

LANA GROSSA

FILATI

AUSGABE 69

Deutschland € 9,-

Österreich € 9,50

Schweiz CHF 12,-

ALL EYES ON STRIPES!

Brandneue Looks,
von fancy bis zeitlos

DIE NEUEN STRICK-
UND HÄKEL-TRENDS

HURRA SOMMER

61 Traumteile – leicht und luftig,
für Einsteiger und Könnner



LICHTBLICKE

Mag die Welt auch verrückt spielen, wir stricken uns glücklich. Denn Stricken beruhigt und gibt Halt, wie ein Anker auf offener See. Schön dazu: Dieses Heft, mit 61 Modellen, die Ihre Vorfreude auf warme Tage wecken sollen – zum Beispiel mit angesagten Sorbet- und Grüntönen, opulenten Beerenfarben oder sanften Neutrals. Dazu gesellen sich ausdrucksvolle Muster, wie luftige Netzvarianten oder sportliche Rippen. Und natürlich Streifen, das Trend-Thema der Stunde. Tauchen Sie also ab in unseren Mikrokosmos der guten Aussichten. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen.



Seite 67 Modell 53



Seite 38 Modell 27



Seite 52 Modell 41

INHALT

Frühjahr/Sommer 2025

4 **VIVE LES STRIPES**

Mal quer, mal längs und gerne wild: Streifen präsentieren sich jetzt so facettenreich wie nie. Das Muster der Saison.

24 **DAS IST NEU**

Zusammensetzungen, Nadelstärken und, und, und:
Ein Überblick über die Garnneuheiten in dieser Ausgabe.

26 **LA DOLCE VITA**

Einfach gut aussehen – mit zeitlosen Modellen, die sich unkompliziert stylen lassen.

48 **ISLANDS IN THE SUN**

Fallmaschen, Netz- und Lochmuster, dazu erfrischende Farben – mehr Sommer geht nicht.

75 **ANLEITUNGEN**

76 **IMPRESSUM**





VIVE

OB UNREGELMÄSSIG, KLASSISCH ODER IM MIX
MIT STRUKTURMUSTERN:

LES

STREIFEN BEFLÜGELN DIE FANTASIE
UND SIND OBENDREIN EINFACH ZU STRICKEN. WIR FEIERN
DEN TOP-TREND – ER HAT ES VERDIENT.

STRIPES



51 **1 JACKIE** Dieser Klassiker punktet mit unregelmäßigen Streifen in Sorbet-Tönen. Das schmale Modell mit überschnittenen Schultern hat einen tiefen V-Neck und angenähte Druckknöpfe. **CAMPO**





2 _ PULLOVER Pudertöne, Lochmuster und ein zartes Mohair-Gemisch machen den Oversized-Pullover leicht wie Luft. Abgerundet wird das Fashion-Piece von einem verschlusslosen Polokragen.





3_SCHAL Die perfekte Ergänzung zum Pullover links, denn Garne und Farben sind identisch. Gestrickt wird im Halbpatent. Kettenrandmaschen sorgen für ein sauberes Finish und verhindern, dass sich die Ränder allzu sehr einrollen.

NATURAL SUPERKID TWEED

SCHWUNGVOLL:
BLOCKSTREIFEN
AUF ZICKZACKKURS

4 _ **JACKE** Regelmäßige Ab- und Zunahmen kreieren dieses Zackenmuster, das am Saum große Wellen schlägt. Lochmusterringel in Pink setzen markante Akzente, Maglia (neu) unterstreicht die lebhafteste Optik der Jacke. **MAGILA**





6_ MANTEL Blockstreifen und eine spektakuläre Länge bilden die Basis dieses Traumteils. Gestrickt wird doppelfädig, aus zwei verschiedenen Garnen. Das Ergebnis: ein extraweicher Griff und sanfte Mélange-Effekte. **ECOPUNO & SOFFIO**





ZEITLOS:
RUHIGE STREIFEN,
ZART GETÖNT



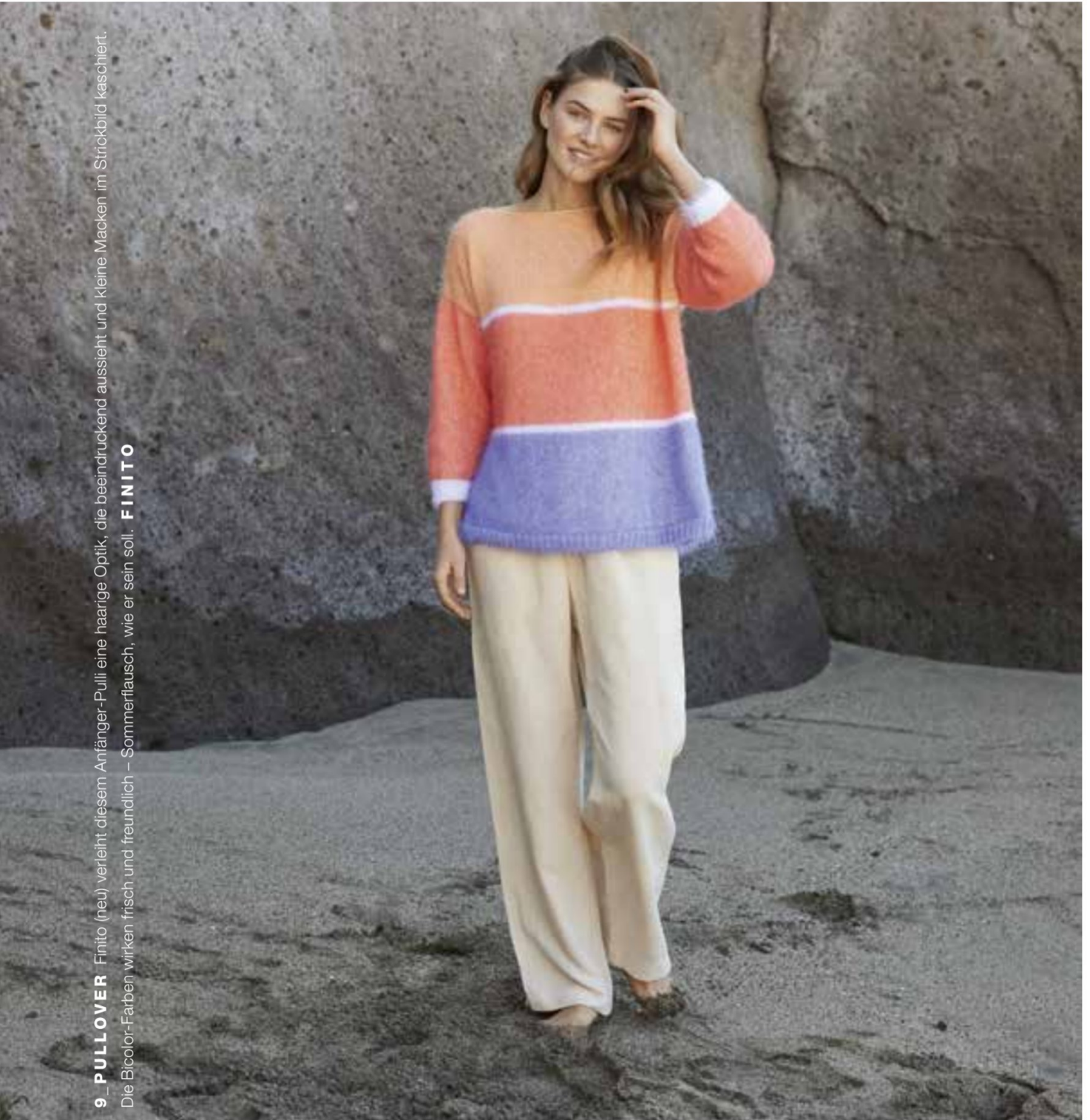
7_CARDIGAN Beim geraden, hüftlangen Cardigan wechseln Rauten- und Lochmuster streifenweise. Dazu gibt es lange Fransen, die jeden Hüftschwung zum Schauspiel machen. **SOTTILE**





8 _ KLEID Das taillierte Maxikleid ergänzt den Cardigan links zum luxuriösen Twin-Set. Natürlich kann man es auch solo oder beispielsweise mit einer Jeansjacke tragen. **SOTTILE**

9_PULLOVER Finito (neu) verleiht diesem Anfänger-Pulli eine haarige Optik, die beeindruckend aussieht und kleine Macken im Strickbild kaschiert.
Die Bicolor-Farben wirken frisch und freundlich – Sommerflausch, wie er sein soll. **FINITO**





10 _ TOP New Look: Mittig versetzt und aus zweierlei Garnen gestrickt (mal einfarbig, mal mit Verlauf), wirken Streifen neu und cool. Das Top hat eine schmeichelnde A-Silhouette, die durch amerikanische Schultern betont wird. **COTONELLA & SUMMER SOFTNESS**



11 _ PULLUNDER Lochmuster, College-Streifen, dazu Retro-Töne, eine lockere Passform: Ein Pullunder, der Köpfe verdreht. **ECOPUNO**





12 _ CARDIGAN Glatt links und aus einem interessanten Garn-Mix gestrickt: Klassische Breton-Streifen, mal ganz frei erfunden. **MAGLIA, SETASURI & FINITO**



13 _ **PULLOVER** Um 90 Grad gedreht entfalten Streifen eine brandneue Wirkung. Am einfachsten gelangen sie, wenn man sie quer – von Ärmel zu Ärmel – strickt.
NATURAL SUPERKID TWEED



14 _PULLOVER Das Anfängermodell von Seite 14, hier mit schlankerem Passform und verkürzten Ärmeln. Dazu gesellen sich kühle Pastelltöne – sinnlich inszeniert, dank Flauschgarn Finito (neu). **FINITO**

ZART TRIFFT HART: SOMMERFLAUSCH IM COLOUR-BLOCKING







15/16 _ SHIRT Extraweit, im Halbpattentmuster und mit Streifen im Farbverlauf: Dieses Shirt gefiel uns so gut, dass wir es in zwei verschiedenen Varianten stricken mussten. Seine gerade Silhouette ist anfangergefreundlich, der Ausschnitt entsteht durch betonte Abnahmen. **ECOPUNO & GIANNA**





**AUSDRUCKSSTARK:
MARINERINGEL
MIT STRUKTUR**



17 _ SHIRT Unsere Version des klassischen Polos punktet mit Baumwoll-Garn, zweifarbigen Streifenstrukturen und einer angesagten Cropped-Form. Der kleine V-Ausschnitt ersetzt die typische Pololeiste. **PER FORTUNA & DIVERSA**



BEST OF 2025:

UNSERE GARN-FAVORITEN DER SAISON



FINITO

73 % Baumwolle, 27 % Polyamid

Lauflänge: 150 m/50 g

Nadelstärke: 4 mm

Eigenschaften: haarig, zweifarbig

Ideal für: leichte Modelle mit fluffiger Optik. Durch die helle Baumwollkette erscheinen die intensiven Flauschfaserfarben cremig und frisch.



SUMMER SOFTNESS

80 % Baumwolle (Bio),

20 % Schurwolle (Merino superfein)

Lauflänge: 130 m/50 g

Nadelstärke: 5,5 - 6 mm

Eigenschaften: weich, voluminös, natürlich

Ideal für: federleichte Oversize-Modelle.

Für die extraweiche Haptik wurde ein feiner Baumwollschlauch mit luftigen Merinofasern gefüllt.



MAGLIA

92 % Baumwolle, 8 % Polyester

Lauflänge: 155 m/50 g

Nadelstärke: 3,5 - 4 mm

Eigenschaften: mehrfarbig, strukturiert

Ideal für: ausdrucksvolle Modelle mit und ohne Strukturmuster. Die lebhafteste Optik im "Missoni Style" entsteht durch die Kombi aus einfarbiger Baumwolle mit einem bunten Print-Garn.



COTTON SILK

70 % Baumwolle, 30 % Seide

Lauflänge: 140 m/50 g

Nadelstärke: 4,5 - 5 mm

Eigenschaften: glänzend, fließend, natürlich

Ideal für: luxuriös schimmernde Teile in besonders ausdrucksvollen Unis. Die Qualität besteht aus einem feinen Seidenschlauch mit weicher Baumwollfüllung.



DIE GARNNEUHEITEN IM ÜBERBLICK

Ob fluffig, schillernd oder effektiv bedruckt – diese Qualitäten bringen Spaß auf die Nadeln und zaubern Sommerteile, die sich angenehm tragen.

BOTTONI

53 % Baumwolle, 24 % Viskose,

23 % Schurwolle (Merino extrafein)

Lauflänge: 125 m/50 g

Nadelstärke: 5 mm

Eigenschaften: strukturiert, zweifarbig

Ideal für: ausdrucksvolle Strickbilder aller Art, die durch Verdickungen in der Basiskette und den ungefärbten Baumwollanteil entstehen.



GIANNA

80 % Baumwolle (Bio), 15 % Schur-

wolle (Merino), 5 % Kaschmir

Lauflänge: 180 m/50 g

Nadelstärke: 4 - 4,5 mm

Eigenschaften: mehrfarbig, natürlich, weich, fluffig

Ideal für: weiche Ganzjahresmodelle mit Farbverlauf. Die flauschige Qualität hat eine zarte Baumwollseele, umhüllt von Merino- und Kaschmirlfasern.



TORTO

90 % Baumwolle,

10 % Polyamid

Lauflänge: 100 m/50 g

Nadelstärke: 4 - 4,5 mm

Eigenschaften: mehrfarbig, strukturiert, matt-glänzend

Ideal für: einfache, aber effektvolle Modelle. Für den lebendigen Look wurde bedrucktes Baumwollgarn mit einem glänzenden Faden unregelmäßig umwickelt.



COTTONHAIR

70 % Mohair (Superkid),

30 % Baumwolle

Lauflänge: 450 m/50 g

Nadelstärke: 3,5 - 4 mm

Eigenschaften: mehrfarbig, zart, flauschig

Ideal für: leichte Modelle im Farbverlauf. Bei dieser Silkhair-Alternative wurde die Seide durch Baumwolle ersetzt.







LA

Perfetto: 20 zeitlose Modelle,

DOLCE

die sich ganz einfach stylen lassen.

VITA



18 - Top ♦ Pistaziengrün passt beinahe zu allem. Hier schmückt es ein unkompliziertes Top mit Blütenmusterstreifen und angestrickten Miniärmeln. Leichte Schulterschrägen optimieren die Passform. ♦ **DIVERSA**

19 - Pullover

Hin- und Rückreihen mit unterschiedlichen Nadelstärken ergeben hier einen interessanten Fallmascheneffekt. Lochmusterreihen betonen die glatt rechts gestrickten Saumblenden, Cotton Silk (neu) verleiht Glanz.

♦ **COTTON SILK**



LA
DOLCE
VITA

20 - Shirt

Flausch plus Pastell-
farbe – eine Kombi, die
zwei Trends auf einmal
bedient. Die Boxy-Form
des Shirts wird durch ein
einfaches Flechtmuster
aufgelockert. ♦ **FINITO**

LA
DOLCE
VITA



21 - Cardigan ♦ Basic mit Durchblick: Der eisblaue Cardigan in einem Strukturlochmuster, das über acht Reihen läuft. Die Form des Modells ist gerade und unkompliziert, auch die vordere Blende wird einfach mitgestrickt.
♦ **LANDLUST BAUMWOLLE**



22 - Cardigan ♦ Couture-Allure liefert unser klassischer Cardigan mit Rundhalsausschnitt und markanten Blenden.
Dazu gesellt sich ein interessanter Garn- und Mustermix. ♦ **PROMESSA, RICCIO & PER FORTUNA**

23 - Cardigan

Dieser Cardigan besteht überwiegend aus luftigen Doppelstäbchen. Summer Softness (neu) garantiert schnelle Häkelergebnisse und macht das Modell weich und leicht.

♦ **SUMMER
SOFTNESS**

LA
DOLCE
VITA

24 - Jacke

Haariges Garn (neu)
taucht hier ein
verspieltes Ajour-Muster
in ein cooles, diffuses
Licht. Dazu passt die
moderne Oversize-Form
mit überschnittenen
Schultern und weiten
Ärmeln. ♦ **FINITO**

LA
DOLCE
VITA



25 - Top ♦ Das Top in luxuriösem Pastellgrau adelt sportliche Outfits und setzt eleganten die Krone auf. Es wurde im Lochmuster gehäkelt und ist an Hals und Armen leicht ausgeschnitten. ♦ **SOTTILE**



26 - Top ♦ Verlaufsgarn Torto (neu) kreiert strukturierte Strickbilder mit subtilem Glanz. Bei diesem gerade geschnittenen Top wurde es glatt rechts und im Ajourmuster verstrickt. ♦ **TORTO**



LA
DOLCE
VITA



LA
DOLCE
VITA





28/29 - Cardigan und Rock ♦ Ruhiges Graublau, klare Linien und ein grafischer Lochmustermix setzen bei diesem Set coole Akzente. Die kraus gestrickten Blenden verleihen dem Cardigan einen kompakten, sauberen Rahmen. ♦ **CAMPO**

30 - Jacke

Garnneuheit Bottoni
beeindruckt mit einem
sanften Print und kleinen
Verdickungen, die hier
durch das Perlmuster
betont werden. Die Jacke
hat eine unkomplizierte,
lockere Passform.

♦ BOTTONI

LA
DOLCE
VITA

31/32 - Top und Rock
Diese außergewöhnliche
Kombi wurde überwiegend
im Ajourmuster gestrickt.
Blickfang ist das Top mit
gehäkelten Polo-Details.
♦ PROMESSA



LA
DOLCE
VITA





34 - Pullover ♦ Die Schlauchqualität Cotton Silk (neu) beschert unserem Pullover einen weichen Fall und traumhaften Glanz. Breite Hebemaschenmuster-Blenden akzentuieren das schlichte Modell, der U-Boot-Ausschnitt inszeniert die Schultern. ♦ **COTTON SILK**

35 - Top ♦ Ausdrucksvoll in Farbe und Textur: Garnneuheit Maglia wurde hier im Halbpateent verstrickt, was seine Wirkung intensiviert. Dazu gibt es einen kleinen Rundhalsausschnitt und überschnittene Schultern. ♦ **MAGLIA**



LA
DOLCE
VITA

36 - Jacke

Trendfarbe Grün – hier als kombifreudiges Jäckchen im Lochmuster. Leichte Schulter-schrägen optimieren den Sitz, die Knopfleiste wird gleich mitgestrickt. ♦ BOTTONI



LA
DOLCE
VITA



37 - Cardigan ♦ Dieser Lochmuster-Cardigan wird top-down, also nahtlos und von oben nach unten gestrickt. Eleganz kommt über die lange, schlichte Silhouette und den angesagten Burgunderton. ♦ **CAMPO**



FALLMASCHEN, NETZ- UND LOCHMUSTER LASSEN JETZT
VIEL LUFT AN DIE HAUT. SCHÖN DAZU: TRENDTÖNE,
SO ERFRISCHEND WIE EIN COCKTAIL AM POOL.

ISLANDS IN THE SUN

38 - PULLOVER Kühle Pastellfarben und ein Mustermix mit luftigen Fallmaschen: Mehr Sommer geht nicht. Das Modell wird doppel­fä­dig und quer gestrickt, der Ausschnitt besteht aus einem einfachen Schlitz. **PROMESSA & TORTO**





39 - TOP Unser aktuelles Lieblings-Top überzeugt mit einer kurzen, lockeren Boxy-Form. Raffiniert wird es durch Hebemaschen aus zweierlei Garnen. Sie kreieren eine Doubleface-Optik, bei der die einfarbige Unterseite durch die bunte Oberseite blitzt. **ECOPUNO & COTTONHAIR**

40 - KLEID

Klein aber boho – das rostrote Häkelkleid in angesagter Minilänge.

Sexy ist auch der tiefe Rückenschlitz, der im Nacken mit einem Bändchen geschlossen wird.

DIVERSA



KURZ- MELDUNG

KNAPP, KNAPPER, MINI – JUHU, DER FASHION-TREND DER 1980ER IST ZURÜCK!

41 - PULLOVER Hier wurde ein Lochmuster diagonal inszeniert, was, zusammen mit der Oversize-Form, cool und zeitgemäß wirkt. Wichtig: Verlorene Maschen sind schwer zu retten, darum langsam und sorgfältig stricken. **COTTON SILK**







42 - PULLOVER

Tiefe Raglanärmel
versorgen den kleinen
Kastenpulli mit
entspanntem Chic.
Lochmuster (Raglanlinien)
und die strukturierte
Print-Qualität (neu)
lockern das Teilchen
zusätzlich auf. **TORTO**

43 - PULLOVER Garnneuheit
Maglia präsentiert sich hier in
einer Kombi aus Perl-, Würfel-
und Lochmustern. Eine lebhaft
e Mischung, die sich einfach strickt
und Abwechslung auf die Nadeln
bringt. **MAGLIA**



44 - SHIRT Anfängerglück: Unser glatt rechts gestricktes Shirt beeindruckt mit einfachen Lochmusterblenden und einer neuen, strukturierten Print-Qualität. **TORTO**







45 - KLEID Umschläge und zusammengestrickte Maschen machen dieses Kleid luftig-leicht und halbtransparent. Wir tragen das taillierte, leicht ausgestellte Piece über Bikinis oder Badeanzüge. **SOTTILE**





46 - PULLOVER

Smart: Mit Raglanärmeln und einem hohen, breiten Ausschnitt inszeniert dieser Pulli die Schultern, ohne sie allzu markant wirken zu lassen.

TORTO

47 - TUNIKA Extralang, extraweich:
Die seitlich geschlitzte Tunika in
Hellgrau garantiert mondäne Auftritte.
Gehäkelt wird sie in Doppelstäbchen,
dazwischen sitzen feste Maschen. Easy.
SUMMER SOFTNESS





48 - PULLOVER Weite Lochmusterärmel, ein kraus gestrickter Rumpf und der kleine Tunika-Ausschnitt inszenieren hier einen dezenten Folklore-Look. Das seidige Garn (neu) liefert den luxuriösen Twist. **COTTON SILK**

49 - SHIRT

Ein simpler
Rundhalsausschnitt,
ein paar Zunahmen
für die Ärmel und eine
Lochmusterreihe über
dem Bündchen: Das glatt
rechts gestrickte Shirt ist
ideal für Anfänger, die
kleine Herausforderungen
suchen. **TORTO**







50/51 - JACKE UND TOP

Twin-Sets sind DIE Antwort auf wechselhafte Wetterlagen. Hier unsere Sommervariante, die im Muschelmuster gehäkelt wird. Jacke und Top haben einen tiefen V-Ausschnitt, Stäbchenbögen umgarnen die Ränder. **TORTO**



52 - SHIRT

Einfaches Flechtmuster,
spannende Optik.
Dazu gibt es eine
anfängertaugliche
Form, mit geraden
Seiten und dezenten
Schultersträgen.

LANDLUST
BAUMWOLLE



„EINFACH
SCHÖN

NEUTRALE TÖNE UND SCHLICHTE
SILHOUETTEN LIEFERN MARKANTEN
MUSTERN EINEN RUHIGEN RAHMEN

53 - PULLOVER Wer weiß, wie Stäbchen, Luft- und feste Maschen funktionieren, kriegt diesen Pullover bestimmt auf die Reihe. Die Ärmel werden angehäkelt – das ist praktisch und wirkt schön sauber. **ECOPUNO**



54 - PULLUNDER Watteweich, federleicht: Der Lochmuster-pullunder mit buttrigem Farbverlauf hat eine einfache, gerade Form und angestrickte Miniärmel. Die Langarm-Version finden Sie auf der rechten Seite. **COTONELLA**





55 -

PULLOVER

Das Modell von der linken Seite, diesmal mit langen Ärmeln und in einer anderen, kräftigeren Farbstellung.

COTONELLA



56 - TOP Gleiches Modell, andere Wirkung: Das Top von Seite 50, hier in intensiveren Farben. Wir lieben seine moderne Silhouette – und sein raffiniertes Hebemaschenmuster, dessen einfarbige Unterseite durch die bunte Oberseite blitzt. **ECOPUNO & COTTONHAIR**

57 -

PULLOVER

Soft gepolstertes
Schlauchgarn versorgt
den Pullover aus
Ajoummuster und
Rippen mit einem
ausdrucksvollen
3D-Effekt. Das Modell
besteht aus geraden,
einfachen Teilen.

PROMESSA



58 -

SHIRT

Unser Top im
dezenten Lochmuster
wird einfach gerade
hochgestrickt.

Breite Blenden
aus Hebemaschen
sorgen für saubere
und dehnbare
Armausschnitte.
Dazu gibt es gerippte
Ärmelbündchen.

MAGLIA





59 - TOP Weil es so wunderschön ist, noch einmal das Hebemaschen-Top von den Seiten 50 und 70. Den Unterschied macht diesmal die Zusammensetzung des Verlaufsgarns (neu). Anstelle von Mohair enthält es hier extraweiche Merino- und Kaschmirfasern. **ECOPUNO & GIANNA**

**60 -
JACKE**

Das Lochmustermodell von Seite 52, diesmal als Jacke in leuchtendem Grün. Das kurze Modell hat eine lockere Form und einen Polo-Kragen als Blickfang. Damit das Traumteil nicht zum Albtraum wird, darf man beim Stricken keine Maschen verlieren.

COTTON SILK





61 -

PULLOVER

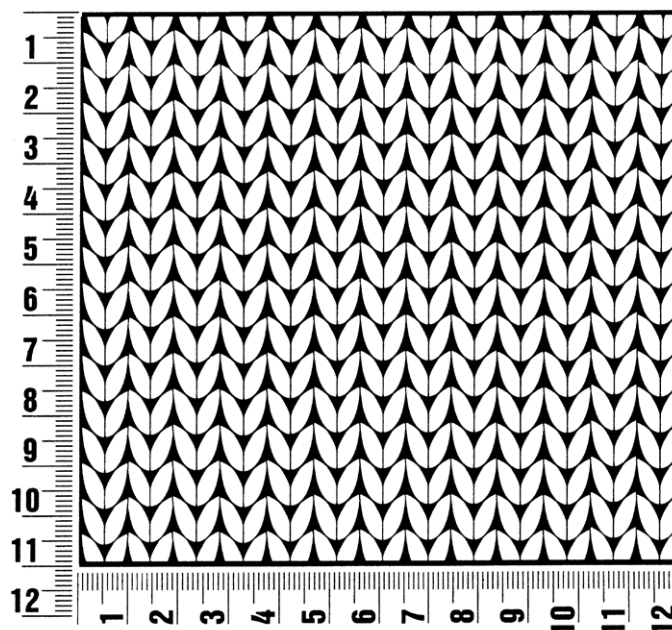
Zum guten Schluss
noch ein schönes
Anfänger-Piece –
glatt rechts gestrickt,
butterweich und
mit sanftem
Farbverlauf. Einzige
Herausforderung:
ein paar Abnahmen
für die Armkugeln.

COTONELLA

Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünnere Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dickere Nadeln bis es passt.

Bitte beachten Sie: Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

M = Masche
R = Reihe
Rd = Runde
Nd. = Nadel
U = Umschlag
Gr. = Größe
LL = Lauflänge
MS = Mustersatz
Fb. = Farbe

Nr. = Nummer
lt. = laut
fortl. = fortlaufend
li = links
bzw. = beziehungsweise
re = rechts
ca. = circa
str. = stricken
Art. = Artikel

zus.-str. = zusammenstricken
arb. = arbeiten
abk. = abketten
abn. = abnehmen
zun. = zunehmen
Abb. = Abbildung
abh. = abheben
evtl. = eventuell
wdh. = wiederholen

beids. = beidseitig
mittl. = mittleren
folg. = folgende
restl. = restliche
Krebsm = Krebsmasche
Stb = Stäbchen
Luftm = Luftmasche
Kettm = Kettmasche
fe M = feste Masche

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de
Fotograf: Nicolas Olonetzky, www.nicolasolonetzky.com



© Lana Grossa GmbH

Modell 1 – Filati Journal 69

**JACKE
CAMPO**

Größe: 34/36 (38/40 - 42/44)

Die Angaben für Größe 38/40 und 42/44 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Campo“ (65% Baumwolle, 25% Viskose, 10% Leinen, Lauflänge 165 m/50 g), **150 (200 - 200) g** in Rosé (**Fb. 21**), **50 (100 - 100) g** in Creme (**Fb. 2**), **50 (100 - 100) g** in Nelkenrosa (**Fb. 15**), **50 (50 - 50) g** in Wasserblau (**Fb. 33**) und **100 (100 - 150) g** in Goldgelb (**Fb. 29**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4, 4 transparente Druckknöpfe zum Annähen, 20 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 3 M re und 2 M li im Wechsel str. Ab der 2. R alle M str., wie sie erscheinen.

Betonte Abnahme: In Hin-R am re Rand: Doppelte Rand-M, 2 M re, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 6 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 2 M re, doppelte Rand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Farbfolge A: ★ 6 R in Creme, 4 R in Wasserblau, 2 R in Goldgelb, 6 R in Nelkenrosa, 4 R in Creme, 8 R in Goldgelb, 30 R in Rosé, 8 R in Goldgelb, 4 R in Nelkenrosa, ab ★ stets wdh.

Farbfolge B: ★ 30 R Rosé, 8 R in Goldgelb, 4 R in Nelkenrosa, 6 R in Creme, 4 R in Wasserblau, 2 R in Goldgelb, 6 R in Nelkenrosa, 4 R in Creme, 8 R in Goldgelb, ab ★ stets wdh.

Maschenprobe: 21 M und 34 R im Rippenmuster mit Nd. Nr. 4 (gemessen nach dem Anfeuchten und Trocknen lassen) = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 107 (117 - 127) M in Creme mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge A in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 3 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 3 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 6 cm = 22 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 weiterstr. Nach 31 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22) cm ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 5 (6 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 3x 5 (6 - 7) M und 3x 6 (6 - 6) M abk. = 31 (33 - 35) M. In der folg. Hin-R die restl. 31 (33 - 35) M abk.

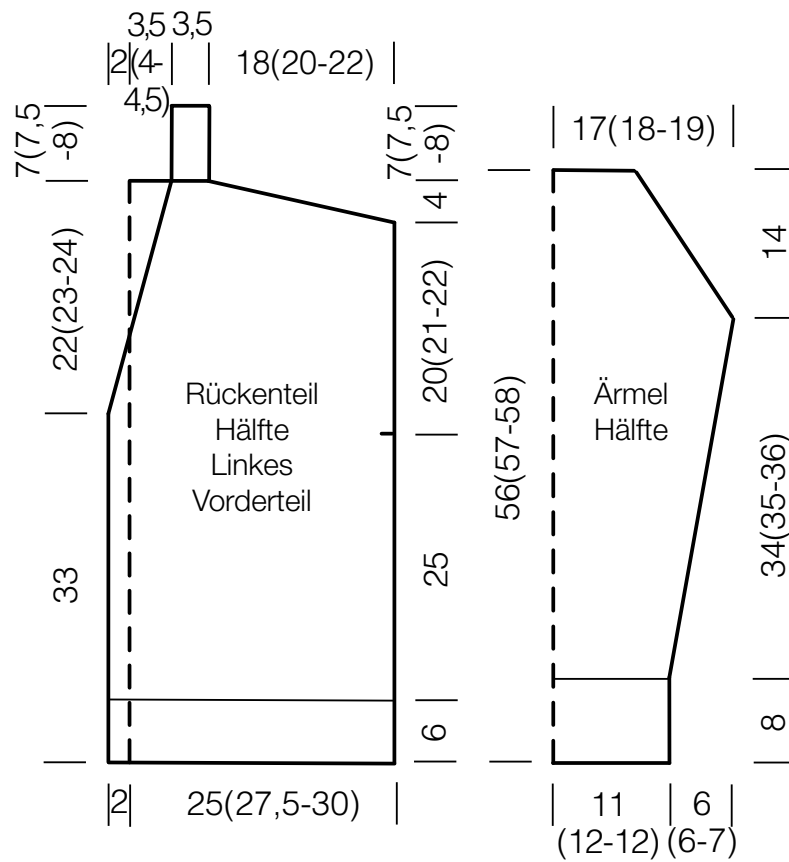
Linkes Vorderteil: 57 (62 - 67) M in Creme mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge A in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 3 M re, 2 M li beginnen und mit 2 M li, 3 M re, doppelte Rand-M enden. Nach 6 cm = 22 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 weiterstr. Nach 31 cm ab Anschlag für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 2 cm ab Markierung am li Rand für die Ausschnittschrägung 1 M betont abn., dann in jeder 6. R 9x (10x - 11x) 1 M betont abn. = 47 (51 - 55) M. Die Schulterschrägung am re Rand wie beim Rückenteil arb. = 9 M. Für den Kragen am re Rand noch 1 M zun. = 10 M. Über die 10 M in Rosé noch 7 (7,5 - 8) cm im Rippenmuster weiterstr., dabei am re Rand Knötchenrand-M und am li Rand weiter doppelte Rand-M arb. Dann alle 10 M abk.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Hinweis: Den Farbwechsel an der Nahtseite arb., dafür in Creme am Anfang 7 R str.

Ärmel: 47 (52 - 52) M in Rosé mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge B in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 3 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 3 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 8 cm = 30 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 weiterstr. Für die Ärmelschrägung in der 7. R ab Nadelwechsel beids. je 1 M zun., dafür nach und vor der Knötchenrand-M mustergemäß je 1 M re verschränkt bzw. li verschränkt aus dem Querschnit zun. Dann in jeder 8. R noch 11x (11x - 13x) je 1 M zun. = 71 (76 - 80) M. Nach 34 (35 - 36) cm ab Nadelwechsel für die Ärmelkugel beids. je 1 M abn., dafür die 2 ersten und 2 letzten M re zus.-str. Dann in jeder 2. R noch 23x je 1 M beids. abn. = 23 (28 - 32) M. In der folg. Hin-R die restl. 23 (28 - 32) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schmalseiten der Kragenhälften zus.-nähen. Die Schulternähte schließen. Die Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Druckknöpfe gleichmäßig verteilt an die geraden Ränder der Vorderteile annähen und alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





Modell 2 – Filati Journal 69

PULLOVER
NATURAL SUPERKID TWEED

PULLOVER · NATURAL SUPERKID TWEED

Modell 2 – Filati Journal 69



Größe: 38/40 (42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Natural Superkid Tweed“ (60% Mohair (Superkid), 30% Seide, 7% Baumwolle, 3% Polyester, Lauflänge 200 m/25 g), **75 (75 - 100) g** in Rosé (**Fb. 629**), **25 g** in Pistazie (**Fb. 626**), **25 (25 - 50) g** in Lila (**Fb. 630**), **25 (25 - 50) g** in Mint (**Fb. 632**) und **25 g** in Fuchsia (**Fb. 628**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 Rand-M. 1. R (= Rück-R): Knötchenrand-M, ★ 2 M li, 1 U, ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. 2. R (= Hin-R): Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. 3. R: Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. 4. R: Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. 5. R: Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. 6. R: Knötchenrand-M, ★ 2 M re zus.-str., 1 M re, ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. Die 1. – 6. R stets wdh.

Streifenfolge A: 12 R in Mint, 6 R in Rosé, 6 R in Pistazie, 12 R in Rosé, 6 R in Fuchsia, 6 R in Mint, 6 R in Fuchsia, 6 R in Rosé, 12 R in Lila, 6 R in Pistazie, 12 R in Rosé, 6 R in Fuchsia, 6 R in Rosé, 6 R in Lila und 6 R in Rosé.

Streifenfolge B: 12 R in Mint, 6 R in Rosé, 6 R in Pistazie, 12 R in Rosé, 6 R in Fuchsia, 6 R in Mint, 6 R in Fuchsia, 6 R in Rosé, 12 R in Lila, 6 R in Pistazie und 6 R in Rosé.

Streifenfolge C: 16 R in Rosé, 2 R in Mint, 2 R in Rosé, 2 R in Pistazie, 2 R in Rosé und 4 R in Lila.

Hinweis: Der Farbwechsel findet immer in der 1. R (= Rück-R) des Grundmusters statt.

Maschenprobe: 18 M und 26 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 134 (140 - 146) M in Rosé mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 cm = 15 R ab Anschlag in Rosé mit Nd. Nr. 4,5 die 6. R des Grundmusters (= Hin-R) 1x str. Dann im Grundmuster und der Streifenfolge A weiterstr., dabei mit 1 Rück-R in Mint beginnen. Nach 23 (22 - 21) cm = 60 (58 - 54) R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 21 (22 - 23) cm = 54 (56 - 60) R ab Markierung nach der 5. R des Grundmuster alle M re abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Ausschnitt nach 21 cm = 54 R ab Bündchen die mittl. 10 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Zuerst die re Seite weiterstr. Nach 16 cm = 42 R ab Arbeitsteilung am re Rand 2 M abk., dann in jeder 2. R noch 6x 2 M und 1x 1 M abk. Wie beim Rückenteil nach der 5. R des Grundmusters alle M re abk. Die 2. li Seite gegengleich beenden.

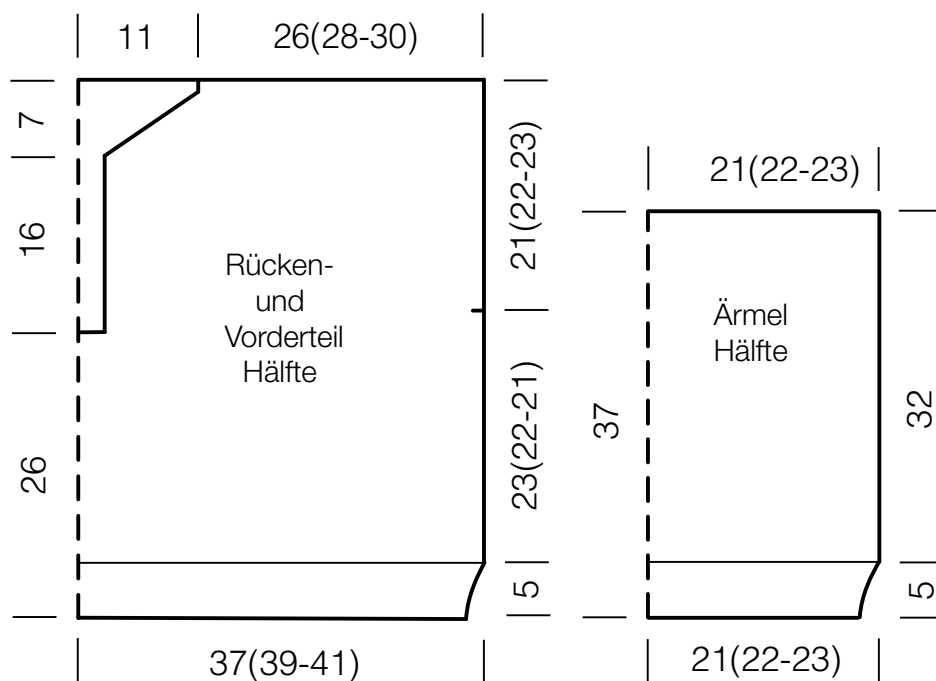
Ärmel: 77 (80 - 83) M in Rosé mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 cm = 15 R ab Anschlag in Rosé mit Nd. Nr. 4,5 die 6. R des Grundmusters (= Hin-R) 1x str. Dann im Grundmuster und der Streifenfolge B weiterstr., dabei mit 1 Rück-R in Mint beginnen. Nach 32 cm = 84 R ab Bündchen nach der 5. R des Grundmusters alle M re abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Blende: Für die Ausschnittblende der li Seite aus den 10 abgek. Mittel-M 17 M in Rosé mit Nd. Nr. 3,5 auffassen und die 1. Rück-R wie folgt einteilen: doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel str., enden mit 1 Knötchenrand-M. Nach 16 cm Blendenhöhe alle 17 M abk. Für die Blende der re Seite ebenfalls 17 M von außen auffassen und gegengleich zur li Seite die M einteilen. Nach 16 cm Blendenhöhe alle 17 M abk.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Blenden an den Ausschnitt annähen. Für den Kragen mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus der Hälfte der Blenden und dem Halsausschnitttrand auf der Innenseite in Rosé 93 M auffassen und in folg. Einteilung im Rippenmuster und der Farbfolge C str.: doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, doppelte Rand-M. Nach der Farbfolge C alle M in Lila locker abk. Die Ärmel einsetzen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

PULLOVER . NATURAL SUPERKID TWEED

Modell 2 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 3 – Filati Journal 69

SCHAL
NATURAL SUPERKID TWEED

SCHAL · NATURAL SUPERKID TWEED



Modell 3 – Filati Journal 69

Größe: ca. 41 x 200 cm

Material: Lana Grossa „Natural Superkid Tweed“ (60% Mohair (Superkid), 30% Seide, 7% Baumwolle, 3% Polyester, Lauflänge 200 m/25 g), je **25 g** in Mint (**Fb. 632**), in Pistazie (**Fb. 626**), in Lila (**Fb. 630**), in Rosé (**Fb. 629**) und in Fuchsia (**Fb. 628**); Stricknadeln Nr. 4.

Kettenrand: Die 1. M jeder R re str. Die letzte M jeder R li abh., dabei den Faden vor der M weiterführen.

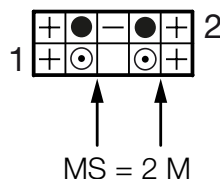
Halbpatent: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R. Rück-R von li nach re, Hin-R von re nach li lesen. Mit 1 Rück-R beginnen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 2 M] fortl. wdh., enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. + 2. R stets wdh.

Maschenprobe: 21 M und 36 R im Halbpatent mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Ausführung: 87 M in Mint mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Halbpatent in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Kettenrand-M arb. Nach 37 cm = 133 R ab Anschlag mit 1 Hin-R beginnend ★ 2 R in Pistazie und 2 R in Mint str., ab ★ noch 2x wdh. Dann in Pistazie 37 cm = 134 R weiterstr. Mit 1 Hin-R beginnend ★ 2 R in Lila und 2 R in Pistazie str., ab ★ noch 2x wdh. Dann in Lila 37 cm = 134 R weiterstr. Mit 1 Hin-R beginnend ★ 2 R in Rosé und 2 R in Lila str., ab ★ noch 2x wdh. Dann in Rosé 37 cm = 134 R weiterstr. Mit 1 Hin-R beginnend ★ 2 R in Fuchsia und 2 R in Rosé str., ab ★ noch 2x wdh. Dann in Fuchsia 37 cm = 134 R weiterstr., anschließend alle 87 M locker abk.

Ausarbeiten: Den Schal spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

⊕ = 1 Kettenrand-M

□ = 1 M re

▢ = 1 M li

⊙ = 1 M mit 1 U li abh.

● = die M mit dem U der Vor-R re zus.-str.



© Lana Grossa GmbH

Modell 4 – Filati Journal 69

**JACKE
MAGLIA**

Größe: 36 – 40

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Maglia“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **200 g** in Weiß/Orange/Limette/Gelb/Blau/Grün/Rot (**Fb. 11**), **150 g** in Rohweiß/Rot/Grün/Gelb/Hellblau (**Fb. 1**) und **50 g** in Pink/Frühlingsgrün/Gelb/Azurblau/Orange (**Fb. 13**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang, 5 Perlmutter-Knöpfe, 18 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Kraus re: In Hin- und Rück-R re M str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Wellenmuster: Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M und U li str. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 18 M] fortl. wdh., enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. R insgesamt 7x str. = 28 R in Fb. 11, die 29. – 32. R 1x in Fb. 13, die 33. – 36. R insgesamt 7x str. = 28 R in Fb. 1 und die 61. – 64. R 1x in Fb. 13 str. Die 1. – 64. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

Maschenprobe: 24 M und 27 R im Wellenmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 147 M mit Nd. Nr. 3 in Fb. 11 anschlagen und das Bündchen kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 2 cm = 7 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 im Wellenmuster in R weiterstr., dabei den MS 7x pro R arb. Nach 25 cm = 68 R ab Bündchen – an der Seitennaht gemessen – für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 21 cm = 56 R ab Markierung alle 147 M abk.

Linkes Vorderteil: 75 M mit Nd. Nr. 3 in Fb. 11 anschlagen und das Bündchen kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 2 cm = 7 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 im Wellenmuster in R weiterstr., dabei den MS 3x pro R arb. Nach 25 cm = 68 R ab Bündchen – an der Seitennaht gemessen – für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 13 cm = 34 R ab Markierung am li Rand für den Halsausschnitt 1x 7 M abk., dann in jeder 2. R 1x 5 M, 1x 3 M 2x 2 M und 6x 1 M abk. = 50 M. Nach 21 cm = 56 R ab Markierung die restl. 50 M abk.

