

CHAUSSETTES & ACCESSOIRES *de Marie*



ÉTOLES légères et aériennes
& PLUS ENCORE !

Bracelets
au crochet
en RESTES
DE LAINE



CHAUSSETTES mille motifs



*Danse en chaussettes,
les motifs en vedette*



FOR MORE MAGS

[HTTPS://T.ME/IWANTMOREMAGZ](https://t.me/iwantmoremagz)

FOR MORE MAGS

[HTTPS://T.ME/IWANTMOREMAGZ](https://t.me/iwantmoremagz)

ROWAN

*Relax, Handknit
Create ...*



Benyons - Martin Storey & Bramley - Lisa Richardson | Knitting and Crochet Magazine 76



Chère lectrice, cher lecteur,

Le printemps est tout proche, et avec lui nous revient cette envie de couleurs vives, de légèreté et de quelque chose de bien spécial – tout ce qui constitue notre collection favorite de chaussettes et accessoires confectionnés de nos propres mains.

Dans ce numéro, tout tourne autour de ce que nous aimons le plus: les chaussettes réalisées avec amour, qui réchauffent non seulement nos pieds mais aussi notre âme. Chaque paire sera tricotée à la main avec la plus grande attention et de tout cœur, lui conférant ainsi un charme encore plus authentique.

Le plaisir d'un artisanat directement chez toi à la maison. Pour cette mode printemps, nous te proposons en outre de douces chaussettes traditionnelles, elles apporteront une élégance rustique à ta garde-robe.

Tricote sans tarder ton écharpe préférée et affirme-toi en montrant ta personnalité et ton sens du style.

Que ce soit pour compléter ton look ou pour chercher un cadeau pour une personne que tu affectionnes, peu importe, tu trouveras chez nous les incontournables qui te conviendront pour ce printemps !

Nous t'invitons à t'inspirer de nos idées, à trouver tes nouvelles chaussettes préférées et peut-être même, à mettre un voile de magie printanière dans ton quotidien. Nous te souhaitons mille plaisirs dans tes réalisations, puis à les porter et bien en profiter !

Bien cordialement – ta Rédaction

Corinne Thiele



Retrouvez le tuto chaussettes ainsi que beaucoup de magazines tendance sur notre boutique web
Le numéro 02 n'est disponible qu'en allemand !

Maison d'édition et rédaction:

Mode in Wolle GmbH
Ziegelfeldstrasse 60
CH-4600 Olten

☎ +41 71 657 22 87

@ info@andreakreativ.ch

⇒ www.lescreationsandrea.ch

Traduction française:

Spica Gemini

Distribution:

IPS Distribution GmbH
Carl-Zeiss-Strasse 5
D-53340 Meckenheim
www.ips-d.de

Imprimerie:

Westermann Druck GmbH | pva
Georg-Westermann-Allee 66
D-38104 Braunschweig
www.westermann-druck.de

® Tous droits réservés. Nos modèles sont protégés par les droits d'auteur, toute retouche ou reproduction à des fins commerciales est interdite. L'éditeur et la rédaction déclinent toute responsabilité pour tout envoi de photos, schémas et manuscrits non sollicités. Toutes les fiches sont sans garantie. Les modèles publiés ont été créés et vérifiés minutieusement par la rédaction et l'éditeur. Une garantie ne peut néanmoins s'appliquer. La rédaction ou l'éditeur ne sauront être tenus responsables pour les erreurs ou dommages éventuels.



POINTURES

40/41, 42/43

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 50 g
75% laine 25% polyamide
Col. 02041 (jaune)
Col. 01992 (nature)
1 jeu d'aiguilles doubles pointes de 2,5 à 3,0 mm
Fil uni dans une couleur contrastante
1 aiguille à tapisserie pour reprendre les fils

Longueur de fils 50g ≈ 210m
2 pelotes
2 pelotes

ÉCHANTILLON

Avec des aiguilles de 2,5 à 3,0 mm :
en motif mosaïque :
36 m. et 36 T = 10 cm x 10 cm

POINTS

Point de côtes torse 1x1 :
Tricoter en alternance 1 m. end torse, 1 m. env.

Jersey endroit :
Tricoter des m.end sur l'endroit et des m. env sur l'envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.

Point mousse :
Tricoter 1 T en alternant 1 m. end et 1 m. env.

Motif mosaïque :
Travailler en rond en point mousse conformément au schéma. Alternier 2 T en nature et 2 T en jaune. La case colorée avant le rapport indique la couleur des 2 tours suivants. Tricoter toutes les mailles de cette couleur en point mousse (= au 1er tour à l'endroit, au 2e à l'envers) et glisser toutes les mailles dans l'autre couleur comme pour les tricoter à l'envers avec le fil derrière le travail.
Tricoter les 12 m. du rapport 6x à chaque tour. Dans le sens de la hauteur, répéter toujours les T 1 à 32.

ABRÉVIATIONS

RÉALISATION

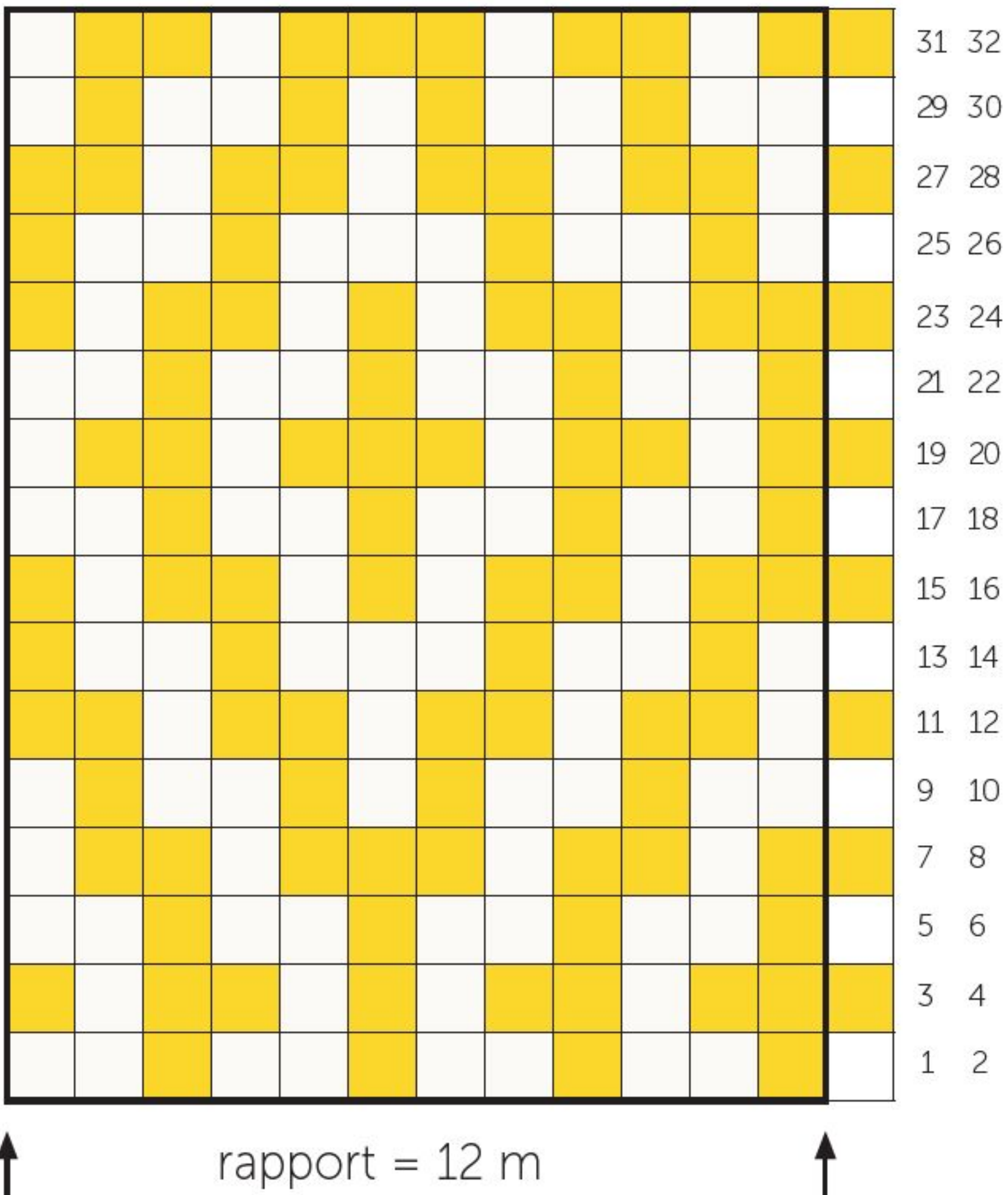
Monter 72 m. en jaune avec les aiguilles doubles pointes, répartir les m. sur les 4 aiguilles (= 18 m. par aiguille) et rejoindre en rond. Le début du T se trouve au milieu du dessous du pied, entre la 1re et la 4e aiguille.
Pour la **bordure**, tricoter 3,5 cm en côtes torses, commencer par 4 T en jaune, puis 1 tour en nature (couper ensuite le fil couleur nature) et enfin encore 7 autres T en jaune.
Tricoter 1 T en m. end jaune, puis 1 T en m. env et 1 autre T en m. end comme **transition avec le motif mosaïque**.
Pour la **jambe**, tricoter 96 T (= T 1 à 32 3x) en motif mosaïque conformément au schéma. Terminer le dernier T avec les dernières m. de la 4e aiguille au milieu au dos. Couper les deux fils !
Marquer l'emplacement du **talon après-coup** avec le fil contrastant en tricotant les m. des aiguilles 1 et 4 à l'endroit, puis couper l'extrémité du fil contrastant sur une longueur de 15 à 20 cm.
Pour le **pied**, reprendre les fils conformément au schéma sur la 1re aiguille et poursuivre le motif mosaïque selon le schéma jusqu'à ce que le pied mesure 15,5/16,5 cm à partir du fil de marquage du talon. Couper le fil couleur nature et finir les chaussettes en jaune comme suit :
pour **préparer la pointe en bande**, tricoter 1 T en m. end puis 1 T en m. env et diminuer alors 8 m. de la manière suivante :
Tour de diminution : * 7 m. env, tricoter 2 m. env ens, répéter encore 7x à partir de * (= 64 m.).

Réaliser ensuite une **pointe en bande** conformément aux instructions de base.
Détacher délicatement le fil contrastant du **talon après-coup** du travail et répartir les m. uniformément sur les 4 aiguilles (= 18 m. par aiguille). Tricoter le talon après-coup conformément aux instructions de base et réaliser les diminutions indiquées tous les 2 tours.
Réaliser la 2e chaussette de la même manière.

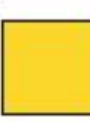
FINITIONS

Rentrer tous les fils.

GRILLE



LÉGENDE

 = nature (col. 01992)
 = jaune (col. 02041)



Motif artistique

Technique mosaïque

Les losanges
élégants
en technique
mosaïque
apportent aux pieds
confort et style.





Envelope légère et aérienne pour des sorties toujours mode

Triangle aérien
en mélange Mérinos et
coton, motif fantaisie en
nuance rose saumon,
le complément parfait
pour votre garde-robe
printanière.



AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller



DIMENSIONS

Le châle mesure env. 180 x 90 cm

FOURNITURES

AUSTERMANN Merino Cotton organic, pelote de 50 g
55% pure laine (organic Merino - Lambswool) 45% coton (organic)
Longueur de fil 50g ≈ 230 m
Col. 06 (fuchsia) 5 pelotes
1 jeu d'aiguilles n° 4

POINTS

Point Lace : tric. d'après la grille sur laquelle ne figurent que les rgs end. Aux rgs env. tric. les m. comme elles se présentent et les jetés à l'env., sauf indication contraire ds la légende des signes. Tric. avec des lisières perlées. 1 rapport représenté sur fond gris : 8 m. + 12 rgs
Point mousse : rgs end. et rgs env. en m. end.

FINITIONS

Tendre le châle aux dimensions indiquées en tirant les pointes sur le bord vers l'extérieur, humecter et laisser sécher.

LÉGENDE

-  = 1 maille endroit
-  = 1 maille lisière
-  = 1 jeté
-  = 1 maille endroit + 1 jeté
-  = 1 m. en pt mousse (rgs end. et rgs env. en m. end.)
-  = 1 m. end. torse, au rg env. tric. la m. à l'env. torse
-  = tric. 3 m. ens. à l'end.
-  = tric. 2 m. ens. à l'end.
-  = 2 m. ensemble en surjet : glisser 1 m. à l'end., tric. la m. suiv. à l'end. puis passer la m. glissée sur la m. tric.

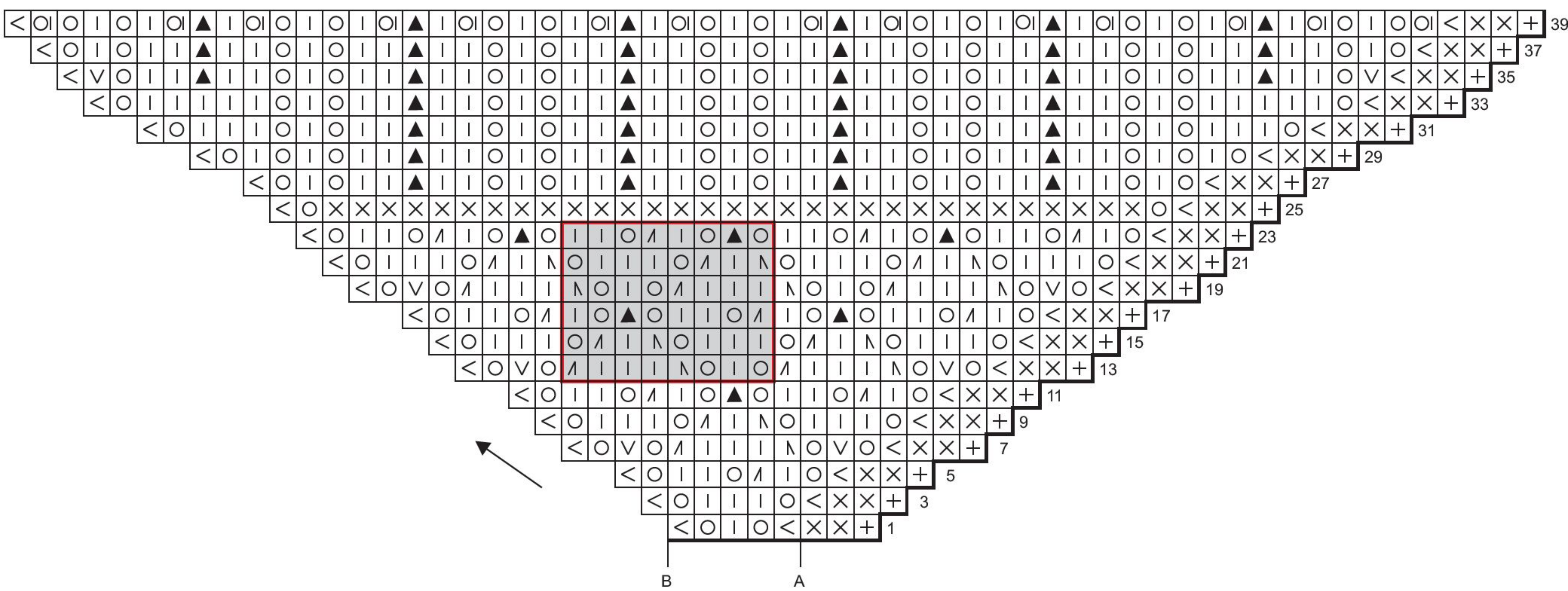
RÉALISATION

Monter 12 m. sur aig. N° 4 et tric. en pt de base en répartissant les m. comme suit : 1 m. lis., 2 m. en pt mousse, rép. 2x de A – B, 2 m. en pt mousse, 1 m. lis. Exécuter 1x les rgs 1 – 24, puis cont. le point logiquement avec des augmentations de ch côté. A env. 85 cm de haut. totale (après un 12e rg du rapport) tric. 1x les rgs 25 – 39. Au rg env. suiv. tric. les m. à l'end. puis les rab. souplement.

