

LANA GROSSA

classici

www.lanagrossa.de

Ausgabe 18

Deutschland € 6,00

Österreich € 6,50

Schweiz CHF 8.50

29

Traumteile,
von leuchtend
bis pudrig

EINFACH EFFEKTIVOLL:
ZEITLOSE MASCHEN
MIT NEUEM TWIST





Liebe zum Detail

Classici lautet der Titel unseres Hefts. Und natürlich finden Sie auch in dieser Ausgabe Strick, der wunderbar zeitlos ist. Kleine Kurskorrekturen braucht es natürlich trotzdem, um Klassikern Modernität zu verleihen. Darum haben wir die aktuellen Trends gesichtet und in unsere Entwürfe einfließen lassen. Das Ergebnis: Tragbare Looks mit dem gewissen Twist. Das kann ein besonderes Muster sein, eine spannende Farbe oder ein interessantes Schnitt-Detail. Kleine, feine Neuerungen eben, die man oft erst auf den zweiten Blick wahrnimmt. Und die Sie bestimmt auch auf Dauer begeistern.





Ausflug ins Blaue

SO ERFRISCHEND WIE EIN URLAUB AM MEER:
EDLER STRICK IN LAGUNENGRÜN BIS OZEANTÜRKIS



AUCH IN **size+** GRÖSSEN!

RAGLAN-PULLI

Hochwertige Pima-Baumwolle macht diesen Sweater nicht nur besonders robust sondern auch super weich. Weil Pima-Fasern ungewöhnlich lang sind, haben sie einen edlen Glanz, der das Perlmuster hier toll unterstreicht.

01 Pima **easy!**



XL-PULLI & WESTE

Oben: Leicht und luftig: Durchbrochene Muster sind gerade sehr gefragt. Hier schmücken sie sogar den Stehkragen und sorgen mit Colour-Blocking in Aquatönen für einen coolen Sommer-Look.
Rechts: Linke Maschen- und Lochmusterreihen, dazu ein edles Garn in Ozeantürkis. Bei diesem Modell gibt es viel zu bewundern. Die Form ist entsprechend zurückhaltend schlicht.

02 Organico easy!

03 Cashseta easy!







JÄCKCHEN

Pudriges Grün und winzige, eingestrickte Taschen machen diese Jacke wunderbar feminin. Struktur kommt über das hübsche Perlmuster, das auch Anfänger schnell in den Griff bekommen.

04 Fourseason

easy!

AUCH IN **size+** GRÖSSEN!

V-PULLI & RAGLAN-PULLI

Links: Ob frisch, mit Weiß oder dramatisch, zu Schwarz: Dieser Pulli macht viele Outfits munter. Sein Garn ist aus einem elastischen Baumwollgemisch, das sich angenehm trägt und ebenso verstricken lässt. Rechts: U-Boot-Ausschnitt plus Raglanärmel – schon wirken die Schultern wie modelliert. Das Schlingenmuster und der frische Türkis-Ton setzen Ihre Bräune in Szene.

05 Elastico

06 Landlust
Sommerseide









AUCH IN **size+** GRÖSSEN!

PULLOVER

Edel und schön
kombifreudig: Ein
hochwertiger, grauer
Pulli gehört in jeden
Kleiderschrank. Bei
diesem hier sorgt
ein Schuss Grün für
saisongemäße Frische.
Wir lieben ihn. Und Sie?

07 Landlust
Sommerseide

SWEATER & V-TOP

Links: Tief gestochene Maschen beschieren dem sportlichen Streifen-Pulli ein Plus an Raffinesse. Toll sind auch der halsnahe Ausschnitt und die schmalen Schultern. Sie lassen die Figur etwas zarter erscheinen.

Rechts: Lochmuster-Details und ein Saum in Häkeloptik setzen hier verspielte Akzente. Der V-Ausschnitt lässt tief blicken – zum Beispiel auf hübsche Spitzen-BHs oder -Tops.

easy! **08** Fourseason
09 Linarte



AUCH IN **size+** GRÖSSEN!



AUCH IN **size+** GRÖSSEN!





NETZ-PULLI & JÄCKCHEN

Links: Apfelgrün und zarte Bräune sind immer ein schönes Paar. Das Netzmuster unterstreicht den WOW-Effekt. Es wird von der Mitte aus gestrickt. So wirkt es sehr grafisch und supermodern.

Rechts: So chic wie ein Blazer: Dieses türkisblaue Wunder schmeichelt mit einem Kelchkragen und einer weichen, überschnittenen Schulterpartie. Dazu gibt's ein unterbrochenes Rippenmuster, das Taschen und Saum zum Blickfang macht.

10 Alta Moda

Cotolana

11 Pima



PULLOVER

Mit seinem breiten, flachen Ausschnitt, betont dieser quergestrickte Pulli hübsche Schlüsselbeine. Uns gefällt auch seine kurze Form, die toll zu weiten Hosen und Röcken passt.

12 Cool Cotton **easy!**





AUCH IN **size+** GRÖSSEN!