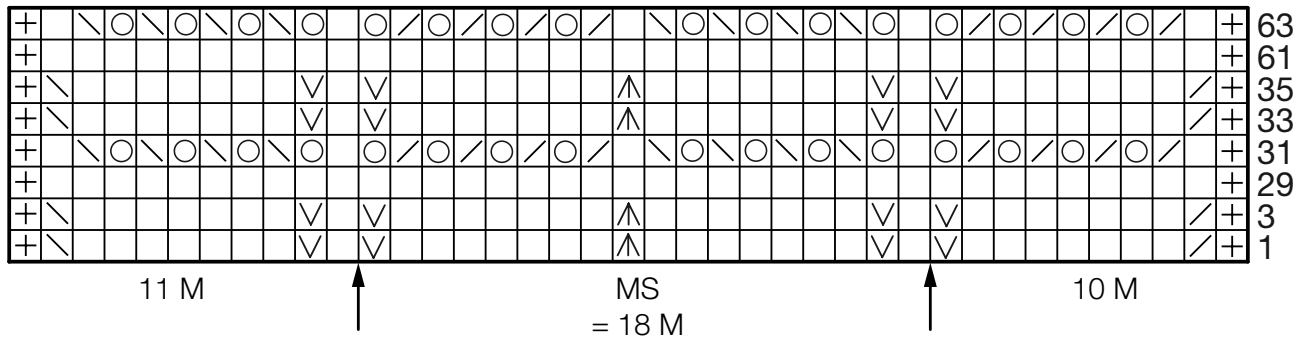
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: 75 M mit Nd. Nr. 3 in Fb. 11 anschlagen und das Bündchen kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 2 cm = 7 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 im Wellenmuster in R weiterstr., dabei den MS 3x pro R arb. Für die Ärmelschrägung in der 7. R ab Bündchen beids. je 1 M zun., dann abwechselnd in jeder 6. und 8. R noch 12x je 1 M zun. = 101 M. Die zugenommenen M glatt re str., die 4 R in Fb. 13 jedoch immer über die ganze R arb. Nach 40 cm = 108 R ab Bündchen alle 101 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Für die Blende am li Vorderteil 82 M auffassen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 2 cm = 7 R alle M abk. Die Blende am re Vorderteil ebenso str., jedoch 4 Knopflöcher in der 4. R einarb. – das 5. Knopfloch wird im Halsbündchen gearb. Das 1. Knopfloch nach 13 M re str., dafür 1 U und 2 M re zus.-str. Die 3 weiteren Knopflöcher mit je 16 M Abstand zueinander ebenso str. Nach 2 cm = 7 R alle 82 M abk. Für das Halsbündchen 98 M auffassen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. In der 4. R nach der Rand-M das letzte Knopfloch arb. Nach 2 cm = 7 R alle 98 M abk. Die Ärmel einnähen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen und alle Fäden vernähen.

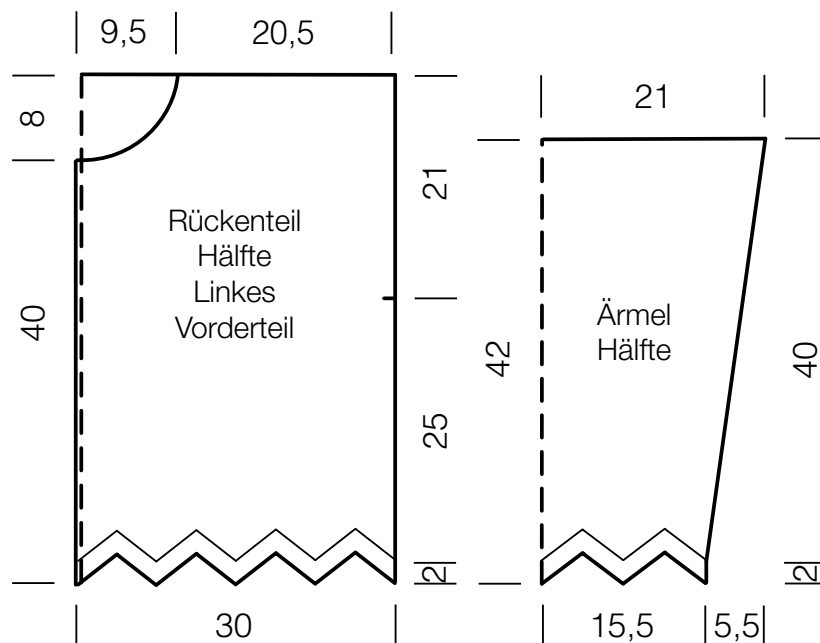


Strickschrift



Zeichenerklärung:

-  = 1 Knötchenrand-M
 = 1 M re
 = 1 U
 = 2 M re zus.-str.
 = 2 M überzogen zus.-str.
 = 3 M überzogen zus.-str.
 = 1 M re verschränkt aus dem Querfaden herausstr.





© Lana Grossa GmbH

Modell 5 – Filati Journal 69

TOP-DOWN SHIRT MAGLIA

TOP-DOWN SHIRT · MAGLIA

Modell 5 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Maglia“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **150 (150 - 200) g** in Blau/Lila/Schwarz/Grün/Rohweiß (**Fb. 5**) und **150 (150 - 200) g** in Rohweiß/Blau/Rot/Gelbgrün/Gelb/Orange (**Fb. 6**); je 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm und 60 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. **Hinweis:** Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str., in Rd nur re M str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Hinweis: Die Fb. 6 wird in der Anleitung als Bunt und Fb. 5 wird als Blau bezeichnet.

Wende-M bei verkürzten R: R bis zur genannten Stelle str., die Arbeit wenden. Für die Wende-M den Faden vor die Arbeit legen, von re nach li in die 1. M einstecken, die M und den vor der Nd. liegenden Faden auf die re Nd. heben. Danach mit dem Faden die M fest nach hinten ziehen (damit kein Loch entsteht), dabei wird die M über die Nd. gezogen und liegt somit doppelt, daher wird sie auch Doppel-M genannt. Diese doppelte M immer als 1 M zählen. Sobald wieder über alle M gestr. wird, alle Wende-M zus. abstr., dafür in beide M-Glieder einstecken und diese zus. re bzw. li abstr.

1 re geneigte M zun.: Den Quersfaden zwischen 2 M von hinten auf die li Nd. heben und re abstr.

1 li geneigte M zun.: Den Quersfaden zwischen 2 M von vorn auf die li Nd. heben und re verschränkt abstr.

Streifenfolge A: In Bunt beginnen, dann 2 R in Blau, 10 R in Bunt, 2 R in Blau, 8 R in Bunt, 2 R in Blau, 8 R in Bunt, 4 R in Blau, 6 R in Bunt, 4 R in Blau, 6 R in Bunt, 6 R/Rd in Blau, 4 R/Rd in Bunt, 6 Rd in Blau, 4 Rd in Bunt, 8 Rd in Blau, 2 Rd in Bunt, 8 Rd in Blau, 2 Rd in Bunt, 10 Rd in Blau, 2 Rd in Bunt und alle folg. Rd in Blau.

Streifenfolge B: 8 Rd in Bunt, 4 Rd in Blau und alle folg. Rd in Bunt.

Maschenprobe: 19 M und 28 R glatt re mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Das Shirt wird von oben nach unten in R und nach den Armausschnitten in Rd gearb. Die Schulterschrägungen werden mit verkürzten R gestr.

Rückenteil: 98 (106 - 114) M in Bunt mit der langen Rundstricknadel Nr. 3,5 anschlagen und glatt re in R str., dabei mit 1 Rück-R li beginnen. Dann für die Schulterschrägungen wie folgt verkürzte R str.: ★ In der folg. Hin-R re str. bis 4 M vor R-Ende, wenden und 1 Doppel-M arb., li str. bis noch 4 M übrig sind, wenden Doppel-M, ab ★ noch 6x wdh. und dabei in jeder R 4 M weniger str. = 15 gestr. R. Diese R markieren. Dann über alle M glatt re in R weiterarb. Nach 1 cm ab Markierung mit der Streifenfolge A beginnen. Nach 20 (21 - 22) cm ab Markierung alle M stilllegen.

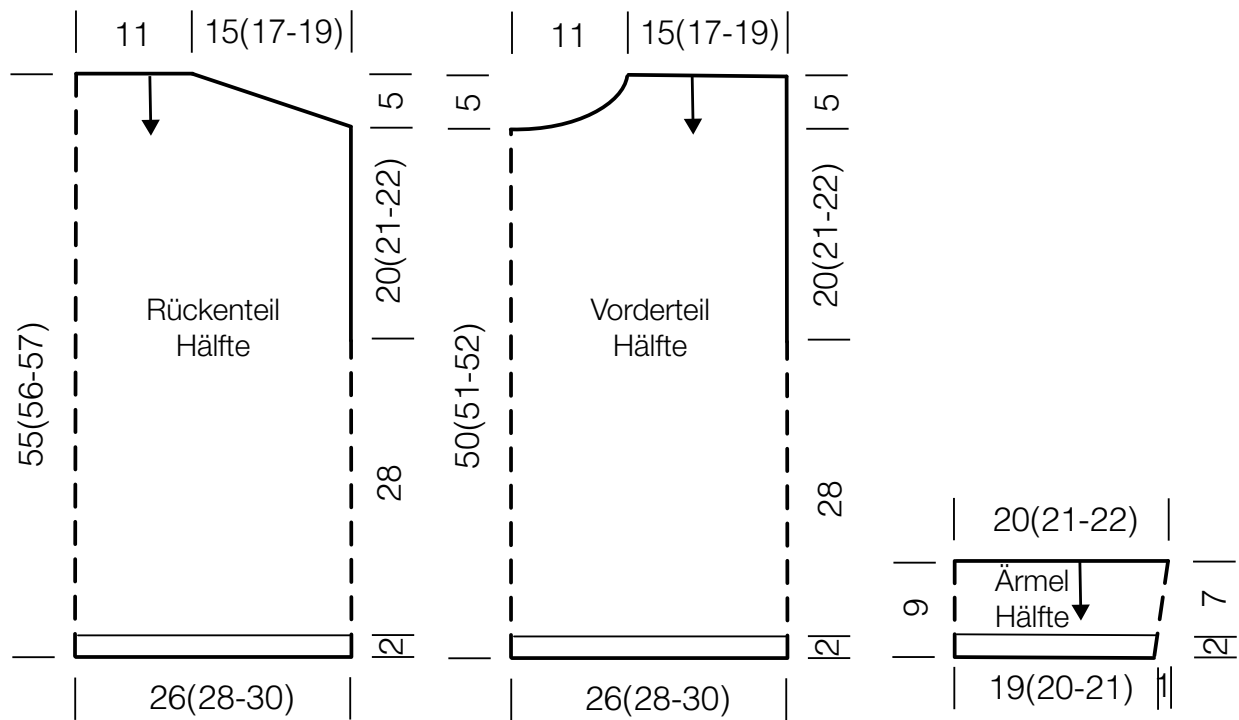
Vorderteil: Für die li Seite aus den Anschlags-M des Rückenteils mit der langen Rundstricknadel Nr. 3,5 in Bunt 28 (32 - 36) M auffassen und die 1. Rück-R li str. Dann glatt re in R weiterstr., dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder Hin-R 7x nach der Rand-M 1 li geneigte M zun. = 35 (39 - 43) M. Alle M stilllegen. Für die re Seite aus den Anschlags-M des Rückenteils in Bunt auch 28 (32 - 36) M auffassen und die 1. Rück-R li str. Dann glatt re in R weiterstr., dabei für die Halsausschnitttrundung in jeder Hin-R 7x am Ende der R vor der Rand-M 1 re geneigte M zun. = 35 (39 - 43) M. Dann über alle M der 2 Seiten glatt re weiterstr., dabei in der 1. Hin-R zwischen den 2 Seiten 28 M neu anschlagen = 98 (106 - 114) M. Diese R markieren. Nach 1 cm ab Markierung mit der Streifenfolge A beginnen. Nach 20 (21 - 22) cm ab Markierung die 98 (106 - 114) M des Rückenteils dazunehmen, zur Rd schließen und glatt re in Rd in der Streifenfolge A noch 28 cm weiterstr. Dann 3 Rd im Rippenmuster und noch 2 Rd glatt re str., anschließend alle M abk.

Ärmel: Aus den Armausschnittträgern mit der kurzen Rundstricknadel in Bunt 76 (80 - 84) auffassen, zur Rd schließen, den Rd-Übergang markieren, er liegt unterm Arm. Glatt re in Rd in der Streifenfolge B weiterstr., dabei in der 4. Rd beids. der Markierung je 2 M re zus.-str., dann in der 10. Rd nochmals vor und nach der Markierung je 2 M re zus.-str. = 72 (76 - 80) M. Nach 7 cm ab Ärmelbeginn noch 3 Rd im Rippenmuster und 2 Rd glatt re str., anschließend alle M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Ausarbeiten: Das Shirt spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Mit der kurzen Rundstricknadel Nr. 3,5 aus dem Halsausschnitttrand 84 M auffassen und 1 Rd re M str., dann 3 Rd im Rippenmuster und 2 Rd glatt re str., anschließend alle M locker abk. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

TOP-DOWN SHIRT · MAGLIA

Modell 5 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 6 – Filati Journal 69

MANTEL
ECOPUNO & SOFFIO

MANTEL · ECOPUNO & SOFFIO

Modell 6 – Filati Journal 69



Größe: 38 – 42 (44 – 48)

Die Angaben für Größe 44 – 48 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), je **250 (300) g** in Sandbeige (**Fb. 64**) und Apricot (**Fb. 99**) und Lana Grossa „**Soffio**“ (60% Schurwolle (Merino superfein), 30% Baumwolle (Bio), 10% Kaschmir, Lauflänge 215 m/25 g), je **125 (150) g** in Taupe (**Fb. 26**) und Lachs (**Fb. 29**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 120 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Betonte Abnahme A: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., 1 M re, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M zun. Am li Rand: bis 2 M vor R-Ende str., 1 M zun., 1 M re, Knötchenrand-M.

1 M zun.: 1 M re verschränkt aus dem Quersfaden herausstr.

Farbfolge: 28 R 2-fädig in Sandbeige und Taupe und 28 R 2-fädig in Apricot und Lachs im Wechsel str.

Maschenprobe: 19 M und 28 R 2-fädig glatt re mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Die Jacke wird komplett doppelfädig, mit 1 Faden je Qualität in der jeweils passenden Fb. gestr.

Rückenteil: 112 (122) M mit 1 Faden in Sandbeige und 1 Faden in Taupe mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4,5 glatt re weiterstr. Nach 14 R mit 1 Faden Apricot und 1 Faden Lachs weiterstr. Nach 75 cm ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (22) cm ab Markierung für die Schulter-schrägungen beids. 1x je 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 5 M und 2x je 6 M (7x je 6 M) abk. = 28 M. In der folg. Hin-R die restl. 28 M abk.

Linkes Vorderteil: 56 (61) M mit 1 Faden in Sandbeige und 1 Faden in Taupe mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4,5 glatt re weiterstr. Nach 14 R mit 1 Faden Apricot und 1 Faden Lachs weiterstr. Nach 71 (73) cm ab Bündchen am li Rand für den Halsausschnitt 1 M betont abn., dann in jeder 6. R noch 13x je 1 M betont abn. = 42 (47) M. Gleichzeitig nach 75 cm ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 20 (22) cm ab Markierung die Schulter-schrägung an re Rand wie beim Rückenteil arb. Damit sind alle M aufgebraucht.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

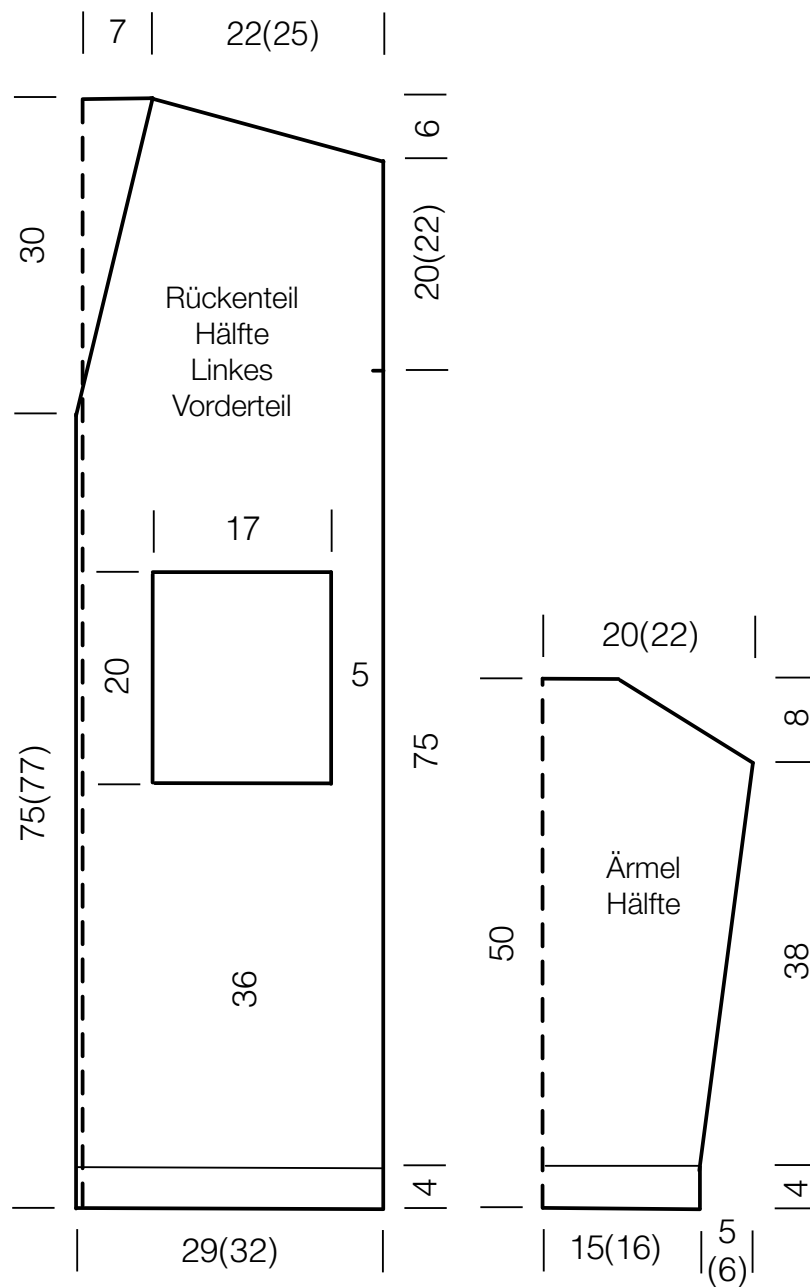
Ärmel: 56 (60) M mit 1 Faden in Sandbeige und 1 Faden in Taupe mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster und der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4,5 glatt re weiterstr. Nach 14 R mit 1 Faden Apricot und 1 Faden Lachs weiterstr. Für die Ärmelschrägung in der 5. R ab Bündchen beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 10. (8.) R noch 9x (11x) je 1 M betont zun. = 76 (84) M. Nach 38 cm ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. 1x je 3 M abk., dann in jeder 2. R ★ 2x je 2 M, 1x je 3 M abk., ab ★ noch 2x wdh., dann noch 1x je 2 M abk. = 24 (32) M. In der folg. R die restl. 24 (32) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Taschen: 32 M mit 1 Faden in Sandbeige und 1 Faden in Taupe mit Nd. Nr. 4,5 anschlagen und glatt re und in der Farbfolge in R str., dabei beids. Knötchenrand-M arb. Nach 20 cm alle 32 M abk. Die 2. Tasche ebenso str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Die Taschen mit je 5 cm Abstand zu den Seitennähten und mit 36 cm Abstand zum Bündchen – passend zum Muster – annähen. Aus den geraden Ränder der Vorderteile und dem Halsausschnitttrand mit der Rundstricknadel Nr. 4 und je 1 Faden in Apricot und 1 Faden in Lachs 449 (457) M auffassen und im Rippenmuster in R arb., dabei beids. doppelte Rand-M arb. Nach 4 cm = 13 R Blendenhöhe alle M abk. Ärmel einsetzen und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

MANTEL · ECOPUNO & SOFFIO

Modell 6 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 7 – Filati Journal 69

CARDIGAN SOTTILE

CARDIGAN · SOTTILE

Modell 7 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (44/46)

Die Angaben für Größe 44/46 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Sottile“ (85% Baumwolle, 15% Schurwolle (Merino), Lauflänge 250 m/50 g), **200 (250) g** in Hellbeige (**Fb. 17**) und **200 (250) g** in Camel (**Fb. 24**); Stricknadeln Nr. 3, 1 Häkelnadel Nr. 3.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Ajourmuster: Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. bzw. die kraus re M wie in der Zeichenerklärung beschrieben. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 10 M] fortl. wdh., enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 28. R stets wdh., dabei die 1. – 12. R in Camel, die 13. – 28. R in Hellbeige str.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., Knötchenrand-M.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis 1 M vor R-Ende str., 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: 1 M re verschränkt aus dem Querfaden herausstr.

Maschenprobe: 23 M und 42 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 3 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 123 (143) M in Camel mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Ajourmuster in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 47 (45) cm = 198 (190) R ab Anschlag für die Armausschnitte beids. je 6 M abk., dann in jeder 2. R 4x je 1 M betont abn. = 103 (123) M. Nach 21 (23) cm = 88 (96) R ab Armausschnittbeginn für die Schulter-schrägungen beids. 4 (6) M abk., dann in jeder 2. R noch 7x je 4 M (1x 6 M und 6x 5 M) abk. = 39 M. Gleichzeitig mit der 6. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 35 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsaus-schnittsrundung in der 2. R 1x 2 M abk. Damit sind alle M auf-gebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil: 65 (75) M in Camel mit Nd. Nr. 3 anschla-gen und im Ajourmuster in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und die M wie folgt einteilen: Knötchenrand-M, die 5 M bis zum MS str., die 10 M des MS 5x (6x) arb., 6 M nach dem MS, 1 M glatt li, doppelte Rand-M. Nach 47 (45) cm = 198 (190) R ab Anschlag für den Armausschnitt am re Rand 6 M abk., dann in jeder 2. R 4x je 1 M betont abn. = 55 (65) M. Nach 21 (23) cm = 88 (96) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägung am re Rand 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 7x je 4 M (1x 6 M und 6x 5 M) abk. = 23 M. Über die 23 M das Muster noch 8,5 cm für die Halsblende fortsetzen, dabei die Einteilung beibehalten. Anschließend alle 23 M abk.

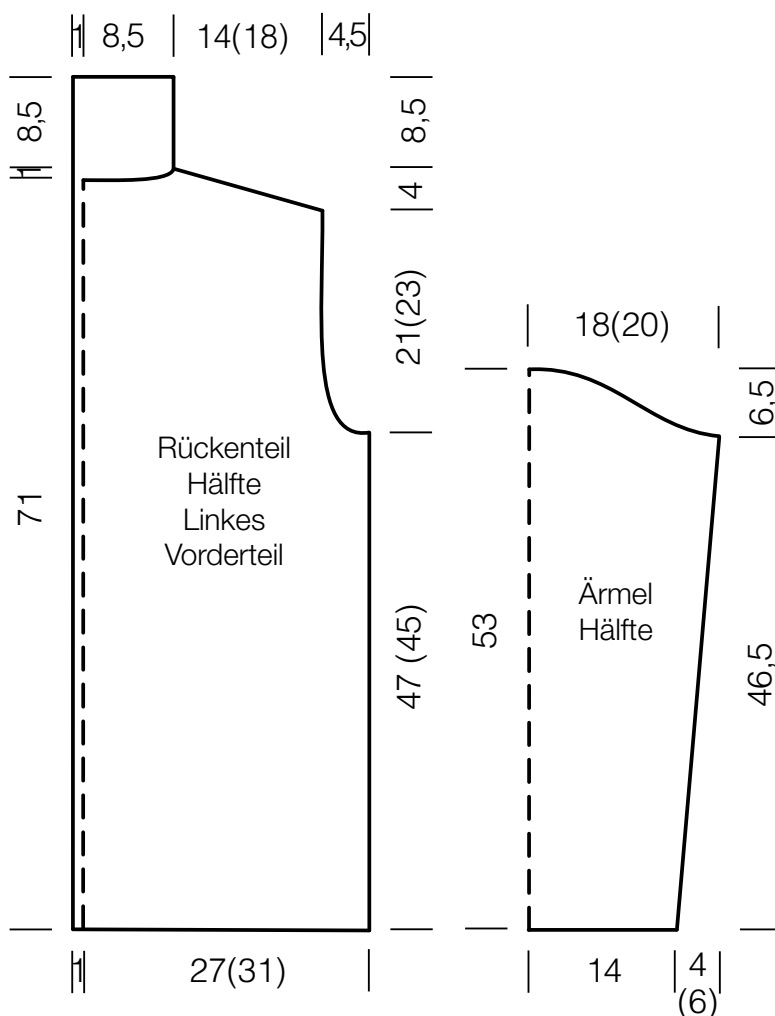
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: 63 M in Camel mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Ajour-muster in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und beids. Knöt-chenrand-M arb. Für die Ärmelschrägung in der 17. (11.) R ab Anschlag beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 18. (12.) R noch 9x (14x) je 1 M betont zun. = 83 (93) M. Die zugenommen M nach und nach ins Ajourmuster integrieren, dabei darauf achten, dass die Anzahl der U mit der Anzahl an zus.-gestr. M bei den neuen MS gleich bleibt. Nach 46,5 cm = 196 R ab Ärmelbeginn für die Ärmelkugel 6 M abk., dann in jeder 2. R noch 13x je 1 M abk. In der folg. Hin-R die restl. 45 (55) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden zus.-nähen und an den rückwärtigen Halsausschnitttrand annähen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Für die Fransen in Camel je 4 Fäden à 25 cm zuschneiden und mit der Häkelnadel am unteren Rand in jede 4 M je 1 Franse einknüpfen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

Figure 1 shows a 27x27 grid representing a 2D lattice. The grid is labeled with row numbers 1 to 27 on the right and column numbers 1 to 27 on the top. The grid contains various symbols: '+' in the corners, 'x' in the first 11 rows and columns, 'o' (circles) and '\n' (backslashes) in the remaining cells, and '\n' (backslashes) in the last 11 rows and columns. Two arrows point to the bottom of the grid, labeled 'MS = 10 M'.

- = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re (in Hin-R re, in Rück-R li str.)
- = 1 M kraus re
(in Hin- und Rück-R re str.)
- = 1 U
- = 2 M re zus.-str.
- = 2 M überzogen zus.-str.
- = 3 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 8 – Filati Journal 69

**KLEID
SOTTILE**

Größe: 36/38 (40/42)

Die Angaben für Größe 40/42 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Sottile“ (85% Baumwolle, 15% Schurwolle (Merino), Lauflänge 250 m/50 g), **200 (250) g** in Hellbeige (**Fb. 17**) und **200 (200) g** in Camel (**Fb. 24**); Stricknadeln Nr. 3, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 50 cm lang, 1 Häkelnadel Nr. 3.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Ajournmuster: Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. bzw. die kraus re M wie in der Zeichenerklärung beschrieben. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 10 M] fortl. wdh., enden mit den M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 28. R stets wdh., dabei die 1. – 12. R in Camel, die 13. – 28. R in Hellbeige str.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., Knötchenrand-M.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis 1 M vor R-Ende str., 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: 1 M re verschränkt aus dem Quersfaden herausstr.

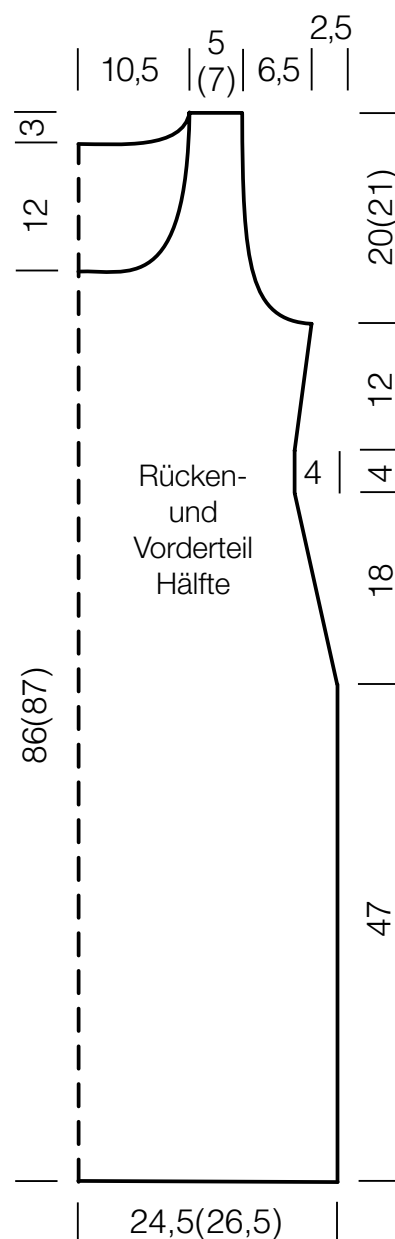
Maschenprobe: 23 M und 42 R im Ajournmuster mit Nd. Nr. 3 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 113 (123) M in Camel mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Ajournmuster in R str., dabei mit 1 Hin-R beginnen. Nach 47 cm = 198 R ab Anschlag für die Taillierung beids. je 1 M betont abn., dann in jeder 8. R 3x je 1 M und in jeder 10. R 5x je 1 M betont abn. = 95 (105) M. Nach 4 cm = 16 R ab letzter Abnahme beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 14. R noch 3x je 1 M betont zun. = 103 (113) M. Die zugenommenen M nach und nach ins Ajournmuster integrieren, dabei darauf achten, dass die Anzahl der U mit der Anzahl an zus.-gestr. M gleich bleibt. Nach 12 cm = 50 R ab 1. Zunahme für die Armausschnitte beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R 1x je 3 M, 1x je 2 M abk. und 7x je 1 M betont abn. = 73 (83) M. Nach 17 (18) cm = 70 (74) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 33 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 2x 2 M abk. und 4x 1 M betont abn. = 12 (17) M. Nach 20 (21) cm = 84 (88) R ab Armausschnittbeginn alle 12 (17) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 5 (6) cm = 20 (24) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 15 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 2 M abk. und 5x 1 M betont abn., dann in jeder 4. R noch 10x 1 M betont abn. = 12 (17) M. Nach 20 (21) cm = 84 (88) R ab Armausschnittbeginn alle 12 (17) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 in Camel aus dem Halsausschnitttrand 166 M auffassen und in der folg. Rd gleich abk. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 in Camel aus den Armausschnittträndern je 126 M auffassen und in der folg. Rd gleich abk. In Camel für die Fransen je 4 Fäden à 25 cm zuschneiden und mit der Häkelnadel am unteren Rand in jede 4 M je 1 Franse einknüpfen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

- = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re (in Hin-R re, in Rück-R li str.)
- = 1 M kraus re (in Hin- und Rück-R re str.)
- = 1 U
- = 2 M re zus.-str.
- = 2 M überzogen zus.-str.
- = 3 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 9 – Filati Journal 69

PULLOVER FINITO

PULLOVER · FINITO

Modell 9 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **200 (250 - 250 - 250) g** in Lachsrot/Creme (**Fb. 10**), **150 g** in Blaulila/Creme (**Fb. 11**), **100 (150 - 150 - 150) g** in Apricot/Creme (**Fb. 9**) und **50 g** in Weiß (**Fb. 1**); Stricknadeln Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 2 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Streifenfolge: 18 cm = 58 R in Blaulila/Creme, 1 cm = 4 R in Weiß, 18 cm = 58 R in Lachsrot/Creme, 1 cm = 4 R in Weiß, 18 cm = 58 R in Apricot/Creme.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re verschränkt aus dem Quersfaden zun. Am li Rand: bis 1 M vor R-Ende str., 1 M re verschränkt aus dem Quersfaden zun., Knötchenrand-M.

Hinweis: Der Pulli hat zwischen Vorder- und Rückenteil einen 6 cm hohen Schlitz, der mit doppelten Rand-M gearb. wird!

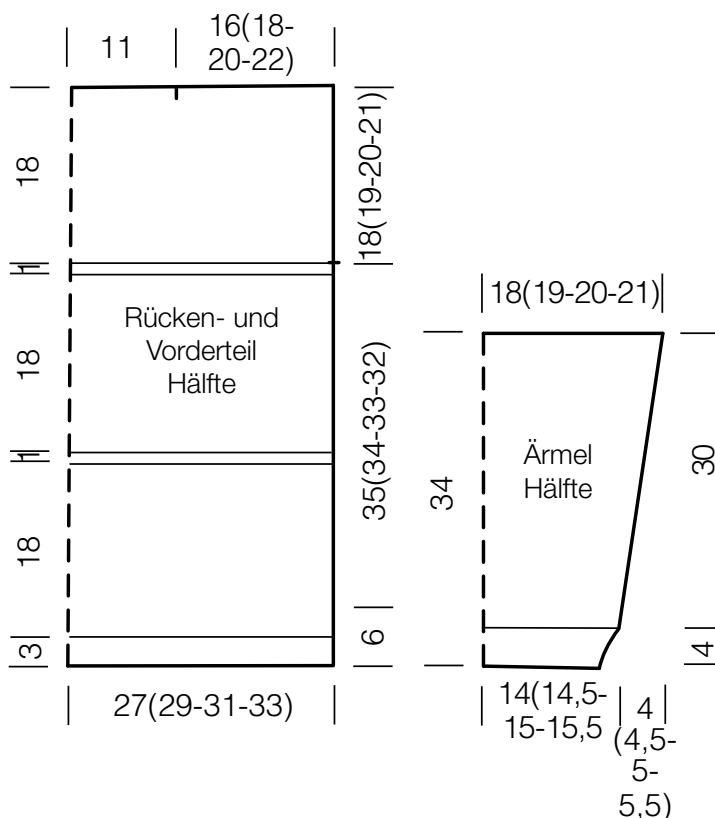
Maschenprobe: 25 M und 32 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 136 (145 - 154 - 166) M in Blaulila/Creme mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der doppelten Rand-M mit 1 M re, 1 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 1 M li, 1 M re, doppelte Rand-M enden. Nach 3 cm = 11 R ab Anschlag glatt re in R in der Streifenfolge weiterstr. Nach 3 cm glatt re beids. mit Knötchenrand-M weiterstr. Nach 38 (37 - 36 - 35) cm = 122 (118 - 116 - 112) R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 18 (19 - 20 - 21) cm = 58 (62 - 64 - 68) R ab Markierung alle 136 (145 - 154 - 166) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 65 (68 - 68 - 71) M in Weiß mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M re, 1 M li, 2 M re beginnen und mit 2 M re, 1 M li, 1 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 15 R ab Anschlag glatt re in R in Lachsrot/Creme weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 5 (5 - 6 - 6) M zun. = 70 (73 - 74 - 77) M. Für die Ärmelschrägungen in der 11. (9. - 7. - 7.) R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 8. (8. - abw. in jeder 6. und 8. - 6.) R noch 9x (10x - 12x - 13x) je 1 M betont zun. = 90 (95 - 100 - 105) M. Nach 30 cm = 96 R ab Bündchen alle 90 (95 - 100 - 105) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte über je 16 (18 - 20 - 22) cm schließen. Ärmel bis zur Markierung einsetzen, die Seitennähte schließen, dabei die unteren 6 cm für den Schlitz offen lassen. Die Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





Modell 10 – Filati Journal 69

TOP
COTONELLA & SUMMER SOFTNESS

TOP .

COTONELLA & SUMMER SOFTNESS

Modell 10 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotonella“ (100% Baumwolle (Pima), Lauflänge 280 m/100 g), **200 (200 - 300) g** in Graubeige/Oliv/Gelb/Blassorange/Orange/Lachs/Nougat (**Fb. 15**) und Lana Grossa „Summer Softness“ (80% Baumwolle (Bio), 20% Schurwolle (Merino Superfein), Lauflänge 130 m/50 g), **150 (200 - 200) g** in Apricot (**Fb. 5**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang, 3 Maschenmarkierer.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Streifenmuster: Die Mitte markieren und glatt re in R arb. **1. R (Hin-R):** Alle M in Cotonella str. **2., 4. + 6. R (Rück-R):** Alle M bis zur Markierung in Cotonella, ab Markierung in Summer Softness str. **3. + 5. R (Hin-R):** Alle M bis zur Markierung in Summer Softness, ab Markierung in Cotonella str. **7. R (Hin-R):** Alle M in Summer Softness str. **8., 10. + 12. R (Rück-R):** Alle M bis zur Markierung in Summer Softness, ab Markierung in Cotonella str. **9. + 11. R (Hin-R):** Alle M bis zur Markierung in Cotonella, ab Markierung in Summer Softness str. Die 1. - 12. R stets wd., dabei die Fäden auf der Rückseite beim Farbwechsel verkreuzen, damit keine Löcher entstehen.

Betonte Abnahme A: Am re Rand: Knötchenrand-M, 3 M re, 2 M überzogen zus.-str. Vor der 1. Markierung 2 M überzogen zus.-str., nach der 3. Markierung 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 6 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 3 M re, Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme B: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 1 M re, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

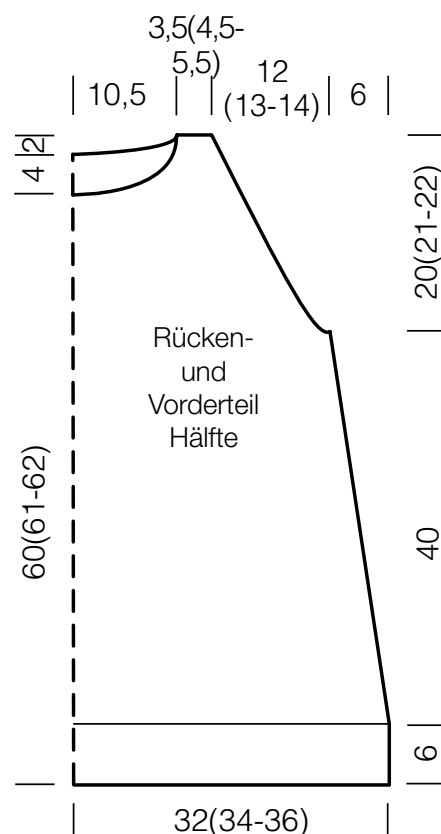
Maschenprobe: 20 M und 26 R glatt re mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 128 (136 - 144) M in Cotonella mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 6 cm = 19 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5 im Streifenmuster in R weiterstr., dafür in der 1. R die Mitte markieren = 2. Markierung, und beids. davon vor der Mitte die 20. M = 1. Markierung und nach 20 M ab Mitte = 3. Markierung. Für die Seitenschrägungen in der 5. R ab Bündchen 4 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. dann in jeder

18. R noch 5x je 4 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 104 (112 - 120) M. Nach 40 cm = 104 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 2 M abk. Dann in jeder 2. R 22x (24x - 26x) je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. = 56 (60 - 64) M. Nach 18 (19 - 20) cm = 46 (50 - 52) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 38 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R noch 2x 1 M abk. Nach 20 (21 - 22) cm = 52 (56 - 58) R ab Armausschnittbeginn die restl. 7 (9 - 11) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 14 (15 - 16) cm = 36 (40 - 42) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 22 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 5x 1 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand in Cotonella 114 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 5 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus den Armausschnittträndern in Cotonella je 90 (94 - 98) M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 5 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 11 – Filati Journal 69

PULLUNDER ECOPUNO

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Ecopuno“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Perlbeige (**Fb. 66**), **50 (100 - 100) g** in Resedagrün (**Fb. 20**), **50 (50 - 100) g** in Graubeige (**Fb. 93**), je **50 g** in Hummer (**Fb. 90**), in Hellblau (**Fb. 13**) und in Safrangelb (**Fb. 216**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4, je 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 und 60 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 Rand-M. 1. R (= Rück-R): Knötchenrand-M, ★ 2 M li, 1 U, ab ★ stets wdth., enden mit 1 Knötchenrand-M. 2. R (= Hin-R): Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. 3. R: Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. 4. R: Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. 5. R: Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. 6. R: Knötchenrand-M, ★ 2 M re zus.-str., 1 M re, ab ★ stets wdth., enden mit 1 Knötchenrand-M. Die 1. – 6. R stets wdth.

Streifenfolge A: ★ 12 R in Resedagrün, 6 R in Perlbeige, 6 R in Hummer, 6 R in Safrangelb, 6 R in Hummer, 12 R in Perlbeige, 6 R in Hellblau, 6 R in Perlbeige, 12 R in Graubeige, 6 R in Perlbeige, ab ★ stets wdth.

Streifenfolge B: 2 Rd in Perlbeige, 2 Rd in Resedagrün, 2 Rd in Perlbeige, 2 Rd in Hellblau, 2 Rd in Perlbeige und 4 Rd in Graubeige.

Hinweis: Der Farbwechsel findet immer in der 1. R (= Rück-R) des Grundmusters statt.

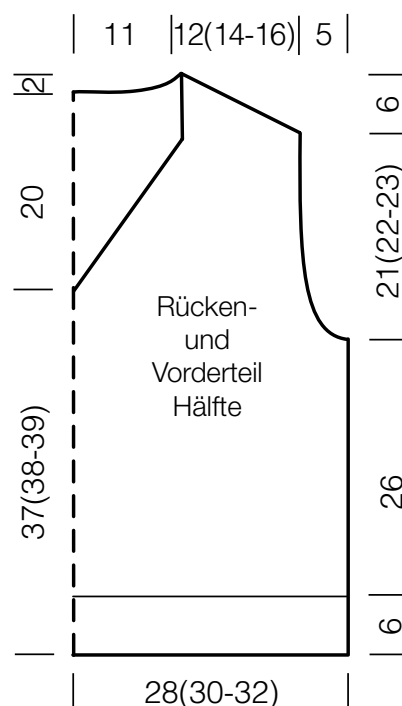
Maschenprobe: 25 M und 34 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 142 (152 - 160) M in Graubeige mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 R in Perlbeige im Rippenmuster weiterstr. Nach 6 cm = 23 R ab Anschlag in der letzten R 1 (0 - 1) M zun. = 143 (152 - 161) M. Dann in Perlbeige mit Nd. Nr. 4 die 6. R des Grundmusters (= Hin-R) 1x str. Anschließend im Grundmuster und der Streifenfolge A weiterstr., dabei mit 1 Rück-R in Resedagrün beginnen. Nach 26 cm = 89 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 3 M abk. Dann in jeder 2. R 1x je 2 M und 8x je 1 M abk. = 117 (126 - 135) M. Nach 21 (22 - 23) cm = 72 (74 - 78) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. 1x je 3 M abk., dann in jeder 2. R noch 9x je 3 M (4x je 3 M und 5x je 4 M - 9x je 4 M) abk. = 57 (56 - 57) M. Gleichzeitig mit der 6. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 39 (38 - 39) M abk.

und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitt-rundung in jeder 2. R noch 1x 5 M und 1x 4 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den V-Ausschnitt nach 5 (6 - 7) cm = 18 (20 - 24) R ab Armausschnittbeginn in der letzten Rück-R nur bei der Größe 40/42 in der Arbeitsmitte 1 M zun. In der folg. Hin-R bis zur Mitte str., die Mittel-M stilllegen und zuerst die re Seite beenden. Für den V-Ausschnitt in der 3. R ab Teilung 1 M am re Rand abk., dann in jeder 2. R noch 15x je 1 M und 6x je 2 M abk. = 30 (35 - 39) M. Weiter ohne Abnahmen str. Gleichzeitig die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die li Seite gegengleich arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter- und Seitennähte schließen. Für die V-Ausschnittblende in Perlbeige mit der langen Rundstricknadel Nr. 3 an der li Schulternaht beginnend 68 M bis zur stillgelegten Mittel-M auffassen, die Mittel-M auffassen, aus der 2. Seite des V-Ausschnitt ebenfalls 68 M auffassen und aus dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 57 M auffassen = 194 M. Im Rippenmuster in der Streifenfolge B in Rd str., dabei mit 1 M re beginnen, so dass die Mittel-M re gestr. wird. In jeder Rd die Mittel-M mit der M davor und danach re überzogen zus.-str., dafür die 2 ersten M zus. re abh., die folg. M re str. und die 2 abgeh. M darüberziehen. Nach 3,5 cm = 14 Rd Blendenhöhe alle M in Graubeige abk., wie sie erscheinen. Für die Ärmelbündchen mit der kurzen Rundstricknadel Nr. 3 in Perlbeige aus den Armausschnittständen je 128 (132 - 136) M auffassen und im Rippenmuster in der Streifenfolge B in Rd str. Nach 3,5 cm = 14 Rd alle M in Graubeige abk. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





Modell 12 – Filati Journal 69

CARDIGAN
MAGLIA, SETASURI & FINITO

CARDIGAN ·

MAGLIA, SETASURI & FINITO

Modell 12 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Maglia**“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **250 (250 - 300) g** in Nachtblau/Schwarz/Weiß/Grau/Hellblau (**Fb. 9**), Lana Grossa „**Setasuri**“ (69% Alpaka (Suri), 31% Seide, Lauflänge 212 m/25 g), **100 (125 - 125) g** in Himmelblau (**Fb. 44**), Lana Grossa „**Finito**“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Hellbeige/Creme (**Fb. 8**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Hebemaschenmuster (8 M): 1. R (Rück-R): 1 M li, 1 M re im Wechsel str. 2. R (Hin-R): 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re im Wechsel str. 3. R (Rück-R): 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re im Wechsel str. Die 1. - 3. R 1x str., dann die 2. + 3. R stets wdh.