ÉCHANTILLON

Echantillon, à respecter impérativement ! (si nécessaire utiliser des aig. plus fines ou plus grosses)
Point de base :
(échantillon : 16 m. + 25 rgs = 10 x 10 cm)

GRILLE





ÉCHANTILLON

10 x 10 cm = 32 m et 43 rgs en jersey endroit avec aig n° 2½.

RÉALISATION

CHAUSSETTE (les 2 mêmes)
Avec les aig n° 2½ monter 68 [76: 84] m. Puis cont en tours en veillant à ne pas vriller le rg des m montées, comme suit :

Tour 1 (end): (1 m end torse, 1 m env) 3 [4: 5] fois, 1 m env, 3 m end, 1 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 1 m env, 3 m end, 2 m env, 1 m end torse, (1 m env, 1 m end torse) 6 [8: 10] fois, 2 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 2 m env, (1 m end torse, 1 m env) 4 [5: 6] fois.
Enfiler un repère sur l'aig pour indiquer la fin/le début des tours.

Tour 2: (1 m end torse, 1 m env) 3 [4: 5] fois, 1 m env, 1 m gl, 2 m end, passer la m gl au dessus des m tric et hors de l'aig, 1 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 1 m env, 1 m gl, 2 m end, passer la m gl au dessus des m tric et hors de l'aig, 2 m env, 1 m end torse, (1 m env, 1 m end torse) 6 [8: 10] fois, 2 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 2 m env, (1 m end torse, 1 m env) 4 [5: 6] fois.

Tour 3: (1 m end torse, 1 m env) 3 [4: 5] fois, 1 m env, 1 m end, 1 jeté, 1 m end, 1 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 1 m env, 1 m end, 1 jeté, 1 m end, 2 m env, 1 m end torse, (1 m env, 1 m end torse) 6 [8: 10] fois, 2 m env, 1 m end torse, (2 m env, 1 m end torse) 4 fois, 2 m env, (1 m end torse, 1 m env) 4 [5: 6] fois.

Tour 4: Comme le tour 1. Rép encore 4 fois les 4 dern tours.

Commencer les grilles

Tour 1: 5 [7: 9] m end, 2 m env, tric les 21 m suivantes selon le rg 1 de la grille

TAILLES			
Pour un tour de pied de (cm)	20(7¾)	23(9)	26(10¼)
Longueur du pied – celle souhaitée			
FOURNITURES			
ROWAN Sock , pelote de 100 g			
65% pure laine 25% polyamide 10% cachemire Longueur de fil 100 g ≈ 400 m			
Col. 003 (evergreen)	Pelote	1	1
1 jeu de 5 aig double-pointe n° 2½ ou 1 aig circulaire n° 2½ de 80 cm de long pour utiliser la technique du magic loop			

A, 2 m env, 12 [16: 20] m end, tric les 19 m suivantes selon le rg 1 de la grille B, 7 [9: 11] m end.

Tour 2: 5 [7: 9] m end, 2 m env, tric les 29 m suivantes selon le rg 2 de la grille A, 2 m env, 12 [16: 20] m end, tric les 27 m suivantes selon le rg 2 de la grille B, 7 [9: 11] m end.

Les 2 dern tours établissent les points – la grille A avec 2 m en jersey envers de chaque côté et la grille B, entrecoupées de jersey endroit.

Cont les points établis, en rép tout du long les 18 et 4 tours de la grille A MAIS en faisant 1 seule fois les rgs 1 à 21 de la grille B puis en tric les 19 m de la grille B en jersey endroit, jusqu'à 15 cm de hauteur totale, en dim 1 m à la fin du dern tour. On a 67 [75: 83] m.

Le talon

Tourner pour cont sur l'envers et en tric en rgs aller/retour comme suit:

Rg 1 (env): 1 m gl, 31 [35: 39] m env. Puis cont uniquement sur ces 32 [36: 40] m comme suit:

Rg 2: *1 m gl, 1 m end, puis rép depuis * jusqu'à la fin du tour.

Rép encore 14 fois les 2 dern rgs, puis faire à nouveau le rg 1, en terminant par un rg sur l'envers.

Virage du talon

Rg 1 (end): gl 1 m avec le fil vers l'arrière, 18 [20: 22] m end, 1 surjet simple, 1 m end, tourner.

Rg 2: gl 1 m avec le fil vers l'avant, 7 m env, 2 m env ens, 1 m env, tourner.

Rg 3: gl 1 m avec le fil vers l'arrière, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant l'espace, 1 surjet simple, 1 m end, tourner.

Rg 4: gl 1 m avec le fil vers l'avant, tric en m env jusqu'à ce qu'il reste 1 m avant l'espace, 2 m env ens, 1 m env, tourner.

Rép les rgs 3 et 4 jusqu'à avoir tric toutes les m du talon et qu'il reste 20 [22: 24] m pour le talon.

Former le gousset

Puis reprendre en tours comme suit:

Tour suivant (end): 1 m gl, 19 [21: 23] m end, relever 16 m le long de la lisière du talon, tric 35 [39: 43] m selon le point du dessus du pied, relever 16 m le long de l'autre lisière du talon, puis tric à l'end les 36 [38: 40] premières m et enfiler le repère de fin/début de tour. On a 87 [93: 99] m.

Tour 1 (end): 35 [39: 43] comme établi, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m en fin de tour, 2 m end ens.

Tour 2: 35 [39: 43] comme établi, finir le tour en m end.

Rép encore 9 [8: 7] fois les 2 dern tours. On a 67 [75: 83] m.

Le dern tour établit les points – les 35 [39: 43] premières m en point fantaisie et les autres m en jersey endroit.

Pied

Cont ainsi jusqu'à ce que le pied mesure environ 5 [5.5: 6] cm de moins que la longueur souhaitée, en terminant à la fin d'un tour 6,12 ou 18 du motif.

Tour suivant: 8 [10: 12] m end, 2 m end ens, (17 m end, 2 m end ens) 2 fois, finir le tour en m end. On a 64 [72: 80] m.

Pointe

Tour 1 (end): (1 m end, 1 surjet simple, 26 [30: 34] m end, 2 m end ens, 1 m end) 2 fois. (= 4 m dim.)

Tour 2: Tric en m end.

Tour 3: (1 m end, 1 surjet simple, 24 [28: 32] m end, 2 m end ens, 1 m end) 2 fois. Le dern tour commence les dim de la pointe des orteils.

Cont ainsi, en tric 2 m de moins au centre à chaque tour de dim jusqu'à ce qu'il reste 20 [24: 28] m.

Couper le fil en laissant environ 30 cm pour la couture grafting.

Faire une couture grafting entre ces 2 jeux de mailles pour fermer la pointe.

Amour du détail

Effet waouh garanti

Un délicat motif torsadé décore le dessus du pied, tandis que l'arrière tout en simplicité, est judicieusement souligné par un rappel du même motif juste au-dessus du talon.

Le modèle
de notre
couverture

ROWAN

EST. 1978



TECH. PARTICILIERES

1 augm/inter/drte = 1 augmentation intercalaire inclinée vers la droite: augm de 1 m comme suit: avec la pointe de l'aig main gauche, soulever de l'arrière vers l'avant, le brin qui se trouve entre la m qui vient d'être tric et la m suivante, piquer dans le brin avant et le tric. à l'end

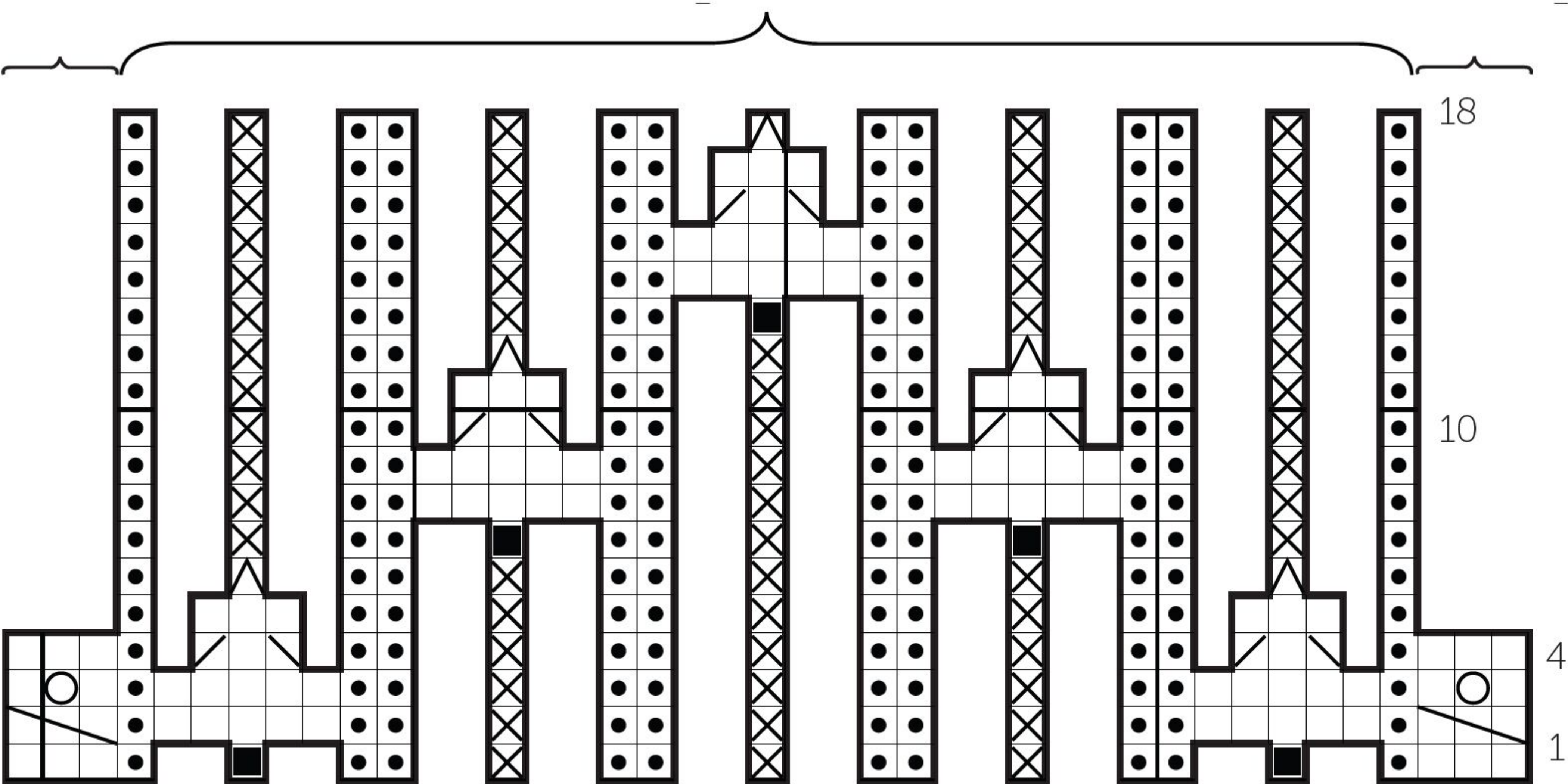
1 augm/ inter/gche = 1 augmentation intercalaire inclinée vers la gauche: augm de 1 m comme suit: avec la pointe de l'aig main gauche, soulever de l'avant vers l'arrière, le brin qui se trouve entre la m qui vient d'être tric et la m suivante, piquer dans le brin arrière et le tric. en m end torse de façon à la vriller.

LÉGENDE

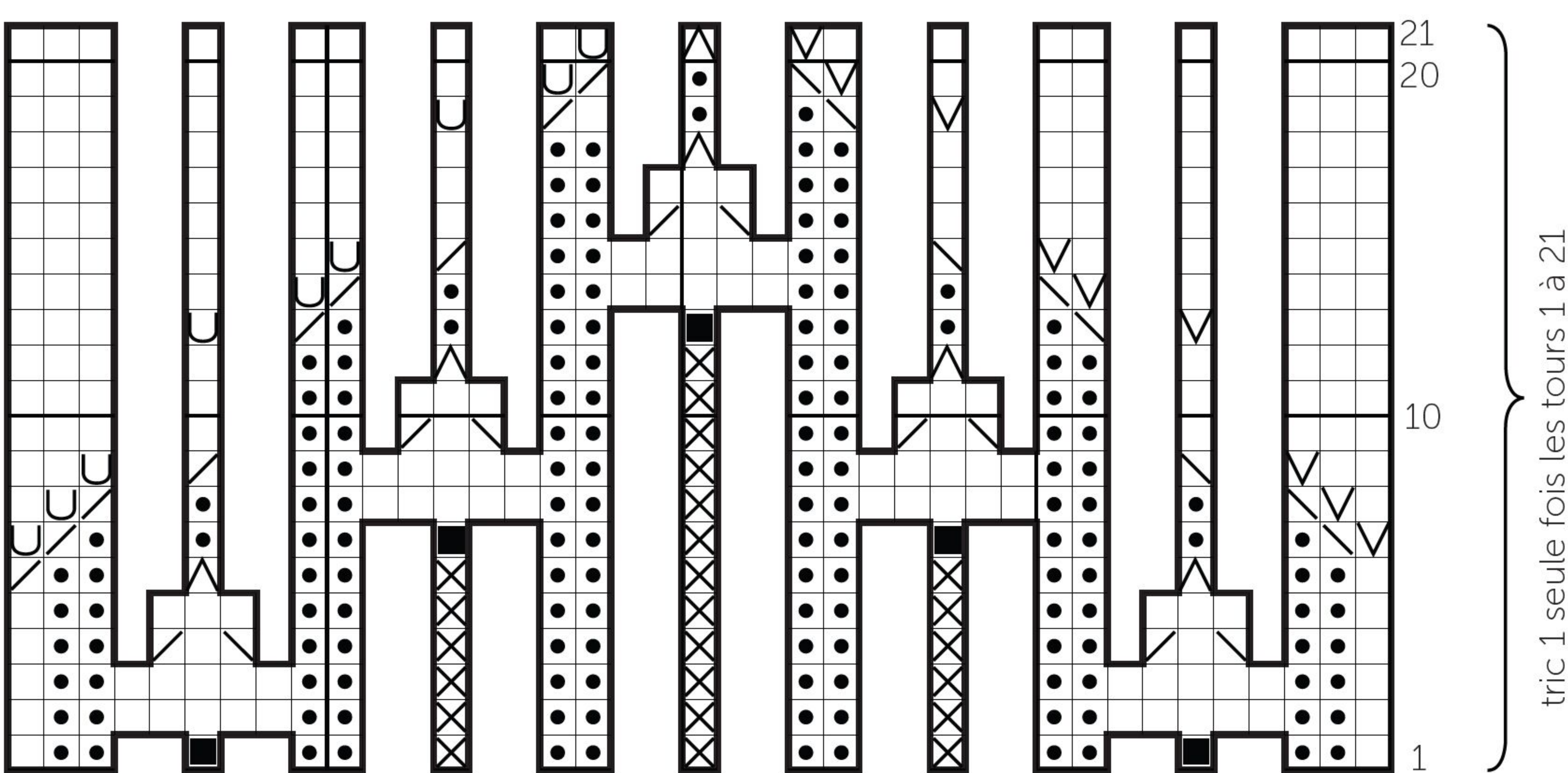
-  = 1 m end
-  = 1 m env
-  = (1 m end, 1 m env, 1 m env, 1 m end) dans la même m
-  = 1 m end torse
-  = 1 m gl, 2 m end, passer m gl au dessus des m tric et hors de l'aig
-  = 1 jeté
-  = 1 surjet simple
-  = 2 m end ens
-  = 1 surjet double
-  = 1 augm / inter/ drte
-  = 1 augm / inter / gche

GRILLE A

m à rép tous les 4 tours m à rép tous les 18 tours m à rép tous les 4 tours



GRILLE B





POINTURES

Suivre les indications du tableau des pointures pour les chaussettes en REGIA-4 fils, voir Conseils.

