

LANA GROSSA

Deutschland 6,50 € | Österreich 7,00 €
Schweiz 8,90 CHF | Dänemark 69,00 DKK
www.lana-grossa.de

LOOK

No. 18

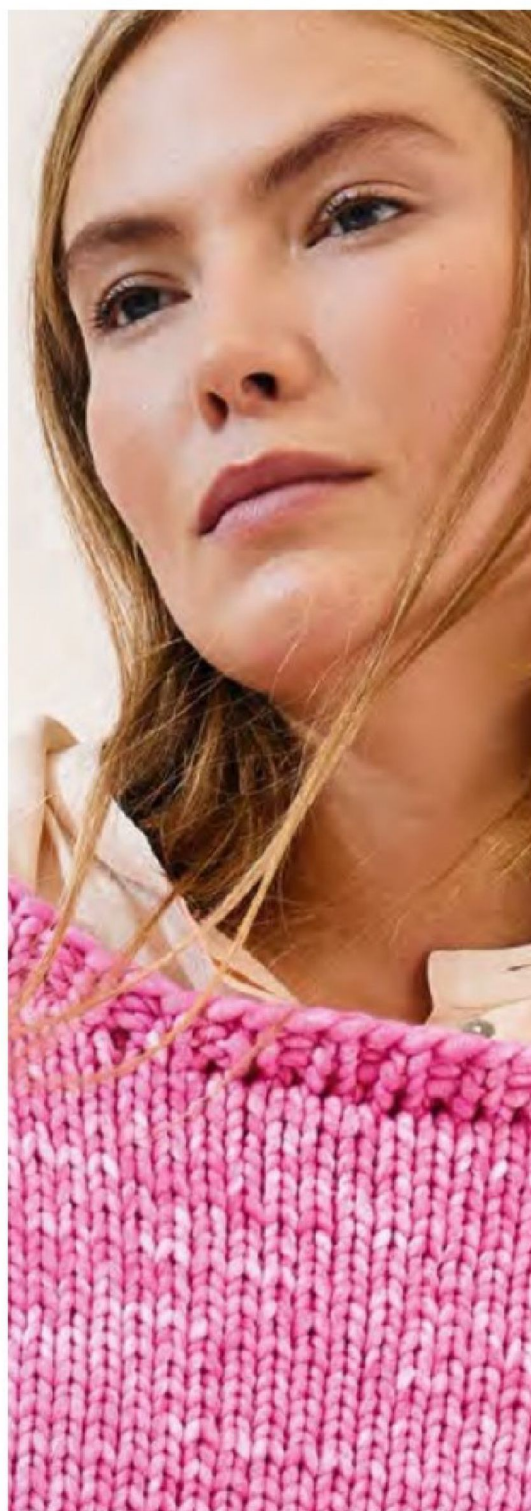
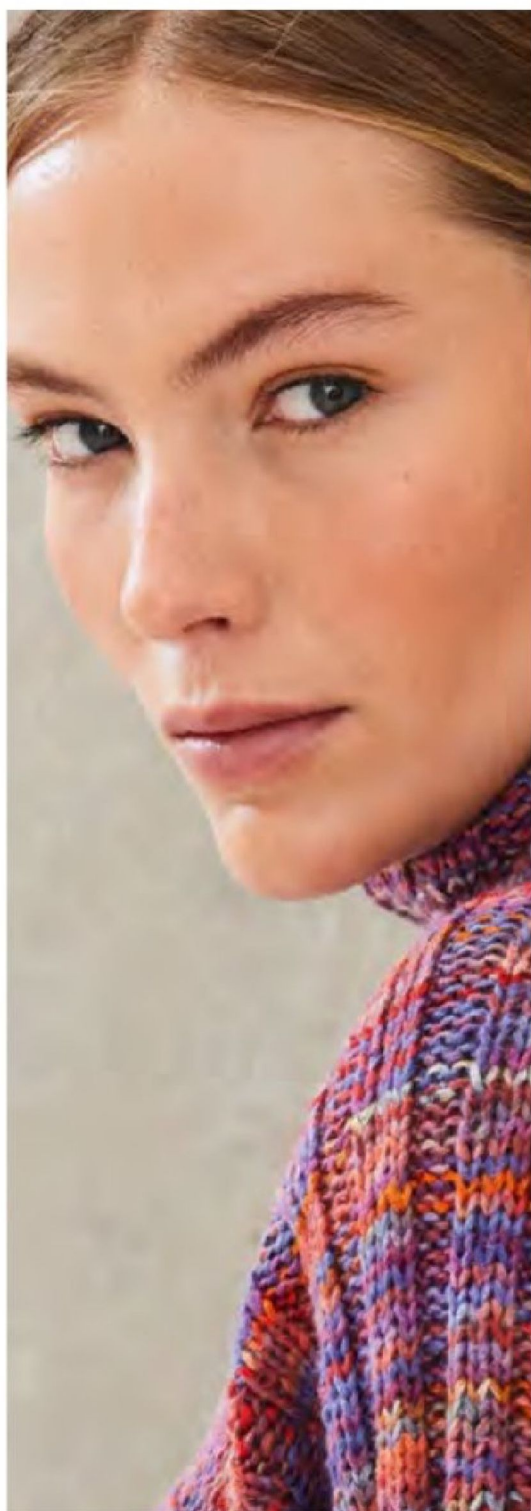
BOOK



vtome.ru

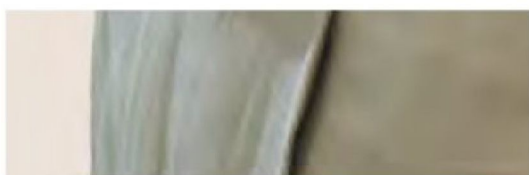
WE LOVE
WOOL

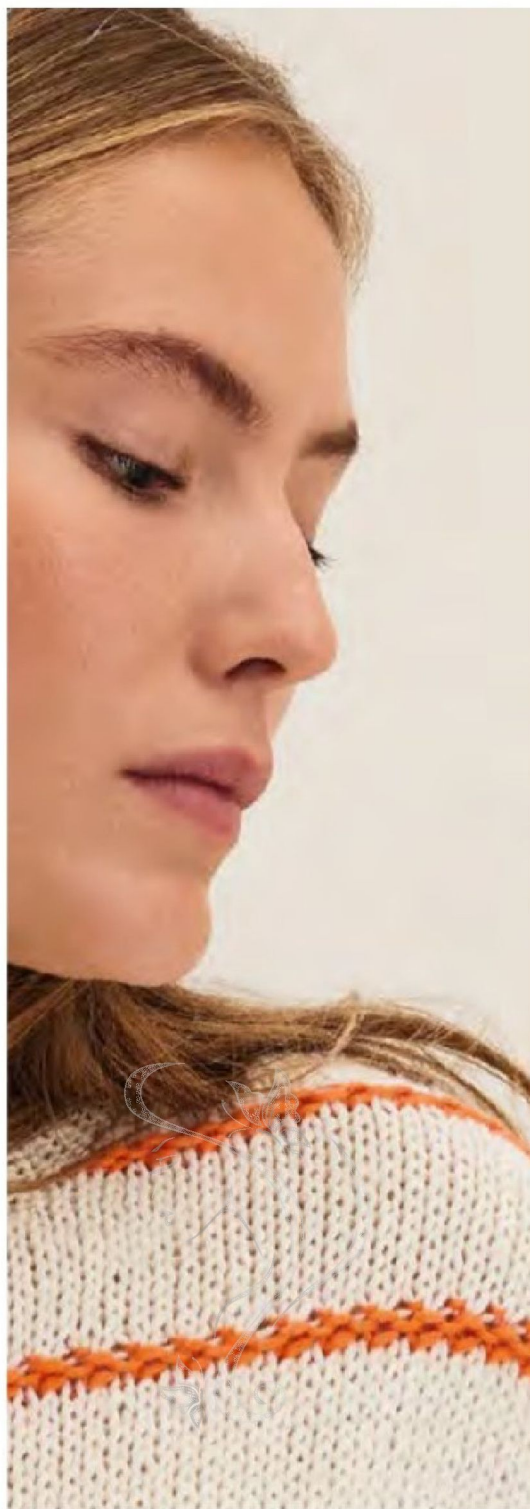
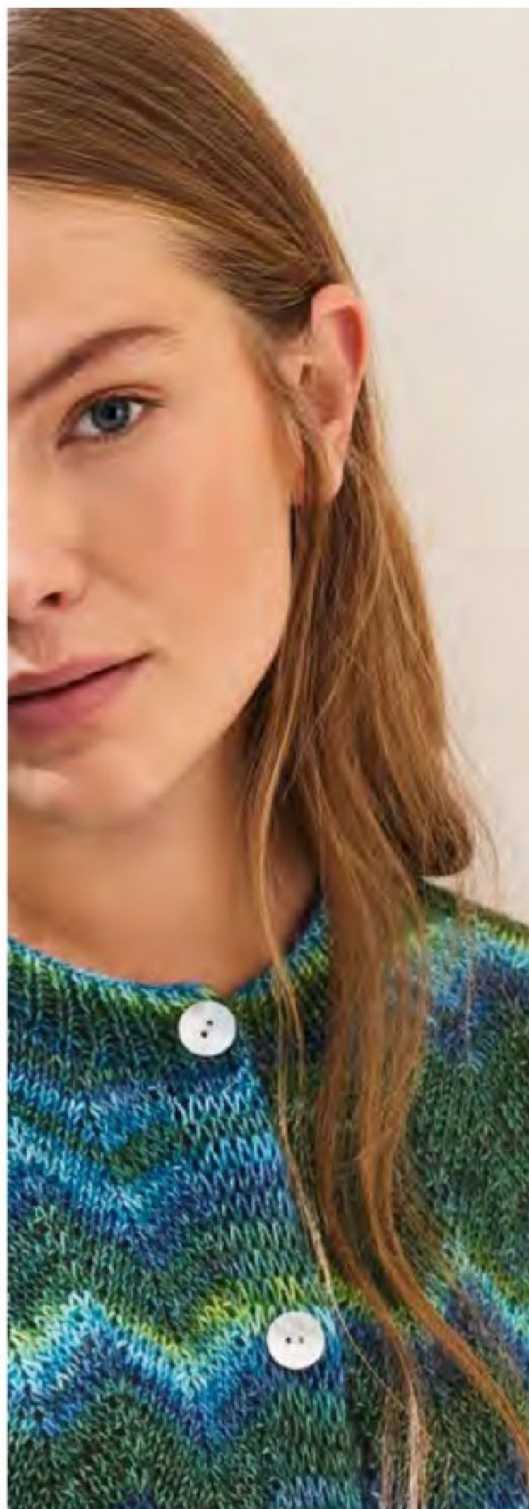




FRESH

Gerade haben wir noch Schneeflocken gezählt, da locken die Wollgeschäfte schon mit neuen, inspirierenden Qualitäten, die den perfekten Sommer versprechen. Ja, die Zeit rast und natürlich haben wir unsere Hausaufgaben gemacht,





NEUE GARNE

COTONELLA MULTI
COTTONHAIR
GELATO VINTAGE
GIANNA
SUMMER SOFTNESS

um Sie rechtzeitig mit den aktuellen Trends zu versorgen. Einen ersten Überblick über die Themen der Stunde liefert, wie immer, dieses Lookbook. Besonders gefeiert werden luftige NETZ- UND STRUKTORMUSTER, beruhigt von schlichten Silhouetten. STREIFEN bleiben, schlagen romantische Wellen, beschreiben Zickzackkurse oder kommen simpel und klassisch zum Einsatz. Unterschiedlichste Nuancen von GRÜN UND BLAU schicken uns gedanklich ans Meer und auch PUDRIGES stimmt sanft und zuversichtlich. Eine Übersicht über alle Modelle finden Sie ab Seite 48. Auf den Seiten 50 und 75 zeigen wir die Garne dieser Ausgabe im Überblick, Neuheiten inklusive. Wir wünschen, wie immer, viel Vergnügen!





01 – SUMMER SOFTNESS



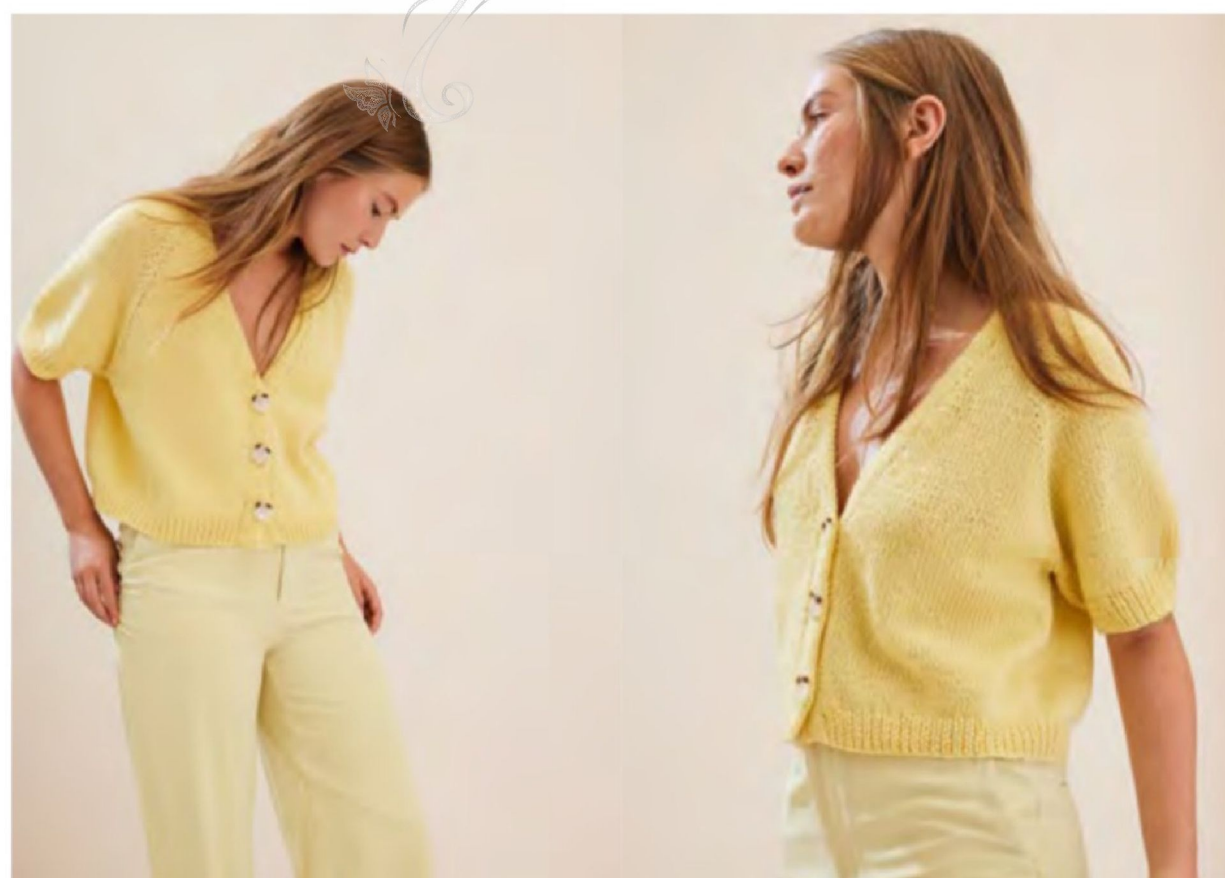




02 – COTONELLA



03 – SILKHAIR + COTTONHAIR



04 – SUMMER SOFTNESS







Basierend auf unserem Klassiker Silkhair, jedoch mit Baumwolle statt Seide: Das neue, bedruckte COTTONHAIR liefert flauschig-feine Strickergebnisse mit einem trockenen, sommerlichen Griff. Lauflänge und Nadelstärke entsprechen Silkhair, so dass sich auch Silkhair-Modelle eins zu eins aus Cottonhair nachstricken lassen. Gekrönt wird das Ganze von unregelmäßigen Farbenspielen und einem günstigen Preis.

COTTON HAIR









07 – GELATO VINTAGE



08 – GIANNA



GIANNA

Hier verschmelzen reine Merino- und Kaschmirfasern mit einem weichen Kern aus erlesener Biobaumwolle. Das Ergebnis ist die neue, hochwertige Ganzjahresqualität **GIANNA** mit zartem Flusch und – weil bedruckt – spektakulären Farbeffekten.



09 – GIANNA





10 – GELATO VINTAGE



11 – SUMMER SOFTNESS + SILKHAIR



SUMMER SOFTNESS



Leicht, weich, voluminös: Für Neuzugang SUMMER SOFTNESS wird ein feiner Biobaumwollschlauch mit Merinofasern gefüllt. Die unifarbene Qualität eignet sich hervorragend für „Big Knits“ und ausdrucksvolle Strukturen. Unser Garnfavorit der Saison!



12 – SUMMER SOFTNESS



13 – COTONELLA MULTI







14 – SILKHAIR



15 – ECOPUNO



Das Garn COTONELLA beeindruckt mit unmercerisierter, dezent bedruckter Pima-Baumwolle und ist seit dem letzten Sommer erhältlich. Jetzt wird das sagenhaft weiche Kettgarn um eine neue Variante ergänzt. Das Besondere an Cotonella Multi: Der gehabte Matt-Look wird durch glänzende Partien effektiv unterbrochen und aufgelockert. Prädikat: luxuriös.

COTONELLA MULTI





16 – COTONELLA MULTI



17 – SUMMER SOFTNESS + SILKHAIR





GELATO VINTAGE



Ein gefüllter Baumwoll-Schlauch macht Gelato extraweich und sehr voluminös. Neben der bekannten, bunt bedruckten Version gibt es jetzt das neue GELATO VINTAGE, das mit seinem dezenten Stonewashed-Print wesentlich ruhigere Strickbilder kreiert.







20 – ECOPUNO + SUMMER SOFTNESS + COTTONHAIR



21 – SUMMER SOFTNESS







22 – GIANNA + SILKHAIR



23 – GIANNA



24 – SUMMER SOFTNESS + GIANNA







25 – COTONELLA MULTI



26 + 27 (links unten) – COTONELLA



28 – SILKHAIR



LOOK

No

18

02

26



COTONELLA

27

13

16

25



COTONELLA MULTI

15

20

07

10



SUMMER SOFTNESS
+ COTTONHAIR



ECOPUNO

ECOPUNO +

GELATO VINTAGE

18

19

08

09



GIANNA



23

SILKHAIR



22



06



05



14



28



GIANNA +

COTTONHAIR

COTTONHAIR

03



SILKHAIR

01



04



12



SILKHAIR +

21



SUMMER SOFTNESS

SILKHAIR

11



SILKHAIR

17



GIANNA

24



SUMMER SOFTNESS +

Code scannen und los:
So bequem geht's zur
Lana Grossa Homepage.



NEU FÄRBE ZUG



Cottonhair

Lace-Garn aus Mohair und Baumwolle, das flauschige Strickergebnisse mit einem trockenen Griff kreiert.

70% Mohair (Superkid), 30% Baumwolle
450m/50g, X 3,5–4mm



Cotonella Multi

Weiches Garn aus unmercerisierter, bedruckter Pima-Baumwolle, bei dem sich matte und glänzende Partien abwechseln.

75% Baumwolle, 25% Polyacryl
270m/100g, X 4,5–5mm



Gelato Vintage

Weich gefülltes, voluminöses Baumwollschlauchgarn mit einem dezenten, zweifarbigen Stonewashed-Print.

52% Baumwolle,
48% Polyamid (recycled)
80m/100g, X 10–12mm



Gianna

Bedrucktes Flauschgarn mit softem Kern aus Biobaumwolle und reinen Merino- und Kaschmirfasern.

80% Baumwolle (Bio),
15% Schurwolle (Merino), 5% Kaschmir
180m/50g, X 4–4,5mm



Summer Softness

Feines Schlauchgarn aus Biobaumwolle und Merinofasern. Optimal für Strukturen und leichte Oversize-Teile. XX Farben.

80% Baumwolle (Bio),
20% Schurwolle (Merino)
130m/50g, X 5,5–6mm



ANLEITUNGEN

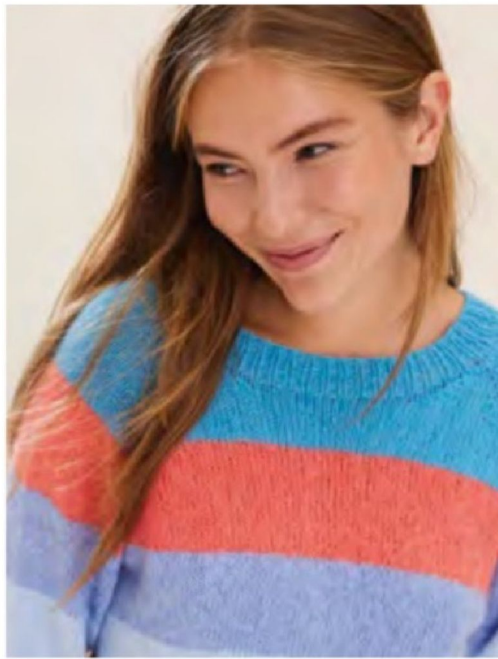




Cotonella

Weiches, dezent bedrucktes Kettgarn aus unmercerisierter Pima-Baumwolle.

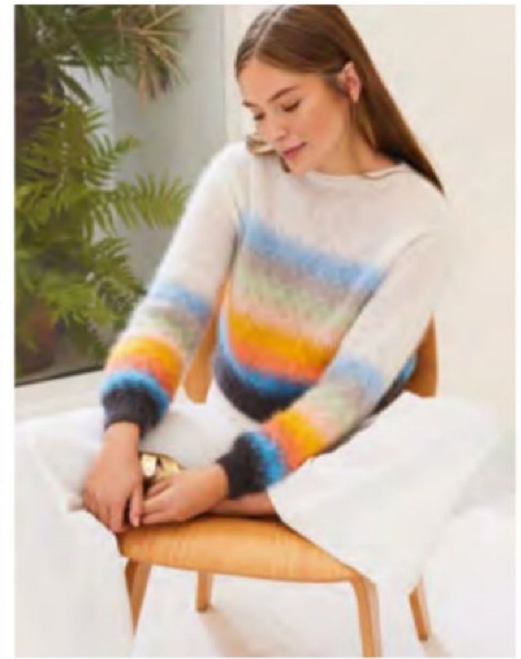
100 % Baumwolle (Pima)
280m/100g, X 4,5–5mm



Ecopuno

Feines Netzgarn aus Baumwolle, gefüllt mit hochwertigen Merino- und Alpaka-Fasern.