Streifenfolge: Glatt li in R str. ★☆ 2 R in Setasuri, 2 R in Maglia, ab ☆ 2x wdh. 2 R in Setasuri, 4 R in Finito, 10 R in Maglia, 2 R in Finito, 6 R in Setasuri, 2 R in Finito, 2 R in Maglia, 2 R in Setasuri, 2 R in Finito, 2 R in Maglia, 2 R in Setasuri, 6 R in Finito. Ab ★ stets wdh.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Doppelte Rand-M, 8 M im Hebemaschenmuster, 2 M li zus.-str. Am li Rand: bis 12 M vor R-Ende str., 2 M li zus.-str., 8 M im Hebemaschenmuster, doppelte Rand-M.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis zur Rand-M str., 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: Aus dem Querfaden 1 M li herausstr.

Maschenproben: 20 M und 28 R glatt li in der Streifenfolge mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm, die 10 M der Blende = Hebemaschenmuster sind 3 cm breit.

Hinweis: Maglia und Finito 1-fädig, Setasuri immer 2-fädig verarbeiten!

Rückenteil: 118 (126 - 134) M in Maglia mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 2 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 7 cm = 19 R mit Nd. Nr. 4 glatt li in der Streifenfolge weiterstr. Nach 38 cm = 106 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22) cm = 56 (58 - 62) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. 1x je 6 (6 - 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 6x je 6 M (2x je 6 M und 4x je 7 M - 6x je 7 M) abk. = 34 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterschrägung für den Halsausschnitt die mittl. 22 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnittsrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 1x 1 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Innentaschen: 34 M in Maglia mit Nd. Nr. 4 anschlagen und glatt li in R str. Nach 14 cm ab Anschlag alle 34 M stilllegen. Die 2. Innentasche ebenso str.

Linkes Vorderteil: 60 (64 - 68) M in Maglia mit Nd. Nr. 3 anschlagen, mit 1 Rück-R beginnen und die M wie folgt einteilen: Knötchenrand-M, 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und bis zu den letzten 10 M im Rippenmuster str. enden mit 8 M im Hebemaschenmuster, doppelte Rand-M. Nach 7 cm = 19 R mit Nd. Nr. 4 über die 10 M die Blende in Hebemaschenmuster in Maglia weiterstr., über die restl. 50 (54 - 58) M glatt li in der Streifenfolge weiterarb., dabei beim Farbwechsel die Fäden auf der Rückseite stets verkreuzen, damit keine Löcher entstehen. Nach 13 cm = 36 R ab Bündchen die Innentasche wie folgt einarb.: Knötchenrand-M, 7 (9 - 11) M li str., die folg. 34 M stilllegen, die stillgelegten M der Innentasche li str., 8 (10 - 12) M links, dann die 10 M der Blende str. Nach 20 (21 - 22) cm = 56 (58 - 62) R ab Bündchen am li Rand für die Ausschnittschrägung 1 M betont abn., dann in jeder 14. R noch 7x 1 M betont abn. = 52 (56 - 60) M. Die Markierung für den Armausschnitt und die Schulterschrägung am re Rand wie beim Rückenteil arb. = 10 M. Über die 10 M im Hebemaschenmuster weiterstr., dabei in der 1. R am re Rand noch 1 M zun., diese M als Knötchenrand-M str. und am li Rand weiter doppelte Rand-M arb. Nach 8,5 cm alle 11 M abk. Die 34 stillgelegten M bei der Tasche auffassen und in Maglia im Rippenmuster str., dabei nach der Knötchenrand-M mit 1 M re, 2 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 2 M li, 1 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 3 cm = 8 R alle 34 M abk.

CARDIGAN ·

MAGLIA, SETASURI & FINITO

Modell 12 – Filati Journal 69

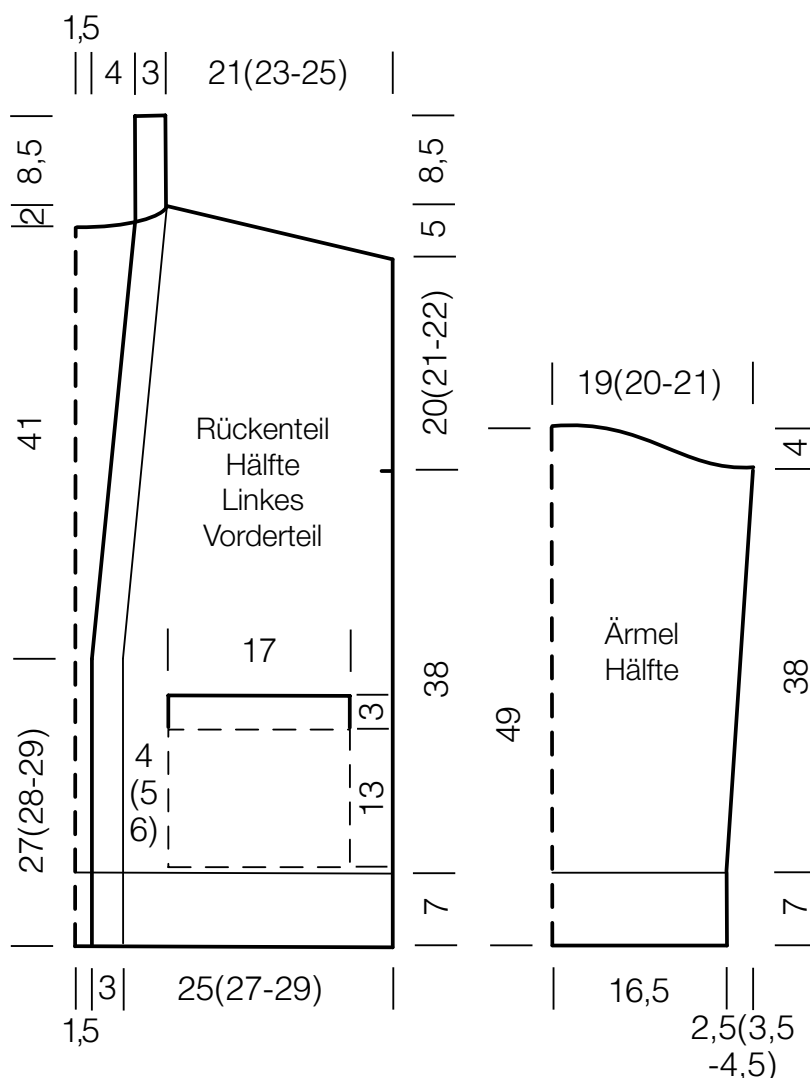


Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: 66 M in Maglia mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 2 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 7 cm = 19 R mit Nd. Nr. 4 glatt li in der Streifenfolge weiterstr. Für die Ärmelschrägung in der 15. (11. - 9.) R ab Bündchen beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 18. (14. - 10.) R noch 4x (6x - 8x) je 1 M betont zun. = 76 (80 - 84) M. Nach 38 cm = 106 R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. je 4 (5 - 6) M

abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 4 M abk. = 36 (38 - 40) M. In der folg. Hin-R die restl. 36 (38 - 40) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden zus.-nähen und an den rückwärtigen Halsauschnitttrand annähen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Schmalseiten der Taschenblenden annähen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





Modell 13 – Filati Journal 69

PULLOVER
NATURAL SUPERKID TWEED

PULLOVER · NATURAL SUPERKID TWEED

Modell 13 – Filati Journal 69



Größe: 38 – 42

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Natural Superkid Tweed“ (60% Mohair (Superkid), 30% Seide, 7% Baumwolle, 3% Polyester, Lauflänge 200 m/25 g), je **75 g** in Pistazie (**Fb. 626**), in Türkis (**Fb. 631**) und in Rosé (**Fb. 629**), je **50 g** in Gelb (**Fb. 625**) und in Lachs (**Fb. 627**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4.

Kettenrand: Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abh., die letzte M re str. **Hinweis:** Alle Ränder mit Kettenrand arb.!

Rippenmuster: 2 M re und 2 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Streifenfolge: Glatt re in R str. 10 R in Pistazie, 20 R in Rosé, 10 R in Lachs, 20 R in Rosé, 10 R in Gelb, 20 R in Rosé, 10 R in Lachs, ★ 20 R in Pistazie, 10 R in Türkis, ab ★ noch 2x wdh., 20 R in Pistazie, 10 R in Rosé, 20 R in Pistazie, 10 R in Türkis, 20 R in Pistazie, 10 R in Gelb, 20 R in Türkis, 10 R in Lachs, 20 R in Türkis, 10 R in Gelb, 20 R in Türkis und 10 R in Lachs.

Mehrere M neu anschlagen: Die Arbeit mit der Rückseite nach vorne drehen. ★ Mit der re Nd. in die 1. M der li Nd. einstecken und 1 M re str., die M von der li Nd. nicht fallen lassen, sondern die neue M von der re auf die li Nd. heben. Ab ★ stets wdh. bis die gewünschte M-Anzahl erreicht ist.

Maschenprobe: 21 M und 27 R glatt re in der Streifenfolge mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

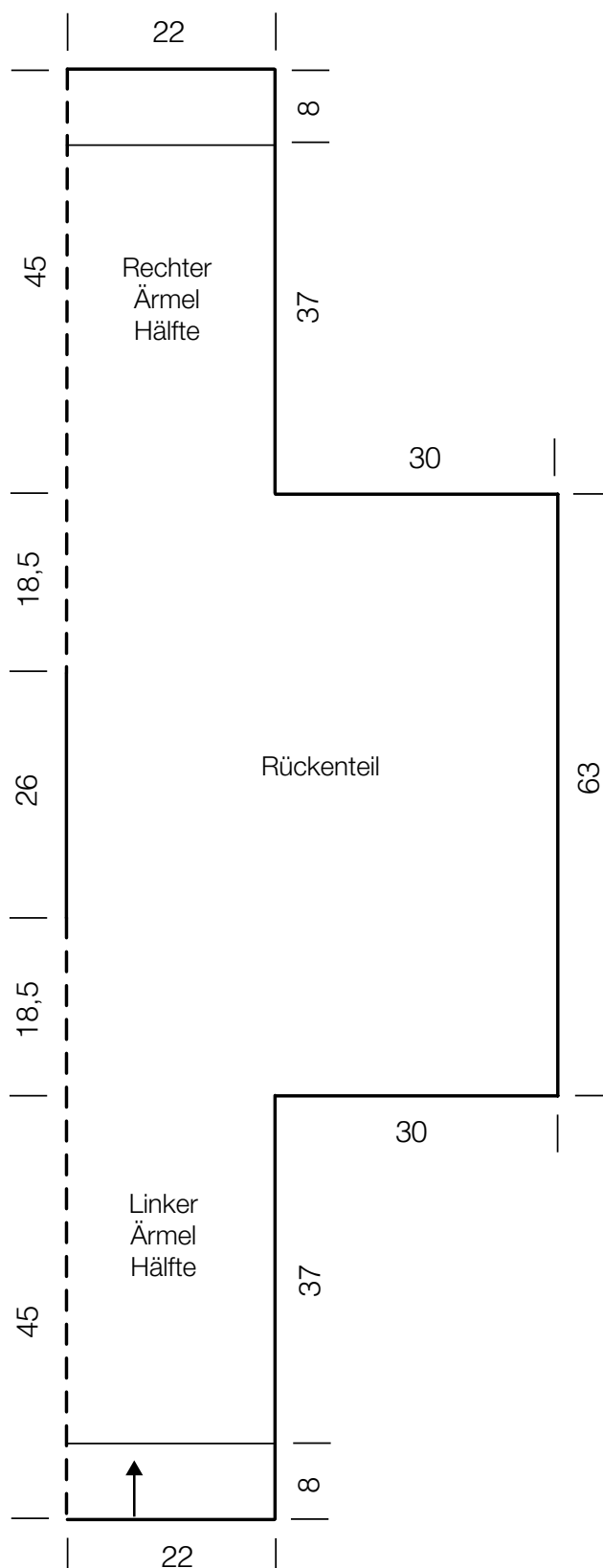
Hinweis: Der Pullover wird quer gestr. Am li Ärmel beginnen, dann Vorder- und Rückenteil str. und mit dem re Ärmel enden. Für den Halsausschnitt wird die Arb. in der Mitte über 26 cm geteilt.

Ausführung: Für den li Ärmel 94 M in Rosé mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Kettenrand-M mit 1 M li, 2 M re, 2 M li beginnen und gegengleich mit 2 M li, 2 M re, 1 M li, Kettenrand-M enden. Nach 8 cm = 29 R mit Nd. Nr. 4 glatt re in der Streifenfolge weiterstr. Nach 37 cm = 100 R ab Bündchen für Vorder- und Rückenteil beids. je 62 M neu anschlagen = 218 M. Glatt re in der Streifenfolge weiterstr. Nach 18,5 cm = 50 R die Arbeit in der Mitte teilen und zuerst das Rückenteil über 109 M weiterstr. Nach 26 cm = 70 R die M des Rückenteils stilllegen und das Vorderteil über die die 109 M glatt re in der Streifenfolge weiterarb. Nach 26 cm = 70 R über alle M weiterarb. Nach 18,5 cm beids. je 62 M abk. und den re Ärmel glatt re in der Streifenfolge weiterstr. = 94 M. Nach 37 cm = 100 R ist die Streifenfolge beendet. Für das Bündchen in Gelb im Rippenmuster str., dabei die M wie beim Bündchen des li Ärmels einteilen. Nach 8 cm = 29 R alle 94 M abk.

Ausarbeiten: Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

PULLOVER · NATURAL SUPERKID TWEED

Modell 13 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 14 – Filati Journal 69

KURZARMPULLOVER FINITO

KURZARMPULLOVER • FINITO

Modell 14 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **150 (200 - 200 - 200) g** in Pistazie/Creme (**Fb. 5**), **100 (100 - 100 - 150) g** in Zartgrün/Creme (**Fb. 4**), **100 (100 - 100 - 150) g** in Lime/Creme (**Fb. 6**) und **50 g** in Hellbeige/Creme (**Fb. 8**); Stricknadeln Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 2 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Streifenfolge: 15 cm = 48 R in Pistazie/Creme, 1 cm = 4 R in Hellbeige/Creme, 15 cm = 48 R in Zartgrün/Creme, 1 cm = 4 R in Hellbeige/Creme, 15 cm = 48 R in Lime/Creme.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun. Am li Rand: bis 2 M vor R-Ende str., 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun., 1 M re, Knötchenrand-M.

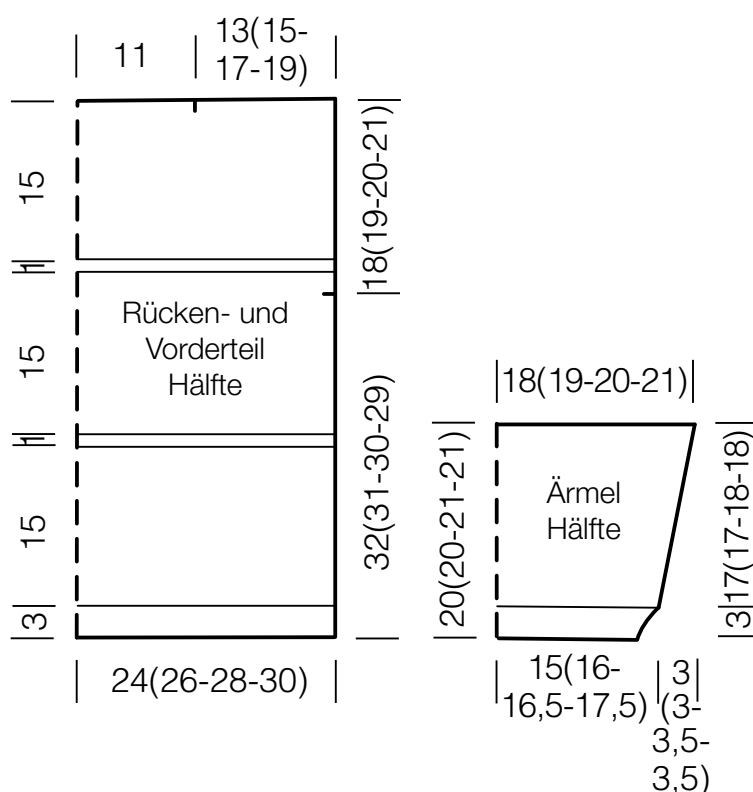
Maschenprobe: 25 M und 32 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 120 (129 - 141 - 150) M in Pistazie/Creme mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 2 M re beginnen und gegengleich mit 2 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 3 cm = 11 R ab Anschlag glatt re in R in der Streifenfolge weiterstr. Nach 29 (28 - 27 - 26) cm = 94 (90 - 88 - 84) R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 18 (19 - 20 - 21) cm = 58 (62 - 64 - 68) R ab Markierung alle 120 (129 - 141 - 150) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 68 (74 - 74 - 80) M in Hellbeige/Creme mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 2 M re beginnen und mit 1 M li, 2 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 3 cm = 11 R ab Anschlag glatt re in R in Pistazie/Creme weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 6 (6 - 8 - 8) M zun. = 74 (80 - 82 - 88) M. Für die Ärmelschrägungen in der 5. R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 6. R noch 7x (7x - 8x - 8x) je 1 M betont zun. = 90 (96 - 100 - 106) M. Nach 17 (17 - 18 - 18) cm = 54 (54 - 58 - 58) R ab Bündchen alle 90 (96 - 100 - 106) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte über je 13 (15 - 17 - 19) cm schließen. Ärmel bis zur Markierung einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 15 – Filati Journal 69

SHIRT
ECOPUNO & GIANNA

SHIRT · ECOPUNO & GIANNA

Modell 15 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **150 (200 - 200 - 250) g** in Helltürkis (**Fb. 77**), **50 (50 - 50 - 100) g** in Himbeer (**Fb. 36**) und „**Gianna**“ (80% Baumwolle (Bio), 15% Schurwolle (Merino), 5% Kaschmir, Lauflänge 180 m/50 g), **200 (200 - 250 - 250) g** in Rot/Türkis/Marine/Zyklam/Gelbgrün (**Fb. 7**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Halbpatent: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite nach der Rand-M, den MS [= 2 M] fortl. wdh., enden mit den 2 M nach dem MS. In der Höhe die 1. + 2. R stets wdh.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Doppelte Rand-M, 7 M im Halbpatent (= 4 Halbpatentrippen), 3 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 12 M vor R-Ende str., 3 M re zus.-str., 7 M im Halbpatent (= 4 Halbpatentrippen), doppelte Rand-M.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Streifenfolge: Im Halbpatent in R str. 16 R in Helltürkis, ★ 2 R in Himbeer, 20 R in Gianna, 2 R in Himbeer, 20 R in Helltürkis, ab ★ stets wdh.

Maschenprobe: 22 M und 44 R im Halbpatent in der Streifenfolge mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 127 (137 - 145 - 153) M in Helltürkis mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 im Halbpatent in der Streifenfolge weiterstr. Nach 36 (35 - 34 - 33) cm = 158 (154 - 150 - 146) R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen und die Rand-M verdoppeln = 129 (139 - 147 - 155) M. Ab da mit doppelten Rand-M weiterstr. Nach 20 (21 - 22 - 23) cm = 88 (92 - 96 - 102) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 11x je 3 M (5x je 4 und 6x je 3 M - 9x je 4 M und 2x je 3 M - 2x je 5 M und 9x je 4 M) abk. = 53 M. Gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 37 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Am Halsausschnitttrand mit doppelten Rand-M weiterstr. Für die Halsausschnitttrundung in der folg. Hin-R 1x 2 M und in jeder 4. R 3x 2 M betont abn. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 17 (18 - 19 - 20) cm = 76 (80 - 84 - 88) R ab Markierung die mittl. 17 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der folg. Hin-R 1x 2 M und in jeder 4. R 8x 2 M betont abn. Damit sind alle M aufgebraucht. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

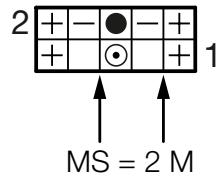
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

SHIRT · ECOPUNO & GIANNA

Modell 15 – Filati Journal 69

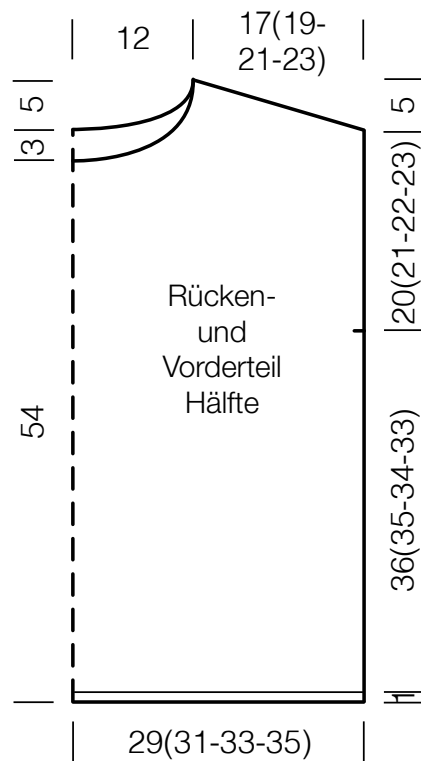


Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ⊖ = 1 M li
- ⊙ = 1 M mit 1 U li abh.
- = die M mit dem U der Vor-R re zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 16 – Filati Journal 69

SHIRT

ECOPUNO & GIANNA

SHIRT · ECOPUNO & GIANNA

Modell 16 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **150 (200 - 200 - 250) g** in Perlbeige (**Fb. 66**), **50 (100 - 100 - 100) g** in Neongrün (**Fb. 96**) und „**Gianna**“ (80% Baumwolle (Bio), 15% Schurwolle (Merino), 5% Kaschmir, Lauflänge 180 m/50 g), **150 (200 - 200 - 250) g** in Türkis/Grün/Rot-/Blauviolett/Rosé/Weiß (**Fb. 8**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Halbpatent: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite nach der Rand-M, den MS [= 2 M] fortl. wdh., enden mit den 2 M nach dem MS. In der Höhe die 1. + 2. R stets wdh.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Doppelte Rand-M, 7 M im Halbpatent (= 4 Halbpatentrippen), 3 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 12 M vor R-Ende str., 3 M re zus.-str., 7 M im Halbpatent (= 4 Halbpatentrippen), doppelte Rand-M.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Streifenfolge: Im Halbpatent in R str. ★ 18 R in Perlbeige, 4 R in Neongrün, 18 R in Gianna, 4 R in Neongrün, ab ★ stets wdh.

Maschenprobe: 22 M und 44 R im Halbpatent in der Streifenfolge mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 127 (137 - 145 - 153) M in Hellbeige mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 im Halbpatent in der Streifenfolge weiterstr. Nach 30 (29 - 28 - 27) cm = 132 (128 - 124 - 118) R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen und die Rand-M verdoppeln = 129 (139 - 147 - 155) M. Ab da mit doppelten Rand-M weiterstr. Nach 20 (21 - 22 - 23) cm = 88 (92 - 96 - 102) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 11x je 3 M (5x je 4 und 6x je 3 M - 9x je 4 M und 2x je 3 M - 2x je 5 M und 9x je 4 M) abk. = 53 M. Gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 37 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Am Halsausschnitttrand mit doppelten Rand-M weiterstr. Für die Halsausschnitttrundung in der folg. Hin-R 1x 2 M und in jeder 4. R 3x 2 M betont abn. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 17 (18 - 19 - 20) cm = 76 (80 - 84 - 88) R ab Markierung die mittl. 17 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der folg. Hin-R 1x 2 M und in jeder 4. R 8x 2 M betont abn. Damit sind alle M aufgebraucht. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

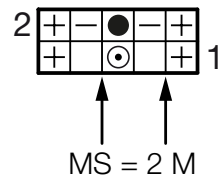
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

SHIRT · ECOPUNO & GIANNA

Modell 16 – Filati Journal 69

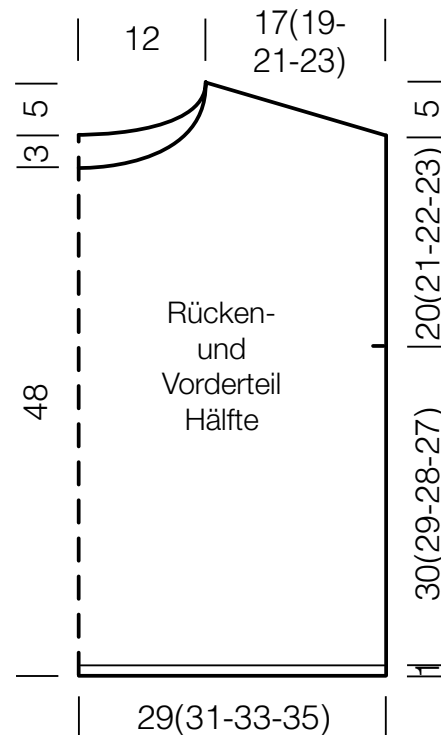


Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- ⊙ = 1 M mit 1 U li abh.
- = die M mit dem U der Vor-R re zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 17 – Filati Journal 69

SHIRT

DIVERSA & PER FORTUNA

SHIRT · DIVERSA & PER FORTUNA

Modell 17 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Diversa“ (74% Baumwolle, 26% Viskose, Lauflänge 210 m/50 g), **150 (200 - 200) g** in Leinen (**Fb. 6**) und Lana Grossa „Per Fortuna“ (74% Baumwolle (Bio), 26% Polyamid, Lauflänge 190 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Königsblau (**Fb. 51**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R) in Königsblau:** Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R) in Königsblau:** Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. **3. R (= Hin-R) in Leinen:** Knötchenrand-M, alle M re str., Knötchenrand-M. **4. R (= Rück-R) in Leinen:** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 3 M li zus.-str., die 3 M auf der li Nd. lassen, 1 U auf die re Nd. nehmen, dann die 3 M nochmals li zus.-str., jetzt erst die 3 M von der li Nd. fallen lassen, ab ★ stets wdh., 1 M re, Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Doppelte Rand-M, 1 M li, 1 M re, aus der folg. M 1 M li, 1 M re und 1 M li heraus str. Am li Rand: bis 5 M vor R-Ende str., aus der folg. M 1 M li, 1 M re und 1 M li heraus str., 1 M re, 1 M li, doppelte Rand-M.

Maschenprobe: 26 M und 32 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 121 (130 - 139) M in Leinen mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 6 cm = 21 R mit Nd. Nr. 4 im Grundmuster weiterstr. Nach 20 cm = 64 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R 2x je 3 M, 2x je 2 M und 2x je 1 M abk. = 91 (100 - 109) M. Nach 19 (20 - 21) cm = 60 (64 - 68) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. 1x je 6 (6 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 5 M (1x je 6 M und 2x je 7 M - 1x je 7 M und 2x je 8 M) abk. = 49 (48 - 49) M. Gleichzeitig mit der 1. Schul-

terabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 35 (34 - 35) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R noch 1x 3 M und 2x 2 M abk. Damit sind alle M verbraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

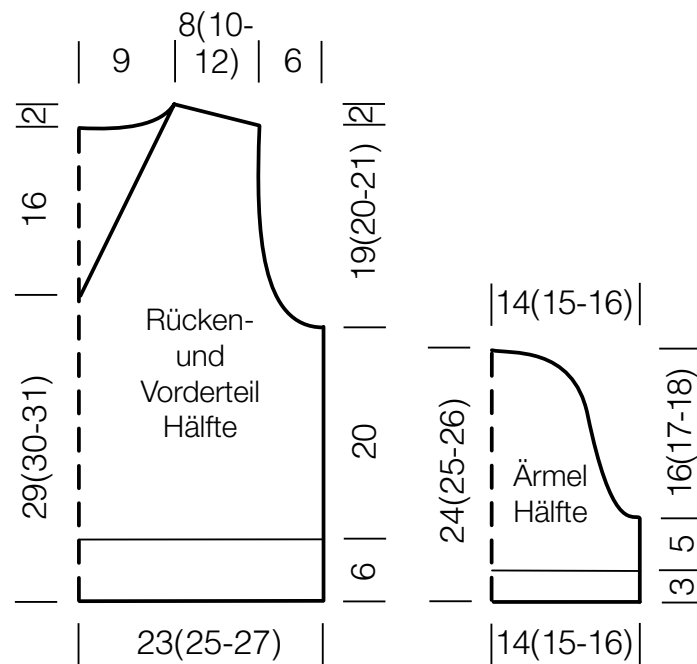
Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den V-Ausschnitt nach 3 (4 - 5) cm = 10 (12 - 16) R ab Armausschnittbeginn in der letzten Rück-R nur bei der Größe 40/42 in der Arbeitsmitte 1 M zun. In der folg. Hin-R bis zur Mitte str., die Mittel-M stilllegen und zuerst die re Seite beenden. Die M der li Seite stilllegen. Für den V-Ausschnitt in der folg. R ab Teilung 1 M am re Rand abk., dann in jeder 2. R noch 18x je 1 M und in jeder 4. R 5x 1 M abk. = 21 (26 - 30) M. Gleichzeitig die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die li Seite gegengleich arb.

Ärmel: 73 (79 - 85) M in Leinen mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 11 R mit Nd. Nr. 4 im Grundmuster weiterstr. Nach 5 cm = 16 R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R 2x je 3 M, 2x je 2 M und 4x (5x - 6x) je 1 M, in jeder 4. R 6x je 1 M und in jeder 2. R 4x (5x - 6x) je 1 M abk. = 19 (21 - 23) M. In der folg. Hin-R die restl. 19 (21 - 23) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Für die V-Ausschnittblende in Leinen mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 an der li Schulternaht beginnend 50 M bis zur stillgelegten Mittel-M auffassen, die Mittel-M auffassen, aus der 2. Seite des V-Ausschnitt ebenfalls 50 M auffassen und aus dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 57 M auffassen = 158 M. Im Rippenmuster in Rd str., dabei mit 1 M re beginnen, so dass die Mittel-M re gestr. wird. In jeder Rd die Mittel-M mit der M davor und danach re überzogen zus.-str., dafür die 2 ersten M zus. re abh., die folg. M re str. und die 2 abgeh. M darüberziehen. Nach 2,5 cm = 8 Rd Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen. Für den Kragen mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 von innen aus dem Auffassrand der Blende in Leinen M auffassen. Dabei am re Vorderteil 8 cm vor der Schulternaht beginnend 23 M auffassen, aus dem rückwärtigen Halsausschnitt 57 M auffassen und am li Vorderteil 23 M auffassen, dabei 8 cm ab Schulternaht enden = 103 M. Im Rippenmuster in R str. Dabei mit 1 Rück-R und nach der doppelten Rand-M mit 1 M re, 1 M li beginnen und gegengleich mit 1 M li, 1 M re, doppelte Rand-M enden. Nach 2,5 cm beids. je 2 M betont zun., dann in jeder 4. R noch 4x je 2 M betont zun. = 123 M. Nach 10 cm Kragenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnahte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

SHIRT · DIVERSA & PER FORTUNA

Modell 17 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 18 – Filati Journal 69

**TOP
DIVERSA**

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Diversa“ (74% Baumwolle, 26% Viskose, Lauflänge 210 m/50 g), **200 (250 - 250 - 300) g** in Pistazie (**Fb. 26**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4, 1 Häkelnadel Nr. 3.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Blütenmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R. Rück-R von li nach re, Hin-R von re nach li lesen. Mit 1 Rück-R beginnen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den 4 M vor dem MS beginnen, den MS [= 6 M] fortl. wdh., enden mit den 5 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. R stets wdh.

Blüten aus 5 M: 5 M li abh., dabei alle U der Vor-R fallen lassen. Die 5 M zurück auf die li Nd. heben und aus diesen 5 M zus. 1 M re, 1 U, 1 M re, 1 U und 1 M re herausstr.

Blüten aus 3 M: 3 M li abh., dabei alle U der Vor-R fallen lassen. Die 3 M zurück auf die li Nd. heben und aus diesen 3 M zus. 1 M re, 1 U, 1 M re herausstr.

Streifenfolge: 14 R glatt re, 10 R im Blütenmuster im Wechsel str.

Hinweis: Jeder Musterwechsel beginnt in einer Rück-R.

Mehrere M neu anschlagen: Die Arbeit mit der Rückseite nach vorne drehen. ★ Mit der re Nd., in die 1. M der li Nd. einstecken und 1 M re str., die M von der li Nd. nicht fallen lassen, sondern die neue M von der re auf die li Nd. heben. Ab ★ stets wdh. bis die gewünschte M-Anzahl erreicht ist.

Krebs-M: Fe M von li nach re häkeln.

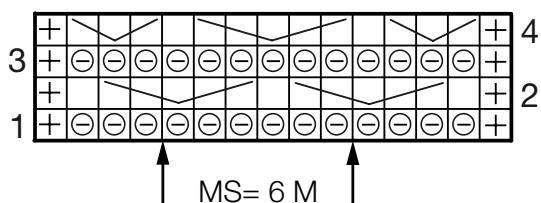
Maschenproben: 25 M und 32 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm; 25 M und 20 R im Blütenmuster mit Nd. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 113 (125 - 137 - 149) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 2 cm = 6 R in der letzten Hin-R gleichmäßig verteilt 10 M zun. = 123 (135 - 147 - 159) M. Dann mit Nd. Nr. 4 in der Streifenfolge weiterarb., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 28 cm = 73 R ab Bündchen für die Ärmel beids. je 12 M zun. = 147 (159 - 171 - 183) M. Nach 19 (20 - 21 - 22) cm = 48 (50 - 54 - 56) R ab Zunahme glatt re weiterstr. und für die Schulterschrägungen beids. 8 (9 - 10 - 11) M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 8 (9 - 10 - 11) M abk. Gleichzeitig mit der 3. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R noch 2x 7 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den Halsausschnitt nach 13 cm = 38 R ab Ärmelzunahme = die letzte Rück-R der glatt re Fläche, die mittl. 31 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 2x 5 M abk. Die Schulterschrägung in gleicher Höhe wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

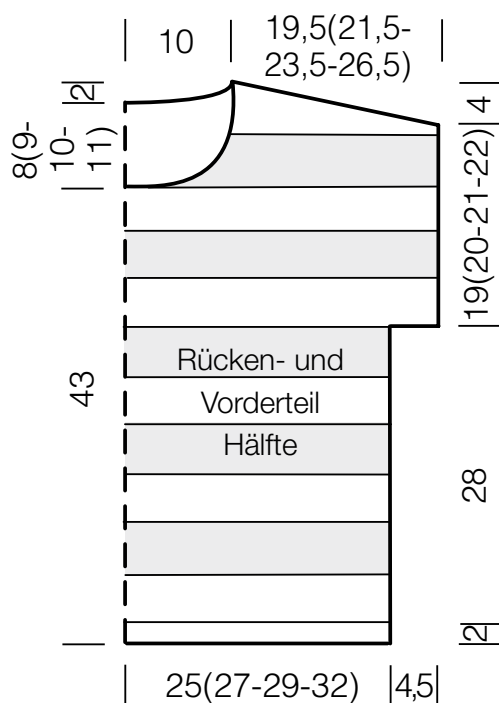
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Seiten- und kurzen Ärmelnähte schließen. Mit der Häkelnadel Nr. 3 am Halsausschnitttrand 1 Rd fe M und 1 Rd Krebs-M häkeln. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re und den U der Vor-R fallen lassen
- ⊖ = 1 U und 1 M li str.
- = Blüte aus 5 M
- = Blüte aus 3 M





© Lana Grossa GmbH

Modell 19 – Filati Journal 69

PULLOVER COTTON SILK

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 19 – Filati Journal 69



Größe: 38/40 (42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotton Silk“ (70% Baumwolle, 30% Seide, Lauflänge 140 m/50 g), **300 (350 - 400) g** in Lila (**Fb. 2**); Stricknadeln Nr. 5,5 und Nr. 9, 1 Rundstricknadel Nr. 5,5, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. **Hinweis:** Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Kraus re: In Hin- und Rück-R re M str., in Rd 1 Rd re, 1 Rd li im Wechsel str.

Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 1 U, 2 M überzogen zus.-str., ab ★ stets wdh., Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. **3. R:** Knötchenrand-M, ★ 2 M re zus.-str., 1 U, ab ★ stets wdh., 1 M re, Knötchenrand-M. **4. R:** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R 1x str.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 17 M und 30 R glatt re mit Nd. Nr. 5,5 = 10 x 10 cm, 15 M und 20 R glatt re mit Nd. Nr. 5,5 und Nr. 9 = 10 x 10 cm.

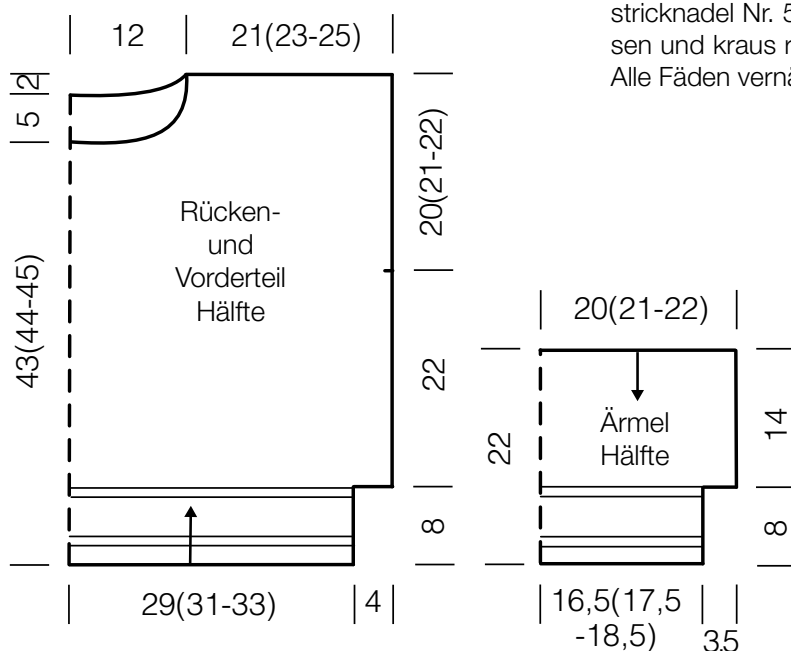
Hinweis: Rücken- und Vorderteil werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

Rückenteil: 99 (105 - 113) M mit Nd. Nr. 5,5 anschlagen und 3 R kraus re str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Dann 2 R glatt re, 4 R im Lochmuster, 10 R glatt re, 4 R im Lochmuster str. Anschließend glatt re in R weiterstr., dabei alle Hin-R mit Nd. Nr. 9 und alle Rück-R mit Nd. Nr. 5,5 str. Nach 22 cm = 44 R glatt re für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 18 (19 - 20) cm = 36 (38 - 40) R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 7 M abk. = 31 (34 - 38) M. In der folg. Hin-R die restl. 31 (34 - 38) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 13 (14 -15) cm = 26 (28 - 30) R ab Markierung die mittl. 17 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M und 3x 1 M abk. = 31 (34 - 38) M. In der folg. Hin-R die restl. 31 (34 - 38) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ärmel: Schulternähte schließen. Aus den Armausschnittträndern 61 (63 - 67) M mit der Nd. Nr. 5,5 auffassen und 1 Rück-R li str. Dann glatt re in R weiterstr., dabei alle Hin-R mit Nd. Nr. 9 und alle Rück-R mit Nd. Nr. 5,5 str. Für die Ärmelschrägungen in der 9. R beids. je 1 M abk., dann in der 10. R noch 1x je 1 M abk. = 57 (59 - 63) M. Nach 14 cm = 28 R ab Ärmelbeginn mit Nd. Nr. 5,5 noch 4 R im Lochmuster, 10 R glatt re, 4 R im Lochmuster, 2 R glatt re, 3 R kraus re str., anschließend alle M li abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5,5 aus dem Halsausschnitttrand 94 M auffassen und kraus re in Rd str. Nach 1 cm = 4 Rd alle M re abk. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 20 – Filati Journal 69

SHIRT FINITO

Größe: 36/38 (40/42 - 46/48)

Die Angaben für Größe 40/42 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **350 (400 - 450) g** in Zartblau/ Creme (**Fb. 2**); Stricknadeln Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Kraus re: In Hin- und Rück-R re M str., in Rd 1 Rd re, 1 Rd li im Wechsel str.

Flechtmuster: M-Zahl teilbar durch 8 + 7 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite mit den 4 M vor dem MS beginnen, den MS [= 8 M] fortl. wdh., enden mit den 5 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 12. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 24 M und 36 R im Flechtmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm, 24 M und 32 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteil werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

Rückenteil: 121 (129 - 145) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und 1 Rück-R li str. Dann im Flechtmuster in R weiterstr., dabei mit den 4 M vor dem MS beginnen, die 8 M des MS 14x (15x - 17x) str., enden mit den 5 M nach dem MS. Nach 10 cm = 36 R im Flechtmuster glatt re in R weiterstr. Nach 22 cm = 70 R glatt re für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (20 - 22) cm = 64 (64 - 70) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 6 (7 - 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 6 M und 2x je 7 M (5x je 7 M - 3x je 8 M und 2x je 9 M) abk. = 45 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 25 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 2x 5 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 14 (14 - 16) cm = 44 (44 - 52) R ab Markierung die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M und 4x 1 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ärmel: Schulternähte schließen. Aus den Armausschnitt-rändern 97 (97 - 105) M mit der Nd. Nr. 4 auffassen und 1 Rück-R li str. Dann im Flechtmuster in R weiterstr., dabei mit den 4 M vor dem MS beginnen, die 8 M des MS 11x (11x - 12x) str., enden mit den 5 M nach dem MS. Nach 15 cm = 54 R ab Flechtmusterbeginn kraus re in R weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 14x je 2 M re zus.-str. = 83 (83 - 91) M. Nach 1 cm = 4 R kraus re alle M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Das Shirt spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand 128 M auffassen und kraus re in Rd str. Nach 1 cm = 4 Rd alle M re abk. Alle Fäden vernähen.

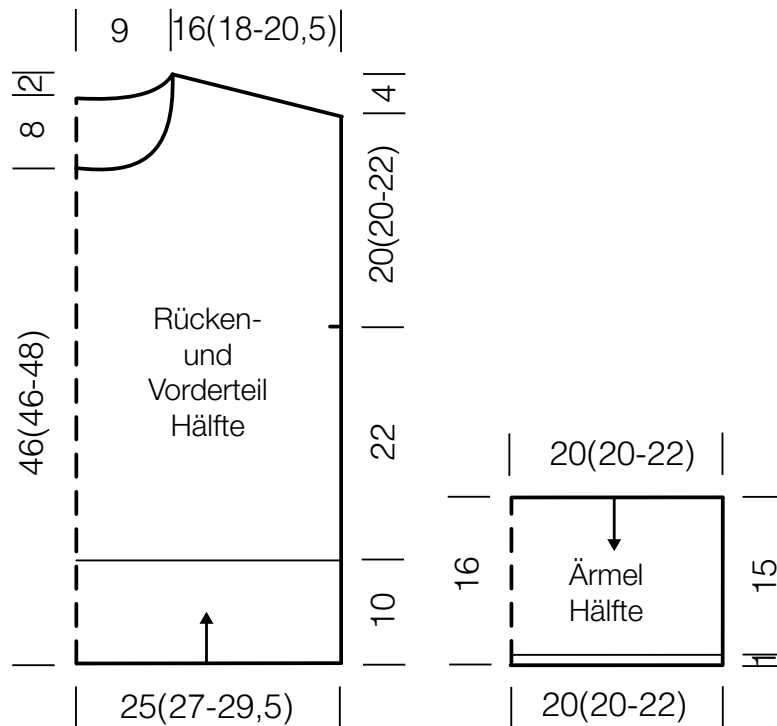
Strickschrift

+	/	○				○	\		/	○				○	\	+	11
+		-	-	-	-	-				-	-	-	-	-		+	9
+		-	-	-	-	-				-	-	-	-	-		+	7
+		○	\		/	○				○	\		/	○		+	5
+	-	-				-	-	-	-	-				-	-	+	3
+	-	-				-	-	-	-	-				-	-	+	1

MS = 8 M

Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- = 1 U
- ◩ = 2 M re zus.-str.
- ◪ = 2 M überzogen zus.-str.