FOURNITURES

REGIA COTTON COLOR 4-fils, pelote de 100 g
72% coton 18% polyamide 10% polyester, Longueur de fils 100 g ≈ 420 m
Couleur au choix (col. 02483 tulipe color présentée ci-contre) 1 pelote
1 jeu d'aiguilles 2,5 mm
1 aiguille à laine
La quantité de fil nécessaire peut varier d'une personne à l'autre.

CONSEIL

Réalisez ces chaussettes en suivant notre cours de tricot

ÉCHANTILLON

En jers. end. aig. N° 2,5 – 3,0 :

30 m. et 42 rgs/trs = 10 x 10 cm

Les dimensions de l'échantillon varient en fonction du numéro d'aiguilles utilisées. Adaptez ainsi le numéro en conséquence.

ABRÉVIATIONS

Page 26

APPRENDRE À TRICOTER DES CHAUSSETTES

Le cours sur la "Technique des Chaussettes au Tricot" réf. R0333 et le tableau des pointures sont à votre disposition dans la rubrique NEWS de notre site internet www.lescreationsandrea.ch ou en flashant le QR Code de conseils.

CONSEILS





Jeu de coloris tout en facilité grâce aux mailles glissées

La technique des mailles glissées est une méthode fabuleuse pour apporter des couleurs dans vos ouvrages. Parfaite pour tous ceux qui souhaitent faire passer leur tricot au niveau supérieur – découvrez vite la multiplicité des mailles glissées !

ÉCHANTILLON

10 cm = 22 m et 38 rgs en point fantaisie en aig n° 4½.

ABRÉVIATIONS SPÉC.

Fdev = avec le fil devant l'ouvrage
Fder = avec le fil derrière l'ouvrage

ABRÉVIATIONS

Page 26

R O W A N
EST 1978



DIMENSIONS

Le châle mesure 170 cm d'envergure et 73.5 cm de haut.

FOURNITURES

ROWAN Creative Linen, pelote de 100 g
50% linen 50% coton
Longueur de fils 100 g ≈ 200 m
Col. A 650 (silver) 3 pelotes
Col B 651 (pumpkin) 2 pelotes
Col C 625 (teal) 2 pelotes
1 paire d'aig n° 4½
1 aig circulaire n° 4½ d'au moins 120 cm de long

RÉALISATION

Avec l'aig circulaire n° 4½ et le fil A monter 376 m. Cont en point fantaisie rayé comme suit:

Rg 1 (end): Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 374 m. **Rg 2:** Avec le fil A, en m end. **Rgs 3 et 4:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 370 m. **Rg 5:** Avec le fil A, en m end. **Rg 6:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 368 m. **Rg 7:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 366 m. **Rg 8:** Avec le fil B, en m end. **Rgs 9 et 10:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 362 m. **Rg 11:** Avec le fil C, 3 m end, *2 m end, 1 m gl avec Fder, 1 m end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 3 m end. **Rg 12:** Avec le fil C, 1 m end, 1 surjet simple, *1 m end, 1 m gl avec Fdev, 1 m env, 1 m end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 360 m. **Rg 13:** Avec le fil C, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m end, *1 m gl avec Fder, 3 m end, rép depuis * jusqu'avant les 4 dern m, 1 m gl avec Fder, 2 m end ens, 1 m end. On a 358 m. **Rg 14:** Avec le fil C, 2 m end, 1 m gl avec Fdev, *1 m env, 2 m end, 1 m gl avec Fdev, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 1 m env, 2 m end. **Rg 15:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, *3 m end, 1 m gl avec Fder, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 356 m. **Rg 16:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, *2 m end, 1 m env, 1 m gl avec Fdev, rép depuis * jusqu'avant les 5 dern m, 2 m end, 2 m end ens, 1 m end. On a 354 m. **Rg 17:** Avec le fil A, 4 m end, *1 m gl avec Fder, 3 m end, rép depuis *

jusqu'avant les 2 dern m, 2 m end. **Rg 18:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m end, 1 m env, 1 m gl avec Fdev, *2 m end, 1 m env, 1 m gl avec Fdev, rép depuis * jusqu'avant les 4 dern m, 1 m end, 2 m end ens, 1 m end. On a 352 m. **Rg 19:** comme le rg 13. On a 350 m. **Rg 20:** Avec le fil C, 2 m end, *1 m gl avec Fdev, 1 m env, 2 m end, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg. **Rg 21:** Avec le fil C, 1 m end, 1 surjet simple, *1 m gl avec Fder, 3 m end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 348 m. **Rg 22:** Avec le fil C, 1 m end, 1 surjet simple, 2 m end, *1 m gl avec Fdev, 1 m env, 2 m end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 346 m. **Rg 23:** Avec le fil A, en m end. **Rg 24:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, tric en m end jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 344 m. **Rg 25:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m env, *1 m gl avec Fder, 3 m env, rép depuis * jusqu'avant les 4 dern m, 1 m gl avec Fder, 2 m end ens, 1 m end. On a 342 m. **Rg 26:** Avec le fil B, 2 m end, *1 m gl avec Fdev, 3 m end, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg. **Rg 27:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, 2 m env, *1 m gl avec Fder, 3 m env, rép depuis * jusqu'avant les 5 dern m, 1 m gl avec Fder, 1 m env, 2 m end ens, 1 m end. On a 340 m. **Rg 28:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m gl avec Fdev, *3 m end, 1 m gl avec Fdev, rép depuis * jusqu'avant les 4 dern m, 1 m end, 2 m end ens, 1 m end. On a 338 m. **Rg 29:** Avec le fil B, 2 m end, 3 m env, *1 m gl avec Fder, 3 m env, rép depuis * jusqu'avant les 5 dern m, 1 m gl avec Fder, 2 m env, 2 m end. **Rg 30:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, 1 m env, *1 m gl avec Fdev, 3 m end, rép depuis * jusqu'avant les 6 dern m, 1 m gl avec Fdev, 2 m env, 2 m end ens, 1 m end. On a 336 m.

Rg 31: Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, *3 m env, 1 m gl avec Fder, rép depuis * jusqu'avant les 5 dern m, 2 m env, 2 m end ens, 1 m end. On a 334 m. **Rg 32:** Avec le fil A, 4 m end, *1 m gl avec Fdev, 3 m end, rép depuis * jusqu'avant les 2 dern m, 2 m end. **Rg 33:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, *1 m gl avec Fder, 3 m env, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 332 m. **Rg 34:** Avec le fil B, 1 m end, 1 surjet simple, 2 m end, *1 m gl avec Fdev, 3 m end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 330 m. **Rg 35:** Avec le fil A, 2 m end, 1 m env, *1 m gl avec Fder, 3 m env, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 1 m gl avec Fder, 2 m end. **Rg 36:** Avec le fil A, 1 m end, 1 surjet simple, *3 m end, 1 m gl avec Fdev, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 2 m end ens, 1 m end. On a 328 m. **Rgs 37 à 46:** comme les rgs 1 à 10 mais avec le fil C à la place du fil B. On a 314 m. **Rgs 47 à 58:** comme les rgs 11 à 22 mais avec le fil B à la place du fil C. On a 298 m. **Rgs 59 et 60:** comme les rgs 23 et 24. On a 296 m. **Rgs 61 à 72:** comme les rgs 25 à 36 mais avec le fil C à la place du fil B. On a 280 m. Les 72 dern rgs expliquent comment tric le point fantaisie et comment les dim. Cont en prenant en compte que le nombre de m va évoluer et avec les aig droites si besoin au fur et à mesure de la dim du nombre de m, comme suit: Tric encore 2 fois les 72 dern rgs. On a 88 m. Puis tric à nouveau les rgs 1 à 58. Il reste 10 m. Couper les fils B et C et terminer le châle uniquement avec le fil A. **Rg 275 (end):** Tric en m end. **Rg 276:** 1 m end, 1 surjet simple, 4 m end, 2 m end ens, 1 m end. **Rg 277:** 1 m end, 1 surjet simple, 2 m end, 2 m end ens, 1 m end. **Rg 278:** Tric en m end. **Rg 279:** 1 m end, 1 surjet simple, 2 m end ens, 1 m end. **Rg 280:** 1 surjet simple, 2 m end ens. Rabattre les 2 m restantes. Bloquer à la vapeur.



POINTURES

30/31 et 38/39

Les indications pour la pointure 30/31 se trouvent avant le trait oblique, celles pour la pointure 38/39 après. S'il n'y a qu'une seule indication, elle est valable pour les deux pointures.

FOURNITURES

Image à droite: REGIA 4-fils, pelote de 100 g

75% laine 25% polyamide

Col. 06850 (lilas shiné)

Longueur de fils 100 g ≈ 420 m

1 pelote

Image à gauche: REGIA Cotton, pelote de 100 g

72% coton 28% polyamide

Col. 03298 (sky)

Longueur de fils 100 g ≈ 420 m

1 pelote

Un jeu d'aiguilles double pointe n° 2 à 3

1 aig. à laine pour rentrer les fils

POINTS

Point fantaisie:

Nombre de m. divisible par 6.

1er au 3e tour : ★ 3 m. endroit, 3 m. envers, reprendre à ★

4e tour : ★ 3 m. envers, 1 jeté, glisser 1 m. à l'envers [fil derrière la m.], tric. 2 m. ensemble à l'endroit de manière torse et passer la m. glissée au-dessus de la m. obtenue, 1 jeté, reprendre à ★

5e tour : ★ 3 m. envers, 3 m. endroit [y compris les jetés du tour qui précède], reprendre à ★. **6e et 7e tour :** ★ 3 m. envers, 3 m. endroit, reprendre à ★.

8e tour : ★ 1 jeté, glisser 1 m. à l'envers [fil derrière la m.], tric. 2 m. ensemble à l'endroit de manière torse et passer la m. glissée au-dessus de la m. obtenue, 1 jeté, 3 m. envers, reprendre à ★ Répéter toujours du 1er au 8e tour.

Côtes 1/1 :

Alterner 1 m. endroit et 1 m. envers.

Jersey endroit:

Tric. des m. endroit sur l'endroit, des m. envers sur l'envers du travail.

En tours, tric. toutes les m. à l'endroit.

ÉCHANTILLON

Au point fantaisie et en jersey endroit,

30 m. et 44 tours = 10 cm x 10 cm. Ajuster la taille des aiguilles pour avoir la bonne dimension de l'échantillon.

RÉALISATION

Monter 54 / 60 m., les répartir sur 4 aiguilles du jeu [= 15 m. sur la 1re et sur la 3e aiguille, 12 / 15 m. sur la 2e et sur la 4e aiguille] et fermer le tour. Pour la tige, tric. 4 cm en côtes 1/1 et continuer au point fantaisie. A 12 / 17 cm de hauteur de la tige, tric. encore 4 tours en jersey endroit sur les m. de la 1re et de la 4e aiguille, au point fantaisie sur les m. de la 2e et de la 3e aiguille. Pour la pointure 30/31, tric. 2 m. ensemble à l'endroit sur la 1re aiguille et glisser la 1re m. de la 1re aiguille sur la 4e aiguille = 13 m. sur la 1re et sur la 4e aiguille. Tric. ensuite le pied en suivant la technique pour tricoter les chaussettes, comme précédemment jusqu'au début de la pointe. Tric. d'abord le talon en rgs raccourcis en jersey endroit sur les m. de la 1re et de la 4e aiguille et mettre en attente les m. de la 2e et de la 3e aiguille.

Continuer de nouveau sur toutes les m. comme précédemment.

Lorsque le pied mesure 15,5 / 20 cm de long, tric. 1 tour de m. endroit. Pour la pointure 30/31 uniquement, tric. 2 m. ensemble à l'endroit sur la 3e aiguille et glisser la 1re m. de la 3e aiguille sur la 2e aiguille = 13 m. sur la 2e et sur la 3e aiguille. Tric. ensuite la pointe avec des bandes en jersey endroit. Longueur totale du pied = 19,5 / 25 cm. Tric. la 2e chaussette de la même façon.

ABRÉVIATIONS

Page 26

Tricoter
des
chaussettes
R0333

APPRENDRE À TRICOTER DES CHAUSSETTES

Le cours détaillé „Tricoter des chaussettes” incluant des tableaux des pointures en REGIA avec différentes épaisseurs de fils, est à votre disposition sur le site www.lescreationsandrea.ch sous la référence n° R0333 ou dans la rubrique NEWS.





Visuel accrocheur pour ce chef d'œuvre

Parfois, les choses simples
sont aussi les meilleures.

Tel est le cas pour les
belles chaussettes Sendai.



POINTURES

38/39, 40/41, 42/43

FOURNITURES

- REGIA 4-fils**, pelote de 50 g
75% laine 25% polyamide
Col. 01992 (nature)
REGIA 4-fils, pelote de 100 g
75% laine 25% polyamide
Col. 01849 (indigo foncé chiné)
Col. 06850 (lilas chiné)
1 jeu d’aiguilles doubles pointes de 2,0 mm et 2,5 mm
1 aiguille à tapisserie pour reprendre les fils
- Longueur de fils 50 g ≈ 210 m
1 pelote

Longueur de fils 100 g ≈ 420 m
1 pelote
1 pelote

POINTS

- Point de côtes torse 1x1 :**
Tricoter en alternance 1 m. end torse, 1 m. env.
- Jersey endroit :**
Tricoter des m.end sur l’endroit et des m. env sur l’envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.
- Motif en jacquard :**
Tricoter tous les T en jersey endroit selon le schéma de la jambe ou la grille du pied. Pour la jambe, travailler le schéma en rond 2x, pour le pied, le schéma montre toutes les m. du T.

ÉCHANTILLON

Avec les aiguilles de 2,5 mm en motif en jacquard : 31 m. et 35 rg = 10 x 10 cm

ABRÉVIATIONS

Page 26

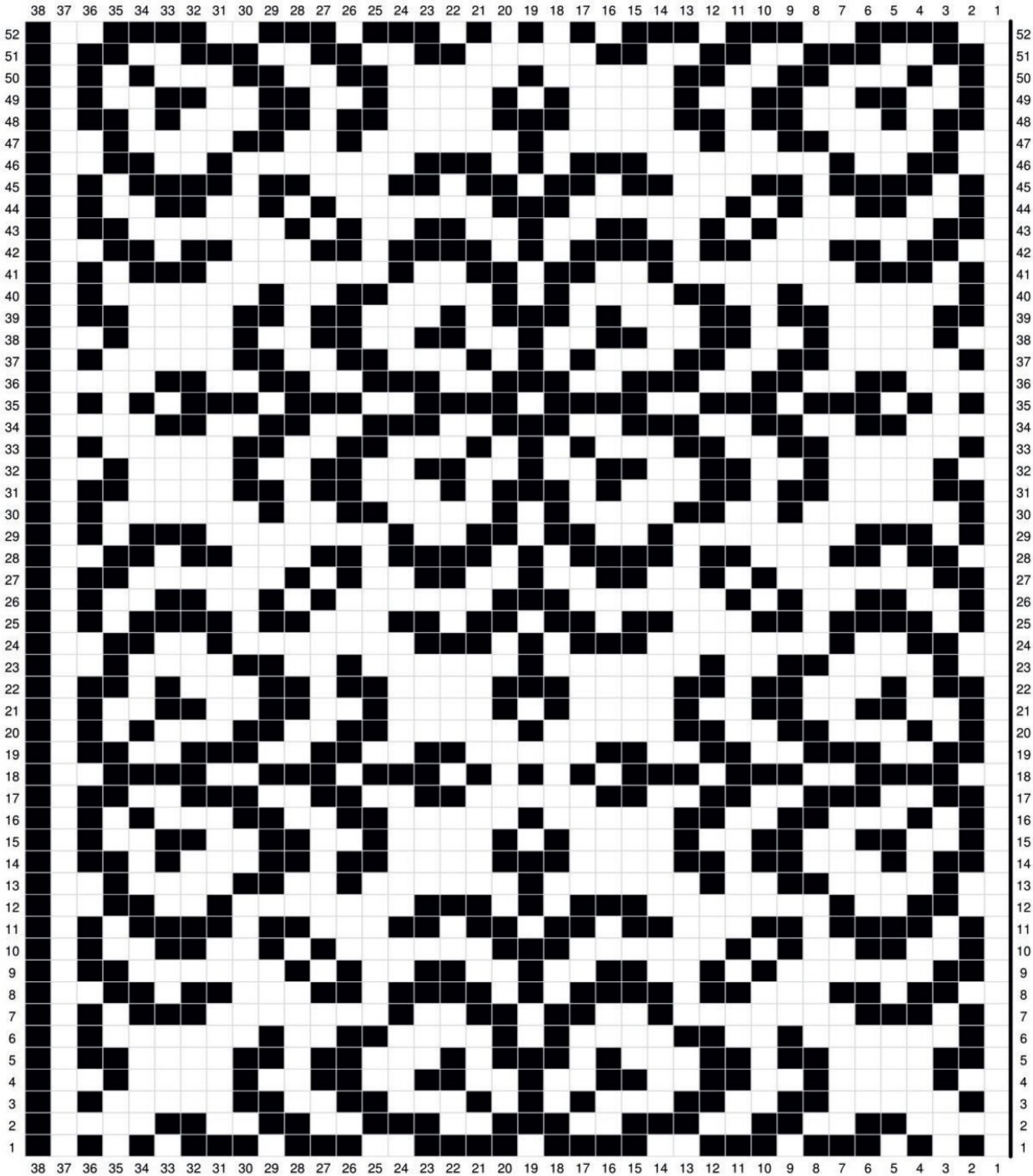
RÉALISATION

Monter 76 m. en lilas chiné avec les aiguilles doubles pointes de 2,0 mm, répartir les m. sur les 4 aiguilles (= 19 m. par aiguille) et rejoindre en rond. Le début du T se trouve sur le côté entre la 4e et la 1re aiguille.

