



«МИА» СХЕМА ТЕЛА



АВТОР ЮЛИЯ МЯЗИНА

https://www.instagram.com/julja_myzina/

**ДАННАЯ СХЕМА БЕСПЛАТНА К РАСПРОСТРАНЕНИЮ ТРЕТЬИМИ ЛИЦАМИ,
ОДНАКО УПОМИНАНИЕ ИМЯ АВТОРА ОБЯЗАТЕЛЬНО**

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

КА – кольцо амигуруми;
ВП – воздушная петля;
сбн – столбик без накида;
ссн – столбик с одним накидом;
пссн – полустолбик с одним накидом;
пр – прибавка;
уб – убавка;
сс – соединительный столбик;
ППП – передняя полупетля (полупетля ближайшая к Вам);
ЗПП – задняя полупетля (полупетля дальше от Вас).

МАТЕРИАЛЫ:

- ♥ пряжа «ПЕХОРКА Ажурная» цвет №68 один моток (50г / 280 м);
- ♥ Провод медный 1 мм - 70 см;
- ♥ ножницы;
- ♥ крючок 0,6 мм;
- ♥ пластырь тканевый;
- ♥ плоскогубцы;
- ♥ наполнитель синтепон или холлофайбер;
- ♥ шпажки для набивки разных размеров (можно использовать зубочистку или спичку).



ВНИМАНИЕ!!!

Все вязание происходит изнанкой, так куколка выйдет аккуратней, в особенности лицо. При вязании указанными выше материалами у Вас должна получиться куколка примерно 14 см. Используйте материалы тоньше или толще, если желаете изменить размер куклы.

В процессе вязания Вы можете столкнуться с тем, что парные детали куклы (ноги, руки) могут оказаться разной длины или толщины. Это связано с тем, что в разные дни или даже в течение одного дня натяжение нити в Ваших руках меняется. Чтобы у Вас не возникла подобная проблема, я советую вязать две парные детали параллельно (т.е. провязали несколько рядов одной ноги, затем отложите ее и провяжите несколько рядов другой ноги).

В данном МК я вяжу так называемыми «галочками». Такое вязание выходит менее плотным. Еще существует вязание «крестиками», оно выходит более плотным, но и, к примеру, вышивать лицо будет очень сложно. При вязании «галочками» крючок заводится под нить, а при вязании «крестиками» над ней, из-за чего рисунок лицевых петель будет отличаться (рисунок лицевых петель в нашем случае не играет роль, так мы вяжем изнанкой).

Если в процессе вязания случится так, что у Вас коленки (или нос например) «уедут» в сторону, то просто сделаете несколько петель смещения, чтобы поставить колено в нужную позицию, довяжите остаток ряда до конца согласно схемы, переставьте маркер в новую позицию и продолжайте вязание по схеме будто бы и не было этих петель смещения. С рядами ничего не случится и нечего не поменяется от этого, поэтому не теряйтесь в такой ситуации. Так же по схеме расставлены ориентиры в ключевых точках, в которых в случае чего можно будет сделать петли смещения, чтобы дальнейшее вязание выровнялось, до следующей подсказки.

Р.С. Я ИСПОЛЬЗУЮ ДЛЯ НАБИВКИ ШПАЖКИ 2-Х РАЗМЕРОВ (ТОЛСТУЮ И ТОНКУЮ). ТОНКАЯ ШПАЖКА БОЛЕЕ УДОБНА ДЛЯ НАБИВКИ МАЛЕНЬКИХ ДЕТАЛЕЙ. ТАК ЖЕ ДЛЯ ВАШЕГО УДОБСТВА В НАБИВКЕ СОВЕТУЮ ОТЛАМЫВАТЬ КОНЧИКИ У ШПАЖЕК, ТАК БУДЕТ ПРОЩЕ ТРАМБОВАТЬ НАПОЛНИТЕЛЬ.

РУКИ

ПРАВАЯ РУКА:

Посмотрите видео МИА часть 1.1: "Правая рука" -->
<https://youtu.be/3SpTCQvx2BI>

МИЗИНЕЦ: 4 ВП, 3 сс. (4)

БЕЗЫМЯННЫЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

СРЕДНИЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

1) 4 сбн по одной стороне пальцев, (по другой стороне: сбн, 2 пр, сбн). (10) - **поставьте маркер**

2) (5 ВП, 4 сс), 10 сбн. (10)

3) 2 сбн в большой палец, 10 сбн. (12)

4) (уб, 4 сбн)*2. (10)

5) уб, 8 сбн. (9)

6-9) 9 сбн. (9)

10) 5 сбн, пр, 3 сбн. (10)

11-16) 10 сбн. (10)

17) уб, 8 сбн. (9)

18-31) 9 сбн. (9)

Свяжите еще **3 сбн**, чтобы ряд окончился на середине будущей подмышки, затем сделайте **сс, ВП** и отрежьте нить.

