

LANA GROSSA

EUR 5,50 | CHF 7,50 | DKK 49,00 | www.lana-grossa.de

LOOK

No. 14

BOOK

WE LOVE
WOOL







Très chic Französinen sind Weltmeisterinnen in Sachen entspannter Eleganz. Statt flüchtiger Trends bevorzugen sie klassische Basics, die sie mit individuellen Vintage-Teilen und maskulinen Akzenten zu mühelos anmutenden Wow-Outfits kombinieren. Ihr nachhaltiger Stil trifft den aktuellen Zeitgeist, weshalb sich Fashion-Designer immer öfter von ihnen inspirieren lassen. Auch wir sind begeistert vom French-Style und haben ihn in dieser Ausgabe für Sie umgesetzt. Strick ist dafür ideal, weil er sich angenehm trägt, locker wirkt und sehr spektakulär ausfallen kann. In diesem Sinne präsentieren wir Ihnen Teile, die problemlos Blazer, Bluse und Trenchcoat ersetzen. Gekrönt werden die Modelle durch hochwertige Garne, von denen drei Qualitäten neu sind. Da gibt es das glatte, voluminöse **DODICI**, das ausdrucksvolle Strukturmuster kreiert. Oder **BELLA**, ein feines Flauschgarn, das Mohair ähnelt aber unglaublich weich ist. Auch **PUNO LUCE** ist wunderbar zart und sorgt mit Seide und Baby Alpaka für luxuriöse Leichtgewichte. Die Französin in Ihnen wird es lieben.







01 – Cara

Bonjour Cara!





02 – Cara







03 – Bella + Puno Due | 04 – Dodici

Si belle – Bella



05 – Bella | 06 – The Tube







06 – The Tube | 07 – Dodici



08 – Cara | 09 – Bella







10 – Silkhair Print







13 – Silkhair Print







14 – Cara + Bella | 15 – Bella



Toujours Dodici

16 | 17 – Dodici







18 – Puno Luce + Bella | 19 | 20 – Dodici



Puno Luce, mon amour









23 – Cara + Bella | 24 – Puno Luce







25 – Bella + Puno Due | 26 | 27 – Bella

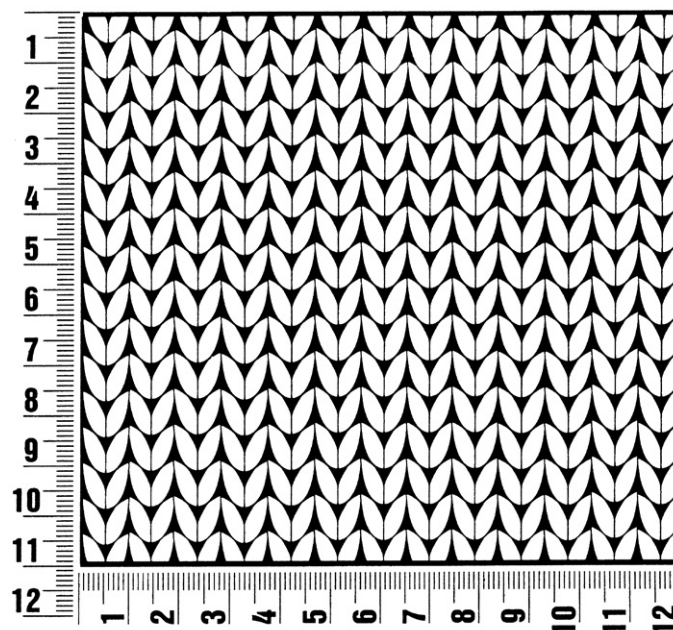




Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünnere Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dickere Nadeln bis es passt.

Bitte beachten Sie: Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

abk = abketten

abn = abnehmen

beids = beidseitig

ca. = circa

cm = Zentimeter

D-Stb = Doppelstäbchen

Fb = Farbnummer

fe-M = feste M

folg = folgende

g = Gramm

Hinr = Hinreihe

Kett-M = Kettmasche

Krebs-M = Krebsmasche

li = links

LL = Lauflänge

Luft-M = Luftmasche

m = Meter

M = Masche

Nd = Nadel

Nr = Nummer

R = Reihe

Rand-M = Randmasche

Rd = Runde

re = rechts

Rückr = Rückreihe

Stb = Stäbchen

str = stricken

U = Umschlag

usw. = und so weiter

verschr = verschränkt

wdh = wiederholen

zun = zunehmen

zus-str = zusammenstricken

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de

Fotograf: Yannick Schuette

LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 1 – Lookbook 14

PATENT-JACKE
CARA

PATENT-JACKE • CARA

Modell 1 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cara“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **650 (700 - 750 - 750) g** Ockergelb (**Fb 14**) und ca **50 (50 - 50 - 50) g** Gelb (**Fb 2**); Stricknadeln Nr 3,5 und 4; 6 Knöpfe in Rohweiß, 20 mm Durchmesser.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

Halbpate in Reihen: 1. R (Rückr): Rand-M, 1 M re, *1 M mit 1 U li abheben, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 2. R (Hinr): Rand-M, *1 M li, 1 M mit dem U der Vorreihe re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M. Die 1. und 2. R stets im Wechsel str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Maschenprobe: 18 M und 30 R Halbpate mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 123 (131 - 139 - 147) M mit Ockergelb und Nd Nr 3,5 anschlagen und im Rippenmuster 5 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 4 im Halbpate str. 22 (21 - 20 - 19) cm (hängend messen) ab Rippenmuster beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 24 (25 - 26 - 27) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 1 (0 - 0 - 0) x 2 M, 13 (11 - 7 - 3) x 3 M und 0 (3 - 7 - 11) x 4 M abk, gleichzeitig 6 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 15 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 5 und 2 x 4 M abk.

Li Vorderteil: Nacheinander mit Nd Nr 3,5 in Ockergelb 55 (59 - 63 - 67) M und in Gelb 13 M anschlagen. Nachfolgend die 13 M in Gelb für die Knopfleiste im Heberippenmuster str und an den Farbübergängen die Fäden stets miteinander verkreuzen, die M in Ockergelb im Rippenmuster 5 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 4 im Halbpate str, jedoch die Knopfleiste weiter im Heberippenmuster. An der re Seite den Armausschnitt wie beim Rückenteil markieren. 21 (22 - 23 - 24) cm ab Markierung an der li Seite für den Halsausschnitt

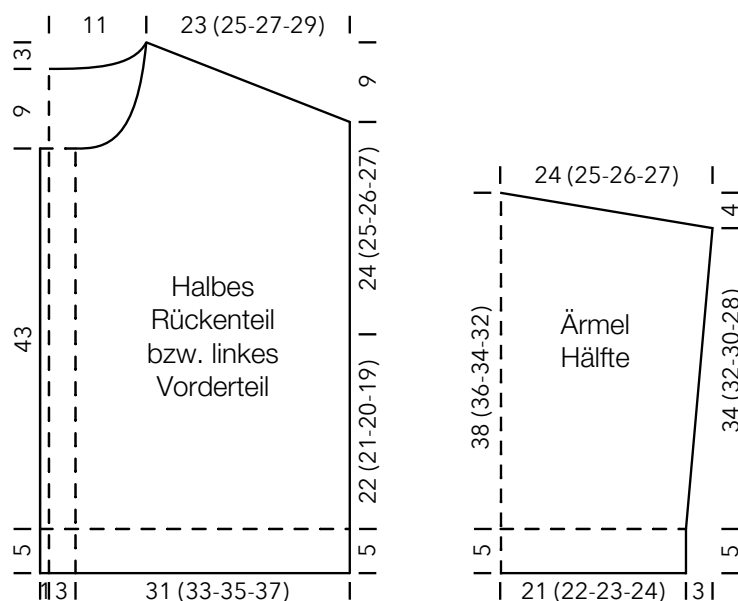
die 13 M in Gelb stilllegen und für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 7 x 2 M abk. Gleichzeitig an der re Seite die Schulter wie beim Rückenteil arbeiten.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil, jedoch mit Knopflöchern in der gelben Knopfleiste, dafür 2,5 cm ab Anschlag die mittlere M abk und in der folg R neu anschlagen. Dies noch 4 x alle 9 cm wdh.

Ärmel: Je 77 (81 - 85 - 89) M mit Ockergelb und Nd Nr 3,5 anschlagen und im Rippenmuster 5 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 4 im Halbpate str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 16. (16. - 14. - 14.) R 5 x 1 M zun = 87 (91 - 95 - 99) M. 34 (32 - 30 - 28) cm (hängend messen) ab Rippenmuster für die flache Armkugel beids in jeder 2. R 1 x 7 M, 3 x 4 M und 2 x 5 M abk, anschließend die restlichen 29 (33 - 37 - 41) M abk.

Taschen: Je 41 M mit Ockergelb und Nd Nr 3,5 anschlagen und dann mit Nd Nr 4 im Halbpate 12 cm str, weiter in Gelb mit Nd Nr 3,5 im Rippenmuster 4,5 cm str, dann alle M abk. Die Taschen jeweils mittig auf die Vorderteile, oberhalb des Rippenmusters aufnähen.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Am Halsausschnitt mit Nd Nr 3,5 in Gelb zwischen den je 13 stillgelegten M der Knopfleisten 93 M aufnehmen = 119 M. Im Rippenmuster str. 2 cm ab M-Aufnahme für das Knopfloch in einer Hinr die 7. M abk und in der folgenden R neu anschlagen. 4 cm ab Blendenbeginn alle M abk. Die Knöpfe am li Vorderteil annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 2 – Lookbook 14

**V-PULLUNDER
CARA**

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cara“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **400 (400 - 450 - 500) g** Marine (**Fb 21**) und ca **150 (150 - 200 - 250) g** Rohweiß (**Fb 1**); Stricknadeln Nr 3 und Nr 3,5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3.

Rippenmuster: Hinr: 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Halbpatent in Reihen: 1. R (Rückr): 1 M re, *1 M mit 1 U li abheben, 1 M re, ab * stets wd. 2. R (Hinr): *1 M li, 1 M mit dem U der Vorreihe re zus-str, ab * stets wd, enden mit 1 M li. Die 1. und 2. R stets im Wechsel str.

Betonte Zunahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M zugenommen): Die Zunahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 3 M im Halbpatent mustergemäß str, 1 M verdreifachen (1 M re, 1 U, 1 M re aus der M herausstricken). Li Seite (= Ende der R): 1 M verdreifachen, 3 M im Halbpatent mustergemäß str, Rand-M. In der folg Rückr die zugenommenen M in das Muster integrieren = Umschläge re str.

Betonte Abnahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 doppelter Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 3 M re zus-str, Rand-M.

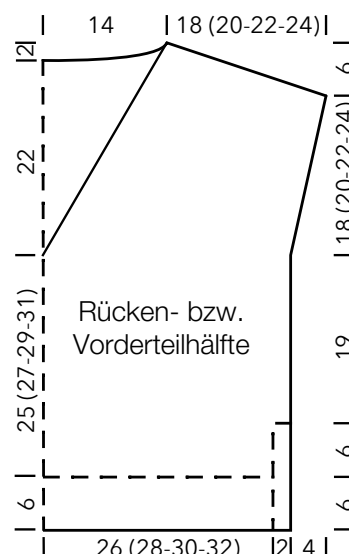
Maschenprobe: 21 M und 38 R Halbpatent mit Nd Nr 3,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 121 (129 - 137 - 145) M mit Rohweiß und Nd Nr 3 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: 7 M Hebe-Rippenmuster, 107 (115 - 123 - 131) M Rippenmuster, 7 M Hebe-Rippenmuster. 6 cm ab Anschlag – nach einer Hinr – weiter mit Nd Nr 3,5 in folg Mustereinteilung str: 7 M mit Rohweiß im Hebe-Rippenmuster, 107 (115 - 123 - 131) M mit Marine im Halbpatent, 7 M mit Rohweiß im Hebe-Rippenmuster, dabei an den Farbübergängen die Fäden stets miteinander verkreuzen. 12 cm ab Anschlag über alle M weiter mit

Marine zwischen 2 Rand-M im Halbpatent str. 31 cm ab Anschlag (hängend messen) beids den Beginn der Armausschnitte markieren und gleichzeitig für die überschnitten Schultern 1 x 2 M betont zun (siehe Beschreibung oben, dann beids in jeder 20. (22. - 24. - 26.) R noch 3 x 2 M betont zun = 137 (145 - 153 - 161) M. 18 (20 - 22 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 5 (1 - 0 - 0) x 3 M, 6 (10 - 8 - 4) x 4 M und 0 (0 - 3 - 7) x 5 M abk. Gleichzeitig 4 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 41 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 4 M, 1 x 3 M und 1 x 2 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den V-Ausschnitt 31 (33 - 35 - 37) cm ab Anschlag (hängend messen) in einer Hinr die mittlere M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnittschrägung beids 1 x 2 M betont abn (siehe Beschreibung oben) und nachfolgend noch in jeder 6. R 14 x 2 M betont abn. Gleichzeitig 18 (20 - 22 - 24) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 6 (2 - 0 - 0) x 3 M, 5 (9 - 9 - 5) x 4 M und 0 (0 - 2 - 6) x 5 M abk

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte schließen, dabei 12 cm für die Schlitze offen lassen. Am Halsausschnitt mit Rohweiß und Nd Nr 3 inclusive der stillgelegten M 150 M aufnehmen und im Rippenmuster 4,5 cm str, dabei in der V-Spitze in jeder Rd die mittleren 3 M so zus-str, das die mittlere re M oben liegt (die ersten 2 M zusammen wie zum Rechtsstricken abheben, die folg M re str, dann die abgehobenen M über die gestrickte M ziehen), dann die M abk. **Tipp:** Für einen tieferen V-Ausschnitt die Abnahmen nur in jeder 2. Rd arbeiten. Je Armausschnitt mit Rohweiß und Nd Nr 3 ca 94 (102 - 110 - 118) M aufnehmen und im Rippenmuster 4 cm str, dann die M abk.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 3 – Lookbook 14

PULLOVER
PUNO DUE & BELLA

PULLOVER · PUNO DUE & BELLA

Modell 3 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Puno Due“ (63 % Baumwolle, 37 % Alpaka (Baby), LL = ca 210 m/50 g): ca **200 (250 - 250 - 300) g** Rohweiß/Hellpetrol (**Fb 21**) und „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): **75 (100 - 100 - 125) g** Hellgrün (**Fb 8**); Stricknadeln Nr 3 und 4; 2 Knöpfe in Mittelgrau, 15 mm Durchmesser.

Rippenmuster 2/2: Hinr: Rand-M, *1 M re, 2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. Rückr: M str wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Rippenmuster 1/1: Rückr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li und Rand-M. Hinr: M str, wie sie erscheinen. Die Rand-M am Anfang der R wie zum Linksstricken abheben und am Ende der R re str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß str, 2 M re zus-str. Li Seite (= Ende der R): 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen), 2 M mustergemäß str, Rand-M.

Maschenprobe: 18 M und 26 R glatt re mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

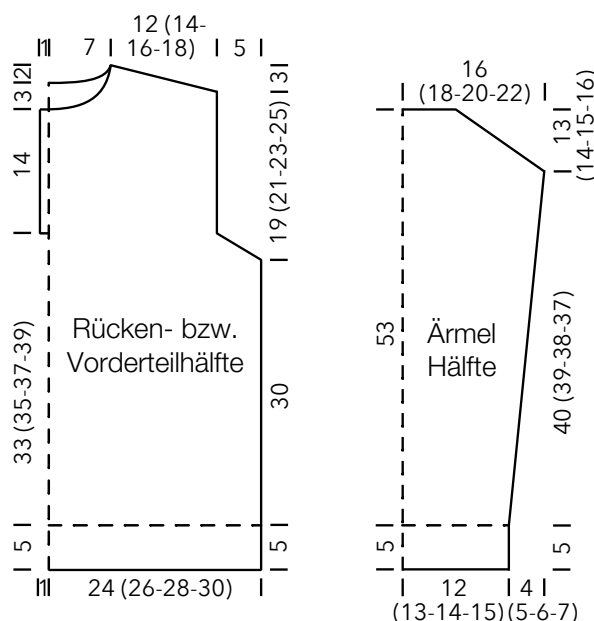
Rückenteil: 86 (94 - 102 - 110) M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 3 anschlagen und 5 cm im Rippenmuster 2/2 str. Weiter mit Nd Nr 4 glatt re str. 30 cm ab Rippenmuster beids für die Armausschnitte 2 M abk und nachfolgend in jeder 2. R 7 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 68 (76 - 84 - 92) M. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 1 x 6 (7 - 8 - 9) und 3 x 5 (6 - 7 - 8) M abk. Gleichzeitig 1 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 16 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 3 M und 1 x 2 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Schlitz am Halsausschnitt 33 (35 - 37 - 39) cm ab Rippenmuster in einer Hinr die mittleren 4 M verdoppeln = je 1 M re und 1 M li aus jeder M herausstricken. In der Rückr bis zu den verdoppelten 8 M mustergemäß glatt li str und diese nachfolgend im Hebe-

Rippenmuster str, wenden und so zunächst die re Seite des Vorderteils beenden, dabei für die Knopflöcher 2 cm ab Beginn des Hebe-Rippenmusters die mittleren 2 M abk und in der folg R neu anschlagen, dies noch 1x nach 9 cm wdh. 14 cm ab Schlitzbeginn für die Ausschnitttrundung 1 x 8 M abk, dann in jeder 2. R 1 x 4 M abk und 7 x 1 M betont abn, die Schulter wie beim Rückenteil schrägen. Die li Seite gegen- gleich beenden, dafür hinter der Blende im Hebe-Rippen- muster je M 1 M aufnehmen, so dass die Blende hier doppelte liegt und nachfolgend ohne Knopflöcher arbeiten.