Modell 21 – Filati Journal 69

CARDIGAN
LANDLUST BAUMWOLLE

CARDIGAN · LANDLUST BAUMWOLLE



Modell 21 – Filati Journal 69

Größe: 36/38 (40/42 - 46/48)

Die Angaben für Größe 40/42 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Landlust Baumwolle“ (100% Baumwolle (Bio), Lauflänge 115 m/50 g), **700 (750 - 800) g** in Eisblau (**Fb. 27**); Stricknadeln Nr. 3,5.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Kettenrand-M: Die 1. M jeder R re str. Die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der M weiterführen.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 9 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den 5 M vor dem MS beginnen, den MS [= 6 M] fortl. wdh., enden mit den 6 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 9. R 1x str., dann die 2. – 9. R stets wdh.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

5 M überzogen zus.-str.: 3 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die 3 abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 21 M und 28 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm, die 13 M der Blende = Rippenmuster sind 4 cm breit.

Rückenteil: 125 (137 - 149) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M re, 1 M li beginnen und gegen-

gleich mit 1 M li, 1 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 7 cm = 19 R im Grundmuster weiterstr., dabei mit den 5 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 19x (21x - 23x) pro R arb., enden mit den 6 M nach dem MS. Nach 40 cm = 112 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (22 - 24) cm = 56 (62 - 68) R ab Markierung alle M abk.

Linkes Vorderteil: 65 (71 - 77) mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Kettenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 7 cm = 19 R wie folgt weiterstr.: 52 (58 - 64) M im Grundmuster str., dabei mit den 5 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 7x (8x - 9x) pro R arb., die 5 M nach dem MS, enden mit 12 M im Rippenmuster, Kettenrand-M. Nach 40 cm = 112 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 20 (22 - 24) cm = 56 (62 - 68) R ab Markierung 42 (48 - 54) M abk. = 23 M. Über die 23 M mustergemäß noch 10 cm für die Halsblende str., dann alle 23 M abk.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

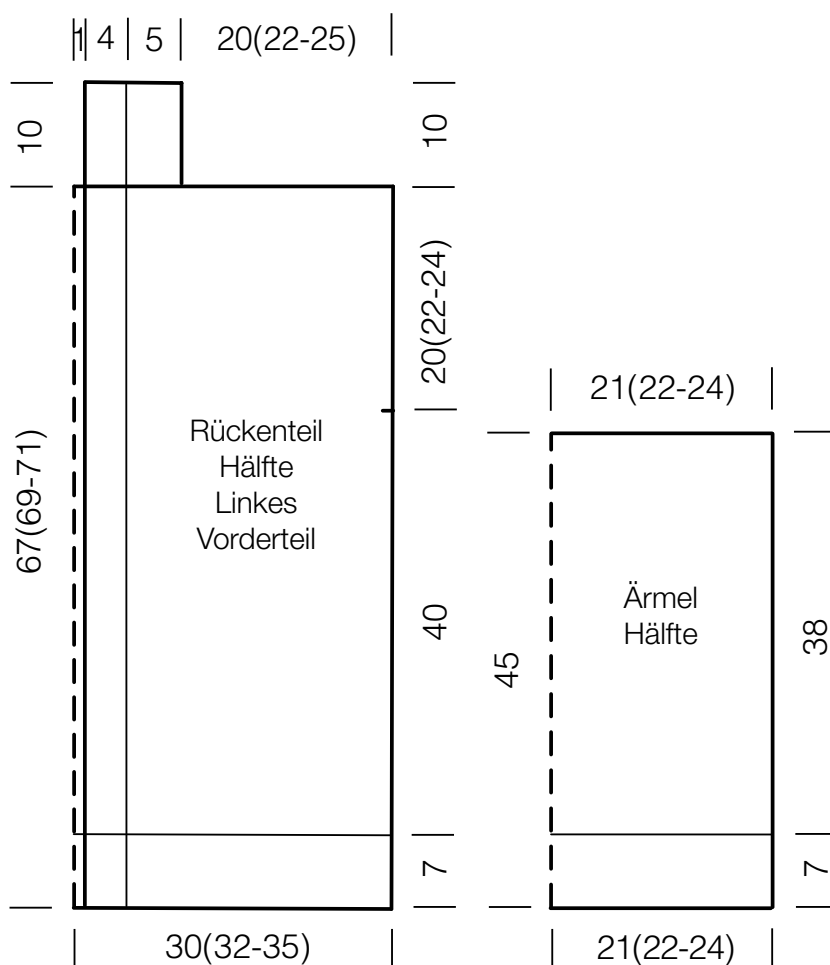
Ärmel: 89 (95 - 101) mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 7 cm = 19 R im Grundmuster weiterstr., dabei mit den 5 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 13x (14x - 15x) pro R arb., enden mit den 6 M nach dem MS. Nach 38 cm = 106 R ab Bündchen alle 89 (95 - 101) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden zus.-nähen und an den rückwärtigen Halsausschnitttrand annähen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

Modell 21 – Filati Journal 69



 = 1 Knötchenrand-M
 = 1 M re
 = 1 M li
 = 2 M li zus.-str.
 = 1 U
 = 1 U und 1 M re
 = 1 M li und den U der Vor-R fallen lassen
 = aus 1 M 1 M re, 1 U, 1 M re, 1 U, 1 M re herausstr.
 = 3 M überzogen zus.-str.
 = 5 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 22 – Filati Journal 69

CARDIGAN
RICCIO, PROMESSA & PER FORTUNA

CARDIGAN · RICCIO, PROMESSA & PER FORTUNA

Modell 22 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 46/48)

Die Angaben für Größe 40/42 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Riccio**“ (84% Baumwolle, 16% Polyamid, Lauflänge 110 m/50 g), **200 (250 - 250) g** in Kieselgrau (**Fb. 23**), Lana Grossa „**Promessa**“ (70% Baumwolle (Bio), 30% Polyamid (rec.), Lauflänge 125 m/50 g), **150 (200 - 200) g** in Graubeige (**Fb. 15**) und Lana Grossa „**Per Fortuna**“ (74% Baumwolle (Bio), 26% Polyamid, Lauflänge 190 m/50 g), **300 (350 - 350) g** in Pfirsich (**Fb. 52**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Perlmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str. und das Muster in jeder R versetzen.

Farbfolge: Je 1 R in Kieselgrau, 1 R in Graubeige und 1 R in Pfirsich im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite nach der Knötchenrand-M den MS [= 4 M] fortl. wdh., enden mit den 2 M nach dem MS. In der Höhe die 1. - 22. R 1x str., dann die 3. - 22. R stets wdh.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis zur Rand-M str., 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: Aus dem Querschnitt 1 M re verschränkt herausstr.

Maschenprobe: 21 M und 30 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Riccio und Promessa 1-fädig, Per Fortuna 2-fädig verarb.!

Rückenteil: 111 (119 - 127) M in Kieselgrau mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Perlmuster in der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 9 R mit Nd. Nr. 5 im Grundmuster weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 12 M zun. = 123 (131 - 139) M. Nach 40 cm = 120 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22) cm = 60 (64 - 66) R ab Markierung alle M abk.

Linkes Vorderteil: 57 (61 - 65) M in Kieselgrau mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Perlmuster in der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 9 R mit Nd. Nr. 5 im Grundmuster weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 6 M zun. = 63 (67 - 71) M. Nach 40 cm = 120 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 11 (12 - 13) cm = 34 (36 - 40) R ab Markierung für den Halsausschnitt am li Rand 8 M abk., dann in jeder 2. R noch 1x 4 M, 1x 2 M und 6x 1 M abk. = 43 (47 - 51) M. Nach 20 (21 - 22) cm = 60 (64 - 66) R ab Markierung die restl. 43 (47 - 51) M abk.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: 55 (55 - 59) M in Kieselgrau mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Perlmuster in der Farbfolge in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 9 R mit Nd. Nr. 5 im Grundmuster weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 8 M zun. = 63 (63 - 67) M. Für die Ärmelschrägungen in der 9. R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 10. (8. - 8.) R noch 10x (12x - 12x) je 1 M betont zun. = 85 (89 - 93) M. Nach 40 cm = 120 R ab Bündchen alle 85 (89 - 93) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand in Kieselgrau 91 M auffassen im Perlmuster und der Farbfolge in R str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M in Kieselgrau abk. Mit den Stricknadel Nr. 4 aus den geraden Vorderteilrändern und den Schmalseiten der Halsblende 121 (125 - 129) M in Kieselgrau auffassen im Perlmuster und der Farbfolge in R str. Nach 3 cm Blendenhöhe alle M in Kieselgrau abk. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.

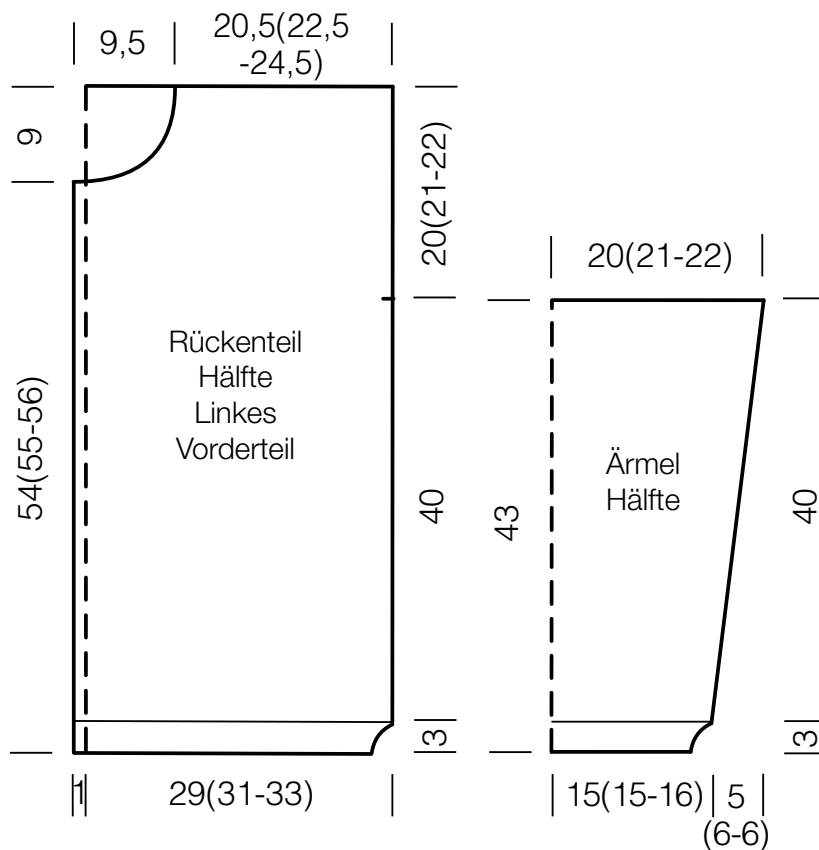
RICCIO, PROMESSA & PER FORTUNA

Modell 22 – Filati Journal 69



Strickschrift

Figure 1 shows a 16x8 grid of symbols representing a 128-point DFT. The grid is labeled with row indices 22A, 20C, 18C, 16C, 14B, 12B, 10B, 8A, 6A, 4A, 2A on the left and 21C, 19C, 17C, 15C, 13B, 11B, 9B, 7A, 5A, 3A, 1A on the right. The symbols are arranged in a pattern that is symmetric about the center. At the bottom, two arrows point to the first and seventh columns, labeled 'MS' and '= 4 M' respectively.



Zeichenerklärung:

-  = 1 Knötchenrand-M
-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 1 M li abheben, der Faden liegt vor der M
-  = 2 U und 1 M li str.
-  = 1 M li abh. und die 2 U der Vor-R fallen lassen, M langziehen, zurück auf die li Nd. heben und re str.

A = R in Kieselgrau (Fb. 23)

B = R in Graubeige (Fb. 15)

C = R 2-fädig in Pfirsich (Fb. 52)



© Lana Grossa GmbH

Modell 23 – Filati Journal 69

CARDIGAN

SUMMER SOFTNESS

CARDIGAN · SUMMER SOFTNESS

Modell 23 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Summer Softness“ (80% Baumwolle (Bio), 20% Schurwolle (Merino Superfein), Lauflänge 130 m/50 g), **500 (550 - 600) g** in Beige (**Fb. 3**); Häkelnadeln Nr. 5.

Häkelmuster: Ungerade M-Zahl. Nach Häkelschrift A in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit 4 Ersatz-Luftm für das 1. D-Stb beginnen. In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 2 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den M nach dem 2. Pfeil. In der Höhe die 1. - 3. R 1x arb., dann die 2. + 3. R fortl. wdh.

Betonte Abnahme in R: Nach Häkelschrift B bzw. C arb. Lt. Häkelschrift B die Abnahmen am re Rand und lt. Häkelschrift C die Abnahmen am li Rand arb. Dadurch werden pro 2 R je 1 MS abgenommen.

Maschenprobe: 14 M und 5,5 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteile werden von unten nach oben gehäkelt. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angehängelt. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

Rückenteil: 81 (87 - 93) Luftm und 4 Ersatz-Luftm fürs 1. D-Stb mit der Nd. Nr. 5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 36 cm = 20 R für die

Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 16,5 (18,5 - 20,5) cm = 9 (10 - 11) R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 23 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der folg. R jeweils die 2. M nach bzw. vor dem Rand übergehen. Damit ist das Rückenteil nach 18 (20 - 22) cm = 10 (11 - 12) R ab Markierung beendet. Die 2. Seite gegengleich beenden.

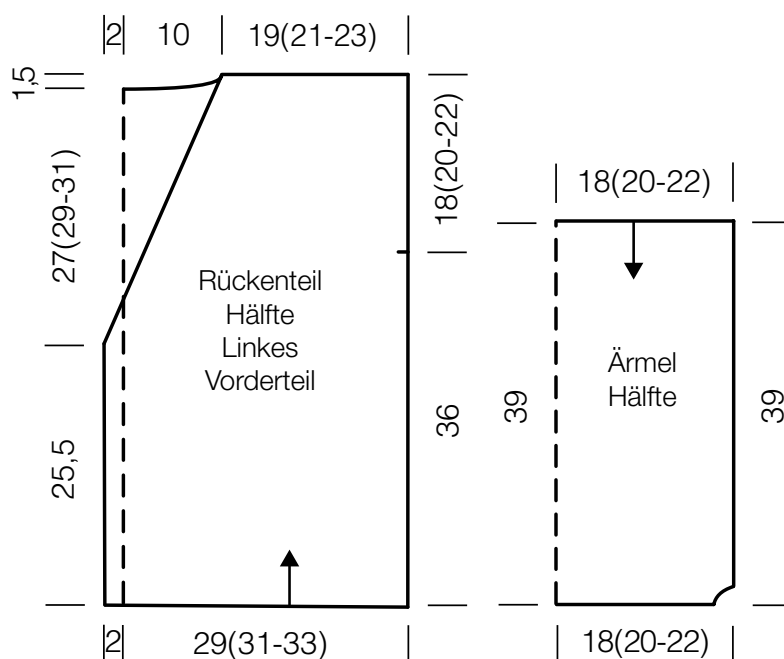
Linkes Vorderteil: 43 (47 - 49) Luftm und 4 Luftm fürs 1. D-Stb mit Nd. Nr. 5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln.

Nach 25,5 cm = 14 R ab Anschlag lt. Häkelschrift C für den Ausschnitt M abn., dafür die 15. + 16. R 8x häkeln = 27 (31 - 33) M. **Gleichzeitig** nach 36 cm = 20 R am re Rand für den Armausschnitt 1 Markierung anbringen. Nach 18 (20 - 22) cm = 10 (11 - 12) R ab Markierung ist das li Vorderteil beendet.

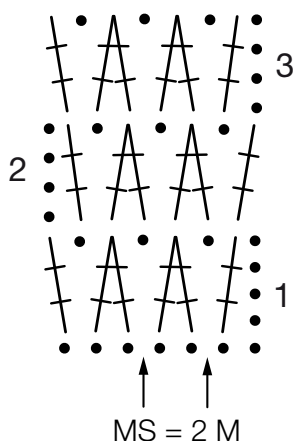
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arb., dabei die 15. und 16. R für den Halsausschnitt 8x lt. Häkelschrift B arb.

Ärmel: Die Schulternähte mit Kettm auf der Innenseite schließen. Mit der Häkelnadel Nr. 5 zwischen den Markierungen 1 R fe M häkeln = 51 (57 - 63) fe M. Dann im Häkelmuster weiterhäkeln. Nach 38 cm = 21 R noch 1 R häkeln, dabei die Luftm zwischen den 2 abgemaschten D-Stb weglassen = 26 (29 - 32) M. Damit ist der Ärmel beendet. Den 2. Ärmel ebenso arb.

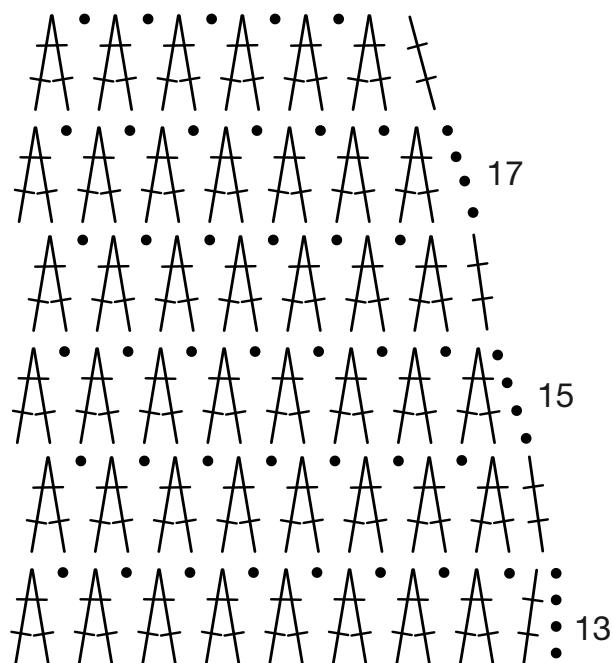
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen, dafür an der Innenseite die Teile mit fe M verbinden. Den unteren Rand, die geraden Ränder der Vorderteile und den Halsausschnitttrand, sowie die unteren Ärmelränder mit 2 R/Rd fe M und 1 R/Rd Kettm umhäkeln, dabei locker häkeln. Alle Fäden vernähen.



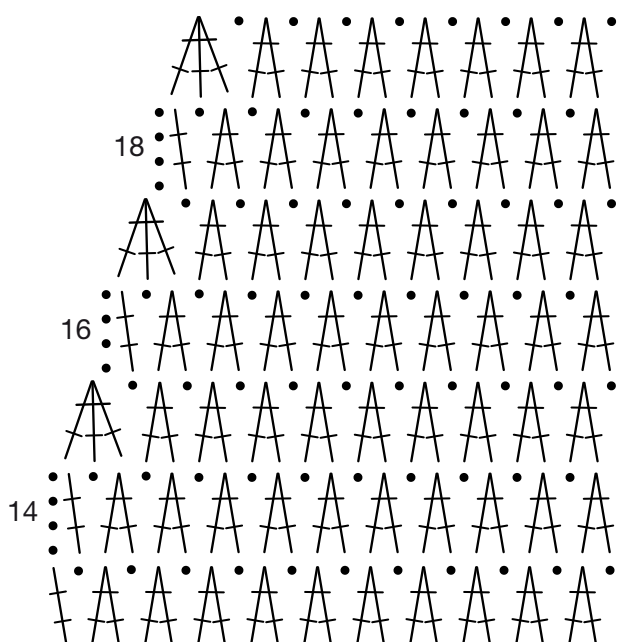
Häkelschrift A



Häkelschrift B



Häkelschrift C



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ⋈ = 1 Doppel-Stb (D-Stb)
- ⋈ = 2 D-Stb zus. abgemascht
- ⋈ = 3 D-Stb zus. abgemascht



© Lana Grossa GmbH

Modell 24 – Filati Journal 69

**JACKE
FINITO**

Größe: 38 – 42

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **550 g** in Hellgrau/Creme (**Fb. 15**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 3,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 50 cm lang, 7 Perlmutterknöpfe, 20 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Kettenrand: Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abheben, die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 16 + 11 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite mit den 6 M vor dem MS beginnen, den MS [= 16 M] fortl. wdh., enden mit den 7 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 24. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 26 M und 38 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm, die 10 M der Blende sind 2,5 cm breit.

Rückenteil: 157 M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 9 R mit Nd. Nr. 3,5 im Ajourmuster weiterstr., dabei mit den 6 M vor dem MS beginnen, die 16 M des MS 9x str., enden mit den 7 M nach dem MS. Nach 26 cm = 98 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 21 cm = 80 R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 9 M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 9 M und 2x je 8 M = 53 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 37 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 5 M und 1x 3 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil: 86 M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Kettenrand-M mit 1 M re, 1 M li beginnen und mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 9 R mit Nd. Nr. 3,5 in folg. Einteilung weiterstr.: 76 M im Ajourmuster, dafür mit den 6 M vor dem MS beginnen, die 16 M des MS 4x str., enden mit den 6 M nach dem MS, die nächsten 9 M für die Blende im Rippenmuster weiterstr., Kettenrand-M. Nach 26 cm = 98 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 16 cm = 60 R ab Markierung für den Halsausschnitt die 10 M der Blende stilllegen, dann in jeder 2. R 1x 10 M, 1x 5 M, 1x 3 M, 2x 2 M und 2x 1 M abk. = 52 M. Gleichzeitig nach 21 cm = 80 R ab Markierung die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb.

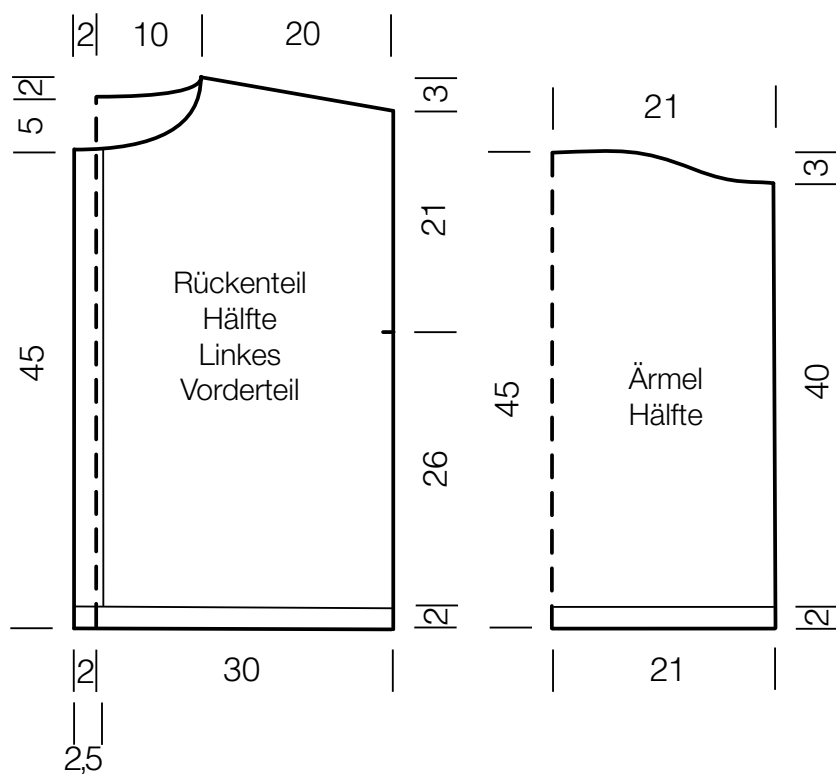
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str., jedoch an der Blende 7 Knopflöcher einarb.: das 1. Knopfloch in der 14. R ab Anschlag arb., dafür nach 4 M der Blende die folg. 3 M abk. In der nächsten Rück-R die 3 M neu anschlagen. Die folg. 6 Knopflöcher ebenso in jeder 24. R str.

Ärmel: 109 M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 9 R mit Nd. Nr. 3,5 im Ajourmuster weiterstr., dabei mit den 6 M vor dem MS beginnen, die 16 M des MS 6x str., enden mit den 7 M nach dem MS. Nach 40 cm = 152 R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. je 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 5 M abk. = 59 M. In der folg. Hin-R die restl. 59 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 die stillgelegten 10 M des re Vorderteils auffassen, aus dem Halsausschnitttrand 123 M auffassen und die 10 stillgelegten M des li Vorderteils auffassen = 143 M. Im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Kettenrand-M mit 1 M re, 1 M li beginnen und mit 1 M li, 1 M re, Kettenrand-M enden. Nach 2 cm = 9 R alle M abk. Die Ärmel einsetzen und die Ärmel- und Seitennähte schließen. Die Knöpfe annähen und alle Fäden vernähen.

Figure 1 shows a 16x16 grid representing a 2D lattice. The grid is labeled with row indices 1 to 23 on the right (rows 1-16 are shown) and column indices 1 to 16 on the bottom. The grid contains symbols: '+' at the corners, '/' and '\' along the diagonals, and 'O' at various lattice sites. Two vertical arrows point to the 8th and 14th columns, with the text 'MS = 16 M' between them. The grid is divided into four quadrants by a vertical line between columns 8 and 9 and a horizontal line between rows 8 and 9.

- = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 U
- = 2 M re zus.-str.
- = 2 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 25 – Filati Journal 69

TOP SOTTILE

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Sottile“ (85% Baumwolle, 15% Schurwolle (Merino), Lauflänge 250 m/50 g), **200 (200 - 250) g** in Pastellgrau (**Fb. 25**); 1 Häkelnadel Nr. 3.

Häkelmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1. Nach Häkelschrift A in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit Ersatz-Luftm für die 1. M beginnen. In der Breite die R mit der M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 4 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den M nach dem 2. Pfeil. In der Höhe die 1. – 9. R 1x arb., dann die 2. – 9. R stets wdh.

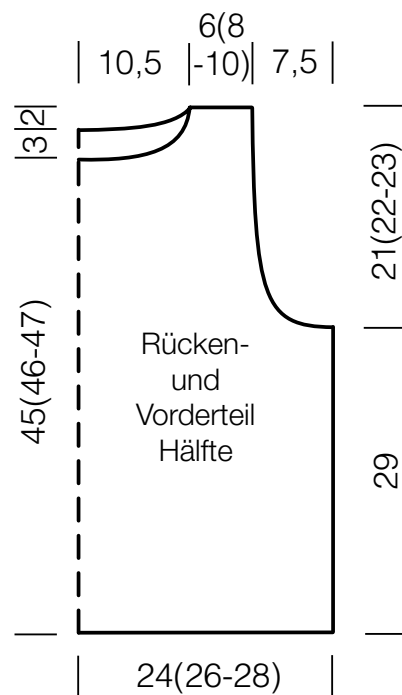
Abnahme in R: Nach Häkelschrift B arb. Sie zeigt die Arm-ausschnittabnahmen am re und li Rand. Es werden beids. je 18 M abgenommen.

Maschenprobe: 24 M und 13 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 3 = 10 x 10 cm.

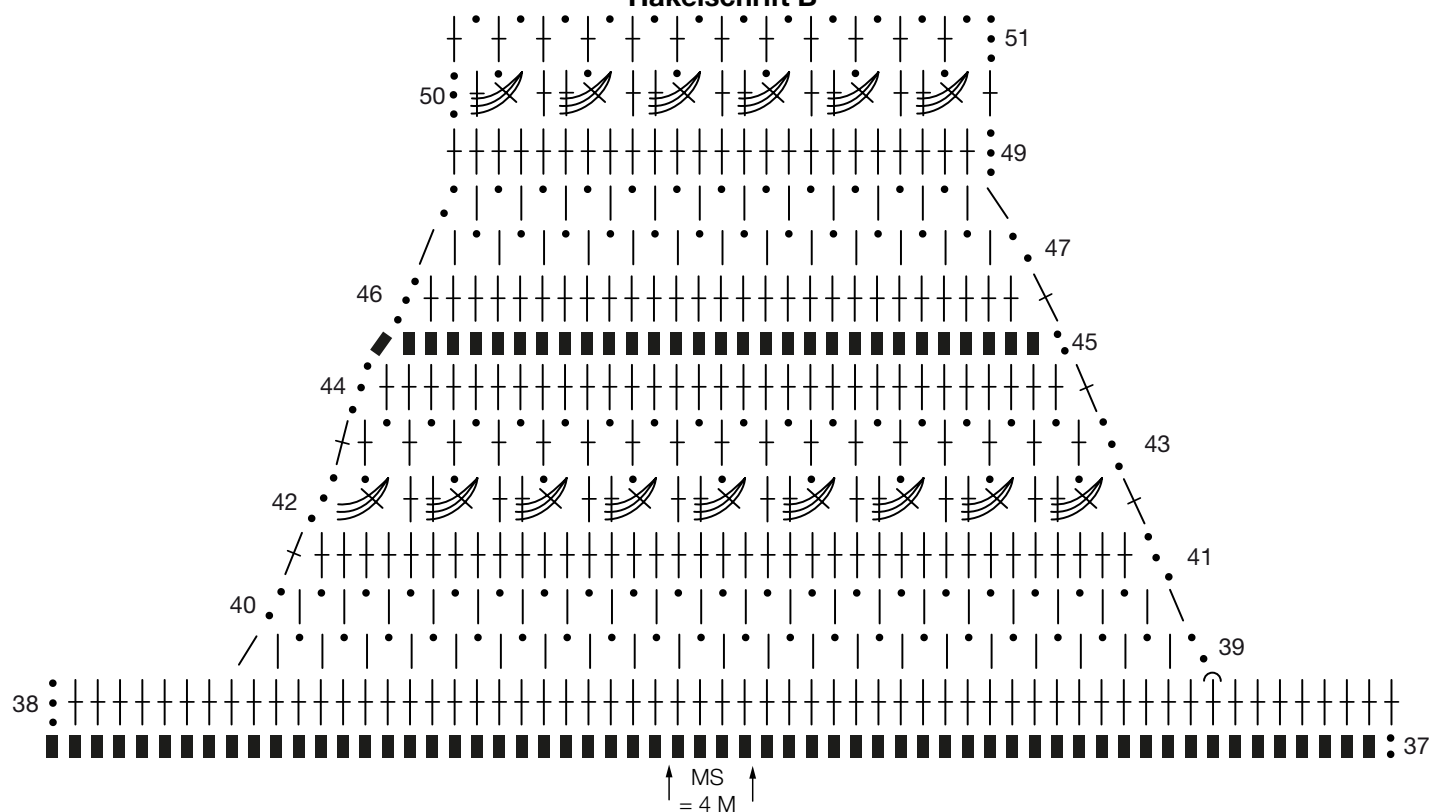
Rückenteil: 117 (125 - 133) Luftm und 3 Ersatz-Luftm fürs 1. Stb mit der Nd. Nr. 3 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 29 cm = 38 R für die Arm-ausschnitte lt. Häkelschrift B beids. je 18 M abn. = 81 (89 - 97). Ab der 49. R keine Abnahmen mehr arb. Nach 19 (20 - 21) cm = 25 (26 - 28) R ab Armausschnittbeginn für den Hals-ausschnitt die mittl. 47 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung 2x in jeder folg. R jeweils die 2. M nach bzw. vor dem Rand übergehen = 14 (19 - 23) M. Nach der 65. (66. - 67.) R noch 1 R fe M häkeln. Damit ist das Rückenteil nach 21 (22 - 23) cm ab Armausschnittbeginn beendet. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 16 (17 - 18) cm = 21 (22 - 23) R die mittl. 41 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung 5x in jeder folg. R jeweils die 2. M nach bzw. vor dem Rand übergehen. Nach der 65. (66. - 67.) R noch 1 R fe M häkeln. Damit ist das Vorderteil nach 21 (22 - 23) cm ab Armausschnittbeginn beendet. Die 2. Seite gegengleich beenden.

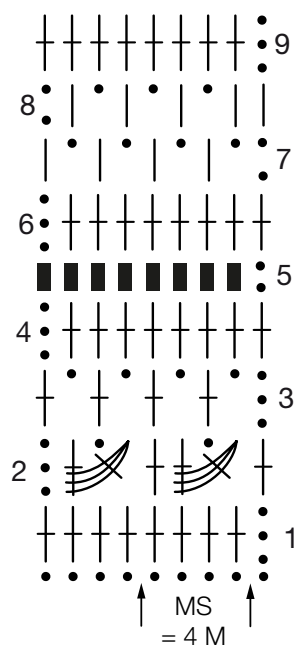
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen, dafür an der Innenseite die Teile mit Kettn verbinden. Die Seitennähte im Matratzenstich zus.-nähen. Den Halsausschnitttrand und die Ärmelränder mit 3 Rd fe M umhäkeln, dabei die 2. und 3. Rd nur in die hinteren Maschenglieder einstechen. Alle Fäden vernähen.



Häkelschrift B



Häkelschrift A



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ⤿ = 1 Kettm
- = 1 fe M
- | = 1 halbes Stb
- + = 1 Stb
- ⤿⤿⤿ = 3 zus. abgemaschte Stb um das zuletzt gehäkelte Stb arb.



© Lana Grossa GmbH

Modell 26 – Filati Journal 69

TOP TORTO

Größe: 36/38 (40/42 - 46/48)

Die Angaben für Größe 40/42 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **250 (250 - 300) g** in Creme/Hellgrau/Hell-/Dunkelgrün (**Fb. 1**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 4,5, 1 Häkelnadel Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Ajournmuster: M-Zahl teilbar durch 10 + 11 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite mit den 6 M vor dem MS beginnen, den MS [= 10 M] fortl. wdh., enden mit den 7 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 8. R stets wdh.

Betonte Abnahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 1 M re, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

1 M abn.: 2 M re zus.-str.

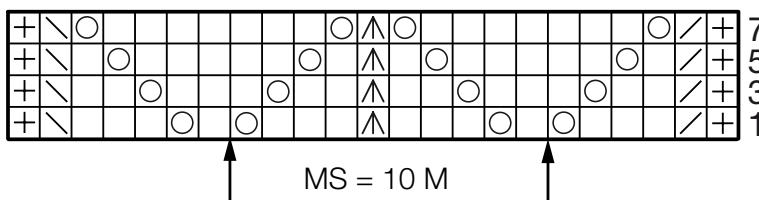
Maschenproben: 20 M und 24 R im Ajournmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm, 19 M und 28 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 103 (113 - 123) M mit Nd. Nr. 4,5 anschlagen und die 1 Rück-R re str. Dann im Ajournmuster in R weiterstr., dabei mit den 6 M vor dem MS beginnen, die 10 M des MS 9x (10x - 11x) str., enden mit den 7 M nach dem MS. Nach 23 cm = 56 R = 7x der MS in der Höhe, ab Bündchen mit Nd. Nr. 4 glatt re in R weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 5 (7 - 7) M abn. = 98 (106 - 116) M. Nach 8 cm = 22 R glatt re für die Armausschnitte beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R 4x je 1 M betont abn. = 84 (92 - 102) M. Nach 20 (21 - 22) cm = 56 (58 - 62) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. 1x je 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 1x je 4 M und 4x je 3 M (5x je 4 M - 5x je 5 M) abk. = 44 M. Gleichzeitig mit der 2. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 30 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R noch 1x 3 M und 2x 2 M abk. Damit sind alle M verbraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für den Halsausschnitt nach 18 (19 - 20) cm = 50 (54 - 56) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 22 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R noch 1x 3 M, 2x 2 M und 4x 1 M abk. Gleichzeitig die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

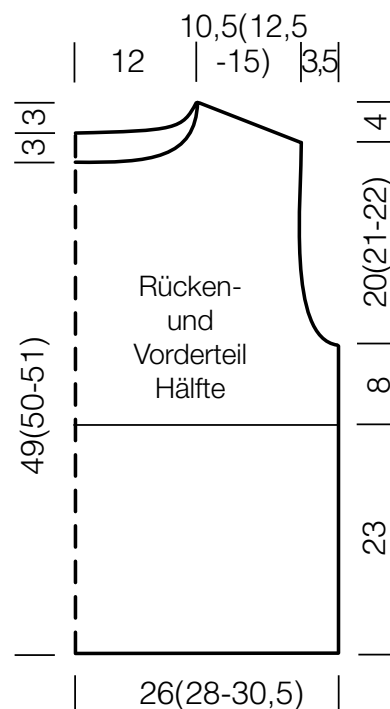
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Häkelnadel Nr. 4 den Halsausschnitttrand und die Armausschnittländer mit je 1 Rd fe M umhäkeln. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- = 1 U
- ▤ = 2 M re zus.-str.
- ▥ = 2 M überzogen zus.-str.
- ▧ = 3 M überzogen zus.-str.





Modell 27 – Filati Journal 69

JACKE FINITO

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **450 (500 - 550 - 600) g** in Hellbeige/Creme (**Fb. 8**); Stricknadeln Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 100 cm lang, 6 hellbeige Knöpfe, 18 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Halbpatent: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R. Rück-R von li nach re, Hin-R von re nach li lesen. Mit 1 Rück-R beginnen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 2 M] fortl. wdh., enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. + 2. R stets wdh.

Betonte Abnahme A (= 1 M): Am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M im Halbpatent, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 2 M im Halbpatent, Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme B (= 2 M): Am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M im Halbpatent, 3 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 6 M vor R-Ende str., 3 M re zus.-str., 2 M im Halbpatent, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

I-Cord-Rand: Am Anfang der R 3 neue M anschlagen, dann ★ 2 re, 2 M re verschränkt zus.-str., 3 M von der re Nd. zurück auf die li Nd. heben. Ab ★ stets wdh. Am Ende der R, wenn alle M aufgebraucht sind, die letzten 3 M das letzte Mal auf die li Nd. heben, 1 M re, 2 M re verschränkt zus.-str., dann die 1. M über die 2. M ziehen.

Maschenprobe: 21 M und 44 R im Halbpatent mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteile werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

Rückenteil: 113 (123 - 131 - 139) M mit Nd. Nr. 4,5 anschlagen und im Halbpatent in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 32 cm = 141 R ab Anschlag für die Armausschnitte beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R 4x je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 99 (109 - 117 - 125) M. Nach 19 (20 - 21 - 22) cm = 84 (88 - 92 - 96) R ab Armausschnittbeginn alle 99 (109 - 117 - 125) M abk.

Linkes Vorderteil: 63 (67 - 71 - 75) M mit Nd. Nr. 4,5 anschlagen und im Halbpatent in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 32 cm = 141 R ab Anschlag für den Armausschnitt am re Rand 3 M abk., dann in jeder 2. R 4x je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 56 (60 - 64 - 68) M. Nach 10 (11 - 12 - 13) cm = 44 (48 - 52 - 58) R ab Armausschnittbeginn am li Rand für den Halsausschnitt 1x 6 M abk., dann in jeder 2. R 1x 4 M und 2x 3 M abk., dann in jeder 2. R noch 6x 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 34 (38 - 42 - 46) M. Nach 19 (20 - 21 - 22) cm = 84 (88 - 92 - 96) R ab Armausschnittbeginn alle 34 (38 - 42 - 46) M abk.

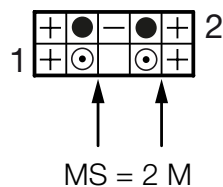
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str., dabei am re Rand gleichmäßig verteilt 6 Knopflöcher arb. Das 1. Knopfloch mit 9 (10 - 11 - 12) cm ab Anschlag arb., dafür die 5. + 6. M ab Rand abk. und in der folg. R die 2 M wieder neu anschlagen. Die restl. 5 Knopflöcher mit je ca. 6,5 cm Abstand zueinander arb.

Ärmel: Schulternähte schließen. Aus dem geraden Rand der Armausschnitte 75 (79 - 83 - 87) M mit Nd. Nr. 4,5 auffassen und im Halbpatent in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. In der 1. Hin-R beids. je 1 M zun., dann in jeder 2. R noch 3x je 1 und 1x je 3 M zun. = 89 (93 - 97 - 101) M. Für die Ärmelschrägung in der 18. R ab der letzten Zunahme beids. je 2 M betont abn., dann in jeder 24. (22. - 18. - 18.) R noch 5x (6x - 7x - 8x) je 2 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. = 65 M. Nach 40 (41 - 42 - 43) cm = 175 (181 - 185 - 189) R ab Ärmelbeginn alle 65 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Taschen: 29 M mit Nd. Nr. 4,5 anschlagen und im Halbpatent in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 10 cm = 45 R ab Anschlag alle 29 M abk. Die 2. Tasche ebenso str.

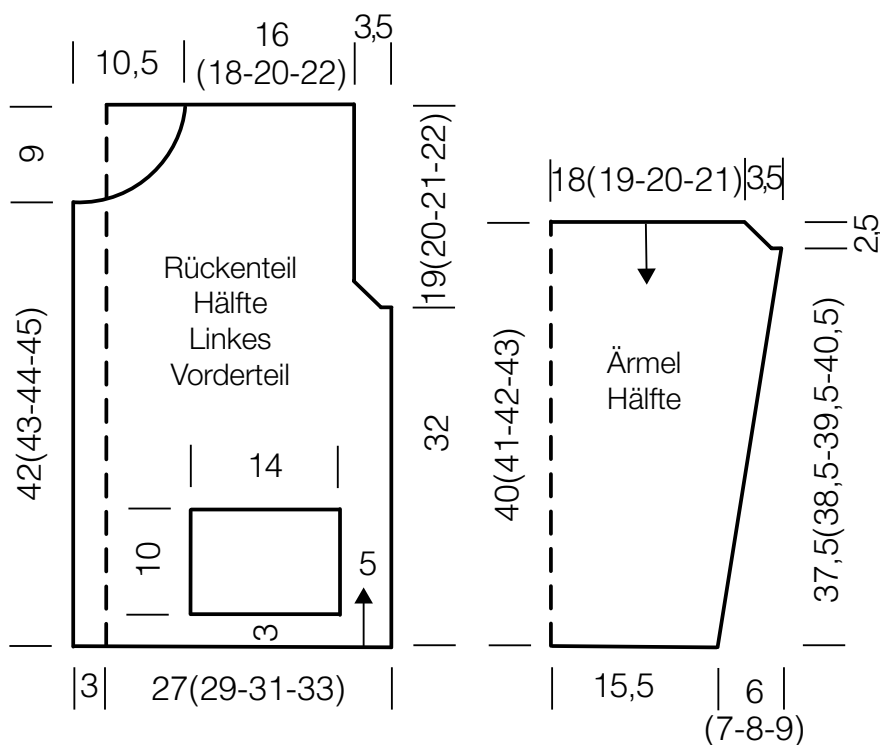
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Taschen mit je 5 cm Abstand zu den Seitennähten und mit 3 cm Abstand zum unteren Rand annähen. Aus den geraden Ränder der Vorderteile und dem Halsausschnitttrand mit der Rundstricknadel Nr. 4 M auffassen – pro M 1 M, pro 2 R 1 M auffassen und einen I-Cord-Rand arb., dafür zuerst noch 3 M neu dazu anschlagen. Die Knöpfe annähen und alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ◻ = 1 M li
- ⊙ = 1 M mit 1 U li abh.
- = die M mit dem U der Vor-R re zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 28 – Filati Journal 69

CARDIGAN CAMPO

Größe: 36 – 40 (42 – 46)

Die Angaben für Größe 42 – 46 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Campo“ (65% Baumwolle, 25% Viskose, 10% Leinen, Lauflänge 165 m/50 g), **500 (550) g** in Graublau (**Fb. 4**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 3,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 100 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Kraus re: Hin- und Rück-R re str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M und U li str. Bei 2 aufeinander folg. U, diese in der folg. R, 1 M li, 1 M li verschränkt abstr. In der Breite mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 4 M des MS stets wdh., enden mit den 2 M nach den MS. In der Höhe die 1. – 38. R stets wdh.