ЛЕВАЯ РУКА:

Посмотрите видео МИА часть 1.2: "Левая рука" -->
<https://youtu.be/hmxF4UemA1Q>

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

СРЕДНИЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

БЕЗЫМЯННЫЙ: 5 ВП, 4 сс. (5)

МИЗИНЕЦ: 4 ВП, 3 сс. (4)

1) 4 сбн по одной стороне пальцев, (по другой стороне: сбн, 2 пр, сбн). (10) - **маркер**

2) 4 сбн, (5 ВП, 4 сс по цепочке), 6 сбн. (10)

3) 4 сбн, 2 сбн в большой палец, 6 сбн. (12)

4) (4 сбн, уб)*2. (10)

5) 4 сбн, уб, 4 сбн. (9)

6-9) 9 сбн. (9)

10) пр, 8 сбн. (10)

11-16) 10 сбн. (10)

17) 5 сбн, уб, 3 сбн. (9)

18-31) 9 сбн. (9)

Свяжите еще **5 сбн**, чтобы ряд окончился на середине будущей подмышки, затем сделайте **сс, ВП** и отрежьте нить.

НОГИ

ЛЕВАЯ НОГА:

Посмотрите видео МИА часть 2.1: "Левая нога" -->
<https://youtu.be/YJHqiQZpdc0>

Сделайте 7 ВП, затем со 2-й п. от крючка:

- 1) 5 сбн, 3 сбн в одну п., 5 сбн по другой стороне цепочки. (13) - маркер
- 2) пр, 5 сбн, пр, 6 сбн. (15)
- 3) 8 сбн, пр, 6 сбн. (16)
- 4) 5 сбн, пр, 10 сбн. (17)
- 5) 17 сбн. (17)
- 6) 6 сбн, пр, 10 сбн. (18)

Свяжите 1 ВП и поверните

ПЯТКА: 1) 5 сбн, ВП, поворот

2) 5 сбн, ВП, поворот

3) 5 сбн, поворот

7) 2 сбн, уб, сбн, 3 сбн по боковой части пятки, 11 сбн, уб, 3 сбн по боковой части пятки. (22)

8) сбн, уб, 19 сбн. (21)

9-13) 21 сбн. (21)

14) сбн, уб, 18 сбн. (20)

15-19) 20 сбн. (20)

Возьмите медный провод и отрежьте от него 25 см. Согните, как показано на видео и обмотайте пластырем. Оставьте без обмотки 5-6 см провода. Немного согните провод и поместите в стопу. Набейте верхнюю часть стопы и пятку.

20) сбн, уб, 17 сбн. (19)

21-25) 19 сбн. (19)

26) сбн, уб, 16 сбн. (18)

27-30) 18 сбн. (18)

31) сбн, уб, 15 сбн. (17)

32-35) 17 сбн. (17)

36) 7 сбн, пр, 2 сбн, пр, 6 сбн. (19) - **набить**

37) пр, 18 сбн. (20)

38-43) 20 сбн. (20)

44) сбн, пр, 18 сбн. (21)

45-46) 21 сбн. (21) - **набить**

47) 2 сбн, пр, 18 сбн. (22)

48-49) 22 сбн. (22)

50) 3 сбн, пр, 18 сбн. (23)

51-56) 23 сбн. (23)

57) 11 сбн – **ряд должен закончиться примерно посередине внутренней стороны бедра, но ближе к колену, если это не так, то довяжите еще петли.**

Сделайте **сс**, **ВП** и отрежьте нить. Набейте ногу.

ПРАВАЯ НОГА:

Посмотрите видео МИА часть 2.2: "Правая нога" -->
<https://youtu.be/hVanSFUyZr4>

Сделайте 7 ВП, затем со 2-й п., от крючка:

1) 5 сбн, 3 сбн в одну п., 5 сбн по другой стороне цепочки. (13) -
маркер

2) пр, 5 сбн, пр, 6 сбн. (15)

3) 8 сбн, пр, 6 сбн. (16)

4) 12 сбн, пр, 3 сбн. (17)

5) 17 сбн. (17)

6) 13 сбн, пр, 3 сбн. (18)

Довяжите еще 7 сбн, а затем поверните

HEEL: 1) 5 сбн, ВП, поворот.