Ärmel: Je 42 (46 - 50 - 54) M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 3 anschlagen und 5 cm im Rippenmuster 2/2 str. Weiter mit Nd Nr 4 glatt re str. Nachfolgend für die Arm- schrägung beids 1 M zun und nachfolgend noch beids abwechselnd in jeder 14. und 16. (abwechselnd in jeder 10. und 12. - abwechselnd in jeder 8. und 10. - abwechselnd in jeder 6. und 8.) R 6 (8 - 10 - 12) x 1 M zun = 56 (64 - 72 - 80) M. 40 (39 - 38 - 37) cm ab Rippenmuster für die Armkugel beids 2 M abk und nachfolgend in jeder 2. R 16 (17 - 18 - 19) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 20 (26 - 32 - 38) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Für den Kragen aus dem Halsausschnitt, begonnen in der Mitte der Knopf- lochblende, 77 M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 3 aufnehmen und im Rippenmuster 1/1 str, 6 cm ab Beginn des Kragens beids in jeder 2. R 3 x 2 M wie folgt abn: Rand- M, 1 M mustergemäß str, 3 M re zus-str, enden mit 1 dopp Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus- str, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen), 1 M mustergemäß str, Rand-M. 8 cm ab Beginn des Kragens alle M locker abk. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen. Knöpfe annähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 4 – Lookbook 14

**NOPPEN-LONGPULLI
DODICI**

NOPPEN-LONGPULLI • DODICI

Modell 4 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **600 (650 - 700 - 750) g** Graublau (**Fb 11**); Stricknadeln Nr 3 und 5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Noppenmuster: Geteilt durch 4 plus 2 Rand-M. 1. R (Hinr): Alle M li str. 2. R (Rückr): 1 Rand-M re, *1 M verdreifachen dafür 1 M re, 1 M li, 1 M re aus der M herausstricken, 3 M li zus-str, ab * stets wdh, R endet mit 1 Rand-M re. 3. R: Alle M li str. 4. R: 1 Rand-M re, * 3 M li zus-str, 1 M verdreifachen dafür 1 M re, 1 M li, 1 M re aus der M herausstricken, ab * stets wdh, R endet mit 1 Rand-M re. Die 1. bis 4. R stets wdh. Tipp: Da sowohl Muster als auch Garn sich etwas aushängen, das gestrickte Teil also eher länger wird, empfiehlt es sich die gestrickten Teile z. B. über Nacht, aufzuhängen bevor sie dann weiter gestrickt werden.

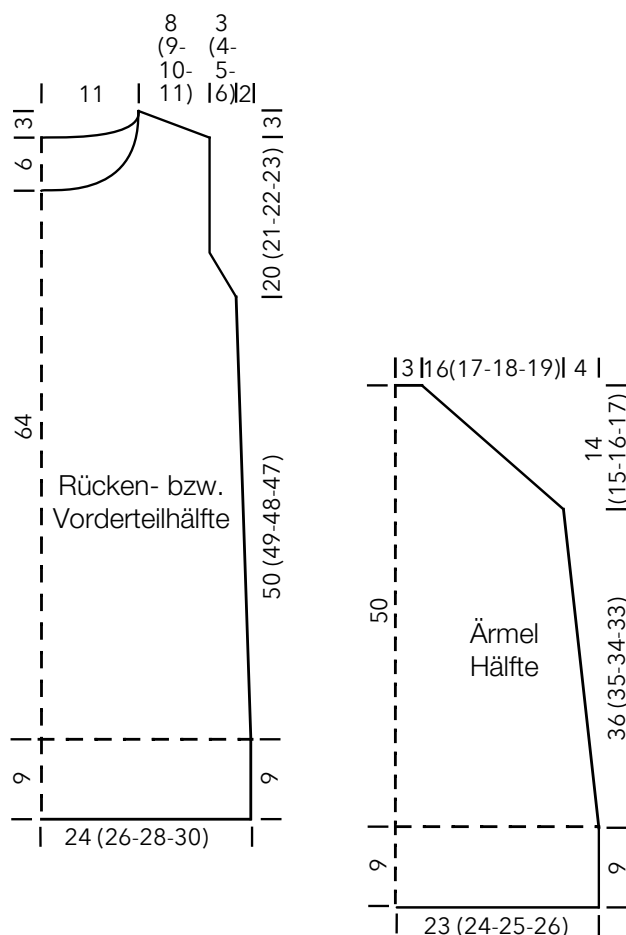
Maschenprobe: 22 M und 20 R Noppenmuster mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 106 (114 - 122 - 130) M mit Nd Nr 3 anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dann mit Nd Nr 5 im Noppenmuster str, dabei beids in jeder 14. R 4 x 1 M abn, das Noppenmuster weiter mustergemäß str und die übrigen M solange glatt li str, bis das Muster wieder aufgeht = 98 (106 - 114 - 122) M. 50 (49 - 48 - 47) cm ab Rippenmuster (hängend messen) beids für die Armausschnitte 1 x 2 (3 - 4 - 5) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 4 (5 - 6 - 7) x 1 M abk = 86 (90 - 94 - 98) M. 20 (21 - 22 - 23) cm ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägung beids in jeder 2. R 3 (1 - 0 - 0) x 6 M, 0 (2 - 2 - 0) x 7 M und 0 (0 - 1 - 3) x 8 M abk. Gleichzeitig mit Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 42 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung noch in jeder 2. R 2 x 2 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 14 (15 - 16 - 17) cm ab Armausschnittbeginn die mittleren 24 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei beidseitig noch in jeder 2. R 5 x 2 M und 3 x 1 M abk. 20 (21 - 22 - 23) cm ab Armausschnittbeginn die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ärmel: Je 102 (106 - 110 - 114) M mit Nd Nr 3 anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str. Dann weiter mit Nd Nr 5 im Noppenmuster str und beids für den Trompetenärmel in jeder 6. R 8 x 1 M abn = 86 (90 - 94 - 98) M, das Noppenmuster weiter mustergemäß str und die übrigen M solange glatt li str, bis das Muster wieder aufgeht. 36 (35 - 34 - 33) cm ab Rippenmuster (hängend messen) beids für die Armkugel 1 x 3 (2 - 2 - 2) M abk, dann beids in jeder 2. R *1 x 2 M und 1 x 3 M abk, ab * noch 5 (6 - 6 - 6) x wdh, danach noch 1 (0 - 1 - 2) x 2 M abk und dann die restlichen 16 M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3 ca. 102 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 3 cm str, dann für den Umbruch eine Rd li M str und weiter 3 cm im Rippenmuster str. Dann alle M locker abk und die Blende zur Hälfte nach innen umnähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 5 – Lookbook 14

PULLOVER MIT TASCHEN BELLA

PULLOVER MIT TASCHEN · BELLA

Modell 5 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **150 (150 - 175 - 175) g** Hellblau (**Fb 12**); Stricknadeln Nr 5; Häkelnadel Nr 5.

Rippenmuster: 1. R (Rückr): Alle M li. 2. bis 5. R: Alle M re. 6. R (Hintr): Rand-M, 1 M re, *1 U, 2 M re zus-str, ab * stets wdth, enden mit 1 M re, Rand-M. 7. R: Alle M li. 8. bis 12. R: Alle M re. 13. R: Alle M li. 14. bis 17. R: Alle M re. 18. R: Rand-M, 1 M re, *1 U, 2 M re zus-str, ab * stets wdth, enden mit 1 M re, Rand-M. 19. R: Alle M li. 20. bis 24. R: Alle M re. 25. R: Alle M li. 26. bis 29. R: Alle M re. Die 1. bis 29. R 1x str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Betonte Abnahmen (Je Seite werden jeweils 2 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß re str, 1 doppelter Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 3 M re zus-str, 2 M mustergemäß re str, Rand-M.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß re str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 2 M mustergemäß re str, Rand-M.

Maschenprobe: 16 M und 25 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

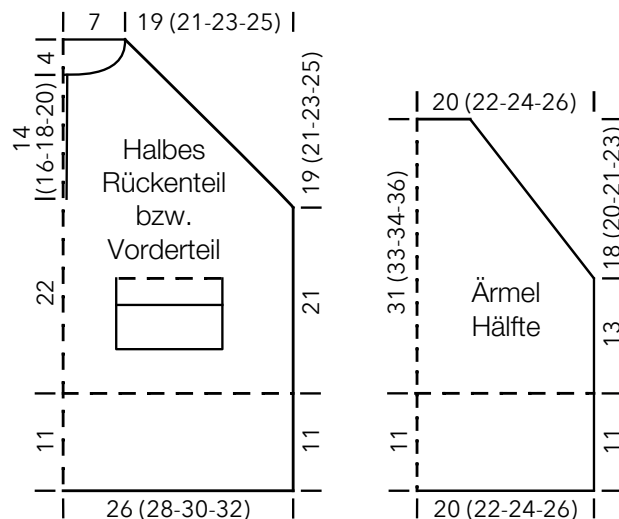
Rückenteil: 84 (90 - 96 - 102) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 anschlagen und 29 R im Rippenmuster str. Weiter glatt re str. 32 cm ab Anschlag beids für den Raglan in jeder 2. R 7 (8 - 8 - 9) x 2 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 44 (46 - 48 - 50) M, dann beids in jeder 2. R 17 (16 - 21 - 22) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn des Raglans die restlichen 22 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 1 cm ab Raglanbeginn die M in der Mitte teilen und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnittsrundung 14 (16 - 18 - 20) cm ab Schlitzbeginn 1 x 4 M abk, anschließend in jeder 2. R noch 3 x 2 M und 1 x 1 M abk.

Ärmel: Je 64 (70 - 76 - 82) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 anschlagen und 29 R im Rippenmuster str. Weiter glatt re str. 24 cm ab Anschlag beids für den Raglan in jeder 2. R 2 (3 - 4 - 5) x 2 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 56 (58 - 60 - 62) M, dann beids in jeder 2. R 20 (21 - 22 - 23) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 16 M abk.

Taschen: Je 20 (22 - 24 - 26) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 anschlagen und 11 (12 - 13 - 14) cm glatt re str. Dann alle M abk. Die Taschen 5 cm oberhalb des Rippenmusters mit einem mittigen Abstand von 20 M auf das Vorderteil nähen, dabei an der oberen Kante 3 cm nach außen umschlagen.

Ausarbeiten: Die Raglannähte schließen. Den Halsausschnitt mit doppeltem Faden und 1 R Kett-M behäkeln. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 6 – Lookbook 14

HÄKELTASCHE
THE TUBE

HÄKELTASCHE · THE TUBE

Modell 6 – Lookbook 14



Größe ca. 19 x 40 cm

Material: Lana Grossa-Qualität „**The Tube**“ (60 % Baumwolle, 40 % Nylon, LL = ca 114 m/200 g): ca **400 g** Creme (**Fb 2**) oder Gelb (**Fb 4**) oder Rosa (**Fb 3**) oder Rot (**Fb 7**) oder Lila (**Fb 9**) oder Mint (**Fb 10**); 1 Häkelnadel Nr 7 und 8.

Häkelmuster: Fe-M in R häkeln. Jede R mit 1 Luft-M wenden.

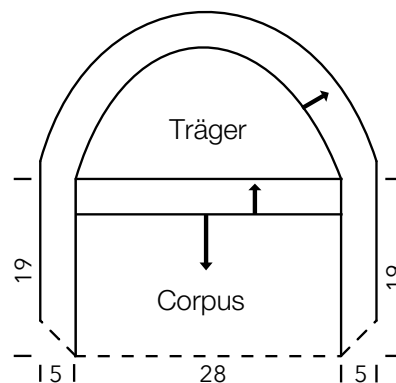
Seitliche Abnahmen: Am Corpus mit Nd Nr 8 häkeln, dabei in jeder Rd die mittleren 3 M zusammen abmaschen, so werden in jeder Rd 4 M abgenommen.

Trägerrundung: Am Träger in der ersten Rd fest mit Nd Nr 7 häkeln. In der 2. Rd normal mit Nd Nr 7 arbeiten. 3. Rd locker mit Nd Nr 7. 4. Rd fest mit Nd Nr 8. 5. Rd normal mit Nd Nr 8. 6. Rd locker mit Nd Nr 8.

Maschenprobe: 9 M und 11 R Häkelmuster mit Nd Nr 8 = 10 x 10 cm.

Corpus: 26 Luft-M plus 1 Wende Luft-M mit Nd Nr 8 anschlagen und im Häkelmuster 30 R häkeln. Nun beide Längskanten mit Nd Nr 7 mit je 30 fe M behäkeln und noch 6 R fe-M und 1 R Kett-M arbeiten.

Träger: *Eine Seitenkante des Corpus mit Nd Nr 8 und 38 fe-M behäkeln, dann mit Nd Nr 7 für den Träger 40 feste Luft-M häkeln, ab * noch 1 x wdh und zur Rd schließen = 156 M und nachfolgend in Rd fe M häkeln, dabei am Corpus die seitlichen Abnahmen wie oben beschrieben arbeiten und am Träger die Trägerrundung wie oben beschrieben arbeiten. Nach der 6. Rd die Arbeit beenden und am Corpus beide Seitennähte über ca 13 cm mit Kett-M schließen, dabei nur das vordere M-Glied behäkeln. Danach die Tasche wenden, so dass die Nähte innen sind.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 7 – Lookbook 14

**RAGLAN-LONGPULLI
DODICI**

RAGLAN-LONGPULLI • DODICI

Modell 7 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **500 (550 - 600 - 650) g** Blau (**Fb 12**); Stricknadeln Nr 3,5, Nr 5 und Nr 6; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5, Nr 5 und Nr 6.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Fischgrätmuster: 1. R (Rückr): Mit Stricknadel Nr 6: Alle M locker li str. 2. R (Hinr): Mit Stricknadel Nr 6: *2 M locker re verschr zus-str, dabei jedoch nur die erste M von der li Nd gleiten lassen, die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wd, R endet mit 1 M re. 3. R: Mit Stricknadel Nr 5: *2 M li zus-str, dabei jedoch nur die erste M von der li Nd gleiten lassen, die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wd, R endet mit 1 M li.

In Runden: 1. Rd: Mit Rundstricknadel Nr 6: Alle M locker re str. 2. Rd: Mit Rundstricknadel Nr 6: *2 M locker re verschr zus-str, dabei jedoch nur die erste M von der li Nd gleiten lassen, die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wd, Rd endet mit 1 M re. 3. Rd: Mit Rundstricknadel Nr 5: *2 M re zus-str, dabei jedoch nur die erste M von der li Nd gleiten lassen, die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wd, Rd endet mit 1 M re.

Betonte Zunahmen (Je Seite wird jeweils 1 M zugenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 3 M mustergemäß str, 1 Umschlag. Li Seite (= Ende der R): 1 U, 3 M mustergemäß str, Rand-M. Die Umschläge in der folg R li verschr str.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 3 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 3 M mustergemäß str, Rand-M.