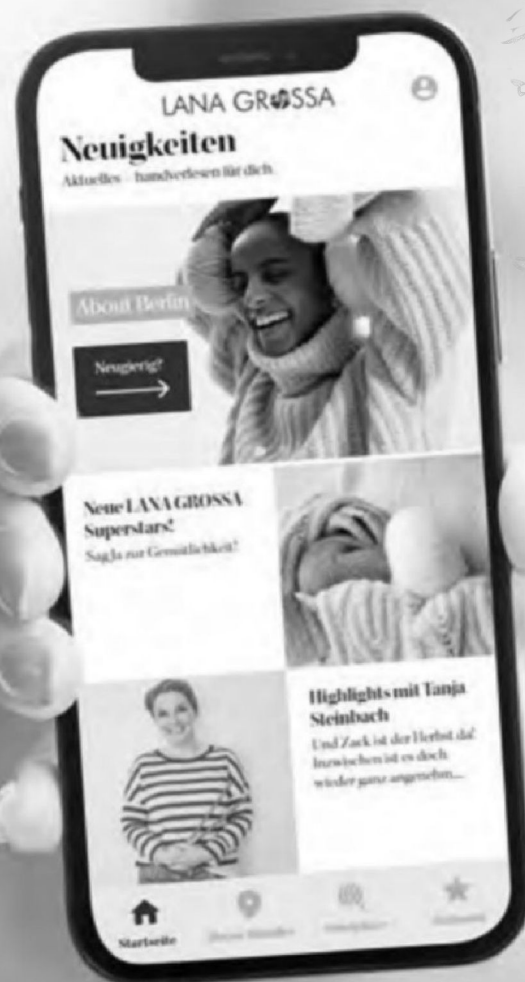
72 % Baumwolle, 17 % Schurwolle (Merino), 11 % Alpaka (Baby)
215m/50g, X 4–4,5mm



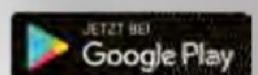
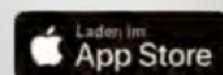
Silkhair

Einfarbige Variante unseres duftigen Lace-Garns aus Superkid-Mohair und Seide.

70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide
210m/25g, X 4,5–5mm



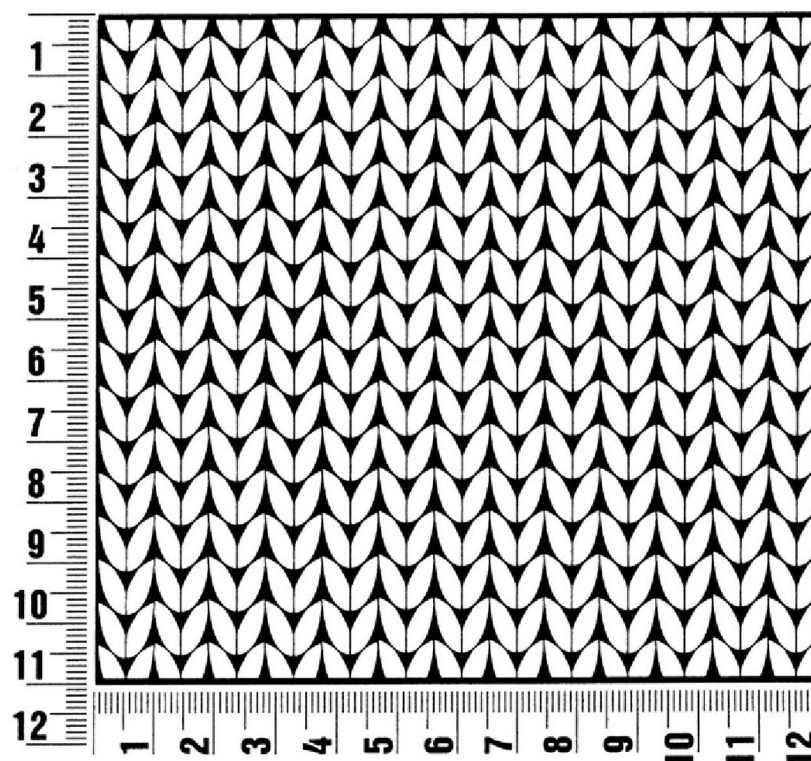
Viel für Sie drin:
Holen Sie sich jetzt die
Lana Grossa App.



Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünnere Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dickere Nadeln bis es passt.

Bitte beachten Sie: Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

abk = abketten

abn = abnehmen

beids = beidseitig;

ca = Circa

cm = Zentimeter

D-Stb = Doppelstäbchen

Fb = Farbnummer

fe-M = feste M

folg = folgende

g = Gramm

häk = häkeln

Hinr = Hinreihe

Kett-M = Kettmasche

Krebs-M = Krebsmasche

li = links

LL = Lauflänge

Luft-M = Luftmasche

m = Meter

M = Masche

Nd = Nadel

Nr = Nummer

R = Reihe

Rand-M = Randmasche

Rd = Runde

re = rechts

Rückr = Rückreihe

Stb = Stäbchen

str = stricken

U = Umschlag

usw = und so weiter

verschr = verschränkt

(in das hintere Maschenglied einstechen, die M verdreht sich 1x)

wdh = wiederholen

zun = zunehmen

zus-str = zusammenstricken

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de

Fotograf: Nicolas Olonetzky, www.olonetzky.com



© Lana Grossa GmbH

Modell 01 – Lookbook 18

SHIRT

SUMMER SOFTNESS

SHIRT · SUMMER SOFTNESS

Modell 01 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „**Summer Softness**“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **300 (350 - 350 - 400) g** Creme (**Fb 2**) und ca **50 (50 - 100 - 100) g** Kürbis (**Fb 6**); Stricknadeln Nr 5 und Nr 7; 1 Rundstricknadel Nr 5.

Rippenmuster: Stets 1 M li, 1 M re im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Streifenmuster: Gerade M-Zahl. **1. bis 6. R:** Mit Creme glatt re str. **7. R (Hinr):** Mit Kürbis re M str. **8. R (Rückr):** Mit Kürbis: Rand-M, *2 M re zus-str, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **9. R:** Mit Creme: Rand-M, aus jeder M der Vor-R 1 M re und 1 M re verschr heraus str, enden mit Rand-M. Diese R nicht zu locker str. **10. R:** Mit Creme li M str. **11. bis 14. R:** Mit Creme glatt re str. Die 1. bis 14. R stets wdh.

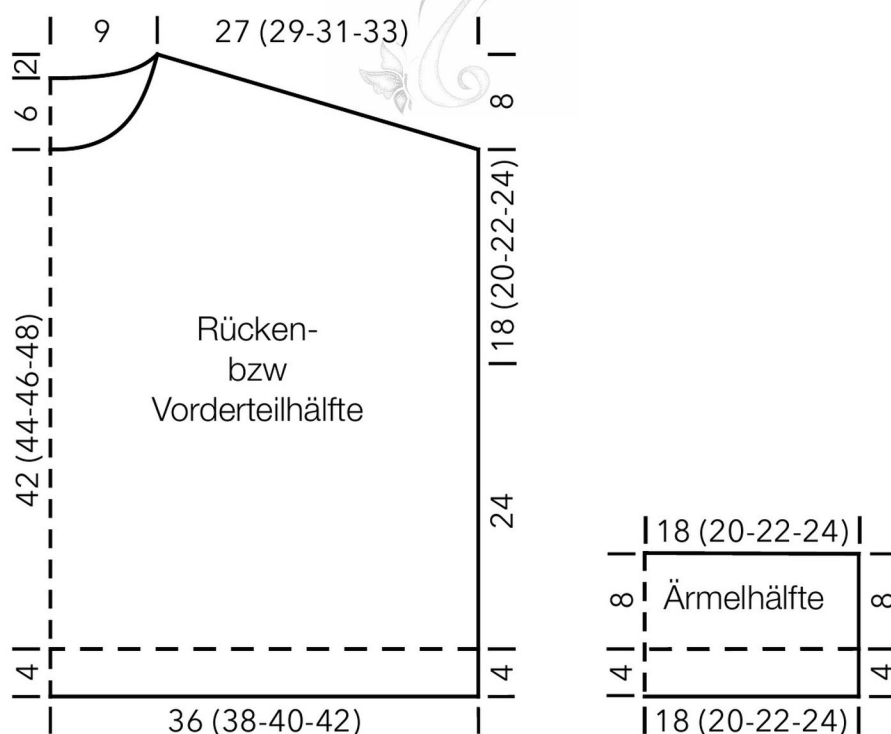
Maschenprobe: 17 M und 22 R glatt re mit Nd Nr 7 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 122 (128 - 134 - 140) M mit Creme und Nd Nr 5 anschlagen und 4 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 7 im Streifenmuster str. 24 cm ab Rippenmuster beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 18 (20 - 22 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 9 (6 - 3 - 0) x 5 M und 0 (3 - 6 - 9) x 6 M abk. Gleichzeitig 6 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 28 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch je Seite in jeder R 2 x 1 M abn.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt gleichzeitig mit Beginn der Schulterschrägung die mittleren 16 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 8 x 1 M abk.

Ärmel: Je 64 (70 - 76 - 82) M mit Creme und Nd Nr 5 anschlagen und 4 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 7 im Streifenmuster str. 8 cm ab Rippenmuster alle M abk.

Ausarbeiten: Die Ärmel, Schulter- und Seitennähte schließen. Mit Creme und Rundstricknadel Nr 5 aus dem Halsausschnitt 78 M aufnehmen und im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 02 – Lookbook 18

SHIRT COTONELLA

SHIRT · COTONELLA

Modell 02 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella“ (100 % Baumwolle (Pima), LL = ca 280 m/100 g): ca **300 (300 - 400 - 400) g** Graugrün/Braun/Gold-/Sonnengelb/Pastellblau/Pfirsich/Grünbeige/Türkis (**Fb 14**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 5.

Das Shirt wird in einem Stück quer gestrickt, begonnen am re Ärmel.

Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M li, 1 M re im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 1 M li. Alle folg R: Die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Trippel-Rand-M (über 3 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben, Faden liegt dabei vorne, 1 M re, 1 M glatt li. Ende der R: 1 M glatt li, 1 M wie zum Linksstricken abheben, Faden liegt dabei vorne, 1 M re.

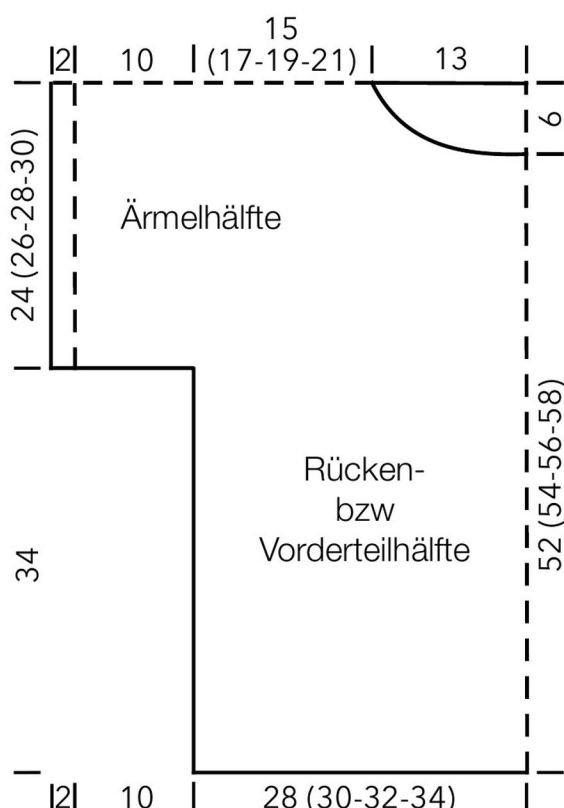
Betonte Abnahmen (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 8 M str, 2 M re zus-str, 3 M glatt re, 3 M Trippel-Rand-M.

Betonte Zunahmen (Je Seite wird 1 M zugenommen): Die Zunahmen stets in den Hinr arbeiten. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 7 M str, 1 M re verschr aus dem Querfaden zur folg M heraus str, 4 M glatt re, 3 M Trippel-Rand-M.

Maschenprobe: 18 M und 25 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Anleitung: Für den re Ärmel 87 (95 - 103 - 111) M mit Nd Nr 4 anschlagen und 2 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str. 12 cm ab Anschlag beids für Rücken- und Vorderteil 61 M dazu anschlagen = 209 (217 - 225 - 233) M. Weiter über alle M 15 (17 - 19 - 21) cm glatt re str, dabei an beiden Kanten die Trippel-Rand-M arbeiten. Nun die M für den Halsausschnitt in der Mitte teilen dafür die mittlere M verdoppeln = je Seite 105 (109 - 113 - 117) M. Zunächst für das Vorderteil über die 105 (109 - 113 - 117) M glatt re str, dabei an beiden Kanten die Trippel-Rand-M arbeiten und am Halsausschnitt 11 x 1 M in jeder 2. R betont abn (siehe Beschreibung oben) = 94 (98 - 102 - 106) M. Weiter 22 R mustergemäß str, dann für den Halsausschnitt 11 x 1 M in jeder 2. R betont zun (siehe Beschreibung oben) = 105 (109 - 113 - 117) M. Die M stillegen, dabei den Faden nicht abschneiden, so bleibt der Farbverlauf später am Vorderteil gleich. Über die stillgelegten 105 (109 - 113 - 117) M des Rückenteils mit einem neuen Knäuel weiter zwischen je 3 M Trippel-Rand-M 66 R glatt re str. Nun wieder über alle M gemeinsam str, dabei mit dem stillgelegten Knäuel des Vorderteils arbeiten und die mittleren beiden M zus-str = 209 (217 - 225 - 233) M. Zwischen je 3 M Trippel-Rand-M 15 (17 - 19 - 21) cm glatt re str. Nun beids je 61 M abk. Über die restlichen 87 (95 - 103 - 111) M für den li Ärmel 10 cm glatt re str. Nun mit Nd Nr 4 noch 2 cm im Rippenmuster str, dann die M abk.

Ausarbeiten: Die Ärmel-Seitennähte schließen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 03 – Lookbook 18

SHIRT

SILKHAIR & COTTONHAIR

SHIRT · SILKHAIR & COTTONHAIR

Modell 03 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **25 (25 - 25 - 25) g** Flieder (**Fb 173**), ca **25 (25 - 25 - 25) g** Blassgrün (**Fb 211**), ca **25 (25 - 25 - 25) g** Gelb (**Fb 158**), Lana Grossa-Qualität „Cottonhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Baumwolle, LL = ca 450 m/50 g): ca **50 (50 - 100 - 100) g** Mauve/Rosa/Zartrosé/Beige/Taupe (**Fb 105**); Stricknadeln Nr 4,5 und Nr 5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 4,5.

Lochmuster: 1. R (Hintr): Mit Blassgrün. Alle M li str. 2. R: Mit Gelb. Alle M re str. 3. R: Mit Gelb. Alle M re str. 4. R: Mit Gelb. Rand-M, *2 M li zus-str, 1 U, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 5. R: Mit Gelb. Alle M re str. 6. R: Mit Gelb. Alle M li str. 7. R: Mit Gelb. Alle M re str. 8. R: Mit Flieder. Alle M re str. 9. R: Mit Flieder. Alle M re str. 10. R: Mit Flieder. Rand-M, *2 M li zus-str, 1 U, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 11. R: Mit Flieder. Alle M re str. 12. R: Mit Gelb. Alle M re str. 13. R: Mit Gelb. Alle M re str. 14. R: Mit Gelb. Alle M re str. 15. R: Mit Gelb. Alle M re str. 16. R: Mit Gelb. Rand-M, *2 M li zus-str, 1 U, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 17. R: Mit Gelb. Alle M re str. 18. R: Mit Blassgrün. Alle M re str. 19. R: Mit Cottonhaire. Alle M li str.

Glatt re: Mit Cottonhaire. Rückr li M, Hinr re M str.

Rippenmuster: Mit Cottonhaire. In Rd 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

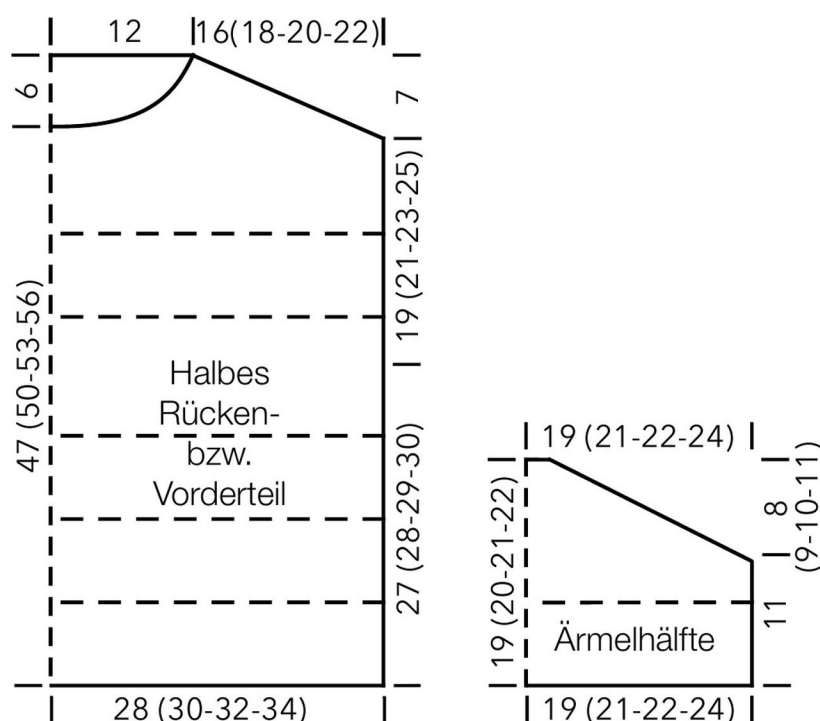
Maschenprobe: 16 M und 23 R glatt re mit Cottonhaire und Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 90 (96 - 102 - 108) M mit Blassgrün und Nd Nr 4,5 anschlagen. Weiter im Lochmuster 19 R str, dann weiter mit Cottonhaire und Nd Nr 5 glatt re str, dabei mit einer Rückr beginnen. 14 (15 - 16 - 17) cm ab Anschlag nach einer Rückr weiter mit Nd Nr 4,5 im Lochmuster 19 R str. Weiter mit Cottonhaire und Nd Nr 5 glatt re str, dabei mit einer Rückr beginnen. Gleichzeitig 27 (28 - 29 - 30) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 31 (33 - 35 - 37) cm ab Anschlag nach einer Rückr weiter mit Nd Nr 4,5 im Lochmuster 19 R str. Weiter mit Cottonhaire und Nd Nr 5 glatt re str, dabei mit einer Rückr beginnen. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung 6 (3 - 0 - 0) x 3 M, 2 (5 - 8 - 5) x 4 M und 0 (0 - 0 - 3) x 5 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 38 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt gleichzeitig mit der 2. Schulterabnahme die mittleren 22 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1 x 3 M, 2 x 2 M und 1 x 1 M abk.

Ärmel: Je 60 (66 - 72 - 78) M mit Blassgrün und Nd Nr 4,5 anschlagen. Weiter im Lochmuster 19 R str, dann weiter mit Cottonhaire und Nd Nr 5 glatt re str, dabei mit einer Rückr beginnen. 11 cm ab Anschlag für die Armkugel beids in jeder 2. R 9 (10 - 11 - 12) x 3 M abk, anschließend die restlichen 6 M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit Cottonhaire und Rundstricknadel Nr 4,5 aus dem Halsausschnitt 102 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 3 cm str, dann die M locker abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 04 – Lookbook 18

RAGLANJACKE SUMMER SOFTNESS

RAGLANJACKE · SUMMER SOFTNESS



Modell 04 – Lookbook 18

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Summer Softness“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **300 (350 - 350 - 400) g** Gelb (**Fb 11**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 6; 3 Knöpfe in Beige, Durchmesser ca 28 mm, Artikel-Nr 454230 von Union Knopf.

Rippenmuster: 1. R (Hintr): 1 M li, 1 M re im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 1 M li. Alle folg R: Die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hintr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Betonte Abnahmen Raglan (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, 2 M re zus-str, Rand-M.

Betonte Abnahmen Ausschnittsschräge (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: 11 M mustergemäß, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 13 M str, 2 M re zus-str, 11 M mustergemäß.

Maschenprobe: 17 M und 24 R glatt re mit Nd Nr 6 = 10 x 10 cm.

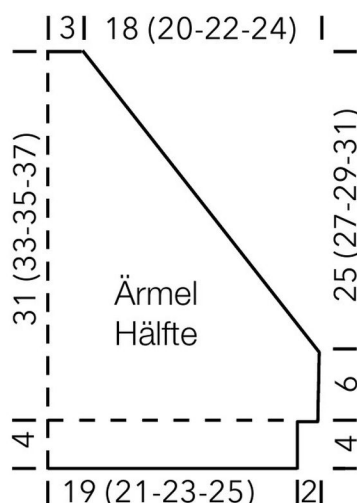
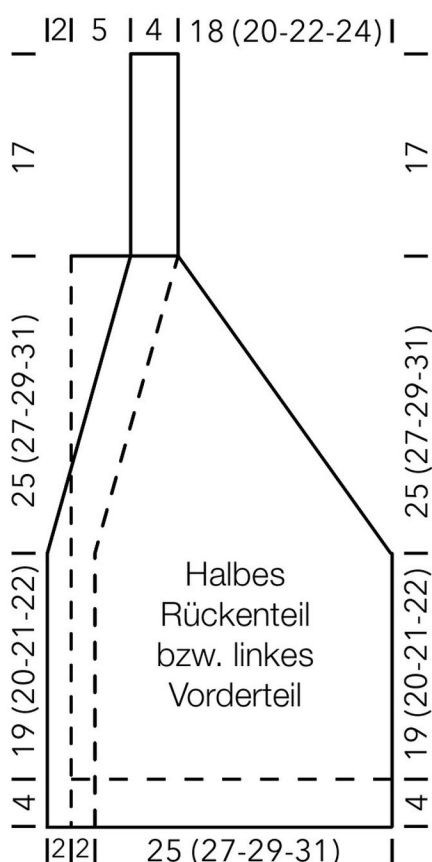
Rückenteil: 93 (99 - 105 - 111) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 6 glatt re str. 19 (20 - 21 - 22) cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 30 (33 - 36 - 39) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Die restlichen 33 M abketten.

