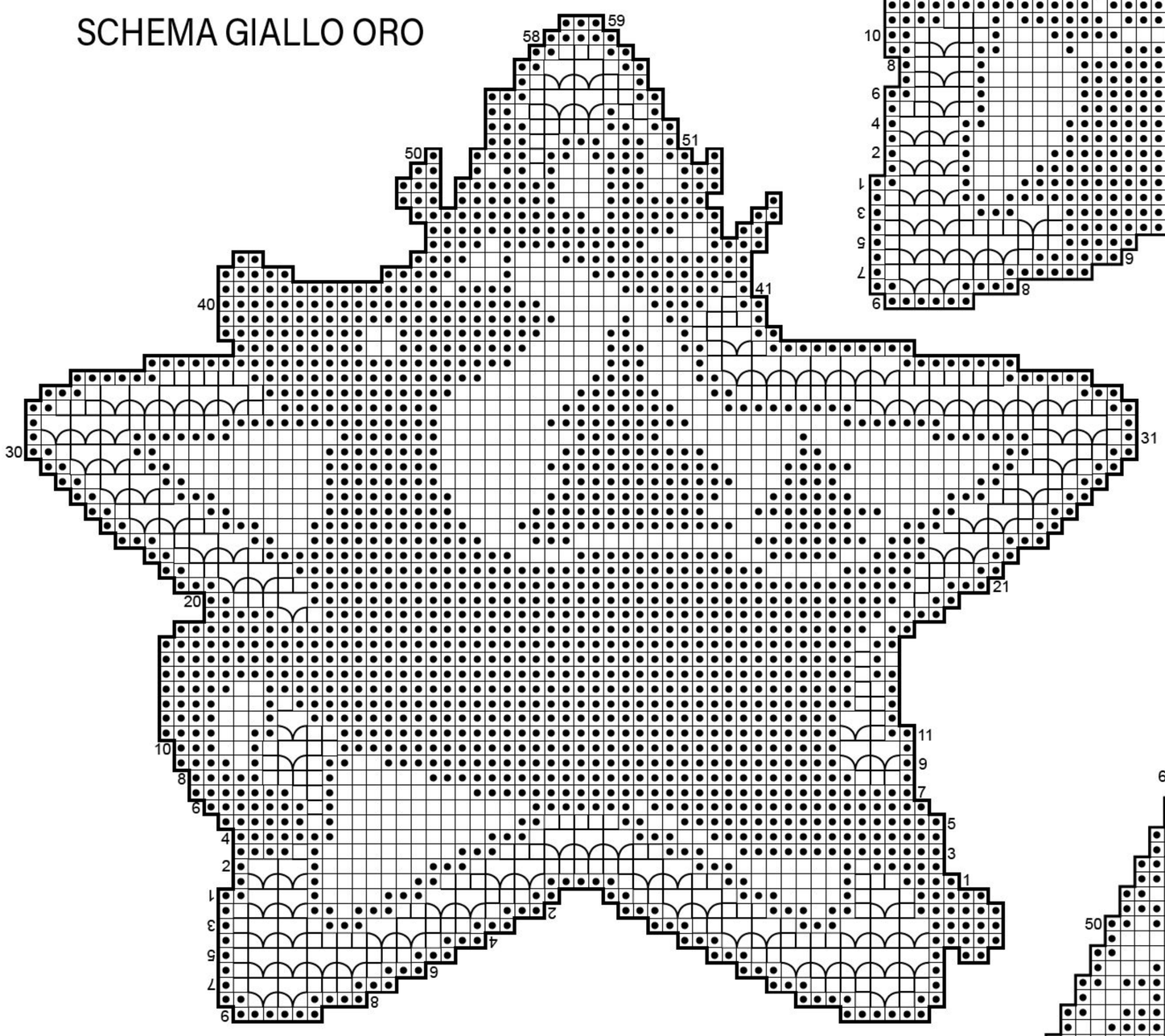
⌐ = 1 arco

⌐ = 1 motivo

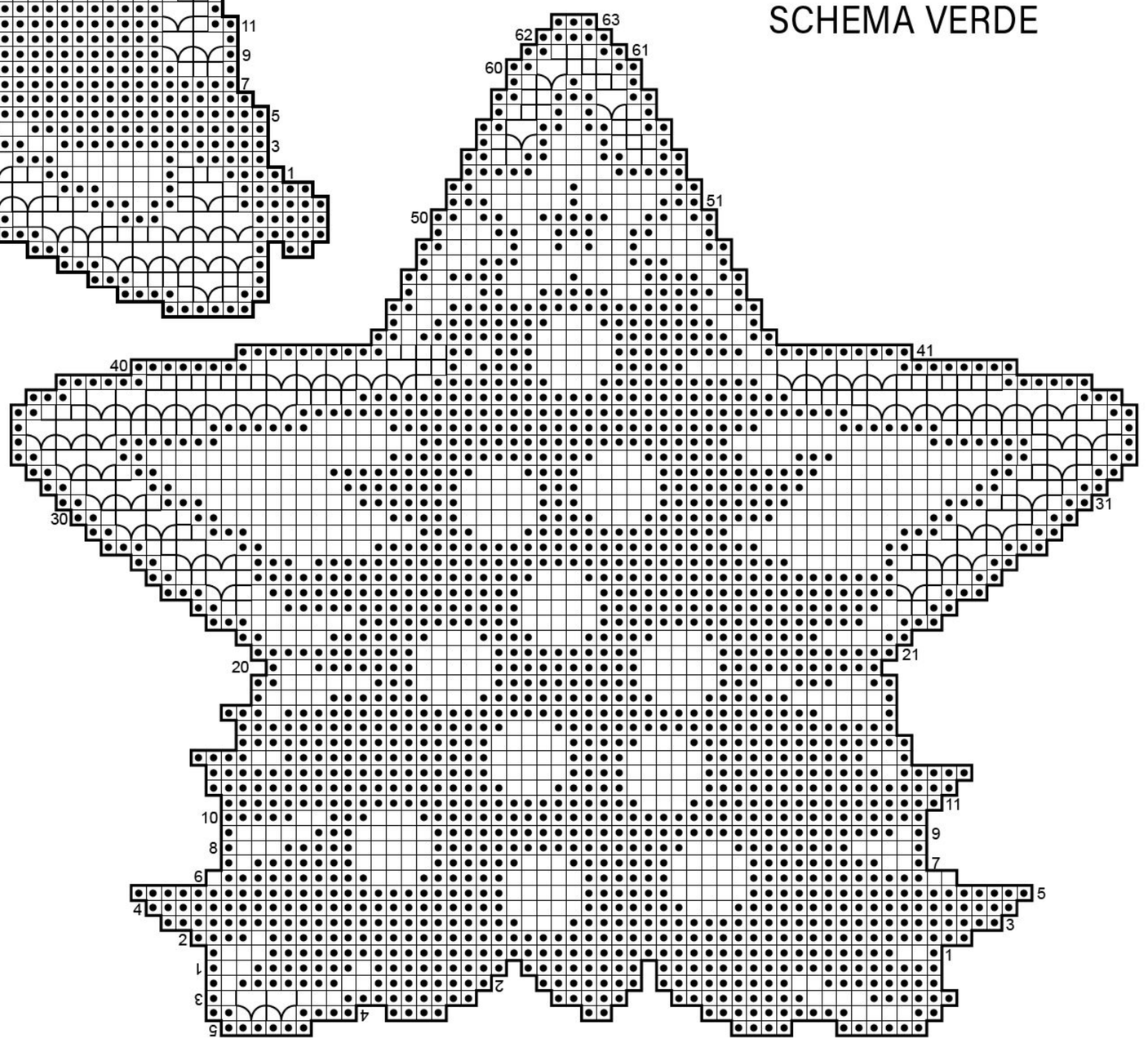
SCHEMA ARANCIO



SCHEMA GIALLO ORO

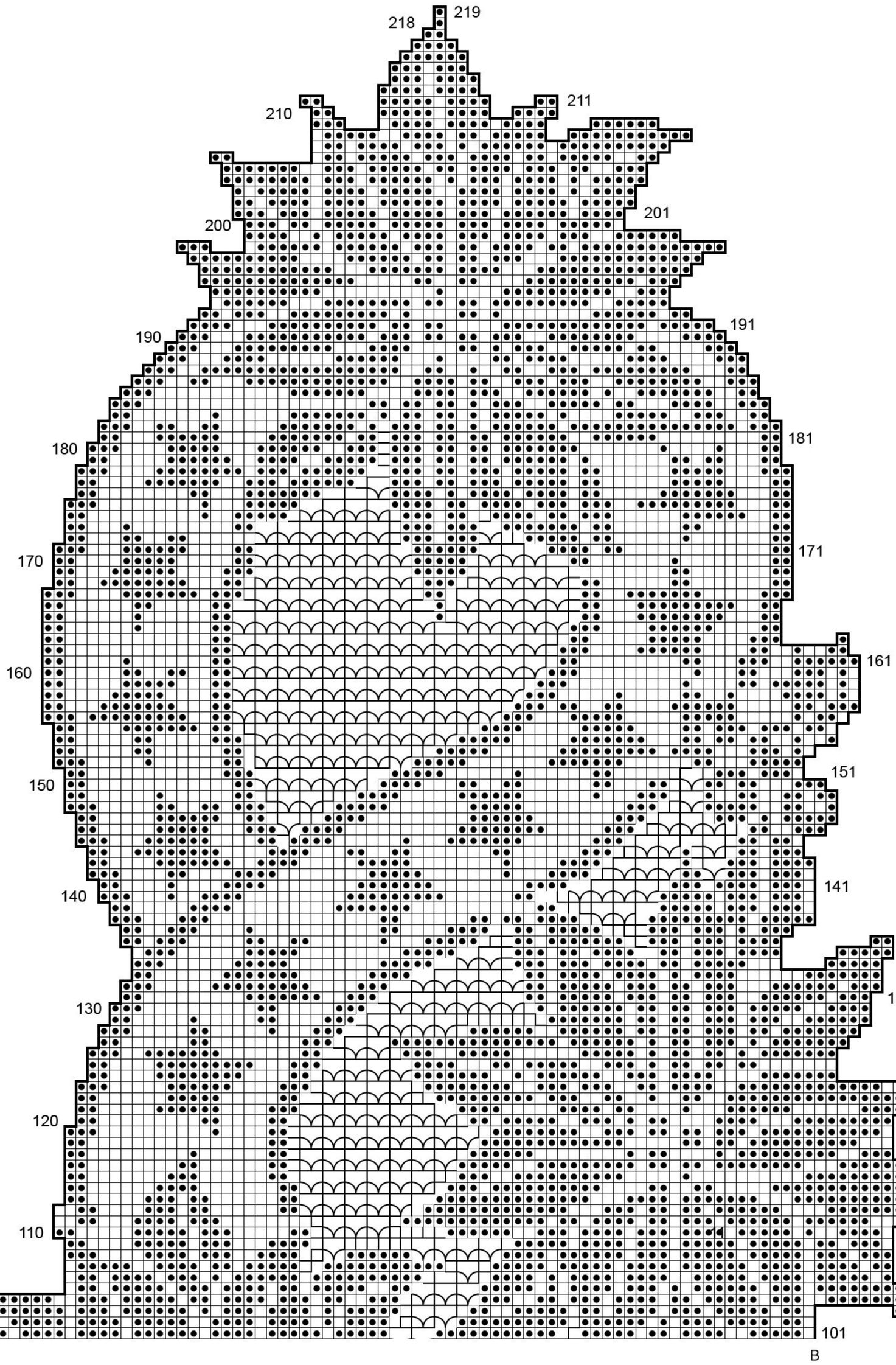


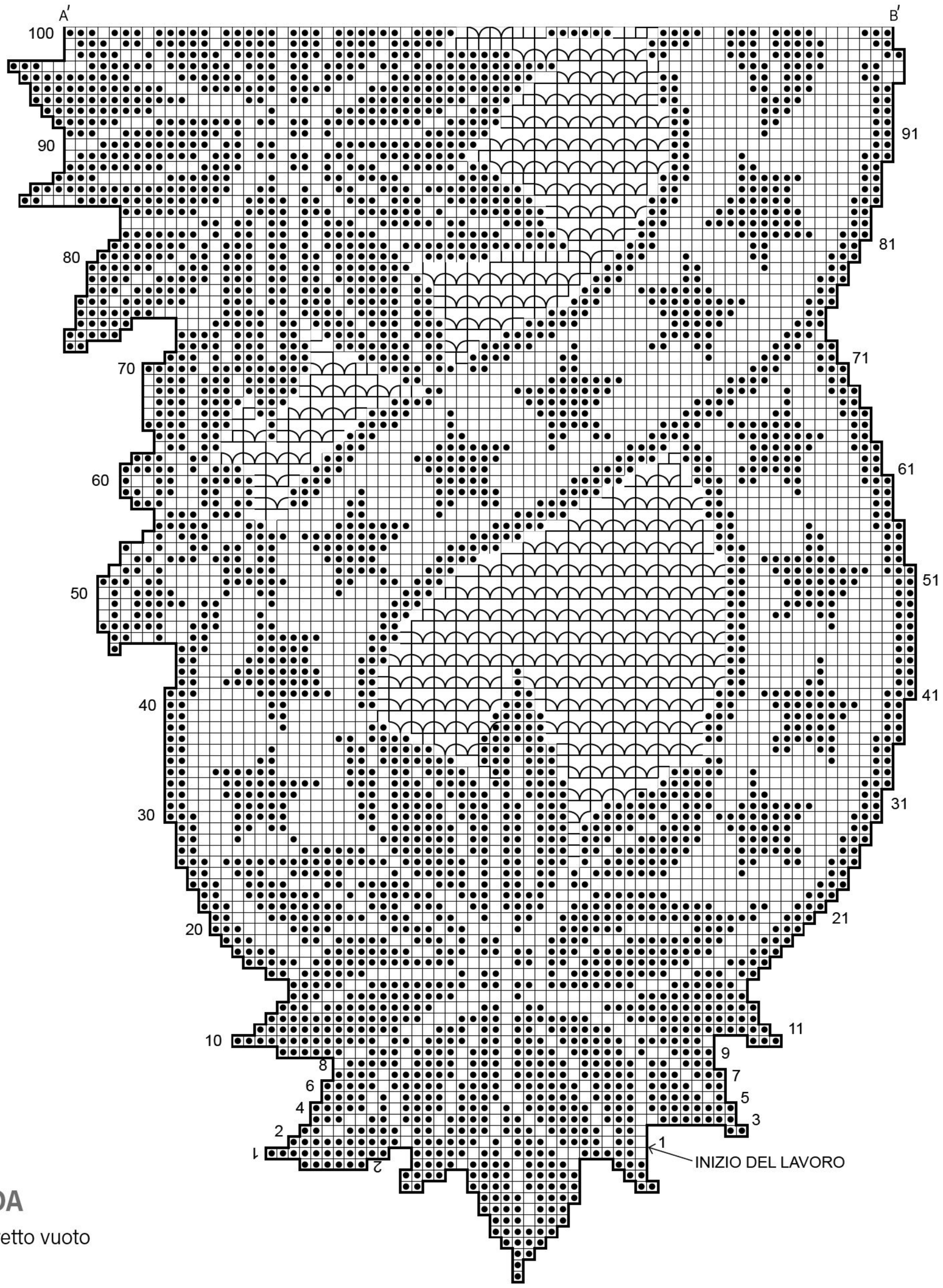