2) 5 сбн, ВП, поворот.

3) 5 сбн, поворот.

7) 2 сбн, уб, сбн, 3 сбн по одной стороне пятки, уб, 11 сбн, 3 сбн по
другой стороне пятки. (22)

8) сбн, уб, 19 сбн. (21)

9-13) 21 сбн. (21)

14) сбн, уб, 18 сбн. (20)

15-19) 20 сбн. (20)

Отрежьте 25 см провода, согните его, как и первый и обмотайте
пластырем. Посместите провод в стопу и набейте ногу.

20) сбн, уб, 17 сбн. (19)

21-25) 19 сбн. (19) - **набить**

26) сбн, уб, 16 сбн. (18)

27-30) 18 сбн. (18)

31) сбн, уб, 15 сбн. (17)

32-35) 17 сбн. (17)

36) 9 сбн, пр, 2 сбн, пр, 4 сбн. (19)

37) 2 сбн, пр, 16 сбн. (20)

38-43) 20 сбн. (20) - **набить**

44) 3 сбн, пр, 16 сбн. (21)

45-46) 21 сбн. (21)

47) 4 сбн, пр, 16 сбн. (22)

48-49) 22 сбн. (22)

50) 5 сбн, пр, 16 сбн. (23)

51-56) 23 сбн. (23) - **набить**

Довязать еще **2 сбн**, чтобы ряд окончился на середине внутренней стороны бедра (но ближе к колену). При необходимости довязать еще петли. **НИТЬ НЕ ОТРЕЗАТЬ!**

ТЕЛО

Посмотрите видео МИА часть 3.1: "Туловище" -->
<https://youtu.be/ZlrYhMOq1nU>

Свяжите 2 ВП от правой ноги, затем продолжите вязать уже по левой ноге, начиная с того места, где Вы отрезали нить на левой ноге.

1) 11 сбн, уб, 3 сбн, 6 пр за 3ПП, сбн, 2 сбн по цепочке, сбн, 6 пр за 3ПП, 3 сбн, уб, 11 сбн, 2 сбн по цепочке. (60) - **Маркер**

2) 60 сбн. (60)

3) 15 сбн, (пр, 2 сбн)*4, 4 сбн, (2 сбн, пр)*4, 17 сбн. (68)

4) 68. (68)

5) 11 сбн, уб, 40 сбн, уб, 13 сбн. (66)

6) 66 сбн. (66)

7) 19 сбн, уб, 22 сбн, уб, 21 сбн. (64)

8) 11 сбн, уб, 7 сбн, уб, сбн, пропустить 16 п., сбн, уб, 7 сбн, уб, 13 сбн. (44)

Скрутите два провода от ног между собой.

9) 13 сбн, уб, 2 сбн, уб, 5 сбн, уб, 2 сбн, уб, 14 сбн. (40)

10) 13 сбн, уб, 9 сбн, уб, 14 сбн. (38)

11) 13 сбн, уб, сбн, 2 уб, сбн, уб, 15 сбн. (34)

12) 13 сбн, уб, 2 сбн, уб, 15 сбн. (32)

13) 12 сбн, уб, 2 сбн, уб, 14 сбн. (30)

14) 11 сбн, уб, 2 сбн, уб, 13 сбн. (28) - **набить плотно нижнюю часть**

Посмотрите видео МИА часть 3.2: "Туловище" -->
<https://youtu.be/WSPmJCLcZmU>

15-16) 28 сбн. (28)

17) 24 сбн – **маркер**

18) пр, 7 сбн, пр, 19 сбн. (30)

19) 17 сбн, пр, 5 сбн, пр, 6 сбн. (32)

20) пр, сбн, пр, 5 сбн, пр, сбн, пр, 21 сбн. (36) 21) 36 сбн. (36)

22) 2 сбн, уб, 7 сбн, уб, 23 сбн. (34)

23) 34 сбн. (34)

24) уб, 10 сбн, уб, 16 сбн, 2 сбн тело+правая рука, 2 сбн. (32)

25) 14 сбн, 2 сбн тело+левая рука, 12 сбн, 7 сбн по правому плечу, 2 сбн. (37)

Возьмите провод и согните его на 0,5 см с конца, затем отмерьте сколько потребуется проволоки для второй руки и отрежьте его. согните проволоку на втором конце так же на пол см. Обмотайте проволоку пластырем и поместите в руки. Набейте руки до середины предплечья.