Li Vorderteil: 56 (59 - 62 - 65) M mit Nd Nr 4 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: 45 (48 - 51 - 54) M im Rippenmuster, 11 M Heberippen (= Blende). 4 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 6 in folg Mustereinteilung str: 45 (48 - 51 - 54) M glatt re, 11 M Heberippen. 19 (20 - 21 - 22) cm ab Rippenmuster den Raglan an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten und gleichzeitig an der li Seite für die Ausschnittsschräge 15 x 1 M betont in jeder 4. R abn (s. Beschreibung oben). Anschließend für die Blende noch 17 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, dabei für die Knopflöcher 5 cm ab Anschlag die mittlere M der Blende abk und in der folg R einen U arbeiten und diesen nachfolgend wieder in die Heberippen integrieren. Noch 2 x alle 8 (8,5 - 9 - 9,5) cm wdh.

Ärmel: Je 69 (75 - 81 - 87) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 6 glatt re str, dabei in der 1. R verteilt 4 M zun = 73 (79 - 85 - 91) M. 6 cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 30 (33 - 36 - 39) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Die restlichen 13 M abketten.

Ausarbeitung: Die Raglannähte schließen. Die Abkettkanten der Blende aneinandernähen und die Blende in den Ausschnitttrand von Ärmeln und Rückenteil nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Die Knöpfe annähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 05 – Lookbook 18

PULLOVER SILKHAIR

PULLOVER · SILKHAIR

Modell 05 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **25 (50 - 50 - 50) g Anthrazit (Fb 183)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Azurblau (Fb 203)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Lachsrosa (Fb 212)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Dottergelb (Fb 170)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Apricot (Fb 199)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Blassgrün (Fb 211)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Graubeige (Fb 184)**, ca **25 (25 - 25 - 25) g Zartblau (Fb 201)** und ca **75 (75 - 75 - 75) g Weiß (Fb 117)**; Stricknadeln Nr 3 und Nr 4; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3.

Der Pullover wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Rippenmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Hebemaschenmuster: Geteilt durch 6 plus 1 M. **1. R (Hintr):** Rand-M, 1 M re, *3 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 3 M re, ab * stets wdh, enden mit 3 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 1 M re, Rand-M. **2. R:** Rand-M, 2 M li, *1 M mit dem Faden vor der Arbeit auf die re Nd heben, 5 M li, ab * stets wdh, enden mit 1 M mit dem Faden vor der Arbeit auf die re Nd heben, 2 M li, Rand-M. **3. R:** Alle M re str. **4. R:** Alle M li str. **5. R:** Rand-M, 4 M re, *3 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 3 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M re, Rand-M. **6. R:** Rand-M, 5 M li, *1 M mit dem Faden vor der Arbeit auf die re Nd heben, 5 M li, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **7. R:** Alle M re str. **8. R:** Alle M li str. **9. R:** Alle M re str. **10. R:** Alle M li str. Die 1. bis 10 R stets wdh bis die Farbfolge beendet ist.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str. In Rd stets re M str.

Farbfolge: 4 R Anthrazit + Azurblau, 6 R doppelter Faden Azurblau, 4 R Azurblau + Lachsrosa, 6 R doppelter Faden Lachsrosa, 4 R Lachsrosa + Dottergelb, 6 R doppelter Faden Dottergelb, 4 R Dottergelb + Apricot, 6 R doppelter Faden Apricot, 4 R Apricot + Blassgrün, 6 R doppelter Faden Blassgrün, 4 R Blassgrün + Graubeige, 6 R doppelter Faden Graubeige, 4 R Graubeige + Zartblau, 6 R doppelter Faden Zartblau, 4 R Zartblau + Weiß, 6 R doppelter Faden Weiß, beenden glatt re mit doppeltem Faden Weiß.

Maschenprobe: 18 M und 25 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

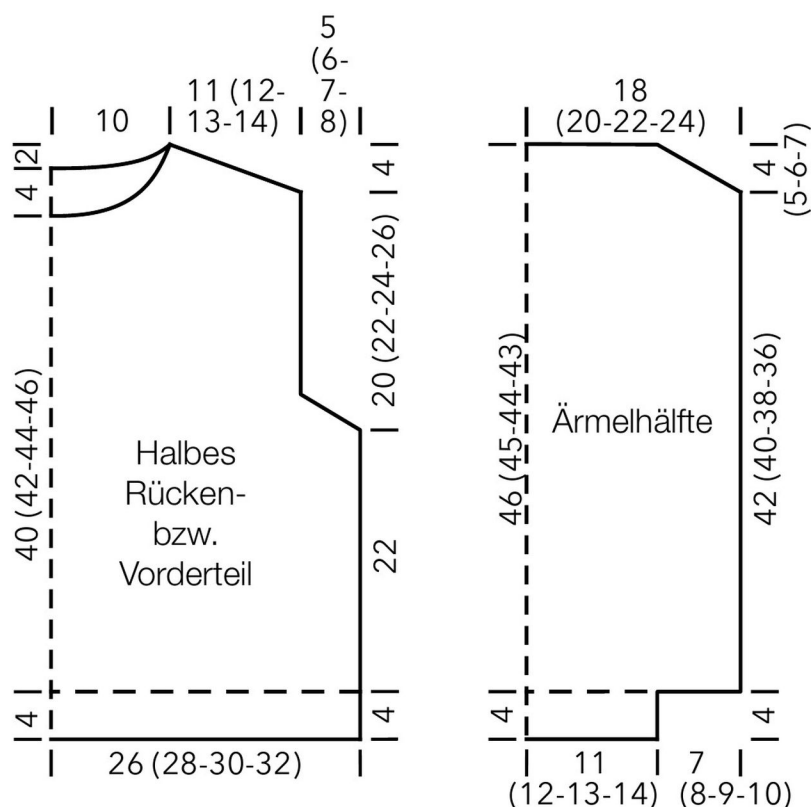
Rückenteil: 97 (103 - 109 - 115) M mit 2 Fäden Anthrazit und Nd Nr 3 anschlagen. Im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 4 über 2 R re M str. Nun weiter im Hebemaschenmuster die Farbfolge str. Gleichzeitig 26 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids 1 x 5 M abk und nachfolgend noch in jeder

2. R 2 (3 - 4 - 5) x 2 M abk, dabei das Hebemaschenmuster mustergemäß fortsetzen und beids die angebrochenen Mustersätze glatt re fortführen = 79 (81 - 83 - 85) M. Gleichzeitig nach Ende der Farbfolge weiter mit doppelter Faden in Weiß glatt re str. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 4 x 4 M und 1 x 4 (5 - 6 - 7) M abk und gleichzeitig mit der 2. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittleren 27 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 1 x 1 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt 18 (20 - 22 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte die mittleren 17 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1 x 3 M, 3 x 2 M und 2 x 1 M abk. Gleichzeitig die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ärmel: Je 41 (43 - 45 - 47) M mit 2 Fäden Anthrazit und Nd Nr 3 anschlagen. Im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 4 über 2 R re M str, dabei in der 1. R verteilt 26 (30 - 34 - 38) M zun = 67 (73 - 79 - 85) M. Nun weiter im Hebemaschenmuster die Farbfolge str. Nach Ende der Farbfolge weiter mit doppelter Faden in Weiß glatt re str. 46 (44 - 42 - 40) cm ab Anschlag für die Armkugel beids 1 x 5 (6 - 7 - 8) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 5 (6 - 7 - 8) x 1 M abk. Anschließend die restlichen 47 (49 - 51 - 53) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit Rundstricknadel Nr 3 aus dem Halsausschnitt mit 2 Fäden Weiß 110 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2,5 cm str, dann die M locker abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 06 – Lookbook 18

SHIRT COTTONHAIR

SHIRT · COTTONHAIR

Modell 06 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cottonhair“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Baumwolle, LL = ca 450 m/50 g): ca **100 (150 - 150 - 150) g** Vanille/Rosa/Altrosa/Dunkeloliv/Lindgrün (**Fb 108**); Stricknadeln Nr 3,5 und Nr 4; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5.

Rippenmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen. In Rd 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str. In Rd stets re M str.

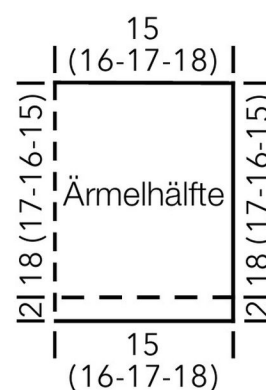
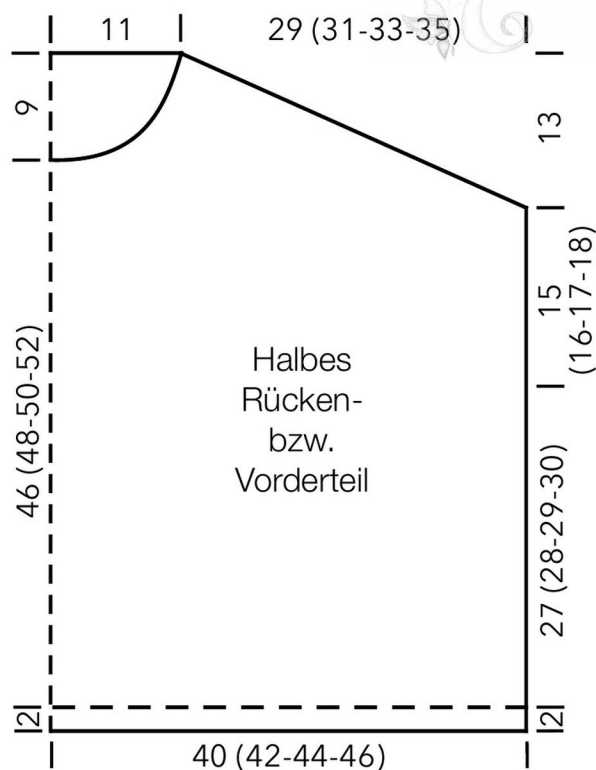
Maschenprobe: 20 M und 27 R glatt re mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 161 (169 - 177 - 185) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4 glatt re str. 29 (30 - 31 - 32) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 15 (16 - 17 - 18) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung 10 (6 - 2 - 9) x 3 M, 7 (11 - 15 - 15) x 4 M und 0 (0 - 0 - 2) x 5 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 45 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt gleichzeitig mit der 6. Schulterabnahme die mittleren 25 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1 x 3 M, 2 x 2 M und 3 x 1 M abk.

Ärmel: Je 62 (66 - 70 - 74) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und glatt re str. 2 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 4 glatt re str. 20 (19 - 18 - 17) cm ab Anschlag alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit Rundstricknadel Nr 3,5 aus dem Halsausschnitt 158 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 07 – Lookbook 18

KURZARMPULLI GELATO VINTAGE

KURZARMPULLI · GELATO VINTAGE

Modell 07 – Lookbook 18



Größe 36/38 (42/44 - 46/48)

Die Angabe für Größe 42/44 steht in Klammern vor, für Größe 46/48 nach dem Trennstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gelato Vintage“ (52 % Baumwolle, 48 % Polyamid (recycelt), LL = ca 80 m/100 g): ca **400 (500 - 600) g** Frühlingsgrün/Weiß (**Fb 107**); kurze und lange Rundstricknadel Nr 12 und 15.

Das Shirt wird von oben nach unten in einem Stück gestrickt.

Fallmaschenmuster: 1. Rd: Alle M li str. 2. Rd: Alle M re str. 3. Rd: 1 M re, 1 U im Wechsel str. 4. Rd: Alle M re str, dabei alle U fallen lassen. 5. Rd: Alle M li str. Die 1. bis 5. Rd 1x str.

Glatt re: In Runden stets re M str.

Maschenprobe: 8 M und 12 R glatt re mit Nd Nr 15 = 10 x 10 cm.

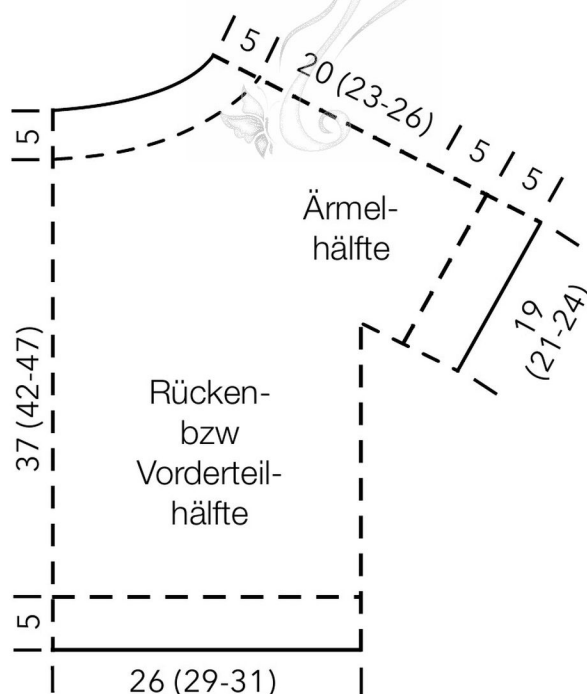
Rundpasse: 40 M mit Nd Nr 12 locker anschlagen, zur Rd schließen, den Rundenbeginn markieren, und 5 Rd im Fallmaschenmuster str, dabei in der letzten Rd verteilt 8 M zun = 48

M. Weiter mit Nd Nr 15 glatt re str, dabei für die Zunahmen jede 3. M markieren (= 16 Zunahmestellen) und in der folg Rd nach jeder markierten M 1 U arb = 64 M. Über alle M 3 Runden glatt re str, dabei alle U re verschr str. In der folg Rd wieder nach jeder markierten M 1 U arb = 80 M. Die letzten 4 Rd noch 4 (5 - 6) x wdh = 144 (160 - 176) M. Nach der letzten Zunahmen-Rd noch 3 Rd str, dann weiterarbeiten bei Rücken- und Vorderteil.

Rücken- und Vorderteil: Die 144 (160 - 176) M sind nun wie folgt einzuteilen: Vorderteil und Rückenteil je 42 (46 - 50) M, dazwischen je Ärmel 30 (34 - 38) M. Über die 42 (46 - 50) M des Rückenteils str, für den Ärmel die folg 30 (34 - 38) M stilllegen und über die folg 42 (46 - 50) M des Vorderteils str, die folg 30 (34 - 38) M für den zweiten Ärmel stilllegen. Weiter über alle 84 (92 - 100) M mit Nd Nr 15 in Rd glatt re str. 42 (47 - 52) cm ab Anschlag (hängend messen) weiter 5 Rd mit Nd Nr 12 im Fallmaschenmuster str, dann alle M abk.

Ärmel: Mit Nd Nr 15 über die je 30 (34 - 38) stillgelegten M in Rd 5 cm glatt re str. Weiter 5 Rd mit Nd Nr 12 im Fallmaschenmuster str, dann alle M abk.

Ausarbeitung: Alle Fäden vernähen und evtl. kleine Löcher an den Übergängen der Rundpasse schließen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 08 – Lookbook 18

**JACKE
GIANNA**

Größe 36/38 (44/46 - 52/54)

Die Angabe für Größe 44/46 steht in Klammern vor, für Größe 52/54 nach dem Trennstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gianna“ (80 % Baumwolle (Bio), 15 % Schurwolle (Merino), 5 % Kaschmir, LL = ca 180 m/50 g): ca **350 (450 - 550) g** Blau/Grün/Türkis/Grau (**Fb 5**); Stricknadeln Nr 4 und 4,5; 5 Perlmutterknöpfe, Durchmesser 18 mm.

Rippenmuster: Hinr: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Zackenmuster: Rapport über 14 (16 - 18) M + 2 Rand-M. 1. R (Rückr): Alle M li str. 2. R: Rand-M, *aus der folg M 1 M re und 1 M re verschr heraus str, 4 (5 - 6) M re, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickten M ziehen), 2 M re zus-str, 4 (5 - 6) M re, aus der folg M 1 M re und 1 M re verschr heraus str, ab * stets wdh, Rand-M. Die 1. + 2. R stets wdh.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben. Tipp: Die M der Heberippen locker str damit die Knopfleiste nicht zu kurz wird.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Maschenprobe: 24 M und 22 R Zackenmuster mit Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

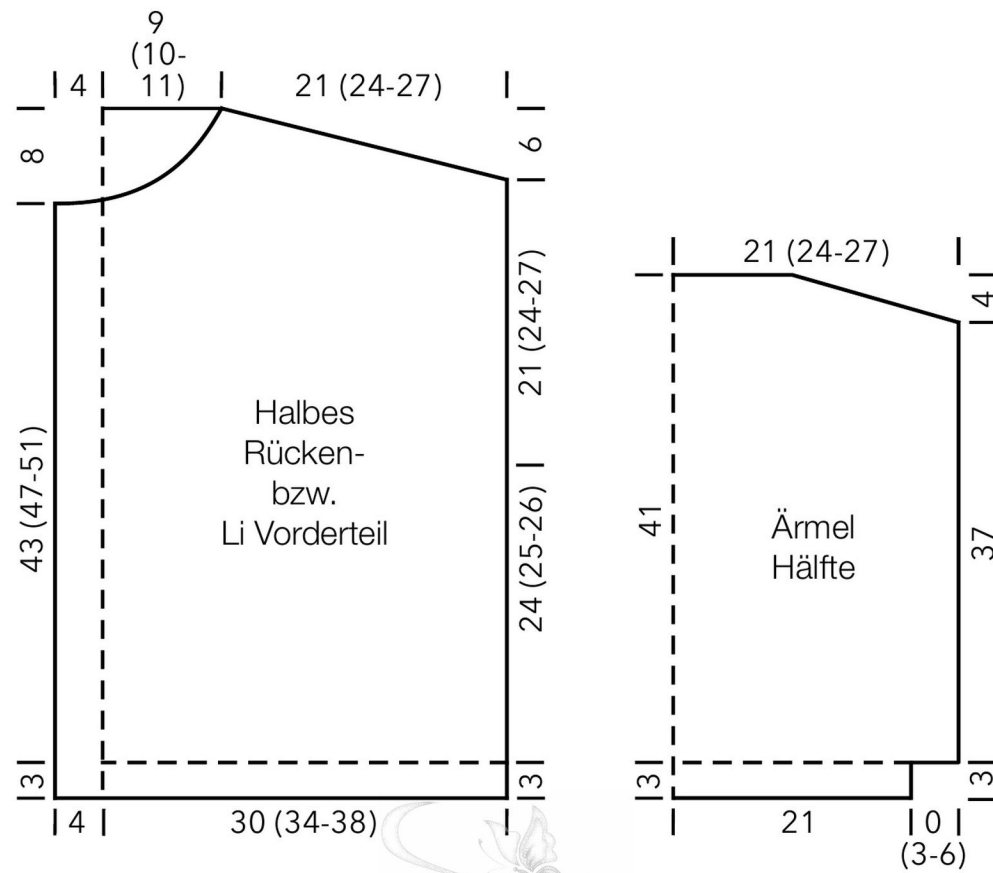
Rückenteil: 142 (162 - 182) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 im Zackenmuster str. 24 (25 - 27) cm ab Rippenmuster beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 21 (24 - 27) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder 2. R 1 x 8 (9 - 10) M und 6 x 7 (8 - 9) M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 42 (48 - 54) M abk.

Li Vorderteil: 82 (92 - 102) M mit Nd Nr 4 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: 71 (81 - 91) M im Rippenmuster, dabei nach der Rand-M 1 M re, 1 M li im Wechsel str, 11 M Heberippen. 3 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 4,5 die Heberippen fortführen und über die M im Rippenmuster nachfolgend im Zackenmuster arbeiten, dabei nach der Rand-M den Rapport 5x arbeiten. Armausschnitt und Schulter an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten. Gleichzeitig an der li Seite für den Halsausschnitt 43 (47 - 51) cm ab Rippenmuster in einer Rückr die ersten 11 M abk und nachfolgend in jeder 4. R 3 x 7 (8 - 9) M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten, dabei für die Knopflöcher die mittlere M der Heberippen 3 cm ab Anschlag abk und in der folg R neu anschlagen, nachfolgend noch alle 10 (11 - 12) cm 3x wdh.

Ärmel: Je 100 M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str, dabei in der letzten R verteilt 0 (14 - 28) M zun = 100 (114 - 128) M. Weiter mit Nd Nr 4,5 im Zackenmuster str. 37 cm ab Rippenmuster für die Armkugel beids in jeder 2. R 1 x 8 (9 - 10) M + 3 x 7 (8 - 9) M abk, anschließend die restlichen 42 (48 - 54) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Halsblende mit Nd Nr 4 aus dem Halsausschnitt ca 107 (117 - 127) M auffassen und zwischen je 2 doppelten Rand-M im Rippenmuster 2,5 cm str, dabei 1 cm ab Beginn der Blende am re Vorderteil 1 weiteres Knopfloch arbeiten, dann die M abk. Die Ärmel einnähen. Die Knöpfe annähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 09 – Lookbook 18

LONGSHIRT GIANNA

LONGSHIRT · GIANNA

Modell 09 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gianna“ (80 % Baumwolle (Bio), 15 % Schurwolle (Merino), 5 % Kaschmir, LL = ca 180 m/50 g): ca **350 (400 - 450 - 500) g** Erika/Schwarz/Grüngelb/Hell-/Dunkelgrün/Braun (**Fb 9**); Stricknadeln Nr 4 und 4,5; 1 Zopfnadel.

Rippenmuster: Hinr: 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben. Tipp: Die M der Heberippen locker str, damit die Knopfleiste nicht zu kurz wird.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Betonte Zunahmen A (Je Seite wird 1 M zugenommen): Die Zunahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 4 M glatt re, 1 M re verschr aus dem Quersfaden zur folg M heraus str. Li Seite (= Ende der R): Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, 1 M re verschr aus dem Quersfaden zur folg M heraus str, 4 M glatt re, Rand-M.

Betonte Abnahmen A (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 10 M glatt re, 2 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 13 M str, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 10 M glatt re, Rand-M.

Betonte Zunahmen B (Je Seite wird 1 M zugenommen): Die Zunahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 10 M glatt re, 1 M re verschr aus dem Quersfaden zur folg M heraus str. Li Seite (= Ende der R): Mustergemäß bis auf die letzten 11 M str, 1 M re verschr aus dem Quersfaden zur folg M heraus str, 10 M glatt re, Rand-M.

Betonte Abnahmen B (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 4 glatt M re, 2 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 7 M str, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 4 M glatt re, Rand-M.