Maschenprobe: 19 M und 24 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

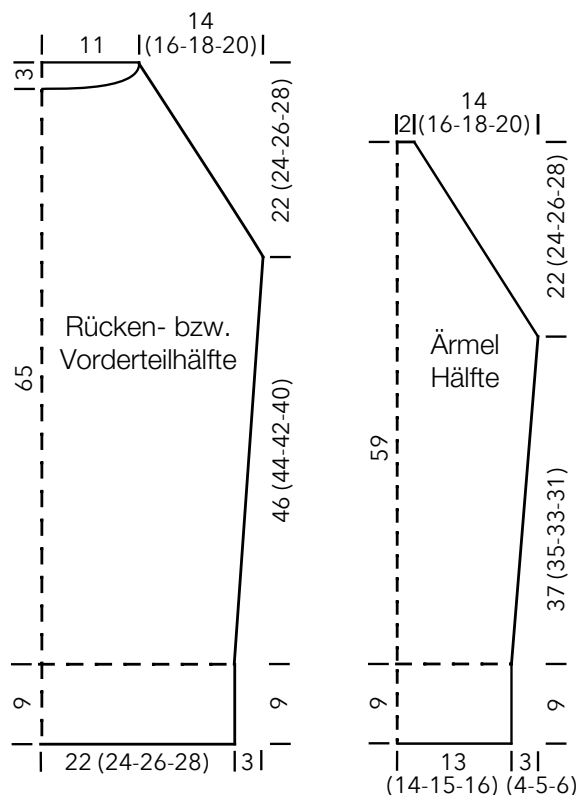
Rückenteil: 85 (93 - 101 - 109) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dann mit oben angegebenen Nd 3 R im Fischgrätmuster str. Weiter mit Nr 5 glatt re str, dabei beids in der 5. R 1 M betont zun = 87 (95 - 103 - 111) M und nachfolgend in jeder 16. R 4 x 1 M betont zun = 95 (103 - 111 - 119) M. 46 (44 - 42 - 40) cm ab Rippenmuster (hängend messen) beidseitig für den Raglan 1 (3 - 5 - 7) M

abk = 93 (97 - 101 - 105) M und nachfolgend in jeder 2. R 26 (28 - 30 - 32) x 1 M betont abn. 22 (24 - 26 - 28) cm ab Raglanbeginn die restlichen 41 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 19 (21 - 23 - 25) cm ab Raglanbeginn die mittleren 13 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei beids noch in jeder 2. R 1 x 4 M und 2 x 3 M abk. 22 (24 - 26 - 28) cm ab Raglanbeginn die restlichen je 4 M abk.

Ärmel: Je 49 (53 - 57 - 61) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dann mit oben angegebenen Nd 3 R im Fischgrätmuster str. Weiter mit Nr 5 glatt re str, dabei beids in der 5. R 1 M betont zun = 51 (55 - 59 - 63) M und nachfolgend in jeder 20. (12. - 8. - 6.) R 4 (6 - 8 - 10) x 1 M betont zun = 59 (67 - 75 - 83) M. 37 (35 - 33 - 31) cm ab Rippenmuster (hängend messen) beids für den Raglan 1 (3 - 5 - 7) M abk = 57 (61 - 65 - 69) M und nachfolgend in jeder 2. R 26 (28 - 30 - 32) x 1 M betont abn. 22 (24 - 26 - 28) cm ab Raglanbeginn die restlichen 5 M abk.

Ausarbeiten: Die Raglannähte schließen. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 6 ca. 92 M aufnehmen und in Runden mit oben angegebenen Nd im Fischgrätmuster 3 Rd str, dann weiter im Rippenmuster 2,5 cm str, dann alle M abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 8 – Lookbook 14

**SHIRT
CARA**

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cara“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **350 (350 - 400 - 400) g** Jeansblau (**Fb 22**); Kurze und längere Rundstricknadel Nr 3 und 4.

Glatt re: In Rd: Stets re M str.

Lochmuster: Geteilt durch 18 (zu Beginn). Laut Strickschrift in Rd str, den Rapport stets wdh. Es sind nur die ungeraden Rd gezeichnet, in den geraden Rd die M str, wie sie erscheinen, U re str. Die 1. bis 54. Rd 1x str.

Glatt li: In Rd: Stets li M str.

Maschenprobe: 21 M und 30 R glatt re mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

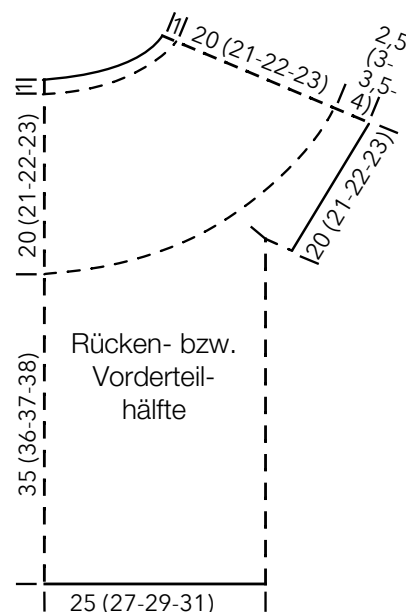
Das Shirt wird in einem Teil von unten nach oben in Rd gestrickt.

Rücken- und Vorderteil: 214 (230 - 246 - 262) M mit Nd Nr 3 anschlagen, zur Rd schließen und glatt re str. Ab der 4. Rd zu Nd Nr 4 wechseln. 35 (36 - 37 - 38) cm ab Anschlag für die Armausschnitte 8 (10 - 12 - 14) M abk, 99 (105 - 111 - 117) M str, 8 (10 - 12 - 14) M abk, 99 (105 - 111 - 117) M str, die M stilllegen.

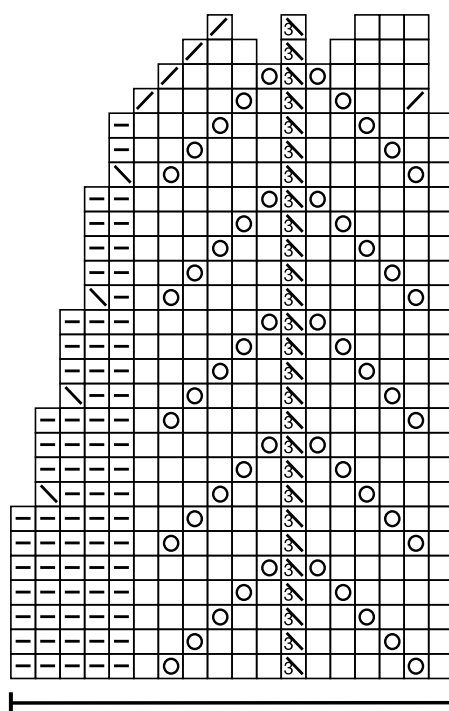
Ärmel: Je 82 (87 - 92 - 97) M mit Nd Nr 3 anschlagen, zur Rd schließen und glatt re str. Ab der 4. Rd zu Nd Nr 4 wechseln. 2,5 (3 - 3,5 - 4) cm ab Anschlag für die Armausschnitte 8 (10 - 12 - 14) M abk, die restlichen 74 (77 - 80 - 83) M stilllegen.

Rundpasse: Nacheinander über alle stillgelegten M 1 (4 - 7 - 10) Rd glatt re str, dafür die Ärmel in beide Armausschnitte einsetzen und dabei an allen 4 Übergängen je 2 M re zus-str = 342 (360 - 378 - 396) M. Weiter im Lochmuster str, dafür den Rapport 19 (20 - 21 - 22) x arbeiten. Nach den 54 Rd im Lochmuster sind es 95 (100 - 105 - 110) M. Weiter glatt li str, dabei in der 4. Rd die M locker abk.

Ausarbeiten: Die Nähte unter den Ärmeln schließen.



Lochmuster:



53. Rd
51. Rd
49. Rd
47. Rd
45. Rd
43. Rd
41. Rd
39. Rd
37. Rd
35. Rd
33. Rd
31. Rd
29. Rd
27. Rd
25. Rd
23. Rd
21. Rd
19. Rd
17. Rd
15. Rd
13. Rd
11. Rd
9. Rd
7. Rd
5. Rd
3. Rd
1. Rd

Rapport über 18 M

Zeichenerklärung:

- ☐ = 1 M re
- ☒ = 1 U
- ☒ = 2 M re zus-str
- ☒ = 2 M li zus-str
- ☒ = 3 M überzogen zus-str: 2 M zusammen wie zum Rechtsstricken abheben, die folg M re str, dann die abgehobenen M darüber ziehen
- ☐ = 1 M li

LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 9 – Lookbook 14

**JACKE
BELLA**

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **75 (75 - 75 - 100) g** Beige (**Fb 2**), ca **75 (100 - 100 - 125) g** Apricot (**Fb 6**), ca **75 (75 - 75 - 100) g** Hellgrün (**Fb 8**); Stricknadeln Nr 4,5.

Die Jacke wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Farbeinteilung: Für Rücken- und Vorderteile je 11 cm, bei den Ärmeln je 12 cm in folg Farbkombi stricken: doppelter Faden in Hellgrün, 1 Faden Hellgrün und 1 Faden Apricot, doppelter Faden in Apricot, 1 Faden Beige und 1 Faden Apricot, beenden mit doppeltem Faden in Beige.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Rand-M (über 3 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben, 1 M re, 1 M glatt li (Hinr li, Rückr re). **Ende der R:** 1 M glatt li (Hinr li, Rückr re), 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. **Re Seite (= Anfang der R):** 3 M mustergemäß str, 2 M re zus-str. **Li Seite (= Ende der R):** 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 3 M mustergemäß str.

Maschenprobe: 17 M und 21 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 110 (118 - 126 - 134) M mit doppeltem Faden in Hellgrün und Nd Nr 4,5 anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re in der oben angegebenen Farbeinteilung str. 33 (31 - 29 - 27) cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte 1 x 2 (3 - 4 - 5) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 5 (6 - 7 - 8) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 96 (100 - 104 - 108) M. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 4 (2 - 0 - 0) x 8 M, 0 (2 - 4 - 2) x 9 M und 0 (0 - 0 - 2) x 10 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 32 M abk.

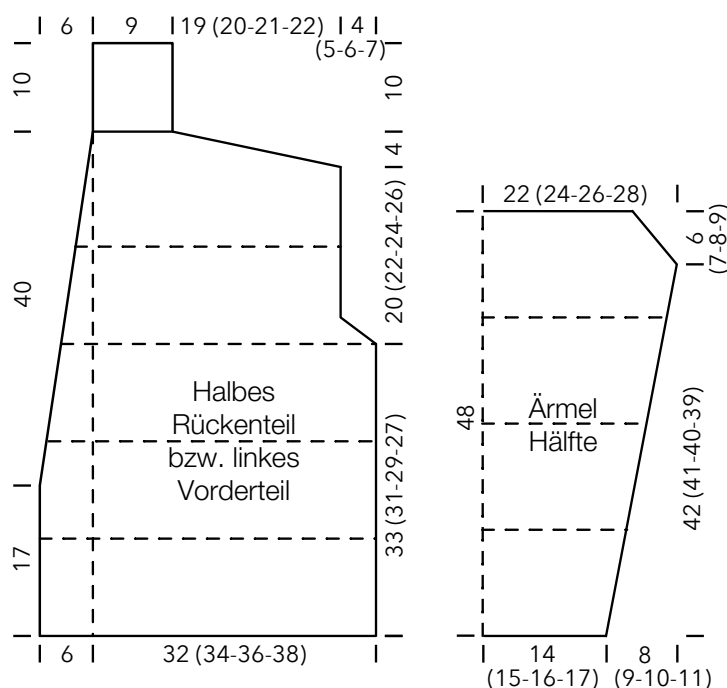
Li Vorderteil: 65 (69 - 73 - 77) M mit doppeltem Faden in Hellgrün und Nd Nr 4,5 anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re in der oben angegebenen Farbeinteilung str, dabei an der li Seite die 3 Rand-M arbeiten. 17 cm ab Anschlag an der li Seite für den Halsausschnitt 1 M abn, dafür in einer Hinr

die letzten 2 M vor den 3 Rand-M re zus-str, diese Abnahme noch in jeder 8. R 9 x wiederholen. Gleichzeitig 16 (14 - 12 - 10) cm ab Halsausschnittbeginn an der re Seite den Armausschnitt wie beim Rückenteil arbeiten und 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn des Armausschnittes an der re Seite die Schulter wie beim Rückenteil arbeiten. Anschließend für die Blende über die restlichen 16 M noch 10 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, dabei für die Abnahmen am Halsausschnitt in einer Hinr die ersten beiden M nach den 3 Rand-M überzogen zus-str (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen).

Ärmel: Je 48 (52 - 56 - 60) M mit doppeltem Faden in Hellgrün und Nd Nr 4,5 fest anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re in der oben angegebenen Farbeinteilung str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 6. (abwechselnd in jeder 4. und 6. R – in jeder 4. R – in jeder 4. R) 14 (16 - 18 - 20) x 1 M zun = 76 (84 - 92 - 100) M. 42 (41 - 40 - 39) cm ab Anschlag für die Armkugel beids 1 x 2 (3 - 4 - 5) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 5 (6 - 7 - 8) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 62 (66 - 70 - 74) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Blende aneinandernähen und die Blende in den rückwärtigen Halsausschnitt nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 10 – Lookbook 14

PATENT-JACKE
SILKHAIR PRINT

PATENT-JACKE · SILKHAIR PRINT

Modell 10 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhaair Print“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **200 (200 - 225 - 225) g** Helloliv/Beige/Camel/Nougat/Terrakotta (**Fb 404**); Stricknadeln Nr 3 und 3,5; 3 Knöpfe und 3 Druckknöpfe, 20 mm Durchmesser.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

Halbpatent: 1. R (Rückr): Rand-M, 1 M re, *1 M mit 1 U li abheben, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 2. R (Hinr): Rand-M, *1 M li, 1 M mit dem U der Vorreihe re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M. Die 1. und 2. R stets im Wechsel str.

Betonte Abnahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 M im Halbpatent mustergemäß str, 1 doppelter Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 3 M re zus-str, 1 M im Halbpatent mustergemäß str, Rand-M.

Betonte Zunahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M zugenommen): Die Zunahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 M im Halbpatent mustergemäß str, 1 M verdreifachen (1 M re, 1 U, 1 M re aus der M heraus str). Li Seite (= Ende der R): 1 M verdreifachen, 1 M im Halbpatent mustergemäß str, Rand-M. In der folg Rückr die zugenommenen M in das Muster integrieren = Umschläge re str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Maschenprobe: 18 M und 40 R Halbpatent mit Nd Nr 3,5 = 10 x 10 cm.

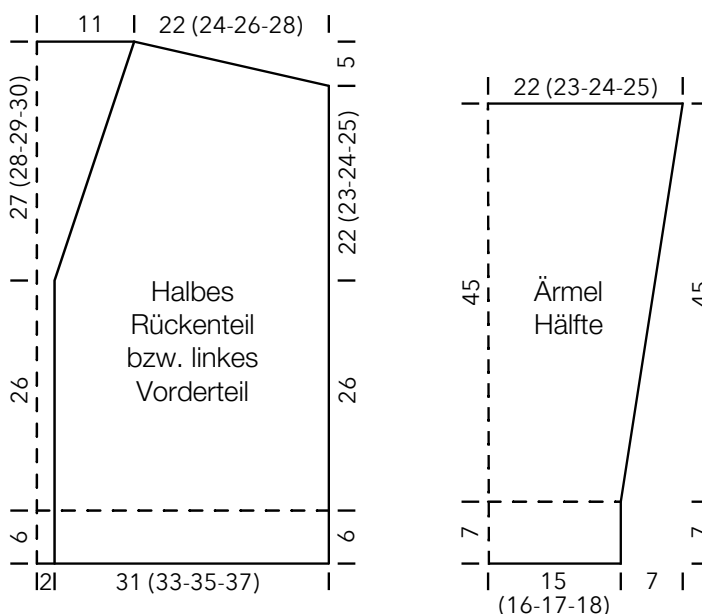
Rückenteil: 121 (129 - 137 - 145) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 6 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpatent str. 32 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 22 (23 - 24 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 9 (5 - 1 - 2) x 4 M und 1 (5 - 9 - 9) x 5 M abk, anschließend die restlichen 39 M abk.

Li Vorderteil: 57 (61 - 65 - 69) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 6 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpatent str. 32 cm ab Anschlag an der re Seite den Beginn des Armausschnittes markieren und gleichzeitig an der li Seite für die Ausschnittschrägung 2 M betont (siehe Beschreibung oben) abn. Nachfolgend diese Abnahme noch 7 x in jeder 14. R wdh. 22 (23 - 24 - 25) cm ab Beginn des Armausschnittes die Schulter an der re Seite wie beim Rückenteil schrängen.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil.