TOP & KASTEN-PULLI

Links: Hier rücken zarte Wasserfarben sportliche Streifen in ein feminines Licht. Noch eleganter wird's durch den hohen Bateau-Ausschnitt und die filmreifen, amerikanischen Schultern. Rechts: Bei diesem Pulli sorgen schräge Schultern, lockere Hebemaschen und ein recyceltes Leinengarn für einen wunderbar lässigen, schmeichelnden Fall.

13 Elastic **easy!**

14 Solo Lino



FLEDERMAUS- PULLI

Quergestrickt? Von wegen. Hier wird, ganz klassisch, von unten nach oben gearbeitet. Die zopfähnlichen Strukturen entstehen durch ein raffiniertes Muster, das leichter ist, als es aussieht.

15 Organico



Zarte Bande

Luxuriöse Garne und Pudertöne mit einem Hauch von Grau: Romantik wird jetzt ganz dezent buchstabiert. Und wirkt darum schön schlicht und überraschend erwachsen.



Modell **23**





Top & Cardigan

Links: Moderater Aufwand, Mega-Effekt: Abnahmen in der vorderen und hinteren Mitte zaubern hier schwungvolle Strukturen und elegante Minus-Schultern.

Oben: Betonte Armlöcher, ein kleiner Stehkragen, eingestrickte Täschen und feinstes, graugrünes Kaschmirkarn: Es ist die Summe an subtilen Details, die dieses Jäckchen so zauberhaft machen.

16 Linarte **easy!**
17 365 Cashmere



Kurzarm-Pulli

Sportliche Rippen und ein halsnaher Ausschnitt verleihen dem Lochmuster-Pulli ein modisches Update. Seine knappe Form schmeichelt vor allem zierlichen Frauen.

Was dazu passt? Seidige Midi-Röcke, zum Beispiel.

18 Pima







V-Top

Weil amerikanische Schultern so wunderschöne Arme zaubern, können wir davon gar nicht genug bekommen. Der Extra-Clou hier sind die transparenten Häkeleinsätze. Sie zeigen einen Hauch von Haut – doch der BH bleibt brav undercover.

19 Landlust Sommerseide



AUCH IN **size+** GRÖSSEN!

Cardigan

Dass diese Jacke an einen Kimono erinnert, liegt an der verkürzten Ausschnittblende. Das steingraue Kaschmirkarn hält sich vornehm zurück, damit die Strukturen glänzen können.

20 365 Cashmere **easy!**







Tunika-Top

Vorne kurz, hinten schön lang, dazu ein tiefer V-Ausschnitt: Wer lieber Dekolletée als Po zeigt, wird sich in diesem Top sicher (und) wohl fühlen. Gestrickt wird im Halbpatent. Die schlichten Blenden betonen die moderne Linie.

21 Alta Moda Cotelana



Pullover & Jacke

Oben: Dieser Pulli wird rund und an einem Stück gestrickt – die Ärmel inklusive. Das Ergebnis: Ein nahtloses Handarbeitsvergnügen, gekrönt von einem edlen Look.
Rechts: Einfache Formen, ein simples Lochmuster und ein schmeichelnder Altrosa-Ton.
Bitte sehr: Unser Top-Modell für Anfänger und Ungeduldige.

22 Landlust Sommerseide

23 Alta Moda Cotelana easy!

AUCH IN **size+** GRÖSSEN!







V-Pulli

Mit seiner breiten Ausschnittblende wirkt dieser Pulli auf den ersten Blick sportlich. Romantisch wird's durch die Lochmusterdetails. Und durch den seidigen Kaschmirmix in einem herrlichen Rosenholztönen.

24 Cashseta



Jacke & Ringel-Pulli

Oben: Zum Lochmuster-Jäckchen mit Revers und femininen Dreiviertelärmeln ein fließendes Midi-Kleid:
Dieser Look ist zeitlos und trotzdem stylisch. Und funktioniert rund um die Uhr.
Rechts: Beim kraus gestrickten Sweater zaubern dekorativ betonte Raglanschrägen eine schmale Silhouette.
Ebenso raffiniert: der Mix aus lässigen Ringeln und sanften Tönen.

25 Fourseason easy!

26 Organico easy!







Pulli & Wickel-Top

Links: Dieser Traum in Grège wird komplett am Stück gestrickt. Was Sie davon haben?

Ein Minimum an Nähten – und ein Maximum an Chic.

Oben: Hier wird eine feine Strickkordel einfach durch die Löcher des Musters gezogen. Das Resultat ist ein bezaubernder Schößchen-Effekt, der sich mit weiten Röcken besonders gut macht.

27 Alta Moda Cotelana easy!

28 Silkhair



AUCH IN **size+** GRÖSSEN!