Maschenprobe: 23 M und 25 R glatt re mit Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 101 (111 - 121 - 131) M mit Nd Nr 4,5 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: 5 M Heberippen, 93 (101 - 111 - 121) M im Rippenmuster, 5 M Heberippen. 3 cm ab Anschlag weiter in folg Mustereinteilung str: 5 M Heberippen, 91 (101 - 111 - 121) M glatt re, 5 M Heberippen. 14 cm ab Anschlag beids das Schlitzende markieren und weiter über alle M glatt re str. 17 cm ab Anschlag beids die betonten Zunahmen A arbeiten und diese noch in jeder 14. R 3x wdh = 109 (119 - 129 - 139) M. 37 cm ab Anschlag beids die betonten Abnahmen A arbeiten und diese noch in jeder 8. R 3x wdh = 101 (111 - 121 - 131) M. 49 cm ab Anschlag beids die betonten Zunahmen B arbeiten und diese noch in jeder 10. R 3x wdh = 109 (119 - 129 - 139) M. 70 cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte die betonten Abnahmen B arbeiten und diese noch in jeder 2. R 7 (9 - 11 - 13) x wdh = 93 (99 - 105 - 111) M. 19 (20 - 21 - 22) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder 2. R 3 x 6 (7 - 8 - 9) M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 57 M abk.

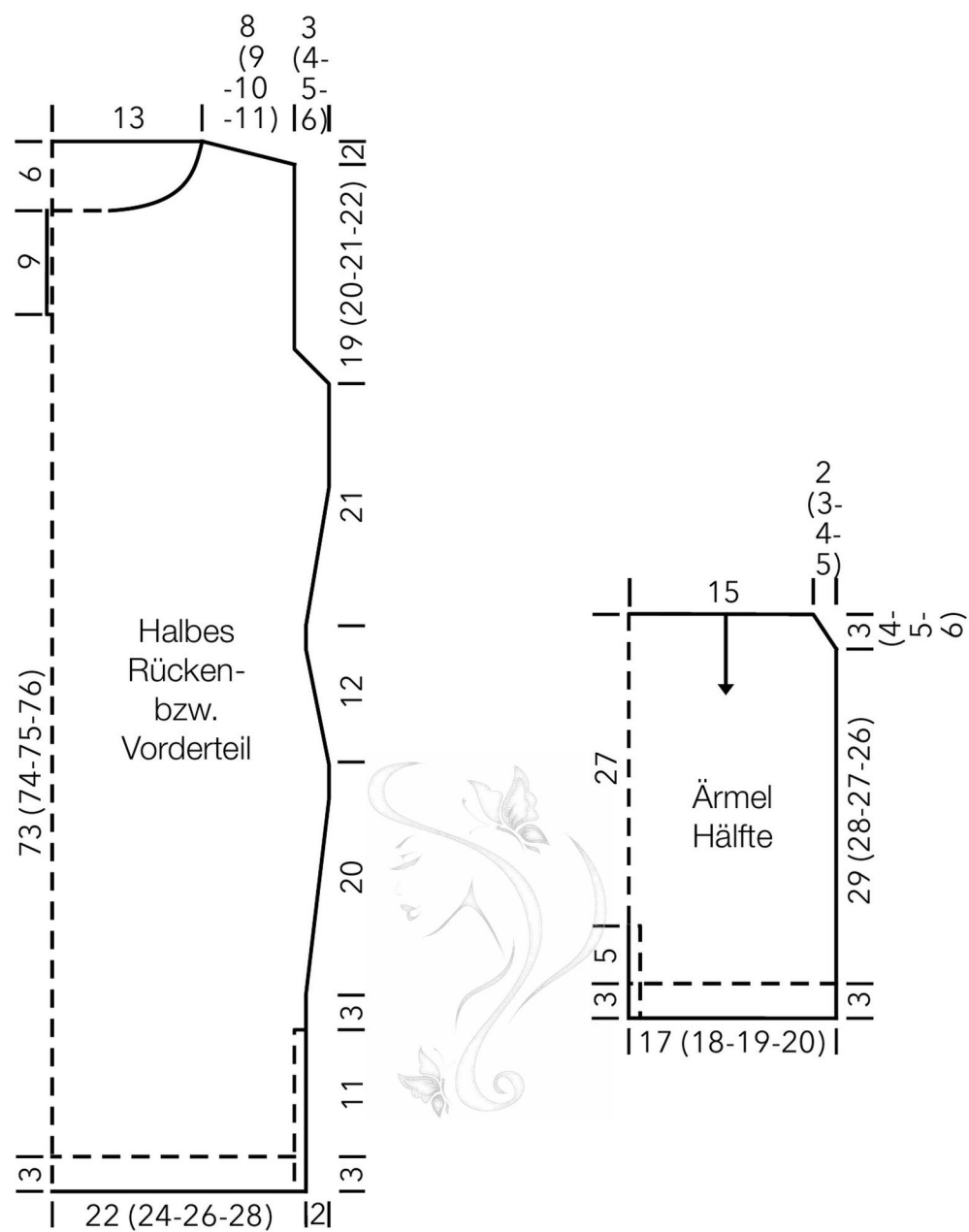
Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch 6 (7 - 8 - 9) cm ab Beginn der Armausschnitte in einer Hinr für den Schlitz am Halsausschnitt über die mittleren 5 M eine Verzopfung arbeiten, dafür 3 M auf die Zopfnadel vor die Arbeit legen, die folg 2 M re str, dabei die 1. M verdoppeln, dann die 3 M der Zopfnadel re str. In der folg Hinr die M in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden, dabei nachfolgend an dieser Kante die doppelte Rand-M und 1 M glatt li arbeiten. 9 cm ab Schlitzbeginn für die Halsausschnitttrundung 1 x 15 M stilllegen und nachfolgend in jeder 2. R noch 1 x 5 M, 1 x 4 M, 2 x 2 M und 1 x 1 M abk. Gleichzeitig die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ärmel: Die Ärmel werden von oben nach unten gestrickt, begonnen mit der leichten Armkugel. Je 72 M mit Nd Nr 4,5 anschlagen und glatt re str, dabei für die Armkugel beids die betonten Zunahmen A arbeiten und diese noch in jeder 2. R 3 (5 - 7 - 9) x wdh = 80 (84 - 88 - 92) M. 27 cm ab Anschlag in einer Hinr für den Schlitz über die mittleren 6 M eine Verzopfung arbeiten, dafür 3 M auf die Zopfnadel vor die Arbeit legen, die folg 3 M re str, dann die 3 M der Zopfnadel re str. In der folg Hinr die M in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden, dabei nachfolgend an dieser Kante über je 5 M die Heberippen str. 5 cm ab Schlitzbeginn weiter mit Nd Nr 4 str, dabei die ehemals glatt re M nun im Rippenmuster str und nach 3 cm die M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Halsblende mit Nd Nr 4 aus dem Halsausschnitt zwischen den je 15 stillgelegten M ca 83 M auffassen = 113 M und zwischen je 2 doppelten Rand-M im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.

LONGSHIRT · GIANNA

Modell 09 – Lookbook 18





© Lana Grossa GmbH

Modell 10 – Lookbook 18

PULLOVER GELATO VINTAGE

PULLOVER · GELATO VINTAGE

Modell 10 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 nach dem Trennstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gelato Vintage“ (52 % Baumwolle, 48 % Polyamid (recycelt), LL = ca 80 m/100 g): ca **500 (600 - 700) g** Pink/Weiß (**Fb 104**); Stricknadeln Nr 12 und 15; 1 kurze Rundstricknadel Nr 12.

Rippenmuster: Stets 1 M li, 1 M re im Wechsel str.

Diagonalmuster: Geteilt durch 6 plus Rand-M. **1. R (Hintr):** Re M str. **2. R (Rückr):** Rand-M, *1 M li, dabei den Faden 2x um die re Nd wickeln, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **3. R:** Rand-M, *die folg 6 M li abheben, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, die 6 M zurück auf die li Nd heben, nun die 4. M über die 1. bis 3. M heben und re str, dann nacheinander die 5. und 6. M ebenso str und die 1. bis 3. M re str, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **4. R:** Alle M li str. **5. R:** Alle M re str. **6. R:** Rand-M, *1 M li, dabei den Faden 2x um die re Nd wickeln, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **7. R:** Rand-M, 3 M re, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, *die folg 6 M li abheben, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, die 6 M zurück auf die li Nd heben, nun die 4. M über die 1. bis 3. M heben und re str, dann nacheinander die 5. und 6. M ebenso str und die 1. bis 3. M re str, ab * stets wdh, enden mit 3 M re, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, Rand-M. **8. R:** Alle M li str. Die 1. bis 8. R an Rücken- und Vorderteil 1x str, an den Ärmeln 2x str, danach weiter glatt re mit Nd Nr 15 arbeiten.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

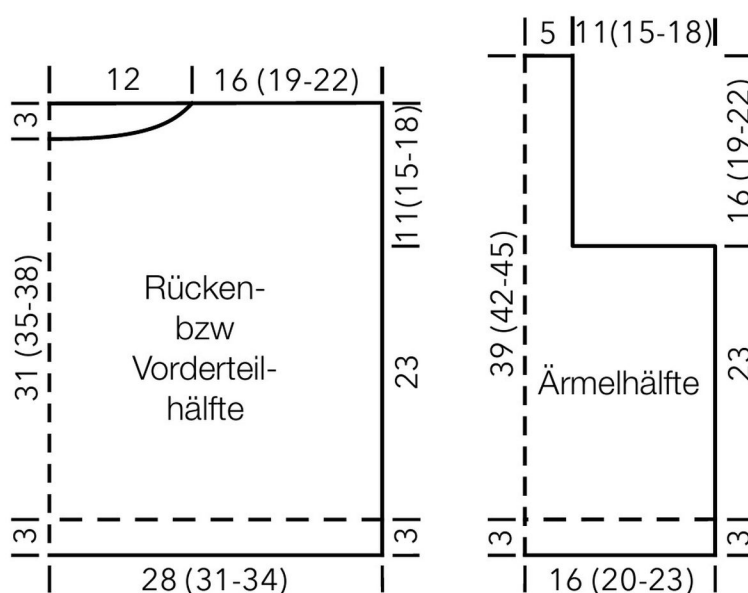
Maschenprobe: 8 M und 12 R glatt re mit Nd Nr 15 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 44 (50 - 56) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str. Weiter im Diagonalmuster str und nach 8 R weiter mit Nd Nr 15 glatt re str. 26 cm ab Anschlag (hängend messen) beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 11 (15 - 18) cm ab Beginn der Armausschnitte alle M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 8 (12 - 15) cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 16 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder R 2 x 1 M abn. Anschließend die restlichen je 12 (15 - 18) Schulter-M abk.

Ärmel: Je 26 (32 - 38) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str. Weiter im Diagonalmuster str und nach 16 R weiter mit Nd Nr 15 glatt re str. 26 cm ab Anschlag (hängend messen) beids je 9 (12 - 15) M abk und über die mittleren 8 M für die Schulterpasse noch 16 (19 - 22) cm glatt re str, dann die M abk.

Ausarbeiten: Die Ärmel-, Schulterpassen- und Seitennähte schließen. Mit Rundstricknadel Nr 12 aus dem Halsausschnitt 54 M aufnehmen und im Rippenmuster 2 Rd str, dann die M abk.





© Lana Grossa GmbH

Modell 11 – Lookbook 18

JACKE

SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

JACKE •

SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 11 – Lookbook 18



Größe 36/38 (46/48)

Die Angabe für Größe 46/48 steht in Klammern. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für beide Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **25 (25) g** Bonbonrot (**Fb 198**), ca **25 (25) g** Kürbis (**Fb 190**), ca **25 (25) g** Rosa (**Fb 85**) und ca **125 (150) g** Weiß (**Fb 117**); Lana Grossa-Qualität „Summer Softness“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **50 (100) g** Rot (**Fb 7**), ca **50 (100) g** Kürbis (**Fb 6**), ca **50 (100) g** Pastellrosa (**Fb 10**), ca **350 (450) g** Creme (**Fb 2**); Stricknadeln Nr 6; 1 kurze Rundstricknadel Nr 5,5.

Die Jacke wird stets mit doppeltem Faden gestrickt, je 1 Faden Silkhaire und 1 Faden Summer Softness Ton in Ton.

Kraus re: Hinr re M, Rückr re M str. In Rd 1 Rd re M und 1 Rd li M im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Wellenmuster: Rapport über 18 M + 2 Rand-M. **1. R (Hinr):** Rand-M, *3x (2 M re zus-str), 6x (1 M re, 1 U), 3x (2 M re zus-str), ab * stets wdh, Rand-M. **2. R (Rückr):** Alle M und U re str. **3. R:** Alle M re str. **4. R:** Alle M li str. Die 1. bis 4. R stets wdh.

Verkürzte R: Bei jeder Wendung innerhalb des Strickteils 1 U arbeiten und diesen in der folg R mit der folg M mustergemäß zus-str.

Farbfolge Ärmel: Im Wellenmuster str: *2 R Kürbis in beiden Qualitäten, 4 R Pastellrosa + Rosa, 2 R Creme + Weiß, 6 R Pastellrosa + Rosa, 2 R Creme + Weiß, 4 R Pastellrosa + Rosa, 2 R Rot + Bonbonrot, ab * 3 x str, enden mit 2 R Kürbis in beiden Qualitäten, 4 R Pastellrosa + Rosa, 2 R Creme + Weiß, 6 R Pastellrosa + Rosa, 2 R Creme + Weiß, 4 R Pastellrosa + Rosa, 8 R Creme + Weiß. Dann beenden in glatt re mit Creme + Weiß, dabei verkürzte R wie folgt str, um die Wellentäler zu füllen. **Hinr:** Über die ersten 4 M str, wenden und 4 M str, 6 M str, wenden und 6 M str, 8 M str, wenden und 8 M str, 22 M str, * wenden und 8 M str, wenden und 10 M str, wenden und 12 M str, wenden und 14 M str, wenden und 16 M str, wenden und 30 M str, nach diesem Prinzip ab * noch 0 (1) x wdh, dann wenden und 8 M str, wenden und 10 M str, wenden und 12 M str, wenden und 14 M str, wenden und 16 M str, wenden und 28 M bis R-Ende str, 4 M str und wenden, 4 M str, 6 M str und wenden, 6 M str, 8 M str und wenden, 8 M str. 1 Rückr über alle M str, dann die M abk. **Tipp!** Wem das zu aufwändig ist, der kann auch 6 R glatt re über alle M str und dann die M abk.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Rand: 2 M doppelte Rand-M, 2 M glatt re, 2 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 6 M str, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 2 M glatt re, 2 M doppelte Rand-M.

Maschenprobe: 15 M und 22 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 6 = 10 x 10 cm. 17 M und 20 R Wellenmuster mit doppeltem Faden und Nd Nr 6 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 88 (98) M mit Creme + Weiß und Nd Nr 5,5 anschlagen und 3 R kraus re str. Weiter mit Nd Nr 6 glatt re str. 41 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 18 (24) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder 2. R 1 x 10 (11) M und 2 x 10 (12) M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 28 M abk.

Li Vorderteil: 46 (51) M mit Creme + Weiß und Nd Nr 5,5 anschlagen und 3 R kraus re str, dabei an der li Seite die doppelte Rand-M arbeiten. Weiter mit Nd Nr 6 glatt re str, dabei an der li Seite weiter die doppelte Rand-M arbeiten. 37 (43) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt an der li Seite in einer Hinr 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) und nachfolgend abwechselnd in jeder 2. und 4. R noch 15 x 1 M abn. Gleichzeitig an der re Seite den Armausschnitt und die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arbeiten.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten.

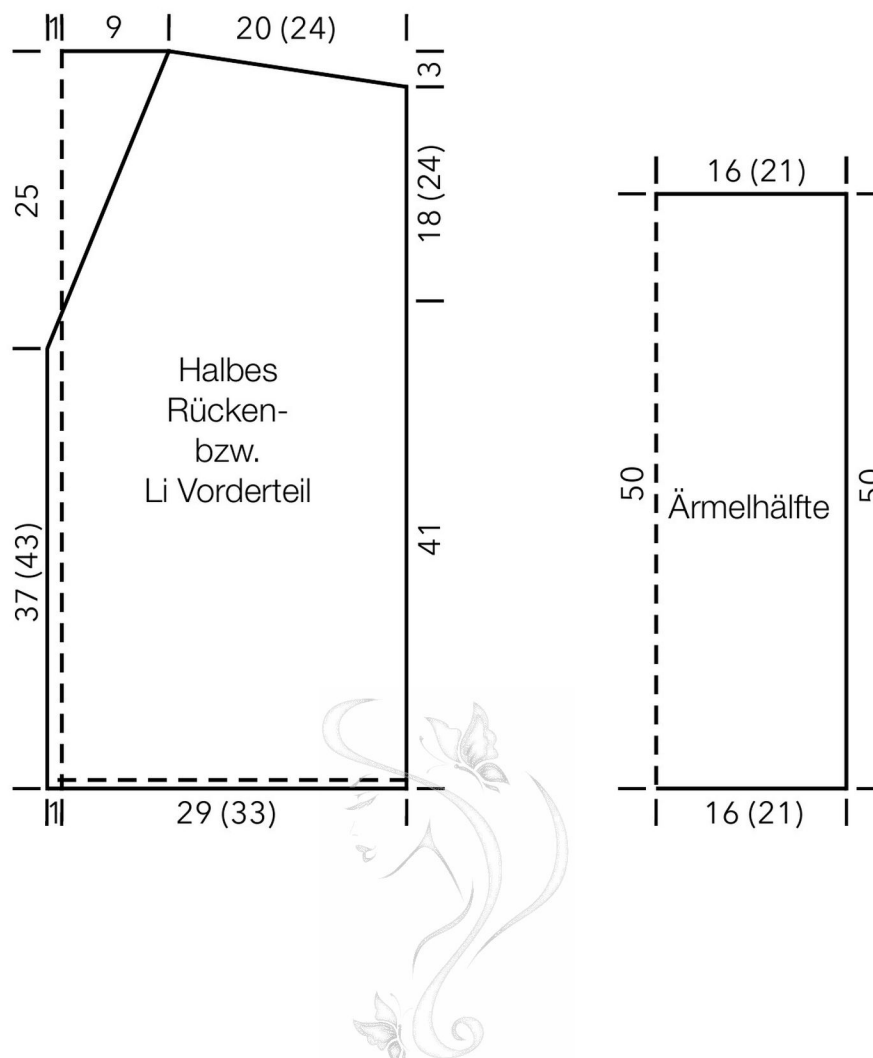
Ärmel: Je 56 (74) M mit Rot + Bonbonrot und Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr re M str. Weiter mit Nd Nr 6 im Wellenmuster in der Farbfolge str. Dann die M wie beschrieben abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Ärmel einnähen, dabei die Abkettkante der Ärmel etwas dehnen, so dass sie in die Armausschnitte passen.

JACKE .

SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 11 – Lookbook 18





© Lana Grossa GmbH

Modell 12 – Lookbook 18

PULLUNDER SUMMER SOFTNESS

Modell 12 – Lookbook 18



Das Diagramm zeigt ein rechteckiges Strickstück, das als 'Halbes Rücken- bzw. Vorderteil' bezeichnet wird. Die Strickrichtung ist durch Pfeile an den vier Seiten markiert: nach oben an der linken Seite, nach unten an der rechten Seite, nach links an der oberen Seite und nach rechts an der unteren Seite. Die Seiten sind mit folgenden Zahlen und Strichangaben beschriftet:

- Oben: 11 (links), 18 (20-22-24) (rechts)
- Rechts: 11(12-13-14) (außen), 19 (20-21-22) (innen)
- Unten: 29 (31-33-35) (unten)
- Links: 44 (47-50-53) (außen), 2 (innen)

 Ein Pfeil in der Mitte zeigt nach unten und ist mit 'Pfeil = Strickrichtung' beschriftet.



© Lana Grossa GmbH

Modell 13 – Lookbook 18

SHIRT

COTONELLA MULTI

Modell 13 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella Multi“ (75 % Baumwolle, 25 % Polyacryl, LL = ca 270 m/100 g): ca **400 (400 - 400 - 500) g** Dunkelrot/Blau/Gelb/Orange bunt (**Fb 101**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 5; 1 Rundstricknadel Nr 5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 4.

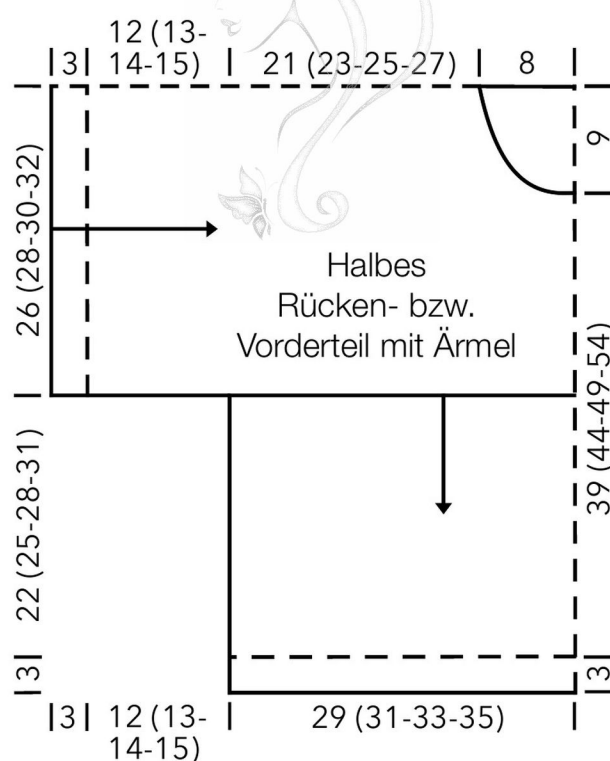
Rippenmuster: 1. R (Hintr): 3 M re, 3 M li im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 3 M re. Alle folg R: Die M str, wie sie erscheinen. In Rd stets 3 M li, 3 M re im Wechsel str.