Pour la **bordure**, tricoter 4,5 m en côtes torses. Couper le fil de couleur lilas chiné. Passer aux aiguilles doubles pointes de 2,5 mm pour la **jambe**. Tricoter 1 T en m. end en nature. Ajouter ensuite le fil couleur indigo foncé chiné et continuer en jersey endroit avec la technique du jacquard selon le schéma A, travailler alors le schéma 2x à l’intérieur de chaque T.

GRILLE A

rapport = 38 m



Tricoter 1x les T 1 à 52 du schéma A. À la fin du dernier T, laisser pendre les fils en nature et indigo foncé chiné.

Pour le **talon**, glisser la dernière m. de la 2e aiguille sur la 3e aiguille et tricoter en lilas chiné les 39 m. des 3e et 4e aiguilles pour réaliser un talon en rangs raccourcis avec renfort en côtes. Une fois le talon en rangs raccourcis terminé, il reste 23 m. de talon. Couper le fil de couleur lilas chiné et tricoter le **pied** en rond avec les fils nature et indigo foncé chiné selon la grille B.

Attention : le 1er T de la grille ne se tricote pas, il explique uniquement la répartition des m. : jaune : relever 14 m. sur chacun des bords latéraux du dos du talon. bleu : 23 m. de talon. rouge : 37 m. de dessus de pied.

Travailler la grille en rond avec ces 88 m. et réaliser alors 8x les diminutions de

SUITE PAGE 18

Richesse des détails qui capte tous les regards

Voici venu le temps
des motifs floraux !
Ces chaussettes sont
parfaites pour les plus
exigeants qui ont le
souci du détail.

2m. indiquées (= 72 m. à la fin du 18e T). Continuer en rond en suivant la grille jusqu'à obtenir une longueur de pied de 20/21/22 cm ou jusqu'à ce que le pied mesure 5 cm de moins que la longueur

totale désirée. Passer aux aiguilles doubles pointes de 2,0 mm et lilas chiné et réaliser une **pointe en bande**. Réaliser la 2e chaussette de la même manière. Rentrer tous les fils.

LÉGENDE

□

= nature (col. 01992)

■

= indigo foncé chiné (col. 01849)

▤

= 2 m. superposées tricotées ensemble

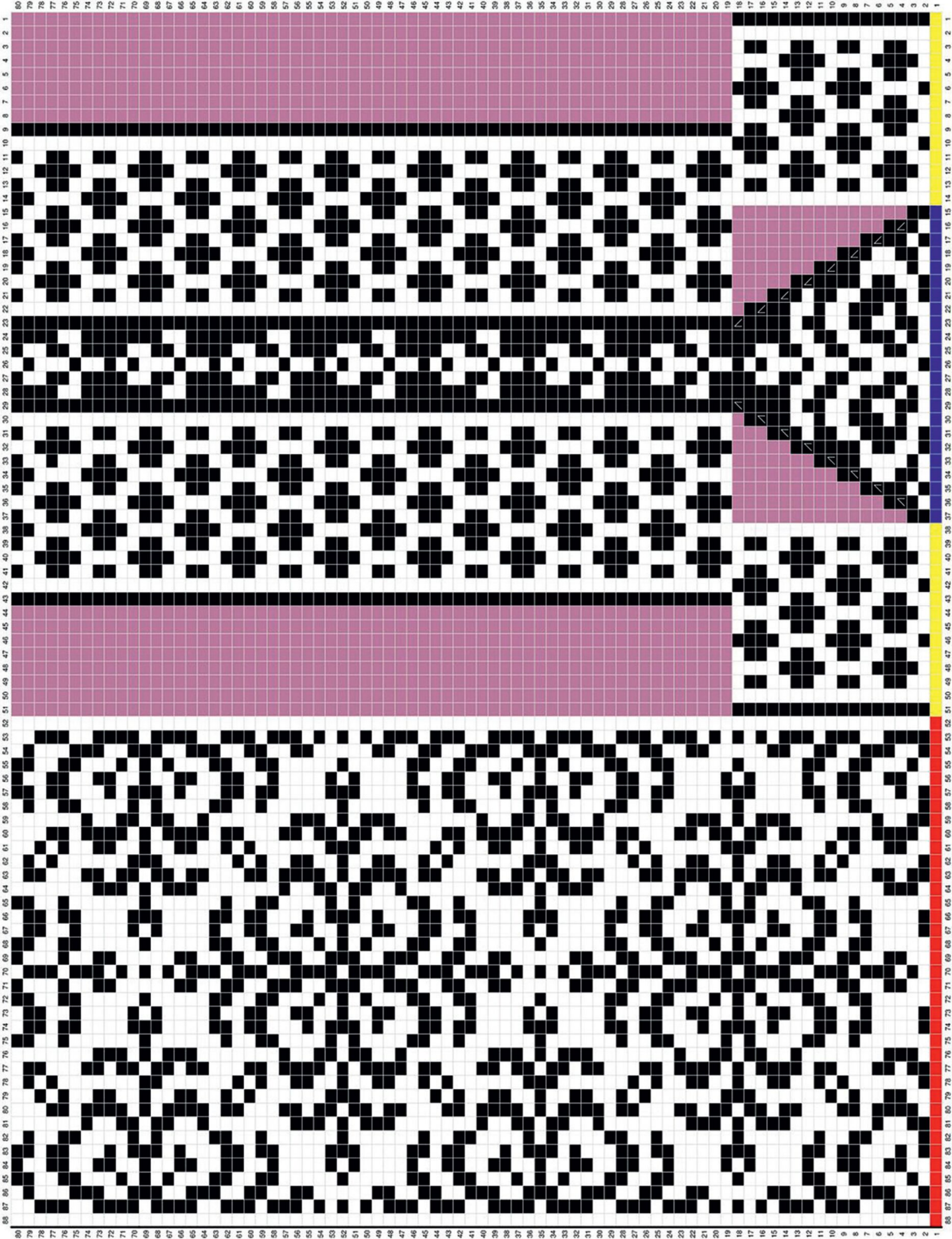
▥

= 2 m. tricotées ensemble

■

= aucune m.

GRILLE B



Les créations Andrea

Retrouvez une multitude d'autres magazines
des CRÉATIONS ANDRÉA:



La Mode Poupée de Marie

4 numéros / an
Fiches tricot, crochet,
couture faciles à
comprendre pour
chouchouter
vos poupées



La Mode Bébé de Marie

Parution annuelle
Fiches tricot et
crochet pour les bébés
et les tout-petits



HORS SÉRIE

BEST OF ... n° 1408
Les plus jolis modèles
pour poupées parus
dans les magazines
aujourd'hui épuisés
TRICOT, CROCHET
& COUTURE



Chaussettes & Accessoires de Marie

Parution 2x par an

Magazine tricot
tailles adultes

Nous nous réjouissons de votre visite !
www.lescreationsandrea.ch



scan moi

Suivez-nous:

 @andrea_kreativ_

 @Andrea Kreativ/
Marie's Puppenmode

Raffinement

rapide et fait-maison

Ces chaussettes au motif raffiné sont en fait plus faciles à tricoter qu'il n'y paraît.

Parfaites pour les tricoteurs*euses, qui cherchent un projet élégant et néanmoins accessible.

REGIA
since 1949



POINTURES

36/37, 38/39, 40/41, 42/43

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 100 g
75% laine 25% polyamide
Col. 02070 (bois chiné)
Col. 01047 (pétrole)
Col. 06629 (océan)
1 jeu d'aiguilles doubles pointes de 2,5 mm
1 aiguille à tapisserie pour reprendre les fils

Longueur de fils 50g ≈ 210m
1 pelote
1 pelote
1 pelote

ÉCHANTILLON

Avec des aiguilles de 2,5 mm :
En jersey endroit :
32 m. et 43 T = 10 cm x 10 cm

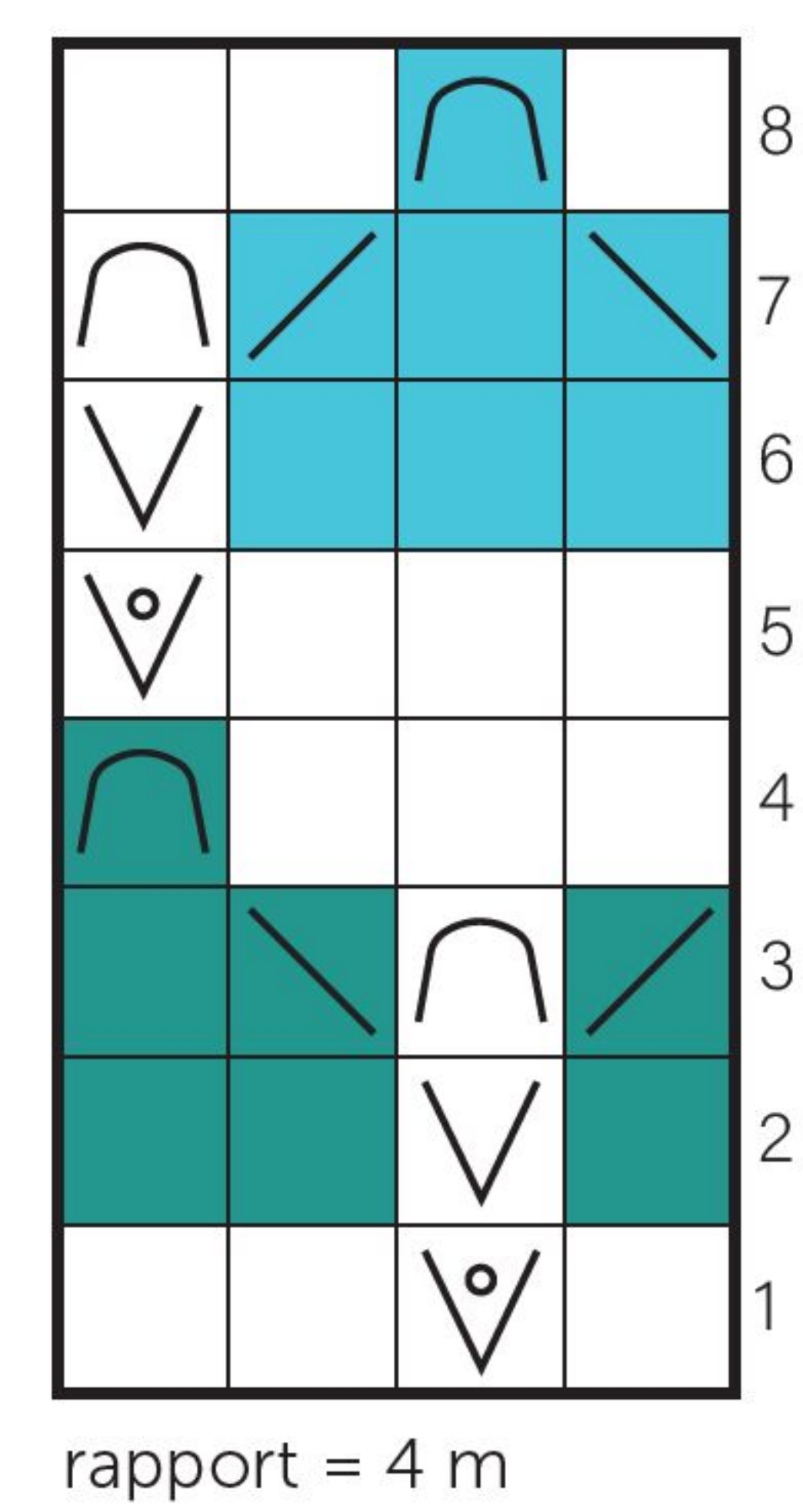
POINTS

Point de côtes 1x1 :
Tricoter en alternance 1 m. end, 1 m. env.

Jersey endroit :
Tricoter des m.end sur l'endroit et des m. env sur l'envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.

Point de base :
Tricoter chaque T selon le schéma, réaliser alors le rapport de 4 m. 16/16/17/18x dans chaque T. Tricoter les T 1 à 8 Répéter toujours les T.

GRILLE



RÉALISATION

Monter 64/64/68/72 m. en bois chiné avec les aiguilles doubles pointes de 2,5 mm et les répartir sur les 4 aiguilles (= 16/16/17/18 m. par aiguille). Rejoindre en rond ; le début des T est sur le côté entre la 4e et la 1re aiguille.
Pour la **bordure**, tricoter 6 T en côtes 1x1.
Ajouter les fils de couleur pétrole et océan et continuer la **jambe** selon le motif de base conformément à la grille jusqu'à une hauteur totale de 14 cm ou la hauteur de jambe désirée.
Couper les fils de couleur pétrole et océan et poursuivre uniquement en bois chiné.
Avec les 32/32/34/36 m. de la 3e et de la 4e aiguille, tricoter un **talon en rangs raccourcis**.

Travailler ensuite les **diminutions du gousset** comme décrit à la page 71, et tricoter le **pied** en jersey endroit en rond jusqu'à ce qu'il mesure 18,5/20/21/22 cm.
Réaliser une **pointe en bande**.
Réaliser la 2e chaussette de la même manière.

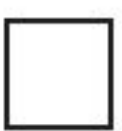
FINITIONS

Rentrer tous les fils.

ABRÉVIATIONS

Page 26

LÉGENDE

-  = Bois chiné (col. 02070)
-  = Pétrole (col. 0047)
-  = Ocean (col. 06629)
-  = Tricoter 1 m. end
-  = [1 m. end, 1 jeté, 1 m. end] dans 1m du tour précédent
-  = glisser 3 m. comme pour les tricoter à l'envers (avec le fil derrière le travail)
-  = glisser 1 m. comme pour la tricoter à l'envers (avec le fil derrière le travail)
-  = 2 m. tricotées ensemble à l'endroit
-  = (Glisser 2 mailles) Glisser 2 mailles à l'endroit, les remettre telles quelles sur l'aiguille gauche et les tricoter ensemble torses à l'end.

Magie du crochet

fait-maison

Découvrez la magie d'un châle croché à la main qui donne non seulement du peps aux tenues mais apporte en plus une touche personnelle à votre style.

Le bonheur
fait-maison



AUSTERMANN
Quality Yarns by schoeller

ÉCHANTILLON

Echantillon, à respecter impérativement ! (si nécessaire utiliser un crochet plus fin ou plus gros)
Point de base : (échantillon : 20 m. + 10,5 rgs = 10 x 10 cm)
Avec le croch. N° 4, croch. d'après la grille sur laquelle figurent les rgs end. et env. Pour les rgs end. lire la grille de la droite vers la gauche, pour les rgs env. de la gauche vers la droite. Exécuter 1x les rgs 1 – 8 puis rép. tjs les rgs 3 – 8.