Raglan-Pulli

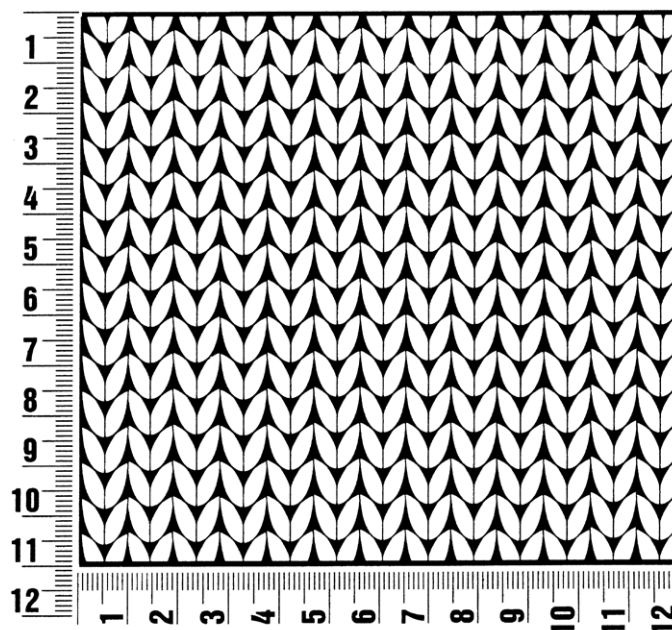
Starke Schulter gesucht? Dieser Pulli zaubert sie Ihnen. Mit einem Carmen-Ausschnitt, der durch die rundgestrickte XL-Blende ganz fantastisch zur Geltung kommt.

29 Pima

Maschenprobe

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (1/2 bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

abgehob. = abgehoben

abh. = abheben

abk. = abketten

abn. = abnehmen

arb. = arbeiten

abw. = abwechselnd

beids. = beidseitig

Fb. = Farbe

fe M = feste Masche

folg. = folgende

Kettm = Kettmasche

Lftm = Luftmasche

li = links

lt. = laut

M = Masche

mittl. = mittleren

R = Reihe

Rd = Runde

re = rechts

restl. = restliche

Stb = Stäbchen

str. = stricken

U = Umschlag

wdh. = wiederholen

zun. = zunehmen

zusstr. = zusammenstricken

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lanagrossa.de
Fotograf: Nicolas Olonetzky c/o Bascha Kicki Fotografen, www.bascha-photographers.de



www.lanagrossa.de

PULLOVER · PIMA

Modell 01 – Filati Classici 18

PULLOVER · PIMA

Modell 01 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Pima** (100% Pima Baumwolle, Lauflänge 125 m/50 g), **600 (650 – 700 – 750) g** Smaragd (**Fb 15**); Stricknadeln Nr. 3,5 und 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Glatt re: Hinr re, Rückr li. In Rd immer rechte M str.

Kleines Perlmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + Randm. **1. R:** Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., Randm. **2. R:** M versetzen. Die 2. R stets wdh.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Randm, 2 M glatt re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 2 M glatt re, Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Randm, 2 M glatt re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 2 M glatt re, Randm.

Maschenprobe: Kleines Perlmuster mit Nadeln Nr. 3,5: 22 M und 37 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 122 (130 – 138 – 146) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und 1 Rückr linke M str., dann 2 R glatt re. Nun im kleinen Perlmuster weiterarb. In 33 (34 – 35 – 36) cm Gesamthöhe für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R noch 42 (46 – 50 – 54) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 36 M. In 56 (59 – 62 – 65) cm Gesamthöhe die restl. 36 M abk.

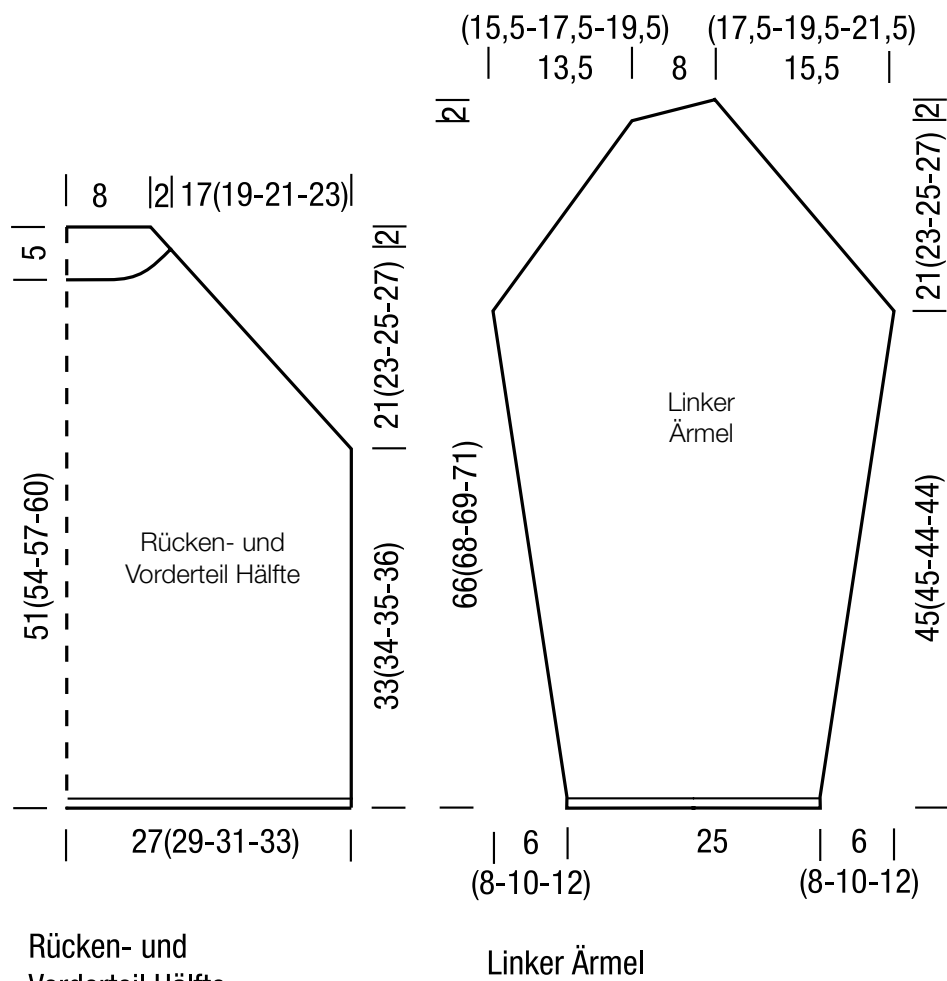
Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 33 (34 – 35 – 36) cm Gesamthöhe für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R noch 38 (42 – 46 – 50) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 51 (54 – 57 – 60) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 32. (36. – 40. – 44.) Abnahme für die Raglanschräge, für den Halsausschnitt die mittl. 10 M abk., dann in jeder 2. R 2 x 5 M, 1 x 4 M und 1 x 3 M abk.