Maschenprobe: 19 M und 25 R Rippenmuster mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Anleitung: Der obere Teil von Rücken- und Vorderteil wird mit den Ärmeln quer gestrickt. Für den re Ärmel 101 (107 - 113 - 119) M mit Nd Nr 4 anschlagen und zwischen 2 Rand-M im Rippenmuster str. 3 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 5 str. 15 (16 - 17 - 18) cm ab Anschlag beids den Beginn von Rücken-

und Vorderteil markieren. 36 (39 - 42 - 45) cm ab Anschlag für den Halsausschnitt in einer Rückr 51 (54 - 57 - 60) M str und für das Rückenteil stilllegen, 8 M abk und die R beenden
Nachfolgend zunächst das Vorderteil str, dabei für die Halsausschnitttrundung am li Arbeitsrand in jeder 2. R 2 x 2 M abk und 6 x 1 M abn = 32 (35 - 38 - 41) M. 44 (47 - 50 - 53) cm ab Anschlag beids die vordere Mitte markieren und den Halsausschnitt gegengleich beenden = 50 (53 - 56 - 59) M. Die M stilllegen und über die 51 (54 - 57 - 60) M des Rückenteils 16 cm str. Nun wieder gemeinsam über alle 101 (107 - 113 - 119) M str. 73 (78 - 83 - 88) cm ab Anschlag beids das Ende von Rücken- und Vorderteil markieren und weiter für den li Ärmel str. 85 (91 - 97 - 103) cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 4 str. 88 (94 - 100 - 106) cm ab Anschlag alle M abk.

Ausarbeiten: Die Ärmelnähte bis zur 1. Markierung schließen. Aus Rücken- und Vorderteil mit Rundstricknadel Nr 5 je 120 (126 - 132 - 138) M aufnehmen und in Rd über alle 240 (252 - 264 - 276) M im Rippenmuster str. 22 (25 - 28 - 31) cm ab M-Aufnahme weiter mit Nd Nr 4 noch 3 cm str. Dann alle M abk. Mit Rundstricknadel Nr 4 aus dem Halsausschnitt 90 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 12 cm str, dann die M abk.



Pfeile = Strickrichtung



© Lana Grossa GmbH

Modell 14 – Lookbook 18

**PULLUNDER
SILKHAIR**

PULLUNDER · SILKHAIR

Modell 14 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **100 (125 - 125 - 150) g** Bonbonrot (**Fb 198**), ca **25 (25 - 25 - 25) g** Zartblau (**Fb 201**), ca **25 (25 - 25 - 25) g** Hellpetrol (**Fb 204**); ca **25 (25 - 25 - 25) g** Azurblau (**Fb 203**) und ca **25 (25 - 50 - 50) g** Rauchblau (**Fb 202**); Rundstricknadeln Nr 4 und Nr 4,5; 1 Häkelnadel Nr 4,5.

Der Pullunder wird stets mit doppeltem Faden und von oben nach unten in einem Stück gestrickt.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str. In Rd stets re M str.

Hebemaschenmuster: 1. Rd: *3 M re, 3 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, ab * stets wdh. 2. Rd: 4 M re, *1 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 5 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 1 M re. 3.+ 4. Rd: Alle M re str. 5. Rd: *3 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 3 M re, ab * stets wdh. 6. Rd: 1 M re, *1 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 5 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M mit dem Faden hinter der Arbeit auf die re Nd heben, 4 M re. 7. bis 10. Rd: Alle M re str. Die 1. bis 10 Rd 3 x str, dann die 1. bis 4. Rd 1 x str.

Rippenmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg Rd die M str, wie sie erscheinen.

Betonte Zunahmen (Je Seite wird 1 M zugenommen):

Die Zunahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M glatt re, 1 M re verschr aus dem Querfaden zur folg M heraus str. Li Seite (= Ende der R): Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, 1 M re verschr aus dem Querfaden zur folg M heraus str, 2 M glatt re, Rand-M.

Farbfolge: 4 Rd Bonbonrot + Zartblau, 6 Rd doppelter Faden Zartblau,
4 Rd Zartblau + Hellpetrol, 6 Rd doppelter Faden Hellpetrol,
4 Rd Hellpetrol + Azurblau, 6 Rd doppelter Faden Azurblau,
4 Rd Azurblau + Rauchblau, beenden mit doppeltem Faden Rauchblau.

Maschenprobe: 15 M und 23 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 80 (84 - 88 - 92) Luft-M mit 2 Fäden Bonbonrot und Häkelnadel Nr 4,5 anschlagen. Nun mit Strick-Nd Nr 4,5 je Luft-M 1 M auffassen und in R glatt re str. 16 (17 - 18 - 19) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids in jeder 2. R 8 (9 - 10 - 11) x 1 M betont zun (siehe Beschreibung oben) = 96 (102 - 108 - 114) M. 23 (25 - 27 - 29) cm ab Anschlag die Arbeit stilllegen.

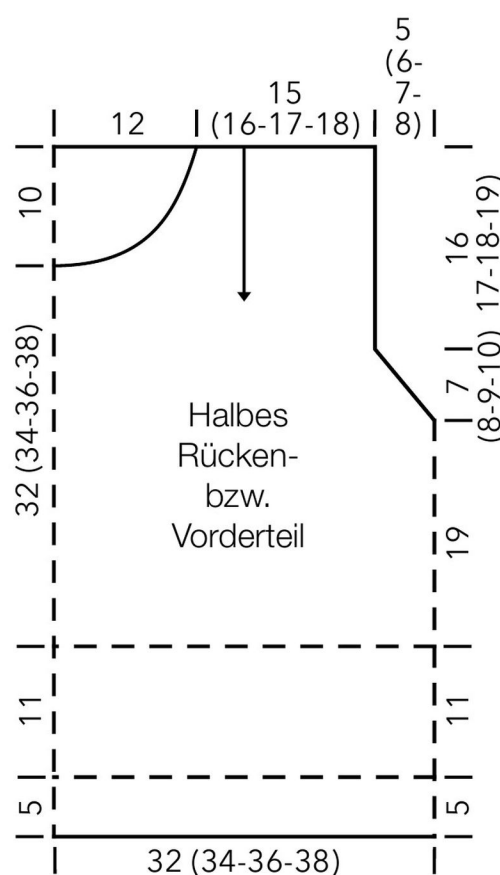
Re Vorderteil: Aus dem Luft-M-Anschlag des Rückenteils aus den ersten 22 (24 - 26 - 28) M mit 2 Fäden Bonbonrot und Strick-Nd Nr 4,5 je 1 M auffassen und in R glatt re str. Nach 2 cm für den Halsausschnitt an der li Seite in jeder 4. R 3 x 1 M betont zun, dann in jeder 2. R 6 x 1 M betont zun = 31 (33 - 35 - 37) M. Nach der letzten Rückr die Arbeit stilllegen.

Li Vorderteil: Gegengleich zum re Vorderteil str.

Vorderteil: Nacheinander mit 2 Fäden Bonbonrot und Strick-Nd Nr 4,5 über die stillgelegten M des re Vorderteils str, 18 M neu anschlagen und über die stillgelegten M des li Vorderteils str = 80 (84 - 88 - 92) M. Weiter in R glatt re str, dabei die Armausschnitte wie beim Rückenteil arbeiten.

Rücken- und Vorderteile: 23 (25 - 27 - 29) cm ab Beginn der Vorderteile weiter mit Rundstrick-Nd Nr 4,5 über die M von Rücken- und Vorderteil in Rd 19 cm glatt re str = 192 (204 - 216 - 228) M. Nun weiter in der Farbfolge 34 R im Hebemaschenmuster str. Noch 2 Rd glatt re str, dann mit Rundstrick-Nd Nr 4 mit 2 Fäden Rauchblau im Rippenmuster 5 cm str, dann die M abk.

Ausarbeiten: Mit Rundstricknadel Nr 4 aus dem Halsausschnitt mit 2 Fäden Bonbonrot 94 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2,5 cm str, dann die M abk. Je Armausschnitt mit Rundstricknadel Nr 4 und 2 Fäden Bonbonrot 80 (88 - 96 - 104) M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2,5 cm str, dann die M abk.



Pfeil = Strickrichtung



© Lana Grossa GmbH

Modell 15 – Lookbook 18

PULLOVER ECOPUNO

PULLOVER · ECOPUNO

Modell 15 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Ecopuno“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), LL = ca 215 m/50 g): ca **50 (50 - 100 - 100) g** Azur (**Fb 85**), ca **50 (50 - 100 - 100) g** Hummer (**Fb 90**), ca **100 (100 - 150 - 150) g** Hellblau (**Fb 13**), ca **50 (100 - 100 - 100) g** Pastellblau (**Fb 207**), ca **50 (100 - 100 - 100) g** Leuchtendorange (**Fb 89**) und ca **50 (100 - 100 - 150) g** Perlbeige (**Fb 66**); kurze und lange Rundstricknadel Nr 3,5 und Nr 4,5; Nadelspiel Nr 3,5 und 4,5; Maschenmarkierer.

Der Blockstreifen-Pullover wird von oben nach unten in einem Stück gestrickt.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str. In Rd stets re M str.

Farbfolge: 30 R/Rd (am Rückenteil gezählt) in Azur, je 24 (26 - 28 - 30) R/Rd in Hummer, Hellblau, Pastellblau. Dann Rückenteil beenden mit 26 (28 - 30 - 32) Rd in Leuchtendorange und 12 (12 - 14 - 14) Rd in Perlbeige. Ärmel beenden mit je 24 (26 - 28 - 30) Rd in Leuchtendorange und Perlbeige und 22 (22 - 20 - 20) Rd in Hellblau.

Raglanrippe: Über 1 M und 2 R/Rd, es werden je 2 R/Rd 2 M zugenommen. Die Zunahmen stets in einer Hinr arbeiten. **1. R/Rd:** 1 M aus dem Quersfaden re verschr zun, 1 M re, 1 M aus dem Quersfaden re verschr zun. **2. R/Rd:** Alle M glatt re str und die zugenommenen M nachfolgend in das glatt re Muster integrieren. Die 1. und 2. R/Rd 30 (34 - 38 - 42) x str.

Verkürzte R: Bei jeder Wendung im Inneren des Strickteils 1 U arbeiten und diesen in der folg R mit der folg M mustergemäß zus-str.

Maschenprobe: 20 M und 30 R glatt re mit Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rundpasse: 106 M mit Azur und Nd Nr 3,5 anschlagen, zur Rd schließen, den Rundenbeginn markieren = Übergang li Schulter zum Rückenteil. 4 cm im Rippenmuster in Rd str.

Nun weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re in der Farbfolge str, dabei und der 1. Rd die M wie folgt einteilen: 34 M glatt re = Rückenteil, 1 M Raglanrippe, 17 M glatt re = re Schulter, 1 M Raglanrippe, 34 M glatt re = Vorderteil, 1 M Raglanrippe, 17 M glatt re = li Schulter, 1 M Raglanrippe. In dieser Einteilung str, dabei an den Raglanrippen wie beschrieben in jeder 2. R/Rd zun und für den vorderen Halsausschnitt zunächst verkürzte R str, dafür in der 1. und 2. R nicht über die 34 M des Vorderteils str, sondern jeweils davor wenden und nachfolgend am Ende jeder R jeweils eine M mehr vom Vorderteil str. Nach 14 Rd weiter über alle M des Vorderteils str und nachfolgend das Muster in Rd fortführen. Nach 60 (68 - 76 - 84) R/Rd ab Mustereinteilung sind es 346 (378 - 410 - 442) M in folg Einteilung: 94 (102 - 110 - 118) M = Rückenteil, 1 M Raglanrippe, 77 (85 - 93 - 101) M = re Schulter, 1 M Raglanrippe, 94 (102 - 110 - 118) M = Vorderteil, 1 M Raglanrippe, 77 (85 - 93 - 101) M = li Schulter, 1 M Raglanrippe. Nachfolgend werden Rücken- und Vorderteil und die Ärmel getrennt mustergemäß glatt re in der Farbfolge gearbeitet, dabei werden die ehemaligen je 1 M der Raglanrippe dem Vorder- bzw. Rückenteil zugeordnet = je 96 (104 - 112 - 120) M.

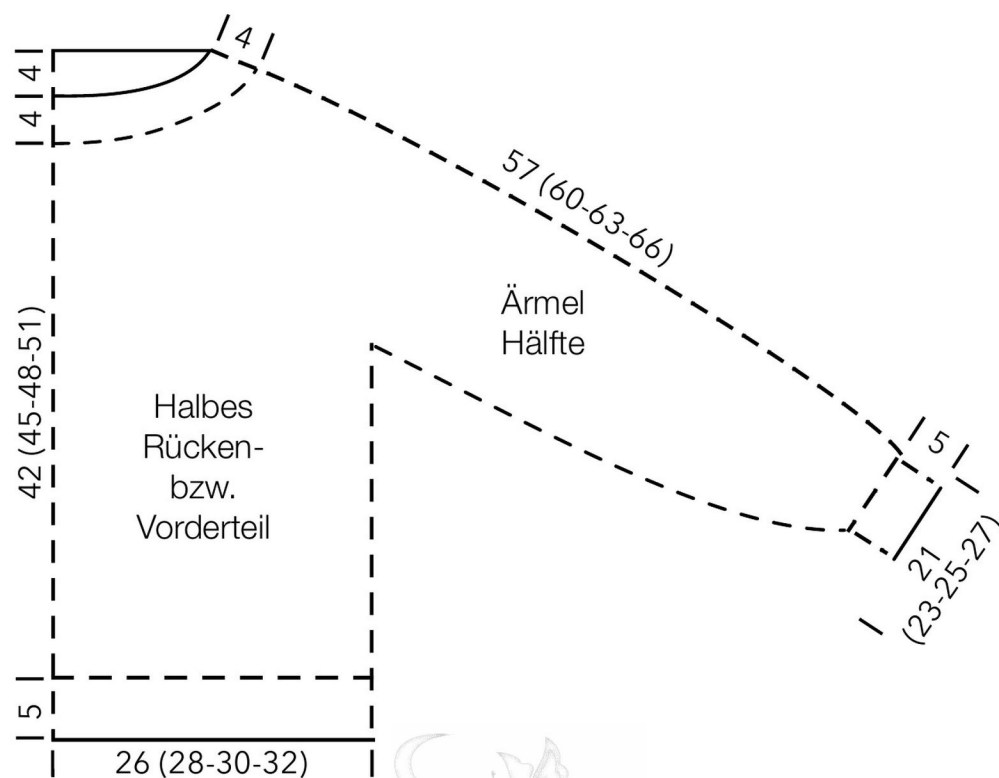
Rücken- und Vorderteil: Jeweils am Übergang zwischen Rücken- und Vorderteil 10 M neu anschlagen = 212 (228 - 244 - 260) - und an dieser Stelle für die Ärmel je 77 (85 - 93 - 101) M stilllegen. Weiter mustergemäß glatt re in der Farbfolge str. Nach dem Ende der Farbfolge weiter mit Nd Nr 3,5 in Perlbeige 5 cm im Rippenmuster str, dann alle M abk.

Ärmel: Mit Nd Nr 4,5 über die je 77 (85 - 93 - 101) stillgelegten M mustergemäß in Rd glatt re in der Farbfolge str, dabei jeweils unter dem Arm aus den neu angeschlagenen 10 M zwischen Rücken- und Vorderteil je 1 M aufnehmen = 87 (95 - 103 - 111) M. Nachfolgend an der unteren Ärmelmitte die mittleren 3 M markieren und hier in jeder 10. (8. - 7. - 6.) Rd 12 (15 - 18 - 21) x 3 M re überzogen zus-str (2 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobenen M überziehen) = 63 (65 - 67 - 69) M. Bei Bedarf auf das Nadelspiel Nr 4,5 umsteigen. Nach dem Ende der Farbfolge weiter mit Nd Nr 3,5 in Hellblau im Rippenmuster str, dabei in der 1. Rd 1 M abn = 62 (64 - 66 - 68) M. Nach 5 cm alle M abk.

Ausarbeitung: Alle Fäden vernähen und eventuell kleine Löcher an den Übergängen der Rundpasse schließen. Tipp: sollte der Halsausschnitt zu groß sein, kann er mit 1 Rd Kett-M in Azur behäkelt werden.

PULLOVER • ECOPUNO

Modell 15 – Lookbook 18





© Lana Grossa GmbH

Modell 16 – Lookbook 18

JACKE COTONELLA MULTI

JACKE · COTONELLA MULTI

Modell 16 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella Multi“ (75 % Baumwolle, 25 % Polyacryl, LL = ca 270 m/100 g): ca **500 (600 - 600 - 700) g** Hellrot/Lila/Mint/Violett bunt (**Fb 102**); Häkelnadel Nr 5; 1 farblich passender Knopf, Durchmesser ca 20 mm.

Stb-Muster: In R halbe Stb häk, dabei ab der 2. R die halben Stb stets nur um das hintere Maschenglied der Vor-R häk. Jede R mit 2 Luft-M wenden.

Gittermuster: Laut Häkelschrift in R häkeln. Die Zahlen bezeichnen die R-Anfänge. Ab der 2. R werden die schräg gezeichneten halben Stb und Stb jeweils zwischen zwei M der Vorreihe gehäkelt. Die 1. R 1 x arbeiten, dann die 2. und 3. R stets im Wechsel häk. Im oberen Bereich der Häkelschrift - ohne Reihenbezeichnung - ist die Schrägung für die Ausschnittsschräge eingezeichnet.

Maschenprobe: 17 M und 10 R Gittermuster mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 97 (103 - 109 - 115) Luft-M mit Nd Nr 5 anschlagen, mit 2 Luft-M wenden und im Stb-Muster 2 R häk. Weiter im Gittermuster häk. 35 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn

der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder R 3 x 6 (6 - 6 - 7) und 3 x 5 (6 - 7 - 7) M abn, dazu am R-Anfang die M mit Kett-M überhäkeln und am R-Ende die M unbehäkelt lassen. Anschließend die restlichen 31 M unbehäkelt lassen, dabei gehören die äußeren je 4 M als oberste Stufe zur Schulterschrägung.

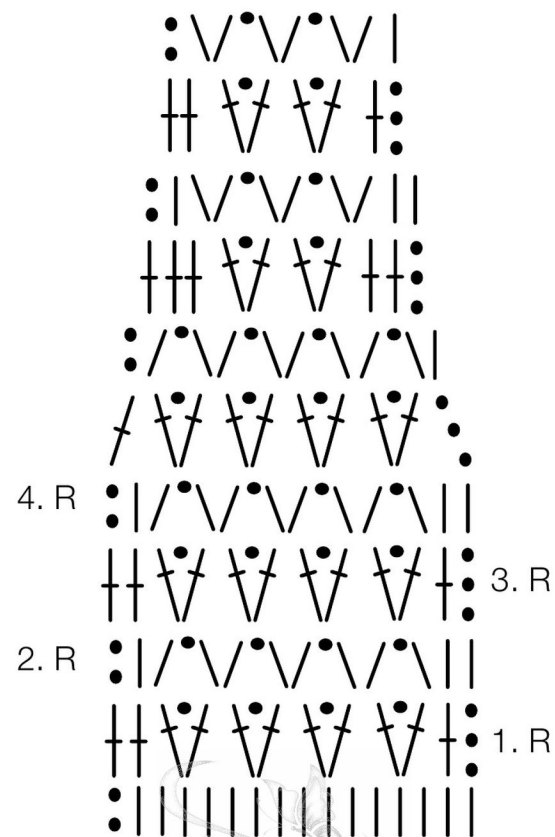
Li Vorderteil: 49 (52 - 55 - 58) Luft-M mit Nd Nr 5 anschlagen, mit 2 Luft-M wenden und im Stb-Muster 2 R häk. Weiter im Gittermuster häk. 33 (35 - 37 - 39) cm ab Anschlag an der li Seite für die Ausschnittsschrägung in jeder 2. R 12 x 1 M abn (siehe dazu die gezeichnete Schrägung in der Häkelschrift). Gleichzeitig 35 cm ab Anschlag an der re Seite den Beginn des Armausschnittes markieren. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn des Armausschnittes die Schulterschrägung an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten. Anschließend die restlichen 4 M unbehäkelt lassen (= oberste Stufe der Schulterschrägung).

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil häk.

Ärmel: Je 97 (103 - 109 - 115) Luft-M mit Nd Nr 5 anschlagen, mit 2 Luft-M wenden und im Stb-Muster 2 R häk. Weiter im Gittermuster 19 R häk. Weiter 2 R im Stb-Muster häk. Nun wieder im Gittermuster 25 cm häk, dabei in der 1. R verteilt 21 M abn = 76 (82 - 88 - 94) M. Danach die Arbeit beenden.

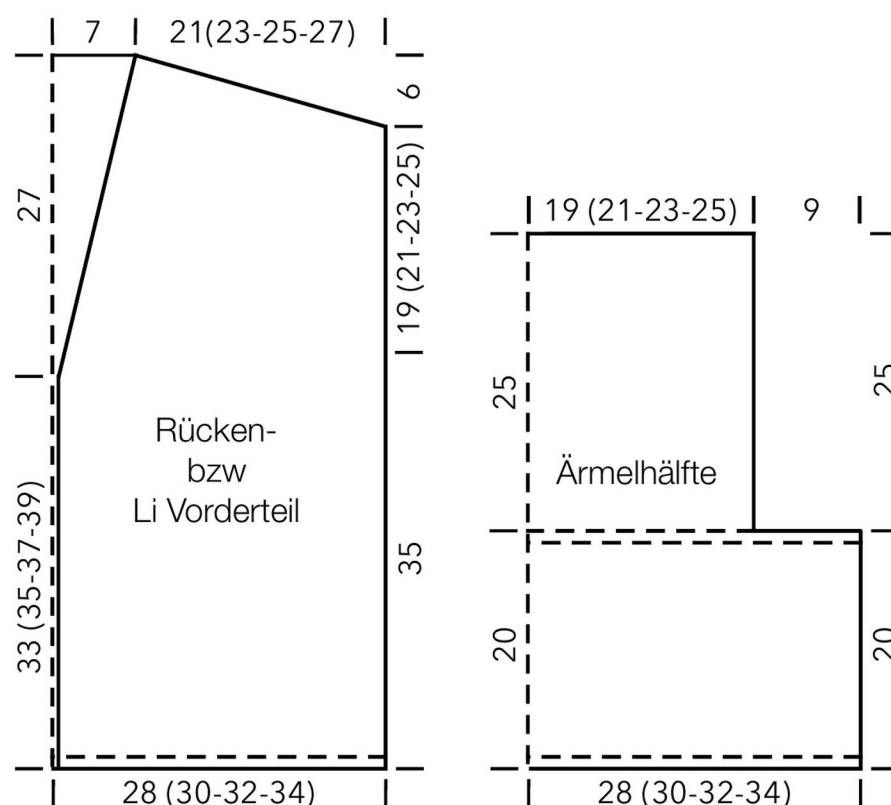
Ausarbeitung: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die gesamte Ausschnittkante mit 2 R im Stb-Muster behäkeln. Den Kopf annähen. Die Ärmel einnähen.