RAYURES

Croch. 3 rgs ds chacun des coloris *sable, fuchsia, rouge, muscade et écru *, Rép. tjs de * à *. Le changement de coloris s'effectue tjs au rg de B croch. plus bas. Nouer les fils sur le bord et les recouper en laissant env. 10 cm.

RÉALISATION

L'écharpe se commence par un grand bord. Avec le crochet N° 4,5, en coloris sable, monter doucement 332 m.air + 1 m.air pour tourner. Pour pouvoir compter les m.air plus facilement, mettre un repère tjs après 50 m.air. Continuer avec le croch. N° 4, d'après la grille en rayures comme suit : commencer par les m. avant le rapport (= MS), rép. 64x le rapport, terminer par les m. après le rapport. Rép. 3x les rayures en hauteur.

FINITIONS

A ch changement de coloris nouer 5 fils ds les 2 coloris voisins pour obtenir un gland, en rentrant les extrémités des fils. Longueur des glands terminés : env. 10 cm.



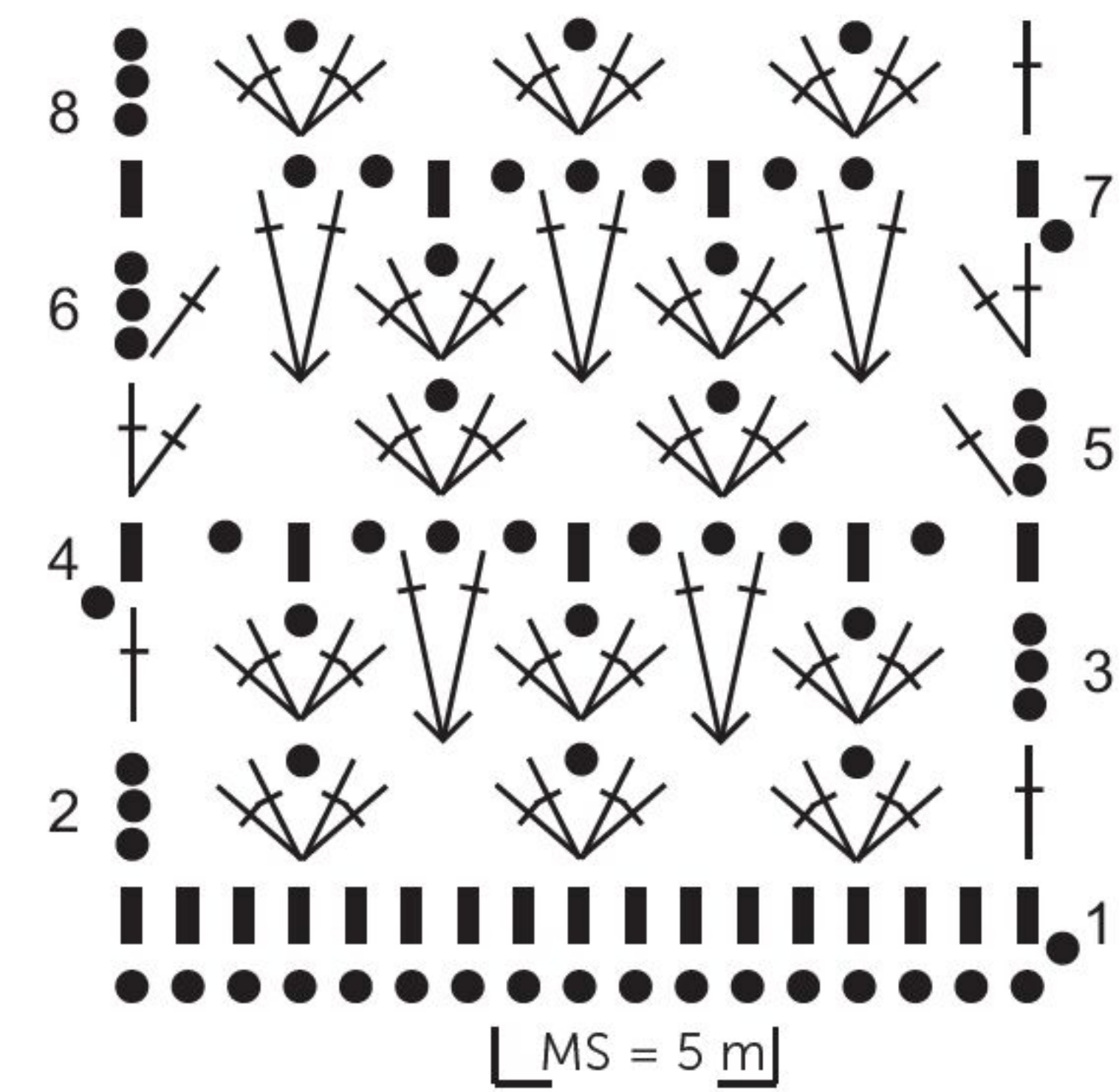
DIMENSIONS

Largeur, env. 36 cm Longueur, env. 165 cm

FOURNITURES

AUSTERMANN Merino Cotton organic, pelote de 50 g
55% pure laine (organic Merino-Lambswool) 45% coton (organic)
Longueur de fils 50g ≈ 230m
Color 01 nature 1 pelote
Color 03 rouge 1 pelote
Color 06 fuchsia 1 pelote
Color 10 sable 1 pelote
Color 11 muscade 1 pelote
Crochets N° 4 et 4,5

GRILLE



LÉGENDE

- ◻ = maille en l'air
- ▣ = maille serrée
- ⊥ = bride
- ⊞ = ds la même m. faire 2 B, 1 m.air, 2 B
- ▽ = 2 allongées, piquées plus bas B ds l'avant-dernier rg pour combler le vide entre 2 groupes. Pour ceci piquer le crochet au rg end. devant, au rg env. derrière le dernier rg
- ⊞-MS = rapport (MS)

Petites douceurs pour les pieds délicieusement remarquables

Ces chaussettes uniques
en leur genre, combinent
confort et motif cupcake
fantaisiste, garantissant
l'effet bonne humeur.





POINTURES

36/37, 38/39, 40/41

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 100 g

75% laine 25% polyamide

Col. 02903 (brun)

Col. 01051 (fuchsia)

Col. 02080 (extrablanc)

Col. 06629 (océan)

1 jeu d'aiguilles doubles pointes de 2,5 mm

1 aiguille à tapisserie pour reprendre les fils

Longueur de fils 50g ≈ 210m

1 pelote ou reste

1 pelote

1 pelote

1 pelote

POINTS

Point de côtes 2x2 :

Tricoter en alternance 1 m. end, 1 m. env.

Jersey endroit :

Tricoter des m.end sur l'endroit et des m. env sur l'envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.

Motif en jacquard :

Tricoter en jersey endroit avec la technique du jacquard en suivant le schéma ou la grille.

ÉCHANTILLON

Avec des aiguilles de 2,5 mm :

En motif en jacquard :
39 m. et 39 T = 10 cm x 10 cm

RÉALISATION

Monter 72 m. en brun avec les aiguilles doubles pointes de 2,5 mm et les répartir sur les 4 aiguilles (= 18 m. par aiguille). Rejoindre en rond ; le début des T est au milieu au dos entre la 4e et la 1re aiguille.

Pour la **bordure**, tricoter 14 T en côtes 2x2.

Tricoter 1 T en m. end en et augmenter 8 m. à intervalles réguliers (= 80 m.).

Couper le fil de couleur brun et continuer le travail en jersey endroit selon la technique du jacquard avec les fils couleur fuchsia et extrablanc selon le schéma pour la **jambe** jusqu'à la fin du 47e tour.

Couper les fils et travailler avec le fil océan les m. de la 4e et de la 1re aiguille pour tricoter un **dos du talon avec renfort en côtes**. Réaliser à présent le reste du talon.

1er T : glisser 1 m., tricoter 22 m. env, 2 m. env ensemble, 1 m. env, tourner.

2e T : glisser 1 m. à l'end, tricoter 7 m. end, 2 m. superposées tricotées ensemble, 1 m. end, tourner.

3e T : glisser 1 m. env, tricoter des m. env jusqu'au trou, 2 m. env ensemble, 1m. env, tourner.

4e T : glisser 1 m. à l'end, tricoter des m. end jusqu'au trou, 2 m. superposées tricotées ensemble, 1 m. end, tourner. Répét. les tours 3 et 4 jusqu'à ce que toutes les m. latérales aient été utilisées. Vous avez à présent 24 m. sur votre aiguille et vous venez de terminer par un rang endroit. Avec cette aiguille, relever 20 m. en fuchsia et en extrablanc pour le gousset conformément à la grille sur le bord du dos du talon, puis tricoter les 40 m. du dessus du pied de la 2e et de la 3e aiguille en suivant le schéma. Avec une aiguille disponible, relever 20 autres m. sur l'autre côté du dos du talon et tricoter les 12 m. du talon à l'endroit. Vous avez ainsi à nouveau atteint le début du T : sur la 1re et la 4e aiguille, vous avez à présent 32 m. et sur la 2e et la 3e aiguille 20 m. chacune (= 104 m. au total).

Continuer le gousset conformément à la grille jusqu'à la fin du 24e T et diminuer alors 12x 2 m., comme indiqué sur le schéma (= 80 m. après le dernier tour de diminution).

Poursuivre à présent en suivant le schéma pour le pied jusqu'à la fin du 31e tour. Tricoter ensuite en jersey endroit

en extrablanc jusqu'à ce que le pied mesure 18,5/20/21 cm.

Couper les fils de couleur fuchsia et extrablanc. Réaliser une **pointe en bande** en océan.

Réaliser la 2e chaussette de la même manière.

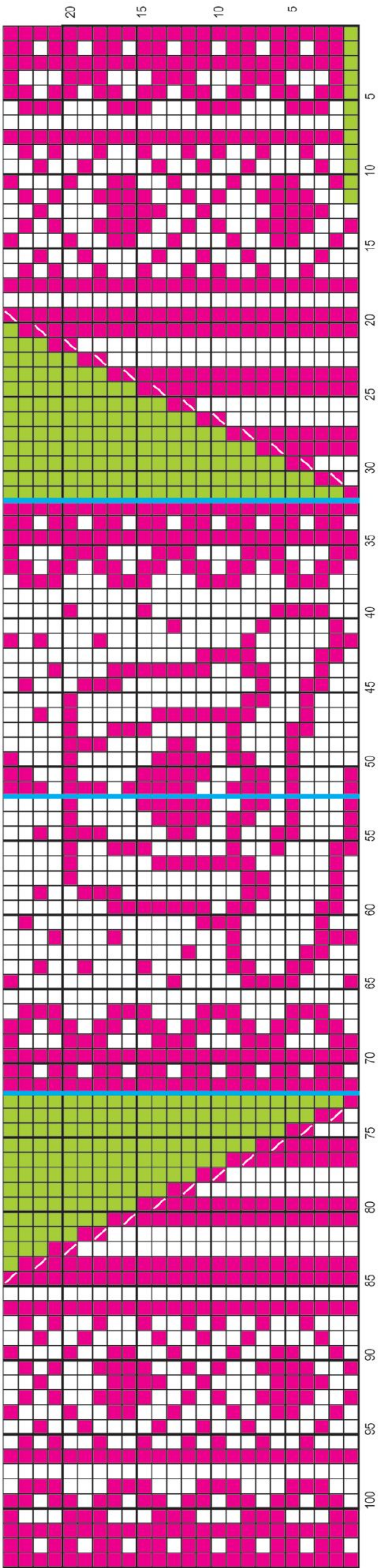
Rentrer tous les fils.