26) уб, 8 сбн, уб, 2 сбн, 7 сбн по левому плечу, 21 сбн. (40)

27-28) 40 сбн. (40) -**набить**

29) 30 сбн, 5 уб. (35)

30) 10 сбн, 5 уб, 9 сбн, 3 уб. (27)

31) уб, 6 сбн, 4 уб, 7 сбн, 2 уб. (20) - **набить**

32) уб, 5 сбн, 3 уб, 7 сбн. (16) 33) 2 сбн, уб, 12 сбн. (15)

34-37) 15 сбн. (15) - **набить шею и обмотать пластырем оставшийся от шеи провод**

38) 15 сбн. (15) - **набить заднюю часть шеи**

39) 5 уб, сбн, 2 уб. (8)

40-54) 8 сбн. (8)

Отрезать излишний провод и отрезать нить. Остатком нити стянуть оставшееся отверстие, кончик спрятать внутрь вязания. Сформируйте окончательные формы тела куклы своими пальцами, Вылепив ее изгибы и примяв неровности.

ГОЛОВА

Посмотрите видео МИА часть 4: "Голова" по ссылке --> <https://youtu.be/ht24LNgjxuo>

Сделайте 11 ВП, замкните цепочку в кольцо при помощи соединительного столбика, затем вяжем:

1-4) 11 сбн. (11)

5) **за ППП весь ряд**: 5 пр, 3 сбн в одну п., 5 пр. (23) - **маркер**

6) (5 сбн, 3 сбн в одну п.)*3, 5 сбн. (29)

7) 6 сбн, 3 сбн в одну п., 7 сбн, 3 сбн в одну п., 7 сбн, 3 сбн в одну п., 6 сбн. (35)

8) (сбн, пр)*2, 3 сбн, (3 сбн в одну п., 9 сбн)*2, 3 сбн в одну п., (пр, сбн)*2. (45)

9) сбн, (пр, 2 сбн)*2, 31 сбн, (2 сбн, пр)*2, сбн. (49)

10) 24 сбн, уб, 23 сбн. (48)

11) 48 сбн. (48)

12) (2 сбн, пр)*3, 15 сбн, пр, 15 сбн, (пр, 2 сбн)*2, пр, сбн. (55)

13) 28 сбн, (в одну п. за 3ПП: сс, ВП, сбн, ВП, сс), 26 сбн. (55)

14) 28 сбн, 1 сбн в нос, 26 сбн. (55)

15) 21 сбн, 2 уб, 7 сбн, 2 уб, 19 сбн. (51)

16-17) 51 сбн. (51)

18) 21 сбн, пр, 10 сбн, пр, 18 сбн. (53)

19-26) 53 сбн. (53)

27) (уб, 8 сбн)*5, 3 сбн. (48)

28) (уб, 7 сбн)*5, 3 сбн. (43)

29) (уб, 6 сбн)*5, 3 сбн. (38)

30) (уб, 5 сбн)*5, 3 сбн. (33)

31) (уб, 4 сбн)*5, 3 сбн. (28)

Протолкните первые 4 ряда внутрь головы. Наденьте голову на шею куклы и набейте ее.

32) (уб, 3 сбн)*5, 3 сбн. (23)

33) (уб, 2 сбн)*5, 3 сбн. (18) - **набить верх головы**

34) (уб, сбн)*6. (12)

Добавить больше наполнителя в макушку. Вся голова должна быть набита плотно и равномерно.

35) 6 уб. (6)

Отрезать нить, закрыть отверстие остатком нити. При необходимости добавить наполнитель в щеки и подбородок через отверстие внизу головы. Вылепите окончательные контуры головы своими пальцами, распределив равномерно наполнитель внутри. Наденьте голову на шею куклы и никак не фиксируйте ее даже после вышивки.

ВЫШИВКА ЛИЦА, КРЕПЛЕНИЕ ВОЛОС

МАТЕРИАЛЫ:

- ♥ мулине: черный, белый, коричневый, темно-синий, синий, голубой;
- ♥ ножницы;
- ♥ маркер по ткани;
- ♥ иглы;
- ♥ клей F-6000 или B-6000 или E-6000.