Ärmel: Je 55 (59 - 63 - 67) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 7 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpatent str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 24. R 6 x 2 M betont zun (siehe Beschreibung oben) = 79 (83 - 87 - 91) M. 45 cm ab Rippenmuster alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Für die Verschlussblende mit Nd Nr 3 je Vorderteil 146 (148 - 150 - 152) M und am Rückenteil 39 M aufnehmen = 331 (335 - 339 - 343) M. Glatt re str. 5 cm ab M-Aufnahme für den Bruch 1 Rückr re M str, dann wieder 5 cm glatt re str, alle M abk und die Blende zur Hälfte nach innen umnähen. Auf die Blende des re Vorderteils 4, 18 und 32 cm ab Saum je einen Knopf aufnähen und darunter - auf der Innenseite der Blende den oberen Druckknopf annähen. Die unteren Druckknöpfe auf der passenden Höhe auf die Blende des li Vorderteils nähen. Die Schmalseiten der Blenden zus-nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 11 – Lookbook 14

**PULLUNDER
BELLA**

PULLUNDER · BELLA

Modell 11 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **50 (50 - 75 - 75) g Rohweiß (Fb 1)**, ca **25 (50 - 50 - 50) g Blau (Fb 11)**, ca **50 (50 - 50 - 75) g Eisblau (Fb 13)**; Stricknadeln Nr 4 und Nr 4,5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5.

Der Pullunder wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Farbeinteilung: 14 (16 - 18 - 20) R doppelter Faden in Blau, 20 (22 - 24 - 26) R je 1 Faden Blau und 1 Faden Eisblau, 20 (22 - 24 - 26) R doppelter Faden in Eisblau, 20 (22 - 24 - 26) R je 1 Faden Eisblau und 1 Faden Rohweiß, beenden mit doppeltem Faden in Rohweiß.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 M mustergemäß re str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 1 M mustergemäß re str, Rand-M.

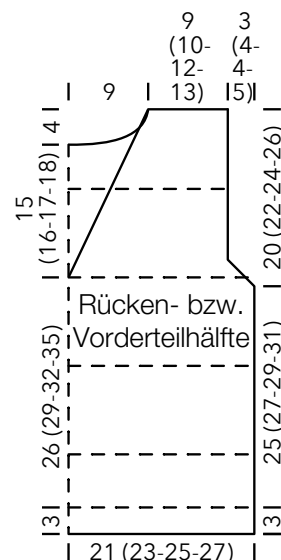
Dopp-M für verkürzte R: Den Faden vor die Arbeit legen, von re nach li in die erste M einstecken, M und Faden zus abheben und den Faden fest nach hinten ziehen, dabei wird die M über die Nd gezogen und liegt nun doppelt.

Maschenprobe: 17 M und 21 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 73 (79 - 85 - 91) M mit doppeltem Faden in Blau und Nd Nr 4 anschlagen und 3 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re in der oben angegebenen Farbfolge str. 28 (30 - 32 - 34) cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte 1 x 4 M abk und nachfolgend in jeder 2. R 2 (3 - 4 - 5) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 61 (65 - 69 - 73) M. 16 (18 - 20 - 22) cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 19 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 1 x 1 M abn. 4 cm ab Beginn des Halsausschnittes die restlichen je 15 (17 - 19 - 21) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den V-Ausschnitt in der ersten R mit 1 Faden Rohweiß und 1 Faden Eisblau die mittlere M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die V-Ausschnittsschrägung 10 x in jeder 2. R und 5 x abwechselnd in jeder 2. und 4. R jeweils 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Gleichzeitig die Armausschnitte wie beim Rückenteil arbeiten. Die restlichen Schulter-M wie beim Rückenteil abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Je Ärmelchen mit doppeltem Faden in Rohweiß und Nd Nr 4,5 aus dem rohweißen Bereich des Armausschnittes 56 (60 - 64 - 68) M aufnehmen und in R glatt re str, dabei ab der 2. R verkürzte R arbeiten: 2. R str *bis auf die letzten 3 M, wenden und mit einer Dopp-M beginnen, ab * 1x wdh, nachfolgend str bis 1 M vor der letzten Wendung. Nach 12 (14 - 16 - 18) verkürzten R 2 R über alle M str, dann die M abk. Am Halsausschnitt mit doppeltem Faden in Rohweiß und Rundstricknadel Nr 3,5 inclusive der stillgelegten M 144 (148 - 152 - 156) M aufnehmen und im Rippenmuster 3 cm str, dabei in der V-Spitze in jeder Rd die mittleren 3 M so zus-str, das die mittlere re M oben liegt (die ersten 2 M zusammen wie zum Rechtsstricken abheben, die folg M re str, dann die abgehobenen M über die gestrickte M ziehen), dann die M abk. Seitennähte schließen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 12 – Lookbook 14

**PULLUNDER
BELLA**

PULLUNDER · BELLA

Modell 12 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **50 (50 - 50 - 75) g** Rosa (**Fb 3**), ca **75 (75 - 75 - 100) g** Lila (**Fb 4**), ca **75 (75 - 100 - 100) g** Pink (**Fb 5**); Stricknadeln Nr 4 und Nr 4,5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5 und Nr 4.

Der Pullunder wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Farbeinteilung: 12 R doppelter Faden in Rosa, 24 R je 1 Faden Rosa und 1 Faden Pink, 24 R doppelter Faden in Pink, 24 R je 1 Faden Pink und 1 Faden Lila, beenden mit doppeltem Faden in Lila.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 2 M li, 2 M re im Wechsel str, enden mit Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Run-
den: 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

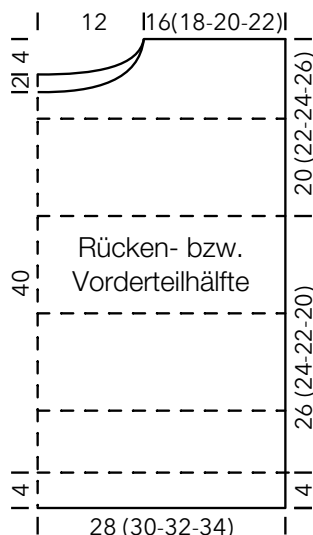
Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Maschenprobe: 17 M und 21 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 96 (100 - 108 - 112) M mit doppeltem Faden in Rosa und Nd Nr 4 anschlagen und 4 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 4,5 glatt re in der oben angegebenen Farbfolge str, dabei in der 1. R verteilt 0 (2 - 0 - 2) M zun = 96 (102 - 108 - 114) M. 30 (28 - 26 - 24) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 16 (18 - 20 - 22) cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 28 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 1 x 1 M abn. 4 cm ab Beginn des Halsausschnittes die restlichen je 28 (31 - 34 - 37) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 14 (16 - 18 - 20) cm ab Beginn der Armausschnitte die mittleren 18 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 2 x 3 M, 2 x 2 M und 1 x 1 M abk. 6 cm ab Beginn des Halsausschnittes die restlichen je 28 (31 - 34 - 37) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulter- und Seitennähte schließen. Je Armausschnitt mit Nd Nr 4 und je 1 Faden Pink und 1 Faden Lila 76 (84 - 88 - 96) M aufnehmen und 24 Rd im Rippenmuster str, dann die M abk. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3,5 und doppeltem Faden in Lila 128 M aufnehmen und im Rippenmuster 3,5 cm str, dann die M abk.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 13 – Lookbook 14

PATENT-JACKE
SILKHAIR PRINT

PATENT-JACKE · SILKHAIR PRINT

Modell 13 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Silkhair Print“ (70 % Mohair (Superkid), 30 % Seide, LL = ca 210 m/25 g): ca **200 (200 - 225 - 225) g** Lachs/Rotviolett/Jaune/Taupe/Rost (**Fb 406**); Stricknadeln Nr 3 und 3,5; 3 Knöpfe und 3 Druckknöpfe, 20 mm Durchmesser.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

Halbpate: 1. R (Rückr): Rand-M, 1 M re, *1 M mit 1 U li abheben, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. 2. R (Hinr): Rand-M, *1 M li, 1 M mit dem U der Vorreihe re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M. Die 1. und 2. R stets im Wechsel str.

Betonte Abnahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 M im Halbpate mustergemäß str, 3 M re zus-str. Li Seite (= Ende der R): 1 doppelter Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen), 1 M im Halbpate mustergemäß str, Rand-M.

Betonte Zunahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M zugenommen): Die Zunahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 1 M im Halbpate mustergemäß str, 1 M verdreifachen (1 M re, 1 U, 1 M re aus der M heraus str). Li Seite (= Ende der R): 1 M verdreifachen, 1 M im Halbpate mustergemäß str, Rand-M. In der folg Rückr die zugenommenen M in das Muster integrieren = Umschläge re str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Maschenprobe: 18 M und 40 R Halbpate mit Nd Nr 3,5 = 10 x 10 cm.

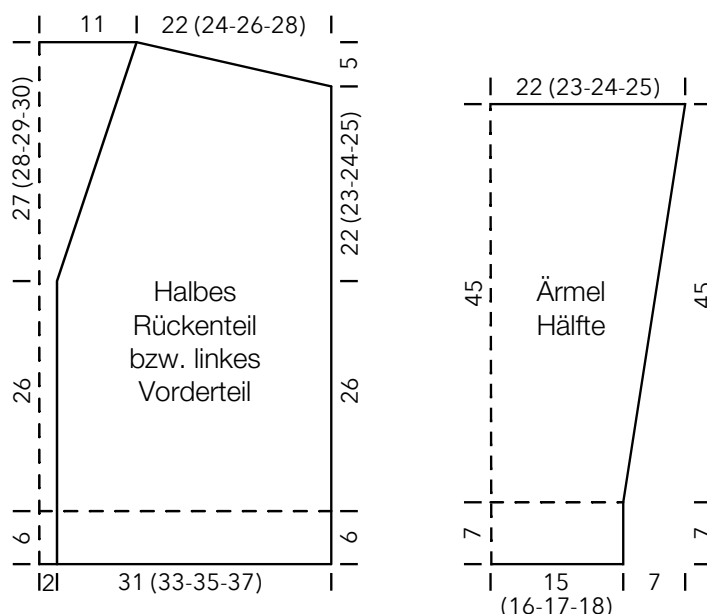
Rückenteil: 121 (129 - 137 - 145) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 6 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpate str. 32 cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 22 (23 - 24 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 9 (5 - 1 - 2) x 4 M und 1 (5 - 9 - 9) x 5 M abk, anschließend die restlichen 39 M abk.

Li Vorderteil: 57 (61 - 65 - 69) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 6 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpate str. 32 cm ab Anschlag an der re Seite den Beginn des Armausschnittes markieren und gleichzeitig an der li Seite für die Ausschnittschrägung 2 M betont (siehe Beschreibung oben) abn. Nachfolgend diese Abnahme noch 7 x in jeder 14. R wdh. 22 (23 - 24 - 25) cm ab Beginn des Armausschnittes die Schulter an der re Seite wie beim Rückenteil schrängen.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil.

Ärmel: Je 55 (59 - 63 - 67) M mit Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 7 cm str, dabei mit einer Hinr enden. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Halbpate str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 24. R 6 x 2 M betont zun (siehe Beschreibung oben) = 79 (83 - 87 - 91) M. 45 cm ab Rippenmuster alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Für die Verschlussblende mit Nd Nr 3 je Vorderteil 146 (148 - 150 - 152) M und am Rückenteil 39 M aufnehmen = 331 (335 - 339 - 343) M. Glatt re str. 5 cm ab M-Aufnahme für den Bruch 1 Rückr re M str, dann wieder 5 cm glatt re str, alle M abk und die Blende zur Hälfte nach innen umnähen. Auf die Blende des re Vorderteils 4, 18 und 32 cm ab Saum je einen Knopf aufnähen und darunter - auf der Innenseite der Blende den oberen Druckknopf annähen. Die unteren Druckknöpfe auf der passenden Höhe auf die Blende des li Vorderteils nähen. Die Schmalseiten der Blenden zus-nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 14 – Lookbook 14

SCHAL
CARA & BELLA

Größe ca 40 x 230 cm

Material: Lana Grossa-Qualität „**Cara**“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **400 g** Graugrün (**Fb 12**) und „**Bella**“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **100 g** Salbeigrün (**Fb 9**); Stricknadeln Nr 5 und Häkelnadel Nr 4.

Der Schal wird stets mit doppeltem Faden gestrickt – je 1 Faden Cara & Bella.

Rand-M (über 1 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Rechtsstricken abheben. Ende der R: Rand-M re.

Rippenmuster: Hinr: 1 M li, *1 M re, 1 M li, ab * stets wdh. Rückr: Die M str, wie sie erscheinen.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Maschenprobe: 18 M und 20 R glatt re mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Anleitung: 71 M mit doppeltem Faden und Nd Nr 5 fest anschlagen und zwischen 2 Rand-M 3 R im Rippenmuster, weiter in folgender Mustereinteilung str: Rand-M, 3 M weiter mustergemäß im Rippenmuster, 63 M glatt re, 3 M weiter mustergemäß im Rippenmuster, Rand-M. 229 cm ab Anschlag noch 3 R zwischen 2 Rand-M im Rippenmuster str, dann alle M fest im Muster abk. An beiden Schmalseiten in jede 3. M Fransen aus Cara & Bella anknüpfen, dafür pro Franse 4 Fäden je Qualität à ca 48 cm Länge zuschneiden. Mit der Häkelnadel durch die Kante stechen, die Fäden zur Hälfte über die Häkelnadel legen und etwas durch die Kante ziehen, dann die Enden durch die Schlaufe ziehen.

LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 15 – Lookbook 14

**MANTEL
BELLA**

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **300 (325 - 350 - 375) g** Salbeigrün (**Fb 9**); Stricknadeln Nr 4,5.

Der Mantel wird stets mit doppeltem Faden gestrickt.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Rand-M (über 3 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben, 1 M re, 1 M glatt li (Hinr li, Rückr re). Ende der R: 1 M glatt li (Hinr li, Rückr re), 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): 3 M mustergemäß str, 2 M re zus-str. Li Seite (= Ende der R): 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen), 3 M mustergemäß str.

Maschenprobe: 17 M und 21 R glatt re mit dopp Faden und Nd Nr 4,5 = 10 x 10 cm.

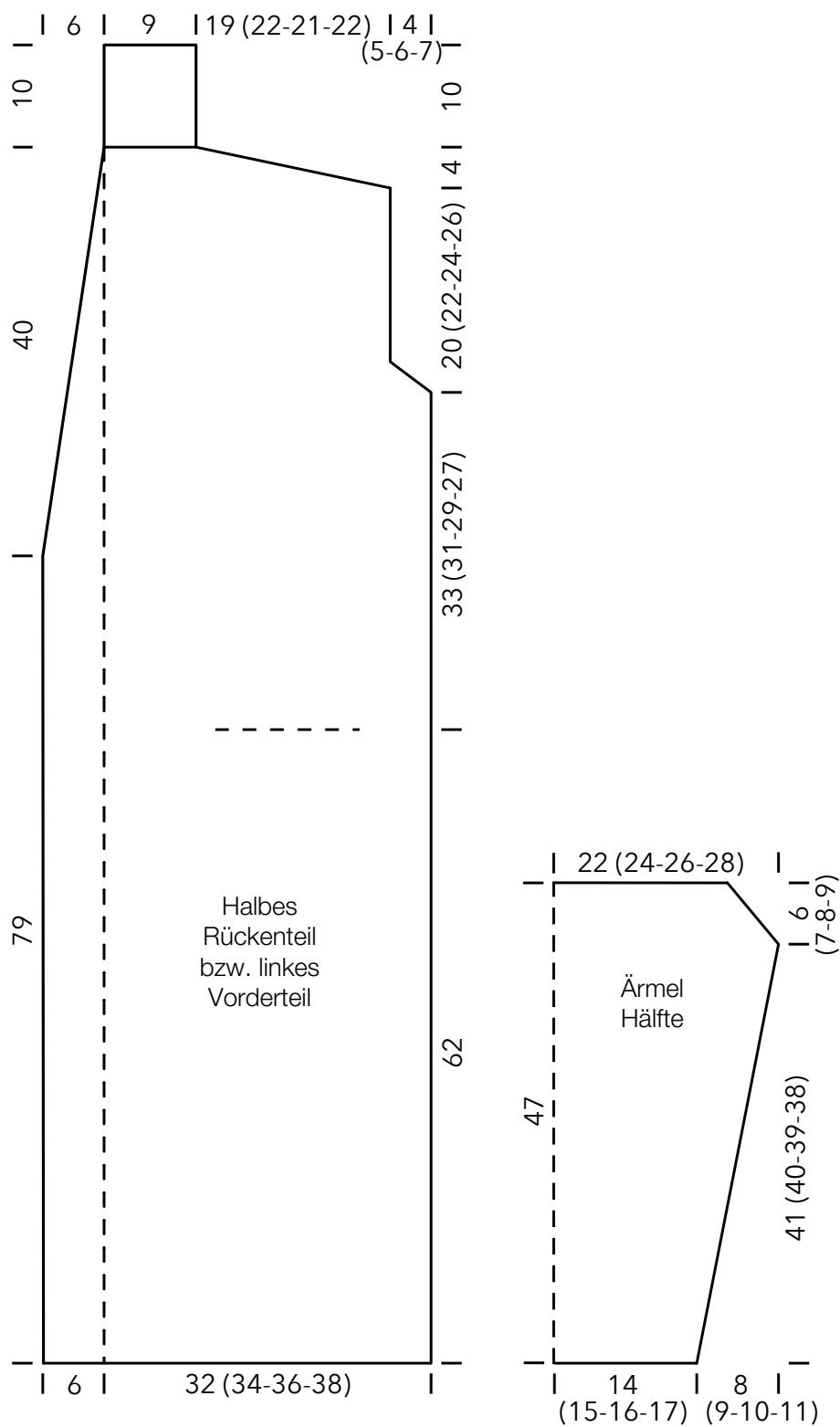
Rückenteil: 110 (118 - 126 - 134) M mit dopp Faden und Nd Nr 4,5 anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re str. 95 (93 - 91 - 89) cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte 1 x 2 (3 - 4 - 5) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 5 (6 - 7 - 8) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 96 (100 - 104 - 108) M. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 4 (2 - 0 - 0) x 8 M, 0 (2 - 4 - 2) x 9 M und 0 (0 - 0 - 2) x 10 M abk. Anschließend für den Halsausschnitt die restlichen 32 M abk.