SCHEMA VERDE



LISTA SINFONIA

pag. 22





LEGENDA

□ = quadretto vuoto

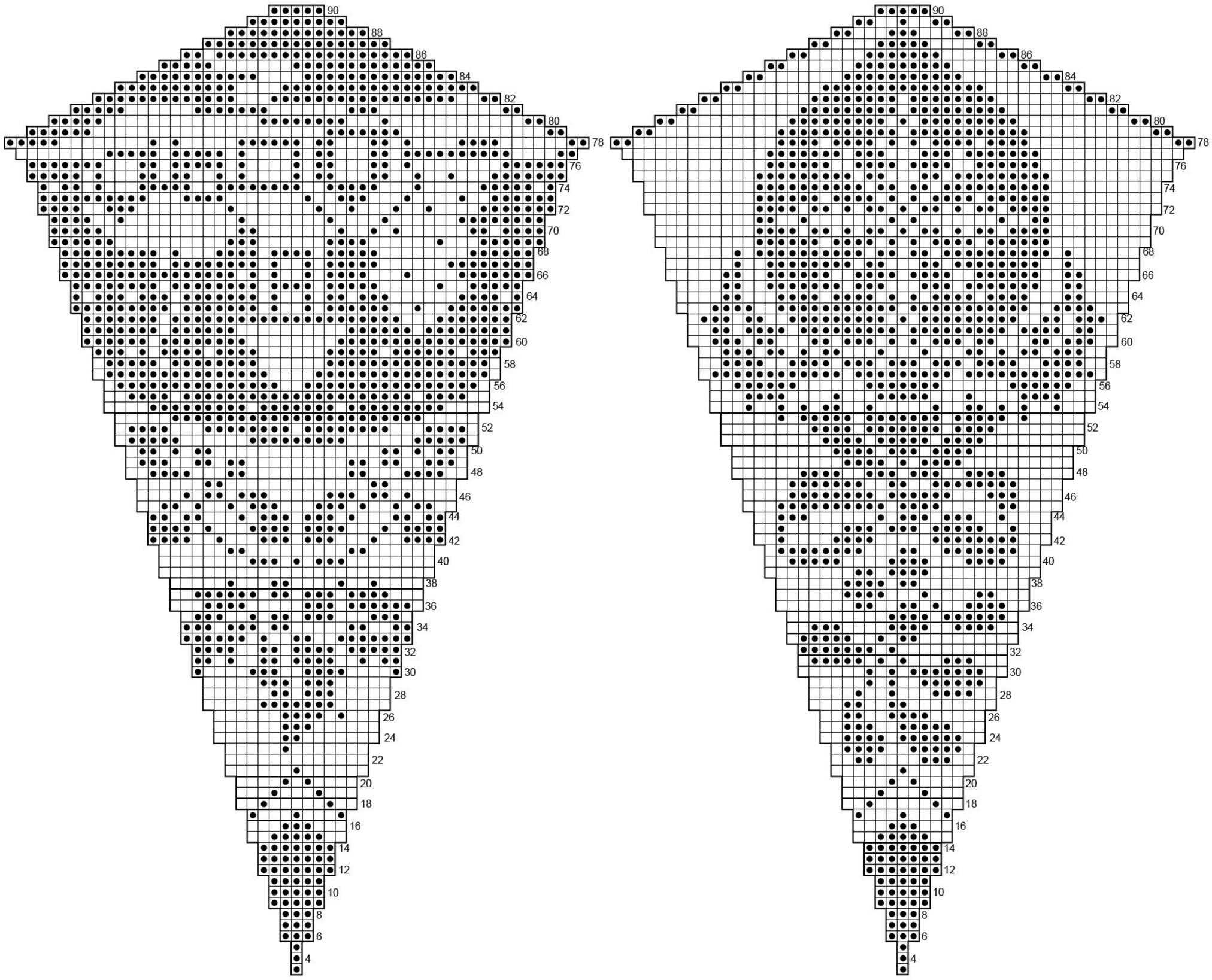
● = quadretto pieno

= =1 arco operato

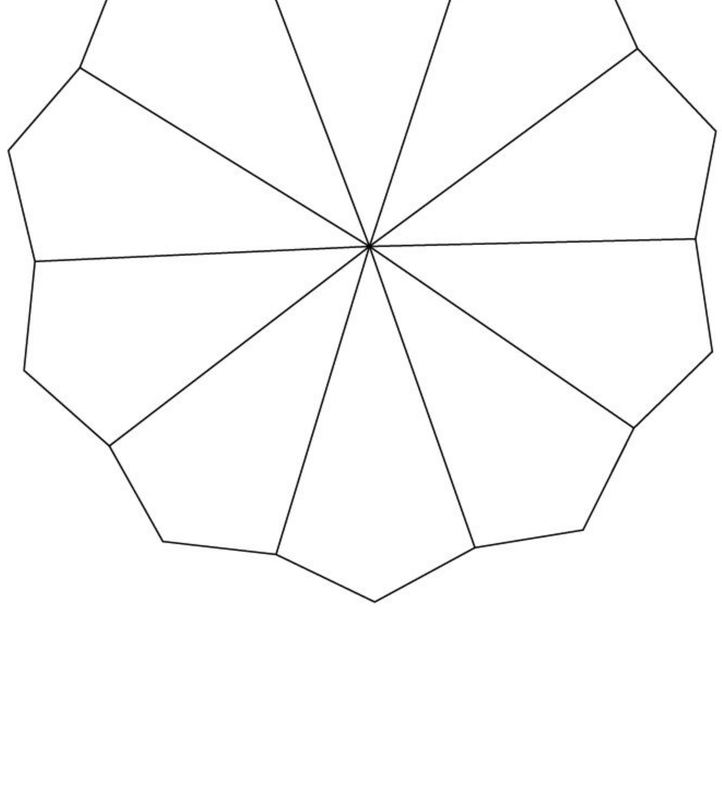