Betonte Abnahme: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Betonte Zunahme: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M zun. Am li Rand: bis 2 M vor R-Ende str., 1 M zun., 1 M re, Knötchenrand-M.

1 M zun.: 1 M re verschränkt aus dem Querfaden herausstr.

Maschenprobe: 22 M und 32 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 136 (144) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R re str. Nach 6 cm = 27 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 3,5 im Ajourmuster weiterstr., dabei mit

den 2 M vor dem MS beginnen, die 4 M des MS 33x (35x) arb., enden mit den 2 M nach den MS. Nach 39 cm = 126 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 21 (22) cm = 68 (70) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 4 (5) M abk., dann in jeder 2. R noch 8x je 5 M (5x je 5 M und 3x je 6 M) abk. = 48 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 34 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 1x 2 M und 2x 1 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

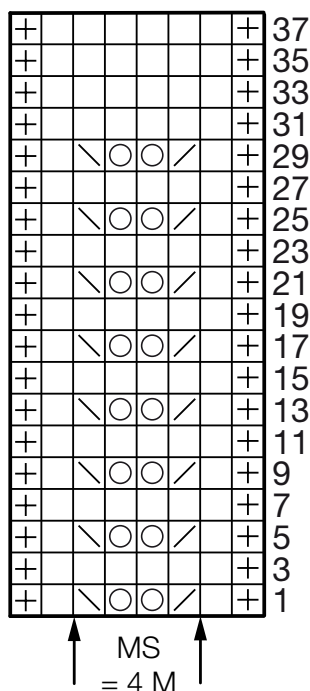
Linkes Vorderteil: 60 (64) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R re str. Nach 6 cm = 27 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 3,5 im Ajourmuster weiterstr., dabei mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 4 M des MS 14x (15x) arb., enden mit den 2 M nach den MS. Nach 31 (32) cm = 100 (102) R ab Bündchen am li Rand für die Ausschnittschrägung 1 M betont abn., dann in jeder 6. R 8x 1 M und in jeder 8. R 7x 1 M betont abn. = 44 (48) M. Gleichzeitig nach 39 cm = 126 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 21 (22) cm = 68 (70) R ab Markierung für die Schulterschrägung am re Rand 4 (5) M abk., dann in jeder 2. R noch 8x 5 M (5x 5 M und 3x 6 M) abk. Damit sind alle M aufgebraucht.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: 76 M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und kraus re in R str., dabei die 1. Rück-R re str. Nach 6 cm = 27 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 3,5 im Ajourmuster weiterstr., dabei mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 4 M des MS 18x arb., enden mit den 2 M nach den MS. Für die Ärmelschrägungen in der 11. R ab Bündchen beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 12. (10.) R noch 7x (9x) je 1 M betont zun. = 92 (96) M. Die zugenommenen M nach und nach ins Ajourmuster integrieren. Nach 34 cm = 110 R ab Bündchen alle 92 (96) M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 aus den geraden Seiten der Vorderteile je 82 (84) M, aus den Ausschnittschrägen je 86 M und aus dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 48 M auffassen = 384 (388) M. Kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R re beginnen. Nach 7 cm = 31 R alle M abk. Die Ärmel einsetzen, Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ⊗ = 1 U
- ▧ = 2 M re zus.-str.
- ▨ = 2 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 29 – Filati Journal 69

**ROCK
CAMPO**

Größe: 36/38 (40/42)

Die Angaben für Größe 40/42 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Campo“ (65% Baumwolle, 25% Viskose, 10% Leinen, Lauflänge 165 m/50 g), **150 (200) g** in Graublau (**Fb. 4**); je 1 Rundstricknadel Nr. 3 und Nr. 3,5, 60 cm lang, 84 (90) cm Gummiband, 2 cm breit.

Kraus re: 1 Rd re, 1 Rd li im Wechsel str.

Glatt re: Alle Rd re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 4. Nach Strickschrift in Rd str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Muster-Rd, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Zwischen-Rd alle M und U re str. Bei 2 aufeinander folg. U, diese in der folg. Rd, 1 M re, 1 M re verschränkt abstr. In der Breite den MS [= 4 M] fortl. wdh. In der Höhe die 1. – 50. Rd 1x str.

Loch-Rd: 2 M re zus.-str., 1 U im Wechsel str.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

1 M abn.: 2 M re zus.-str.

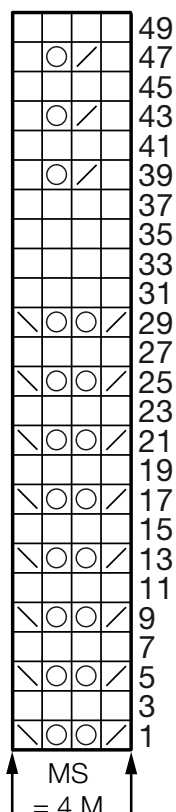
Maschenproben: 22 M und 34 Rd im Ajourmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm. 22 M und 42 Rd kraus re mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm, 24 M und 44 Rd kraus re mit Nd. Nr. 3 = 10 x 10 cm, 24 M und 34 Rd im Rippenmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Der Rock wird von unten nach oben in Rd gestr.!

Rock: 212 (228) M mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 anschlagen und kraus re in Rd str., dabei mit Rd li beginnen. Nach 3 cm = 13 Rd ab Anschlag im Ajourmuster in Rd weiterstr., dabei den MS 53x (57x) pro Rd arb. Nach 15 cm = 50 Rd im Ajourmuster kraus re weiterstr., dabei mit 1 Rd li beginnen. Nach 3 cm = 13 Rd kraus re im Rippenmuster in Rd weiterstr. Nach 10 cm = 34 Rd mit Nd. Nr. 3 kraus re weiterstr., dabei mit 1 Rd re beginnen und in der 1. Rd gleichmäßig verteilt 14 M abn. = 198 (214) M. Nach 3 cm = 14 Rd für den Mäusezähnenrand 1 Loch-Rd str., dann noch 3 cm glatt re str., anschließend alle 198 (214) M abk.

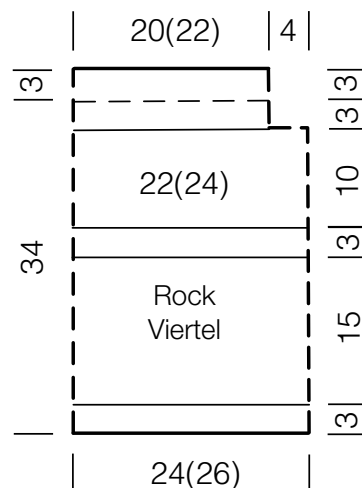
Ausarbeiten: Den Rock spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Das obere Bündchen bis zu den Mäusezähnen nach innen legen und festnähen, so dass ein Tunnel entsteht. Dabei einen Schlitz à 2 cm für das Gummiband offen lassen. Das Gummiband einziehen, die Enden zus.-nähen und den Schlitz schließen. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ◻ = 1 U
- ▤ = 2 M re zus.-str.
- ▦ = 2 M überzogen zus.-str.





Modell 30 – Filati Journal 69

JACKE BOTTONI

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Bottoni**“ (53% Baumwolle, 24% Viskose, 23% Schurwolle (Merino Extrafein), Lauflänge 125 m/50 g), **450 (450 - 500 - 550) g** in Pastellgrün/Creme (**Fb. 11**); Stricknadeln Nr. 5 und Nr. 6,5, 1 Rundstricknadel Nr. 5, 100 cm lang, 1 Perlmutter-Knopf, 20 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Großes Perlmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel str. und das Muster in jeder 2. R versetzen. Dabei alle Hin-R mit Nd. Nr. 6,5 und alle Rück-R mit Nd. Nr. 5 str.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis zur Rand-M str., 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: Mustergemäß aus dem Querschnitt 1 M re verschränkt bzw. li verschränkt herausstr.

Maschenprobe: 19 M und 24 R im großen Perlmuster mit Nd. Nr. 6,5 und Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteile werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

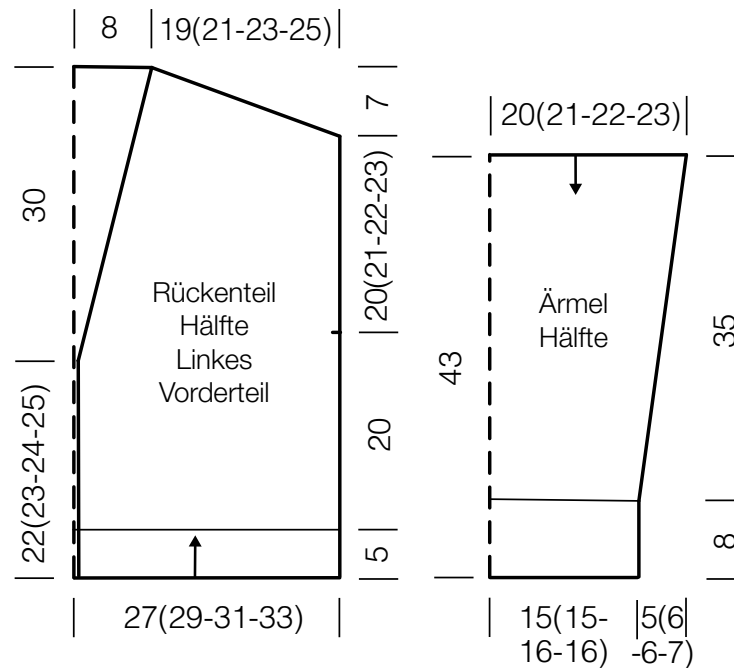
Rückenteil: 103 (111 - 119 - 127) M mit Nd. Nr. 5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 5 cm = 15 R mit Nd. Nr. 6,5 und Nr. 5 im großen Perlmuster in R weiterstr. Nach 20 cm = 48 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22 - 23) cm = 48 (50 - 52 - 56) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. 1x je 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 8x je 4 M (6x je 4 M und 2x je 6 M - 8x je 5 M - 4x 5 M und 4x 6 M) abk. = 31 M. In der folg. Hin-R die restl. 31 M mit Nd. Nr. 5 abk.

Linkes Vorderteil: 52 (56 - 60 - 64) M mit Nd. Nr. 5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 5 cm = 15 R mit Nd. Nr. 6,5 und Nr. 5 im großen Perlmuster in R weiterstr. Nach 17 (18 - 19 - 20) cm = 40 (44 - 46 - 48) R ab Bündchen am li Rand für die Ausschnittschrägung 1 M abk., dann in jeder 4. R noch 15x je 1 M abk. = 36 (40 - 44 - 48) M. Nach 20 cm = 48 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22 - 23) cm = 48 (50 - 52 - 56) R ab Markierung die Schulterschrägung am re Rand wie beim Rückenteil arb. Damit sind alle M aufgebraucht.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str.

Ärmel: Schulternähte schließen. Aus den Armausschnittsrändern zwischen den Markierungen unterm Arm beginnend 76 (80 - 84 - 88) M mit der Nd. Nr. 5 auffassen und 1 Rück-R im Rippenmuster str. Dann im großen Perlmuster in R weiterstr., dabei alle Hin-R mit Nd. Nr. 6,5 und alle Rück-R mit Nd. Nr. 5 str. Für die Ärmelschrägungen in der 7. (5. - 5. - 3.) R beids. je 1 M abk., dann in jeder 8. R (abw. in jeder 6. und 8. R - abw. in jeder 6. und 8. R - in jeder 6. R) noch 9x (11x - 11x - 13x) je 1 M abk. = 56 (56 - 60 - 60) M. Nach 35 cm = 84 R ab Ärmelbeginn mit Nd. Nr. 5 das Bündchen im Rippenmuster in R weiterstr. Nach 8 cm = 22 R alle 56 (56 - 60 - 60) M abk., wie sie erscheinen. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5 aus den geraden Seiten der Vorderteile je 39 (41 - 43 - 45) M, aus den Ausschnittschrägen je 49 M und aus dem rückwärtigen Halsausschnittsrand 31 M auffassen = 207 (211 - 215 - 219) M. Im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 5 R in der 6. R nach 22 (23 - 24 - 25) cm = 41 (43 - 45 - 47) M ab unterem Rand an der Blende des re Vorderteils für das Knopfloch 2 M re zus.-str. und 1 U arb. Nach 4 cm = 11 R alle 207 (211 - 215 - 219) M abk., wie sie erscheinen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Den Knopf annähen und alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 31 – Filati Journal 69

TOP PROMESSA

Größe: 36/38 (40/42)

Die Angaben für Größe 40/42 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Promessa“ (70% Baumwolle (Bio), 30% Polyamid (rec.), Lauflänge 125 m/50 g), **200 (250) g** in Lodengrün (**Fb. 17**) und **100 g** in Graubeige (**Fb. 15**); Stricknadel Nr. 5, 1 Häkelnadel Nr. 5, 3 beige Knöpfe 15 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 7 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den 4 M vor dem MS beginnen, die 4 M des MS stets wdh., enden mit den 5 M nach den MS. In der Höhe die 1. – 9. R 1x str., dann die 2. – 9. R stets wdh.

Betonte Abnahme: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M überzogen zus.-str., 2 M re. Am li Rand: bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re, 2 M re zus.-str., Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

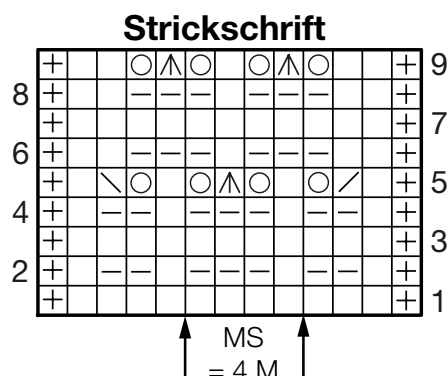
Maschenprobe: 17 M und 25 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 85 (93) M in Graubeige mit der Rundstricknadel Nr. 5 anschlagen und die 1. Rück-R re str., dann 2 R glatt re str. In Lodengrün im Ajourmuster in R weiterstr., dabei mit den 4 M vor dem MS beginnen, den MS 19x (21x) arb., enden mit den 5 M nach den MS. Nach 29 cm = 72 R im Ajourmuster für die Armausschnitte beids. 1x je 3 M abk., dann in jeder 2. R 6x je

1 M betont abn. und abw. in jeder 2. und 4. R noch 6x je 1 M betont abn. = 55 (63) M. Nach 17 (18) cm = 42 (44) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 33 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 3x 1 M betont abn. = 8 (12) Schulter-M. Nach 20 (21) cm = 50 (52) R ab Armausschnittbeginn die restl. 8 (12) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

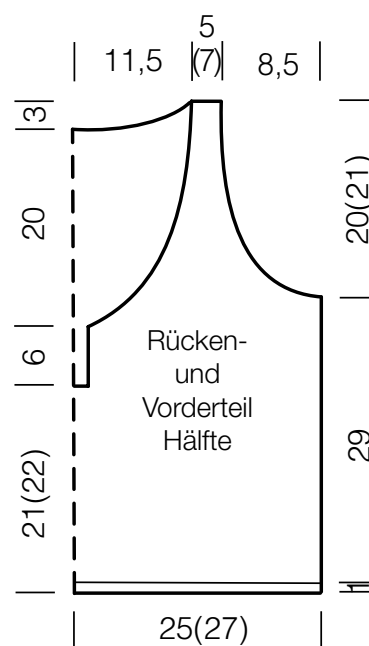
Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch für die vordere Blende nach 20 (21) cm = 50 (52) R im Ajourmuster die mittl. 5 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Nach 6 cm am li Rand für den Halsausschnitt 1 M betont abn., dann in jeder 2. R 5x 1 M, abw. in jeder 2. und 4. R 8x 1 M und in jeder 4. R 3x 1 M betont abn. Gleichzeitig die Abnahmen für den Armausschnitt wie beim Rückenteil arb. Nach 20 (21) cm = 50 (52) R ab Armausschnittbeginn die restl. 8 (12) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Für die Blende in Graubeige mit der Häkelnadel Nr. 5 am li Rand des Ausschnitts beginnend bis zur Schulternaht 48 fe M arb., am rückwärtigen Halsausschnitttrand 40 fe M und auf der re Seite des Ausschnitts auch 48 fe M arb. = 136 fe M. Die untere gerade Seite des Ausschnitts nicht umhäkeln. Eine 4 cm = 7 R breite Blende mit fe M häkeln, dabei an der li Seite des Ausschnitts in der 5. R = Hin-R 3 Knopflöcher wie folgt arb.: ★ 3 fe M, 2 Luftm, 2 M der Vor-R übergehen, ab ★ noch 2x wdh., weiter fe M häkeln. In der folg. Rück-R über die 2 Luftm je 2 fe M häkeln. Die re Seite der Blende unter die li Seite legen und beide am unteren Rand festnähen. Für den Kragen in Graubeige mit der Häkelnadel Nr. 5 vor der Schulternaht an der 20. fe M mit 1 Kettm beginnen und 3 Luftm für das 1. Stb häkeln. Dann 1 R Stb häkeln, enden nach der 20. fe M nach der 2. Schulternaht. Weiter Stb in R häkeln. In der 4. R gleichmäßig verteilt 4x 2 Stb in die gleiche Einstichstelle arb. Nach 6 R ist der Kragen beendet. Die Armausschnitte in Graubeige mit der Häkelnadel Nr. 5 mit je 70 (74) fe M umhäkeln, die Rd schließen und noch eine 2. Rd fe M arb. Die Knöpfe annähen und alle Fäden innerhalb der gleichen Farbflächen vernähen.



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- = 1 U
- ▤ = 2 M re zus.-str.
- ▥ = 2 M überzogen zus.-str.
- ▧ = 3 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 32 – Filati Journal 69

**ROCK
PROMESSA**

Größe: 36/38 (40/42)

Die Angaben für Größe 40/42 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Promessa“ (70% Baumwolle (Bio), 30% Polyamid (rec.), Lauflänge 125 m/50 g), **200 (250) g** in Lodengrün (**Fb. 17**) und **50 g** in Graubeige (**Fb. 15**); 1 Rundstricknadel Nr. 5, 80 cm lang, 1 Häkelnadel Nr. 4,5, 1 Maschenmarkierer.

Glatt re: Alle Rd re str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 4. Nach Strickschrift in Rd str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Rd, diese von re nach li lesen. Es sind alle Rd gezeichnet. In der Breite den MS [= 4 M] fortl. wdh. In der Höhe die 1. – 9. Rd 1x str., dann die 2. – 9. Rd stets wdh. **Achtung:** In der 9. Rd die letzte M der 8. Rd für die ersten 3 M überzogen mit verwenden.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

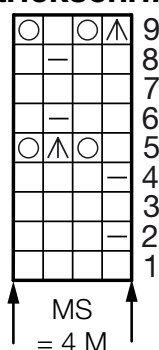
Maschenproben: 17 M und 25 Rd im Ajourmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm, 14 fe M und 7 Rd mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 3 cm.

Hinweis: Der Rock wird von unten nach oben in Rd gestr.!

Rock: 184 (196) M in Graubeige mit der Rundstricknadel Nr. 5 anschlagen zur Rd schließen und den Rd-Übergang markieren. 1 Rd li M und 2 Rd glatt re str. Dann in Lodengrün im Ajourmuster in Rd weiterstr., dabei den MS 46x (49x) pro Rd arb. Nach 39 cm = 98 Rd im Ajourmuster noch 1 Rd re str., dabei die 3. + 4. M re zus.-str., dann jede 4. + 5. M noch 36x re zus.-str. (die 5. + 6. M re zus.-str., dann jede 4. + 5. M noch 38x re zus.-str.) = 147 (157) M. In der folg. Rd alle M abk.

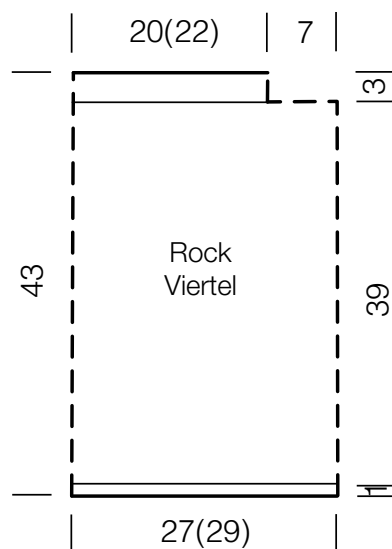
Ausarbeiten: Den Rock spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Für das obere Bündchen in Graubeige mit der Häkelnadel Nr. 4,5 insgesamt 147 (157) fe M häkeln, in der folg. Rd gleichmäßig verteilt 20x je 1 fe M überspringen = 127 (137) fe M. 1 Rd ohne Abnahmen arb., in der folg. Rd gleichmäßig verteilt 12x je 1 fe M überspringen = 115 (125) fe M. Noch 3 Rd fe M ohne Abnahmen arb. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbflächen vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- = 1 U
- ⏏ = 3 M überzogen zus.-str.





Modell 33 – Filati Journal 69

**TUNIKA
FINITO**

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Finito“ (73% Baumwolle, 27% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **400 (400 - 450) g** in Gelb/Creme (**Fb. 7**); Häkelnadeln Nr. 3,5, 1 Maschenmarkierer.

Häkelmuster: Ungerade M-Zahl. Nach Häkelschrift A versetzte D-Stb in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit 4 Ersatz-Luftm für das 1. D-Stb beginnen. Die D-Stb in der 1. R in die Luftm des Anschlags häkeln, ab der 2. R zwischen die M der Vor-R arb. In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 1 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., in der Mitte ein Reliefstäbchen, siehe Doppelpfeil, den MS [= 1 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den M nach dem 2. MS. In Hin-R 1 Relief-D-Stb von vorne, in den Rück-R 1 Relief-D-Stb von hinten arb. In der Höhe die 1. - 3. R 1x arb., dann die 2. + 3. R fortl. wdh.

Relief-D-Stb von vorne: Das Relief-D-Stb von vorne um das D-Stb der Vor-R häkeln, dafür 2 U auf die Nd. nehmen, dann immer von vorn um das D-Stb der Vor-R stechen, den Faden durchholen und dann das D-Stb wie gewohnt arb.

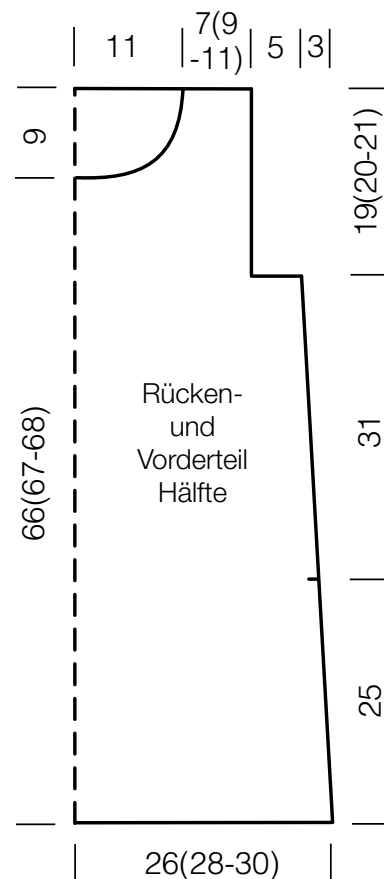
Relief-D-Stb von hinten: Das Relief-D-Stb von hinten um das D-Stb der Vor-R häkeln, dafür 2 U auf die Nd. nehmen, dann immer von hinten um das D-Stb der Vor-R stechen, den Faden durchholen und das D-Stb wie gewohnt arb.

Maschenprobe: 16 M und 8 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

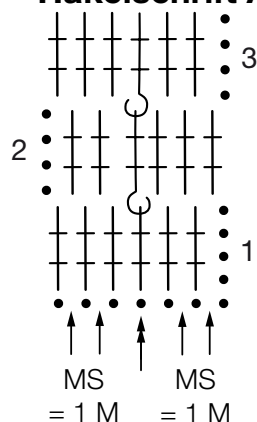
Rückenteil: 83 (89 - 97) Luftm und 4 Ersatz-Luftm fürs 1. D-Stb mit der Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln, dabei in der 1. R die 42. (45. - 49.) M = Mittel-M markieren und diese M ab der 2. R als Relief-D-Stb arb. Für die seitlichen Schrägungen in der 11. R beids. je 1 M abn., dafür die beiden ersten und beiden letzten D-Stb zus. abmaschen. Dann in jeder 10. R noch 3x und in der 6. R 1x je 1 M abn. = 73 (79 - 87) D-Stb. Gleichzeitig nach 25 cm = 20 R für das Schlitz-Ende beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 31 cm = 39 R ab Markierung für die Armausschnitte die ersten 8 D-Stb mit Kettm übergehen und die letzten 8 D-Stb unbehäkelt lassen. Nach 19 (20 - 21) cm = 15 (16 - 17) R ab Armausschnittbeginn ist das Rückenteil beendet.

Vorderteil: Wie das Rückenteil häkeln, jedoch für den Halsausschnitt nach 10 (11 - 12) cm = 8 (9 - 10) R ab Markierung die mittl. 17 D-Stb unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Dann lt. Häkelschrift B beids. die Halsausschnitttrundung arb. Nach 9 cm = 7 R ist die 1. Seite beendet = 11 (14 - 18) D-Stb. Für die 2. Seite neu anketten und auch lt. Häkelschrift B arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zur Markierung schließen, die unteren 25 cm bleiben offen. Den Halsausschnitttrand, die Armausschnitttränder und den unteren Saum mit je 1 R/Rd fe M umhäkeln. Alle Fäden vernähen.

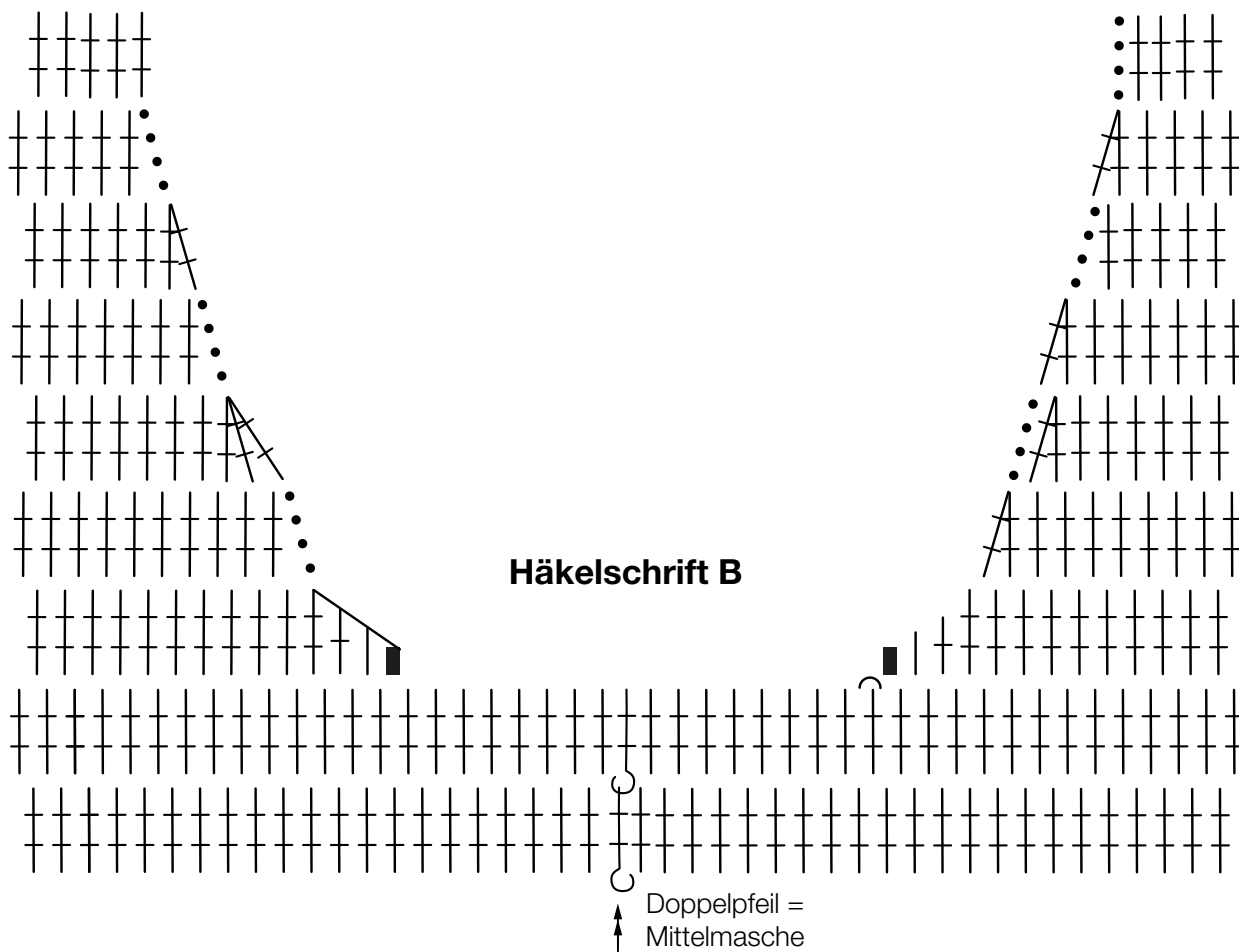


Häkelschrift A



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ∩ = 1 Kettm
- = 1 fe M
- | = 1 halbes Stb
- † = 1 Stb
- †† = 1 Doppel-Stb (D-Stb)
- †† = 1 Relief-D-Stb von vorne
- †† = 1 Relief-D-Stb von hinten
- ††† = 2 D-Stb zus. abgemascht
- ††† = 3 D-Stb zus. abgemascht
- ††† = 1 D-Stb, 1 Stb, 1 halbes Stb und 1 fe M zus. abgemascht



Häkelschrift B



© Lana Grossa GmbH

Modell 34 – Filati Journal 69

PULLOVER
COTTON SILK

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 34 – Filati Journal 69



Größe: 34/36 (38/40 - 42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 38/40, 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotton Silk“ (70% Baumwolle, 30% Seide, Lauflänge 140 m/50 g), **450 (500 - 550 - 600) g** in Graubraun (**Fb. 10**); Stricknadeln Nr. 5 und Nr. 5,5.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Hebemaschenmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. **1. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 1 U, 1 M li abh., der Faden liegt hinter der Arbeit, 1 M re, ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. **2. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ die folg. M und den U der Vor-R re verschränkt zus.-str., 1 M re, ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. Die 1. + 2. R stets wdh.

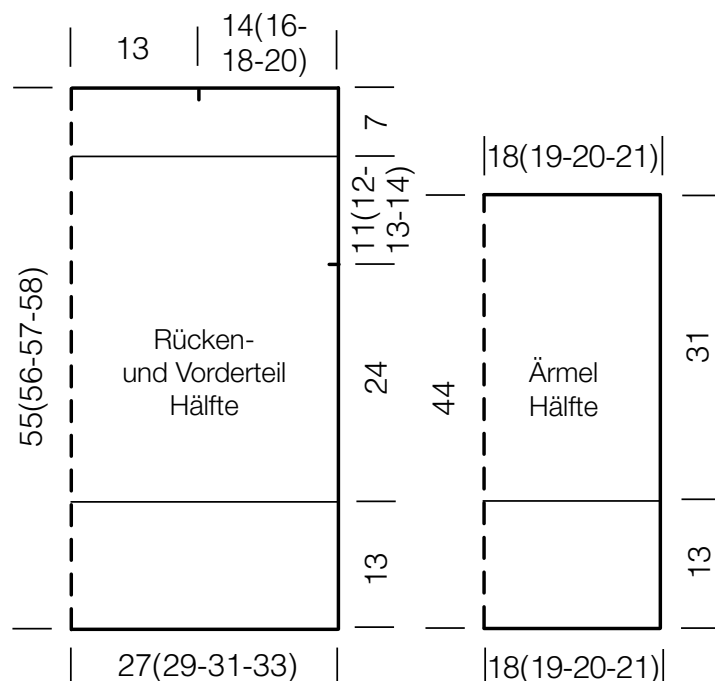
Maschenproben: 20 M und 36 R im Hebemaschenmuster mit Nd. Nr. 5,5 = 10 x 10 cm, 20 M und 26 R glatt re mit Nd. Nr. 5,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 109 (117 - 125 - 133) M mit Nd. Nr. 5 anschlagen und im Hebemaschenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 12 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5,5 im Hebemaschenmuster weiterstr. Nach 10 cm = 37 R ab Nd.-Wechsel glatt re weiterstr., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 24 cm = 62 R glatt re für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 11 (12 - 13 - 14) cm = 29 (31 - 33 - 37) R ab Markierung im Hebemaschenmuster weiterstr., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 7 cm = 25 R alle 109 (117 - 125 - 133) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str.

Ärmel: 73 (77 - 81 - 85) M mit Nd. Nr. 5 anschlagen und im Hebemaschenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 12 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5,5 im Hebemaschenmuster weiterstr. Nach 10 cm = 37 R ab Nd.-Wechsel glatt re weiterstr., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 31 cm = 80 R glatt re alle 73 (77 - 81 - 85) M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte über je 14 (16 - 18 - 20) cm schließen. Die Ärmel bis zu den Markierungen einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 35 – Filati Journal 69

**TOP
MAGLIA**

Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Maglia**“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **300 (350 - 350 - 400) g** in Rohweiß/Zyklam/Rot/Rosa (**Fb. 14**); Stricknadeln Nr. 3,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am **R-Anfang** die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am **R-Ende** die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Halbpatent: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen die Hin-R. Rück-R von li nach re, Hin-R von re nach li lesen. Mit 1 Rück-R beginnen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den M vor dem MS beginnen, den MS [= 2 M] fortl. wdh., enden mit der M nach dem MS. In der Höhe die 1. + 2. R stets wdh.

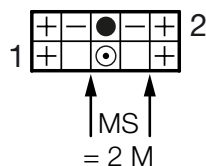
Maschenprobe: 20 M und 46 R im Halbpatent mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 107 (115 - 123 - 131) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M re, 1 M li beginnen und gegengleich mit 1 M li, 1 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 6 cm = 20 R ab Anschlag im Halbpatent in R weiterstr., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 31 cm = 142 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen und die Rand-M verdoppeln = 109 (117 - 125 - 133) M. Ab da mit doppelten Rand-M weiterstr. Nach 21 (22 - 23 - 24) cm = 96 (102 - 106 - 110) R ab Markierung für die Schulterschrägen beids. je 3 (3 - 3 - 4) M abk., dann in jeder 2. R noch 11x je 3 M (7x je 3 und 4x je 4 M - 3x je 3 M und 8x je 4 M - 11x je 4 M) abk. = 37 M. In der folg. Hin-R alle 37 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 19 (20 - 21 - 22) cm = 88 (92 - 96 - 100) R ab Markierung die mittl. 15 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnittsrundung in jeder 2. R 5x 2 M und 1x 1 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

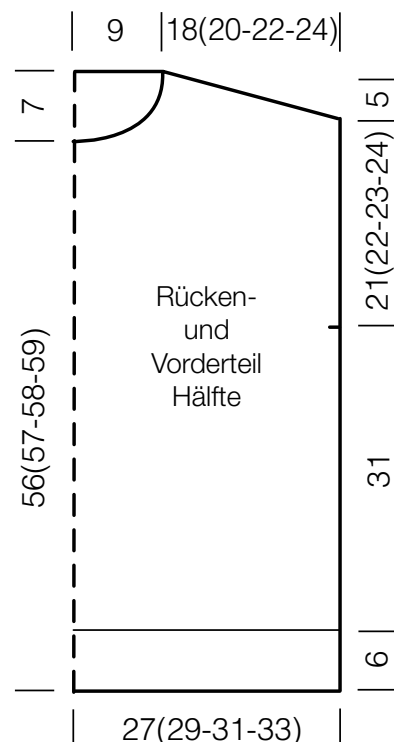
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus dem Halsausschnitttrand 100 M auffassen und 2 Rd li M str., dann im Rippenmuster weiterstr. Nach 2 cm = 6 Rd im Rippenmuster alle M abk., wie sie erscheinen. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ⊖ = 1 M li
- ⊙ = 1 M mit 1 U li abh.
- = die M mit dem U der Vor-R re zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 36 – Filati Journal 69

JACKE BOTTONI

Größe: 36/38 (40 – 44 – 46 – 50)

Die Angaben für Größe 40 – 44 und 46 – 50 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Bottoni**“ (53% Baumwolle, 24% Viskose, 23% Schurwolle (Merino Extrafein), Lauflänge 125 m/50 g), **450 (500 – 550) g** in Grünbraun/Creme (**Fb. 12**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5, 2 grüne Knöpfe, 23 mm Ø.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Rollrand: 4 M - inklusive Rand-M - glatt li str.

Hebemaschenmuster (8 M): Gerade M-Zahl.

1. R (= Hin-R): ★ 1 M li, 1 M wie zum Linksstr. abh., Faden liegt hinter der M, ab ★ noch 3x wdh. **2. R (= Rück-R):** 1 M li, 1 M re, im Wechsel str. Die 1. + 2. R stets wdh.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 5 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Hin-R von re nach li lesen, Rück-R von li nach re lesen. Die M sind so dargestellt, wie sie gestr. werden. In der Breite mit den 2 M vor dem MS beginnen, den MS [= 6 M] fortl. wdh., enden mit den 5 M nach den MS. In der Höhe die 1. – 8. R stets wdh.

Betonte Abnahme: In Hin-R am re Rand: 4 M Rollrand, 8 M im Hebemaschenmuster, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 14 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 8 M im Hebemaschenmuster, 4 M Rollrand.

Betonte Zunahme: Am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M zun. Am li Rand: bis zur Rand-M str. 1 M zun., Knötchenrand-M.

1 M zun.: Aus dem Querfaden 1 M re verschränkt herausstr.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 21 M und 24 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm, die 8 M im Hebemaschenmuster sind 3 cm breit, die 4 M des Rollrandes sind 1 cm breit.

Rückenteil: 109 (121 – 133) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 6 cm = 17 R mit Nd. Nr. 5 im Grundmuster in R weiterstr., dabei mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 17x (19x – 21x) str., enden mit den 5 M nach den MS. In der 5. R beids. für die seitlichen Schrägungen je 1 M betont zun., dann abw. in jeder 4. und 6. R noch 7x je 1 M betont zun. = 125 (137 – 149) M. Die zugenommenen M ins Grundmuster integrieren. Nach 19 cm = 46 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 21 (22 – 23) cm = 50 (52 – 56) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. 1x je 7 (7 – 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 6 M und 1x 7 M (3x je 7 M und 2x je 8 M – 3x je 8 M und 2x je 9 M) abk. = 49 M. In der folg. Hin-R die restl. 49 M abk.

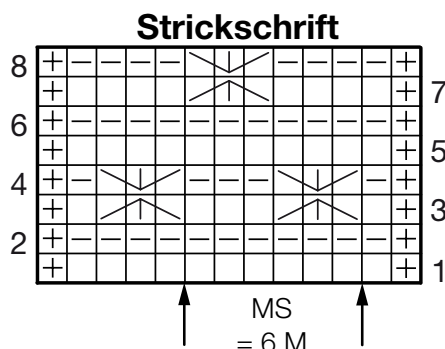
Linkes Vorderteil: 63 (69 – 75) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen mit 1 Rück-R beginnen und in folg. Einteilung str.: 4 M glatt li, 8 M im Hebemaschenmuster, 50 (56 – 62) M im Rippenmuster, dabei mit 1 M li, 1 M re beginnen und mit 1 M li, 1 M re, Knötchenrand-M enden. Nach 6 cm = 17 R mit Nd. Nr. 5 wie folgt weiterstr.: 50 (56 – 62) M im Grundmuster in R weiterstr., dabei mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 8x (9x – 10x) str., 1 M glatt re, 8 M im Hebemaschenmuster, 4 M glatt li. In der 5. R am re Rand für die seitliche Schrägung 1 M betont zun., dann abw. in jeder 4. und 6. R noch 7x 1 M betont zun. = 71 (77 – 83) M. Die zugenommenen M ins Grundmuster integrieren. Gleichzeitig nach 21 (22 – 23) cm = 50 (52 – 56) R ab Bündchen für den Halsausschnitt 1 M betont abn., dann in jeder 2. R 14x 1 M und in jeder 4. R 5x 1 M betont abn. = 51 (57 – 63) M. Gleichzeitig nach 19 cm = 46 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 21 (22 – 23) cm = 50 (52 – 56) R ab Markierung die Schulterschrägungen am re Rand wie beim Rückenteil arb. = 13 M. Über die 13 M mustergemäß noch 12 cm für die Halsblende str., dann alle 13 M abk.

Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str., jedoch innerhalb der Blende 2 Knopflöcher arb., dafür in der 1. R nach dem Bündchen nach 4 M li, und 2 M im Hebemaschenmuster 3 M abk. In der folg. Rück-R die 3 M neu anschlagen und ins Hebemaschenmuster integrieren. Das 2. Knopfloch nach 15 (16 – 17) cm = 36 (38 – 40) R ab Bündchen ebenso arb.

Ärmel: 67 M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 8 cm = 21 R mit Nd. Nr. 5 im Grundmuster in R weiterstr., dabei mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 6 M des MS 10x str., enden mit den 5 M nach den MS. In der 7. R beids. für die Ärmelschrägungen je 1 M

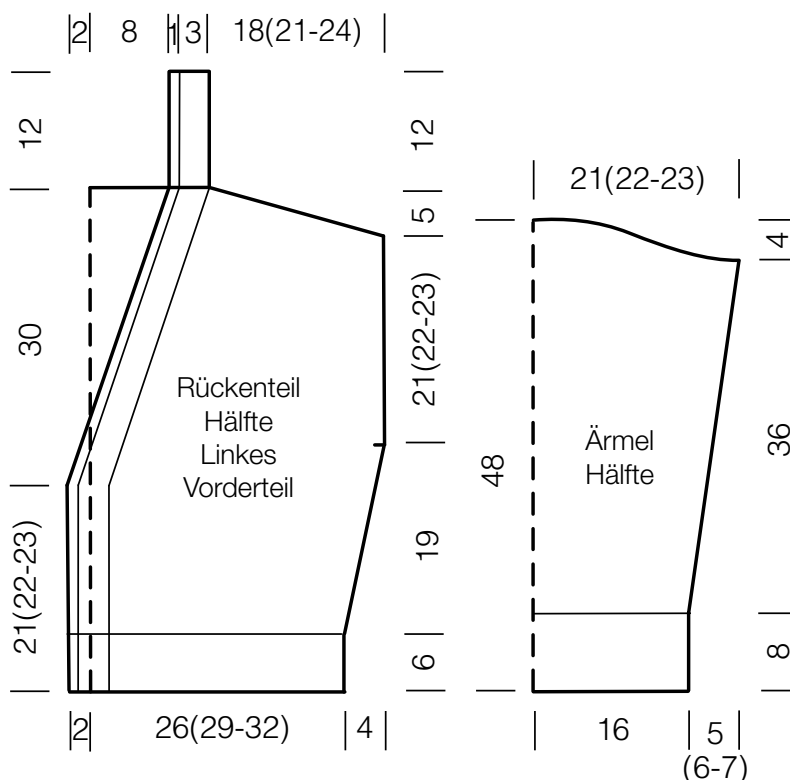
betont zun., dann abw. in jeder 6. und 8. (in jeder 6. - abw. in jeder 4. und 6.) R noch 10x (12x - 14x) je 1 M betont zun. = 89 (93 - 97) M. Die zugenommenen M ins Grundmuster integrieren. Nach 36 cm = 86 R ab Bündchen für Ärmelkugel beids. je 7 (5 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 4x 5 (6 - 6) M abk. In der folg. Hin-R die restl. 35 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden zus.-nähen und an den rückwärtigen Halsauschnitttrand annähen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Die Knöpfe annähen und alle Fäden vernähen.



Zeichenerklärung:

- $\oplus$ = 1 Knötchenrand-M
- $\square$ = 1 M re
- $\square$ = 1 M li
- $\diagup \diagdown$ = 3 M überzogen zus.-str.
- $\diagup \diagdown \diagup \diagdown$ = aus 1 M 1 M li, 1 M li ver-schränkt und 1 M li herausstr.