ABRÉVIATIONS

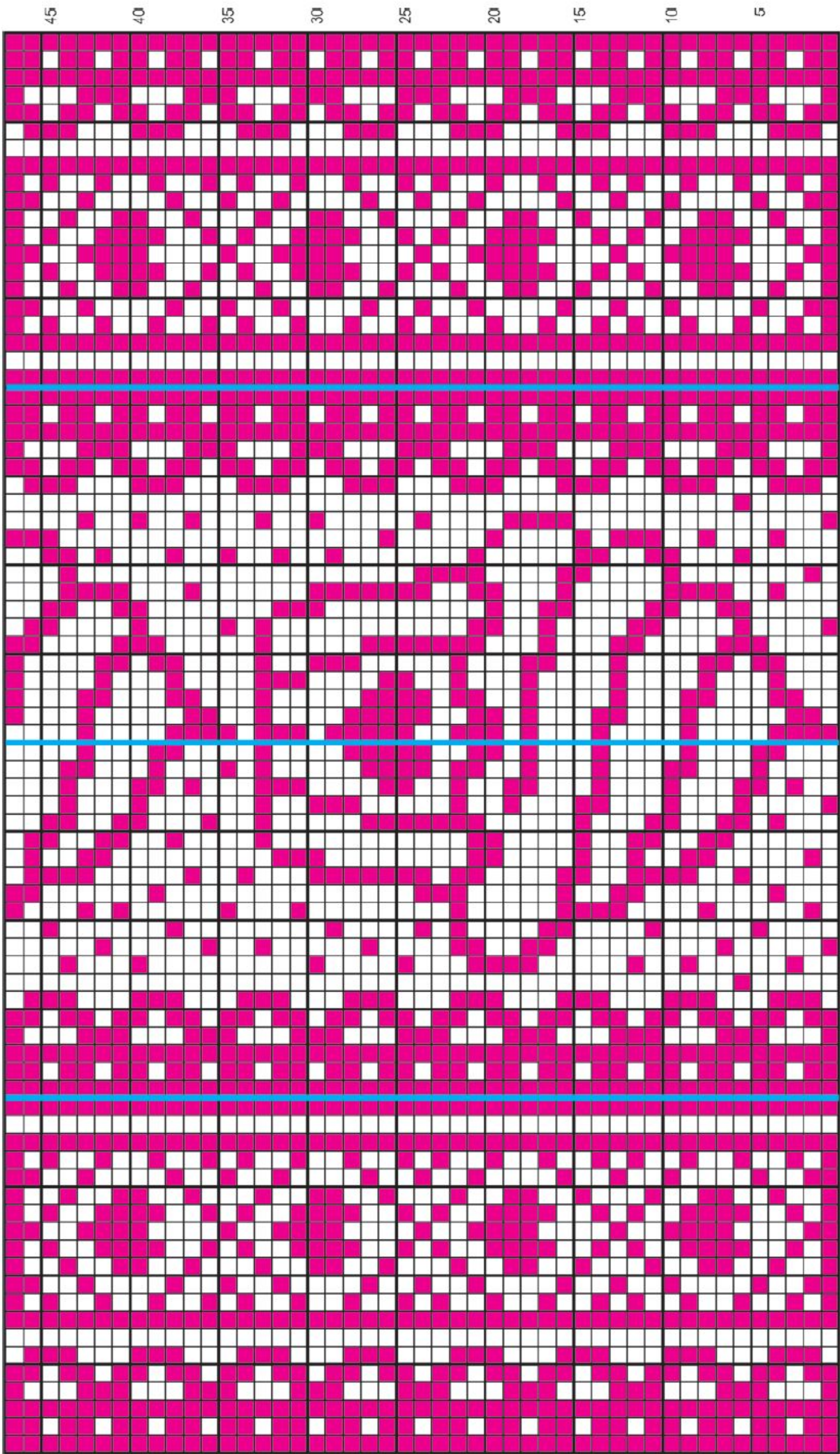
Page 26



GRILLE DU GOUSSET



GRILLE DE LA JAMBE



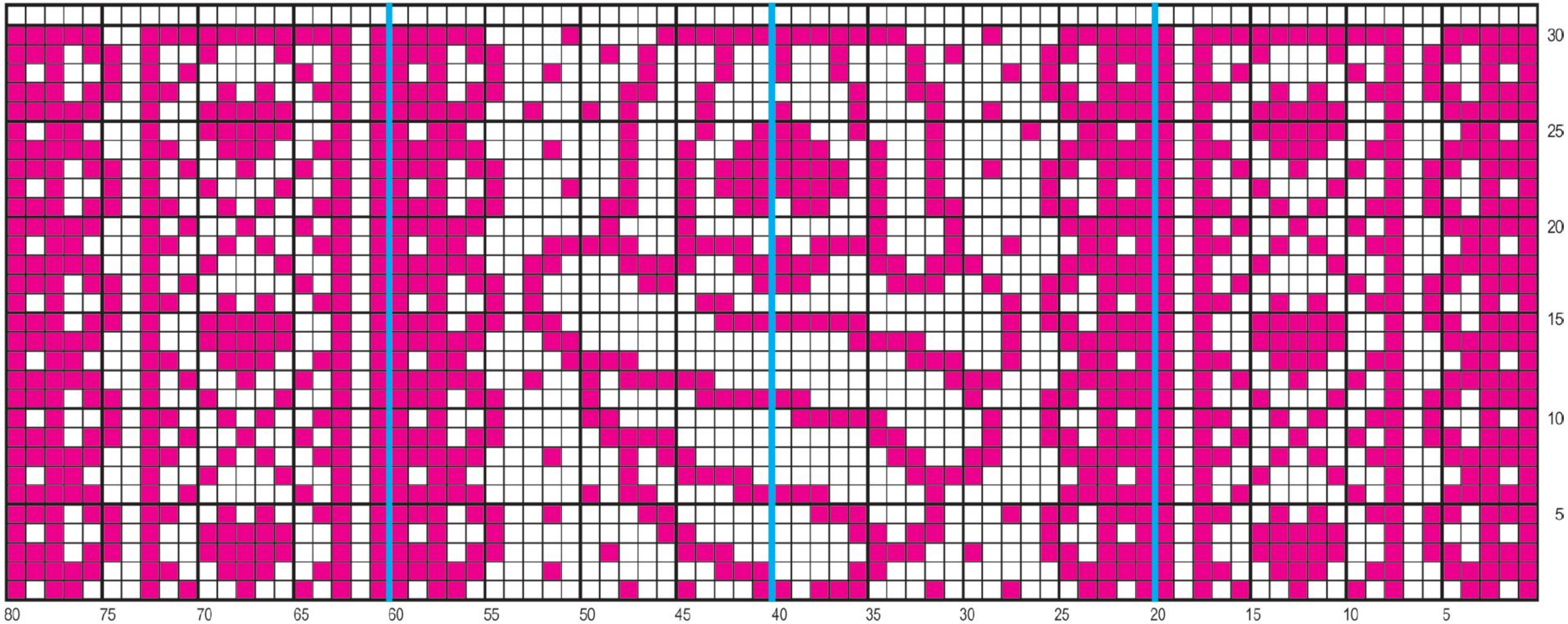
ABRÉVIATIONS

- TRICOT**
- col. = coloris
 - rg(s) = rang(s)
 - rg aller = rang(s) aller(s)
 - rg ret. = rg(s) retour(s)
 - m. = maille(s)
 - m. lis. = maille lisière
 - / T = tour(s)
 - end. = endroit
 - env. = envers
 - ens. = ensemble
 - rab. = rabattre
 - rép. = répéter
 - tric. = tricoter
 - m gl = maille glissée
 - gl. le rep. = glisser le repère
- CROCHET**
- m = maille
 - ms = maille serrée
 - dim. inv. = diminution invisible (écouler 2 mailles ensemble en piquant dans le brin avant seulement)
 - ml = m en l'air
 - br = bride

LÉGENDE

-  extrablanc (col. 02080)
-  fuchsia (col. 01051)
-  Aucune maille
-  2 mailles tricotées ensemble à l'endroit
-  1 surjet simple

GRILLE DU PIED





Étole élégante avec dentelle filigrane

Ce châle élégant en Kid mohair et soie est l'écrin supplémentaire parfait pour les soirées plus fraîches. Rond et délicat, il se tricote en rangs raccourcis avec un module central et une bordure en dentelle filigrane.



ROWAN
EST 1978



DIMENSION

L'étole mesure 91.5 cm de large

FOURNITURES

ROWAN KIDSILK HAZE, pelote de 25 g
70% super kid mohair 30% soie
Col. 597 (jelly)
1 paire d'aig n° 4½
1 aig à torsades

Longueur de fild 25g ≈ 210m
3 pelotes

ÉCHANTILLON

10 cm = 19 m x 33 rgs au point mousse en aig n° 4½

ABRÉVIATIONS SPÉCIALES

Doubler 1M = tric. 2x la M suiv. à l'end. en piquant une 1re fois ds le brin avant, puis ss laisser tomber la M une 2e x ds le brin arrière, gl. le rep. = glisser le repère **LTJ** = laisser tomber le jeté du rang précédent **M entourée** = tric. le nbre de M indiqué, glisser la M suiv. de l'aig. gauche vers l'aig. droite, passer le fil entre les aig. vers le devant de l'ouvrage, remettre la M glissée sur l'aig. gauche, refaire passer le fil vers l'arrière de l'ouv., la M glissée se trouve ainsi comme entourée par le fil. Quand on tricote de nouveau avec ttes les M, on glisse cette M entourée sur l'aig. gauche pour la tricoter avec la M souhaitée.

Monter 2 m, rabattre 2 m = tric la 1re m à l'end en la laissant sur l'aig. gauche, gl la nouvelle m de l'aig main droite sur l'aig main gauche ; tric la nouvelle m à l'end en laissant la m sur l'aig main gauche, gl la nouvelle m de l'aig main droite sur l'aig main gauche. Puis tric 2 m end (ce sont les 2 nouvelles m) et passer la 1ère m au dessus de la 2e et hors de l'aig, puis tric la 3e m à l'end (c'est la 1re m initiale du rg) et passer la 2e m au dessus d'elle et hors de l'aig.

RÉALISATION

Avec les aig n° 4½, monter 89 m.
Rg de mise en place (env): 5 m end, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, enfiler un marqueur sur l'aig, finir le rg en m end.

Rg 1 (end): tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 2 m end, 1 jeté, 1 m gl, 2 m end, dans la m suivante, 3 m end, gl 2 m sur l'aig à torsades et les laisser en attente vers l'arrière, 3 m end, puis tric les 2 m en attente à l'end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end.

Rg 2: Monter 2 m, rabattre 2 m, 6 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 4 m end, (1 m end et 1 m env) en les tricotant avec les jetés du rg plus bas comme 1 seule m, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 2 m, entourer la m suivante, et tourner. (Par la suite, pour tric une m entourée, tric ens la m entourée et le brin qui l'entoure.)

Rg 3: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 10 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end.

Rg 4: 5 m end, (1 jeté, 1 m end) 2 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 3 m end, 1 jeté, laisser tomber 1 jeté de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 5: tric en m end jusqu'au repère, glisser 1 m, 1 m gl, 2 m end, dans la m suivante, 7 m end, dans la m suivante, 1 m end, (1 m end et 1 m end torse) dans la m suivante, 2 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end.

Rg 6: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, (1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens) 2 fois, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 6 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 7: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 2 m end, 1 jeté, **LTJ** = laisser tomber le jeté du rg préc de l'aig, 6 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois.

Rg 8: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2

m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 9 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 9: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois.

Rg 10: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 11 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 11: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 6 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois.

Rg 12: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 13 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 13: Comme le rg 7.

Rg 14: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 16 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 15: Comme le rg 9.

Rg 16: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 18 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 17: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 6 m end, 1 jeté, (2 m end ens, 1 m end) 2 fois, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 2 fois.

Rg 18: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl



le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 20 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 19:** tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 7 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 2 fois. **Rg 20:** 5 m end, 1 jeté, 2 fois (2 m end ens), 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 5 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 23 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 21: tric en m end jusqu'au repère, gl le repère, 1 m gl, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 7 m end, (2 m end ens, 1 m end) 2 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end. **Rg 22:** 5 m end, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 25 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 23: Comme le rg 1.

Rg 24: Monter 2 m, rabattre 2 m, 6 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 4 m end, (1 m end et 1 m env) en tric les 2 jetés ens comme étant 1 seule m, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 27 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 25:** Comme le rg 3. **Rg 26:** 5 m end, (1 jeté, 1 m end) 2 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 3 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 30 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 27:** Comme le rg 5.

Rg 28: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, (1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens) 2 fois, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 32 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 29: Comme le rg 7.

Rg 30: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 34 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 31:** Comme le rg 9. **Rg 32:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 37 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 33: Comme le rg 11.

Rg 34: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl le repère, tric en

m end jusqu'à ce qu'il reste 39 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 35: Comme le rg 7.

Rg 36: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 41 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 37:** Comme le rg 9. **Rg 38:** 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 44 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 39:** Comme le rg 17. **Rg 40:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 46 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 41:** Comme le rg 19. **Rg 42:** 5 m end, 1 jeté, (2 m end ens) 2 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 5 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 48 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 43:** Comme le rg 21.

Rg 44: 5 m end, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 51 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 45:** Comme le rg 1. **Rg 46:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 6 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 4 m end, (1 m end et 1 m env) en tric les 2 jetés ens comme étant 1 seule m, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 53 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 47:** Comme le rg 3.

Rg 48: 5 m end, (1 jeté, 1 m end) 2 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 3 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 55 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 49:** Comme le rg 5. **Rg 50:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, (1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens) 2 fois, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 58 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 51: Comme le rg 7.

Rg 52: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 60 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 53: Comme le rg 9.

Rg 54: Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 62 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 55:** Comme le rg 11. **Rg 56:** 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 4 fois, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 65 m, entourer la m suivante et tourner. **Rg 57:** Comme le rg 7. **Rg 58:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 67 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 59: Comme le rg 9.

Rg 60: 5 m end, (1 jeté, 2 m end ens, 1 m end) 3 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 69 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 61: Comme le rg 17. **Rg 62:** Monter 2 m, rabattre 2 m, 4 m end, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 3 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 2 m end, gl le repère, tric en m end jusqu'à ce qu'il reste 71 m, entourer la m suivante et tourner.

Rg 63: Comme le rg 19. **Rg 64:** 5 m end, 1 jeté, (2 m end ens) 2 fois, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, 5 m end, (1 m end et 1 m env) dans la m suivante, 3 m end, gl le repère, finir le rg en m end. **Rg 65:** Comme le rg 21.

Rg 66: 5 m end, 2 m end ens, 2 m end, 1 jeté, 1 m end, 2 m end ens, 1 jeté, 2 m end ens, 1 m end, 1 jeté, LTJ de l'aig, 3 m end, gl le repère, finir le rg en m end. Ces 66 rgs expliquent comment tric 1 "quartier". Tric encore 10 fois ces 66 rgs. Rabattre les m **SOUPLEMENT.**

FINITIONS

Bloquer à la vapeur.



POINTURES

36/37, 38/39, 40/41, 42/43

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 50 g
75% laine 25% polyamide
Col. 02080 (extrablanc)
Col. 02002 (cerise)

Longueur de fils 50g ≈ 210m
1 pelote
1 pelote

REGIA 4-fils, pelote de 100 g
75% laine 25% polyamide
Col. 06615 (bleu électrique)
1 jeu d'aiguilles doubles pointes de 2,5 mm
1 aiguille à laine pour reprendre les fils

Longueur de fils 100g ≈ 420m
1 pelote

POINTS

Jersey endroit :

Tricoter des m. end sur l'endroit et des m. env sur l'envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.

Côtes :

Tricoter en alternance 2 m. end, 2 m. env.

Motif en jacquard :

nombre de m. divisible par 4. Travailler tous les T en jersey endroit conformément au schéma correspondant. Répéter toujours le raccord de 4 m.

ÉCHANTILLON

Avec des aiguilles de 2,5 mm :

En jersey endroit avec motif en jacquard : 36 m. et 41 T = 10 cm x 10 cm

ABRÉVIATIONS

Page 26

RÉALISATION

Monter 64/64/68/68 m. en cerise avec les aiguilles doubles pointes, répartir les m. sur les 4 aiguilles (= 16/16/17/17 m. par aiguille) et rejoindre en rond. Le début du T se trouve au milieu du dessous du pied, entre la 1re et la 4e aiguille. Pour la **bordure**, tricoter 12 T (= 3 cm) en côtes.
Commencer la **jambe** par 3 T en jersey endroit en extrablanc. Tricoter ensuite

le motif en jacquard conformément au schéma A en extrablanc et en bleu électrique. Tricoter les T 1 à 12 du schéma 1x.

Tricoter enfin le motif en jacquard conformément au schéma B en extrablanc et en cerise. Tricoter les T 1 à 8 du schéma 1x.

Poursuivre avec le motif en jacquard conformément au schéma A en extrablanc et en bleu électrique. Tricoter les T 1 à 12 du schéma 2x, puis les T 1 à 10 encore 1x.

Réaliser le **talon en rangs raccourcis à l'allemande** (répartition des m. 10/12/10, 10/12/10, 11/12/11, 11/12/11) en jersey endroit en extrablanc avec les m. de la 4e et de la 1re aiguille.

Une fois le talon en rangs raccourcis à l'allemande terminé, poursuivre avec le **pie**d en motif en jacquard conformément au schéma A en extrablanc et en bleu électrique. Tricoter les T 1 à 12 du schéma 3x.

Poursuivre avec le motif en jacquard conformément au schéma C en cerise et en extrablanc. Tricoter les T 1 à 8 du schéma 1x.

Tricoter enfin le motif en jacquard conformément au schéma A en extrablanc et en bleu électrique comme suit :
Pointure 36/37 : tricoter les T 1 à 6 du schéma 1x.

Pointure 38/39 et 40/41 : tricoter les T 1 à 12 du schéma 1x.

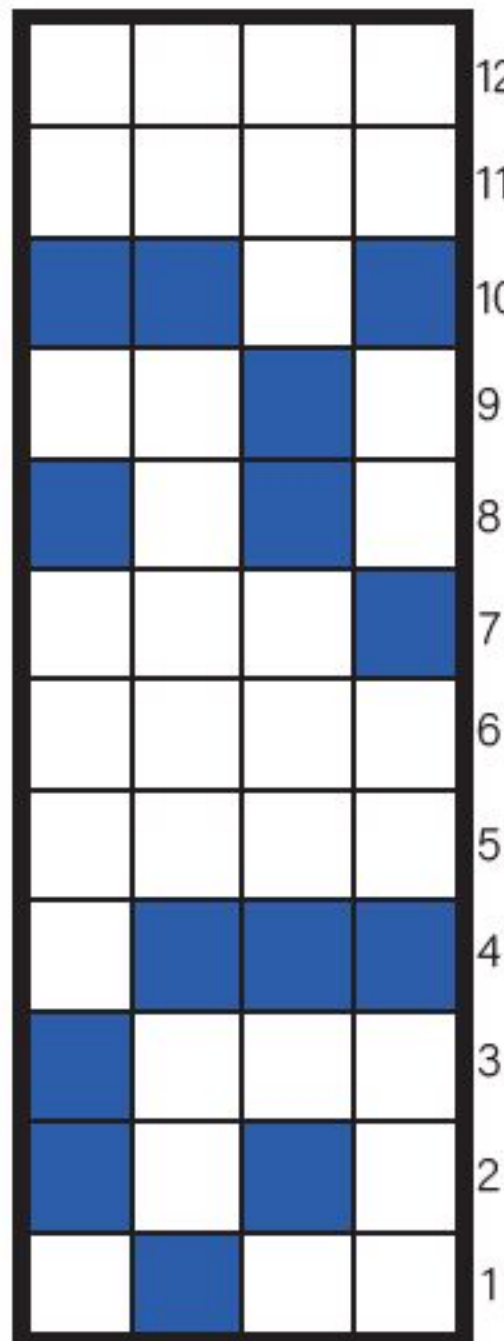
Pointure 42/43 : tricoter les T 1 à 12 du schéma 1x, puis les T 1 à 6 encore 1x. Finir la chaussette en extrablanc. À une longueur de pied de 18,5/20/21/22 cm, réaliser une **pointe en bande**.

Rentrer tous les fils.
Réaliser la 2e chaussette de la même manière.