Gittermuster



Zeichenerklärung:

- = 1 Luft-M
- | = 1 halbes Stäbchen
- ⊢ = 1 Stäbchen





© Lana Grossa GmbH

Modell 17 – Lookbook 18

SHIRT
SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

SHIRT ·

SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 17 – Lookbook 18



Größe 36/38 (46/48)

Die Angabe für Größe 46/48 steht in Klammern. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für beide Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **25 (25) g** Fuchsia (**Fb 172**), ca **25 (25) g** Lavendel (**Fb 163**), ca **75 (75) g** Zartblau (**Fb 201**) und ca **50 (50) g** Kornblume (**Fb 132**); Lana Grossa-Qualität „Summer Softness“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **50 (100) g** Pink (**Fb 8**), ca **50 (100) g** Lila (**Fb 9**), ca **200 (250) g** Pastellblau (**Fb 17**), ca **150 (200) g** Jeansblau (**Fb 16**); Stricknadeln Nr 6; 1 kurze Rundstricknadel Nr 5,5.

Der Pullover wird stets mit doppeltem Faden gestrickt, je 1 Faden Silkhaire und 1 Faden Summer Softness Ton in Ton.

Kraus re: Hinr re M, Rückr re M str. In Rd 1 Rd re M und 1 Rd li M im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Wellenmuster: Rapport über 18 M + 2 Rand-M. **1. R (Hinr):** Rand-M, *3x (2 M re zus-str), 6x (1 M re, 1 U), 3x (2 M re zus-str), ab * stets wdh, Rand-M. **2. R (Rückr):** Alle M und U re str. **3. R:** Alle M re str. **4. R:** Alle M li str. Die 1. bis 4. R stets wdh. **Verkürzte R:** Bei jeder Wendung innerhalb des Strickteils 1 U arbeiten und diesen in der folg R mit der folg M mustergemäß zus-str.

Farbfolge Rücken- und Vorderteil: Im Wellenmuster str: *4 R Jeansblau + Kornblume, 10 R Pastellblau + Zartblau, 4 R Jeansblau + Kornblume, 2 R Lila + Lavendel, 2 R Pink + Fuchsia, ab * 4 (5) x str, enden mit glatt re 2 R Jeansblau + Kornblume, dann beenden mit Pastellblau + Zartblau.

Farbfolge Ärmel: Im Wellenmuster str: *4 R Jeansblau + Kornblume, 10 R Pastellblau + Zartblau, 4 R Jeansblau + Kornblume, 2 R Lila + Lavendel, 2 R Pink + Fuchsia, ab * 2 x str, enden mit 4 R Jeansblau + Kornblume, 8 R Pastellblau + Zartblau. Dann beenden in glatt re mit Pastellblau + Zartblau, dabei verkürzte R wie folgt str, um die Wellentäler zu füllen. Hinr: Über die ersten 4 M str, wenden und 4 M str, 6 M str, wenden und 6 M str, 8 M str, wenden und 8 M str, 22 M str, * wenden und 8 M str, wenden und 10 M str, wenden und 12 M

str, wenden und 14 M str, wenden und 16 M str, wenden und 30 M str, nach diesem Prinzip ab * noch 1 (2) x wdh, dann wenden und 8 M str, wenden und 10 M str, wenden und 12 M str, wenden und 14 M str, wenden und 16 M str, wenden und 28 M bis R-Ende str, 4 M str und wenden, 4 M str, 6 M str und wenden, 6 M str, 8 M str und wenden, 8 M str. 1 Rückr über alle M str, dann die M abk. Tipp: Wem das zu aufwändig ist, der kann auch 6 R glatt re über alle M str und dann die M abk.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. **Re Rand:** Rand-M, 1 M re, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). **Li Rand:** Mustergemäß bis auf die letzten 4 M str, 2 M re zus-str, 1 M re, Rand-M.

Maschenprobe: 17 M und 20 R Wellenmuster mit doppeltem Faden und Nd Nr 6 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 92 (110) M mit Pink + Fuchsia und Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr re M str. Weiter mit Lila + Lavendel und Nd 6 im Wellenmuster, dabei nach 2 R weiter in der Farbfolge str. Gleichzeitig 27 (32) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 20 (26) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder 2. R 3 x 10 M und 0 (1) x 9 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 32 M stilllegen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt in der 1. R glatt re mit Pastellblau und Zartblau die mittleren 20 M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 6 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben).

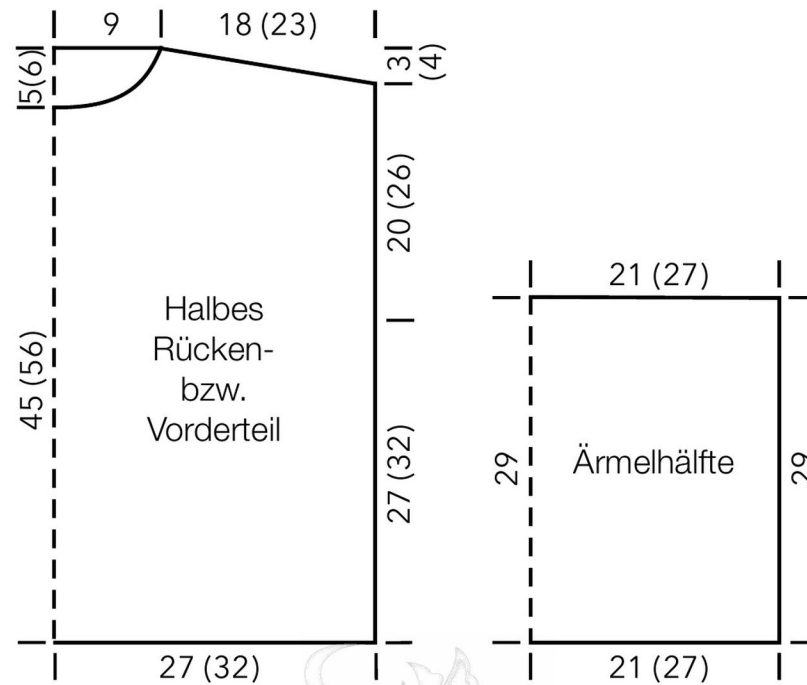
Ärmel: Je 74 (92) M mit Pink + Fuchsia und Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr re M str. Weiter mit Lila + Lavendel und Nd 6 im Wellenmuster, dabei nach 2 R weiter in der Farbfolge str und dann die M wie beschrieben abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Halsblende mit Pastellblau + Zartblau und Rundstricknadel Nr 5,5 am Halsausschnitt über die stillgelegten 32 M des Rückenteils re str, aus der Vorderteilschräge 11 M aufnehmen, über die stillgelegten 20 M des Vorderteils re str, aus der Vorderteilschräge 11 M aufnehmen = 74 M, noch 3 Rd kraus re str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.

SHIRT .

SILKHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 17 – Lookbook 18





© Lana Grossa GmbH

Modell 18 – Lookbook 18

JACKE GELATO VINTAGE

JACKE • GELATO VINTAGE

Modell 18 – Lookbook 18



Größe 36/38 (42/44 - 48/50)

Die Angabe für Größe 42/44 steht in Klammern vor, für Größe 48/50 nach dem Trennstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gelato Vintage“ (52 % Baumwolle, 48 % Polyamid (recycelt), LL = ca 80 m/100 g): ca **700 (800 - 900) g** Türkis/Weiß (**Fb 106**); Stricknadeln Nr 12 und 15.

Rippenmuster: Stets 1 M li, 1 M re im Wechsel str.

Diagonalmuster: Geteilt durch 6 plus Rand-M. **1. R (Hintr):** Re M str. **2. R (Rückr):** Rand-M, *1 M li, dabei den Faden 2x um die re Nd wickeln, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **3. R:** Rand-M, *die folg 6 M li abheben, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, die 6 M zurück auf die li Nd heben, nun die 4. M über die 1. bis 3. M heben und re str, dann nacheinander die 5. und 6. M ebenso str und die 1. bis 3. M re str, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **4. R:** Alle M li str. **5. R:** Alle M re str. **6. R:** Rand-M, *1 M li, dabei den Faden 2x um die re Nd wickeln, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **7. R:** Rand-M, 3 M re, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, *die folg 6 M li abheben, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, die 6 M zurück auf die li Nd heben, nun die 4. M über die 1. bis 3. M heben und re str, dann nacheinander die 5. und 6. M ebenso str und die 1. bis 3. M re str, ab * stets wdh, enden mit 3 M re, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, Rand-M. **8. R:** Alle M li str. Die 1. bis 8. R an Rücken- und Vorderteil 1x str, danach weiter glatt re mit Nd Nr 15 arbeiten. Die 1. bis 8. R an den Ärmeln 1x str, dann die 1. bis 4. R 1x str, danach weiter glatt re mit Nd Nr 15 arbeiten.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. **Ende der R:** 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Maschenprobe: 8 M und 12 R glatt re mit Nd Nr 15 = 10 x 10 cm.

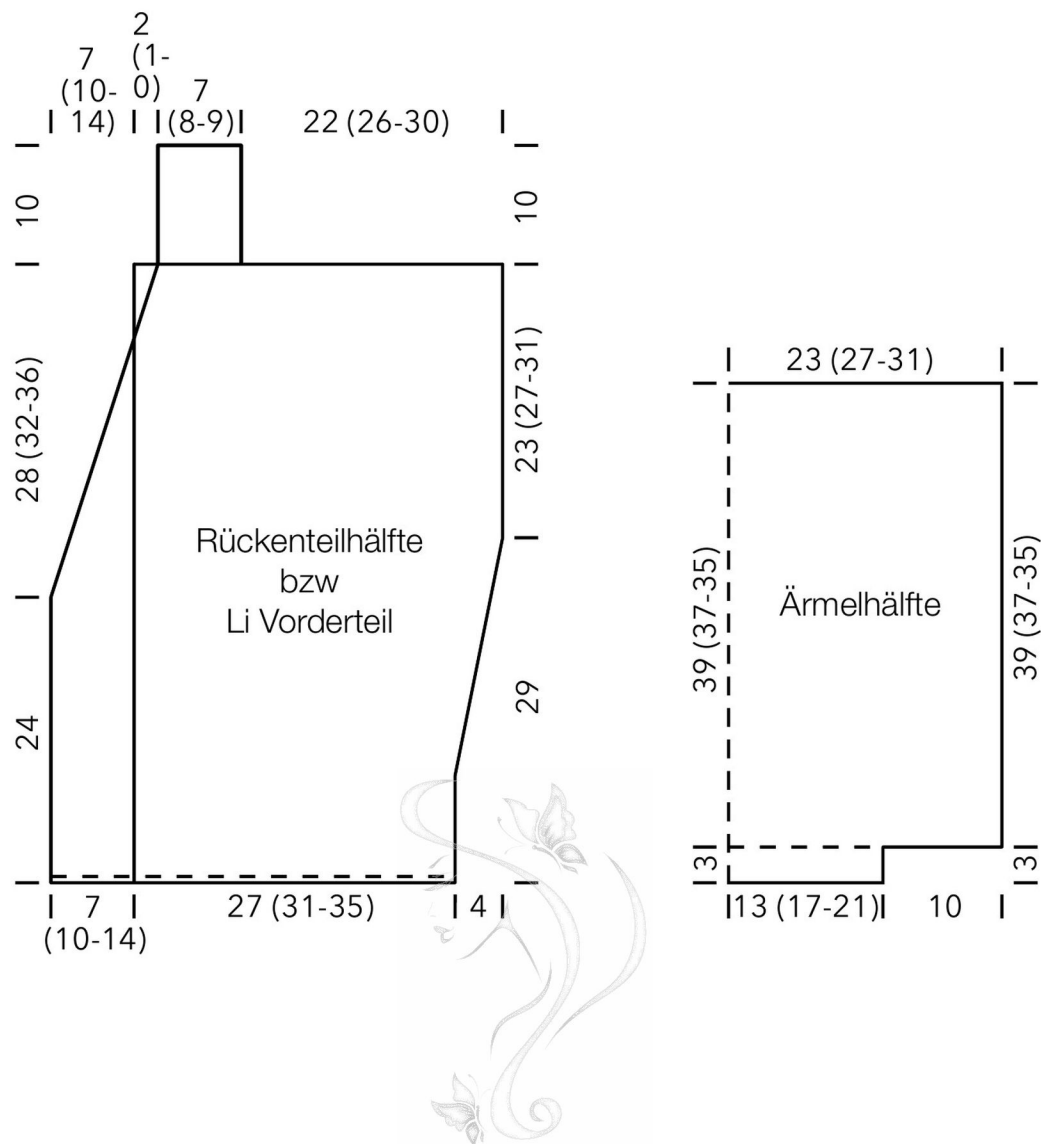
Rückenteil: 44 (50 - 56) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 1 Rückr str. Weiter im Diagonalmuster str, nach 8 R weiter mit Nd Nr 15 glatt re str, dabei beids 1 M zun und diese Zunahmen noch 2x in jeder 8. R wdh = 50 (56 - 62) M. 29 cm ab Anschlag (hängend messen) beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 23 (27 - 31) cm ab Beginn der Armausschnitte alle M abk.

Li Vorderteil: 27 (33 - 39) M mit Nd Nr 12 anschlagen und in folg Mustereinteilung 1 Rückr str: 2 M doppelte Rand-M, 25 (31 - 37) M im Rippenmuster. Weiter in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 24 (30 - 36) M im Diagonalmuster, 2 M doppelte Rand-M. Nach 8 R im Diagonalmuster über diese M weiter mit Nd Nr 15 glatt re str, dabei an der re Seite 1 M zun und diese Zunahmen noch 2x in jeder 8. R wdh = 30 (36 - 42) M. 24 cm ab Anschlag (hängend messen) für den Halsausschnitt an der li Seite in einer Hinr die R bis auf die letzten 5 M str, 1 Überzug arbeiten (1 M wie zum Rechtsstricken abh, 1 M re, die abgehobene M überziehen) und diesen noch 5 (7 - 9) x in jeder 6. R (abwechselnd in jeder 6. und 4. R - in jeder 4. R) wdh. **Gleichzeitig** den Armausschnitt an der re Seite wie beim Rückenteil markieren und 23 (27 - 31) cm ab Beginn des Armausschnitts an der re Seite für die Schulter 18 (21 - 24) M abk. Über die restlichen 6 (7 - 8) M für den Beleg noch 10 cm mustergemäß str, dann die M stilllegen.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten, dabei für die Abnahmen an der re Seite jeweils die ersten 3 M mustergemäß str und 2 M re zus-str.

Ärmel: Je 21 (27 - 33) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str. Weiter im Diagonalmuster str, dabei in der 1. R verteilt 17 x 1 M aus dem Quersfaden zur nächsten M re verschr heraus str = 38 (44 - 50) M. Nach 12 R weiter mit Nd Nr 15 glatt re str. 42 (40 - 38) cm ab Anschlag (hängend messen) alle M abk.

Ausarbeiten: Die stillgelegten M der Belege im Maschenstich aneinandernähen. Die Schulternähte schließen und den Beleg in den rückwärtigen Halsausschnitt nähen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 19 – Lookbook 18

JACKE GELATO VINTAGE

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gelato Vintage“ (52 % Baumwolle, 48 % Polyamid (recycelt), LL = ca 80 m/100 g): ca **700 (800 - 900 - 1000) g** Anthrazit/Weiß (**Fb 110**); Stricknadeln Nr 12 und 15, 1 kurze Rundstricknadel Nr 12.

Rippenmuster: Stets 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Querrippenmuster: 1. bis 6. R: Glatt re str. 7. R: Rand-M, *in die 2. M der li Nd 1 R tiefer einstechen und eine Schlaufe durch die M holen, dabei bleiben beide M noch auf der li Nd, nun die 1. M wie zum Linksstricken abheben mit Faden hinten, die 2. M bleibt auf der Nd, ab * stets wdh, enden mit 1 M re und Rand-M. 8. R: Rand-M, 2 M li zus-str, *die Schlaufe der Vor-R mit der abgehobenen M der Vor-R li zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li und Rand-M. Die 1. bis 8. R stets wdh.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Maschenprobe: 8 M und 12 R Querrippenmuster mit Nd Nr 15 = 10 x 10 cm.

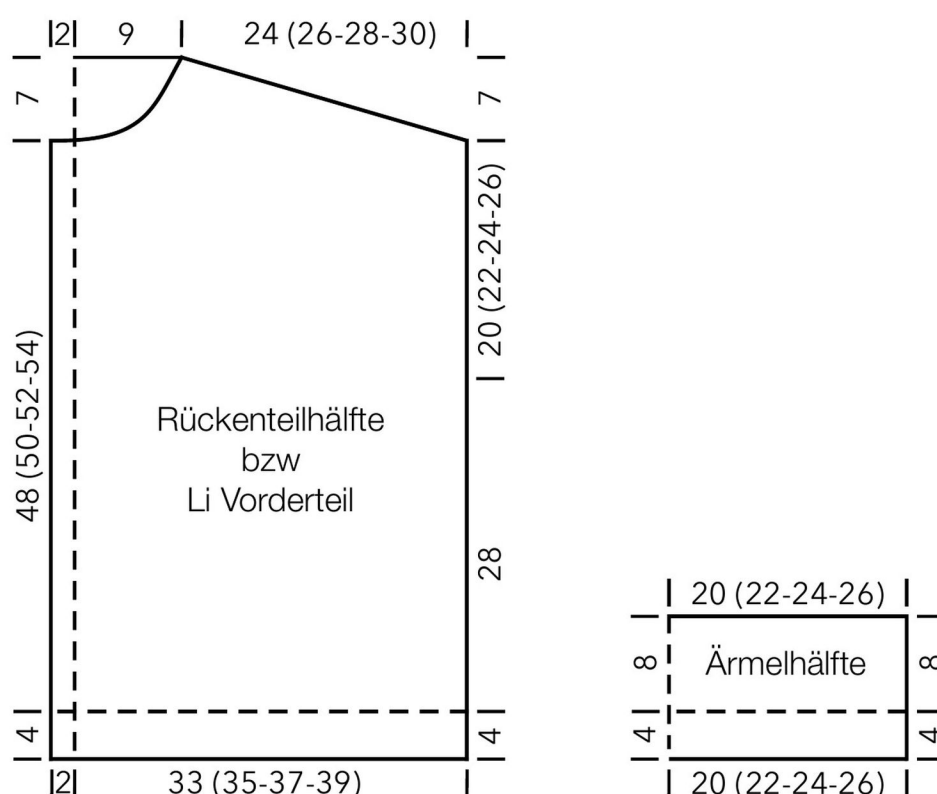
Rückenteil: 52 (56 - 60 - 64) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 15 im Querrippenmuster str. 32 cm ab Anschlag (hängend messen) beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schulterschrägung beids in jeder 2. R 1 x 4 (6 - 5 - 7) M und 3 x 5 (5 - 6 - 6) M abk, anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 14 M abk.

Li Vorderteil: 28 (30 - 32 - 34) M mit Nd Nr 12 anschlagen und in folg Mustereinteilung 4 cm str: 26 (28 - 30 - 32) M im Rippenmuster, 2 M doppelte Rand-M. Weiter mit Nd Nr 15 in folg Mustereinteilung str: 26 (28 - 30 - 32) M im Querrippenmuster, 2 M doppelte Rand-M. Armausschnitt und Schulterschrägung an der re Seite wie beim Rückenteil markieren bzw. arbeiten. Gleichzeitig mit Beginn der Schulterschrägung an der li Seite für den Halsausschnitt in jeder 2. R 1 x 5 M, 1 x 2 M und 2 x 1 M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten.

Ärmel: Je 32 (36 - 38 - 42) M mit Nd Nr 12 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 15 im Querrippenmuster str. 12 cm ab Anschlag alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit Rundstricknadel Nr 12 aus dem Halsausschnitt 45 M auffassen und zwischen je 2 doppelten Rand-M im Rippenmuster 2,5 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 20 – Lookbook 18

PULLOVER
ECOPUNO, COTTONHAIR & SUMMER SOFTNESS

PULLOVER · ECOPUNO, COTTONHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 20 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „**Summer Softness**“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **50 (50 - 100 - 100) g** Creme (**Fb 2**); Lana Grossa-Qualität „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), LL = ca 215 m/50 g): ca **200 (250 - 250 - 300) g** Weiß (**Fb 26**); Lana Grossa-Qualität „**Cottonhair**“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Baumwolle, LL = ca 450 m/50 g): ca **100 (100 - 150 - 150) g** Ocker/Hellgrau/Lila/Rosé/Jeansblau/Anthrazit (**Fb 104**); Stricknadeln Nr 4 und 4,5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 4.

Perlmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. Ab der 2. R versetzt: li erscheinende M re, re erscheinende M li str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Diagonalmuster: Geteilt durch 6 plus Rand-M. 1. R (Rückr): Rand-M, *1 M li, dabei den Faden 3x um die re Nd wickeln, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 2. R: Rand-M, *die folg 6 M abheben, dabei die Umwicklungen der Vorreihe fallen lassen, die 6 M zurück auf die li Nd heben, nun die 4. M über die 1. bis 3. M heben und re str, dann nacheinander die 5. und 6. M ebenso str und die 1. bis 3. M re str, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 3. R: Alle M li str.

Kraus re: Hinr re M, Rückr re M str.

Rippenmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str.

Musterkombi Rücken- und Vorderteil: 1. R (Hinr) bis 5. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 6. R (Rückr) bis 8. R: Diagonalmuster mit Summer Softness. 9. R (Hinr) bis 13. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 14. R (Rückr) + 15. R: Kraus re mit Summer Softness. 16. R (Rückr) bis 21. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 22. R (Rückr) bis 24. R: Diagonalmuster mit Summer Softness. 25. R (Hinr) bis 29. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 30. R (Rückr) + 31. R:

Kraus re mit Summer Softness. 32. R (Rückr) bis 37. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 38. R (Rückr) bis 40. R: Diagonalmuster mit Summer Softness. Die 1. bis 40. R 1x str, danach weiter glatt re mit Ecopuno und Cottonhair str.

Musterkombi Ärmel: 1. R (Hinr) bis 5. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 6. R (Rückr) bis 8. R: Diagonalmuster mit Summer Softness. 9. R (Hinr) bis 13. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 14. R (Rückr) + 15. R: Kraus re mit Summer Softness. 16. R (Rückr) bis 21. R: Glatt re mit Ecopuno und Cottonhair. 22. R (Rückr) bis 24. R: Diagonalmuster mit Summer Softness. Die 1. bis 24. R 1x str, danach weiter glatt re mit Ecopuno und Cottonhair str.