= = 1 motivo

LA FAVOLA DEL NATALE

pag. 27



DISPOSIZIONE SETTORI



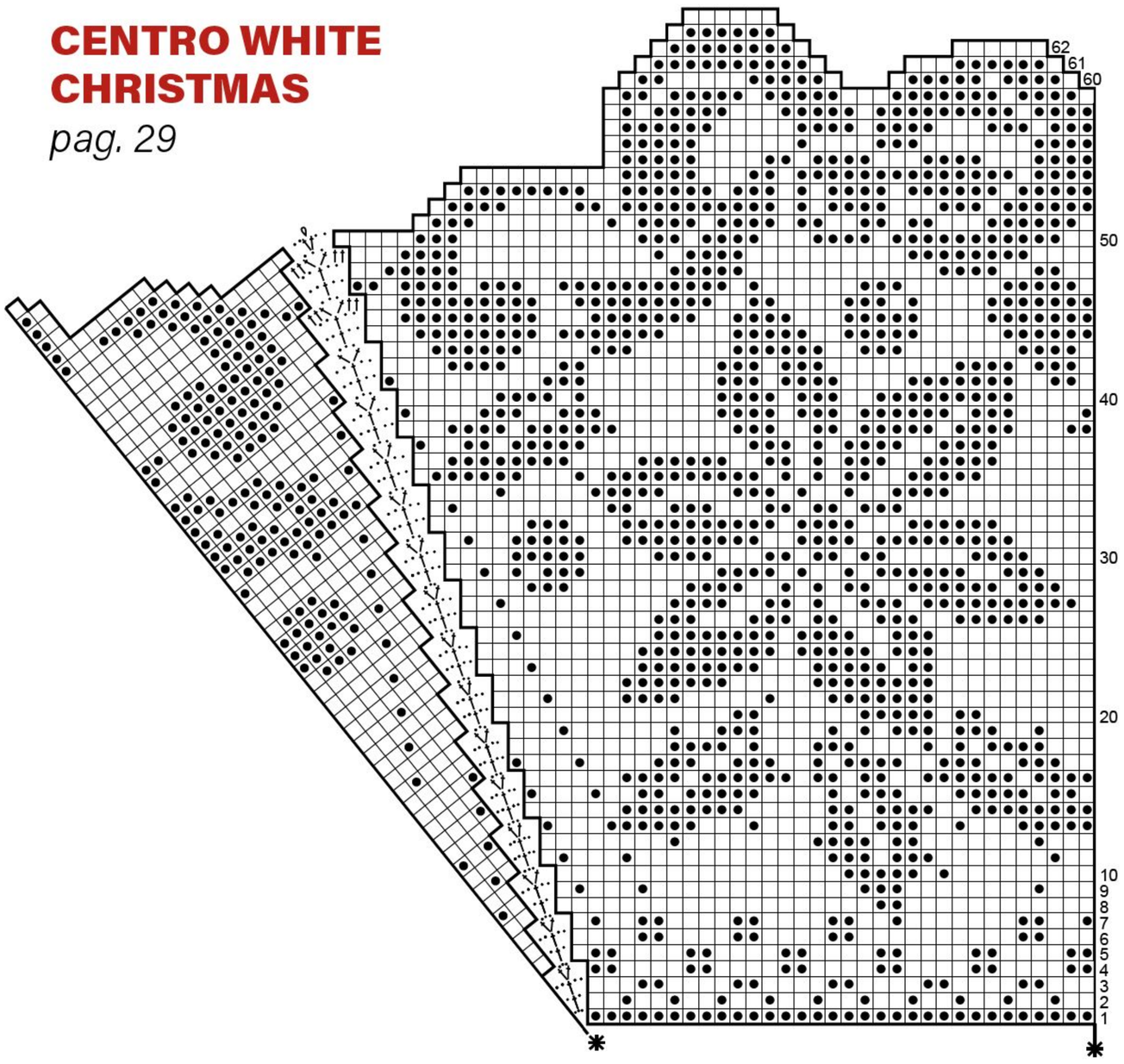
LEGENDA

□ = quadretto vuoto

● = quadretto pieno

CENTRO WHITE CHRISTMAS

pag. 29



LEGENDA