Linker Ärmel: 58 M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und 1 Rückr linke M str., dann 2 R glatt re. Nun im kleinen Perlmuster weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 13. (11. – 9. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 10. und 12. R 13 x 1 M (abw. in jeder 8. und 10. R 11 x 1 M, dann in jeder 8. R 6 x 1 M – abw. in jeder 6. und 8. R 21 x 1 M – in jeder 6. R 25 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 86 (94 – 102 – 110) M. Die zugenommenen M in das kleine Perlmuster einfügen. In 45 (45 – 44 – 44) cm Gesamthöhe für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann abw. in jeder 2. und 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 11 x 1 M (abw. in jeder 2. und 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 15 x 1 M – abw. in jeder 2. und 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 19 x 1 M – abw. in jeder 2. und 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 23 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. Für die weitere Raglanschräge am rechten Rand in jeder 2. R noch 4 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. und gleichzeitig für die Schräge am linken Rand 1 x 5 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 5 M und 2 x 6 M abk.

Rechter Ärmel: Wie linken Ärmel, jedoch gegengleich arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 122 M auffassen. Für das Rollrändchen mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 glatt re in Rd str. Nach 4 Rd alle M locker abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Modell 01 – Filati Classici 18





www.lanagrossa.de

PULLOVER · ORGANICO

Modell 02 – Filati Classici 18

PULLOVER · ORGANICO

Modell 02 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Organico** (100% Bio Baumwolle, Lauflänge 90 m/50 g), **200 (250 – 250) g** Türkis (**Fb 115**), **200 (250 – 250) g** Weiß (**Fb 7**), **100 (150 – 150) g** Hellgrün (**Fb 128**) und **100 (150 – 150) g** Zartgrün (**Fb 72**); Stricknadeln Nr. 6,5, 1 Rundstricknadel Nr. 5,5, 40 cm lang und 1 Häkelnadel Nr. 5.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Beim Kragen wird in Rd gestr., dabei in der 2. und 4. Rd alle M und U re str. Die 1. – 4. R stets wdh. ACHTUNG: M nur in der 4. R zählen.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 6,5: 12 M und 20 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Da die M-Zahl durch das Muster nicht immer gleich ist, M nur in der 4. R zählen. Abnahmen stets in der 4. R Grundmuster beginnen.

Rückenteil: 75 (79 – 83) M mit Nadeln Nr. 6,5 in Türkis anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 18 (19 – 20) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 67 cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 9 (9 – 10) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 8 M (in jeder 2. R 2 x 9 M – in jeder

2. R 1 x 10 M und 1 x 9 M) beids. abk. In 68 cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 2. Schulterabnahme, für den Halsausschnitt die mittl. 23 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 1 M abn.

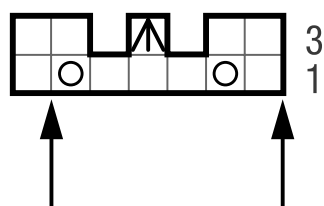
Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil, jedoch in Weiß arb. In 63 cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 9 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 3 x 1 M abk. In 67 cm Gesamthöhe die Schulterschräge wie beim Rückenteil arb.

Linker Ärmel: 31 M mit Nadeln Nr. 6,5 in Hellgrün anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 7 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Für die Ärmelschräge in der 9. (7. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 6. und 8. R 8 x 1 M und in jeder 6. R 3 x 1 M (in jeder 6. R 13 x 1 M – abw. in jeder 4. und 6. R 15 x 1 M) beids. zun. = 55 (59 – 63) M. In 44 cm Gesamthöhe, in der 4. R Grundmuster, alle M abk.