Maschenprobe: 18 M und 26 R glatt re mit Ecopuno und Cottonhair und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 98 (104 - 110 - 116) M mit Ecopuno und Cottonhair und Nd Nr 4 anschlagen und im Perlmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 die Musterkombi str. 32 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 18 (20 - 22 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schulterschrägung beids in jeder 2. R 3 x 10 (11 - 12 - 13) M, anschließend die restlichen 38 M abk.

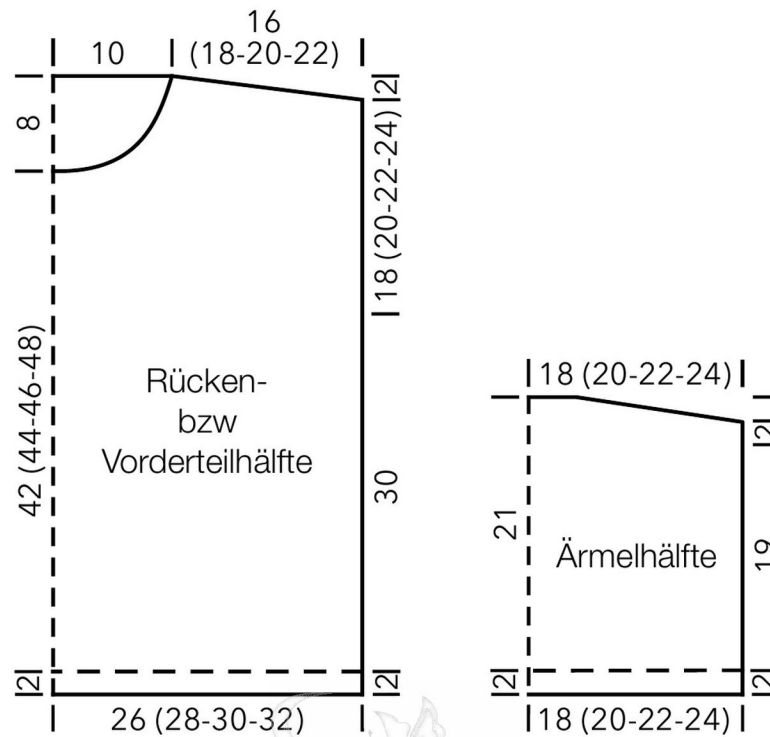
Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 12 (14 - 16 - 18) cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 14 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 6 x 2 M abk. Die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ärmel: Je 68 (74 - 80 - 86) M mit Ecopuno und Cottonhair und Nd Nr 4 anschlagen und im Perlmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 die Musterkombi str. 21 cm ab Anschlag beids für die leichte Armkugel in jeder 2. R 3 x 8 (9 - 10 - 11) M, anschließend die restlichen 20 M abk.

Ausarbeiten: Die Ärmel-, Schulter- und Seitennähte schließen. Mit Ecopuno und Cottonhair und Rundstricknadel Nr 4 aus dem Halsausschnitt 88 M aufnehmen und im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk.

PULLOVER · ECOPUNO, COTTONHAIR & SUMMER SOFTNESS

Modell 20 – Lookbook 18





Modell 21 – Lookbook 18

MANTEL

SUMMER SOFTNESS

MANTEL · SUMMER SOFTNESS

Modell 21 – Lookbook 18



Größe 36/38 (46/48)

Die Angabe für Größe 46/48 steht in Klammern. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für beide Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Summer Softness“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **800 (900) g** Pastellblau (**Fb 17**); Stricknadeln Nr 5,5.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Lochmuster: Rapport über 22 M. Laut Strickschrift str, es sind nur die Hinr gezeichnet, in den Rückr alle M und U li str. Den Rapport über 22 M und 12 R stets wdh.

Perlmuster: 1. R (Hinr): 1 M li, 1 M re im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 1 M li. 2. R (Rückr): Die M str, wie sie erscheinen. 3. R: Die M versetzt str: li erscheinende M re, re erscheinende M li str. 4. R: Die M str, wie sie erscheinen. Die 1. bis 4. R stets wdh.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben, Faden liegt dabei vorne, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben, Faden liegt dabei vorne, 1 M re.

Maschenprobe: 19 M und 30 R Perlmuster mit Nd Nr 5,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 114 (136) M mit Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr li M str. Weiter in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 1 M glatt re, 110 (132) M im Lochmuster, 1 M glatt re, Rand-M. Die Rand-M stets re str. Nach 72 R im Lochmuster = ca 30 cm ab Anschlag weiter über alle M im Perlmuster str. 75 (69) cm ab Anschlag (hängend messen) beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 24 (30) cm ab Beginn der Armausschnitte alle M abk.

Li Vorderteil: 68 (80) M mit Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr li M str. Weiter in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 1 M glatt re, 44 (66) M im Lochmuster, 20 (10) M im Perlmuster, 2 M doppelte Rand-M. Nach 72 R im Lochmuster = ca 30 cm ab Anschlag weiter über alle M mustergemäß im Perlmuster str. 75 (69) cm ab Anschlag den Beginn des Armausschnittes an der re Seite wie beim Rückenteil markieren. 24 (30) cm ab Beginn des Armausschnittes für die Schulter an der re Seite 42 (54) M abk. Über die restlichen 26 M für die Blende noch 8 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Je 92 (114) M mit Nd Nr 5,5 anschlagen und 1 Rückr li M str. Weiter in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 1 M glatt re, 88 (110) M im Lochmuster, 1 M glatt re, Rand-M. Die Rand-M stets re str. Nach 36 R im Lochmuster = ca 15 cm ab Anschlag weiter über alle M im Perlmuster str. 42 (37) cm ab Anschlag (hängend messen) alle M abk.

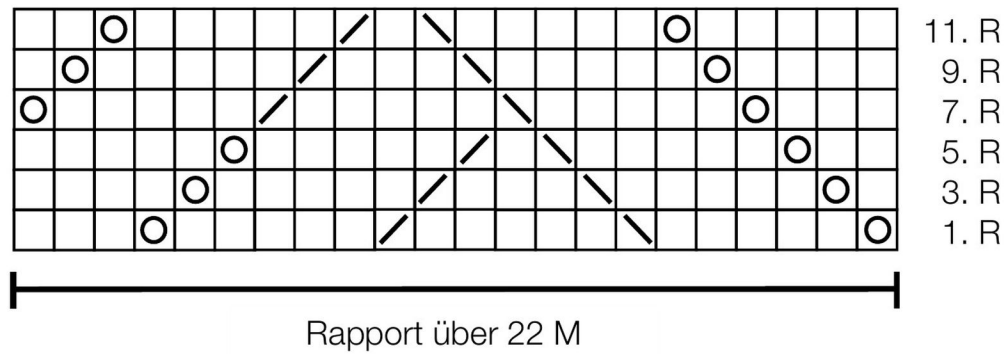
Ausarbeitung: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Abkettkanten der Blende aneinandernähen und die Blende in den Halsausschnitt des Rückenteils nähen. Die Ärmel einnähen.

MANTEL • SUMMER SOFTNESS

Modell 21 – Lookbook 18

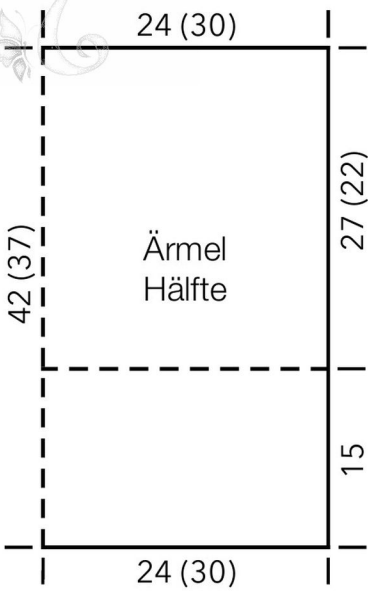
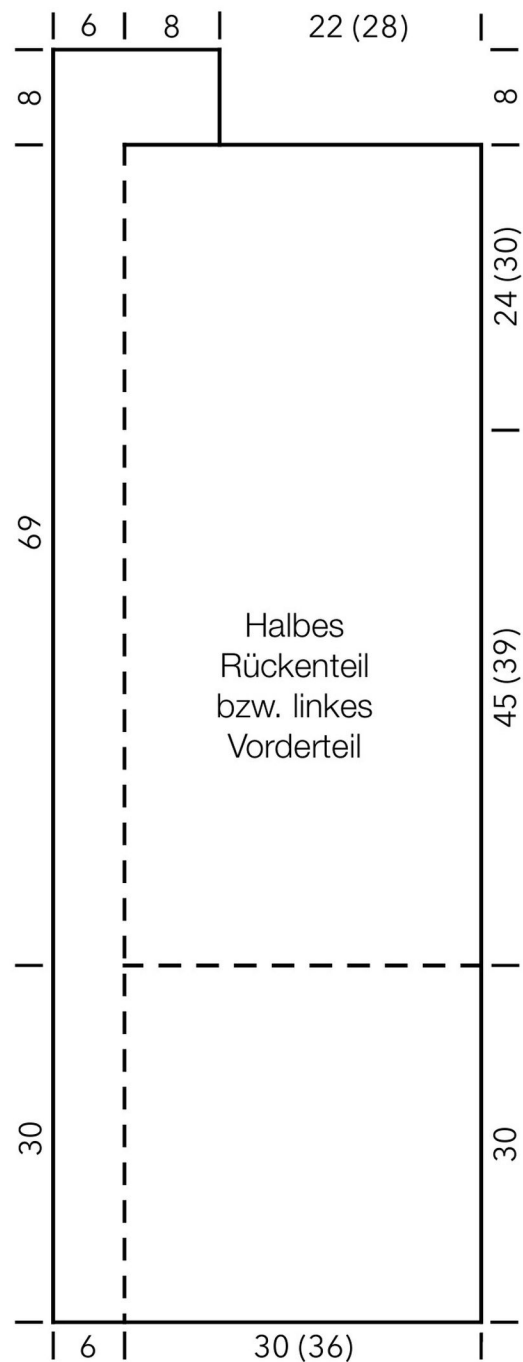


Lochmuster



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ⊙ = 1 U
- ▤ = 2 M re zus-str
- ▤⊙ = 2 M überzogen zus-str: 1 M wie zum Rechtsstricken abheben, die folg M re str, dann die abgehobene M darüber ziehen





© Lana Grossa GmbH

Modell 22 – Lookbook 18

LANGE JACKE GIANNA & SILKHAIR

LANGE JACKE · GIANNA & SILKHAIR

Modell 22 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gianna“ (80 % Baumwolle (Bio), 15 % Schurwolle (Merino), 5 % Kaschmir, LL = ca 180 m/50 g): ca **350 (400 - 450 - 500) g** Türkis/Braun/Violett/Rosa/Mint/Rohweiß (**Fb 1**) und Lana Grossa-Qualität „Silk-hair“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **150 (175 - 200 - 225) g** Zartblau (**Fb 201**); Stricknadeln Nr 4 und 4,5.

Die lange Jacke wird stets mit doppeltem Faden gestrickt, je Qualität 1 Faden.

Rippenmuster: Hinr: 2 M re, 2 M li im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 2 M re. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird 1 M abgenommen):

Die Abnahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 3 glatt M re, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 6 M str, 2 M re zus-str, 3 M glatt re, Rand-M.

Betonte Zunahmen (Je Seite wird 1 M zugenommen):

Die Zunahmen stets in den Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M glatt re, 1 M re verschr aus dem Querraden zur folg M heraus str. Li Seite (= Ende der R): Mustergemäß bis auf die letzten 3 M str, 1 M re verschr aus dem Querraden zur folg M heraus str, 2 M glatt re, Rand-M.

Maschenprobe: 17 M und 24 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 98 (106 - 114 - 122) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re str. 28 cm ab Rippenmuster beids für die leichte Taillierung 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) und diese Abnahmen noch 4 x in jeder 18. (16. - 16. - 14.) R

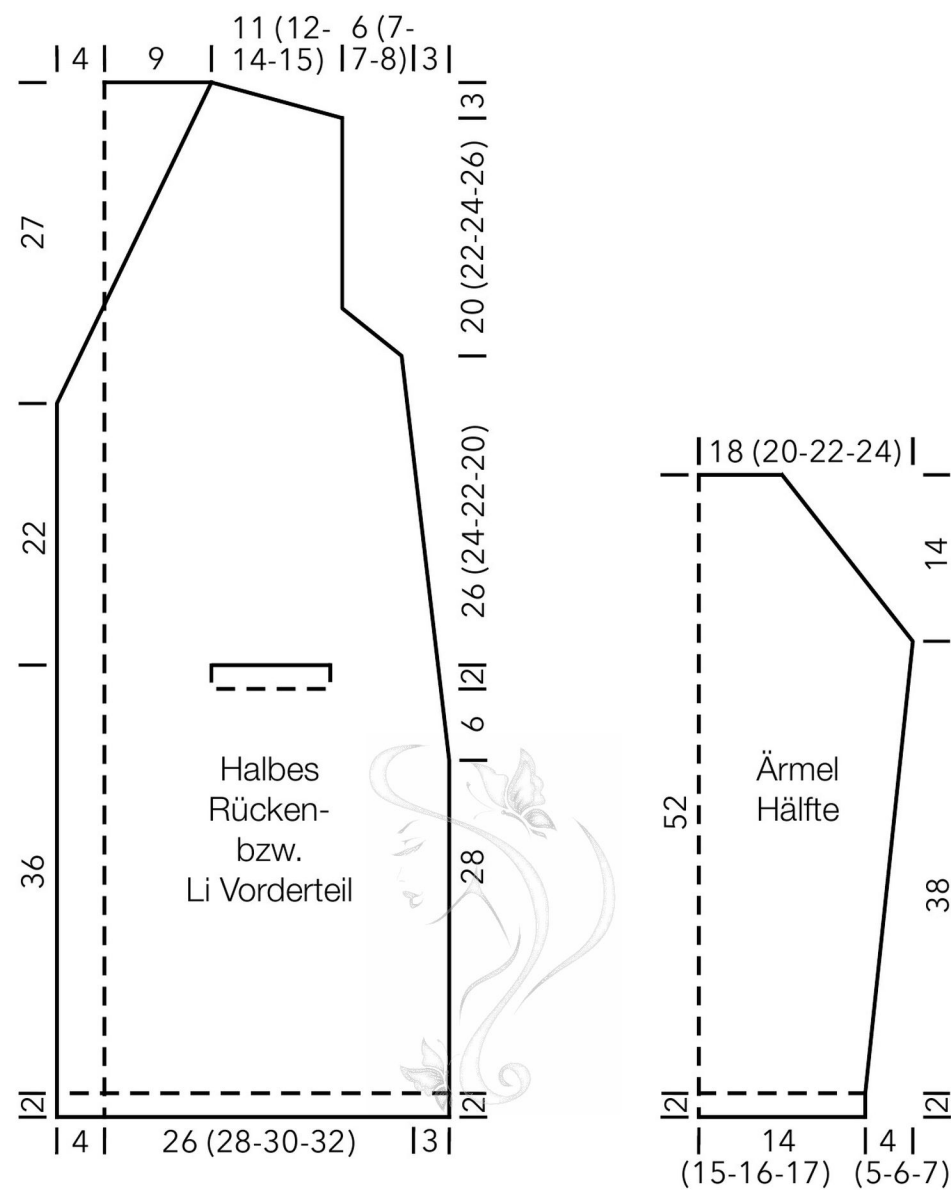
wdh = 88 (96 - 104 - 112) M. 62 (60 - 58 - 56) cm ab Rippenmuster beids für die Armausschnitte in jeder 2. R 1 x 4 M, 1 x 3 M, 1 x 2 M und 2 (3 - 4 - 5) x 1 M abk = 66 (72 - 78 - 84) M. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulterschrägung in jeder 2. R 2 (0 - 0 - 0) x 4 M, 2 (3 - 0 - 0) x 5 M, 0 (1 - 4 - 1) x 6 M und 0 (0 - 0 - 3) x 7 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 30 M abk.

Li Vorderteil: Zunächst den Taschenbeutel vorbereiten: 20 M mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 anschlagen und 10 cm glatt re str, dann die M stilllegen. 56 (60 - 64 - 68) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re str. Die Taillierung an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten. Gleichzeitig 34 cm ab Rippenmuster für den Tascheneingriff in folg Mustereinteilung str: 1. R (Hinr): 17 (19 - 21 - 23) M glatt re, 18 M im Rippenmuster, dabei mit 2 M li beginnen und enden, die R glatt re beenden. In dieser Einteilung 2 cm str, dann die 18 M im Rippenmuster abk und an dieser Stelle den Taschenbeutel einsetzen, dabei an beiden Übergängen je 2 M zus-str. Weiter über alle M glatt re arbeiten. 22 cm ab Tascheneingriff an der li Seite für die Schräge am Halsausschnitt 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) und diese Abnahmen nachfolgend abwechselnd in jeder 4. und 2. R wdh bis insgesamt 22 M abgenommen sind. Gleichzeitig Armausschnitt und Schulter an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arbeiten.

Ärmel: Je 50 (52 - 54 - 56) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 2 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re str, dabei beids für die Armschrägung in jeder 14. (10. - 8. - 6.) R 5 (8 - 11 - 14) x 1 betont zun (siehe Beschreibung oben) = 60 (68 - 76 - 84) M. 38 cm ab Rippenmuster für die Armkugel beids in jeder 2. R 2 x 2 (3 - 4 - 5) M, 13 x 1 M und 2 x 2 (3 - 4 - 5) M abk. Anschließend die restlichen 18 M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Halsblende mit doppeltem Faden und Nd Nr 4 je Vorderteilkante 165 M und aus dem rückwärtigen Halsausschnitt 28 M auffassen = 358 M und im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 23 – Lookbook 18

**PULLUNDER
GIANNA**

Modell 23 – Lookbook 18

[illegible]



© Lana Grossa GmbH

Modell 24 – Lookbook 18

PULLOVER
GIANNA & SUMMER SOFTNESS

PULLOVER ·

GIANNA & SUMMER SOFTNESS

Modell 24 – Lookbook 18



Größe 36/38 (44/46 - 52/54)

Die Angabe für Größe 44/46 steht in Klammern vor, für Größe 52/54 nach dem Trennstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Gianna“ (80 % Baumwolle (Bio), 15 % Schurwolle (Merino), 5 % Kaschmir, LL = ca 180 m/50 g): ca **200 (200 - 300) g** Violett/Burgund/Grau/Flieder/Graublau/Camel (**Fb 3**) und Lana Grossa-Qualität „Summer Softness“ (80 % Baumwolle (Bio), 20 % Schurwolle (Merino Superfine), LL = ca 130 m/50 g): ca **250 (300 - 350) g** Lila (**Fb 9**); Stricknadeln Nr 4 und 4,5.

Rippenmuster: Hinr: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Wellenmuster: Rapport über 24 M + 2 Rand-M. 1. R (Rückr): Rand-M, *4x (1 U und 1 M li), 16 M li, 4x (1 U und 1 M li), ab * stets wdh, Rand-M. 2. R (Hinr): Rand-M, *4x (1 M re und 1 M re verschr), 8x 2 M re zus-str, 4x (1 M re und 1 M re verschr), ab * stets wdh, Rand-M. 3. R: Alle M li str. 4. R: Alle M re str. 5. R: Alle M li str. 6. R: Alle M re str. 7. R: Alle M li str. 8. R: Alle M re str. Die 1. bis 8. R stets wdh.

Farbfolge: 8 R mit Gianna und 8 R mit Summer Softness im Wechsel str.

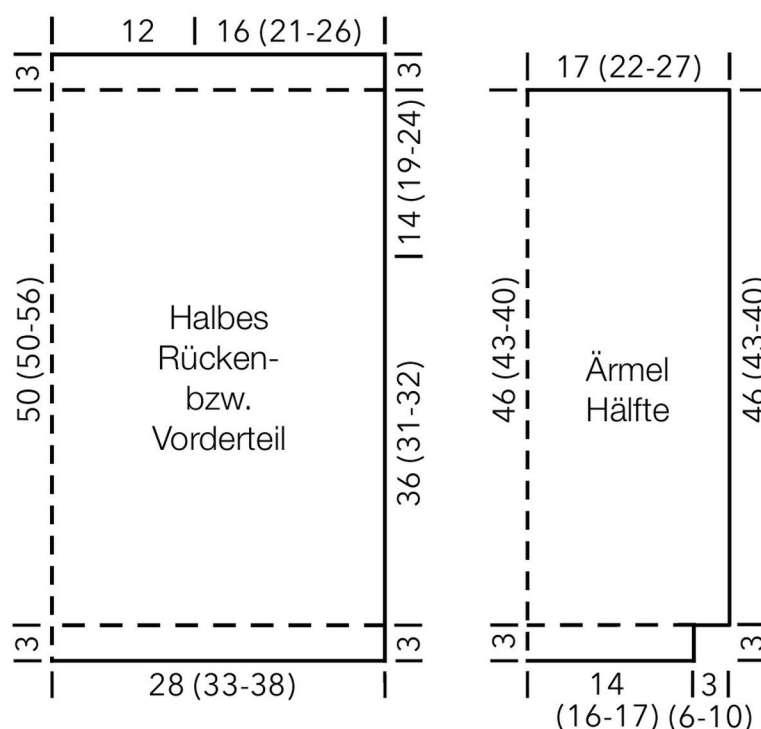
Maschenprobe: 22 M und 24 R Wellenmuster mit Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 122 (146 - 170) M mit Summer Softness und Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str. Weiter mit Nd Nr 4,5 im Wellenmuster in der Farbfolge stricken. 36 (31 - 32) cm ab Rippenmuster beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 14 (19 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte, nach 8 R mit Gianna, weiter mit Summer Softness und Nd Nr 4 im Rippenmuster 3 cm str, dann die M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den lockereren Halsausschnitt am Ende die mittleren 54 M etwas lockerer abk.

Ärmel: Je 62 (70 - 78) M mit Summer Softness und Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 3 cm str, dabei in der letzten R verteilt 12 (28 - 44) M zun = 74 (98 - 122) M. Weiter mit Nd Nr 4,5 im Wellenmuster in der Farbfolge stricken. 46 (43 - 40) cm ab Rippenmuster, nach einer 8. Muster-R, alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte laut der im Schnitt eingezeichneten Maße schließen. Die Ärmel einnähen.