Посмотрите видео МИА часть 5.1: "Вышивка глаз", чтобы узнать, как вышить глаза --> <https://youtu.be/N6rRHfuq-8>

Посмотрите видео МИА часть 5.2: "Вышивка, волосы, тонировка", чтобы узнать, как сделать губы, вышить брови, связать уши и приклеить волосы - - > <https://youtu.be/23AWs9q3VS4>

ТОНИРОВКА

Для тонировки можно использовать сухую пастель или румяна. В основном я использую для тонировки лица и тела своих кукол румяна для макияжа, так как они имеют слабую, полупрозрачную пигментацию и хороший телесный оттенок. Пастель можно применять для акцента на губы или глаза, так как она дает более насыщенный цвет.



Так же Вам понадобятся кисти разного размера и матовый акриловый лак для покрытия картин (или клей ПВА), для закрепления тонировки и фиксации пальцев.

Если Вы не планируете покрывать лаком лицо и тело после тонировки, то можно нанести больше пигмента. Ну а если Вы будете применять лак, то пигмента стоит наносить меньше, так как от лака он немного темнеет.

Я рекомендую тонировать следующие зоны лица:

- Щеки;
- Выступающую часть подбородка;
- Уши;
- Линию по росту волос;
- Переносицу;
- Под нижним веком;
- Над верхним веком;

- Под нижней губой;
- В уголках губ;
- Между губами (я люблю наносить красную пастель);
- Под носом;
- Под бровями (можно так же немного тонировать кончик брови, чтобы был плавный переход цвета);
- Так же можно тонировать темным цветом область радужки под верхним веком, если вдруг у Вашей куколки вышли слишком широко распахнутые (удивленные) глаза.

Для тела я так же рекомендую наносить тон, так как это сделает более выразительными изгибы куколки.

Тон наносится на следующие зоны:

- Локти и их сгибы;
- Кисти рук;
- Ладони;
- Подмышечные впадины;
- Шея;
- Ключицы;
- На область груди;
- Пупок;
- Паховая область;
- Ягодицы;
- Колени и сгиб под коленками;
- Лодыжки;
- Ступни.

После тонировки Вам нужно будет зафиксировать пальцы куклы акриловым лаком или клеем ПВА. Этот процесс так же показан в конце видео МИА часть 5.2: "Вышивка, волосы, тонировка".

БОДИ

МАТЕРИАЛЫ:

- ♥ Пехорка «Цветное кружево» №06 и №01 (50г\475м);
- ♥ крючок 0,6 мм;
- ♥ игла;
- ♥ липучка (для застёжки);
- ♥ клей F-6000 или B-6000 или E-6000 (для подклеивания концов нитей).

Сначала будем работать красной нитью.

Сделайте 47 ВП, затем со 2й п. от крючка вяжем:

1)-2) 46 сбн, ВП, поворот. (46)

3) 7 сбн, 6 ВП, пропустить 8 п., 16 сбн, 6 ВП, пропустить 8 п., 7 сбн, ВП, поворот. (42)



4) 7 сбн, 6 сбн по цепочке, 16 сбн, 6 сбн по цепочке, 7 сбн, ВП, поворот. (42)

5) 15 сбн, пр, 10 сбн, пр, 15 сбн, ВП, поворот. (44)

6)-11) 44 сбн, ВП, поворот. (44)

12) 4 сбн, пр, 34 сбн, пр, 4 сбн, ВП, поворот. (46)

13)-14) 46 сбн, ВП, поворот. (46)

15) 6 сбн, пр, 32 сбн, пр, 6 сбн. (48)

16) 5 сбн, пр, 36 сбн, пр, 5 сбн, ВП, поворот. (50)

17) 8 сбн, пр, 32 сбн, пр, 8 сбн, ВП, поворот. (52)

18) 4 сбн, пр, 42 сбн, пр, 4 сбн, ВП, поворот. (54)

19) 7 сбн, пр, 38 сбн, пр, 7 сбн, ВП, поворот. (56)

20) 6 сбн, пр, 42 сбн, пр, 6 сбн, ВП, поворот. (58)

21) 8 сбн, пр, 40 сбн, пр, 5 сбн

Затем наложите 3 последние непровязанные петли этого края на 3 петли противоположного края и провяжите через эти два слоя 3 сбн. Затем сделайте **сс**, **ВП** и поверните вязание.



22)-26) 57 сбн, ВП, поворот. (57)

Нить отрезать.