Rechter Ärmel: Wie linken Ärmel, jedoch in Zartgrün arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt in Weiß mit Häkelnadel Nr. 5 mit 1 Rd fe M umhäkeln. Aus dem Häkelrand in Weiß insgesamt 56 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5,5 in Rd im Grundmuster str., dabei den Rapport von 4 M 14 x wdh. In der 2. und 4. Rd alle M und U re str. Nach 12 Rd, = 3 Höhenrapporte, 1 M re, 1 M li im Wechsel str., und dabei gleichzeitig alle M locker abk. Ärmel beids. der Schulternaht je 23 (24 – 25) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

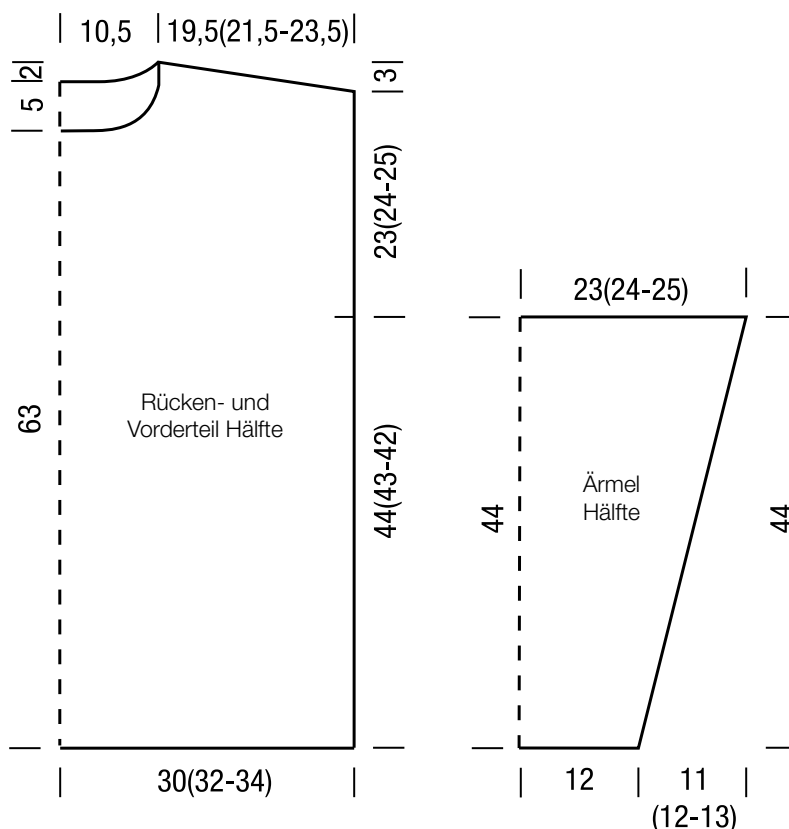
Strickschrift



Rapport = 4 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ◻ = 1 Umschlag
- ◻ = 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen)





www.lanagrossa.de

JACKE · CASHSETA

Modell 03 – Filati Classici 18

Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Cashseta** (40% Modal, 30% Polyamid, 15% Kaschmir, 15% Seide, Lauflänge 100 m/50 g), **400 (450 – 500) g** Ozeantürkis (**Fb 37**); Stricknadeln Nr. 7, 1 Rundstricknadel Nr. 7, 40 cm lang, 1 Häkelnadel Nr. 6 und 4 Perlmutterknöpfe von UNION KNOFF, Art. 37604, Fb 12, Gr. 18 mm.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Kraus re: Hin- und Rückr re.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 12. R stets wdh.

Glieder-Randm: Hinr: Die 1. und letzte M re str. Rückr: Die 1. und letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 7: 17 M und 29 R = 10 x 10 cm.