Modell 25 – Lookbook 18

PULLOVER
COTONELLA MULTI

PULLOVER · COTONELLA MULTI

Modell 25 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella Multi“ (75 % Baumwolle, 25 % Polyacryl, LL = ca 270 m/100 g): ca **400 (500 - 500 - 600) g** Rohweiß/Hellblau/Zart-/Gelbgrün/Rost bunt (**Fb 104**); Häkelnadel Nr 5, Stricknadeln Nr 4,5.

Rippenmuster: Hinr: 2 M re, 2 M li im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 2 M re. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen.

Gittermuster: Geteilt durch 6 plus 5 gezählt in den geraden R. Laut Häkelschrift in R häkeln. Die Buchstaben bzw. Zahlen bezeichnen die R-Anfänge. Zunächst den Luft-M Anschlag A arbeiten, dann die Stb-R B häk. Nun die 1. bis 4. R 1x arbeiten, dann die 3. und 4. R stets im Wechsel häk. Jede R beginnt mit 3 Luft-M als Ersatz für das 1. Stb.

Maschenprobe: 18 M (gezählt in den geraden R) und 7,5 R Gittermuster mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

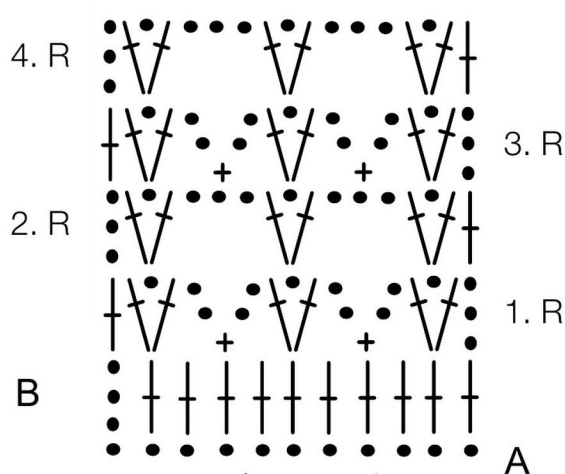
Rückenteil: 75 (79 - 83 - 87) Luft-M mit Nd Nr 5 anschlagen, mit 3 Luft-M als Ersatz für das 1. Stb wenden und im Gittermuster häk = 113 (119 - 125 - 131) M in der folg 2. R. 39 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 15 (17 - 19 - 21) cm ab Beginn der Armausschnitte mit 1 R Stb beenden, dabei je Rapport 4 Stb häk. Mit Stricknadel Nr 4,5 aus der oberen Kante 80 (84 - 88 - 92) M auffassen und im Rippenmuster 4 cm str, dann die M abk. Mit Stricknadel Nr 4,5 aus der unteren Kante 80 (84 - 88 - 92) M auffassen und im Rippenmuster 9 cm str, dann die M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arbeiten.

Ärmel: Je 51 (55 - 59 - 63) Luft-M mit Nd Nr 5 anschlagen, mit 3 Luft-M als Ersatz für das 1. Stb wenden und im Gittermuster häk = 77 (83 - 89 - 95) M in der folg 2. R. 47 cm ab Anschlag mit 1 R Stb beenden, dabei je Rapport 4 Stb häk. Mit Stricknadel Nr 4,5 aus der unteren Kante 48 (50 - 52 - 54) M auffassen und im Rippenmuster 10 cm str, dann die M abk.

Ausarbeitung: Die Schulternähte über 14 (15 - 16 - 17) cm Länge schließen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Ärmel einnähen.

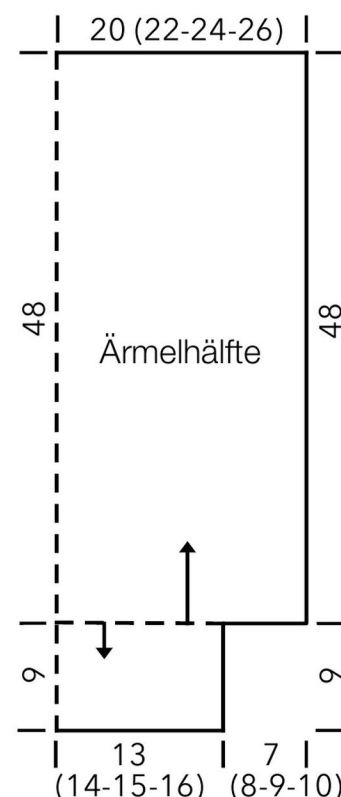
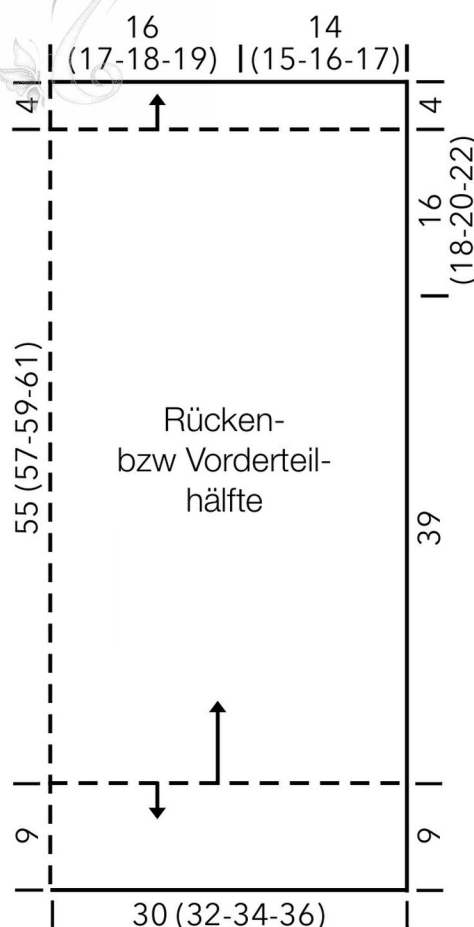
Gittermuster



1 Rapport über 4 M in A und B,
8 M in den ungeraden und
6 M in den geraden R

Zeichenerklärung:

- = 1 Luft-M
- + = 1 fe-M
- | = 1 Stb





© Lana Grossa GmbH

Modell 26 – Lookbook 18

KURZE RAGLANJACKE COTONELLA

KURZE RAGLANJACKE · COTONELLA

Modell 26 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella“ (100 % Baumwolle (Pima), LL = ca 280 m/100 g): ca **300 (300 - 300 - 400) g** Himmelblau/Salbeigrün/Violett/Ockergelb/Nelkenrosa/Pink (**Fb 12**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 5; 3 Perlmutter-Knöpfe Fb 12, Durchmesser ca 25 mm, Artikel-Nr 37604 von Union Knopf.

Rippenmuster: 1. R (Hintr): 1 M li, 1 M re im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 1 M li. Alle folg R: Die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: Alle Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle Rückr: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Betonte Abnahmen Raglan (Je Seite werden im Wechsel 2 und 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. 1. Abnahme: Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 3 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 6 M str, 1 doppelter Überzug (1 M re abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen), 2 M glatt re, Rand-M. 2. Abnahme: Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 2 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 2 M glatt re, Rand-M. Die 1. und 2. Abnahme stets im Wechsel str.

Betonte Abnahmen Raglan (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, 2 M re zus-str, 2 M glatt re, Rand-M.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Betonte Abnahmen Ausschnittschräge (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: 9 M mustergemäß, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 11 M str, 2 M re zus-str, 9 M mustergemäß.

Maschenprobe: 19 M und 25 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 105 (113 - 121 - 129) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str. 16 (17 - 18 - 19) cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 7 (8 - 9 - 10) x im Wechsel 2 und 1 M abn (s. Beschreibung oben) = 63 (65 - 67 - 69) M. Direkt im Anschluß weiter in jeder 2. R 14 (15 - 16 - 17) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 35 M abk.

Li Vorderteil: 55 (59 - 63 - 67) M mit Nd Nr 4 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 45 (49 - 53 - 57) M im Rippenmuster, 7 M Heberippen, 2 M doppelte Rand-M. 4 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 5 in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 45 (49 - 53 - 57) M glatt re, 7 M Heberippen, 2 M doppelte Rand-M. 16 (17 - 18 - 19) cm ab Rippenmuster den Raglan an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten und gleichzeitig an der li Seite für die Ausschnittschräge 7 x 1 M betont in jeder 8. R abn (s. Beschreibung oben). Anschließend an der re Seite 1 x 3 M abk und über die restlichen 10 M für die Blende noch 14 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

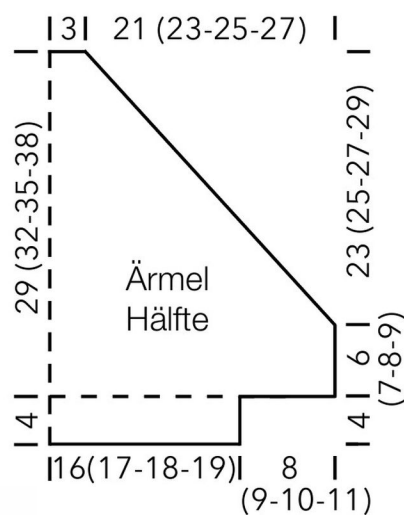
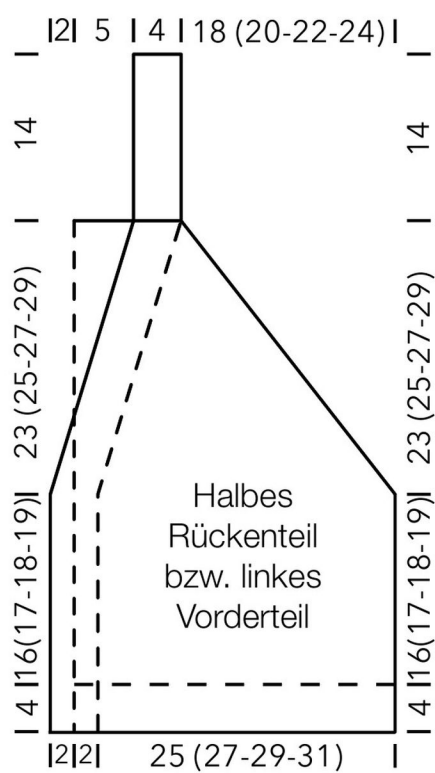
Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, dabei für das 1. Knopfloch 4 cm ab Anschlag die mittlere M der Blende abk und in der folg R einen U arbeiten und diesen nachfolgend wieder in die Heberippen integrieren. Noch 2 weitere Knopflocher alle 6 (6,5 - 7 - 7,5) cm arbeiten.

Ärmel: Je 62 (66 - 70 - 74) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str, dabei in der 1. R verteilt 30 (34 - 38 - 42) M zun = 92 (100 - 108 - 116) M. 6 (7 - 8 - 9) cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 12 (13 - 14 - 15) x im Wechsel 2 und 1 M abn (s. Beschreibung oben) = 20 (22 - 24 - 26) M. Direkt im Anschluss weiter in jeder 2. R 4 (5 - 6 - 7) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 12 M abk.

Ausarbeitung: Die Raglannähte schließen. Die Abkettkanten der Blende aneinandernähen und die Blende in den Ausschnitttrand von Ärmeln und Rückenteil nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Die Knöpfe annähen.

KURZE RAGLANJACKE · COTONELLA

Modell 26 – Lookbook 18





© Lana Grossa GmbH

Modell 27 – Lookbook 18

RAGLANJACKE COTONELLA

RAGLANJACKE · COTONELLA

Modell 27 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cotonella“ (100 % Baumwolle (Pima), LL = ca 280 m/100 g): ca **400 (400 - 500 - 500) g** Flieder/Hellblau/Türkisgrün/Senf/Tomate/Himbeer/Orange/Lachs (**Fb 11**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 5; 5 Perlmutter-Knöpfe Fb 12, Durchmesser ca 25 mm, Artikel-Nr 37604 von Union Knopf.

Rippenmuster: 1. R (Hintr): 1 M li, 1 M re im Wechsel str, gegebenenfalls enden mit 1 M li. Alle folg R: Die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: Alle Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle Rückr: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Betonte Abnahmen Raglan (Je Seite werden im Wechsel 2 und 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. 1. Abnahme: Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 3 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 6 M str, 1 doppelter Überzug (1 M re abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen), 2 M glatt re, Rand-M. 2. Abnahme: Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 2 M re zus-str. Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 2 M glatt re, Rand-M. Die 1. und 2. Abnahme stets im Wechsel str.

Betonte Abnahmen Raglan (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: Rand-M, 2 M glatt re, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 5 M str, 2 M re zus-str, 2 M glatt re, Rand-M.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Betonte Abnahmen Ausschnittsschräge (Je Seite wird 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in den Hintr arbeiten. Re Rand: 9 M mustergemäß, 1 Überzug (1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Rand: Mustergemäß bis auf die letzten 11 M str, 2 M re zus-str, 9 M mustergemäß.

Maschenprobe: 19 M und 25 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 105 (113 - 121 - 129) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str. 32 (33 - 34 - 35) cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 7 (8 - 9 - 10) x im Wechsel 2 und 1 M abn (s. Beschreibung oben) = 63 (65 - 67 - 69) M. Direkt im Anschluß weiter in jeder 2. R 14 (15 - 16 - 17) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 35 M abk.

Li Vorderteil: 55 (59 - 63 - 67) M mit Nd Nr 4 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 45 (49 - 53 - 57) M im Rippenmuster, 7 M Heberippen, 2 M doppelte Rand-M. 4 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 5 in folg Mustereinteilung str: Rand-M, 45 (49 - 53 - 57) M glatt re, 7 M Heberippen, 2 M doppelte Rand-M. 32 (33 - 34 - 35) cm ab Rippenmuster den Raglan an der re Seite wie beim Rückenteil arbeiten und gleichzeitig an der li Seite für die Ausschnittsschräge 7 x 1 M betont in jeder 8. R abn (s. Beschreibung oben). Anschließend an der re Seite 1 x 3 M abk und über die restlichen 10 M für die Blende noch 14 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

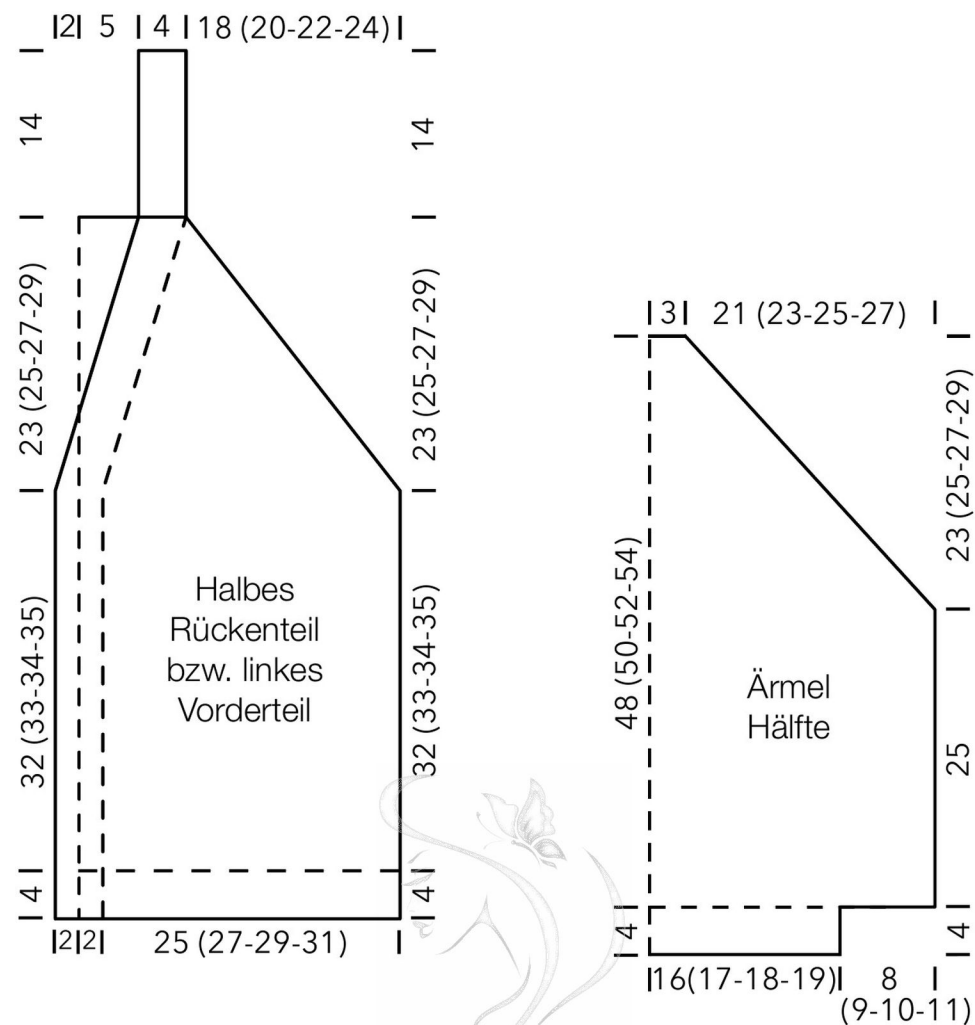
Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, dabei für das 1. Knopfloch 2 cm ab Anschlag die mittlere M der Blende abk und in der folg R einen U arbeiten und diesen nachfolgend wieder in die Heberippen integrieren. Noch 4 weitere Knopflocher alle 8 (8 - 9 - 9) cm arbeiten.

Ärmel: Je 62 (66 - 70 - 74) M mit Nd Nr 4 anschlagen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str, dabei in der 1. R verteilt 30 (34 - 38 - 42) M zun = 92 (100 - 108 - 116) M. 25 cm ab Rippenmuster für den Raglan beids in jeder 2. R 12 (13 - 14 - 15) x im Wechsel 2 und 1 M abn (s. Beschreibung oben) = 20 (22 - 24 - 26) M. Direkt im Anschluss weiter in jeder 2. R 4 (5 - 6 - 7) x 1 M betont abn (s. Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 12 M abk.

Ausarbeitung: Die Raglannähte schließen. Die Abkettanten der Blende aneinandernähen und die Blende in den Ausschnitttrand von Ärmeln und Rückenteil nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Die Knöpfe annähen.

RAGLANJACKE · COTONELLA

Modell 27 – Lookbook 18





Modell 28 – Lookbook 18

SHIRT SILKHAIR

SHIRT · SILKHAIR

Modell 28 – Lookbook 18



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaire“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **125 (125 - 150 - 150) g** Flieder (**Fb 173**); Stricknadeln Nr 3,5 und Nr 4; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5.

Rippenmuster: 1 M li, 1 M re im Wechsel str. In allen folg R die M str, wie sie erscheinen. In Rd 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str. In Rd stets re M str.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re.

Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

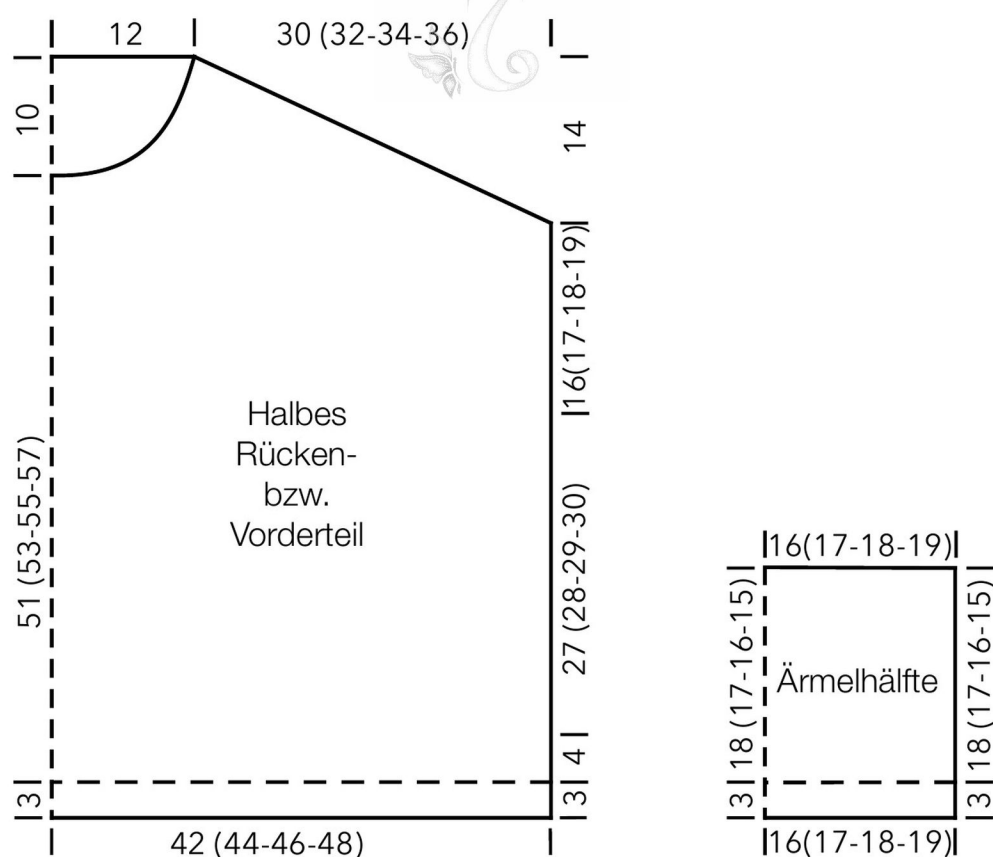
Maschenprobe: 19 M und 25 R glatt re mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

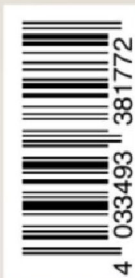
Rückenteil: 163 (171 - 179 - 187) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster 3 cm str, dabei beids die doppelte Rand-M arbeiten. Weiter mit Nd Nr 4 zwischen je 2 doppelten Rand-M glatt re str. 7 cm ab Anschlag beids das Schlitzende markieren und die Rand-M zusstr = 161 (169 - 177 - 185) M und weiter glatt re str. 34 (35 - 36 - 37) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 16 (17 - 18 - 19) cm ab Beginn der Armausschnitte beids für die Schulter-schrägung 10 (6 - 2 - 0) x 3 M, 7 (11 - 15 - 15) x 4 M und 0 (0 - 0 - 2) x 5 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 45 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt gleichzeitig mit der 6. Schulterabnahme die mittleren 25 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1 x 3 M, 2 x 2 M und 3 x 1 M abk.

Ärmel: Je 62 (66 - 70 - 74) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und glatt re str. 3 cm ab Anschlag weiter mit Nd Nr 4 glatt re str. 21 (20 - 19 - 18) cm ab Anschlag alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter-, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit Rundstricknadel Nr 3,5 aus dem Halsausschnitt 158 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Die Ärmel einnähen.





WE LOVE
WOOL