© Lana Grossa GmbH

Modell 37 – Filati Journal 69

TOP-DOWN-CARDIGAN CAMPO

TOP-DOWN-CARDIGAN · CAMPO

Modell 37 – Filati Journal 69



Größe: 38 – 42

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Campo**“ (65% Baumwolle, 25% Viskose, 10% Leinen, Lauflänge 165 m/50 g), **550 g** in Burgund (**Fb. 26**); je 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40, 60 und 100 cm lang, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 120 cm lang, 4 Maschenmarkierer (MM).

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: In R Hin-R re, Rück-R li M str., in Rd nur re M str.

Lochmuster in R: Ungerade M-Zahl. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, alle M re, Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li, Knötchenrand-M. **3. R:** Knötchenrand-M, alle M re, Knötchenrand-M. **4. R:** Knötchenrand-M, alle M li, Knötchenrand-M. **5. R:** Knötchenrand-M, alle M re, Knötchenrand-M. **6. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, ★ 2 M li zus.-str. 1 U, ab ★ stets wdh., enden mit 1 M li, Knötchenrand-M. **7. R:** Knötchenrand-M, alle M re, Knötchenrand-M. **8. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, 1 M li, ★ 1 U, 2 M li zus.-str., ab ★ stets wdh., Knötchenrand-M. Die 1. – 8. R stets wdh.

Lochmuster in Rd: Gerade M-Zahl. **1. – 5. Rd:** Alle M re. **6. Rd:** ★ 2 M re zus.-str. 1 U, ab ★ stets wdh. **7. Rd:** Alle M re. **8. Rd:** ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh. Die 1. – 8. Rd stets wdh.

1 re Zun.: In Hin-R: Den Querfaden zwischen 2 M von hinten auf die li Nd. heben und re abstr. In Rück-R: Den Querfaden zwischen 2 M von hinten auf die li Nd. heben und li abstr.

1 li Zun.: In Hin-R: Den Querfaden zwischen 2 M von vorn auf die li Nd. heben und re verschränkt abstr. In Rück-R: Den Querfaden zwischen 2 M von vorn auf die li Nd. heben und li verschränkt abstr.

Maschenprobe: 16 M und 28 R im Lochmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteile wird von oben nach unten in R gestr. Die Ärmel werden non oben nach unten in Rd gearb.!

Rückenteil: 41 M mit der kurzen Rundstricknadel Nd. Nr. 4 anschlagen und in der 1. Rück-R die M wie folgt einteilen: Knötchenrand-M, MM einfügen, 1 M li, MM einfügen, 37 M li str., MM einfügen, 1 M li, MM einfügen, Knötchenrand-M enden. Die M zwischen den MM = Schulterlinie, die Knötchenrand-M sind die 1. M der Vorderteile, die 37 M bilden das Rückenteil. Die **1. Hin-R** wie folgt str.: Knötchenrand-M, 1 re

Zun., MM abh. 1 M re, MM abh. 1 li Zun., re str. bis zum nächsten MM, 1 re Zun., MM abh., 1 M re, MM abh. 1 li Zun., Knötchenrand-M. **Rück-R:** Knötchenrand-M, 1 M li, 1 li Zun., MM abh., 1 M li, MM abh., 1 re Zun., li bis zum nächsten MM, 1 li Zun., MM abh., 1 M li, MM abh. 1 re Zun. 1 M li, Knötchenrand-M = 49 M. Ab der nächsten R mit der 1. R des Lochmusters beginnen. In den ersten R sind bei den Vorderteilen noch zu wenige M für das Lochmuster, daher das Lochmuster in der 6. und 8. R nur am Rückenteil arb., am Vorderteil alle M glatt re str. Ab der 14. R auch an den Vorderteilen das Lochmuster (= 6. R) arb. Wie folgt weiterstr.:

Hin-R: Knötchenrand-M, re bis MM, 1 re Zun., MM abh. 1 M re, MM abh., 1 li Zun., re str. bis zum nächsten MM, 1 re Zun., MM abh., 1 M re, MM abh. 1 li Zun., re bis noch 1 M übrig ist, Knötchenrand-M.

Rück-R: Knötchenrand-M, Lochmuster str. bis 2 M vor dem MM, 2 M li, 1 li Zun., MM abh., 1 M li, MM abh., 1 re Zun., 2 M li, Lochmuster str. bis 2 M vor dem MM, 2 M li, 1 li Zun., MM abh., 1 M li, MM abh., 1 re Zun., 2 M li, Lochmuster str. bis noch 1 M übrig ist, Knötchenrand-M.

Diese 2 R insgesamt 16x str. = 32 R, dabei werden pro R je 4 M zugenommen = 177 M. Je Vorderteil 35 M, Rückenteil 105 M und je 1 M an der Schulterlinie. Bei zunehmender M-Zahl zur längeren Rundstricknadel wechseln.

Noch 1 Hin-R mit Zun. arb. dabei die Arb. wie folgt teilen: Bis zum 1. MM mustergemäß str., 1 re Zun. = 36 M. Diese M fürs li Vorderteil stilllegen. Die M an der Schulterlinie stilllegen. 1 li Zun., mustergemäß die M des Rückenteils str., 1 re Zun. = 107 M. Diese M fürs Rückenteil stilllegen. Die M an der Schulterlinie stilllegen. 1 li Zun., mustergemäß die M des re Vorderteils str. = 36 M fürs re Vorderteil.

Das **re Vorderteil** weiterstr., dabei für die Ausschnittsschrägung am li Rand abw. in jeder 2. und 4. R 17x je 1 re Zun. vor der Knötchenrand-M arb. Am li Rand ohne Zun. weiterstr. = 53 M. Die zugenommen M nach und nach ins Lochmuster integrieren. Nach 22 cm = 62 R die M des re Vorderteils stilllegen.

Die 36 M des **li Vorderteil** aufnehmen und gegengleich zum re Vorderteil arb. Die 53 M stilllegen.

Die 107 M des **Rückenteils** aufnehmen und im Lochmuster 22 cm = 62 R arb.

Mit der längsten Rundstricknadel Nr. 4 über alle M im Lochmuster weiterstr., dabei in der 1. R jeweils die Rand-M mit der M davor bzw. danach re zus.-str. = 209 M.

Nach 55 cm ab Armausschnitt nach einer 2. R des Lochmusters alle M abk.

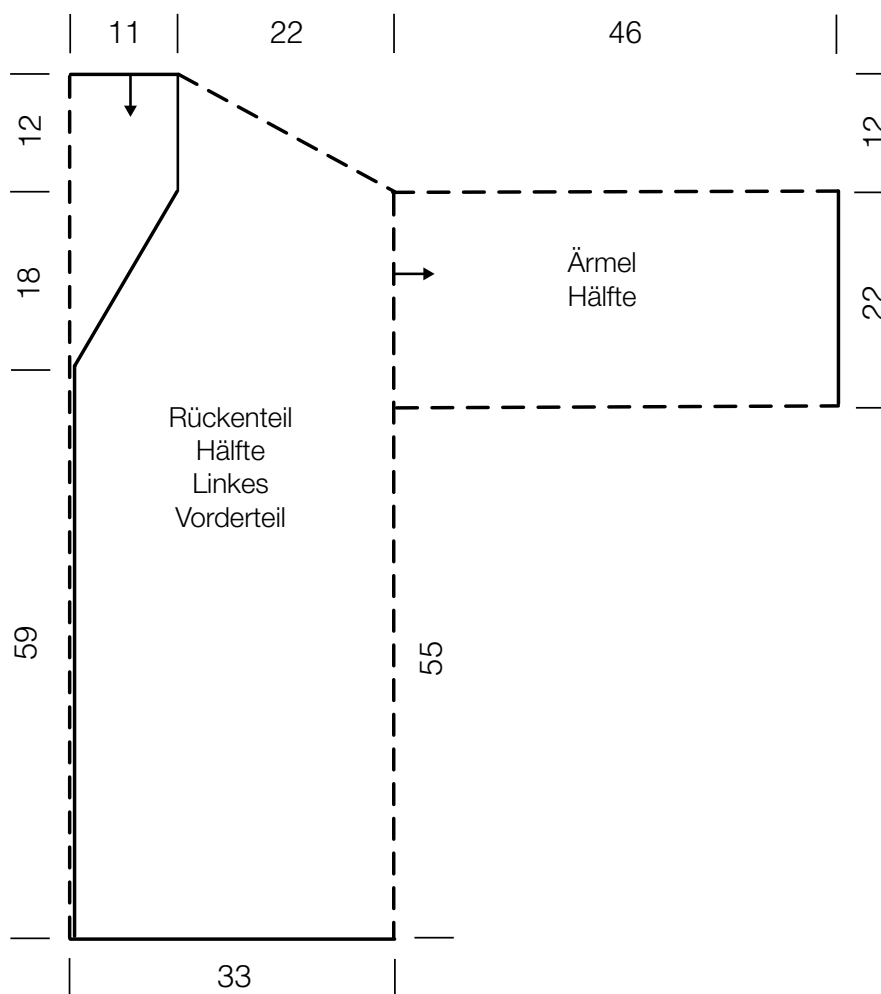
Ärmel: Mit der kurzen Rundstricknadel Nr. 4 an der Achsel beginnend 32 M aus dem Armausschnitttrand auffassen, die stillgelegte M der Schulterlinie aufnehmen und noch 33 M aus dem Armausschnitttrand auffassen, zur Rd schließen und im Lochmuster in Rd str. = 66 M. Nach 46 cm = 130 R ab Ärmelbeginn nach einer 2. R des Lochmusters alle 66 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

TOP-DOWN-CARDIGAN · CAMPO

Modell 37 – Filati Journal 69



Ausarbeiten: Die Jacke spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus den Rändern der Vorderteile je 148 M und aus dem rückwärtigen Halsauschnitttrand 37 M auffassen = 333 M. Im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 1,5 cm = 4 R alle M abk. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 38 – Filati Journal 69

PULLOVER
PROMESSA & TORTO

PULLOVER · PROMESSA & TORTO

Modell 38 – Filati Journal 69



Größe: 38 – 42

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Promessa**“ (70% Baumwolle (Bio), 30% Polyamid (rec.), Lauflänge 125m/50 g), **300 g** in Helltürkis (**Fb. 26**) und Lana Grossa „**Torto**“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **300 g** in Gelbbeige/Mint/Rosé/Türkis/Grün/Goldgelb/Lachs/Jauns (**Fb. 3**); 1 Rundstricknadel Nr. 6, 100 cm lang, 1 Hilfs- oder Zopfnadel.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am **R-Anfang** die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am **R-Ende** die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Hebemaschenmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Rand-M, ★ 1 M re, 1 M abh., der Faden liegt vor der M, ab ★ stets wdh., Rand-M. **2. R (= Rück-R):** Rand-M, alle M li, Rand-M. **3. R:** Rand-M, ★ 1 M abh., der Faden liegt vor der M, 1 M re, ab ★ stets wdh., Rand-M. **4. R:** Rand-M, alle M li, Rand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Fallmaschenmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Rand-M, alle M re, Rand-M. **2. R (= Rück-R):** Rand-M, alle M re, Rand-M. **3. R:** Rand-M, ★ 1 M re, 2 U, ab ★ stets wdh., Rand-M. **4. R:** Rand-M, ★ 6 M abh., dabei die U der Vor-R fallen lassen und die M lang ziehen. Die 6 M zurück auf die li Nd. heben, dann die 1. – 3. M auf eine Hilfsnadel vor die Arbeit legen, 3 M li str., dann die 3 M der Hilfsnadel li str., ab ★ stets wdh. Rand-M. **5. R:** Rand-M, alle M re, Rand-M. **6. R:** Rand-M, alle M re, Rand-M. Die 1. – 6. R 1x str.

1 M zun.: Aus dem Querfaden 1 M re verschränkt herausstr.

Mehrere M neu anschlagen: Die Arbeit mit der Rückseite nach vorne drehen. ★ Mit der re Nd., in die 1. M der li Nd. einstecken und 1 M re str., die M von der li Nd. nicht fallen lassen, sondern die neue M von der re auf die li Nd. heben. Ab ★ stets wdh. bis die gewünschte M-Anzahl erreicht ist.

Maschenproben: 14 M und 20 R glatt re 2-fädig mit Nd. Nr. 6 = 10 x 10 cm, 14 M und 23 R im Hebemaschenmuster 2-fädig mit Nd. Nr. 6 = 10 x 10 cm, 14 M und 26 R kraus re 2-fädig mit Nd. Nr. 6 = 10 x 10 cm, 14 M und 6 R im Fallmaschenmuster 2-fädig mit Nd. Nr. 6 = 10 x 4 cm.

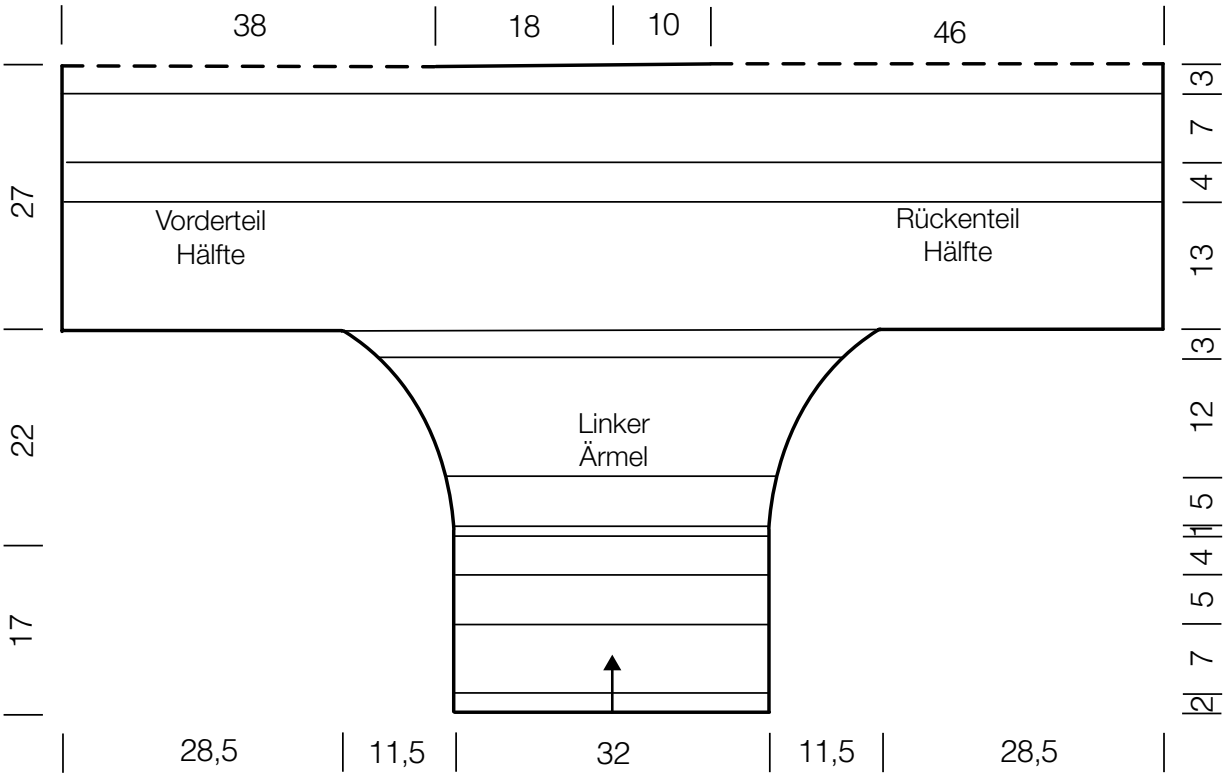
Hinweis: Der Pullover wird 2-fädig mit 1 Faden Promessa und 1 Faden Torto quer gestr. Am li Ärmel beginnen, dann Vorder- und Rückenteil str. und mit dem re Ärmel enden. Für den Halsausschnitt wird die Arb. in der Mitte über 28 cm geteilt. Der Pfeil in der Schnittzeichnung gibt die Strickrichtung an.

Ausführung: Für den li Ärmel 44 M 2-fädig mit Nd. Nr. 6 anschlagen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 2 cm = 5 R glatt re in R weiterstr. Nach 7 cm = 14 R glatt re im Hebemaschenmuster 5 cm = 12 R weiterarb. Dann noch 4 cm = 6 R im Fallmaschenmuster und 1 cm = 2 R glatt re str. Weiter 5 cm = 12 R im Hebemaschenmuster und 12 cm = 24 R glatt re str., dann noch 3 cm = 8 R kraus re arb. **Gleichzeitig** nach 17 cm ab Anschlag für die Ärmelschrägungen beids. je 1 M zun., dann in jeder 6. R 2x je 1 M, in jeder 4. R 4x je 1 M, in jeder 2. R 4x je 1 M zun. und 1x je 2 M, 1x je 3 M und 1x 40 neu anschlagen = 156 M. Die zugenommenen M in die jeweiligen Muster integrieren. Dann in folg. Einteilung Vorder- und Rückenteil weiterstr.: Doppelte Rand-M, 1 M glatt li, 150 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Rand-M. Nach 13 cm = 26 R glatt re, 4 cm = 6 R im Fallmaschenmuster, 7 cm = 14 R glatt re, 3 cm = 8 R kraus re. Damit ist die vordere und rückwärtige Mitte erreicht. In der folg. Hin-R für den Ausschnitt wie folgt str.: Doppelte Rand-M, 1 M li, 61 M re str., 39 M abk., 50 M re str., 1 M li, doppelte Rand-M. In der folg. Rück-R die abgeketteten M wieder neu anschlagen, dafür wie folgt str. Doppelte Rand-M, 1 M re, 50 M li str., mit der li Nd. und einem Extrafaden 39 M anschlagen, dann die 39 M re., 61 M re str., 1 M li, doppelte Rand-M. Ab da den Pullover gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · PROMESSA & TORTO

Modell 38 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 39 – Filati Journal 69

TOP
ECOPUNO & COTTONHAIR

TOP · ECOPUNO & COTTONHAIR

Modell 39 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Apricot (**Fb. 99**) und Lana Grossa „**Cottonhair**“ (70% Mohair (Superkid), 30% Baumwolle, Lauflänge 450 m/50 g), **50 (100 - 100) g** in Hummer/Orange/Hellorange/Pink/Fuchsia/Rost (**Fb. 101**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

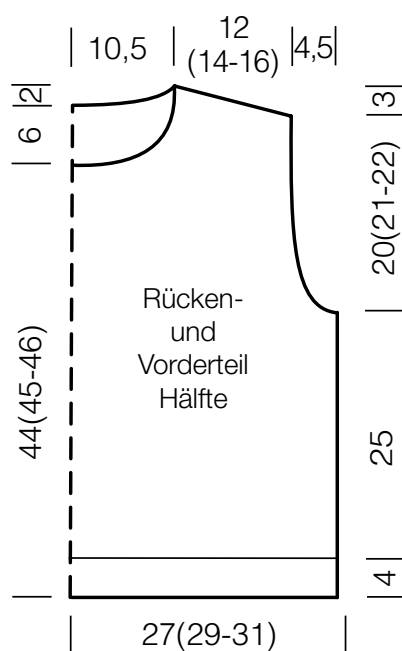
Hebemaschenmuster: Ungerade M-Zahl. **1. R (= Hin-R) in Cottonhair:** Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M li im Wechsel str., 1 M re, Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R) in Cottonhair:** Knötchenrand-M, 1 M li, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li, Knötchenrand-M. **3. R (= Hin-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden hinter der M, 1 M li im Wechsel str., 1 M li abh., Faden hinter der M, Knötchenrand-M. **4. R (= Rück-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li abh., Faden vor der M, Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Maschenprobe: 30 M und 34 R im Hebemaschenmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 163 (175 - 187) M in Apricot mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 13 R mit Nd. Nr. 4,5 im Hebemaschenmuster weiterstr. Nach 25 cm = 86 R für die Armausschnitte beids. je 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 10x je 1 M abk. = 135 (147 - 159) M. Nach 20 (21 - 22) cm = 68 (72 - 74) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. je 6 (7 - 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 6 (7 - 8) M abk. = 63 M. Gleichzeitig mit der 3. Schulterabnahme die mittl. 45 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 6 M und 1x 3 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 15 (16 - 17) cm = 52 (54 - 58) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 5 M, 1x 4 M, 1x 3 M und 4x 2 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Apricot aus dem Halsausschnitttrand 156 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Für die Ärmelblenden aus den Armausschnittträndern mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Apricot 128 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 40 – Filati Journal 69

HÄKELKLEID DIVERSA

HÄKELKLEID • DIVERSA

Modell 40 – Filati Journal 69



Größe: 36 – 40

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Diversa“ (74 % Baumwolle 26 % Viskose, Lauflänge 210 m/50 g), **400 g** in Rostrot (**Fb. 22**); Häkelnadeln Nr. 3,5, 1 Maschenmarkierer.

Häkelmuster: M-Zahl teilbar durch 12 + 3. Nach Häkelschrift A in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit Ersatz-Luftm für die 1. M beginnen, 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M und 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb. In der Breite die R mit den 7 M vor dem MS beginnen, den MS [= 12 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den 8 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. R 1x arb., dann die 3. + 4. R fortl. wdh.

Maschenprobe: 23 M und 14 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

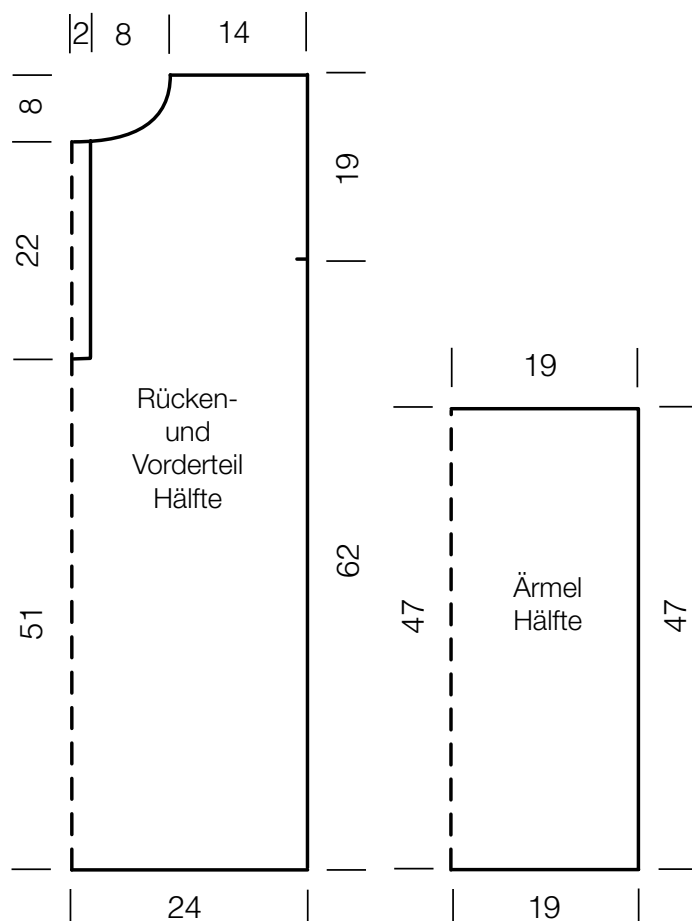
Vorderteil: 111 Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 62 cm = 86 R für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 11 cm = 16 R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 25 M unbehäkelt lassen. Dann beide Seiten einzeln beenden und die Halsausschnitttrundungen lt. Häkelschrift B bzw. C arb. Die

Pfeile zeigen die Stellen an denen mit 1 Kettm neu angekettet wird. Nach 19 cm = 26 R ab Markierung ist das Vorderteil beendet.

Rückenteil: Wie das Vorderteil häkeln, jedoch für den tiefen Rückenschlitz nach 51 cm = 72 R ab Anschlag die mittl. 9 M unbehäkelt lassen und beide Seiten getrennt beenden. Nach 22 cm = 30 R ab Arbeitsteilung lt. Häkelschrift B bzw. C die Halsausschnitttrundung arb. Nach 19 cm = 26 R ab Markierung ist das Rückenteil beendet.

Ärmel: 87 Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 47 cm = 66 R ist der Ärmel beendet. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Ärmel einsetzen und die Ärmel- und Seitennähte schließen. Den Schlitz am Rücken mit 3 R fe M umhäkeln, dabei in der 2. und 3. R nur in die hinteren Maschenglieder einstechen. Den Halsausschnitttrand auch mit 3 R fe M umhäkeln, dabei in der 2. R nur in die hinteren Maschenglieder einstechen und am Ende der R 100 Luftm für das Bändchen neu anschlagen und mit fe M überhäkeln. In der 3. R alle fe M ins hintere Abmaschglied arb. und am Ende der R 100 Luftm neu anschlagen und diese mit fe M überhäkeln. Die Bänder zur Schleife binden. Alle Fäden vernähen.

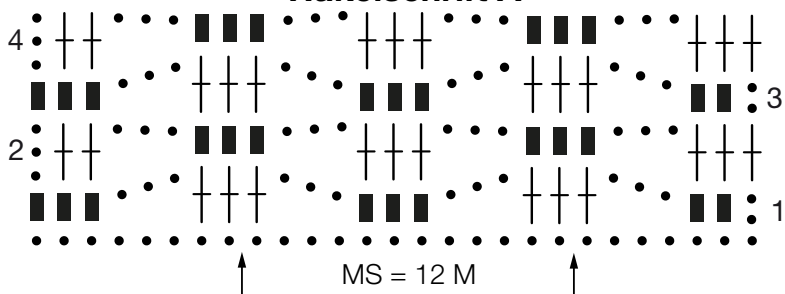


HÄKELKLEID · DIVERSA

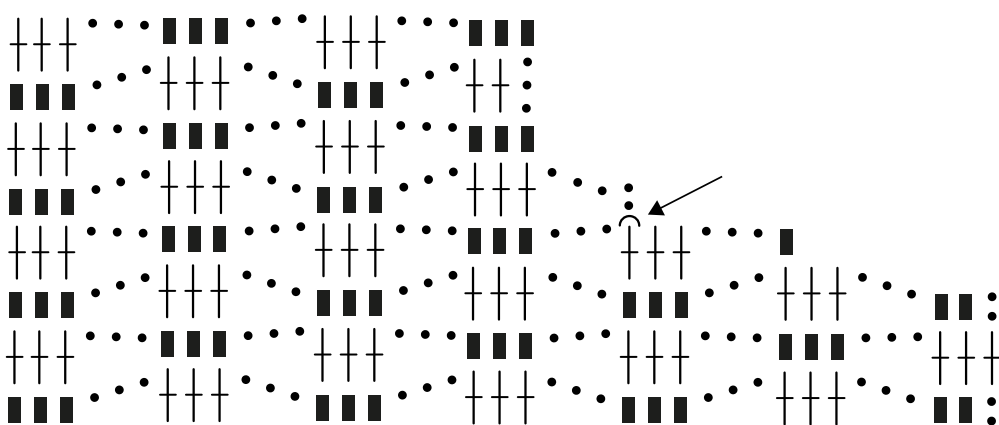
Modell 40 – Filati Journal 69



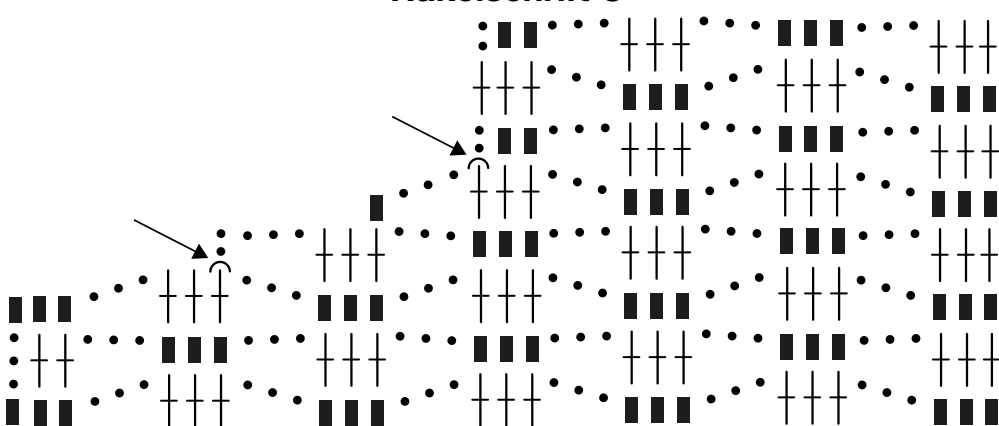
Häkelschrift A



Häkelschrift B



Häkelschrift C



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ∩ = 1 Kettm
- = 1 fe M
- † = 1 Stb



© Lana Grossa GmbH

Modell 41 – Filati Journal 69

PULLOVER
COTTON SILK

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 41 – Filati Journal 69



Größe: 34/36 (38/40 - 42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 38/40, 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotton Silk“ (70% Baumwolle, 30% Seide, Lauflänge 140 m/50 g), **400 (450 - 500 - 550) g** in Pink (**Fb. 3**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M und U li str. In der Breite nach der Knötchenrand-M mit den 3 M vor dem 1. MS beginnen, den 1. MS [= 3 M] lt. Anleitung wdh., die 7 Mittel-M 1x str., den 2. MS [= 3 M] lt. Anleitung wdh., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 6. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenprobe: 17 M und 32 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 93 (99 - 105 - 111) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen, und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4,5 in folg. Einteilung im Ajourmuster weiterstr.: Knötchenrand-M, die 3 M vor dem 1. MS, die 3 M des 1. MS 13x (14x - 15x - 16x) str., die 7 Mittel-M 1x str., die 3 M des 2. MS 13x (14x - 15x - 16x) str., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. Nach 30 cm = 96 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung

anbringen. Nach 19 (20 - 21 - 22) cm = 60 (64 - 68 - 70) R ab Armausschnittmarkierung für die Schulterschrägungen beids. je 4 (5 - 5 - 6) M abk., dann in jeder 2. R noch 2x je 4 M und 3x je 5 M (5x je 5 M - 2x je 5 M und 3x je 6 M - 5x je 6 M) abk. = 39 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 35 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 2 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

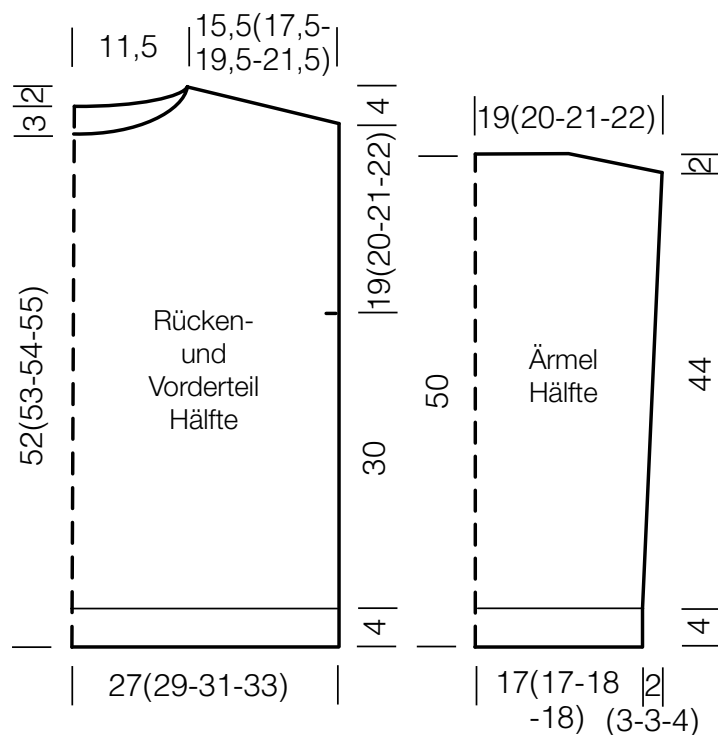
Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 18 (19 - 20 - 21) cm = 58 (60 - 64 - 68) R ab Armausschnittmarkierung die mittl. 25 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 7x 1 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden. Gleichzeitig die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb.

Ärmel: 57 (57 - 63 - 63) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4,5 in folg. Einteilung im Ajourmuster weiterstr.: Knötchenrand-M, die 3 M vor dem 1. MS, die 3 M des 1. MS 7x (7x - 8x - 8x) str., die 7 Mittel-M 1x str., die 3 M des 2. MS 7x (7x - 8x - 8x) str., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. Für die Ärmelschrägungen beids. in der 29. (23. - 29. - 19.) R je 1 M zun., dann in jeder 30. (24. - 30. - 20.) R noch 3x (4x - 3x - 5x) je 1 M zun. = 65 (67 - 71 - 75) M. Nach 44 cm = 140 R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. je 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 2x je 5 (5 - 6 - 6) M abk. = 35 (37 - 37 - 41) M. In der folg. Hin-R die restl. 35 (37 - 37 - 41) M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand 92 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 1,5 cm = 5 Rd alle 92 M abk., wie sie erscheinen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 41 – Filati Journal 69



Strickschrift

+		/	○	/	○					○	\	○	\	+	5
+	/	○	/	○	/	○				○	\	○	\	+	3
+	/	○	/	○	/	○				○	\	○	\	+	1

↑ 2. MS = 3 M ↑ 1. MS = 3 M

Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ⊙ = 1 U
- ▤ = 2 M re zus.-str.
- ▥ = 2 M überzogen zus.-str.



© Lana Grossa GmbH

Modell 42 – Filati Journal 69

PULLOVER TORTO

PULLOVER · TORTO

Modell 42 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **250 (300 - 350) g** in Blassgelb/Lila/Weinrot/Orange/Rosa/Gelb/Lachs (**Fb. 6**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Schmuckborte (7 M): Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite die 7 M 1x str. In der Höhe die 1. – 4. R stets wdh.

Betonte Zunahme: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun. Am li Rand: bis 2 M vor R-Ende str., 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun., 1 M re, Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme A: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 7 M Schmuckborte, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 10 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., 7 M Schmuckborte, Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme B: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

Maschenprobe: 20 M und 32 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 96 (104 - 112) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 1,5 cm = 5 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 glatt re weiterstr. Für die seitlichen Schrägungen in der 11. R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 12. R noch 3x je 1 M betont zun. = 104 (112 - 120) M. Nach 17 cm = 54 R ab Bündchen beids. für die Armausschnitte je 1 (2 - 3) M abk. und die restl. 102 (108 - 114) M wie folgt einteilen: Knötchenrand-M, 7 M Schmuckborte, 86 (92 - 98) M re, 7 M Schmuckborte, Knötchenrand-M. Für die Raglanschrägungen in jeder 2. R (= Hin-R) beids. 37x (39x - 41x) je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 28 (30 - 32) M. Noch 2 R ohne Abnahmen str., dann alle 28 (30 - 32) M stilllegen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil bis zu den Armausschnittabnahmen arb. Für die Raglanschrägungen in jeder 2. R (= Hin-R) beids. 35x (37x - 39x) je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 32 (34 - 36) M. Gleichzeitig mit der 33. (35. - 37.) Raglanabnahme die mittl. 14 (16 - 18) M stilllegen und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 2x 3 M stilllegen und in der folg. R die letzten 3 M re zus-str. und diese M auch stilllegen. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

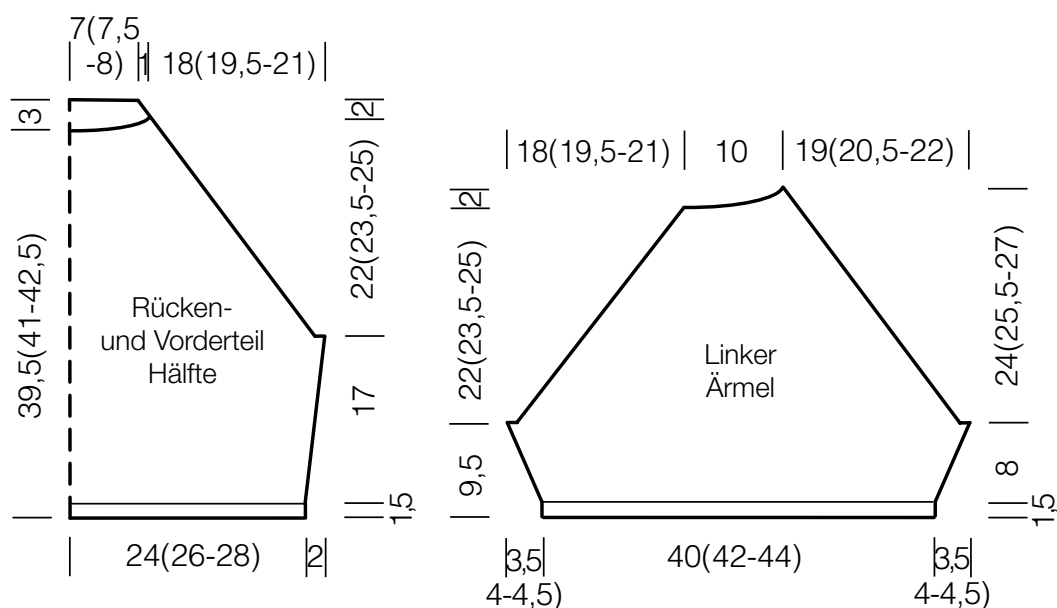
Linker Ärmel: 80 (84 - 88) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 1,5 cm = 5 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 glatt re weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 8 (10 - 12) M zun. = 88 (94 - 100) M. Für die Ärmelschrägungen in der 5. R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 6. R noch 2x je 1 M betont zun. = 94 (100 - 106) M. Nach 8 cm = 26 R ab Bündchen beids. je 1 (2 - 3) M abk. = 92 (96 - 100) M. Für die Raglanschrägungen in jeder 2. R (= Hin-R) beids. 35x (37x - 39x) je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. = 22 M. Dann am re Rand in jeder 2. R noch 2x je 1 M betont abn., dabei weiter die betonte Abnahme B arb. und am li Rand in jeder 2. R 1x 6 M und 2x 7 M stilllegen.

Rechter Ärmel: Gegengleich zum li Ärmel str.

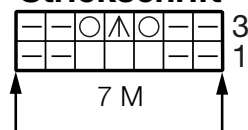
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 alle 96 (100 - 104) stillgelegten M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 6 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · TORTO

Modell 42 – Filati Journal 69



Strickschrift



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- ⌘ = 3 M überzogen zus.-str.
- = 1 U



© Lana Grossa GmbH

Modell 43 – Filati Journal 69

PULLOVER
MAGLIA

PULLOVER · MAGLIA

Modell 43 – Filati Journal 69



Größe: 34/36 (38/40 - 42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 38/40, 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Maglia“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **350 (400 - 450 - 500) g** in Rohweiß/Rot/Grün/Gelb/Hellblau (**Fb. 1**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 50 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Kraus re: Hin- und Rück-R re M str.

Würfelmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift A in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen. In der Breite nach der Knötchenrand-M den MS [= 4 M] stets wdh., enden mit den 2 M nach dem MS, Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 8. R stets wdh.

Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift B in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, kraus re M re str. In der Breite nach der Knötchenrand-M den MS [= 2 M] stets wdh., Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 10. R 1x str., dann die 5. – 10. R noch 3x wdh., enden mit der 11. – 18. R.

Perlmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift C in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, bzw. wie in der Zeichenerklärung angegeben. In der Breite nach der Knötchenrand-M den MS [= 2 M] stets wdh., Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 4. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenproben: 20 M und 31 R im Würfelmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm, 20 M und 30 R im Lochmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm, 20 M und 29 R im Perlmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 111 (119 - 127 - 135) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag in der letzten R 1 M zun. = 112 (120 - 128 - 136) M. Dann mit Nd. Nr. 4,5 im Würfelmuster lt. Strickschrift A weiterstr. Nach 9 cm = 28 R im Lochmuster lt. Strickschrift B weiterstr. Nach 12 cm = 36 R im Perlmuster lt. Strickschrift C weiterstr. Nach 9 cm = 26 R im Würfelmuster lt. Strickschrift A weiterstr. Nach 9 cm = 28 R im Lochmuster lt. Strickschrift B bis zum Rückenteil-Ende weiterstr. Gleichzeitig nach 27 cm ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 19 (20 - 21 - 22) cm ab Armausschnittmarkierung für die Schulterschrägungen beids. je 6 (6 - 7 - 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 6 M (1x je 6 M und 4x je 7 M - 3x je 7 M und 2x je 8 M - 5x je 8 M) abk. = 40 M. In der folg. Hin-R die restl. 40 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 16 (17 - 18 - 19) cm = 48 (52 - 54 - 58) R ab Armausschnittmarkierung die mittl. 20 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 3x 2 M und 4x 1 M abk. Gleichzeitig die Schulterschrägungen wie beim Rückenteil arb. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ärmel: 59 (59 - 63 - 63) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 7 R ab Anschlag in der letzten R 1 M zun. = 60 (60 - 64 - 64) M. Dann mit Nd. Nr. 4,5 im Würfelmuster lt. Strickschrift A weiterstr. Für die Ärmelschrägungen beids. in der 13. (9. - 9. - 11.) R je 1 M zun., dann in jeder 12. (10. - 10. - 8.) R noch 7x (9x - 9x - 11x) je 1 M zun. = 76 (80 - 84 - 88) M. Die zugenommenen M ins Würfelmuster integrieren. Nach 35 cm = 108 R ab Bündchen alle 76 (80 - 84 - 88) M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

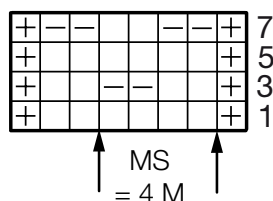
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus dem Halsausschnitttrand 94 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 4 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · MAGLIA

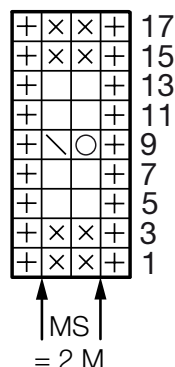
Modell 43 – Filati Journal 69



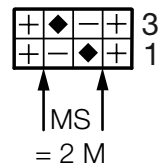
Strickschrift A



Strickschrift B

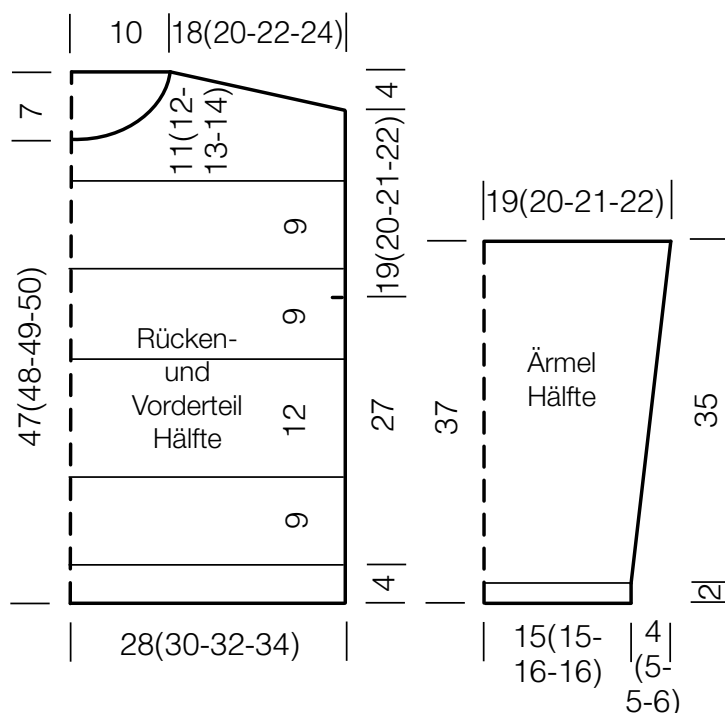


Strickschrift C



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ◻ = 1 M li
- ⊗ = 1 M kraus re, in Hin- und Rück-R re M str.
- ◆ = 1 M re verschränkt, in Rück-R li verschränkt str.
- ⊙ = 1 U
- ⊞ = 2 M überzogen zus.-str.