Отсчитать 11 п. вправо от конца 26-го ряда и закрепить нить.

ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БОДИ:

1) 22 сбн, поворот. (22)

2) 3 сс, ВП, 16 сбн, поворот. (16)

3) 3 сс, ВП, 10 сбн, поворот. (10)

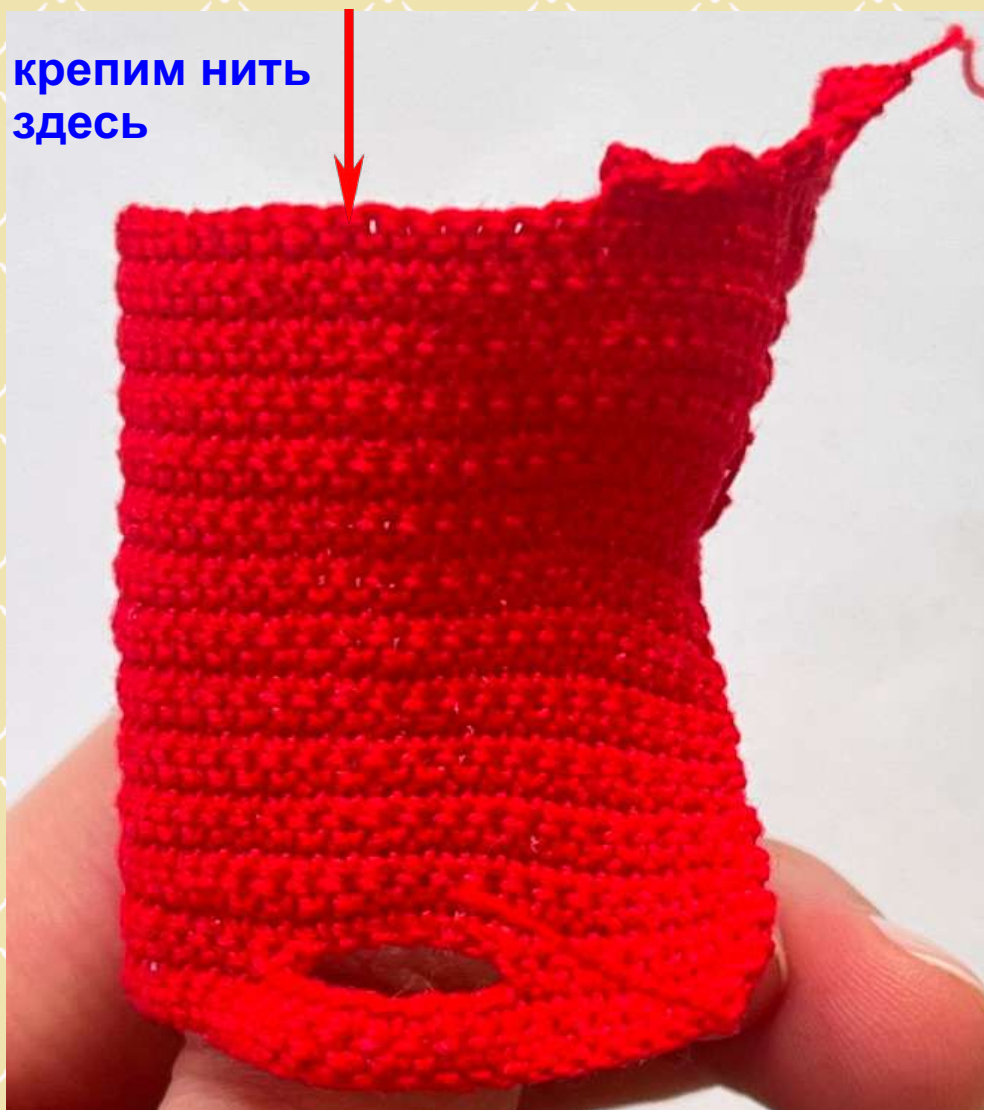
4) 3 сс, ВП, 4 сбн, поворот. (4)

5)-7) 4 сбн, ВП, поворот. (4)

Нить отрезать.



Отсчитать 6 петель от первого ряда задней части и закрепить нить (показано стрелочкой).