Li Vorderteil: 65 (69 - 73 - 77) M mit dopp Faden und Nd Nr 4,5 anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re str, dabei an der li Seite die 3 Rand-M arbeiten. 62 cm ab Anschlag für die eingestrickte Tasche in einer Hinr die ersten 16 (18 - 20 - 22) M str und dann stilllegen, nun über die folgenden 20 M weiter in R glatt re str, dabei beids die Rand-M verdopp = 22 M. 24 cm ab Taschenbeginn, den Taschenbeutel wieder in das Vorderteil integrieren, dabei an beiden Übergängen 2 M zus-str = 65 (69 - 73 - 77) M. 79 cm ab Anschlag an der li Seite für den Halsausschnitt 1 M abn, dafür in einer Hinr die letzten 2 M vor den 3 Rand-M re zus-str, diese Abnahme noch in jeder 8. R 9 x wiederholen. Gleichzeitig 16 (14 - 12 - 10) cm ab Halsausschnittbeginn an der re Seite den Armausschnitt wie beim Rückenteil arbeiten und 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn des Armausschnittes an der re Seite die Schulter wie beim Rückenteil arbeiten. Anschließend für die Blende über die restlichen 16 M noch 10 cm mustergemäß str, dann alle M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, dabei für die Abnahmen am Halsausschnitt in einer Hinr die ersten beiden M nach den 3 Rand-M überzogen zus-str (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen).

Ärmel: Je 48 (52 - 56 - 60) M mit dopp Faden und Nd Nr 4,5 anschlagen und 1 Rückr re M str, weiter glatt re str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 6. (5. - 4. - 4.) R 14 (16 - 18 - 20) x 1 M zun = 76 (84 - 92 - 100) M. 41 (40 - 39 - 38) cm ab Anschlag für die Armkugel beids 1 x 2 (3 - 4 - 5) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 5 (6 - 7 - 8) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Anschließend die restlichen 62 (66 - 70 - 74) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Blende aneinandernähen und die Blende in den rückwärtigen Halsausschnitt nähen. Die Seitennähte der Taschenbeutel schließen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



Modell 16 – Lookbook 14

**TWINSET-JACKE
DODICI**

TWINSET-JACKE · DODICI

Modell 16 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **450 (500 - 550 - 600) g** Creme (**Fb 2**); Stricknadeln Nr 3,5, Nr 5 und Nr 6; 5 Knöpfe in Rohweiß Fb 12, 20 mm Durchmesser, Artikel Nr 37604 von Union Knopf.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rücker: M str, wie sie erscheinen.

Verkreuzte M: 1. R (Hinr): *2 M re verschr (in die hinteren Maschenglieder einstecken) zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M re. 2. R (Rücker): Mit Nd Nr 5: *2 M li zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M li.

Glatt re: Hinr re M, Rücker li M str.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 2 M mustergemäß str, Rand-M.

Maschenprobe: 20 M und 26 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 101 (109 - 117 - 125) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 6 cm im Rippenmuster str, weiter mit Nd Nr 6 locker 1 Rückr li M str, dann weiter 2 R die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str, dabei beids in jeder 12. R 4 x 1 M zun = 109 (117 - 125 - 133) M. 23 cm ab Rippenmuster für die Armausschnitte beids in jeder 2. R 7 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 95 (103 - 111 - 119) M. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 1 x 7 (8 - 9 - 10) und 3 x 8 (9 - 10 - 11) M abk. Gleichzeitig 1 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 27 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abk.

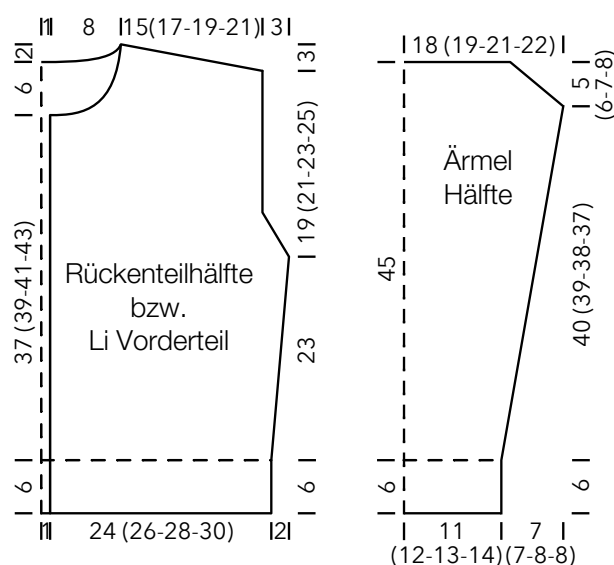
Li Vorderteil: 49 (53 - 57 - 61) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 6 cm im Rippenmuster str, weiter mit Nd Nr 6 locker 1 Rückr li M str, dann weiter 2 R die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str, dabei an der re Seite in jeder 12. R 4 x 1 M zun = 53 (57 - 61 - 65) M. 23 cm ab Rippenmuster für den Armausschnitt an der re Seite in jeder 2. R 7 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 46 (50 - 54 - 58) M. 14 (16 - 18 - 20) cm ab Beginn

des Armausschnittes für den Halsausschnitt an der li Seite 1 x 5 M abk und nachfolgend in jeder 2. R noch 1 x 3 M und 1 x 2 M abk, dann in jeder 2. R 5 x 1 M betont abn. Gleichzeitig an der re Seite 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn des Armausschnittes für die Schulter an der re Seite in jeder 2. R 1 x 7 (8 - 9 - 10) und 3 x 8 (9 - 10 - 11) M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Je 43 (47 - 51 - 55) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 6 cm im Rippenmuster str, weiter mit Nd Nr 6 locker 1 Rückr li M str, dann weiter 2 R die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Nachfolgend für die Armschrägung beids 1 M zun und nachfolgend noch beids abwechselnd in jeder 6. und 8. (in jeder 6. - in jeder 6. - abwechselnd in jeder 4. und 6.) R 13 (14 - 15 - 16) x 1 M zun = 71 (77 - 83 - 89) M. 40 (39 - 38 - 37) cm ab Rippenmuster für die Armkugel beids in jeder 2. R 7 (8 - 9 - 10) x 1 M betont abn. Anschließend die restlichen 57 (61 - 65 - 69) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 75 M mit Nd Nr 3,5 aufnehmen mit Nd Nr 6 locker 1 Rückr li M str, dann weiter 2 R die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Rippenmuster 1,5 cm str, dann alle M abk. Aus der Vorderteilkante des li Vorderteils 87 (91 - 95 - 99) M mit Nd Nr 3,5 aufnehmen und im Rippenmuster 2 cm str, dann die M abk. Aus der Vorderteilkante des re Vorderteils 87 (91 - 95 - 99) M mit Nd Nr 3,5 aufnehmen und im Rippenmuster str, für die Knopflöcher 0,5 cm ab Beginn des Rippenmusters in einer Hinr 5 M str, *2 M abk, 17 (18 - 19 - 20) M str, ab * 3 x wdh, 2 M abk und die R beenden. Die abgeketteten M in der folg R neu anschlagen. 2 cm ab Beginn der Blende alle M abk. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen. Knöpfe annähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 17 – Lookbook 14

TWINSET-TOP
DODICI

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **250 (300 - 300 - 350) g** Creme (**Fb 2**); Stricknadeln Nr 3,5, Nr 5 und Nr 6; je 1 kurze Rundstricknadel Nr 3,5, Nr 5 und Nr 6.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Verkreuzte M: 1. R (Hinr): *2 M re verschr (in die hinteren Maschenglieder einstecken) zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M re. 2. R (Rückr): Mit Nd Nr 5: *2 M li zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M li. In Runden: 1. Rd: *2 M re verschr (in die hinteren Maschenglieder einstecken) zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M re. 2. Rd: Mit Nd Nr 5: *2 M re zus-str, dabei die zweite M auf der li Nd lassen, ab * stets wdh, enden mit 1 M re.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben.

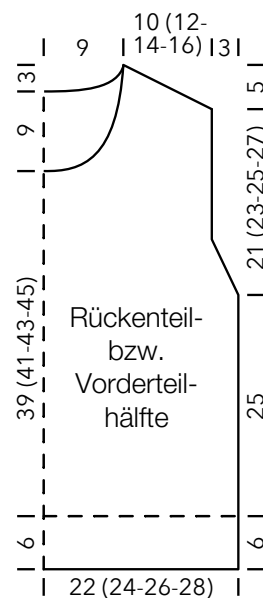
Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): 6 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 6 M mustergemäß str.

Maschenprobe: 20 M und 26 R glatt re mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 87 (95 - 103 - 111) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 6 cm im Rippenmuster str, weiter mit Nd Nr 6 locker 1 Rückr li M str, dann weiter 2 R die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Weiter mit Nd Nr 5 glatt re str. 25 cm ab Rippenmuster für die Armausschnitte beids über die äußeren je 6 M im Hebe-Rippenmuster str und in jeder 4. R 7 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 73 (81 - 89 - 97) M. 21 (23 - 25 - 27) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 6 (2 - 0 - 0) x 3 M, 0 (4 - 4 - 0) x 4 M und 0 (0 - 2 - 6) x 5 M abk. Gleichzeitig 2 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 27 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 3 M und 1 x 2 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 14 (16 - 18 - 20) cm ab Beginn der Armausschnitte die mittleren 13 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 12 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 92 M mit Nd Nr 3,5 aufnehmen mit Nd Nr 6 locker 1 Rd re M str, dann weiter 2 Rd die verkreuzten M (siehe Beschreibung oben) str. Weiter mit Nd Nr 3,5 im Rippenmuster 1,5 cm str, dann alle M abk. Die Seitennähte schließen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 18 – Lookbook 14

JACKE
PUNO LUCE & BELLA

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Puno Luce“ (30 % Alpaka (Baby), 30 % Schurwolle (Merino), 20 % Polyamid, 20 % Baumwolle, LL = ca 250 m/50 g): ca **200 (250 - 250 - 300) g** Weiß (**Fb 1**) und „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): **100 (125 - 125 - 150) g** Rohweiß (**Fb 1**); Stricknadeln Nr 4; 5 Knöpfe in Rohweiß Fb 12, Art Nr 46286, 15 mm Durchmesser von Union Knopf.

Rippenlochmuster A: Geteilt durch 6 plus 3 plus 2 Rand-M. Laut Strickschrift zwischen 2 Rand-M str, dabei mit den ersten 3 M vor dem Rapport beginnen, dann den Rapport stets wdh. Es ist nur die Hinr gezeichnet, in der Rückr die M str, wie sie erscheinen, U li str. Mit einer Hinr enden.

Rippenlochmuster B: Geteilt durch 6 plus 3 plus 2 Rand-M. Laut Strickschrift zwischen 2 Rand-M str, dabei mit den ersten 3 M vor dem Rapport beginnen, dann den Rapport stets wdh. Mit einer Rückr (= 1. R) beginnen. Die 1. und 2. R stets wdh.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. **Ende der R:** 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. **Re Seite (= Anfang der R):** Doppelte Rand-M, 1 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). **Li Seite (= Ende der R):** 2 M re zus-str, 1 M mustergemäß str, doppelte Rand-M. Die M vor und nach den Abnahmen solange glatt li str, bis das Muster wieder aufgeht.

Maschenprobe: 19 M und 24 R Rippenlochmuster B mit je 1 Faden Puno Luce und Bella und Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 77 (83 - 89 - 95) M mit je 1 Faden Puno Luce und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und 10 cm im Rippenlochmuster A str, dabei mit einer Hinr enden, dann im Rippenlochmuster B str. 47 (45 - 43 - 41) cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte in jeder 2. R 2 x 2 M und 2 x 1 M abk = 65 (71 - 77 - 83) M. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Armausschnittbeginn für die Schultern beids in jeder 2. R 2 x 5 (6 - 7 - 8) M und 1 x 6 (7 - 8 - 9) M abk, dann die restlichen 33 M abk.

Li Vorderteil: 42 (48 - 54 - 60) M mit je 1 Faden Puno Luce und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und 10 cm im Rippenlochmuster A str, dabei die letzten beiden M der R als dopp Rand-M str. Mit einer Hinr enden, dann im Rippenlochmuster B str und weiterhin am li Rand die dopp Rand-M str. 39 cm ab Anschlag an der li Seite für den Halsausschnitt 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) und nachfolgend noch abwechselnd in jeder 2. und 4. R 20 x 1 M betont abn. Gleichzeitig 47 (45 - 43 - 41) cm ab Anschlag an der re Seite für den Armausschnitt in jeder 2. R 2 x 2 (3 - 4 - 5) M und 1 (2 - 3 - 4) x 1 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arbeiten.

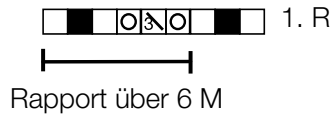
Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str, jedoch mit 5 Knopflöchern, dafür beim Musterwechsel nach den Rand-M 1 U arbeiten und die folg beiden M re zus-str, noch abwechselnd in jeder 16. und 18. R 4 x wdh.

Ärmel: Je 41 (47 - 53 - 59) M mit je 1 Faden Puno Luce und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und 10 cm im Rippenlochmuster A str, dabei mit einer Hinr enden, dann im Rippenlochmuster B str. 28 (19 - 10 - 11) cm ab Anschlag für die Armschrägung beids 1 M zun, die M vor und nach den Zunahmen solange glatt li str, bis das Muster wieder aufgeht. Nachfolgend in jeder 8. (8. - 8. - 6.) R 5 (7 - 9 - 11) x 1 M zun = 53 (63 - 73 - 83) M. 49 (47 - 45 - 43) cm ab Anschlag für die Armkugel beids in jeder 2. R 3 x 2 (3 - 4 - 5) M abk, dann in jeder 4. R 7 x 1 M abk, nun in jeder 2. R 2 x 3 M abk. Anschließend die restlichen 15 (19 - 23 - 27) M abk.

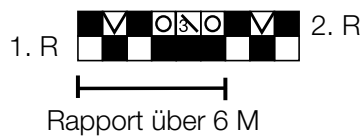
Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen, dabei die Ärmelnaht 0 (0,5 - 1,5 - 2) cm Richtung Vorderteil versetzen. Knöpfe annähen.