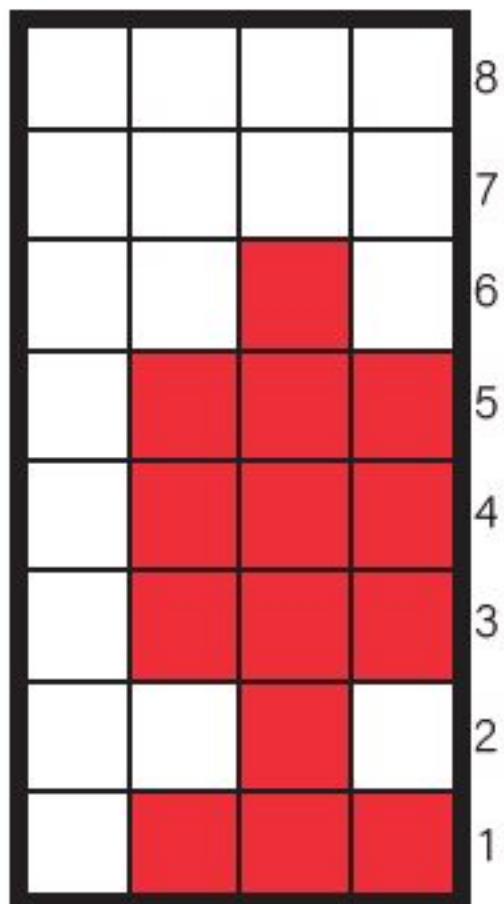
LÉGENDE

-  = bleu électrique (col. 06615)
-  = cerise (col. 02002)
-  = extrablanc (col. 02080)

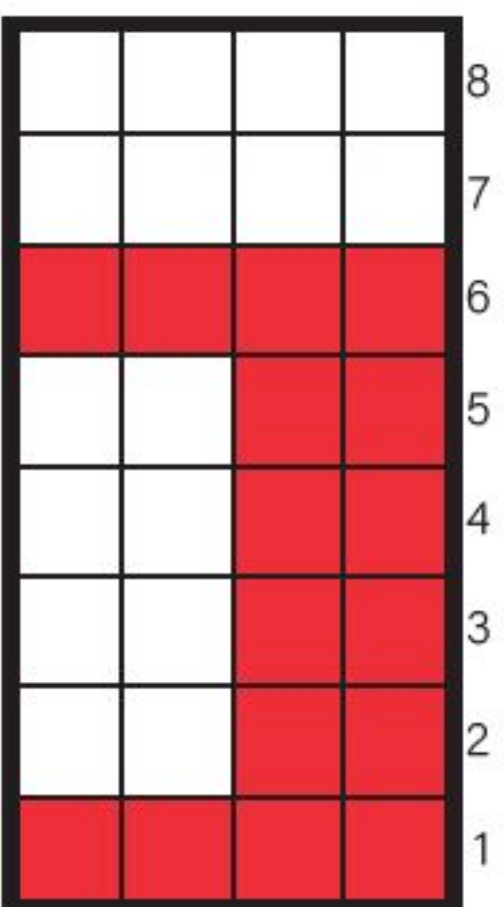
MOTIF EN JACQUARD A



MOTIF EN JACQUARD B



MOTIF EN JACQUARD C





Maritime

le motif vaguelettes

Tricotez des chaussettes stylées avec un motif maritime où les vaguelettes profitent d'une brise aux notes rouges ! Ce mini motif tout simple offre à vos chaussettes une décoration travaillée apportant une note marine à votre quotidien.



Une différence frappante

créative et fantaisiste

Cette paire de chaussettes célèbre l'individualité en se distinguant par une répartition irrégulière des blocs de couleurs. L'idéal pour tous ceux qui interprètent volontiers la mode sur un ton créatif et décalé.



REMARQUE

De 100 à 150 g de laine suffisent pour 1 paire de chaussettes. La quantité de laine indiquée permet donc de réaliser 2 paires de chaussettes avec des combinaisons de couleurs différentes.

POINTS

Jersey endroit :

Tricoter des m. end sur l'endroit et des m. env sur l'envers ; en rond, tricoter toutes les m. end.

Point de côtes 1x1 :

Tricoter en alternance 1 m. end, 1 m. env.

Point de côtes 2x2 :

Tricoter en alternance 2 m. end, 2 m. env.

ÉCHANTILLON

Avec des aiguilles de 2,5 mm :

En jersey endroit : 30 m. et 40 T = 10 cm x 10 cm

ABRÉVIATIONS

Page 26

RÉALISATION

1re chaussette

Monter 60/64/64/68/68/72 m. en Cloud meliert avec les aiguilles doubles pointes, répartir les m. sur les 4 aiguilles (= 15/16/16/17/17/18 m. par aiguille) et rejoindre en rond. Le début du T se trouve au milieu du dessous du pied, entre la 4e et la 1re aiguille.

Pour la **bordure**, tricoter 25 T en côtes 1x1 comme suit :

6 T en nuage chiné, 3 T en moka, 5 T en nuage chiné, 7 T en moka, 5 T en nuage chiné. Passer à la couleur corail et tricoter 35 T en côtes 2x2 pour la **jambe** comme suit :

17 T en corail, 10 T en bois chiné, 8 T en

POINTURES

36/37, 38/39, 40/41, 42/43, 44/45, 46/47

Vous pouvez réaliser ces chaussettes dans n'importe quelle pointure grâce aux indications de taille. La largeur des rayures en bloc de couleur doit éventuellement être adaptée pour obtenir la longueur de jambe et de pied désirée.

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 50 g

75% laine 25% polyamide

Col. 02070 (bois chiné)

Col. 01060 (corail)

Longueur de fils 50g ≈ 210m

1 pelote

1 pelote

REGIA 4-fils, pelote de 100 g

75% laine 25% polyamide

Col. 01844 (nuage chiné)

Col. 02905 (moka)

Longueur de fils 100g ≈ 420m

1 pelote

1 pelote

1 jeu d'aiguilles doubles pointes de 2,5 mm

Anneaux marqueurs (en option)

1 aiguille à tapisserie pour reprendre les fils

corail ; pour finir, tricoter en côtes les m. de la 1re et de la 2e aiguille (= dessus du pied) et les mettre en attente jusqu'à ce que le talon soit terminé.

Réaliser un **talon en rangs raccourcis** en tricotant des rangs endroit et envers sur les 30/30/32/32/34/36 m. de la 3e et de la 4e aiguille en travaillant un dos de talon renforcé en moka avec des m. glissées sur 26/26/28/28/30/32 rangs. Continuer ensuite le travail en corail.

Une fois le talon terminé, monter 13/13/14/14/15/16 m. suivies de 1 augmentation barrée sur les bords latéraux du dos du talon, et reprendre les m. du dessus du pied puis tricoter toutes les mailles en rond. Travailler alors les m. de la 1re et de la 2e aiguilles (dessus du pied) réparties en côtes 2x2 et les m. de la 3e et de la 4e aiguilles (semelle) en jersey endroit. Réaliser les diminutions sur le côté pour le gousset, jusqu'à obtenir à nouveau le nombre de mailles de départ soit 60/60/64/64/68/72 m.

Une fois les diminutions du gousset terminées, continuer en corail selon le motif sur 26 T à partir du montage des mailles du dos du talon.

Continuer le travail en respectant l'ordre des couleurs suivant : 8 T en moka, 3 T en nuage chiné, 17 T en moka.

Passer ensuite à la couleur bois chiné conformément au motif jusqu'à ce que le pied mesure 18/19,5/20,5/21,5/22/23,5 cm.

Passer à la couleur nuage chiné et tricoter 2 T conformément au motif.

À une hauteur de 18,5/20/21/22/22,5/24 cm, réaliser une **pointe en bande** en jersey endroit en corail.

2e chaussette

La tricoter comme la 1re, mais avec un ordre des couleurs différents pour la bordure : 6 T en moka, 9 T en bois chiné, 2 T en corail, 9 T en bois chiné.

Passer à la couleur nuage chiné et tricoter 35 T en côtes 2x2 pour la **jambe** comme suit :

19 T en nuage chiné, 8 T en corail, 8 T en nuage chiné.

Tricoter le **talon en rangs raccourcis** de la même manière que pour la 1re chaussette, réaliser alors le dos du talon renforcé en corail puis le reste du talon, le gousset et le début du pied en nuage chiné jusqu'à avoir travaillé 18 T à partir du montage des mailles du dos du talon.

Poursuivre en respectant le motif comme suit : 2 T en moka, 6 T en nuage chiné, 16 T en bois chiné. Passer à la couleur nuage chiné conformément au motif jusqu'à ce que le pied mesure 18/19,5/20,5/21,5/22/23,5 cm. Tricoter encore 2 T en corail et, à une hauteur de 18,5/20/21/22/22,5/24 cm, réaliser une **pointe en bande** en moka en jersey endroit.

FINITIONS

Rentrer tous les fils.



DIMENSIONS

Largeur : env. 64 cm Longueur : env. 160 cm (sans franges)

FOURNITURES

Schachenmayr Elegant Mohair, pelote de 25 g

50% mohair 50% nylon

Longueur de fils 25 g ≈ 215 m

Col 00027 (corail)

5 pelotes

Col 00004 (sable)

5 pelotes

Vérifiez le bain indiqué sur les banderoles et n'utilisez que des pelotes du même bain. La quantité de fil peut varier d'une personne à l'autre.

1 aig. circ. N° 5, 80 cm de long

1 aig. à laine pour rentrer les fils

Tric. avec fil double !

ÉCHANTILLON

Jers. end. avec fil double sur aig. N° 5 :
16 m. et 22 rgs = 10 x 10 cm

POINTS

Jers. end. avec fil double :

Tric. rgs end. à l'end., rgs env. à l'env.

Carreaux en jacquard :

Pour ch carreau d'une rangée préparer 1 petite pelote de fil d'env. 15 g (fil double) comme suit :

1er carreau de la rangée : 4 petites pelotes de 2 fils corail, 4 petites pelotes avec 1 fil corail + 1 fil sable

2e carreau de la rangée : 4 petites pelotes de 2 fils sable, 4 petites pelotes avec 1 fil corail + 1 fil sable

Au changement de couleur, croiser les fils sur l'envers pour éviter les trous.

RÉALISATION

Monter 104 m. avec 2 fils (1 fil corail + 1 fil sable).

Tric. 1 rg env. en m. end. Cont. en jers. end. ds les coloris suiv. :

1er - 18e rgs : ★ 13 m. avec 1 fil corail + 1 fil Sand, 13 m. avec 2 fils corail, rép. 4x de ★ à ★ sur le rg.

19e - 36e rgs : ★ 13 m. avec 2 fils sable, 13 m. avec 1 fil

corail + 1 fil sable, rép. 4x de ★ à ★ sur le rg. Tric. 10x les 1er - 36e rgs = 360 rgs. Tric. encore 2 rgs en m. end. avec 1 fil corail + 1 fil sable, rab. les m.

ABRÉVIATIONS

Page 26

FINITIONS

Franges : couper des brins de fils corail

et sable d'env. 25 cm. Pour ch frange, saisir 2 fils corail + 2 fils sable ds le milieu, passer la pliure des fils ds 1 m. puis les fils au travers de la boucle obtenue et bien resserrer.

Fixer une frange sur ch 2e m. des petits bords = 52 franges par côté. Egaliser les franges à 10 cm. Rentrer les fils.



Écharpe printanière en Mohair véritable

Aérienne,
légère et élégante,
cette écharpe printanière
est en Mohair le plus
noble et
en nuances tendres.

L'écharpe favorite
tricotée à la main, parfaite
pour la mi-saison, et tout
le charme de l'artisanat
véritable directement
chez vous.





POINTURES

38/39 et 42/43

Les indications pour les différentes pointures sont données en différentes couleurs, de la plus petite pointure à la plus grande. S'il n'y a qu'une seule indication, elle est valable pour toutes les pointures.

FOURNITURES

REGIA 4-fils, pelote de 100 g
75% pure laine 25% polyamide
Col. 01992 (natur)
1 jeu d'aig N° 2,0 - 3,0 mm
aig. à laine pour rentrer les fils
Pour décorer 2 boutons avec un noeud

Longueur de fils 100g ≈ 420m
2 pelotes

ÉCHANTILLON

Sur aig. N° 2,0 – 3,0 en jersey :
30 m. et 42 rgs/tours = 10 cm x 10 cm.
Les dimensions de l'échantillon varient et fonction du numéro d'aiguilles utilisées. Adaptez ainsi le numéro et conséquence.

POINTS

Point de parement :

Alterner 1 m. end. torse, 1 m. env. torse

Côtes :

Alterner 2 m. endroit et 2 m. envers.

Jersey endroit :

En rgs: aller en M endroit, retour en M envers.

en tours: toutes les M endroit

ABRÉVIATIONS

Page 26

RÉALISATION

Monter sur jeu d'aig. 80/88 m. et les répartissant sur les 4 aig. (=20/22 m. sur ch aig.). Le changement de tour correspond au milieu arrière entre la 4e et la 1re aig. Tric. 8 cm en point de parement pour le bord. Commencer chaque tour par 1 m. endr., * tric. 2 m. envers, 2 m. endr., reprendre à *, terminer par 2 m. envers et 1 m. endroit.

A 20/21 cm de hauteur de la tige, commencer les diminutions du mollet.



Au tr suivant, faire 1 surjet [glisser 1 m. à l'end., tric. 1 m. end. et passer la m. glissée au-dessus de la m. tricotée], tric. jusqu'aux 2 dernières m. du tr et tric. les 2 dernières m. ensemble à l'end.

Répéter ces 2 diminutions 1x 8 trs plus haut, 2x tous les 6 tours et 6x/8x tous les 4 trs.

Continuer en côtes 2/2 sur les 60/64 m. Si nécessaire, adapter la 1re et la dernière m. du tr aux côtes 2/2 et les tric. à l'env.. De plus, répartir de nouveau les m. sur les 4 aig. depuis le début du tr = 15/16 m. sur chaque aig.

A 40/43 cm de hauteur de la tige, tric. le pied et le talon boomerang comme indiqué au «Technique de tricot des chaussettes R0333».

Continuer en jersey. end. sur les m. de la 1re et de la 4e aig., en motif de base sur les m. de la 2e et de la 3e aig. Lorsque le pied mesure 20/22 cm de long, tric. la pointe avec des bandes en jersey. end.

Longueur du pied = env. 25/27,5 cm
Tric. la 2e chaussette de la même façon.

FINITIONS

Couper le fil et le glisser 2 fois au travers des m. restantes et resserrer. Rentrer les fils. Repliez le bord et décorez avec un bouton et un noeud selon vos envies.

Tricoter
des
chaussettes
R0333

APPRENDRE À TRICOTER DES CHAUSSETTES

Le cours détaillé „Tricoter des chaussettes” incluant des tableaux des pointures en REGIA avec différentes épaisseurs de fils, est à votre disposition sur le site www.lescreationsandrea.ch sous la référence n° R0333 ou dans la rubrique NEWS.



Chaussettes rustiques

Quand la tradition rencontre le confort

Parfaites pour toutes
les occasions, des
lieux festifs jusqu'aux
chemins
de randonnées.

DIMENSION BRACELET

Longueur : env. 15 cm

FOURNITURES

SCHACHENMAYR CATANIA

pelote de 50 g, 100 % coton
Longueur de fils 50 g ≈ 125 m
Variante de couleurs A
Col. 00114 (cyclamen) un reste
Col. 00208 (soleil) un reste
Col. 00400 (ocean) un reste
Variante de couleurs B
Col. 00208 (soleil) un reste
Col. 00400 (ocean) un reste
Col. 00426 (renard) un reste
Variante de couleurs C
Col. 00114 (cyclamen) un reste
Col. 00189 (jaffa) un reste
Col. 00208 (soleil) un reste
1 croch. N° 3,0
1 petit bouton
1 aig. à laine pour rentrer les fils



DIMENSION BANDEAU

Longueur : env. 40 cm

FOURNITURES

SCHACHENMAYR CATANIA

pelote de 50 g, 100 % coton
Longueur de fils 50 g ≈ 125 m
Variante de couleurs A
Col. 00189 (jaffa) un reste
Col. 00208 (soleil) un reste
Col. 00400 (ocean) un reste
Variante de couleurs B
Col. 00114 (cyclamen) un reste
Col. 00400 (ocean) un reste
Col. 00426 (renard) un reste
Variante de couleurs C
Col. 00114 (cyclamen) un reste
Col. 00189 (jaffa) un reste
Col. 00400 (ocean) un reste
1 croch. N° 3,0
1 aig. à laine pour rentrer les fils

ÉCHANTILLON

Mailles serrées avec un crochet N° 3 :

23 m. = 10 cm, crocheter très serré
Si l'échantillon diffère du nôtre, utilisez
un crochet plus gros ou plus fin.