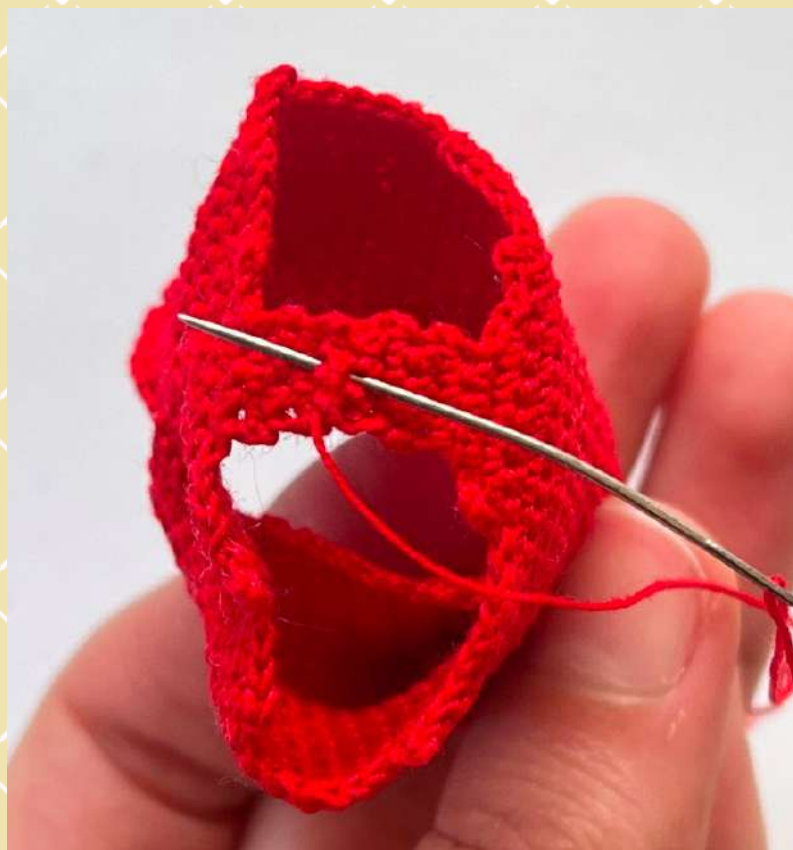
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БОДИ:

- 1) 23 сбн, поворот. (23)
- 2) 5 сс, ВП, 13 сбн, поворот. (13)
- 3) 3 сс, ВП, 7 сбн, поворот. (7)
- 4) 2 сс, ВП, 4 сбн, поворот. (4)
- 5)-8) 4 сбн, ВП, поворот. (4)

Нить отрезать.



Сшить вместе переднюю и заднюю часть.



После чего декорируем края боди белой нитью. для этого в каждую петлю вяжем по 3 сбн до конца края. Так же пришиваем липкую ленту на спину.



Так же из пушистой пряжи Вы можете связать «кроличий хвост». Просто свяжите шар из нее и пришейте к боди.



Можете декорировать боди на свое усмотрение. Я украсила боди своей куклы той же пушистой пряжей, пришив ее спереди в форме сердечка.



ОБОДОК С УШАМИ

МАТЕРИАЛЫ:

- ♥ плоская проволока;
- ♥ Пехорка «Цветное кружево» №180 и №01 (50г\475м)
- ♥ крючок 0,6 мм;
- ♥ игла;
- ♥ клей F-6000 или B-6000 или E-6000.



УШИ:

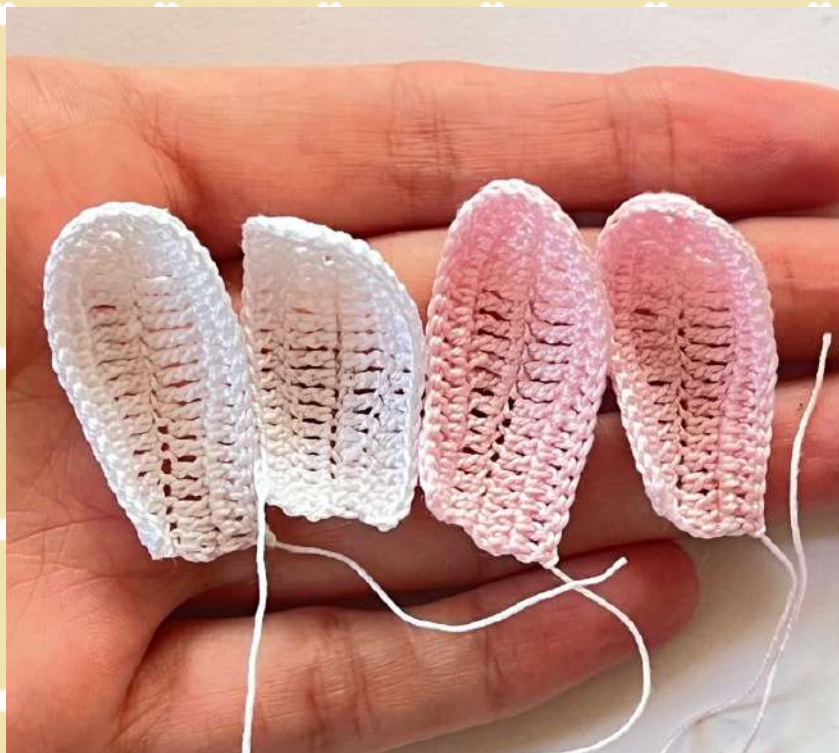
Свяжите 2 пары ушей (2 уха должны быть белыми и еще 2 розовыми).