Rippenlochmuster A:

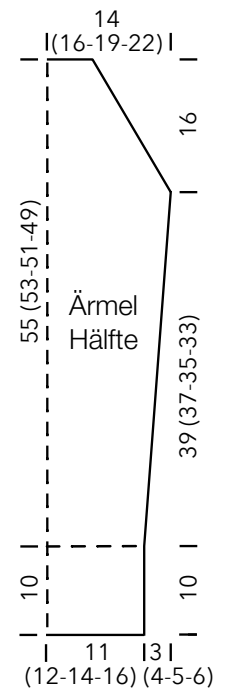
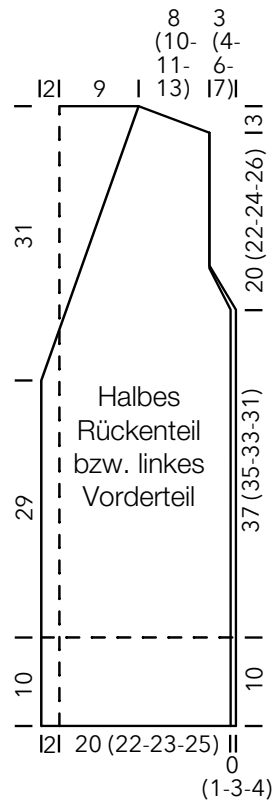


Rippenlochmuster B:



Zeichenerklärung:

- ☐ = 1 M re
- ☒ = 1 M li
- ☐ = 1 U
- ☒ = 2 M wie zum
Rechtsstricken abheben,
die folgende M re, dann die
abgehobenen M darüber
ziehen
- ☒ = 1 M re 1 R tiefer einstecken



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 19 – Lookbook 14

TWINSET-JACKE
DODICI

TWINSET-JACKE · DODICI

Modell 19 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **600 (650 - 700 - 750) g** Schwarz (**Fb 20**); lange Rundstricknadel Nr 4.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Lochmuster: Geteilt durch 4 plus 4. 1. R (Hinr): Alle M re. 2. R (Rückr): 2 M li, *2 M li verschr zus-str, 1 U, 2 M li zus-str, ab * stets wdh, enden mit 2 M li. 3. R: 3 M re, *aus dem U der Vorreihe 1 M re und 1 M li herausstricken, 2 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M re. 4. R: Alle M li. 5. R: *2 M re zus-str, 1 U, 1 doppelter U, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen), ab * stets wdh. 6. R: Alle M li, dabei aus jedem U der Vorreihe 1 M re und 1 M li herausstricken. Die 1. bis 6. R stets wdh.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

Maschenprobe: 20 M und 24 R Lochmuster mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Die Jacke wird in einem Teil gestrickt, begonnen am Saum der Vorderteile.

Li Vorderteil und li Ärmel: 59 (63 - 67 - 71) M mit Nd Nr 4 anschlagen und 1 Rückr in folg Mustereinteilung str: Doppelte Rand-M, 1 M glatt li, 56 (60 - 64 - 68) M im Rippenmuster. Weiter in folg Mustereinteilung str: 56 (60 - 64 - 68) M Lochmuster, 1 M glatt li, doppelte Rand-M. 40 (38 - 36 - 34) cm ab Anschlag an der re Seite für den angestrickten li Ärmel 63 (59 - 55 - 51) M dazu anschlagen = 122 M. Nachfolgend im Lochmuster weiterstricken, dabei an beiden Seiten die doppelten Rand-M gefolgt von 1 M glatt li arbeiten. 24 (26 - 28 - 30) cm ab Beginn des li Ärmels alle M stilllegen, dabei mit einer Hinr enden.

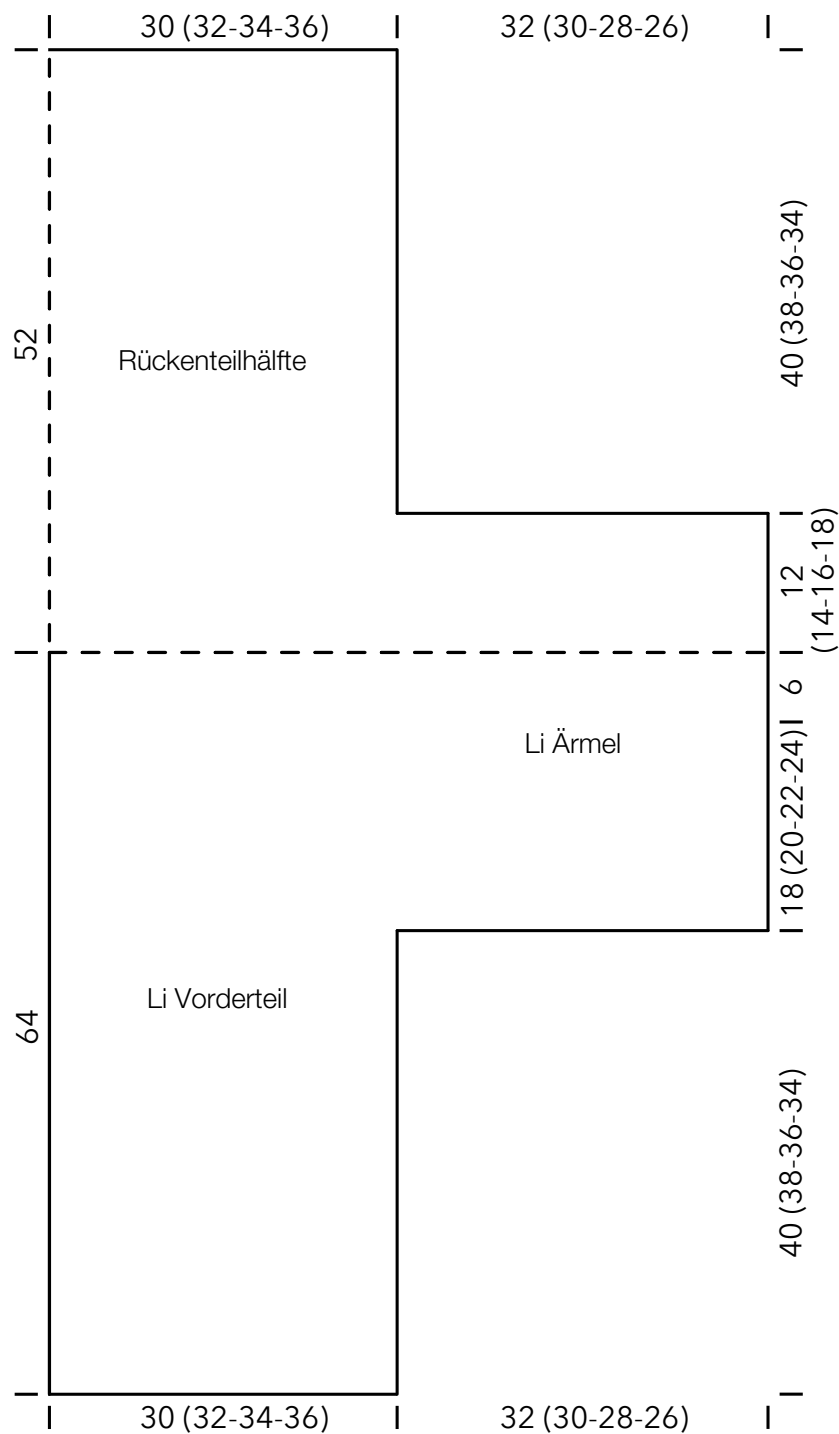
Re Vorderteil und re Ärmel: Gegengleich zum li Vorderteil und li Ärmel str.

Beide Ärmel und Rückenteil: Alle M zusammen auf die Nd nehmen, dabei jeweils die doppelten Rand-M an den Vorderteilkanten zus-str = 242 M, weiter mustergemäß 12 (14 - 16 - 18) cm str. Beids die je 63 (59 - 55 - 51) M der Ärmel abk und über die restl 116 (124 - 132 - 140) weiter mustergemäß im Lochmuster 40 (38 - 36 - 34) cm str, dann noch 1 R im Rippenmuster str und gleichzeitig abk.

Ausarbeiten: Die Seiten- und Ärmelnähte schließen.

TWINSET-JACKE · DODICI

Modell 19 – Lookbook 14



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 20 – Lookbook 14

**TWINSET-TOP
DODICI**

TWINSET-TOP · DODICI

Modell 20 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **300 (300 - 350 - 350) g** Schwarz (**Fb 20**); Stricknadeln Nr 4.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt li: Hinr li M, Rückr re M str.

Lochmuster: Geteilt durch 4 plus 4. 1. R (Hinr): Alle M re. 2. R (Rückr): 2 M li, *2 M li verschr zus-str, 1 U, 2 M li zus-str, ab * stets wdh, enden mit 2 M li. 3. R: Alle M re, dabei aus jedem U der Vorreihe 1 M re und 1 M li herausstricken. 4. R: Alle M li. 5. R: *2 M re zus-str, 1 U, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen), ab * stets wdh. 6. R: Alle M li, dabei aus jedem U der Vorreihe 1 M re und 1 M li herausstricken. Die 1. bis 6. R stets wdh.

Doppelte Rand-M (über 2 M): Anfang der R: Rand-M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, 1 M re. Ende der R: 1 M wie zum Linksstricken abheben mit Faden vor der M, Rand-M re.

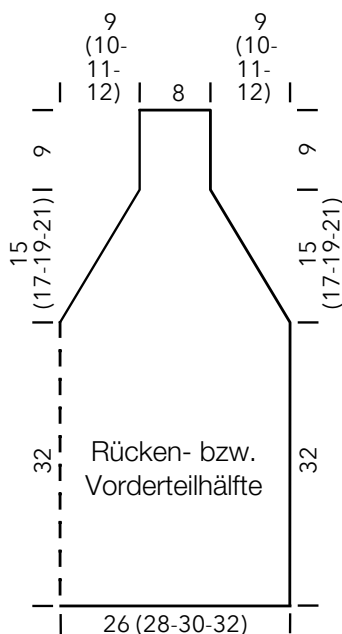
Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Doppelte Rand-M, 1 M glatt li, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 1 M glatt li, doppelte Rand-M.

Maschenprobe: 20 M und 24 R Lochmuster mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 104 (112 - 120 - 128) M mit Nd Nr 4 anschlagen und 1 Rückr im Rippenmuster str. Weiter im Lochmuster str. 32 cm ab Anschlag (hängend messen) für Armausschnitte und den V-Ausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten über je 52 (56 - 60 - 64) M getrennt beenden, dabei in folg Mustereinteilung str: doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re, 44 (48 - 52 - 56) M mustergemäß im Lochmuster, 1 M re, 1 M li, doppelte Rand-M und nachfolgend beids in jeder 2. R 18 (20 - 22 - 24) x 1 M betont abn = 16 M. Für den Träger noch 9 cm weiter mustergemäß str, dann alle M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str.

Ausarbeiten: Die Seiten- und Schulternähte schließen. Bei Bedarf die vordere und hintere Mitte des V-Ausschnitts mit ein paar Stichen fixieren.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 21 – Lookbook 14

**KURZPULLI
PUNO LUCE**

KURZPULLI · PUNO LUCE

Modell 21 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Puno Luce“ (30 % Alpaka (Baby), 30 % Schurwolle (Merino), 20 % Polyamid, 20 % Baumwolle, LL = ca 250 m/50 g): ca **250 (250 - 300 - 300) g** Taupe (**Fb 14**); Stricknadeln Nr 3; kurze Rundstricknadel Nr 3, Häkelnadel Nr 3.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str, enden mit 1 M li, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

Halbpatent in Reihen: **1. R (Rückr):** Rand-M, 1 M re, *1 M mit 1 U li abheben, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit Rand-M. **2. R (Hinr):** Rand-M, *1 M li, 1 M mit dem U der Vorreihe re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M. Die 1. und 2. R stets im Wechsel str.

Betonte Abnahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. **Re Seite (= Anfang der R):** Rand-M, 5 M im Halbpatent mustergemäß str, 1 doppelter Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 2 M re zus-str, die abgehobene M überziehen). **Li Seite (= Ende der R):** 3 M re zus-str, 5 M im Halbpatent mustergemäß str, Rand-M.

Betonte Zunahmen (Je Seite werden jeweils 1 x 2 M zugenommen): Die Zunahmen stets in einer Hinr arbeiten. **Re Seite (= Anfang der R):** Rand-M, 3 M im Halbpatent mustergemäß str, 1 M verdreifachen (1 M re, 1 U, 1 M re aus der M herausstricken). **Li Seite (= Ende der R):** 1 M verdreifachen, 3 M im Halbpatent mustergemäß str, Rand-M. In der folg Rückr die zugenommenen M in das Muster integrieren = Umschläge re str.

Maschenprobe: 23 M und 44 R Halbpatent mit Nd Nr 3 = 10 x 10 cm.

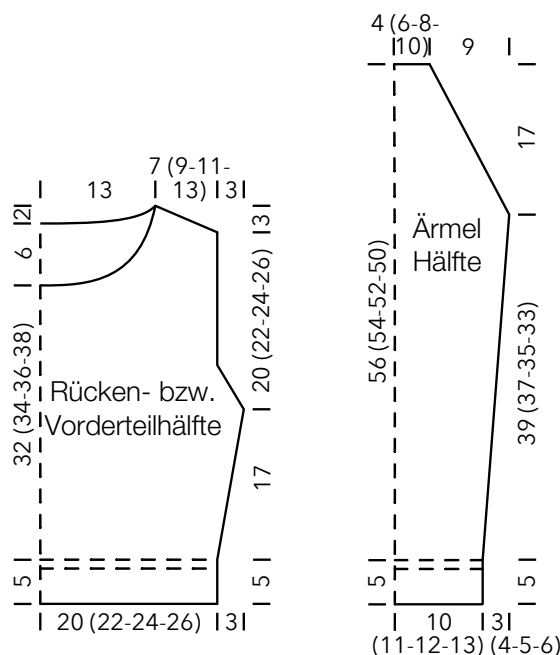
Rückenteil: 356 (397 - 435 - 476) Luft-M mit Häkel-Nd Nr 3 anschlagen, dann die Schlinge auf die Strick-Nd nehmen und *aus den folg 2 Luft-M je 1 M aufnehmen, 3 Luft-M übergehen, aus der folg Luft-M 1 M aufnehmen, ab * stets wdh, enden mit 1 (0 - 2 - 1) M aus den letzten Luft-M aufnehmen = 179 (199 - 219 - 239) M. 4 cm im Rippenmuster str. Die M in einer Hinr wie folgt reduzieren: Rand-M, *1 M li, 3 M re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M = 91 (101 - 111 - 121) M. 1 cm im Rippenmuster str, weiter im Halbpatent str, dabei beids in jeder 20. R 3 x 2 M betont zun (siehe Beschreibung oben) = 103 (113 - 123 - 133) M. 22 cm ab Anschlag beids für die Armausschnitte in jeder 8. R 3 x 2 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 91 (101 - 111 - 121) M. 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 2 (0 - 0 - 0) x 2 M, 4 (3 - 0 - 0) x 3 M, 0 (3 - 4 - 0) x 4 M, 0 (0 - 2 - 5) x 5 M und 0 (0 - 0 - 1) x 6 M abk.

Gleichzeitig 1 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 53 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 37 (39 - 41 - 43) cm ab Anschlag die mittleren 43 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung in jeder 4. R 4 x 2 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Gleichzeitig 20 (22 - 24 - 26) cm ab Beginn der Armausschnitte die Schulter wie beim Rückenteil schrängen.

Ärmel: Je 171 (195 - 219 - 243) Luft-M mit Häkel-Nd Nr 3 anschlagen, dann die Schlinge auf die Strick-Nd nehmen und *aus den folg 2 Luft-M je 1 M aufnehmen, 3 Luft-M übergehen, aus der folg Luft-M 1 M aufnehmen, ab * stets wdh, enden mit 2 M aus den letzten Luft-M aufnehmen = 87 (99 - 111 - 123) M. 4 cm im Rippenmuster str. Die M in einer Hinr wie folgt reduzieren: Rand-M, *1 M li, 3 M re zus-str, ab * stets wdh, enden mit 1 M li, Rand-M = 45 (51 - 57 - 63) M. 1 cm im Rippenmuster str, weiter im Halbpatent str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 34. (26. - 22. - 18.) R 4 (5 - 6 - 7) x 2 M betont zun (siehe Beschreibung oben) = 61 (71 - 81 - 91) M. 44 (42 - 40 - 38) cm ab Anschlag für die Armkugel beids 2 M betont abn, dann 5 x in jeder 8. R, 4 x in jeder 6. R und 1 x in der 4. R jeweils 2 M betont abn, dann die restl 17 (27 - 37 - 47) M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3 ca 116 M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2 cm str, dann alle M abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Ärmel einnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 22 – Lookbook 14

**V-PULLOVER
PUNO LUCE**

V-PULLOVER · PUNO LUCE

Modell 22 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Puno Luce“ (30 % Alpaka (Baby), 30 % Schurwolle (Merino), 20 % Polyamid, 20 % Baumwolle, LL = ca 250 m/50 g): ca **250 (250 - 300 - 300) g** Silbergrau (**Fb 6**); Stricknadeln Nr 3,5 und 4.

Rippenlochmuster A: Geteilt durch 6 plus 3 plus 2 Rand-M. Laut Strickschrift zwischen 2 Rand-M str, dabei mit den ersten 3 M vor dem Rapport beginnen, dann den Rapport stets wdh. Es ist nur die Hinr gezeichnet, in der Rückr die M str, wie sie erscheinen, U li str. Mit einer Hinr enden.