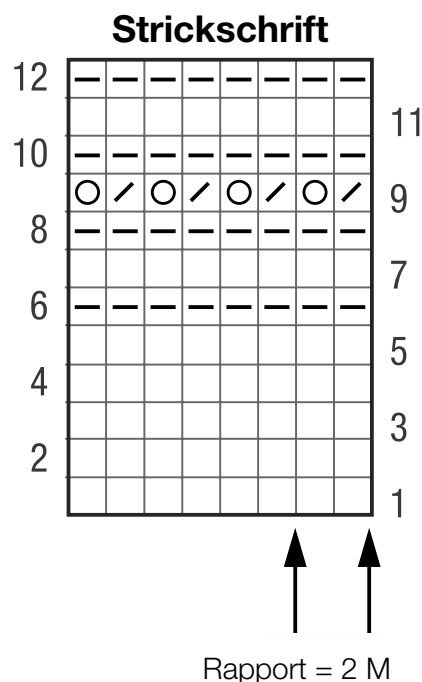
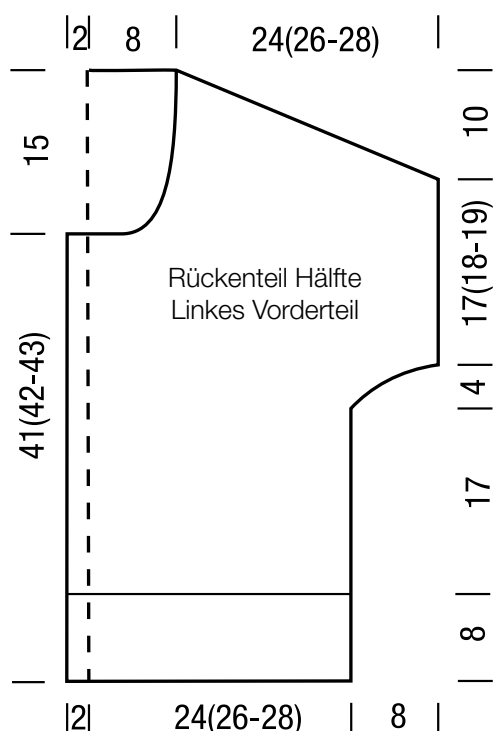
Rückenteil: 82 (90 – 98) M mit Nadeln Nr. 7 im Kreuzanschlag mit doppeltem Faden anschlagen und glatt re str. In 8 cm Gesamthöhe im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 37 (41 – 45) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 25 cm Gesamthöhe für die Ärmel 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 2. R 1 x 2 M, 2 x 3 M

und 1 x 5 M beids. zun. = 110 (118 – 126) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. Von nun an die Randm beids. als Glieder-Randm arb. In 46 (47 – 48) cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 3 M beids. abk., dann in jeder 2. R 10 x 3 M und 2 x 4 M (in jeder 2. R 6 x 3 M und 6 x 4 M – in jeder 2. R 2 x 3 M und 10 x 4 M) beids. abk. In 56 (57 – 58) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die restl. 28 M abk.

Linkes Vorderteil: 46 (50 – 54) M mit Nadeln Nr. 7 im Kreuzanschlag mit doppeltem Faden anschlagen und glatt re str. Die Randm am linken Rand, = Verschlussrand, als Glieder-Randm str. In 8 cm Gesamthöhe im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 19 (21 – 23) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Die Zunahmen für den Ärmel und die Abnahmen für die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 41 (42 – 43) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 9 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 4 M, 2 x 2 M und 2 x 1 M abn.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 112 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 7 in offener Arbeit 4 R kraus re str., dann alle M abk. Die Verschlussränder der Vorderteile mit Häkelnadel Nr. 6 mit 1 R Kettm behäkeln. Seiten- und Ärmelnahte schließen. Knöpfe mit der Rückseite nach außen auf das linke Vorderteil an jeder 2. Loch-R annähen, dabei mit der 1. Loch-R ab Halsausschnitt beginnen. Am rechten Vorderteil dienen die Löcher der Loch-R als Knopflöcher.



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- ⊗ = 1 Umschlag
- ▣ = 2 M re zusstr.



www.lanagrossa.de

JACKE · FOURSEASON

Modell 04 – Filati Classici 18

JACKE · FOURSEASON

Modell 04 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Fourseason** (45% Bio Schurwolle Merino extrafein, 40% Bio Baumwolle, 15% rec. Kaschmir, Lauflänge 105 m/50 g), **350 (400 – 450) g** Hellgrün (**Fb 24**); Stricknadeln Nr. 5 und 8, 1 Rundstricknadel Nr. 5, 40 cm lang, 5 Perlmutterknöpfe von UNION KNOFF, Art. 37604, Fb 12, Gr. 18 mm.

Rippenmuster: **1. R (= Rückr):** Randm, * 1 M re verschränkt, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re verschränkt, Randm. **2. R (= Hinr):** Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Großes Perlmuster: **1. R (= Hinr) Nadel Nr. 8:** Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., Randm. **2. und 4. R (= Rückr) Nadel Nr. 5:** M str., wie sie erscheinen. **3. R (= Hinr) Nadel Nr. 8:** Randm, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., Randm. Die 1. – 4. R stets wdh.

Maschenprobe: Großes Perlmuster mit Nadeln Nr. 8 und Nadel Nr. 5: 17 M und 19 R = 10 x 10 cm.