Сделайте 20 ВП, затем в 3-ю п. от крючка:

1) 7 ссн, 8 сс2н, 2 ссн, 3 ссн в последнюю петлю цепочки, затем по другой стороне 2 ссн, 8 сс2н, 7 ссн, 2 ВП, поворот. (37)

2) 18 ссн, 3 ссн в одну п., 18 ссн. (39)

Используйте эту же схему, чтобы связать еще 3 уха.



Затем сшейте уши (1 белое + 1 розовое).



Затем Вам нужно отрезать 11 см плоской проволоки нанести на нее клей и обмотать белой нитью.

Вы так же можете обшить край ушей пушистой нить, а затем пришить их к проволоке-основанию. Дополнительно затонируйте розовой пастелью внутреннюю часть ушей.



ОБУВЬ

МАТЕРИАЛЫ:

- ♥ Пехорка «Ажурная» (50г/280 м);
- ♥ крючок 0,6 мм;
- ♥ игла.

ВНУТРЕННЯЯ ПОДОШВА:

Свяжите 6ВП, затем со 2-й п. от крючка:

- 1) пр, 3 сбн, 4 сбн в крайнюю петлю, по другой стороне цепочки 3 сбн, пр, сс, ВП. (14)
- 2) 2 пр, 3 сбн, 4 пр, 3 сбн, 2 пр, сс, ВП. (22)
- 3) сбн, 2 пр, 5 сбн, 2 пр, 2 сбн, 2 пр, 5 сбн, 2 пр, сбн, сс. (30)

Нить отрезать. Сделайте вторую подошву по этой же схеме.



ПОДОШВА-ОСНОВАНИЕ:

Свяжите 6 ВП, затем со 2-й п., от крючка:

- 1) пр, 3 сбн, 4 сбн в последнюю п., 3 сбн, пр, сс, ВП. (14)
- 2) 2 пр, 3 сбн, 4 пр, 3 сбн, 2 пр, сс, ВП. (22)
- 3) сбн, 2 пр, 5 сбн, 2 пр, 2 сбн, 2 пр, 5 сбн, 2 пр, сбн, сс. (30)
- 4) 2 сбн, пр, сбн, пр, 5 сбн, (пр, сбн)*2, сс за ППП, ВП. - ряд должен закончиться в этой точке, фактически на середине
- 5) 34 сбн за ППП, сс, ВП. (34)
- 6) 34 сбн, сс. (34)

Отрежьте нить, оставив кончик сантиметров 30 для пришивания.



Положите одну часть внутренней подошвы внутрь подошвы-основы, затем накройте ее сверху второй частью подошвы и сшейте края подошвы-основы и верхней подошвы (см фото дальше).



ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ:

Свяжите 5 ВП, затем со 2-й п., от крючка:

1)-13) 4 сбн, ВП, поворот. (4)

Пришейте верхнюю часть к подошве. Вы так же можете связать шарик из пушистой пряжи, чтобы украсить обувь.



Свяжите второй тапочек по той же схеме. Дополнительно Вы можете протонировать тапочки сухой пастелью, чтобы они смотрелись более выразительно.









КОНТАКТЫ

Instagram - https://www.instagram.com/julja_myzina/

Vkontakte - <https://vk.com/myzinadolls>

Facebook - <https://www.facebook.com/juljamyzinadolls>

E-mail - julja.myzina@gmail.com

WhatsApp - +7 (918) 955-40-24

Сайт - <https://tinylovelydolls.company.site/>

YouTube - <https://www.youtube.com/channel/UCiEhsYj1BNTSNhLoAffq07Q>