Rippenlochmuster B: Geteilt durch 6 plus 3 plus 2 Rand-M. Laut Strickschrift zwischen 2 Rand-M str, dabei mit den ersten 3 M vor dem Rapport beginnen, dann den Rapport stets wdh. Mit einer Rückr (= 1. R) beginnen. Die 1. und 2. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Maschenprobe: 20 M und 25 R Rippenlochmuster B mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

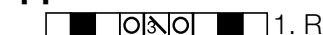
Rückenteil: 125 (137 - 149 - 161) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 1 R re M str. Weiter 8 cm im Rippenlochmuster A str und mit einer Hinr enden, dann mit Nd Nr 4 im Rippenlochmuster B str. 42 (40 - 39 - 37) cm ab Anschlag beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 11 (13 - 14 - 16) cm ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die M in der hinteren Mitte teilen, dafür die mittlere M verdoppeln und beide Seiten getrennt beenden. 19 (21 - 22 - 24) cm ab Armausschnittbeginn alle M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den tieferen Halsausschnitt 39 cm ab Anschlag die mittlere M verdoppeln und beide Seiten getrennt beenden.

Ärmel: Je 65 (71 - 77 - 83) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen und 1 R re M str, weiter 8 cm im Rippenlochmuster A str und mit einer Hinr enden. Dann mit Nd Nr 4 im Rippenlochmuster B str, dabei beids für die Armschräge in jeder 10. (8. - 8. - 6.) R 6 x 1 M zun = 77 (83 - 89 - 95) M, das Rippenlochmuster B weiter mustergemäß str und die zusätzlichen M solange glatt re str bis das Muster wieder aufgeht. 34 (32 - 30 - 28) cm ab Anschlag alle M abk.

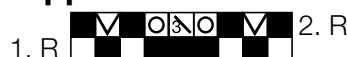
Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Ärmel einnähen.

Rippenlochmuster A:



Rapport über 6 M

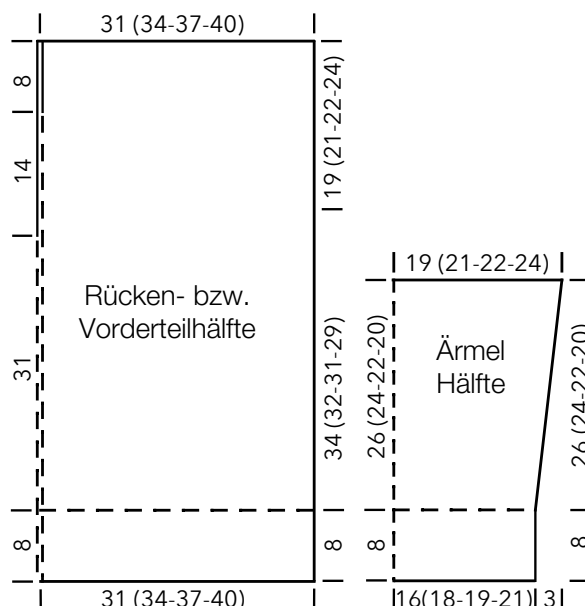
Rippenlochmuster B:



Rapport über 6 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 U
- ⊗ = 2 M wie zum Rechtsstricken abheben, die folgende M re, dann die abgehobenen M darüber ziehen
- ☑ = 1 M re 1 R tiefer einstecken



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 23 – Lookbook 14

JACKE
CARA & BELLA

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cara“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **550 (550 - 600 - 650) g** Limette (**Fb 13**) und „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **25 (25 - 25 - 25) g** Salbeigrün (**Fb 9**); Stricknadeln Nr 3 und 4; 5 Knöpfe in Rohweiß, 25 mm Durchmesser.

Rippenmuster: Hinr: Rand-M, 2 M re, 2 M li, im Wechsel str, enden mit 2 M re, Rand-M. Rückr: M str, wie sie erscheinen.

Strukturmuster: Geteilt durch 3 plus 2 plus 2 Rand-M. 1. R (Hinr): Alle M re. 2. R (Rückr): Alle M li. 3. R: Rand-M, *2 M li, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit 2 M li, Rand-M. 4. R: Die M str, wie sie erscheinen. Die 1. bis 4. R stets im Wechsel str. Streifen: 2 R mit Bella und Nd Nr 3, 18 R mit Cara und Nd Nr 4 im Wechsel str.

Maschenprobe: 22 M und 30 R Strukturmuster mit Nd Nr 3 + 4 = 10 x 10 cm.

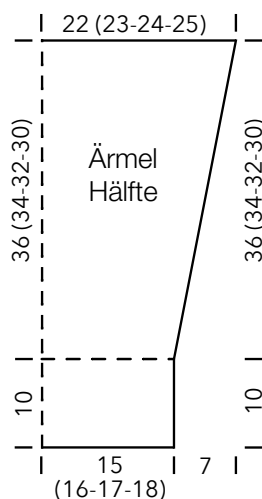
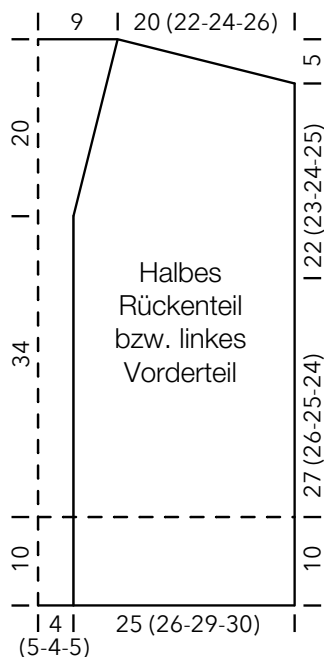
Rückenteil: 124 (132 - 140 - 148) M mit Cara und Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 10 cm str, dabei in der letzten R verteilt 3 (4 - 5 - 6) M zun = 127 (136 - 145 - 154) M. Weiter im Strukturmuster str, zunächst mit Nd Nr 3 (Bella), dann mit Nd Nr 4 (Cara - siehe Angaben oben). 27 (26 - 25 - 24) cm (hängend messen) ab Rippenmuster beids den Beginn der Armausschnitte markieren. 22 (23 - 24 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 5 (1 - 0 - 0) x 6 M, 2 (6 - 4 - 0) x 7 M und 0 (0 - 3 - 7) x 8 M abk, dann die restlichen 39 (40 - 41 - 42) M abk.

Li Vorderteil: 52 (56 - 60 - 64) M mit Cara und Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 10 cm str, dabei in der letzten R verteilt 3 (2 - 4 - 3) M zun = 55 (58 - 64 - 67) M. Weiter im Strukturmuster str, zunächst mit Nd Nr 3 (Bella), dann Nd Nr 4 (Cara - siehe Angaben oben). 27 (26 - 25 - 24) cm (hängend messen) ab Rippenmuster an der re Seite den Armausschnitt wie beim Rückenteil markieren. 7 (8 - 9 - 10) cm ab Markierung an der li Seite für den Halsausschnitt 1 M abn und nachfolgend noch abwechselnd in jeder 4. und 6. R 10 (9 - 11 - 10) x 1 M abn. Gleichzeitig an der re Seite die Schulter wie beim Rückenteil arbeiten.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Je 64 (68 - 72 - 76) M mit Cara und Nd Nr 3 anschlagen und im Rippenmuster 10 cm str, dabei in der letzten R verteilt 0 (2 - 1 - 0) M zun = 64 (70 - 73 - 76) M. Weiter im Strukturmuster str, zunächst mit Nd Nr 3 (Bella), dann Nd Nr 4 (Cara - siehe Angaben oben). Dabei gleichzeitig für die Armschrägung beids in jeder 6.(6. - abwechselnd jede 4. und 6. - 4.) R 15 (15 - 17 - 18) x 1 M mustergemäß zun = 94 (100 - 107 - 112) M. 36 (34 - 32 - 30) cm (hängend messen) ab Rippenmuster alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Aus der gesamten Ausschnittkante mit Cara und Nd Nr 3 je Vorderteilkante 120 M und am Rückenteil 40 M aufnehmen = 280 M. Im Rippenmuster 7 cm str, dabei für die Knopflöcher 3,5 cm ab M-Aufnahme in einer Hinr 7 M str, *4 M abk, 14 M str, ab * 4 x wdh und die R beenden. In der folg Rückr die abgeketteten M neu anschlagen und wieder in das Rippenmuster integrieren. 7 cm ab Blendenbeginn alle M abk. Die Knöpfe am li Vorderteil annähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen.



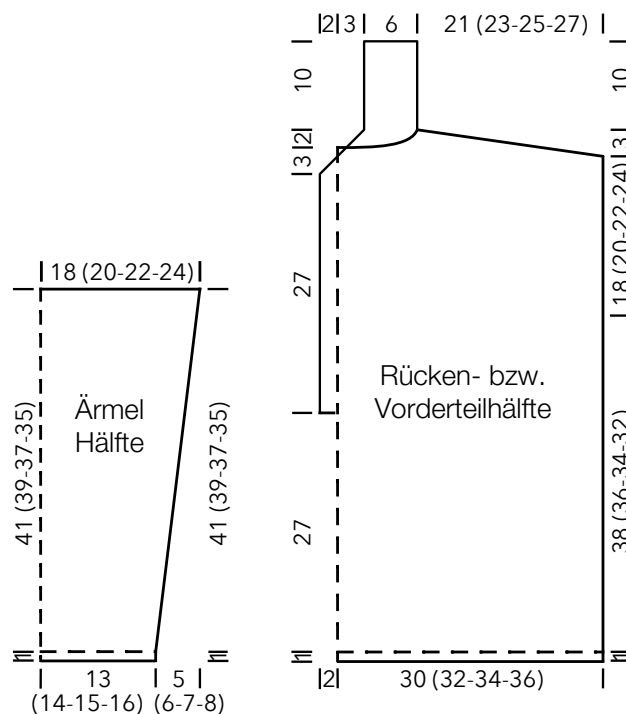
LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 24 – Lookbook 14

V-PULLOVER
PUNO LUCE



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 25 – Lookbook 14

WICKELJACKE
PUNO DUE & BELLA

Modell 25 – Lookbook 14

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Puno Due“ (63 % Baumwolle, 37 % Alpaka (Baby), LL = ca 210 m/50 g): ca **250 (250 - 300 - 350) g** Hellbeige/Creme (**Fb 15**) und „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): **75 (100 - 125 - 150) g** Rohweiß (**Fb 1**); Stricknadeln Nr 3 und Nr 4.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Hebe-Rippenmuster: 1. R (Hinr): 1 M re, 1 M li im Wechsel str. Alle folg R: Re erscheinende M re str, li erscheinende M mit dem Faden vor der Arbeit wie zum Linksstricken abheben. Tip: Das Muster nicht zu fest str, damit Blende und Gürtel nicht zu fest werden.

Betonte Abnahmen am Armausschnitt (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 3 M glatt re, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 3 M glatt re, Rand-M.

Betonte Abnahmen neben dem Hebe-Rippenmuster (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): 7 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 7 M mustergemäß str.

Maschenprobe: 20 M und 30 R glatt re mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 78 (86 - 94 - 102) M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und glatt re str, dabei beids in jeder 10. R 4 x 1 M zun = 86 (94 - 102 - 110) M. 19 (20 - 21 - 22) cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids 1 x 4 M abk = 78 (86 - 94 - 102) M und nachfolgend in jeder 2. R 4 (5 - 6 - 7) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 70 (76 - 82 - 88) M. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 3 x 7 (8 - 9 - 10) M abk. Gleichzeitig 1 cm ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 24 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder R 2 x 1 M abn.

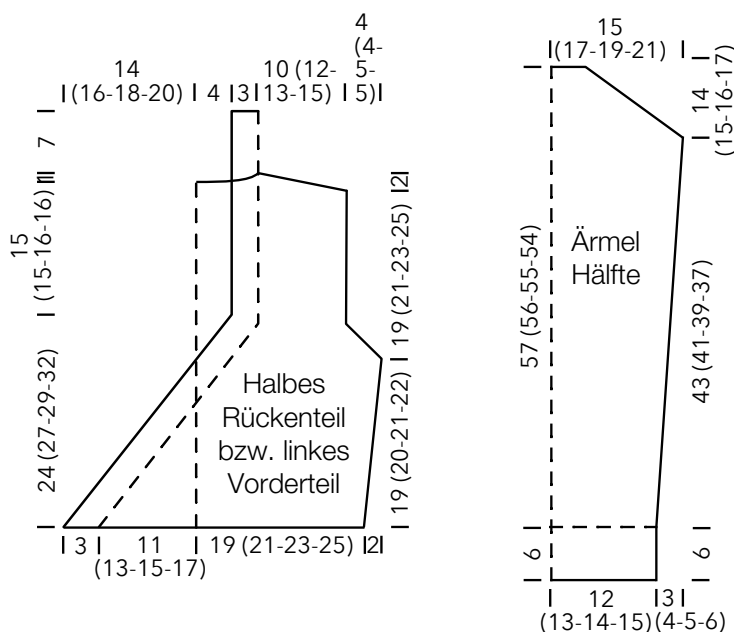
Li Vorderteil: 68 (76 - 84 - 92) M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und in folg Mustereinteilung str: 61 (69 - 77 - 85) M glatt re, 7 M im Hebe-Rippenmuster. Nachfolgend an der re Seite alle Zu- und Abnahmen wie beim Rückenteil arbeiten, an der li Seite für die Ausschnittschrägung in jeder 2. R 36 (40 - 44 - 48) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). Anschließend über die restlichen 7 M für den Halsbeleg noch 7 cm weiter mustergemäß im Hebe-Rippenmuster str, dann die M abk.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Je 46 (50 - 54 - 58) M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 3 anschlagen und 6 cm im Rippenmuster str. Weiter mit Nd Nr 4 glatt re str, dabei für die Armschrägung beids in jeder 18. (14. - 10. - 8.) R 6 (8 - 10 - 12) x 1 M zun = 58 (66 - 74 - 82) M. 43 (41 - 39 - 37) cm ab Rippenmuster für die Armkugel beids 1 x 4 M abk = 50 (58 - 66 - 74) M und nachfolgend in jeder 2. R 6 (7 - 8 - 9) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 38 (44 - 50 - 56) M. Dann noch beids in jeder 2. R 7 (8 - 9 - 10) x 1 M abk und in jeder 4. R 3 x 1 M abk. Anschließend die restlichen 18 (22 - 26 - 30) M abk.

Gürtel: 8 M mit je 1 Faden Puno Due und Bella und Nd Nr 4 anschlagen und im Hebe-Rippenmuster str. 240 (250 - 260 - 270) cm ab Anschlag alle M abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Ärmel- und Seitennähte schließen. Die Ärmel einnähen. Nun die Jacke anprobieren und den Gürtel an der Saumkante so feststecken, dass die Bindebänder an der li Seite für die Schleife gleich lang sind. Die Saumkante an die Seitenkante des Gürtels nähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 26 – Lookbook 14

**TWINSET-JACKE
BELLA**

TWINSET-JACKE · BELLA

Modell 26 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **150 (150 - 175 - 175) g** Rohweiß (**Fb 1**); Stricknadeln Nr 3, Nr 3,5 und Nr 4; 3 Knöpfe in Rohweiß Fb 12, 20 mm Durchmesser, Artikel Nr 37604 von Union Knopf.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Glatt re in Doubleface-Technik: Das Muster ohne Rand-M str. 1. R (Hinr): *1 M re, 1 M li abheben der Faden liegt vor der M, ab * stets wdh, enden mit 1 M re. Die Arbeit wenden. 2. R (Rückr): *1 M li abheben der Faden liegt vor der M, 1 M re, ab * stets wdh, enden mit 1 M li abheben der Faden liegt vor der M. Die Arbeit wenden. Die 1. bis 2. R stets wdh.

Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß re str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 2 M mustergemäß re str, Rand-M.

Maschenprobe: 22 M und 26 R glatt re mit einfachem Faden und Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 117 (125 - 133 - 141) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 3 fest anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dabei ab der 2. R weiter mit Nd Nr 3,5 str und in der letzten R verteilt 8 (9 - 10 - 11) M zun = 125 (134 - 143 - 152) M. Weiter mit einfachem Faden und Nd Nr 4 glatt re str. 25 cm ab Rippenmuster den Beginn der Armausschnitte markieren. 19 (21 - 23 - 25) cm ab Beginn der Armausschnitte für die Schultern beids in jeder 2. R 1 (0 - 0 - 0) x 5 M, 6 (4 - 0 - 0) x 6 M, 0 (3 - 6 - 2) x 7 M und 0 (0 - 1 - 5) x 8 M abk, dann die restlichen 43 (44 - 43 - 44) M abk.