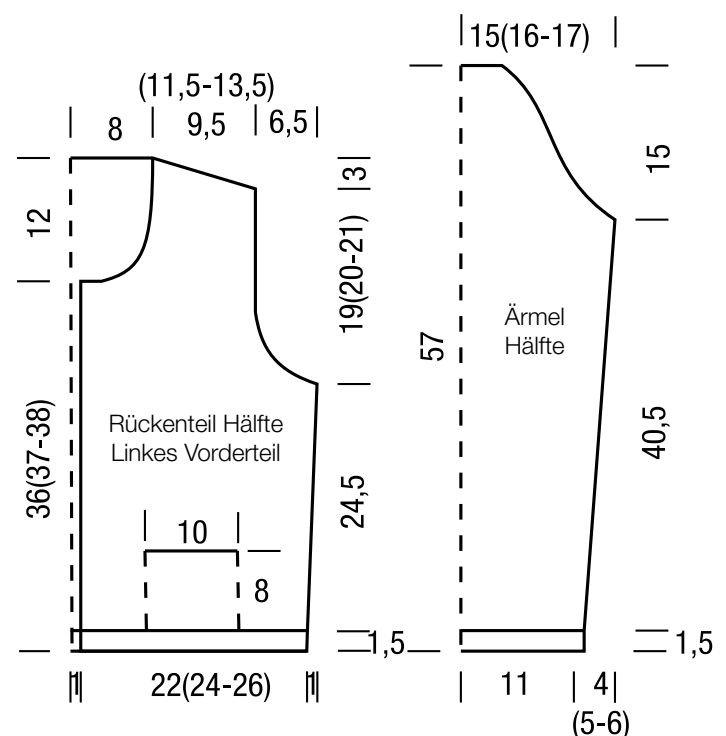
Rückenteil: 79 (87 – 95) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. Im Rippenmuster 5 R str. Im großen Perlmuster in Hinr mit Nadeln Nr. 8, in Rückr mit Nadel Nr. 5 weiterarb. und für die Seitenschräge in der 17. R 1 x 1 M beids. zun., dann in der folg. 16. R noch 1 x 1 M beids. zun. = 83 (91 – 99) M. Die zugenommenen M im großen Perlmuster str. In 26 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 5 M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 2 M und 2 x 1 M beids. abn. = 61 (69 – 77) M. In 19 (20 – 21) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 5 M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 6 (2 x 8 – 2 x 10) M beids. abk. In 48 (49 – 50) cm Gesamthöhe die restl. 27 M abk.

Linkes Vorderteil: Zuerst den Taschenbeutel str.: 16 M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. Im großen Perlmuster in Hinr mit Nadeln Nr. 8, in Rückr mit Nadel Nr. 5 insgesamt 8 cm str. M stilllegen. Nun für das linke Vorderteil 40 (44 – 48) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. Im Rippenmuster 5 R str. Im großen Perlmuster in Hinr mit Nadeln Nr. 8, in Rückr mit Nadel Nr. 5 weiterarb. In 9,5 cm Gesamthöhe für den Tascheneingriff wie folgt str.: (= Hinr) Randm, 11 (13 – 15) M großes Perlmuster, die folg. 16 M re abk. und dafür die stillgelegten M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen, restl. M str. Nun weiter über alle M im großen Perlmuster str. Die Seitenschräge, den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 36 (37 – 38) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 6 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 3 x 1 M abn.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen- gleich arb.

Ärmel: 40 M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen. Im Rippenmuster 5 R str. Im großen Perlmuster in Hinr mit Nadeln Nr. 8, in Rückr mit Nadel Nr. 5 weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 11. (9. – 9.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 6 x 1 M (in jeder 8. R 8 x 1 M – in jeder 8. R 2 x 1 M, dann in jeder 6. R 8 x 1 M) beids. zun. = 54 (58 – 62) M. Die zugenommenen M im großen Perlmuster str. In 42 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M, 11 x 1 M und 2 x 2 M (in jeder 2. R 2 x 2 M, 9 x 1 M und 3 x 2 M – in jeder 2. R 2 x 2 M, 8 x 1 M und 3 x 2 M und 1 x 3 M) beids. abk. In 15 cm Armkugelhöhe die restl. 16 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus den Verschlussrändern der Vorderteile je 72 (74 – 76) M auffassen. Mit Nadeln Nr. 5 im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., Randm. In der 3. R, = Rückr, in die Verschlussblende des rechten Vorderteils 5 Knopflöcher einstr. Dafür ab Halsausschnitt wie folgt arb.: Randm, 1 M li, 1 M re verschränkt, * 1 U, 2 M re verschränkt zusstr., 14 M Rippenmuster, ab * noch 3 x wdh., 1 U, 2 M re verschränkt zusstr., 2 (4 – 6) M Rippenmuster, Randm. In der folg. Hinr die U re verschränkt str. Nach insgesamt 2 cm Blendenbreite M abk., wie sie erscheinen. Aus dem Halsausschnitt, einschließlich der Schmalseiten der Verschlussblenden, 87 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 5 im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, Randm. Nach 2 cm Blendenbreite M abk., wie sie erscheinen. Taschenbeutel gegen die Vorderteile nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Knöpfe annähen.





www.lanagrossa.de

PULLOVER · ELASTICO
Modell 05 – Filati Classici 18

PULLOVER · ELASTICO

Modell 05 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Elastico** (96% Baumwolle, 4% Polyester (Elité), Lauflänge 160 m/50 g), **450 (500 – 550 – 600) g** Enzianblau (**Fb 157**); Stricknadeln Nr. 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang und 1 Zopfnadel.