POINTS AU CROCHET

M en l'air, mc, ms, ms en relief, brides:

Rayures bracelet:

A: chaînette de m.air et 1 rg en cyclamen, 1 rg en soleil, 1 rg en cyclamen, 1 rg en ocean

B: chaînette de m.air et 1 rg en ocean, 1 rg en renard, 1 rg en ocean, 1 rg en Sonne

C: chaînette de m.air et 1 rg en soleil, 1 rg en cyclamen, 1 rg en soleil, 1 rg en jaffa

Rayures bandeau:

A: chaînette de m.air et 1 rg en ocean, 1 rg en soleil, 1 rg en ocean, 1 rg en Jaffa

B: chaînette de m.air et 1 rg en renard, 1 rg en ocean, 1 rg en Fuchs, 1 rg en cyclamen

C: chaînette de m.air et 1 rg en jaffa, 1 rg en cyclamen, 1 rg en jaffa, 1 rg en ocean

ABRÉVIATIONS

Page 26

RÉALISATION

Les indications pour les diff. variantes de couleurs sont séparées par une barre oblique. S'il n'y a qu'une seule indication, elle est valable pour ttes les variantes de couleurs.

Réalisation bracelet

38 m.air + 1 m.air pour tourner en cyclamen/ocean/soleil. Continuer les rgs suiv. avec les coloris indiqués.

1er rg : 38 ms

2e rg : 1 m.air pour tourner, 38 ms, ne pas tourner, mais commencer avec la nouvelle couleur au début du rg précédent

3e rg : 1 m.air, 38 ms en relief (= 1 ms en passant le fil de l'arrière de l'ouv. vers l'avt pour entourer la ms du dessous du rg précédent), ne pas tourner, mais commencer avec la nouvelle couleur au début du rg précédent

4e rg : 1 m.air, ★1 ms, passer 1 m. du rg précédent, 4 B dans une m.★, rép. à partir de ★ à ★ 12x, passer 1 m. du rg précédent, 1 ms

Réalisation Bandeau

Monter 92 m.air + 1 m.air pour tourner en ocean/renard/jaffa. Continuer les rgs suiv. avec les coloris indiqués.

1er rg : 92 ms **2e rg :** 1 m.air pour tourner, 92 ms, ne pas tourner, mais commencer avec la nouvelle couleur au début du rg précédent **3e rg :** 1 m.air, 92 ms en relief (= 1 ms en passant le fil de l'arrière de l'ouv. vers l'avt pour entourer la ms du dessous du rg précédent), ne pas tourner, mais commencer avec la nouvelle couleur au début du rg précédent **4e rg :** 1 m.air, ★1 ms, passer 1 m. du rg précédent, 4 B dans une m.★ rép. à partir de ★ à ★ 30x, passer 1 m. du rg précédent, 1 ms

FINITIONS

Bracelet

Pour la boucle crocheter une petite chaînette de ml avec le fil de la couleur du dernier rang. Fermer la boucle par 1 mc dans la m. à la base de la chaînette de m.air. Rentrer les fils. Coudre le bouton.

Bandeau

Pour les liens à nouer crocheter de chaque côté avec le fil de la couleur du rg dernière une chaînette de m.air d'env. 18 cm. Rentrer les fils.

Best Friends

forever

Beauté durable –
pour les petites
créatrices
de tendances
au grand cœur.

Des petits
restes naît
la beauté

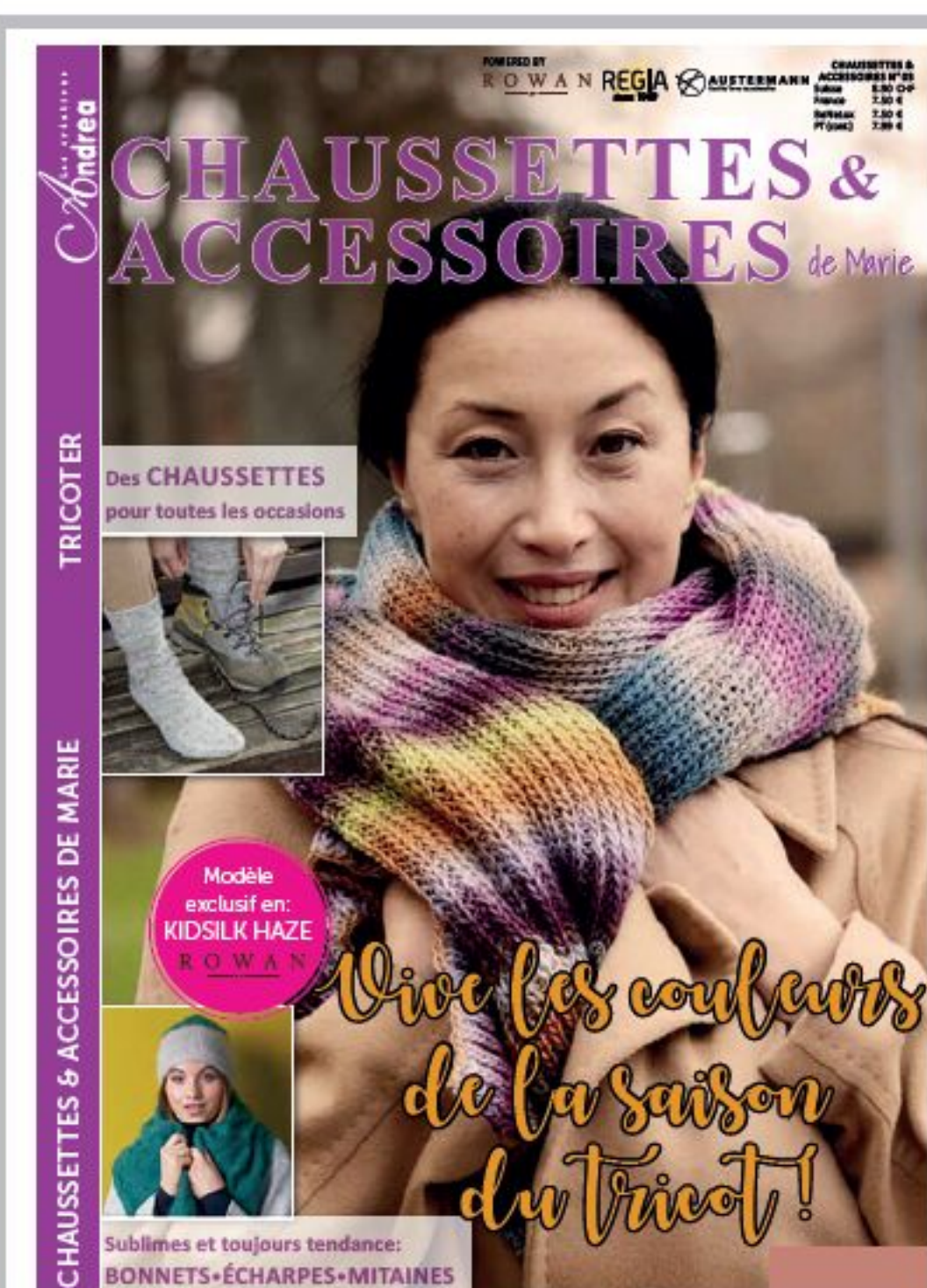
Vous avez manqué un numéro ?

Commandez-le en ligne tout simplement !

Les créations
Andrea



La cuisine
de Mitera n° 01



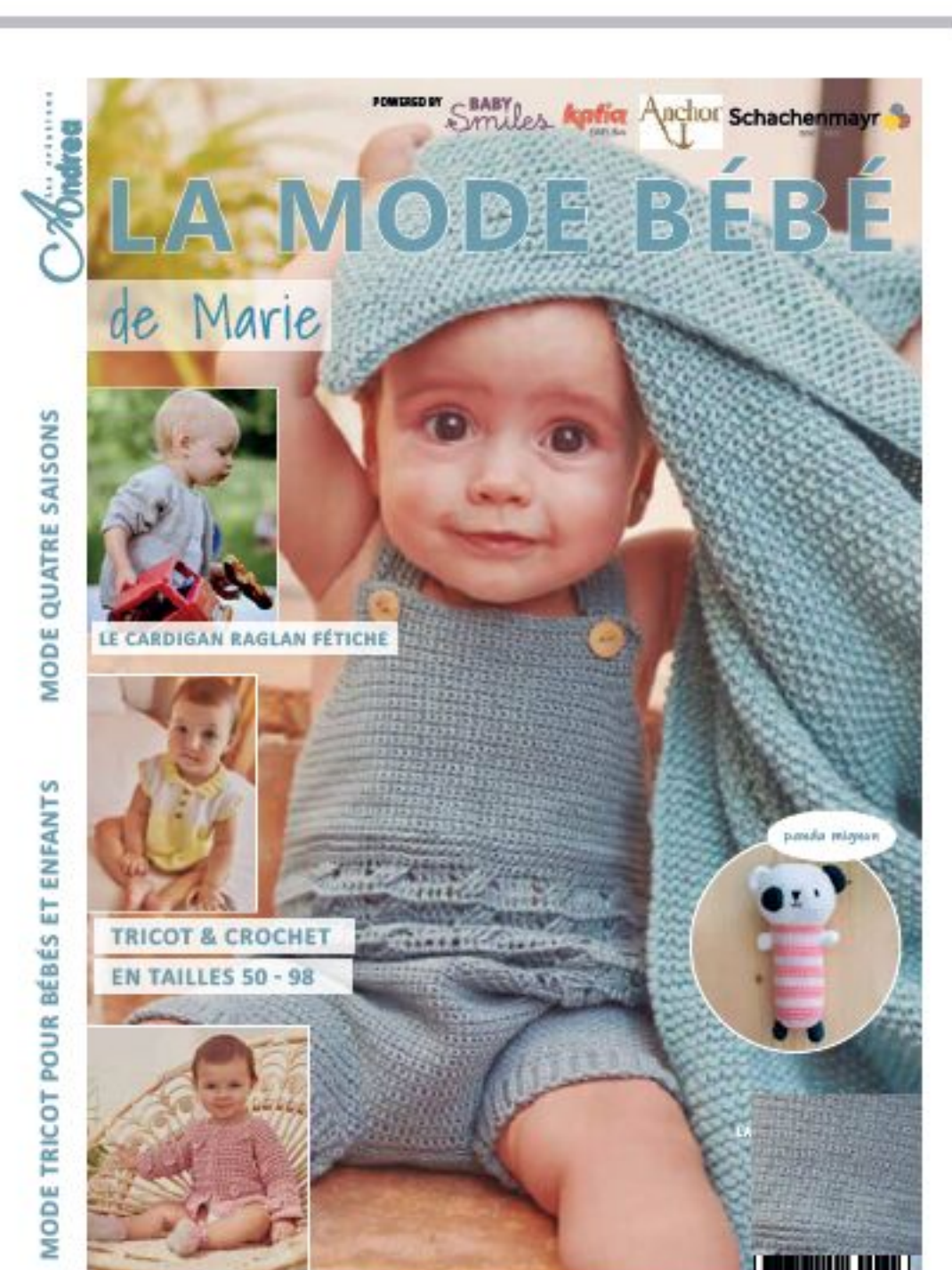
Chaussettes & Acc.
de Marie n° 03



Chaussettes & Acc.
de Marie n° 04



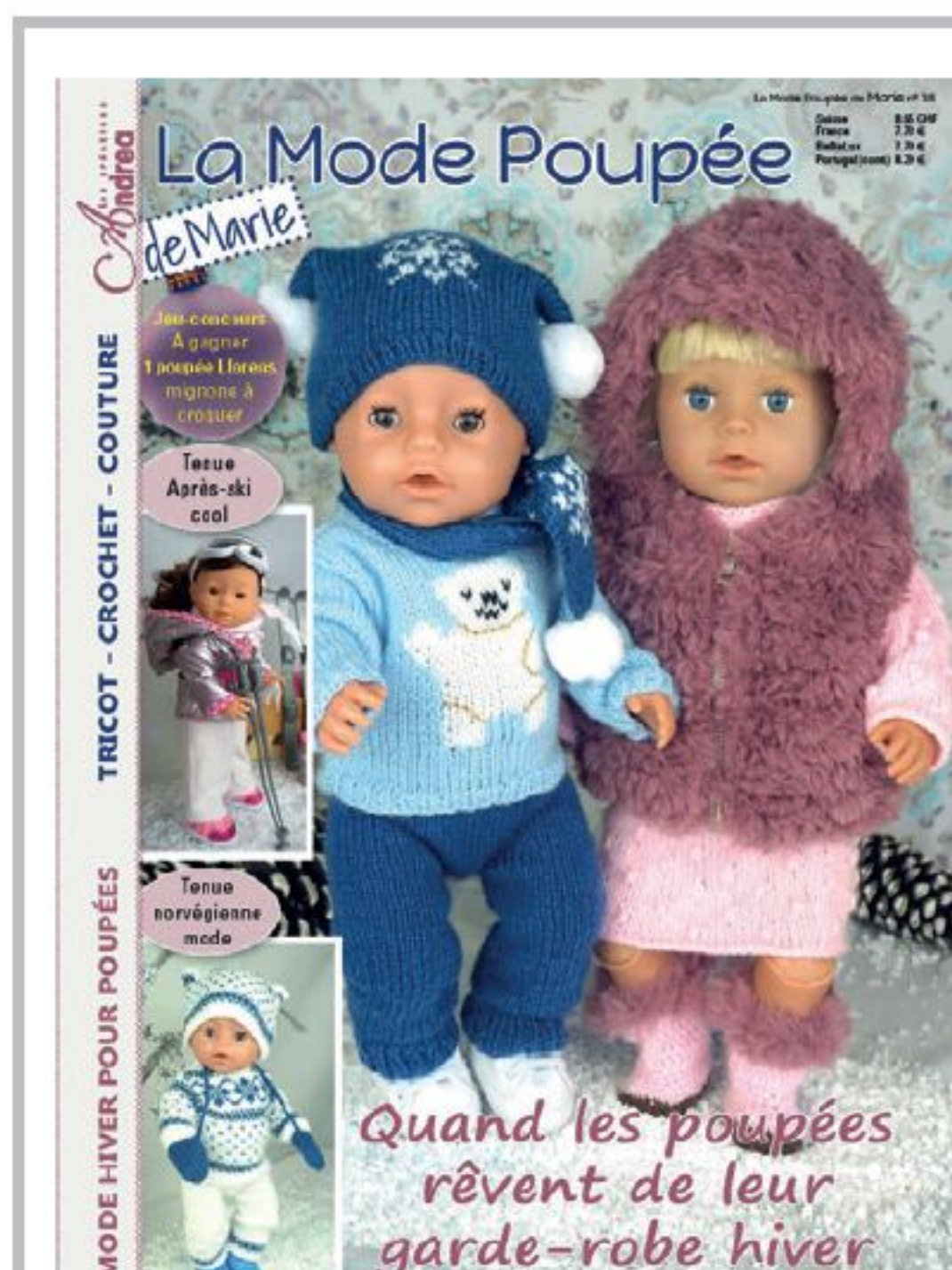
Chaussettes & Acc.
de Marie n° 05



La Mode Bébé
de Marie n° 04



La Mode Bébé
de Marie n° 05



La Mode Poupée
de Marie n° 38



Best Of...des tenues
de poupées n° 1408



www.lescreationsandrea.ch

Mode in Wolle GmbH | Ziegelfeldstrasse 60 | CH-4600 Olten
Tél.: +41 71 657 22 87 | E-Mail: info@andreakreativ.ch