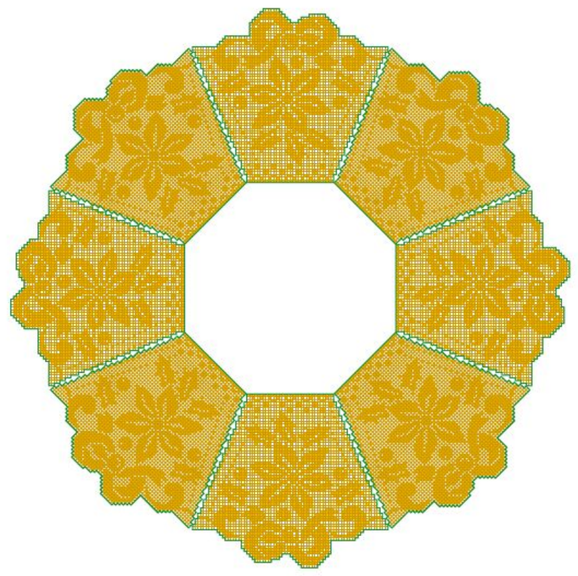
□ = quadretto vuoto

■ = quadretto pieno

• = 1 cat.

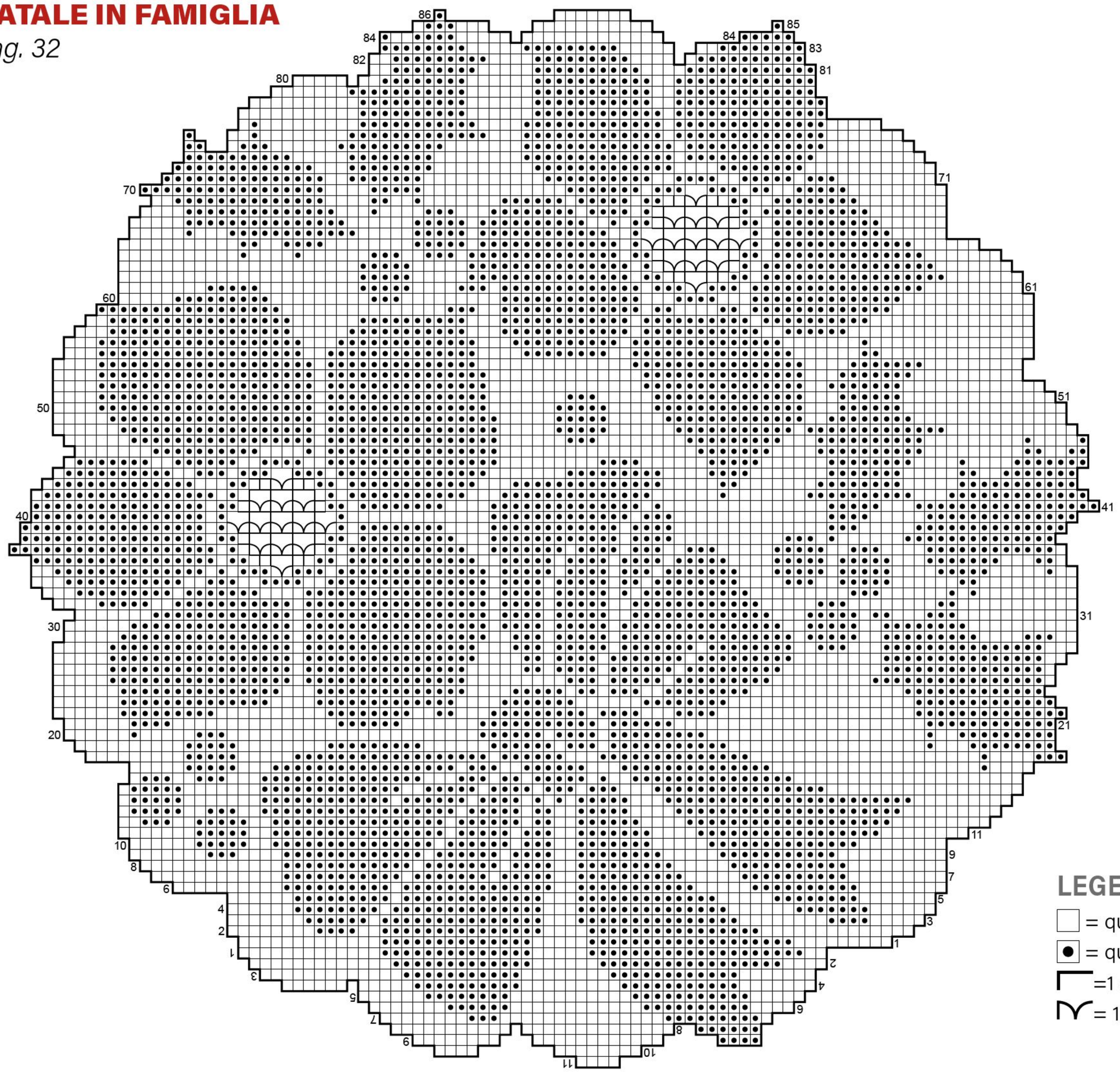
┼ = 1 p. alto

◊ = 1 picot (3 cat. chiuse con 1 mezza m. nella 1ª della stessa)