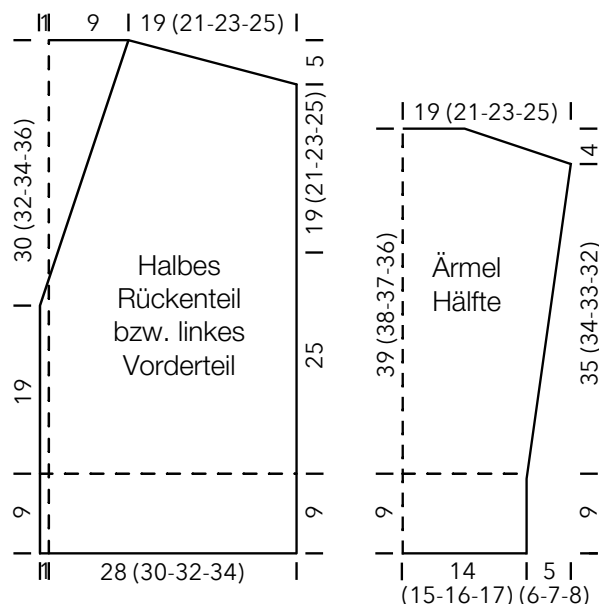
Li Vorderteil: 59 (63 - 67 - 71) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 3 fest anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dabei ab der 2. R weiter mit Nd Nr 3,5 str und in der letzten R verteilt 5 (5 - 6 - 6) M zun = 64 (68 - 73 - 77) M. Weiter mit einfachem Faden und Nd Nr 4 glatt re str. 19 cm ab Anschlag an der li Seite für den Halsausschnitt 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben), und nachfolgend noch abwechselnd in jeder 2. und 4. R 22 x 1 M betont abn = 41 (45 - 50 - 54) M. Gleichzeitig an der re Seite den Armausschnitt wie beim Rückenteil markieren und die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arbeiten.

Re Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Je 57 (61 - 65 - 69) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 3 fest anschlagen und 9 cm im Rippenmuster str, dabei ab der 2. R weiter mit Nd Nr 3,5 str und in der letzten R verteilt 3 (5 - 7 - 9) M zun = 60 (66 - 72 - 78) M. Nachfolgend für die Armschrägung beids abwechselnd in jeder 6. und 8. (in jeder 6. - abwechselnd in jeder 4. und 6. - abwechselnd in jeder 4. und 6.) R 13 (14 - 15 - 16) x 1 M zun = 86 (94 - 102 - 110) M. 35 (34 - 33 - 32) cm ab Anschlag für die flache Armkugel beids 1 x 6 (6 - 8 - 8) M, 3 x 5 (6 - 6 - 7) M und 1 x 6 (6 - 7 - 7) M abk. Anschließend die restlichen 32 (34 - 36 - 38) M abk.

Ausschnittblende: 17 M mit dopp Faden und Nd Nr 3 fest anschlagen und glatt re in Doubleface-Technik str, dabei ab der 2. R weiter mit Nd Nr 3,5 str. 8 cm ab Anschlag für das 1. Knopfloch die 9. M abk und in der folg R neu anschlagen, noch 2 x alle 9 cm wdh. 142 (146 - 150 - 154) cm ab Anschlag noch 2 R mit Nd Nr 3 str dann alle M fest abk.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Die Ausschnittblende an die vorderen Kanten beider Vorderteile (Knopflöcher am re Vorderteil) und an den rückwärtigen Halsausschnitt nähen. Ärmel- und Seitennähte schließen und die Ärmel einnähen. Knöpfe annähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 27 – Lookbook 14

**TWINSET-TOP
BELLA**

TWINSET-TOP · BELLA

Modell 27 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Bella“ (35 % Baumwolle, 30 % Nylon, 25 % Alpaka (Baby), 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 250 m/25 g): ca **75 (75 - 100 - 100) g** Rohweiß (**Fb 1**); Stricknadeln Nr 3 und 3,5, 1 kurze Rundstricknadel Nr 3.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str wie, sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

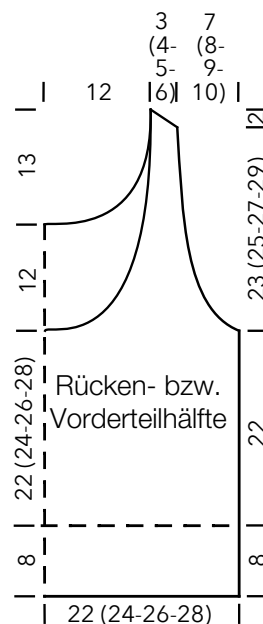
Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Die Abnahmen stets in einer Hinr arbeiten. Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 3 M mustergemäß re str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M überziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 3 M mustergemäß re str, Rand-M.

Maschenprobe: 25 M und 32 R glatt re mit einfachem Faden und Nd Nr 3,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 95 (103 - 111 - 119) M mit doppeltem Faden und Nd Nr 3 anschlagen und 8 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten R verteilt 15 (17 - 19 - 21) M zun = 110 (120 - 130 - 140) M. Weiter mit einfachem Faden und Nd Nr 3,5 glatt re str. 22 cm ab Rippenmuster beids für die Armausschnitte 1 x 5 (6 - 7 - 8) M abk und nachfolgend in jeder 2. R 2 x 3 M abk dann in jeder 2. R 6 (8 - 10 - 12) x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben) = 76 (80 - 84 - 88) M. Gleichzeitig 12 (14 - 16 - 18) cm ab Beginn der Armausschnitte für den Halsausschnitt die mittleren 14 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 3 x 3 M, 2 x 2 M abk und 10 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). 11 cm ab Beginn des Halsausschnitts für die Schulterschrägung in jeder 2. R 1 (0 - 0 - 0) x 2 M, 2 (2 - 0 - 0) x 3 M, 0 (1 - 3 - 1) x 4 M und 0 (0 - 0 - 2) x 5 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den Halsausschnitt 22 (24 - 26 - 28) cm ab Rippenmuster die mittleren 14 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Ausschnitttrundung noch in jeder 2. R 3 x 3 M, 2 x 2 M abk und 10 x 1 M betont abn (siehe Beschreibung oben). 23 cm ab Beginn des Halsausschnitts die Schulterschrägung beids wie beim Rückenteil arbeiten.

Ausarbeiten: Die Schulter- und Seitennähte schließen. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3 und doppeltem Faden 170 M aufnehmen und in Runden im Rippenmuster 2,5 cm str, dann alle M abk. Je Armausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3 und doppeltem Faden 96 (102 - 108 - 114) M aufnehmen und in Runden im Rippenmuster 2,5 cm str, dann alle M abk.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 28 – Lookbook 14

**TOP
CARA**

Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Cara“ (57 % Alpaka (Baby), 33 % Baumwolle, 10 % Schurwolle (Merino), LL = ca 120 m/50 g): ca **150 (200 - 200 - 250) g** Hellblau (**Fb 10**); Rundstricknadel Nr 3,5 und 4.

Rippenmuster: In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str. In Reihen: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str, enden mit 1 M re. Rückr: M str, wie sie erscheinen. Die Rand-M am Anfang der R wie zum Rechtsstricken abheben und am Ende der R re str.

Breite Rippen: In Runden: 1. Rd: 3 M re, 3 M li im Wechsel str. 2. Rd: *4 M re, 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh. Die 1. und 2. Rd stets im Wechsel str.

Maschenprobe: 26 M und 30 R breite Rippen mit Nd Nr 4 = 10 x 10 cm.

Top: 180 (198 - 216 - 234) M mit Nd Nr 3,5 anschlagen, zur Rd schließen und im Rippenmuster 4 cm str. Weiter mit Nd Nr 4 die breiten Rippen str. 22 (24 - 26 - 28) cm ab Rippenmuster weiter mit Nadel Nr 3,5 im Rippenmuster 4 cm str, dann 123 (135 - 149 - 161) M abk, die folg 9 (11 - 13 - 15) M für den ersten Träger stilllegen, 39 (41 - 41 - 43) M abk und über die folg 9 (11 - 13 - 15) M für den zweiten Träger weiter in R mustergemäß im Rippenmuster 43 cm str, dann alle M abk und den 2. Träger genauso str.

Ausarbeiten: Beide Träger am Rückenteil festnähen.



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 29 – Lookbook 14

**TASCHE
THE TUBE**

TASCHE · THE TUBE

Modell 29 – Lookbook 14



Größe ca 36 x 26 cm

Material: Lana Grossa-Qualität „The Tube“ (60 % Baumwolle, 40 % Nylon, LL = ca 114 m/200 g): ca **400 g** Khaki (**Fb 13**); Stricknadeln Nr 8 und Häkelnadel Nr 7; silberfarbene Metallkette mit ca 68 cm Länge, 1 cm breit (Kurzwarenhandel oder Baumarkt vom Meter).

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Karomuster: Rapport über 10 M und 16 R. Laut Strickschrift stricken. Es sind nur die Hinr gezeichnet, in den Rückr die M str, wie sie erscheinen. Die R von re nach li lesen. Den Rapport in der Breite 3 x arbeiten und mit der 6. M des folg Rapports enden, in der Höhe den Rapport stets wdh.

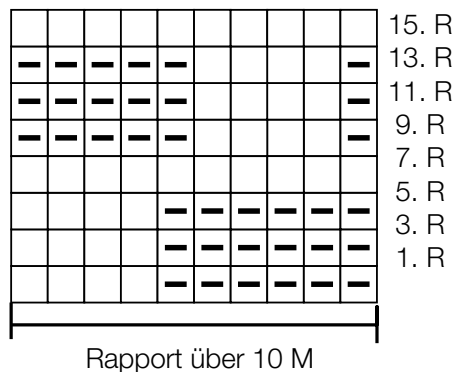
Maschenprobe: 11 M und 18 R im Karomuster mit Nd Nr 8 = 10 x 10 cm.

Corpus: 36 M mit Nd Nr 8 anschlagen und 65 cm im Karomuster str, dann alle M abk.

Seitenteile: Je 7 M mit Nd Nr 8 anschlagen und 24 cm glatt re str, dann alle M abk.

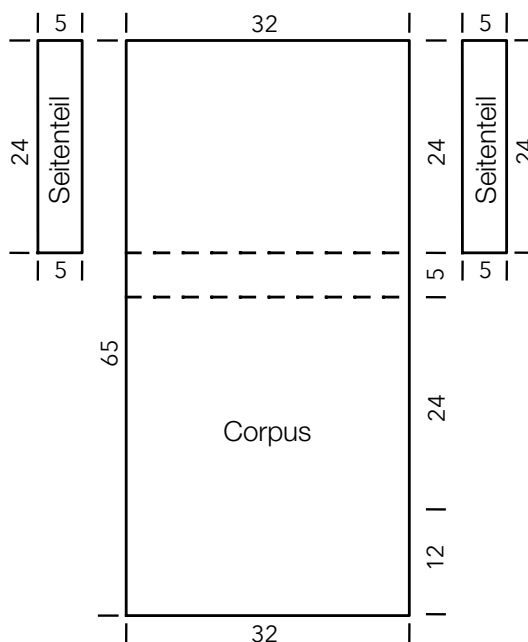
Ausarbeiten: Die Seitenteile an den Corpus nähen. Die Klappe der Tasche an den Seiten mit fe-M und an der unteren Kante mit Kett-M behäkeln. 4 Fäden à 1 m zuschneiden und durch jedes Glied der Kette fädeln. An der oberen Kante je Seitenteil mittig eine Schlaufe aus Luft-M anbringen und daran gleichzeitig jeweils ein Ende der Kette befestigen. An beiden Aufhängungen der Kette je eine Quaste mit einer Endlänge von ca 10 cm anbringen, dafür je Quaste 5 Fäden à 22 cm Länge zuschneiden, diese zur Hälfte durch das letzte Ketten-glied ziehen. 1 Faden à ca 30 cm Länge zuschneiden und diesen Faden im Abstand von 1,5 cm von der Umbruchstelle mehrmals um alle Fäden wickeln, mit einem Knoten fixieren, dann die Enden mit einer Nadel durch die Wicklung ziehen und ebenfalls als Fransen hängen lassen. Zum Schluss alle Fransen auf eine Länge zurechtschneiden.

Karomuster:



Zeichenerklärung:

- ☒ = 1 M li
- ☐ = 1 M re



LANA GROSSA



© Lana Grossa GmbH

Modell 30 – Lookbook 14

**PULLUNDER
DODICI**

PULLUNDER · DODICI

Modell 30 – Lookbook 14



Größe 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angabe für Größe 40/42 steht in Klammern vor, für Größe 44/46 zwischen, für Größe 48/50 nach den Trennstrichen. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Dodici“ (65 % Baumwolle, 25 % Viskose, 10 % Leinen, LL = ca 110 m/50 g): ca **250 (300 - 350 - 400) g** Beige (**Fb 18**); Stricknadeln Nr 3 und Nr 5; 1 kurze Rundstricknadel Nr 3.

Rippenmuster: Hinr: 1 M re, 1 M li im Wechsel str. Rückr: M str, wie sie erscheinen. In Runden: 1 M re, 1 M li im Wechsel str

Glatt re: Hinr re M, Rückr li M str.

Lochmuster: Geteilt durch 12. 1. R (Rückr): Alle M li str. 2. R (Hinr): Alle M re. 3. R: Alle M li str. 4. R: *1 M re, 2 M re zus-str, 1 doppelter U, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen), 7 M re, ab * stets wdh. 5. R: Alle M li str, aus dem doppelten U 1 M re und 1 M li herausstricken. 6. bis 11. R: Glatt re. 12. R: *7 M re, 2 M re zus-str, 1 doppelter U, 1 Überzug, 1 M re, ab * stets wdh. 13. R: Alle M li str, aus dem doppelten U 1 M re und 1 M li herausstricken. 14. bis 16. R: Glatt re. Die 1. bis 16. R stets wdh.

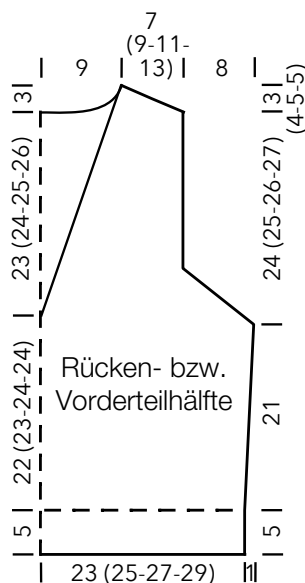
Betonte Abnahmen (Je Seite wird jeweils 1 M abgenommen): Re Seite (= Anfang der R): Rand-M, 2 M mustergemäß str, 1 Überzug (1 M wie zum Rechtsstricken abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestrickte M ziehen). Li Seite (= Ende der R): 2 M re zus-str, 2 M mustergemäß str, Rand-M.

Maschenprobe: 21 M und 26 R Lochmuster mit Nd Nr 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 94 (102 - 110 - 118) M mit Nd Nr 3 anschlagen und 5 cm im Rippenmuster str, dabei in der letzten R verteilt 2 M zun = 96 (104 - 112 - 120) M. Weiter mit Nd Nr 5 in folg Mustereinteilung str: 0 (4 - 2 - 0) M glatt re, 96 (96 - 108 - 120) M im Lochmuster, 0 (4 - 2 - 0) M glatt re. Nachfolgend beids in jeder 12. R 3 x 1 M zun, die zusätzlichen M glatt re str = 102 (110 - 118 - 126) M. 21 cm ab Rippenmuster (hängend messen) beids für die Armausschnitte in jeder 2. R 1 x 4 M und 1 x 2 M abk, dann in jeder 2. R 10 x 1 M betont abn = 70 (78 - 86 - 94) M. 24 (25 - 26 - 27) cm ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägung beids in jeder 2. R 4 (5 - 6 - 7) x 4 M abk. Gleichzeitig 0 (2 - 4 - 6) R ab Beginn der Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittleren 30 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei für die Halsausschnitttrundung noch in jeder 2. R 1 x 2 M und 2 x 1 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str, jedoch für den V-Ausschnitt 22 (23 - 24 - 24) cm ab Rippenmuster die mittleren 2 M abk und beide Seiten getrennt beenden, dabei beids noch in jeder 2. R 10 x 1 M betont abn, dann in jeder 4. R 8 x 1 M betont abn. Die Schultern wie beim Rückenteil schrägen.

Ausarbeiten: Die Schulternähte schließen. Am Halsausschnitt mit Rundstricknadel Nr 3 ca. 186 (190 - 194 - 198) M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2,5 cm str, dabei darauf achten, dass 1 re M in der Spitze liegt. In der V-Spitze in jeder Rd die beiden M vor und nach der Mittelmasche mustergemäß zus-str, dann alle M fest abk. Seitennähte schließen. Je Armblende mit Rundstricknadel Nr 3 ca. 132 (136 - 140 - 144) M aufnehmen und in Rd im Rippenmuster 2,5 cm str, dann alle M fest abk.





Bella



Dodici



Puno
Luce



WE LOVE
WOOL



www.lana-grossa.de