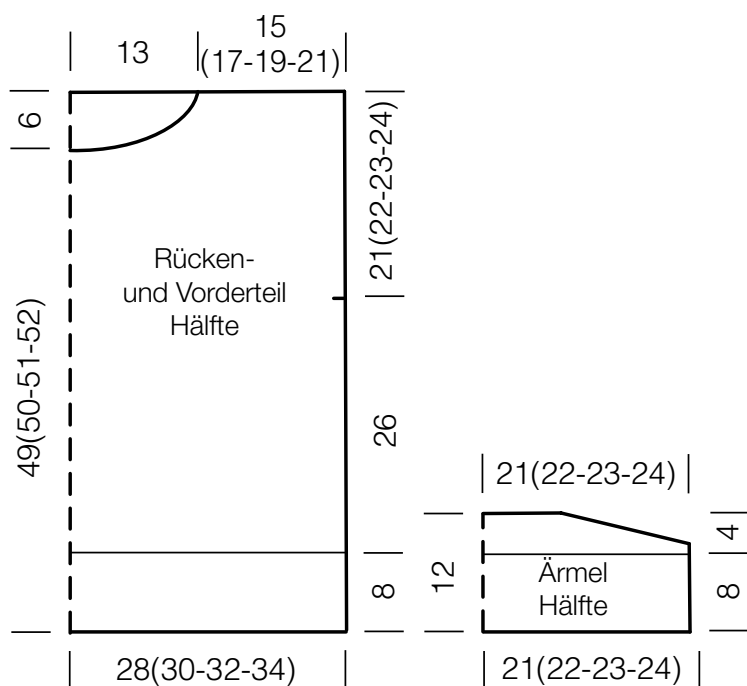


© Lana Grossa GmbH

Modell 44 – Filati Journal 69

SHIRT TORTO

Modell 44 – Filati Journal 69



- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
 □ = 1 M re
 ⊖ = 1 M li
 ⊡ = 2 M li zus.-str.
 ⊙ = 1 U



© Lana Grossa GmbH

Modell 45 – Filati Journal 69

**KLEID
SOTTILE**

Größe: 36 – 40

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Sottile“ (85% Baumwolle, 15% Schurwolle (Merino), Lauflänge 250 m/50 g), **350 g** in Salbeigrün (**Fb. 14**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 3,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Kettenrand: Die 1. M jeder R re str. Die letzte M wie zum Linksstr.abh., dabei den Faden vor der M weiterführen.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Rand-M, ★ 1 M re, 1 U, 2 M zus. re abh., 1 M re, die abgeh. 2 M darüberziehen, 1 U, ab ★ stets wdh., 1 M re, Rand-M. **2. R (= Rück-R):** Rand-M, alle M li, Rand-M. Die 1. + 2. R stets wdh.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Betonte Abnahme A (1 M): In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 3 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme B (2 M): In Hin-R am re Rand: Kettenrand-M, 1 M li, 3 M re zus.-str. Am li Rand: bis 5 M vor R-Ende str., 3 M überzogen zus.-str., 1 M li, Kettenrand-M.

Betonte Abnahme C (1 M): In Hin-R am re Rand: Kettenrand-M, 1 M li, 2 M re zus.-str. Am li Rand: bis 4 M vor R-Ende str., 2 M überzogen zus.-str., 1 M li, Kettenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

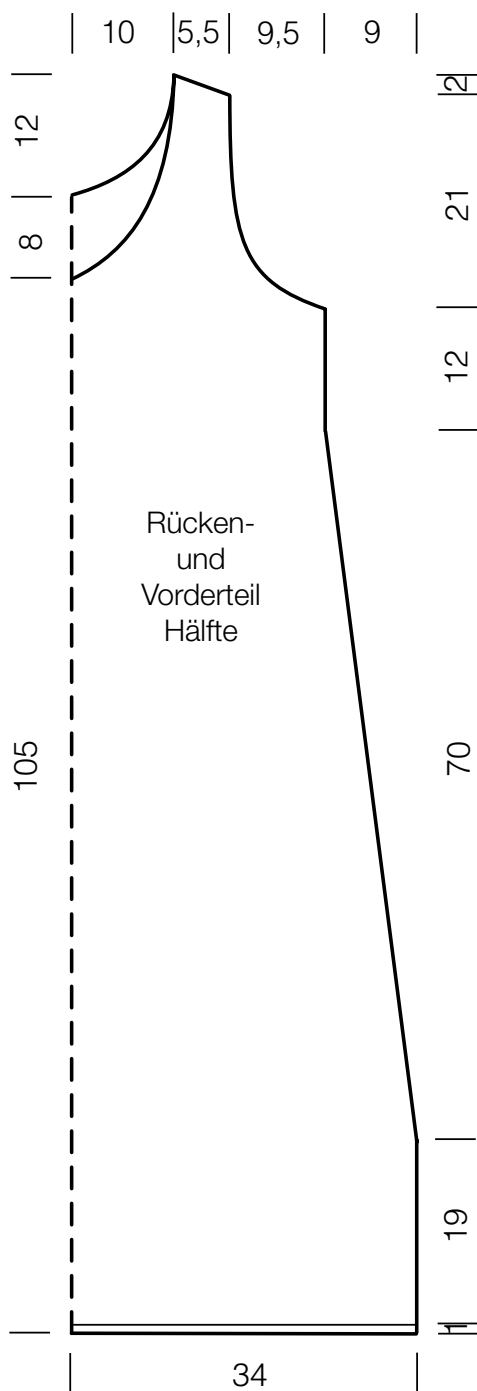
3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenprobe: 26 M und 26 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 179 M in Salbeigrün mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegen gleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 1 cm = 5 R mit Nd. Nr. 3,5 im Grundmuster weiterstr. Nach 19 cm = 50 R ab Bündchen beids. je 1 M betont abn., dann in jeder 8. R noch 16x je 1 M und in jeder 6. R noch 7x je 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 131 M. Nach 12 cm = 32 R ab letzter Abnahme für die Armausschnitte beids. je 1 M abk. = 129 M. Dann in folg. Einteilung weiterstr.: Kettenrand-M, 1 M glatt li, 125 M im Grundmuster, 1 M glatt li, Kettenrand-M. In der folg. Hin-R beids. je 2 M betont abn., dann in jeder 2. R noch 11x je 2 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. = 81 M. **Gleichzeitig** nach 11 cm = 28 R ab Armausschnittbeginn für den rückwärtigen Halsausschnitt die mittl. M verdoppeln, die Arb. in der Mitte teilen und am Ausschnittsrand je 1 Kettenrand-M und 1 M li arb. = 41 M pro Seite. Für den V-Ausschnitt in jeder 2. R 13x je 2 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. = 15 M. Nach 21 cm = 54 R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägung 1x 5 M abk., dann in jeder 2. R noch 2x 5 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 3 cm = 8 R ab Armausschnittbeginn für den vorderen Halsausschnitt die mittl. M verdoppeln, die Arb. in der Mitte teilen und am Ausschnittsrand je 1 Kettenrand-M und 1 M li arb. Für den V-Ausschnitt in jeder 2. R 8x abw. 1 M und 2 M betont abn., dabei abw. die betonte Abnahme B und C arb., dann in jeder 2. R noch 2x 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme C arb. = 15 M. Nach 21 cm = 54 R ab Armausschnittbeginn die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 46 – Filati Journal 69

PULLOVER TORTO

PULLOVER · TORTO

Modell 46 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **400 (400 - 450) g** in Hellgrau/Jeans/Rosa/Terrakotta/Blassgelb (**Fb. 4**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Betonte Zunahme: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun. Am li Rand: bis 1 M vor R-Ende str., 1 M re verschränkt aus dem Querfaden zun., Knötchenrand-M.

Betonte Abnahme (2 M): In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 3 M re, 3 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 7 M vor R-Ende str., 3 M re zus.-str., 3 M re, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

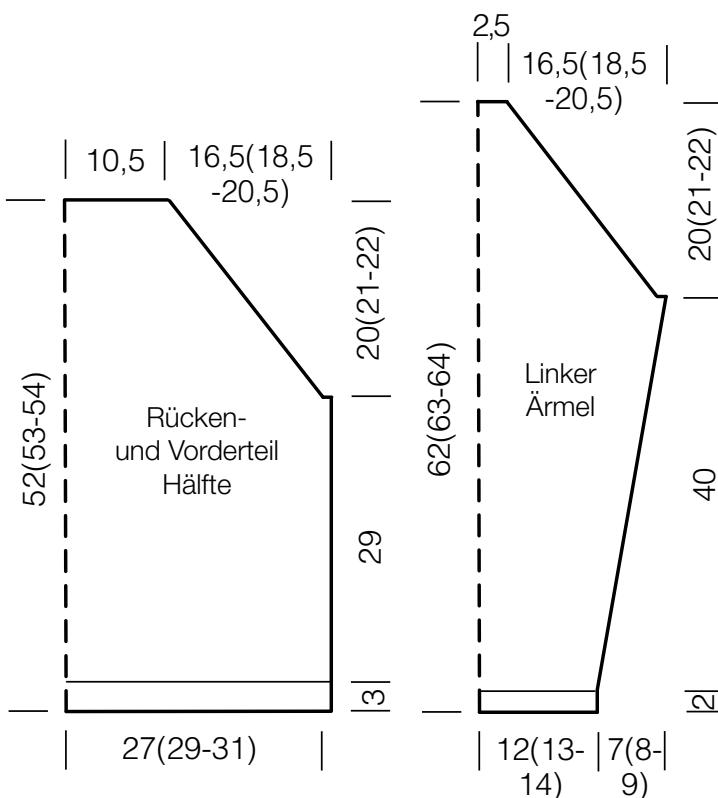
Maschenprobe: 20 M und 30 R glatt re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 112 (120 - 128) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 9 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 glatt re weiterstr., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 4 M abn. = 108 (116 - 124) M. Nach 29 cm = 88 R ab Bündchen beids. für die Armausschnitte je 3 M abk., dann für die Raglanschrägungen in jeder 2. R (= Hin-R) beids. 1x (3x - 6x) je 2 M betont abn. und in jeder 4. R 14x (14x - 13x) je 2 M betont abn. = 42 M. In der folg. Hin-R die restl. 42 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str.

Ärmel: 50 (54 - 58) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 3 cm = 9 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 4 glatt re weiterstr., dabei in der 1. R 1 M abn. = 49 (53 - 57) M. Für die Ärmelschrägungen in der 9. (7. - 7.) R beids. je 1 M betont zun., dann in jeder 8. (abw. in jeder 6. und 8. - in jeder 6.) R noch 13x (15x - 17x) je 1 M betont zun. = 77 (85 - 93) M. Nach 40 cm = 120 R ab Bündchen beids. je 3 M abk., dann für die Raglanschrägungen in jeder 2. R (= Hin-R) beids. 1x (3x - 6x) je 2 M betont abn. und in jeder 4. R 14x (14x - 13x) je 2 M betont abn. = 11 M. In der folg. Hin-R die restl. 11 M abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus dem Halsausschnitttrand 102 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 1 cm = 3 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 47 – Filati Journal 69

HÄKELTUNIKA SUMMER SOFTNESS

HÄKELTUNIKA · SUMMER SOFTNESS



Modell 47 – Filati Journal 69

Größe: 36 – 40

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Summer Softness“ (80% Baumwolle (Bio), 20% Schurwolle (Merino Superfein), Lauflänge 130 m/50 g), **600 g** in Hellgrau (**Fb. 18**); Häkelnadel Nr. 5.

Häkelmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2. Nach Häkelschrift in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit Ersatz-Luftm für die 1. M beginnen, 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M und 4 Ersatz-Luftm für das 1. D-Stb. In der Breite die R mit den 2 M vor dem MS beginnen, den MS [= 3 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den 3 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. R 1x arb., dann die 3. + 4. R fortl. wdh.

Maschenprobe: 17 M und 7,5 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 89 Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Nd. Nr. 5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift in R häkeln. Nach 54 cm = 40 R für das Ende der Schlitzbeids. je 1 Markierung anbringen. Nach 50 cm = 38 R ab 1. Markierung beids. für die Armausschnitte eine 2. Markierung anbringen. Nach 17 cm = 13 R ab 2. Markierung, nach 1 R fe M ist das Rückenteil beendet.

Vorderteil: Wie das Rückenteil häkeln.

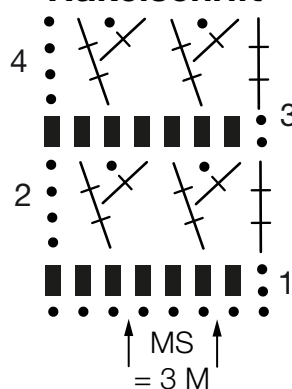
Ärmel: 59 Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Nd. Nr. 5 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift in R häkeln. Nach 49 cm = 37 R ab Anschlag, nach 1 R fe M ist der Ärmel beendet. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte über je 13 cm schließen. Die Ärmel zwischen den 2. Markierungen einsetzen und die Ärmelnähte schließen. Die Seitennähte ab der 1. Markierung schließen. Alle Fäden vernähen.

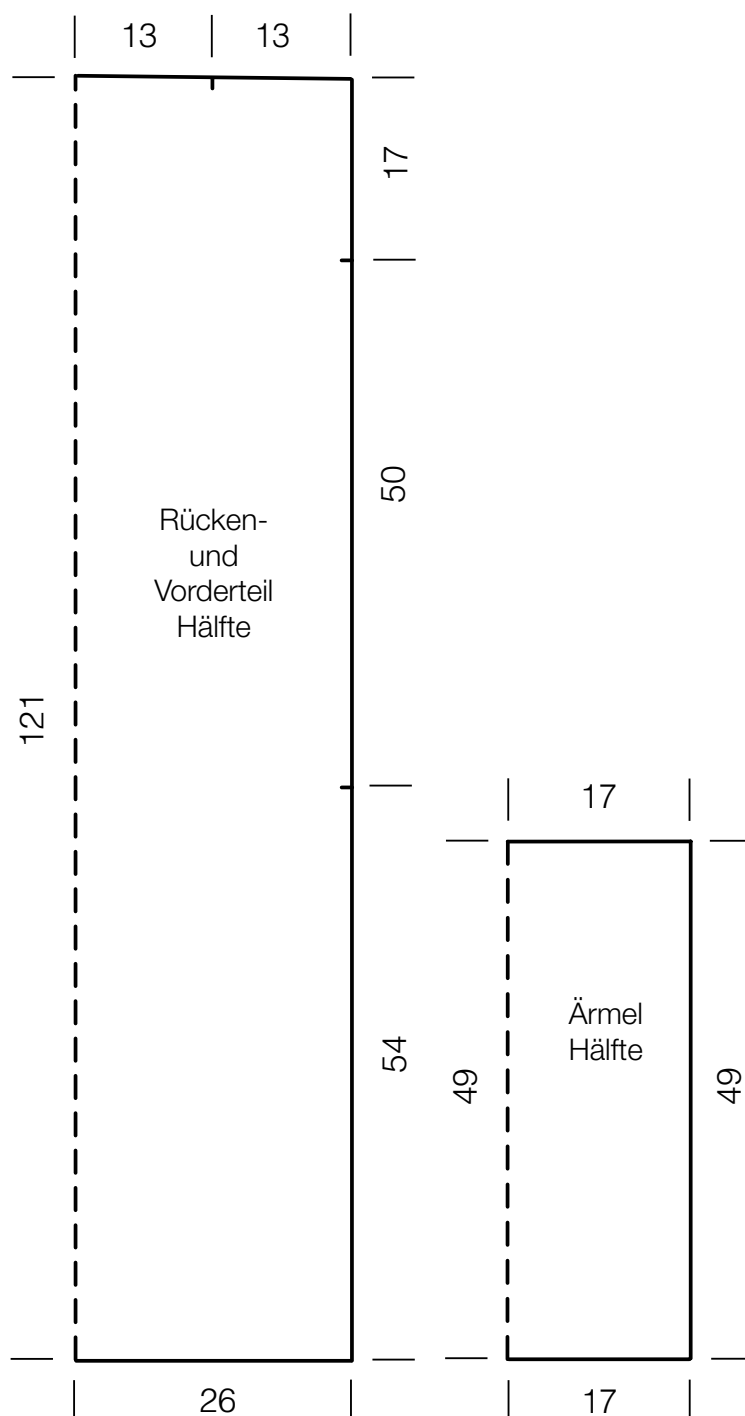
Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- = 1 fe M
- + = 1 Stb
- + = 1 Doppel-Stb (D-Stb)
- + = 1 D-Stb, 1 Luftm und 1 Stb um das letzte D-Stb

Häkelschrift



Modell 47 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 48 – Filati Journal 69

PULLOVER
COTTON SILK

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 48 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (42/44)

Die Angaben für Größe 42/44 stehen in Klammern. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotton Silk“ (70% Baumwolle, 30% Seide, Lauflänge 140 m/50 g), **400 (450) g** in Graubeige (**Fb. 14**); Stricknadeln Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Italienische Rand-M (3 M): In Hin-R die 3 ersten und 3 letzten M wie folgt str.: 1 M re, 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re. In Rück-R die 3 ersten und 3 letzten M wie folgt str.: 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re, 1 M li abh., Faden vor der M.

Kraus re: Hin- und Rück-R re M str.

Glatt li: Hin-R li, Rück-R re M str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 3 + 2 Rand-M. **Hinweis:** Die M nicht nach der 1. und 5. R zählen. **1. R (= Rück-R):** Rand-M, 1 M re, ★ 1 U, 1 M re, ab ★ stets wdh., Rand-M. **2. R (= Hin-R):** Rand-M, alle M re str. und dabei die U der Vor-R fallen lassen, Rand-M. **3. R:** Rand-M, 1 M re, 3 M re zus.-str., ★ 2 U, 1 M re, 2 U, 5 M überzogen zus.-str., ab ★ stets wdh., enden mit 2 U, 1 M re, 2 U, 3 M re zus.-str., 1 M re, Rand-M. **4. R:** Rand-M, 2 M re, ★ 1 M re in den 1. U, 1 M re verschränkt in den 2. U, 1 M re, ab ★ stets wdh., enden mit 1 M re, Rand-M. **5. R:** Wie die 1. R. **6. R:** Wie die 2. R. **7. R:** Rand-M, 2 M re, ★ 2 U, 5 M überzogen zus.-str., 2 U, 1 M re, ab ★ stets wdh., enden mit 1 M re, Rand-M. **8. R:** Wie die 4. R. Die 1. – 8. R stets wdh.

5 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 3 M re zus.-str., dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

Betonte Abnahme A: In Hin-R am **re Rand:** Italienische Rand-M, 2 M re verschränkt zus.-str. Am **li Rand:** bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., italienische Rand-M.

Betonte Abnahme B: In Hin-R am **re Rand:** Knötchenrand-M, 2 M re, 2 M re verschränkt zus.-str. Am **li Rand:** bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 2 M re, Knötchenrand-M.

Betonte Zunahme: Am **re Rand:** Knötchenrand-M, 3 M re, 1 U. Am **li Rand:** bis 4 M vor R-Ende str., 1 U, 3 M re, Knötchenrand-M.

Maschenproben: 19 M und 36 R kraus re mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm, 18 M und 22 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteil werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

Rückenteil: 82 (92) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Für die Seitenschrägungen in der 21. R beids. 1x je 1 M betont zun., dann in jeder 20. R noch 3x je 1 M betont zun. = 90 (100) M. Nach 28 cm = 101 R ab Anschlag für die Armausschnitte beids. je 11 M abk. = 68 (78) M. Nach 18 (20) cm = 64 (72) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 28 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 4 M, 1x 3 M und 1x 2 M abk. = 11 (16) M. Nach 20 (22) cm = 72 (80) R ab Armausschnittbeginn die restl. 11 (16) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., jedoch nach 9 (11) cm = 32 (40) R ab Armausschnittbeginn für den Ausschnittschlitz die mittl. 2 M miteinander verkreuzen. Dann die 2. Hälfte = re Vorderteilhälfte, stilllegen. Mit den 34 (39) M der 1. Hälfte = li Vorderteilhälfte weiterarb. und in der folg. Rück-R aus der 1. M 3 M herausstr. = 1 M li, 1 M li verschränkt, 1 M li = 36 (41) M. Ab da am Schlitzrand italienische Rand-M arb. In der folg. Hin-R am li Rand 1x 1 M betont abn., dann in jeder 4. R 3x 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme A arb. = 32 (37) M. Nach 4 cm = 14 R ab Schlitzbeginn die 3 italienischen Rand-M stilllegen, dann für den Halsausschnitt am li Rand 1x 4 M abk., dann in jede 2. R 1x 3 M und 2x 2 M abk. und in jeder 2. R 7x 1 M betont abn., dabei die betonte Abnahme B arb. Nach 20 (22) cm = 72 (80) R ab Armausschnittbeginn die restl. 11 (16) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

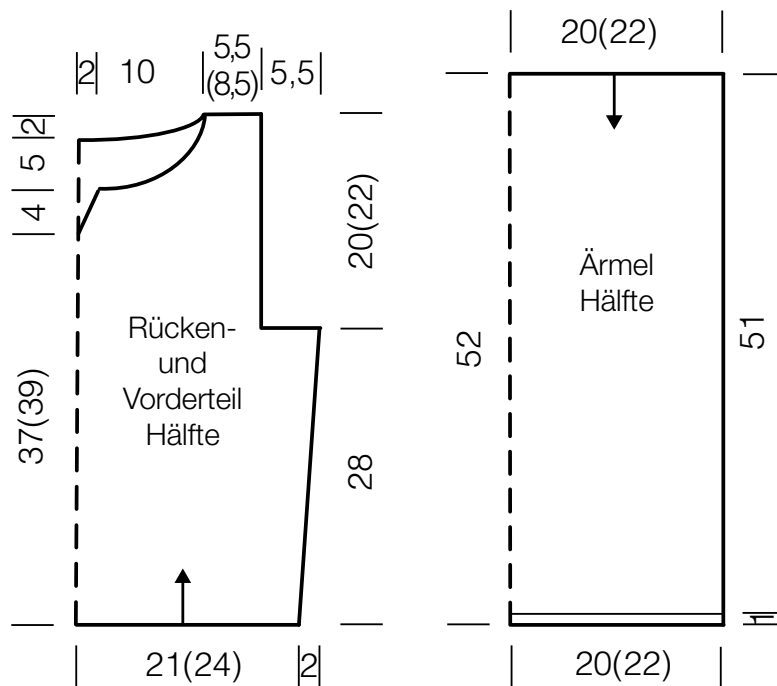
Ausarbeiten 1: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die 3 stillgelegten italienischen Rand-M der li Vorderteilhälfte mit Nd. Nr. 4 aufnehmen. **1. R (Hin-R):** Am re Rand aus dem Quersfaden 1 M re verschränkt zun. und glatt li str., 3 italienischen Rand-M. Mit diesen 4 M die Blende geradeaus str. Die Blende bis zur rückwärtigen Mitte str., dann in einer Rück-R 3 M li zus.-str., 1 M re., dann die letzte M überziehen und die Arb. beenden. 2. Seite gegengleich arb. Die Schmalseiten der Blenden in der rückwärtigen Mitte zus.-nähen und die Blende an der vorderen und am rückwärtigen Halsausschnitttrand leicht gedehnt angenäht.

Ärmel: Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Aus dem Armausschnitt beids. der Schulternaht 71 (77) M mit Nd. Nr. 4 auffassen und im Ajourmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 51 cm = 112 R bzw. nach einer 4. oder 8. R des Ajourmusters noch 3 R kraus re str., dann alle M locker abk. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten 2: Ärmel spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · COTTON SILK

Modell 48 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 49 – Filati Journal 69

SHIRT TORTO

SHIRT · TORTO

Modell 49 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **250 (300 - 350) g** in Rohweiß/Rosa/Grün/Orange/Marine/Blassgrün/Hellblau (**Fb. 8**); Stricknadeln Nr. 3 und Nr. 6, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 3 M re und 3 M li im Wechsel str.

Glatt re: Hin-R re M mit Nd. Nr. 6, Rück-R li M mit Nd. Nr. 3 str.

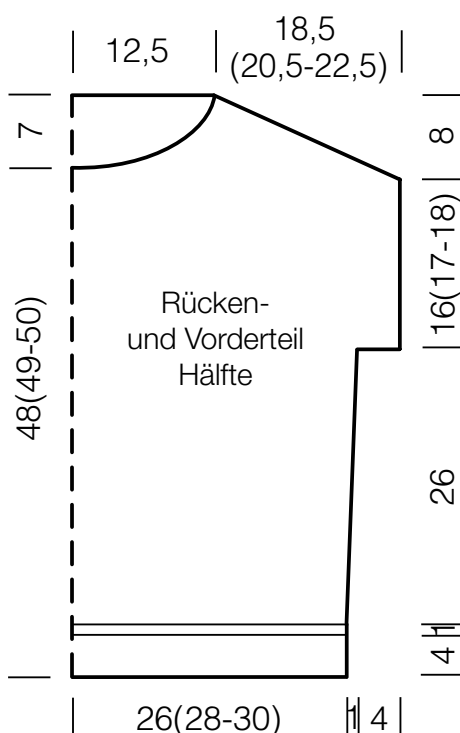
Maschenprobe: 18 M und 28 R glatt re mit Nd. Nr. 3 und Nr. 6 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 113 (119 - 125) M mit Nd. Nr. 3 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 3 M li, 3 M re beginnen und gegengleich mit 3 M re, 3 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag 1 Loch-R (Hin-R) wie folgt str.: Knötchenrand-M,

3 M re, ★ 2 M li zus.-str., 1 U, 2 M re zus.-str., 2 M re, ab ★ 17x (19x - 20x) wdh., Knötchenrand-M = 95 (99 - 104) M. In der folg. Rück-R nach der Knötchenrand-M alle M li str., dabei gleichmäßig verteilt 0 (2 - 3) M zun., dafür aus 1 M 1 M li und 1 M li verschränkt herausstr., Knötchenrand-M = 95 (101 - 107) M. Glatt re in R mit Nd. Nr. 6 und Nd. Nr. 3 weiterstr. Für die seitlichen Schrägungen beids. in der 23. R 1x je 1 M zun., dann in der 24. R noch 1x je 1 M zun. = 99 (105 - 111) M. Nach 26 cm = 72 R ab Loch-R beids. für die Ärmel je 7 M zun. = 113 (119 - 125) M. Nach 16 (17 - 18) cm = 44 (48 - 50) R ab Ärmelzunahme für die Schulterschrägungen beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R noch 9x (6x - 3x) je 3 M und 1x (4x - 7x) je 4 M abk. = 45 M. In der folg. Hin-R die restl. 45 M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch gleichzeitig mit der 2. Schulterabnahme für den Halsausschnitt 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M, 2x 2 M und 4x 1 M abk. Damit sind alle M aufgebraucht. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 aus dem Halsausschnitttrand 106 M auffassen und 1 Rd re str., dann alle M abk. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 50 – Filati Journal 69

**JACKIE
TORTO**

Größe: 36 – 40

Aufgrund der Form passt das Modell für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **700 g** in Vanille/Hellgrau/Blassgelb/Pistazie/Blau (**Fb. 9**); Häkelnadel Nr. 3,5.

Häkelmuster A: M-Zahl teilbar durch 6 + 1. Nach Häkelschrift A in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb beginnen. In der Breite die R mit den 3 M vor dem MS beginnen, den MS [= 6 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den 4 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 4. R 1x arb., dann die 3. + 4. R fortl. wdh.

Häkelmuster B (= Borte): M-Zahl teilbar durch 6 + 1. Nach Häkelschrift B in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M beginnen. In der Breite die R mit den 3 M vor dem MS beginnen, den MS [= 6 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den 4 M nach dem MS. In der Höhe in der 1. – 4. R fe M arb., dann die 5. R 1x häkeln.

Maschenprobe: 18 M und 9 R im Häkelmuster A mit Häkelnadel Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

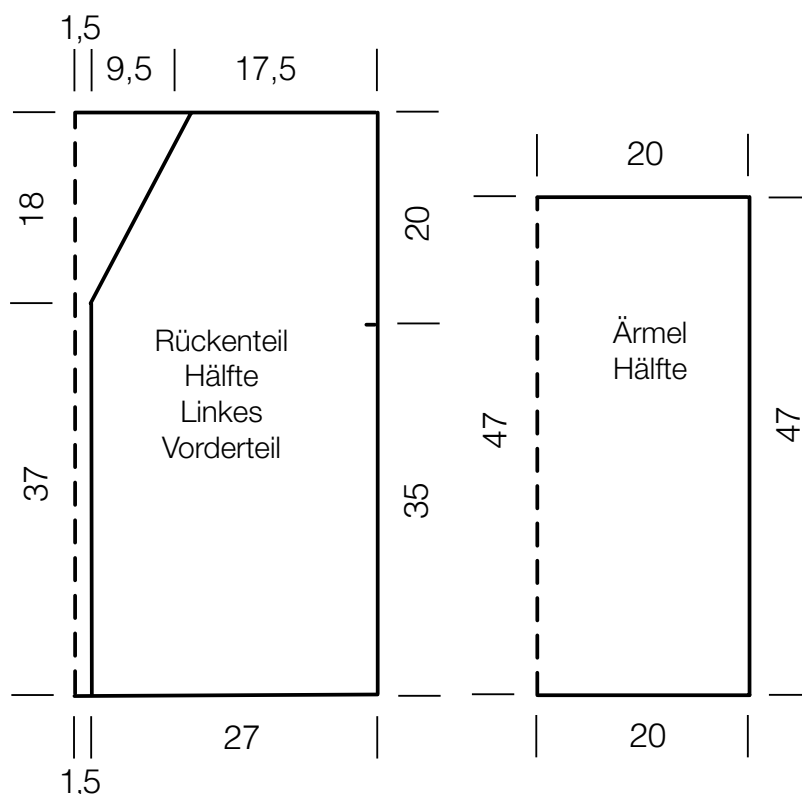
Rückenteil: 103 Luftm und 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb mit der Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster A nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 35 cm = 32 R für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 cm = 18 R ab Markierung ist das Rückenteil beendet.

Linkes Vorderteil: 49 Luftm und 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb mit der Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster A nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 35 cm = 32 R für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 37 cm = 33 R für den Halsausschnitt am li Rand 1 M abn. Dann in jeder R noch 16x je 1 M abn. = 32 M. Nach 20 cm = 18 R ab Markierung ist das li Vorderteil beendet.

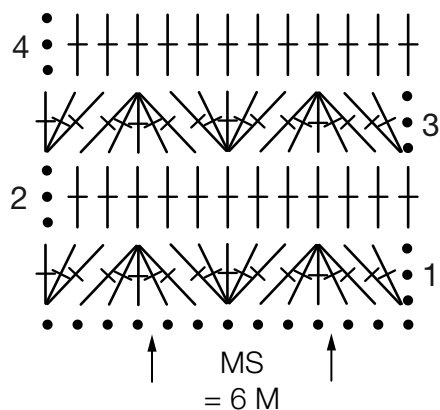
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil arb.

Ärmel: 73 Luftm und 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb mit der Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen und im Häkelmuster A nach Häkelschrift A in R häkeln. Nach 47 cm = 42 R ist der Ärmel beendet. Den 2. Ärmel ebenso arb.

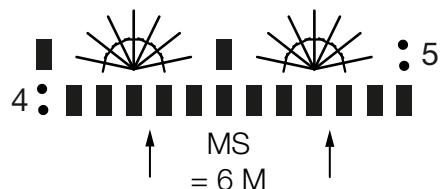
Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Mit der Häkelnadel Nr. 3,5 die vorderen Ränder der Vorderteile und den rückwärtigen Halsausschnitttrand mit 235 fe M umhäkeln. Dann noch 3 weitere R fe M häkeln, anschließend die 5. R lt. Häkelschrift B arb., dabei den MS 39x pro R häkeln. Die Ärmel einsetzen, die Ärmel- und Seitennähte schließen. Alle Fäden vernähen.



Häkelschrift A



Häkelschrift B



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- = 1 fe M
- ⊥ = 1 Stb
- = 2 Stb in 1 Einstichstelle
- = 3 Stb in 1 Einstichstelle
- = 5 Stb in 1 Einstichstelle
- = 7 Stb in 1 Einstichstelle
- = 5 Stb zus. abgemascht



© Lana Grossa GmbH

Modell 51 – Filati Journal 69

TOP TORTO

Größe: 36/38

Material: Lana Grossa „Torto“ (90% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 120 m/50 g), **200 g** in Vanille/Hellgrau/Blassgelb/Pistazie/Blau (**Fb. 9**); Häkelnadel Nr. 3,5.

Häkelmuster A: M-Zahl teilbar durch 6. Nach Häkelschrift A in hin- und hergehenden Rd arb., sie zeigt 1 MS zwischen den Pfeilen und den Rd-Übergang. Die Zahlen re neben dem Rd-Übergang bezeichnen die Hin-Rd, li die Rück-Rd. Jede Rd mit 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb beginnen. In der Breite den MS [= 6 M] fortl. arb. In der Höhe die 1. – 4. Rd 1x arb., dann die 3. + 4. Rd fortl. wdh.

Häkelmuster B (= Körbchen): Nach Häkelschrift B in R arb. Sie zeigt ein Körbchen, der Doppelpfeil markiert die Mitte und die grauen Zeichen die Umrandung. Die Zahlen li außen bezeichnen die Rück-R, re außen liegen die Hin-R, aus Platzmangel ohne Zahlen. Jede R mit 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb beginnen. In der Breite sind alle M gezeichnet. In der Höhe die 1. – 12. R pro Körbchen 1x arb. Anschließend die Umrandung häkeln.

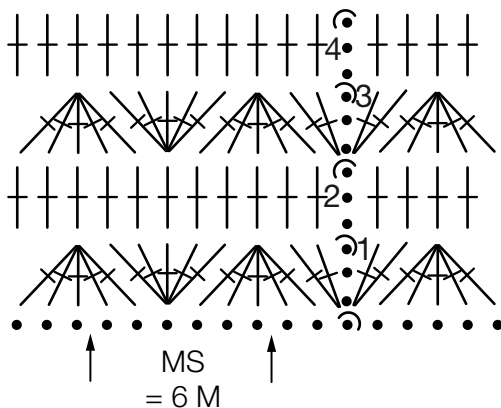
Maschenprobe: 18 M und 9 Rd im Häkelmuster A mit Häkelnadel Nr. 3,5 = 10 x 10 cm.

Body: 126 Luftm mit Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen und mit 1 Kettm zur Rd schließen. Im Häkelmuster A nach Häkelschrift A in hin- und hergehenden Rd häkeln. Nach 22 cm = 20 Rd lt. Häkelschrift B die Mittel-M markieren und beids. davon 2 Körbchen häkeln. Anschließend lt. Häkelschrift B die Körbchen und das hintere Teil des Bodys mit 2 Rd umhäkeln, siehe graue Zeichen in der Häkelschrift B.

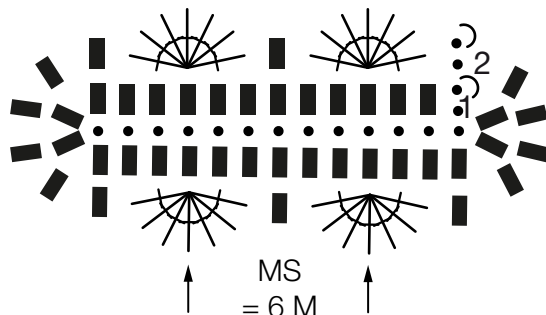
Träger: 73 Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen und lt. Häkelmuster C 2 Rd häkeln. In der 1. Rd die Luftm-Kette beids. mit fe M umhäkeln. Dann die 2. Rd lt. Häkelschrift C arb. Den 2. Träger ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Träger am oberen Rand der Körbchen annähen, auf der Rückseite verkreuzen und mit je 7,5 cm Abstand zu der rückwärtigen Mitte die 2. Seite der Träger annähen. Alle Fäden vernähen.

Häkelschrift A

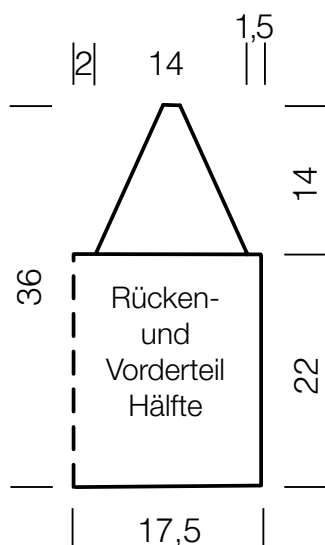


Häkelschrift C



Zeichenerklärung:

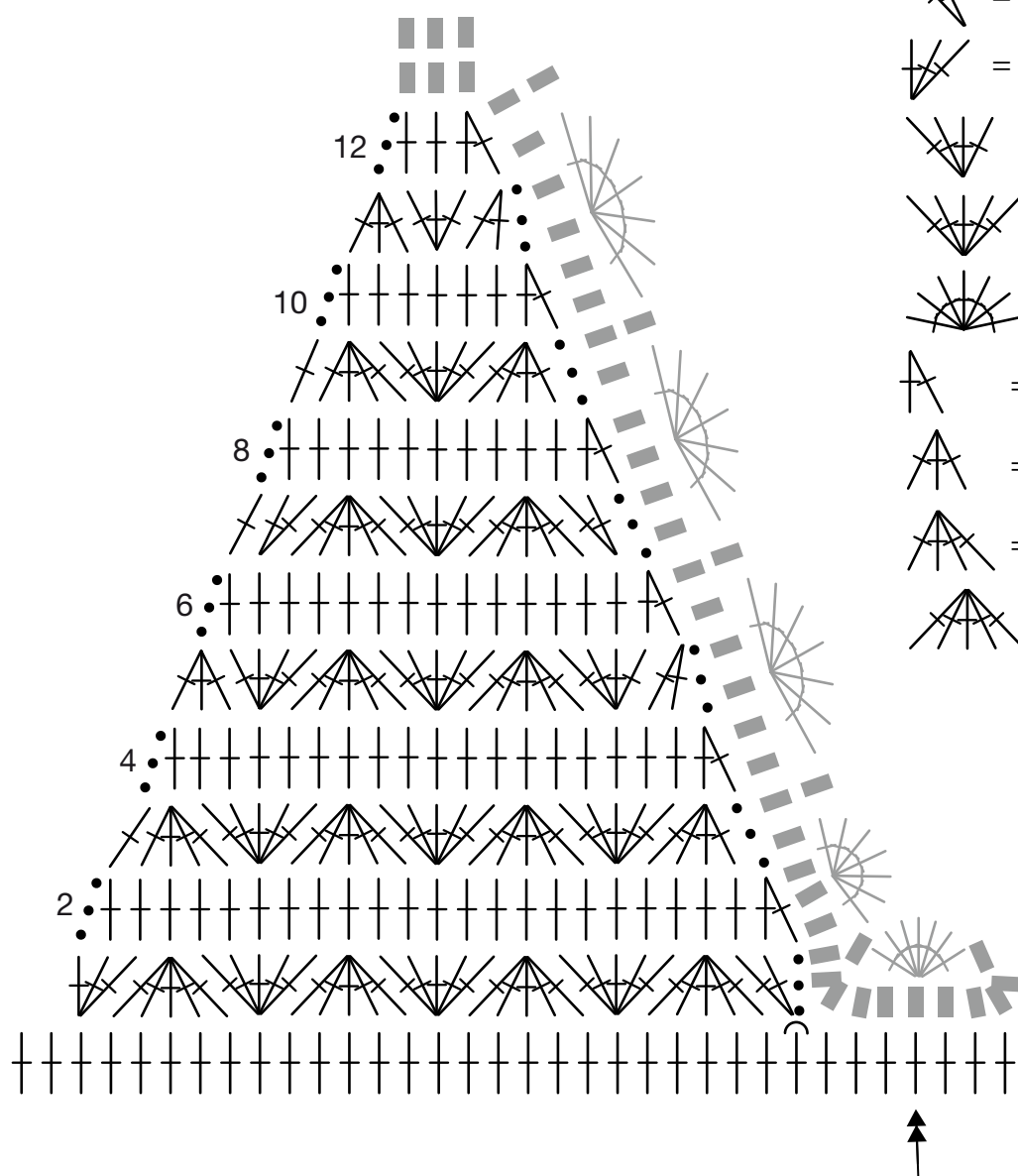
- = 1 Luftm
- ∩ = 1 Kettm
- = 1 fe M
- ⊥ = 1 Stb
- ↘ = 2 Stb in 1 Einstichstelle
- ↘↘ = 3 Stb in 1 Einstichstelle
- ↘↘↘ = 4 Stb in 1 Einstichstelle
- ↘↘↘↘ = 5 Stb in 1 Einstichstelle
- ↘↘↘↘↘ = 7 Stb in 1 Einstichstelle
- ⌞ = 2 Stb zus. abgemascht
- ⌞⌞ = 3 Stb zus. abgemascht
- ⌞⌞⌞ = 4 Stb zus. abgemascht
- ⌞⌞⌞⌞ = 5 Stb zus. abgemascht



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- ⌋ = 1 Kettm
- = 1 fe M
- † = 1 Stb
- = 2 Stb in 1 Einstichstelle
- = 3 Stb in 1 Einstichstelle
- = 4 Stb in 1 Einstichstelle
- = 5 Stb in 1 Einstichstelle
- = 7 Stb in 1 Einstichstelle
- = 2 Stb zus. abgemascht
- = 3 Stb zus. abgemascht
- = 4 Stb zus. abgemascht
- = 5 Stb zus. abgemascht

Häkelschrift B





© Lana Grossa GmbH

Modell 52 – Filati Journal 69

SHIRT

LANDLUST BAUMWOLLE

SHIRT · LANDLUST BAUMWOLLE

Modell 52 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Landlust Baumwolle“ (100% Baumwolle (Bio), Lauflänge 115 m/50 g), **300 (350 - 350 - 400) g** in Natur (**Fb. 3**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Kraus re: In Hin- und Rück-R re M str.

Flechtmuster: M-Zahl teilbar durch 8 + 7 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite mit den 4 M vor dem MS beginnen, den MS [= 8 M] fortl. wdh., enden mit den 5 M nach dem MS. In der Höhe die 1. – 12. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

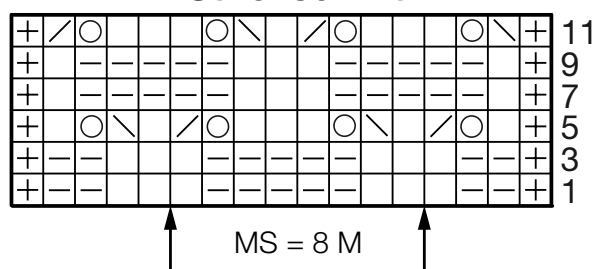
Maschenprobe: 18 M und 26 R im Flechtmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 105 (113 - 121 - 129) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und kraus re in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag im Flechtmuster in R weiterstr., dabei den MS 12x (13x - 14x - 15x) pro R arb. Nach 26 cm = 68 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 20 (21 - 22 - 23) cm = 52 (54 - 58 - 60) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 5 (5 - 5 - 6) M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 5 M und 2x je 4 M (4x je 5 M und 2x je 6 M - 6x je 6 M - 3x je 6 M und 3x je 7 M) abk. = 39 M. Gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 25 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 4 M und 1x 3 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 4x 2 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

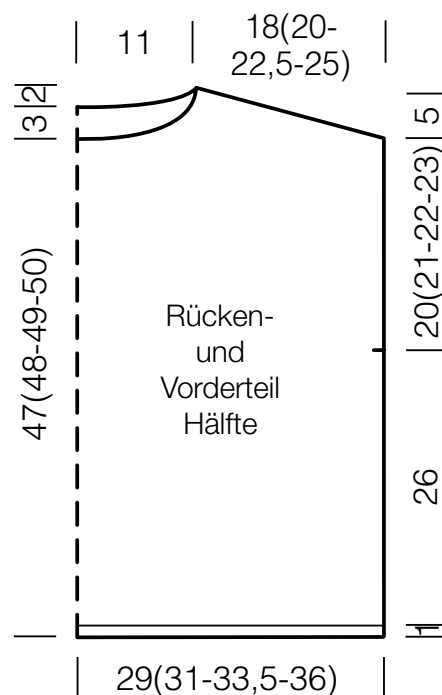
Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand 93 M auffassen und 1 Rd li M str., dann alle M re abk. Aus dem Rand der Armausschnitte je 72 (76 - 80 - 84) M auffassen und 1 Rd li M str., dann alle M re abk. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = 1 Knötchenrand-M
- = 1 M re
- ◻ = 1 M li
- ⊙ = 1 U
- ⊞ = 2 M re zus.-str.
- ⊞ = 2 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 53 – Filati Journal 69

PULLOVER ECOPUNO

PULLOVER · ECOPUNO

Modell 53 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Ecopuno“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **350 (400 - 450 - 500) g** in Gelb (**Fb. 95**); Häkelnadel Nr. 4, 1 Maschenmarkierer.

Häkelmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 1. Nach Häkelschrift in R arb. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, li außen die Rück-R. Jede R mit Ersatz-Luftm für die 1. M beginnen, 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M und 3 Ersatz-Luftm für das 1. Stb. In der Breite die R mit den 4 M vor dem MS beginnen, den MS [= 3 M] zwischen den Pfeilen fortl. arb., enden mit den 3 M nach dem MS. Die fe M in die M, aber um die Luftm der Vor-R häkeln. In der Höhe die 1. - 4. R 1x arb., dann die 3. + 4. R fortl. wdh.

Maschenprobe: 23 M und 13 R im Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Hinweis: Rücken- und Vorderteil werden von unten nach oben gehäkelt. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angehängelt. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

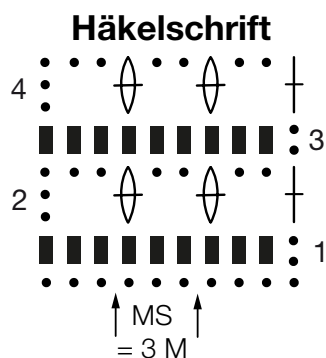
Rückenteil: 121 (130 - 139 - 148) Luftm und 2 Ersatz-Luftm für die 1. fe M mit der Nd. Nr. 4 anschlagen und im Häkelmuster nach Häkelschrift in R häkeln. Nach 40 cm = 52 R für die

Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 18 (18 - 20 - 20) cm = 24 (24 - 26 - 26) R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 47 (48 - 47 - 48) M unbehäkelt lassen. Weiter gerade hochhäkeln. Nach 20 (20 - 22 - 22) cm = 27 (27 - 29 - 29) R ab Markierung, die letzte R ist 1 R fe M, ist das Rückenteil beendet.

Vorderteil: Wie das Rückenteil häkeln, jedoch für den tiefen Halsausschnitt nach 13 (13 - 15 - 15) cm = 18 (18 - 20 - 20) R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 47 (48 - 47 - 48) M unbehäkelt lassen. Weiter gerade hochhäkeln. Nach 20 (20 - 22 - 22) cm = 27 (27 - 29 - 29) R ab Markierung, die letzte R ist 1 R fe M, ist das Vorderteil beendet.

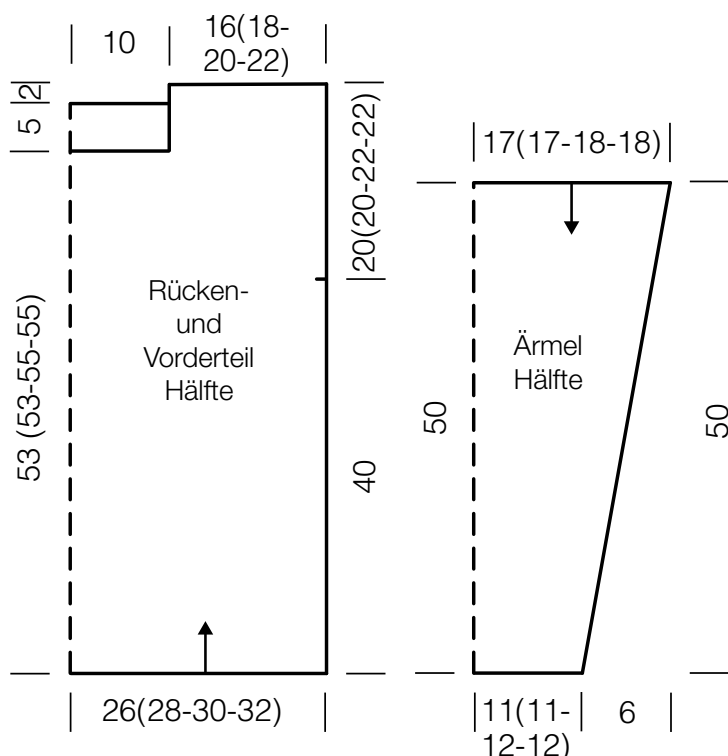
Ärmel: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angehängelt. Zwischen den Armausschnittmarkierungen beids. der Schulternäht 79 (79 - 85 - 85) fe M mit Nd. Nr. 4 häkeln = 1 R der Häkelschrift – pro 2 R an Vorder- und Rückenteil je 1 MS à 3 M arb., dabei die ersten 4 R locker häkeln. Für die Ärmelschrägungen in der 8. R beids. je 1 M abn., dafür jeweils die 2. und die vorletzte M der R übergehen, dann in jeder 4. R noch 13x beids. je 1 M abn. = 51 (51 - 57 - 57) M. Nach 50 cm = 65 R ab Ärmelbeginn ist der Ärmel beendet. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Ärmel spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Ärmel- und Seitennähte schließen. Den Halsausschnitttrand mit 2 Rd Kettm umhäkeln, dabei in der 2. Rd nur in die hinteren Abmaschglieder einstechen. Alle Fäden vernähen.



Zeichenerklärung:

- = 1 Luftm
- = 1 fe M
- ⊥ = 1 Stb
- ⊕ = 2 Stb in die gleiche Einstichstelle, zus. abgemascht





© Lana Grossa GmbH

Modell 54 – Filati Journal 69

PULLUNDER COTONELLA

PULLUNDER · COTONELLA

Modell 54 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotonella“ (100% Baumwolle (Pima), Lauflänge 280 m/100 g), **200 (300 - 400) g** in Grau-beige/Oliv/Gelb/Blassorange/Orange/Lachs/Nougat (**Fb. 15**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4, je 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 und 60 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. **3. R:** Knötchenrand-M, 2 M überzogen zus.-str., ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh., enden mit 1 U, 1 M re, 1 Knötchenrand-M. **4. R:** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Betonte Abnahmen (2 M) am re Rand: Die Abnahmen immer in einer **1. Lochmuster-R** arb. Nach der Rand-M 3 M überzogen zus.-str., weiter im Lochmuster ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh. Rand-M.

Betonte Abnahmen (2 M) am li Rand: Die Abnahmen immer in einer **3. Lochmuster-R** arb. Mustergemäß bis zu den letzten 4 M str., dann 3 M re zus.-str., Rand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

1 M verdoppeln: Aus 1 M 1 M re und 1 M re verschränkt herausstr.

Maschenprobe: 12 M und 28 R im Lochmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

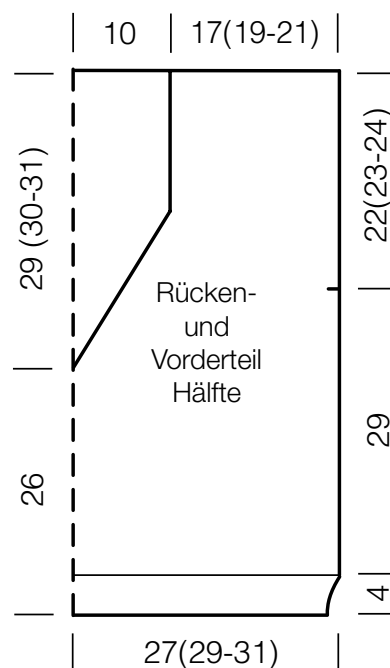
Rückenteil: 78 (82 - 90) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Nach 4 cm = 12 R zu Nd. Nr. 4 wechseln und 1 Rück-R li M str., dabei gleichmäßig verteilt 13x (13x - 15x) je 2 M li zus.-str. = 65 (69 - 75) M. Dann im Lochmuster weiterstr. Nach 29 cm ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 22 (23 - 24) cm ab Markierung nach einer 2. oder 4. R alle 65 (69 - 75) M abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil beginnen. Nach 22 cm ab Bündchen für den V-Ausschnitt die Arbeit teilen, dafür in einer 1. Muster-R 32 (34 - 37) str., die Mittel-M stilllegen, wenden

und bei den Größen 36/38 und 40/42 die 1. M nach dem Wenden verdoppeln = 33 (35 - 37) M und zuerst die li Seite weiterarb. Für den V-Ausschnitt in der 7. R ab Teilung = eine 3. Muster-R 2 M am li Rand betont abn., dann in jeder 8. R noch 5x je 2 M betont abn. = 21 (23 - 25) M. Weiter ohne Abnahmen str. **Gleichzeitig** nach 29 cm ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 22 (23 - 24) cm ab Markierung nach einer 2. oder 4. R alle 21 (23 - 25) M abk.

Die re Seite gegengleich arb., dabei bei den Größen 36/38 und 40/42 die 1. M nach der stillgelegten M verdoppeln = 33 (35 - 37) M und die ersten betonte Abnahme über 2 M am re Rand in der 5. R = eine 1. Muster-R arb., dann alle weiteren Abnahmen in jeder 8. R str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter- und Seitennähte bis zur Markierung schließen. Für die V-Ausschnittblende mit der langen Rundstricknadel Nr. 3,5 an der li Schulternaht beginnend 70 (72 - 74) M bis zur stillgelegten Mittel-M auffassen, die Mittel-M auffassen, aus der 2. Seite des V-Ausschnitt ebenfalls 70 (72 - 74) M auffassen und aus dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 27 M auffassen = 168 (172 - 176) M. Im Rippenmuster in Rd str., dabei mit 1 M re beginnen, so dass die Mittel-M re gestr. wird. In **jeder Rd** die Mittel-M mit der M davor und danach re überzogen zus.-str., dafür die 2 ersten M zus. re abh., die folg. M re str. und die 2 abgeh. M darüberziehen. Nach 4 cm Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen. Für die Ärmelbündchen mit der kurzen Rundstricknadel Nr. 3,5 aus den Armausschnitt-rändern je 64 (66 - 68) M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2,5 cm = 9 Rd alle M abk. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 55 – Filati Journal 69

PULLOVER COTONELLA

PULLOVER · COTONELLA

Modell 55 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotonella“ (100% Baumwolle (Pima), Lauflänge 280 m/100 g), **300 (400 - 400) g** in Flieder/Hellblau/Türkisgrün/Senf/Tomate/Himbeer/Orange/Lachs (**Fb. 11**); Stricknadeln Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 60 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh., enden mit 1 Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. **3. R:** Knötchenrand-M, 2 M überzogen zus.-str., ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh., enden mit 1 U, 1 M re, 1 Knötchenrand-M. **4. R:** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Betonte Abnahmen (2 M) am re Rand: Die Abnahmen immer in einer **1. Lochmuster-R** arb. Nach der Rand-M 3 M überzogen zus.-str., weiter im Lochmuster ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh. Rand-M.

Betonte Abnahmen (2 M) am li Rand: Die Abnahmen immer in einer **3. Lochmuster-R** arb. Mustergemäß bis zu den letzten 4 M str., dann 3 M re zus.-str., Rand-M.

Betonte Zunahmen (2 M) am li Rand: Die Zunahmen immer in einer **3. Lochmuster-R** arb. Mustergemäß bis zu den letzten 3 M str., dann 1 M re, 1 U, 1 M re, Rand-M.

Betonte Zunahmen (2 M) am re Rand: Die Zunahmen immer in einer **1. Lochmuster-R** arb. Nach der Rand-M, 1 M re, 1 U, 1 M re, weiter im Lochmuster ★ 1 U, 2 M re zus.-str., ab ★ stets wdh., 1 U, 1 M re, Rand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

3 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 2 M re zus.-str., dann die abgeh. M darüberziehen.

1 M verdoppeln: Aus 1 M 1 M re und 1 M re verschränkt herausstr.

Maschenprobe: 12 M und 28 R im Lochmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 65 (69 - 75) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und 2 R glatt re str., dabei mit 1 Hin-R beginnen. Dann im Lochmuster weiterstr. Nach 32 cm ab Anschlag für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 22 (23 - 24) cm ab Markierung nach einer 2. oder 4. R alle 65 (69 - 75) M abk.

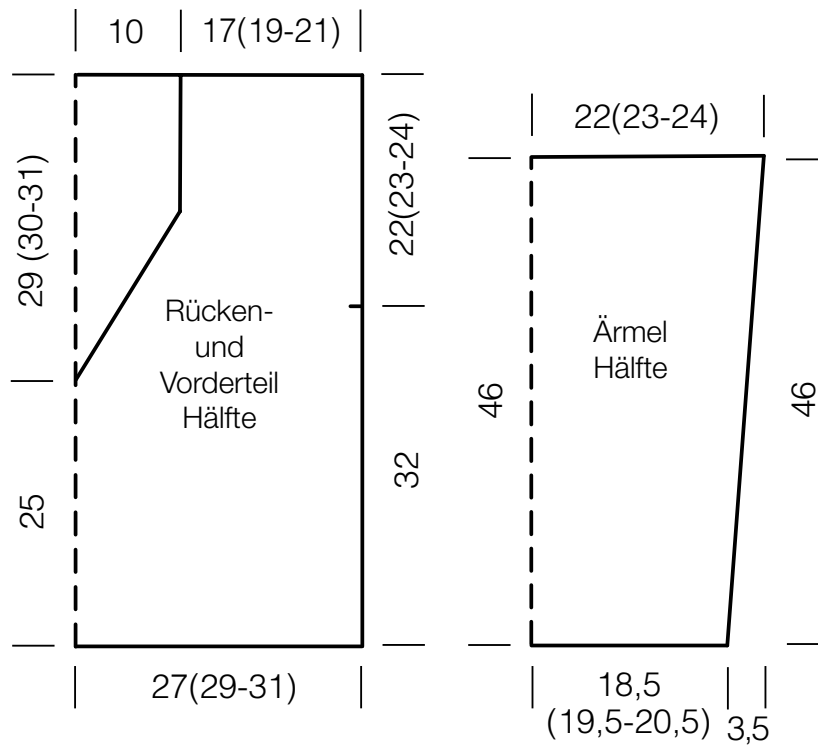
Vorderteil: Wie das Rückenteil beginnen. Nach 25 cm ab Anschlag für den V-Ausschnitt die Arbeit teilen, dafür in einer 1. Muster-R 32 (34 - 37) str., die Mittel-M stilllegen, wenden, bei den Größen 36/38 und 40/42 die 1. M nach dem Wenden verdoppeln = 33 (35 - 37) M und zuerst die li Seite weiterarb. Für den V-Ausschnitt in der 7. R ab Teilung = eine 3. Muster-R 2 M am li Rand betont abn., dann in jeder 8. R noch 5x je 2 M betont abn. = 21 (23 - 25) M. Weiter ohne Abnahmen str. **Gleichzeitig** nach 32 cm ab Anschlag für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 22 (23 - 24) cm ab Markierung nach einer 2. oder 4. R alle 21 (23 - 25) M abk. Die re Seite gegengleich arb., dabei bei den Größen 36/38 und 40/42 die 1. M nach der stillgelegten M verdoppeln = 33 (35 - 37) M und die ersten betonte Abnahme über 2 M am re Rand in der 5. R = eine 1. Muster-R arb., dann alle weiteren Abnahmen in jeder 8. R str.

Ärmel: 45 (47 - 49) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und 2 R glatt re str., dabei mit 1 Hin-R beginnen. Dann im Lochmuster weiterstr. Nach 15 cm ab Anschlag für die Ärmelschrägung in einer 1. Muster-R am re Rand 2 M betont zun., dann in der folg. 2. R = eine 3. Muster-R am li Rand 2 M betont zun. Diese Zunahmen nach 15 cm nochmals wdh. = 53 (55 - 57) M. Nach 46 cm ab Anschlag alle 53 (55 - 57) M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Für die V-Ausschnittblende mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 an der li Schulternäht beginnend 70 (72 - 74) M bis zur stillgelegten Mittel-M auffassen, die Mittel-M auffassen und aus der 2. Seite des V-Ausschnitt ebenfalls 70 (72 - 74) M auffassen und aus dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 27 M auffassen = 168 (172 - 176) M. Im Rippenmuster in Rd str., dabei mit 1 M re beginnen, so dass die Mittel-M re gestr. wird. In **jeder Rd** die Mittel-M mit der M davor und danach re überzogen zus.-str., dafür die 2 ersten M zus. re abh., die folg. M re str. und die 2 abgeh. M darüberziehen. Nach 4 cm Blendenhöhe alle M abk., wie sie erscheinen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

PULLOVER · COTONELLA

Modell 55 – Filati Journal 69





© Lana Grossa GmbH

Modell 56 – Filati Journal 69

TOP
ECOPUNO & COTTONHAIR

TOP · ECOPUNO & COTTONHAIR

Modell 56 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Ecopuno**“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Safrangelb (**Fb. 216**) oder Veilchenblau (**Fb. 74**) und Lana Grossa „**Cottonhair**“ (70% Mohair (Superkid), 30% Baumwolle, Lauflänge 450 m/50 g), **50 (100 - 100) g** in Umbra/Beere/Ockergelb/Altrosa/Pink/Fuchsia/Rauchblau (**Fb. 106**) oder Orange/Grün/Gelbgrün/Blauviolett/Graubraun (**Fb. 102**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

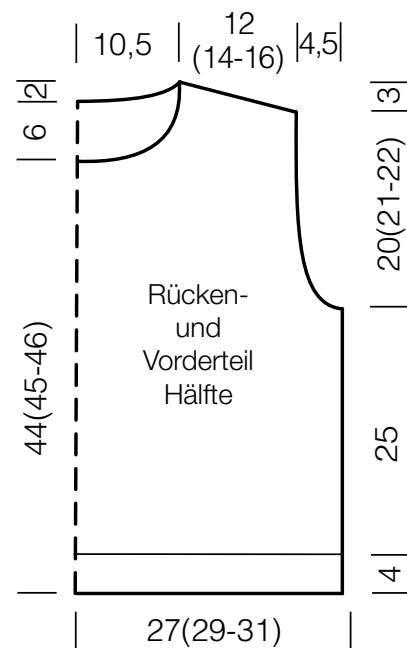
Hebemaschenmuster: Ungerade M-Zahl. **1. R (= Hin-R) in Cottonhair:** Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M li im Wechsel str., 1 M re, Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R) in Cottonhair:** Knötchenrand-M, 1 M li, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li, Knötchenrand-M. **3. R (= Hin-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden hinter der M, 1 M li im Wechsel str., 1 M li abh., Faden hinter der M, Knötchenrand-M. **4. R (= Rück-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li abh., Faden vor der M, Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Maschenprobe: 30 M und 34 R im Hebemaschenmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 163 (175 - 187) M in Safrangelb mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 13 R mit Nd. Nr. 4,5 im Hebemaschenmuster weiterstr. Nach 25 cm = 86 R für die Armausschnitte beids. je 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 10x je 1 M abk. = 135 (147 - 159) M. Nach 20 (21 - 22) cm = 68 (72 - 74) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. je 6 (7 - 8) M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 6 (7 - 8) M abk. = 63 M. Gleichzeitig mit der 3. Schulterabnahme die mittl. 45 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 6 M und 1x 3 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 15 (16 - 17) cm = 52 (54 - 58) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 5 M, 1x 4 M, 1x 3 M und 4x 2 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Safrangelb aus dem Halsausschnitttrand 156 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Für die Ärmelblenden aus den Armausschnittträndern mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Safrangelb 128 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 57 – Filati Journal 69

PULLOVER PROMESSA

PULLOVER · PROMESSA

Modell 57 – Filati Journal 69



Größe: 34/36 (38/40 - 42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 38/40, 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Promessa“ (70% Baumwolle (Bio), 30% Polyamid (rec.), Lauflänge 125 m/50 g), **500 (550 - 600 - 650) g** in Avocadogrün (**Fb. 32**); Stricknadeln Nr. 4.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, ★ 1 M re, 1 U, 3 M überzogen zus.-str., 1 U, ab ★ stets wdh., enden mit 1 M re, Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. Die 1. + 2. R stets wdh.

3 M überzogen zus.-str.: 2 M zus. wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re, dann die 2 abgeh. M darüberziehen.

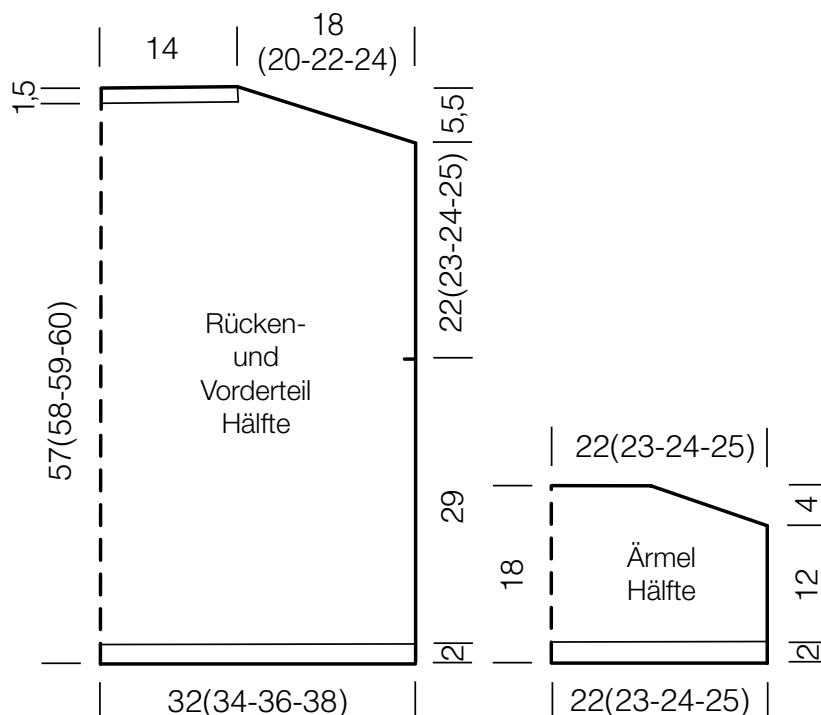
Maschenprobe: 24 M und 22 R im Ajourmuster mit Nd. Nr. 4 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 155 (163 - 171 - 183) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 5 R ab Anschlag im Ajourmuster weiterstr. Nach 29 cm = 64 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 22 (23 - 24 - 25) cm = 48 (50 - 52 - 56) R ab Markierung für die Schulterschrägungen beids. je 8 (8 - 8 - 9) M abk., dann in jeder 2. R noch 1x je 8 M und 4x je 7 M (5x je 8 M - 1x je 8 M und 4x je 9 M - 1x je 9 M und 4x je 10 M) abk. Gleichzeitig mit der 5. Abnahme für das Halsbündchen über die mittl. 67 M im Rippenmuster str. Nach der letzten Abnahme in der folg. Hin-R die mittl. 67 M abk., wie sie erscheinen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str.

Ärmel: 107 (111 - 115 - 119) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 2 cm = 5 R ab Anschlag im Ajourmuster weiterstr. Nach 12 cm = 26 R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. 1x je 7 (8 - 9 - 10) M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 8 M abk. In der nächsten Hin-R die restl. 45 (47 - 49 - 51) M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 58 – Filati Journal 69

SHIRT
MAGLIA

SHIRT · MAGLIA

Modell 58 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46 - 48/50)

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „**Maglia**“ (92% Baumwolle, 8% Polyester, Lauflänge 155 m/50 g), **300 (350 - 350 - 400) g** in Rohweiß/Apfelgrün/Zitrusgelb/Türkis (**Fb. 7**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 Rand-M. **1. R (= Hin-R):** Knötchenrand-M, 2 M re, ★ 1 U, 1 M li abh., 2 M re, die abgeh. M über die 2 re M ziehen, ab ★ stets wdh., enden mit 1 M re, Knötchenrand-M. **2. R (= Rück-R):** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. **3. R:** Knötchenrand-M, 1 M re, ★ 1 M li abh., 2 M re, die abgeh. M über die 2 re M ziehen, 1 U, ab ★ stets wdh., enden mit 2 M re, Knötchenrand-M. **4. R:** Knötchenrand-M, alle M li str., Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

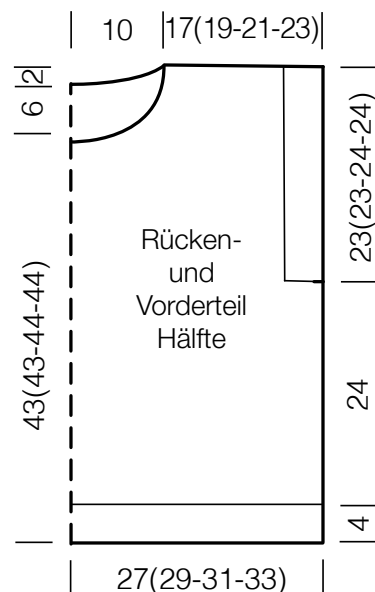
Hebemaschenmuster (9 M): ★ **1. R (Hin-R):** ★ 1 M li abh., Faden hinter der M, 1 M li, ab ★ noch 3x wdh., enden mit 1 M li abh., Faden hinter der M. **2. R (Rück-R):** ★ 1 M re, 1 M li, ab ★ noch 3x wdh., enden mit 1 M re. Die 1. + 2. R stets wdh.

Maschenprobe: 23 M und 25 R im Grundmuster mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 125 (134 - 143 - 152) M mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 4 cm = 13 R ab Anschlag im Grundmuster in R weiterstr. Nach 24 cm = 60 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen und wie folgt weiterstr.: Knötchenrand-M 9 M Hebemaschenmuster, 105 (114 - 123 - 132) M im Grundmuster, 9 M im Hebemaschenmuster, Knötchenrand-M. Nach 21 (21 - 22 - 22) cm = 52 (52 - 54 - 54) R ab Markierung für den Halsausschnitt die mittl. 37 (38 - 37 - 38) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 3 M und 1x 2 M abk. = 39 (43 - 48 - 52) Schulter-M. Nach 23 (23 - 24 - 24) cm = 58 (58 - 60 - 60) R ab Markierung alle 39 (43 - 48 - 52) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 15 (15 - 16 - 16) cm = 38 (38 - 40 - 40) R ab Markierung die mittl. 17 (18 - 17 - 18) M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 2x 3 M, 2x 2 M und 5x 1 M abk. Nach 23 (23 - 24 - 24) cm = 58 (58 - 60 - 60) R ab Markierung alle 39 (43 - 48 - 52) M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulternähte schließen. Die Seitennähte bis zu den Markierungen schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 aus dem Halsausschnitttrand 104 (106 - 104 - 106) M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 3 cm = 8 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Für die Ärmelbündchen mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 zwischen den Markierungen je 108 (108 - 112 - 112) M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 3 cm = 8 Rd alle M abk., wie sie erscheinen. Alle Fäden vernähen.





Modell 59 – Filati Journal 69

TOP
ECOPUNO & GIANNA

TOP · ECOPUNO & GIANNA

Modell 59 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Ecopuno“ (72% Baumwolle, 17% Schurwolle (Merino), 11% Alpaka (Baby), Lauflänge 215 m/50 g), **100 (150 - 150) g** in Rosa (**Fb. 48**) und Lana Grossa „Gianna“ (80% Baumwolle (Bio), 15% Schurwolle (Merino), 5% Kaschmir, Lauflänge 180 m/50 g), **150 (200 - 200) g** in Erika/Schwarz/Grüngelb/Hell-/Dunkelgrün/Braun (**Fb. 9**); Stricknadeln Nr. 3,5 und Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

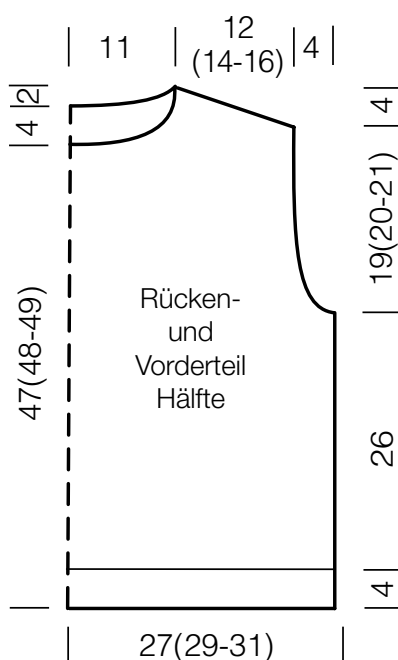
Hebemaschenmuster: Ungerade M-Zahl. **1. R (= Hin-R) in Gianna:** Knötchenrand-M, 1 M re, 1 M li im Wechsel str., 1 M re, Knötchenrand-M, **2. R (= Rück-R) in Gianna:** Knötchenrand-M, 1 M li, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li, Knötchenrand-M. **3. R (= Hin-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden hinter der M, 1 M li im Wechsel str., 1 M li abh., Faden hinter der M, Knötchenrand-M. **4. R (= Rück-R) in Ecopuno:** Knötchenrand-M, 1 M li abh., Faden vor der M, 1 M re, im Wechsel str., 1 M li abh., Faden vor der M, Knötchenrand-M. Die 1. – 4. R stets wdh.

Maschenprobe: 28 M und 32 R im Hebemaschenmuster mit Nd. Nr. 4,5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 153 (163 - 173) M in Rosa mit Nd. Nr. 3,5 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Knötchenrand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und gegengleich mit 1 M re, 1 M li, Knötchenrand-M enden. Nach 4 cm = 13 R mit Nd. Nr. 4,5 im Hebemaschenmuster weiterstr. Nach 26 cm = 84 R für die Armausschnitte beids. je 4 M abk., dann in jeder 2. R noch 8x je 1 M abk. = 129 (139 - 149) M. Nach 19 (20 - 21) cm = 60 (64 - 68) R ab Armausschnittbeginn für die Schulterschrägungen beids. je 5 (6 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 1x (2x - 3x) je 5 (6 - 7) M und 4x (3x - 2x) je 6 (7 - 8) M abk. = 61 M. **Gleichzeitig** mit der 3. Schulterabnahme die mittl. 51 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 5 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch für den Halsausschnitt nach 17 (18 - 19) cm = 54 (58 - 60) R ab Armausschnittbeginn die mittl. 21 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 5 M, 1x 4 M, 1x 3 M und 4x 2 M abk. Die Schulterschrägung wie beim Rückenteil arb. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ausarbeiten: Die Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Schulter- und Seitennähte schließen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Rosa aus dem Halsausschnitttrand 122 M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Für die Ärmelblenden aus den Armausschnitt-rändern mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Rosa 104 (110 - 116) M auffassen und im Rippenmuster in Rd str. Nach 2 cm = 8 Rd alle M abk. Alle Fäden innerhalb der gleichen Farbfläche vernähen.





© Lana Grossa GmbH

Modell 60 – Filati Journal 69

JACKIE COTTON SILK

JACKE · COTTON SILK

Modell 60 – Filati Journal 69



Größe: 34/36 (38/40 - 42/44 - 46/48)

Die Angaben für Größe 38/40, 42/44 und 46/48 stehen in Klammern, getrennt durch Bindestriche. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotton Silk“ (70% Baumwolle, 30% Seide, Lauflänge 140 m/50 g), **350 (400 - 450 - 500) g** in Grün (**Fb. 16**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str.

Doppelte Rand-M: In jeder R am R-Anfang die 1. M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die 2. M re str., am R-Ende die vorletzte M wie zum Linksstr. mit dem Faden vor der Nd. abh., die letzte M re str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Ajournmuster A: M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 2 Rand-M. Nach Strickschrift A in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M und U li str. In der Breite nach der Knötchenrand-M mit den 3 M vor dem 1. MS beginnen, den 1. MS [= 3 M] lt. Anleitung wdh., die 7 Mittel-M 1x str., den 2. MS [= 3 M] lt. Anleitung wdh., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 6. R stets wdh.

Ajournmuster B: M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 3 Rand-M. Nach Strickschrift B in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite nach der Knötchenrand-M mit den 2 M vor dem MS beginnen, den MS [= 3 M] fortl. wdh., enden mit den 2 M nach dem MS, doppelte Rand-M. In der Höhe die 1. – 6. R stets wdh.

Ajournmuster C: M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + 3 Rand-M. Nach Strickschrift C in R str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R, diese von re nach li lesen. In den nicht gezeichneten Rück-R alle M str., wie sie erscheinen, U li str. In der Breite nach den doppelten Rand-M mit den 2 M vor dem MS beginnen, den MS [= 3 M] fortl. wdh., enden mit den 2 M nach dem MS, Knötchenrand-M. In der Höhe die 1. – 6. R stets wdh.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Maschenprobe: 17 M und 32 R im Ajournmuster A – C mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 93 (99 - 105 - 111) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen, und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5 in folg. Einteilung im Ajournmuster A weiterstr.: Knötchenrand-M, die 3 M vor dem 1. MS, die 3 M des 1. MS 13x (14x - 15x - 16x) str., die 7 Mittel-M 1x str., die 3 M des 2. MS 13x (14x - 15x - 16x) str., enden mit den 3 M

nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. Nach 27 cm = 86 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 1 Markierung anbringen. Nach 22 (22 - 24 - 24) cm = 70 (70 - 76 - 76) R ab Armausschnittmarkierung für die Schulterschrägungen beids. je 6 (6 - 6 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 2x je 6 M und 3x je 5 M (5x je 6 M - 2x je 6 M und 3x je 7 M - 5x je 7 M) abk. = 27 M. **Gleichzeitig** mit der 4. Schulterabnahme die mittl. 23 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 2 M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil: 49 (52 - 55 - 58) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und nach der doppelten Rand-M mit 1 M li, 1 M re beginnen und mit 1 Knötchenrand-M enden. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5 in folg. Einteilung im Ajournmuster B weiterstr.: Knötchenrand-M, mit den 2 M vor dem MS beginnen, die 3 des MS 14x (15x - 16x - 17x) str., enden mit den 2 M nach dem MS, doppelte Rand-M. Nach 27 cm = 86 R ab Bündchen für den Armausschnitt am re Rand 1 Markierung anbringen. Nach 14 (14 - 16 - 16) cm = 44 (44 - 52 - 52) R ab Armausschnittmarkierung für den Halsausschnitt am li Rand 8 M abk. Am li Rand ab da auch 1 Knötchenrand-M arb. Dann in jeder 2. R noch 1x 4 M und 2x 2 M abk. Nach 22 (22 - 24 - 24) cm = 70 (70 - 76 - 76) R ab Armausschnittmarkierung für die Schulterschrägung am re Rand 6 (6 - 6 - 7) M abk., dann in jeder 2. R noch 2x 6 M und 3x 5 M (5x 6 M - 2x 6 M und 3x 7 M - 5x 7 M) abk. Damit sind alle M aufgebraucht.

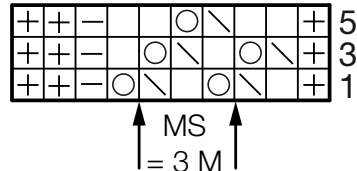
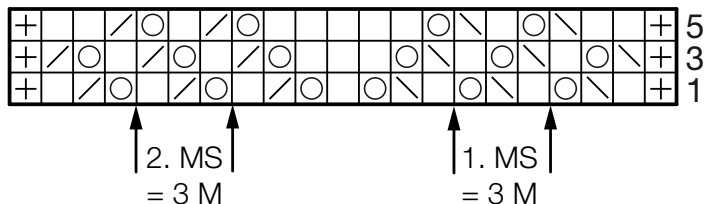
Rechtes Vorderteil: Gegengleich zum li Vorderteil str., dabei im Ajournmuster C arb.

Ärmel: 75 (75 - 81 - 81) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und im Rippenmuster in R str., dabei mit 1 Rück-R beginnen und beids. Knötchenrand-M arb. Nach 1 cm = 3 R ab Anschlag mit Nd. Nr. 5 in folg. Einteilung im Ajournmuster A weiterstr.: Knötchenrand-M, die 3 M vor dem 1. MS, die 3 M des 1. MS 10x (10x - 11x - 11x) str., die 7 Mittel-M 1x str., die 3 M des 2. MS 10x (10x - 11x - 11x) str., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, Knötchenrand-M. Nach 27 (27 - 28 - 28) cm = 86 (86 - 90 - 90) R ab Bündchen für die Ärmelkugel beids. je 3 M abk., dann in jeder 2. R noch 5x je 3 M abk. = 39 (39 - 45 - 45) M. In der folg. Hin-R die restl. M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

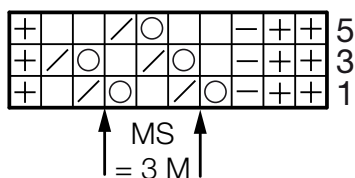
Kragen: 71 M mit Nd. Nr. 5 anschlagen und die 1 Rück-R li str., dabei beids. doppelte Rand-M arb. Dann in folg. Einteilung im Ajournmuster A weiterstr.: doppelte Rand-M, die 3 M vor dem 1. MS, die 3 M des 1. MS 9x str., die 7 Mittel-M 1x str., die 3 M des 2. MS 9x str., enden mit den 3 M nach dem 2. MS, doppelte Rand-M. Nach 8 cm = 26 R ab Anschlag alle M locker abk.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Kragen leicht gedehnt annähen, die Naht liegt außen. Die Ärmel einsetzen, die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.

Strickschrift B

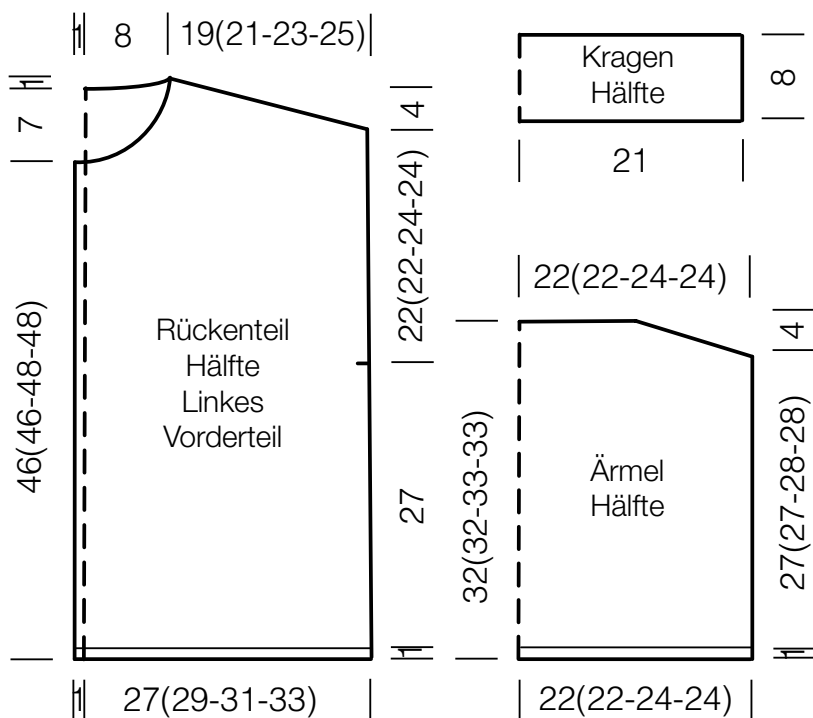


Strickschrift C



Zeichenerklärung:

-  = 1 Knötchenrand-M
 = Doppelte Rand-M
 = 1 M re
 = 1 M li
 = 1 U
 = 2 M re zus.-str.
 = 2 M überzogen zus.-str.





© Lana Grossa GmbH

Modell 61 – Filati Journal 69

PULLOVER COTONELLA

PULLOVER · COTONELLA

Modell 61 – Filati Journal 69



Größe: 36/38 (40/42 - 44/46)

Die Angaben für Größe 40/42 und 44/46 stehen in Klammern, getrennt durch einen Bindestrich. Steht nur eine Angabe, gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa „Cotonella“ (100% Baumwolle (Pima), Lauflänge 280 m/100 g), **400 (400 - 500) g** in Kornblume/Türkisblau/Mint/Terrakotta/Seegrün/Petrol/Hellblau/Rosa (**Fb. 13**); Stricknadeln Nr. 4 und Nr. 5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. und letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder mit Knötchenrand arb.!

Glatt re: Hin-R re, Rück-R li M str.

Rippenmuster: 1 M re und 1 M li im Wechsel str.

Kraus re: Hin- und Rück-R re M str.

Betonte Abnahmen: In Hin-R am re Rand: Knötchenrand-M, 2 M re, 2 M überzogen zus.-str. Am li Rand: bis 5 M vor R-Ende str., 2 M re zus.-str., 2 M re, Knötchenrand-M.

2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., 1 M re str., dann die abgeh. M darüberziehen.

Hinweis: Rücken- und Vorderteile werden von unten nach oben gestr. Die Ärmel werden von oben nach unten an Vorder- und Rückenteil angestr. Siehe auch Pfeile in der Schnittzeichnung.

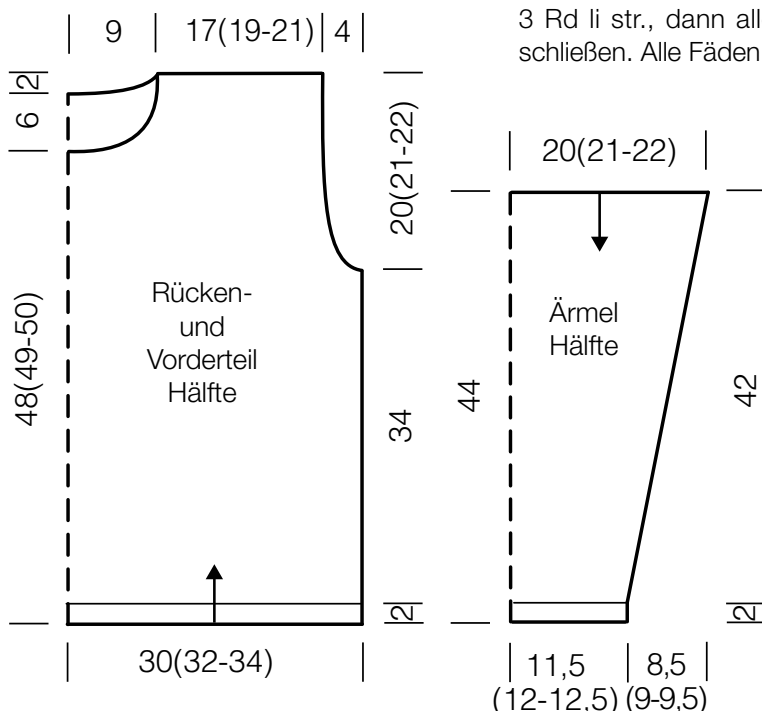
Maschenprobe: 20 M und 26 R glatt re mit Nd. Nr. 5 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 121 (129 - 137) M mit Nd. Nr. 4 anschlagen und 1 Rück-R im Rippenmuster str. Dann 8 R kraus re str., anschließend mit Nd. Nr. 5 glatt re weiterstr. Nach 34 cm = 88 R ab Bündchen für die Armausschnitte beids. je 2 M abk., dann in jeder 2. R noch 3x je 2 M abk. = 105 (113 - 121) M. Nach 18 (19 - 20) cm = 46 (48 - 50) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 25 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in der 2. R 1x 5 M abk. = 35 (39 - 43) M. In der folg. Hin-R alle 35 (39 - 43) Schulter-M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb. jedoch für den tieferen Halsausschnitt nach 12 (13 - 14) cm = 30 (32 - 26) R ab Armausschnittbeginn für den Halsausschnitt die mittl. 11 M abk. und beide Seiten getrennt beenden. Für die Halsausschnitttrundung in jeder 2. R 1x 4 M und 1x 2 M abk., dann in jeder 2. R noch 6x 1 M betont abn. = 35 (39 - 43) M. In der folg. Hin-R alle 35 (39 - 43) Schulter-M abk. Die 2. Seite gegengleich beenden.

Ärmel: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus den Armausschnittträndern zwischen den Markierungen unterm Arm beginnend 80 (84 - 88) M mit der Nd. Nr. 5 auffassen und glatt re in R str. Für die Ärmelschrägungen in der 6. R beids. je 1 M betont abn., dann in jeder 6. R noch 16x (in jeder 6. R noch 13x und in jeder 4. R 4x - in jeder 6. R noch 11x und in jeder 4. R 7x) je 1 M betont abn. = 46 (48 - 50) M. Mit Nd. Nr. 4 nach 42 cm = 110 R ab Ärmelbeginn 9 R kraus re str., dabei mit 1 Hin-R beginnen und enden, anschließend noch 1 Rück-R im Rippenmuster str. Dann alle M abk., wie sie erscheinen. Den 2. Ärmel ebenso arb.

Ausarbeiten: Die Ärmel spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Für die Halsausschnittblende mit der Rundstricknadel Nr. 4 aus dem Halsausschnitttrand 85 M auffassen und 1 cm = 3 Rd li str., dann alle M abk. Die Seiten- und Ärmelnähte schließen. Alle Fäden vernähen.





WE LOVE
WOOL