NATALE IN FAMIGLIA

pag. 32



LEGENDA

□ = quadretto vuoto

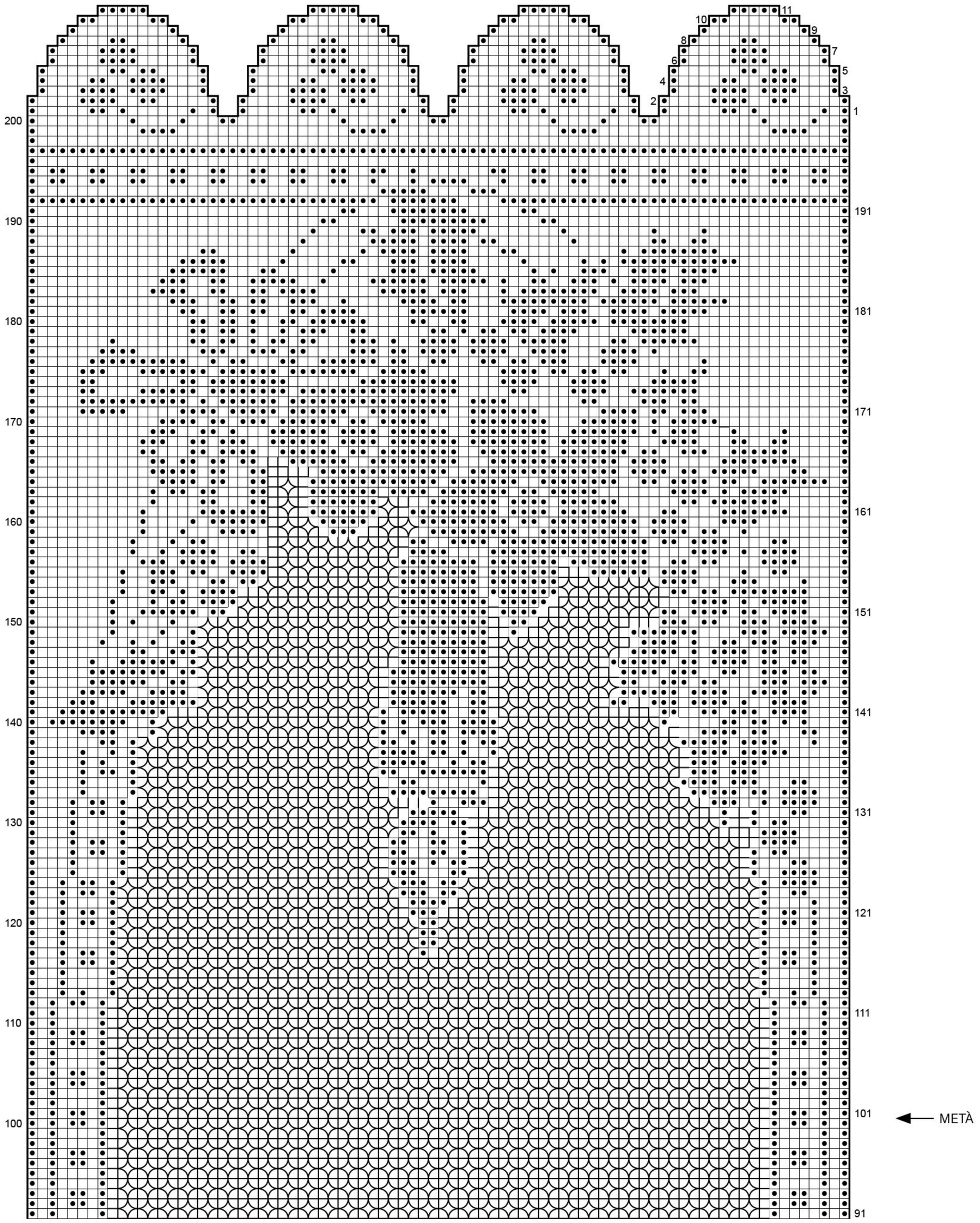
■ = quadretto pieno

⌜ =1 arco

⌝ = 1 motivo

LISTA CANDELE

pag. 25



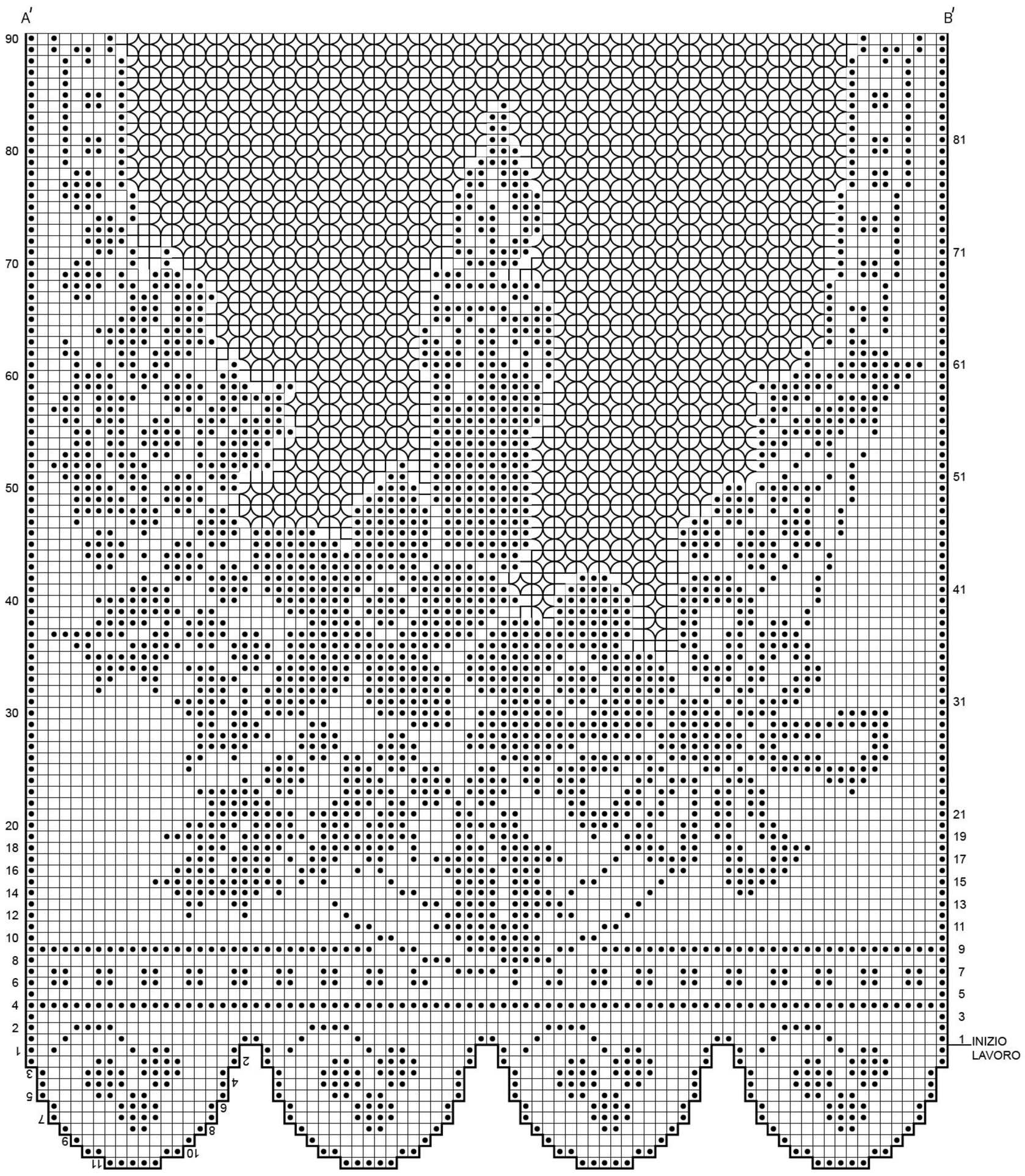
LEGENDA

□ = quadretto vuoto

■ = quadretto pieno

= 1 motivo

= arco operato

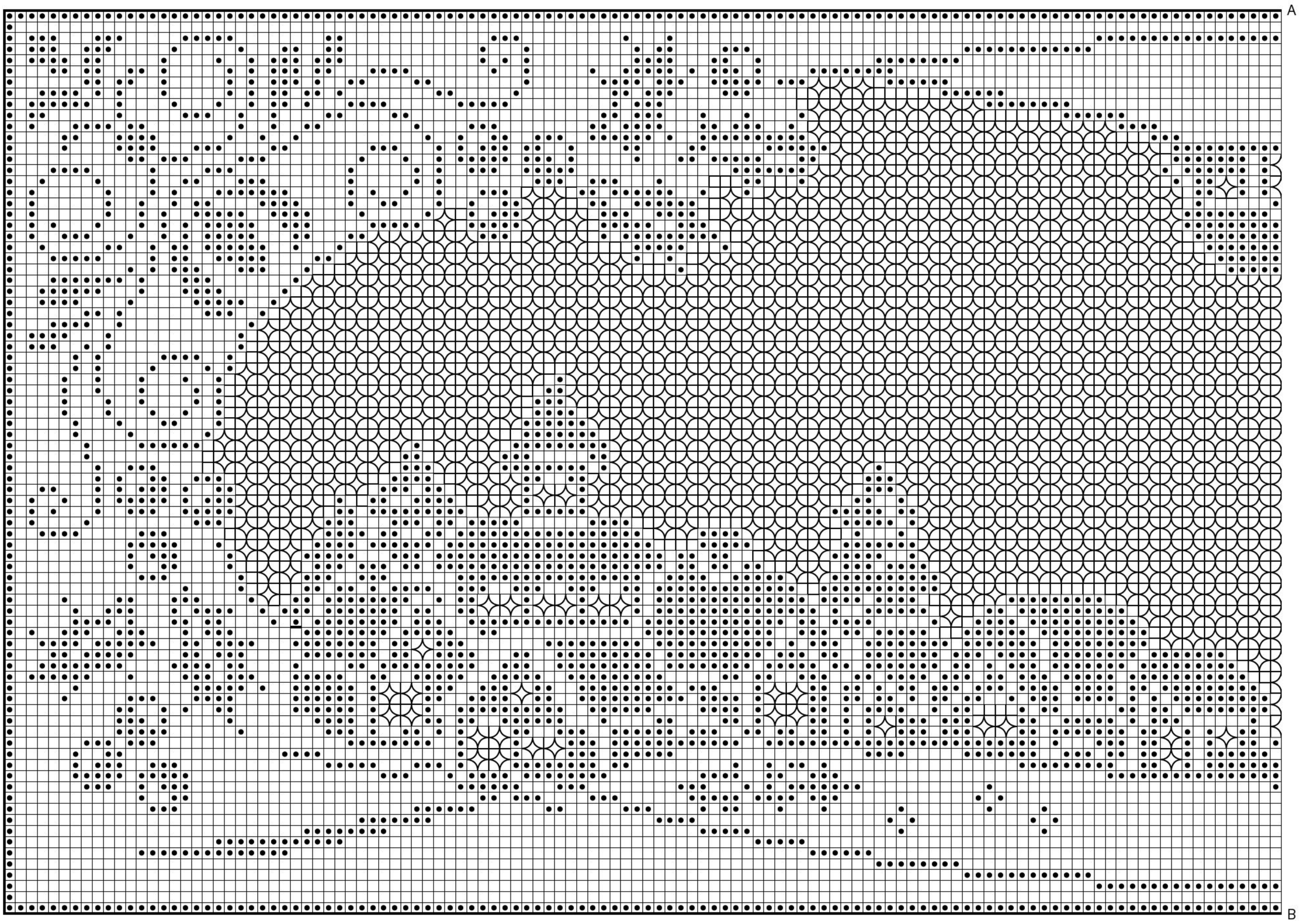


LISTA PAESAGGIO INCANTATO

pag. 28

METÀ

A



B

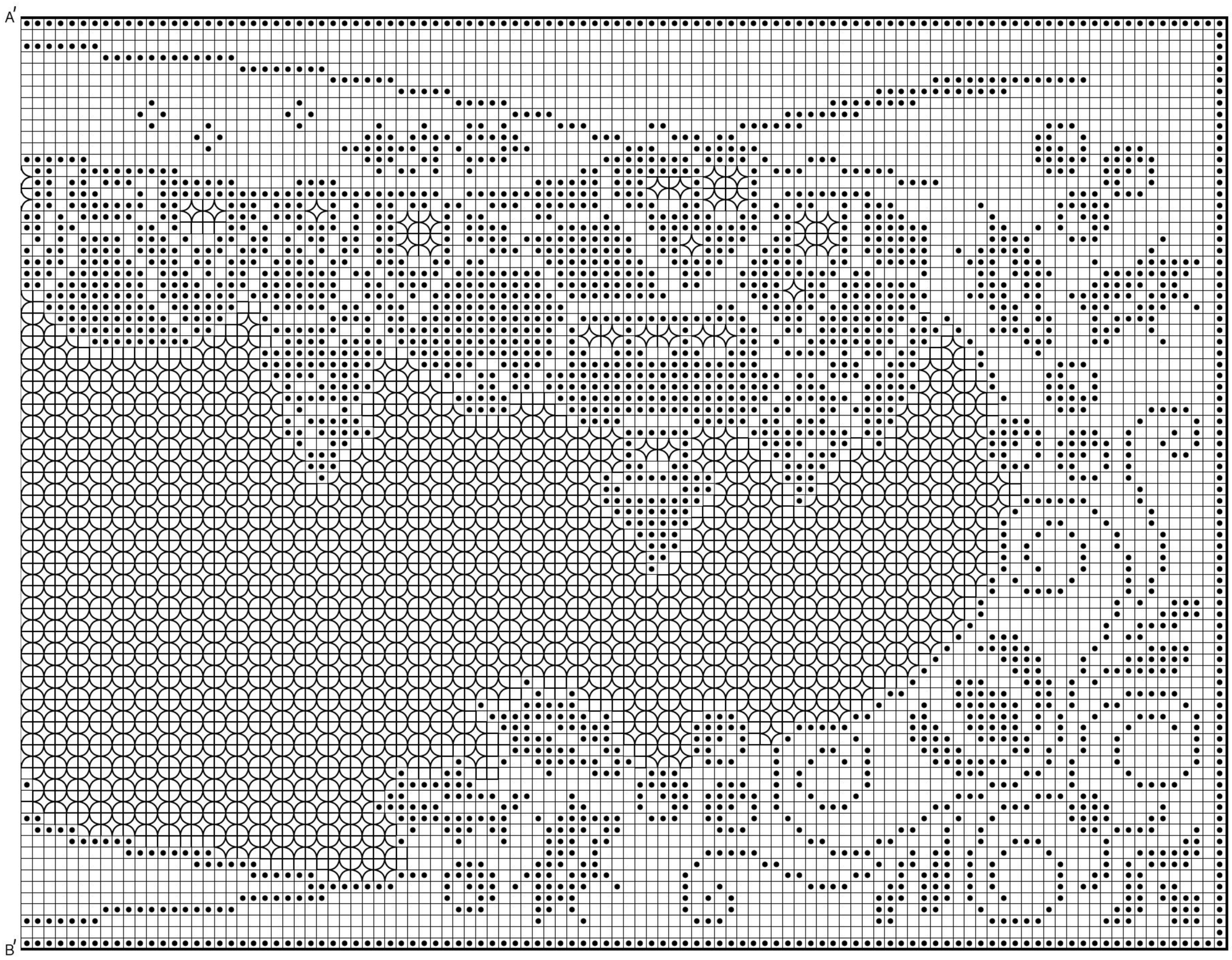
LEGENDA

□ = quadretto vuoto

■ = quadretto pieno

= 1 motivo

= arco operato


A′
B′

SESIA CABLÈ 5

100% Cotone Pettinato Gasato Mercerizzato Biologico
Ferri n. 2 mm - 2,5 mm
Uncinetto n. 1,5

dag 50 (m 215)
da **4,10 €**

Perfetto per le pelli sensibili



000373
cipria rosa 0043



FIL_033
bianco 0051



000165
ecrù chiaro 0052



000933
arancio 0057



000372
fucsia 0062



FIL_052
rosso 0063



000812
turchese medio 0064



000629
nero 0067



000027
rosa confetto 0068



000923
celeste 0071



000094
avorio 0080



FIL_053
bluette 0086



000925
lilla 0089



000506
blu notte 884



000028
verde pistacchio 0109



FIL_054
rosso amaranto 0201



000922
mattone 0402



000385
verde scuro 0525



FIL_074
azzurro scuro 243



000093
zucca 2920



000166
giallo oro 0054

FILO DI SCOZIA 16

100% Cotone Pettinato Gasato Mercerizzato
Uncinetto n. 1

dag 50 (m 455)
da 3,15 €



FIL_048
bianco 51



00628
avorio 80



782
rosso 63

SESIA CABLE 8

100% Cotone Pettinato Gasato Mercerizzato Biologico
Ferri n. 1 mm - 1,5 mm
Uncinetto n. 1,25

dag 50 (m 355)
4,30 €



000256
bianco 51



000906
avorio 52

MERCER CROCHET

100% cotone egiziano Giza con doppia mercerizzazione
Disponibile in 4 spessori differenti.
Uncinetto da n.0,6- 0,75 mm

dag 20
da 10,40 €



FIL_004
n°20 - bianco col. 2



007307
n°40 - bianco col. 2



FIL_010
n°60 - bianco col. 2



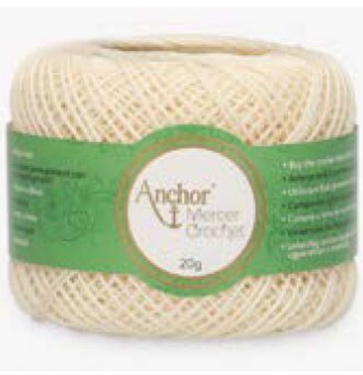
001108
n°20- avorio col. 926



007034
n°40 - avorio col. 926



FIL_009
n°60 - avorio col. 926



001109
n°80 - avorio col. 926

CORDONETTO COTONE TORTIGLIA

100% puro cotone makò Egitto qualità superiore
Uncinetto n. 1

dag 50 (n. 30-m 450/n. 40-m 600)
3,90 €



000986
n. 30 avorio



000232
n. 40 avorio



FIL_032
n. 40 bianco

Raccontaci il capo che vuoi realizzare: ti consigliamo il filato e i ferri per crearlo, e lo ricevi direttamente a casa!

Chiama il call center di Canetta allo **0258310000** Scrivici su Whatsapp al numero **328 8843674** (solo messaggi)

MANI DI FATA
FILET Natale

Periodico Bimestrale
prezzo di copertina 6,90€
www.manidifata.it
Direttore responsabile: Luca Sprea

Realizzazione editoriale a cura di: Mind Srl
Foto, creazioni e spiegazioni: archivio Sprea

MANI DI FATA ® è un marchio registrato da Sprea S.p.A.
Mani di fata, pubblicazione registrata il n. 28.07.1948 con il numero 306
al Registro di Cancelleria del Tribunale di Milano. ISSN: 0025-2131
Autorizzazione ROC n° 6282 del 29/08/2001

Distributore per l'Italia:
Press-Di Distribuzione stampa e multimedia S.r.l. 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Distributore per l'estero: SO.DI.P S.p.A. Via Bettola, 18- 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. +39 02 66030400 - Fax +39 02 66030269 - sies@sodip.it - www.sodip.it
Stampa: Boccia Industria Grafica SpA Via Tiberio Claudio Felice, 7- 84131 Salerno

Sprea S.p.A.
Fondata nel 1993 da Mario Sprea
Sede Legale: Via Torino, 51 20063 Cernusco Sul Naviglio (Mi) - Italia PI 12770820152
Iscrizione camera Commercio 00746350149
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE: Luca Sprea (Presidente), Alessandro Agnoli (Amministratore Delegato), Mario Sprea, Giulia Spreafico, Stefano Pernarella

ADVERTISING, SPECIAL PROJECTS & EVENTS
Segreteria: Emanuela Mapelli - Tel. 0292432244 - emanuelamapelli@sprea.it
SERVIZIO QUALITÀ EDICOLANTI E DL
Sonia Lancellotti, Luca Majocchi: Tel. 02 92432295
distribuzione@sprea.it 351 5582739
ARRETRATI E ABBONAMENTI
Abbonamenti: si sottoscrivono on-line su www.sprea.it/manidifata
abbonamenti@sprea.it
Al telefono senza addebiti allo 02 87168197
(lun-ven / 9:00-13:00 e 14:00-18:00) 329 3922420
Il prezzo dell'abbonamento è calcolato in modo etico perché sia un servizio utile e non in concorrenza sleale con la distribuzione in edicola.
Arretrati: si acquistano on-line su www.sprea.it/arretrati
FOREIGN RIGHTS
Paolo Cionti: Tel. 02 92432253 - paolocionti@sprea.it
SERVIZI CENTRALIZZATI
Art director: Silvia Taietti
Grafici: Alessandro Bisquola, Tamara Bombelli, Nicole Bombelli, Nicolò Digiuni, Marcella Gavinelli, Clara Manuelli, Luca Patrian
Coordinamento: Chiara Civilla, Cristina Citterio, Tiziana Rosato, Roberta Tempesta, Silvia Vitali
Amministrazione: Erika Colombo (responsabile)
Irene Citino, Desirée Conti, Sara Palestra - amministrazione@sprea.it
Ufficio Legale: Francesca Sigismondi

Copyright: Sprea S.p.A.

Informativa su diritti e privacy
La Sprea S.p.A. è titolare esclusiva della testata Mani di fata e di tutti i diritti di pubblicazione e diffusione in Italia. L'utilizzo da parte di terzi di testi, fotografie e disegni, anche parziale, è vietato. L'Editore si dichiara pienamente disponibile a valutare – e se del caso regolare – le eventuali spettanze di terzi per la pubblicazione di immagini di cui non sia stato eventualmente possibile reperire la fonte. Informativa e Consenso in materia di trattamento dei dati personali GDPR Reg. UE 679/2016 e del Codice Privacy d.lgs. 196/03 così come modificato dalle disposizioni di adeguamento alla Legge Italiana D.Lgs 101/2018. Nel vigore del GDPR Reg. UE 679/2016 e del Codice Privacy d.lgs. 196/03 così come modificato dalle disposizioni di adeguamento alla Legge Italiana D.Lgs 101/2018. artt. 24 e 25, è Sprea S.p.A. (di seguito anche "Sprea"), con sede legale in Via Torino, 51 Cernusco sul Naviglio (MI). Sprea S.p.a. tratta i dati identificativi e particolari eventualmente raccolti nell'esercizio della prestazione contrattuale. La stessa La informa che i Suoi dati eventualmente da Lei trasmessi alla Sprea S.p.a., verranno raccolti, trattati e conservati nel rispetto del decreto legislativo ora enunciato e nel pieno rispetto dell'art. 32 GDPR Reg. UE 679/2016 per le finalità di trattamento previste per adempiere agli obblighi precontrattuali, contrattuali e fiscali derivanti da rapporti con Lei in essere, per le finalità amministrative e di contabilità, (con base giuridica contrattuale), per le finalità derivanti da obblighi di legge ed esercizio di difesa in giudizio, nonché per le finalità di promozione e informazione commerciale la cui unica base giuridica è basata sul consenso libero e incondizionato dell'interessato, nonché per le altre finalità previste dalla privacy policy consultabile sul sito www.sprea.it, connesse all'azienda. Si informa che, tenuto conto delle finalità del trattamento come sopra illustrate, il conferimento dei dati necessari alle finalità è libero ma il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità di svolgere l'attività e gli adempimenti precontrattuali e contrattuali come previsti dal contratto di vendita e /o fornitura di prodotti e servizi. La avvisiamo, inoltre, che i Suoi dati potranno essere comunicati e/o trattati (sempre nel rispetto della legge), anche all'estero, da società e/o persone che prestano servizi in favore della Sprea che sono state nominate responsabili del trattamento ai sensi dell'art-28 GDPR Reg. UE 679/2016. Si specifica che non sono effettuati trasferimenti dei dati al di fuori dell'Unione Europea. Si specifica che Sprea S.p.a non effettua trattamento automatizzato di informazione e dati che produca effetti giuridici che Lal riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla Sua persona. In ogni momento Lei potrà chiedere la l'accesso ai sui dati, la rettifica dei suoi dati, la cancellazione dei suoi dati, la limitazione al trattamento e la portabilità dei suoi dati, nonché poi esercitare la facoltà di opposizione al trattamento dei Suoi dati ovvero esercitare tutti i diritti previsti dagli artt. 15, 16, 17, 18, 20, 21 del GDPR Reg. UE 679/2016 e ss. Modifiche di adeguamento legislativo del D.Lgs. 196/03, così come modificato dal D.Lgs 101/2018, mediante comunicazione scritta alla Sprea e/o direttamente al personale Incaricato preposto al trattamento dei dati. Lei potrà altresì esercitare i propri diritti rivolgendosi al Garante della Privacy, con Sede in Piazza Venezia n. 11 – 00187 Roma, Centralino telefonico: (+39) 06.696771,Fax: (+39) 06.69677.3785. Per informazioni di carattere generale è possibile inviare una e-mail a: garante@gpdp.it @pec.it. Sprea S.p.a. La informa che Lei ha il diritto, ai sensi dell'art. 7 GDPR Reg. UE 679/2016 di revocare il consenso al trattamento dei suoi dati in qualsiasi momento. La lettura della presente informativa deve intendersi quale presa visione dell'Informativa ex art. 13 D.Lgs. 196/03 e 13 GDPR Reg. UE 679/2016e l'invio dei Suoi dati personali alla Sprea varrà quale consenso espresso al trattamento dei dati personali secondo quanto sopra specificato.
L'invio di materiale (testi, fotografie, disegni, etc.) alla Sprea S.p.A. deve intendersi quale espressa autorizzazione alla loro libera utilizzazione da parte di Sprea S.p.A. Per qualsiasi fine e a titolo gratuito, e comunque, a titolo di esempio, alla pubblicazione gratuita su qualsiasi supporto cartaceo e non, su qualsiasi pubblicazione (anche non della Sprea S.p.A.), in qualsiasi canale di vendita e Paese del mondo.

Il materiale inviato alla redazione non potrà essere restituito.

SPREA Editori, periodici di qualità dal 1993

Gratis

SPESE di SPEDIZIONE per ACQUISTI SUPERIORI a: € 79,00

SCOPRI LE OFFERTE DEL MESE!
La migliore qualità a un prezzo irrinunciabile

SPESE DI SPEDIZIONE LA SPEDIZIONE PER L'ITALIA AVVIENE TRAMITE CORRIERE

MERCE	RIVISTE	SCHEMI e DISEGNI	ORDINI MISTI (merce + riviste e/o schemi)

PER TUTTI GLI ACQUISTI IL CONTRIBUTO SPESE DI SPEDIZIONE È A PARTIRE DA € 3,90

PAGAMENTO IN CONTRASSEGNO: IMPORTO FISSO € 5,00

PER LE ORDINAZIONI
Tutte le ordinazioni sono gestite dalla società MIND srl - via Torino,51 - 20063 Cernusco sul Naviglio (MI)

PER TELEFONO Chiamate dal lunedì al venerdì, dalle h. 9.00 alle h. 13.00 e dalle h. 14.00 alle h. 18.00: saremo a vostra disposizione per qualsiasi chiarimento. Tel. n **02.58310000**: parlerete con Anna, Elena e Giovanna.
VIA E-MAIL **canetta@canetta.it**
SITO INTERNET **www.manidifata.it**
WHATSAPP componendo i numeri, **328.8843674** o **388.8715942** o **389.6884742**.

CONDIZIONI DI VENDITA
- I prezzi indicati sulla rivista sono validi per 1 mese dall'uscita (salvo quando diversamente specificato) e saranno maggiorati di spese di spedizione.
- Per i lavori con personalizzazione è richiesto un acconto. Per informazioni tel. 02.58310000.
- I disegni su carta non sono mai decalcabili e riproducono metà o un quarto del motivo pubblicato.
- Eventuali imperfezioni di ricamo e misura che si possono riscontrare nei capi, sono la testimonianza di una lavorazione eseguita artigianalmente.
- Gli articoli disegnati su tela, completi di occorrenti, necessitano di una particolare preparazione, per questo motivo vi verranno recapitati entro 30 giorni circa. Tutti gli altri articoli (offerte speciali, mercerie, lane, riviste, ecc.) entro 7 giorni circa.
- Vi preghiamo di fare le vostre ordinazioni solo se siete veramente interessate all'acquisto, assicurandoci il ritiro dei pacchi ed evitandoci l'inconveniente della resa degli stessi.

IMPORTANTE: ai sensi del D.Lgs n° 206 del 06/09/2005, il Cliente potrà esercitare il diritto di recesso, ossia restituire la merce e venire rimborsato dell'importo versato, inviando, entro 14 giorni dal ricevimento della merce stessa, una raccomandata con ricevuta di ritorno a: MIND srl - via Torino,51 - 20063 Cernusco sul Naviglio (MI).

CONDIZIONI DI PAGAMENTO
- **Anticipato**: tramite bonifico bancario (IBAN: IT18M0760101600001069268686 - Poste Italiane) intestato a: MIND srl, Via Torino 51 - 20063 Cernusco sul Naviglio (MI). P.Iva 10603620963
- **Carta di credito**: effettuate il pagamento on-line consultando il nostro sito www.manidifata.it
- **Contrassegno**: versate l'importo fisso di € 5,00 più la vostra spesa, in contanti alla persona incaricata al momento della consegna della merce.
- **Assegni**: non sono accettati come metodo di pagamento.
- **Pagamento a rate:** effettuate il pagamento online selezionando "Klarna".

Per tutte le informazioni manidifata.it

Edizioni Clichy

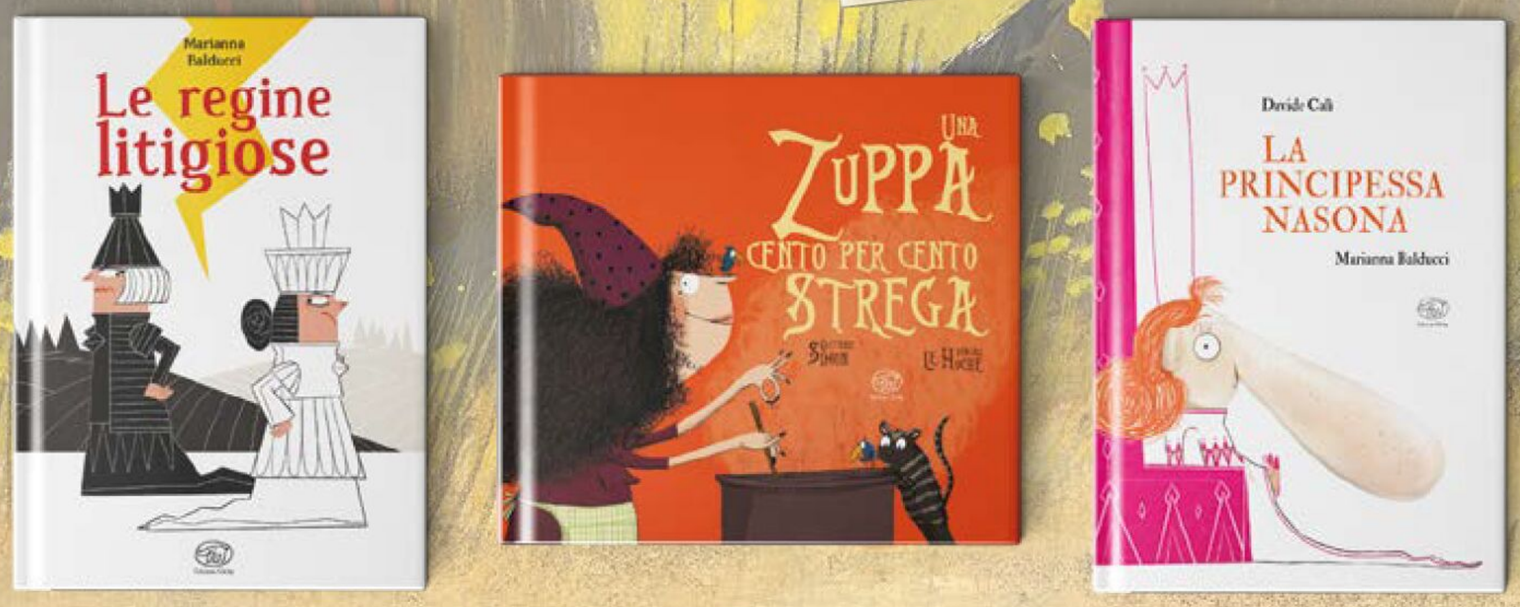
Da tredici anni portiamo in Italia alcuni degli albi illustrati più belli del mondo

I libri per ragazzi sono una cosa seria

Una storia per ogni giorno della settimana. Un gesto semplice
per accendere la curiosità e guardare il mondo con occhi nuovi







Dalla risata più contagiosa al racconto che scalda il cuore.

I nostri libri sono pensati per stupire i piccoli lettori e accompagnarli in nuove avventure.



Scopri la nuova collana di libri per bambini di Edizioni Clichy:
avventure illustrate, divertenti ed emozionanti, perfette per crescere insieme alla fantasia.

Disponibili online e in tutte le librerie
Scansiona il Qr Code e scopri tutti i nostri libri **www.sprea.it/libri**

MANI DI FATA®

FILET Natale