Kleines Perlmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. **1. R:** Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, Randm. **2. R:** M versetzen. Die 2. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Zopfmuster: Zuerst 25 M, nach der 3. R 29 M. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen. Die 1. – 6. R 1 x arb., dann die 7. – 12. R stets wdh.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Randm, 2 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 2 M re, Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Randm, 14 M Zopfmuster von Pfeil C bis Pfeil D, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 14 M Zopfmuster von Pfeil A bis Pfeil B, Randm.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Randm, 1 M re, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Linker Rand:** Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 31 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 117 (125 – 133 – 141) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im kleinen Perlmuster str. Nach 3 cm M wie folgt einteilen: Knötchenrandm, 5 M kleines Perlmuster, 105 (113 – 121 – 129) M glatt re, 5 M kleines Perlmuster, Knötchenrandm. Nach 8 cm in dieser Einteilung über alle M glatt re weiterarb. Für die Seitenschräge in der folg. 7. R 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 32. R 2 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 111 (119 – 127 – 135) M. In 44 cm

Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 3 M beids. abk., dann in jeder 2. R 3 x 2 M beids. abk. Weiter in jeder 2. R 7 (7 – 9 – 9) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 79 (87 – 91 – 99) M. In 21 (22 – 23 – 24) cm Armausschnitthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 37 M gerade abk. Die je 21 (25 – 27 – 31) M beids. davon für die Schultern stilllegen.

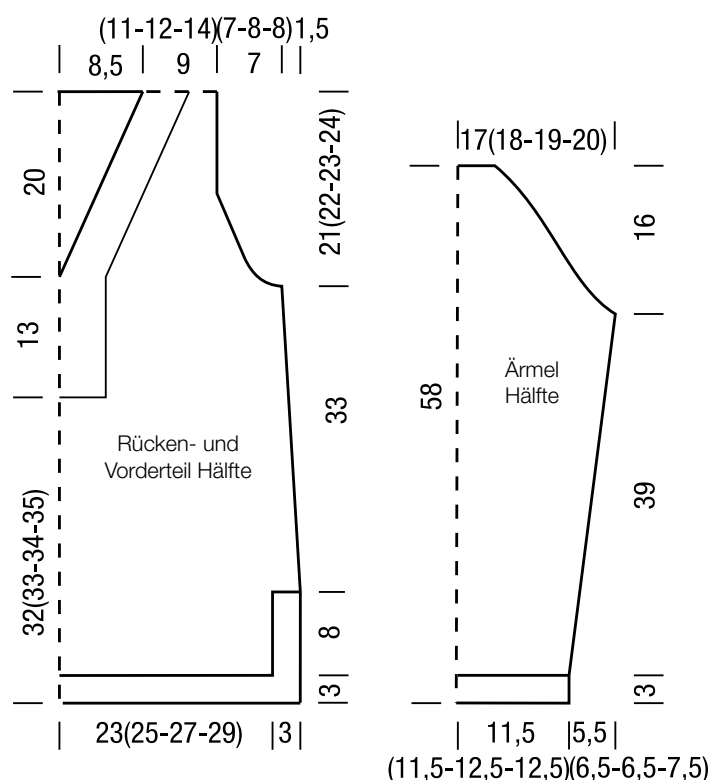
Vorderteil: Zunächst wie das Rückenteil arb. In 32 (33 – 34 – 35) cm Gesamthöhe über die mittl. 25 M im Zopfmuster weiterarb., die M beids. davon weiter glatt re str. Bedingt durch die Zunahmen in der 1. und 3. R werden 4 M zugenommen. Nach 13 cm Zopfmuster für den V-Ausschnitt die Mittelm abk. und von nun an beide Vorderteilhälften getrennt beenden. Die M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterarb., dabei am linken Rand 1 Randm zun. und die Randm als Knötchenrandm str. Für die Ausschnittsschräge am linken Rand abw. in jeder 2. und 4. R 19 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. In 65 (66 – 67 – 68) cm Gesamthöhe innerhalb der beiden Zöpfe je 2 M re zusstr., dann die restl. 21 (25 – 27 – 31) M für die Schultern stilllegen. Die zuvor stillgelegten M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und am rechten Rand 1 M als Randm zun., dann wie linke Vorderteilhälfte, jedoch gegengleich, beenden.

Ärmel: 53 (53 – 57 – 57) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im kleinen Perlmuster 3 cm str., dann glatt re weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 11. R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 4 x 1 M und abw. in jeder 8. und 10. R 7 x 1 M (in jeder 8. R 13 x 1 M – in jeder 8. R 13 x 1 M – in jeder 8. R 1 x 1 M und abw. in jeder 6. und 8. R 14 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 77 (81 – 85 – 89) M. In 42 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 3 M beids. abk., dann in der folg. 2. R 1 x 2 M (2 x 2 M – 3 x 2 M – 3 x 2 M) beids. abk. Weiter in jeder 2. R 23 x 1 M (in jeder 2. R 21 x 1 M – in jeder 2. R 19 x 1 M – in jeder 2. R 17 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. In der folg. 2. R noch 0 (1 – 2 – 4) x 2 M beids. abk. In 16 cm Armkugelhöhe die restl. 21 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

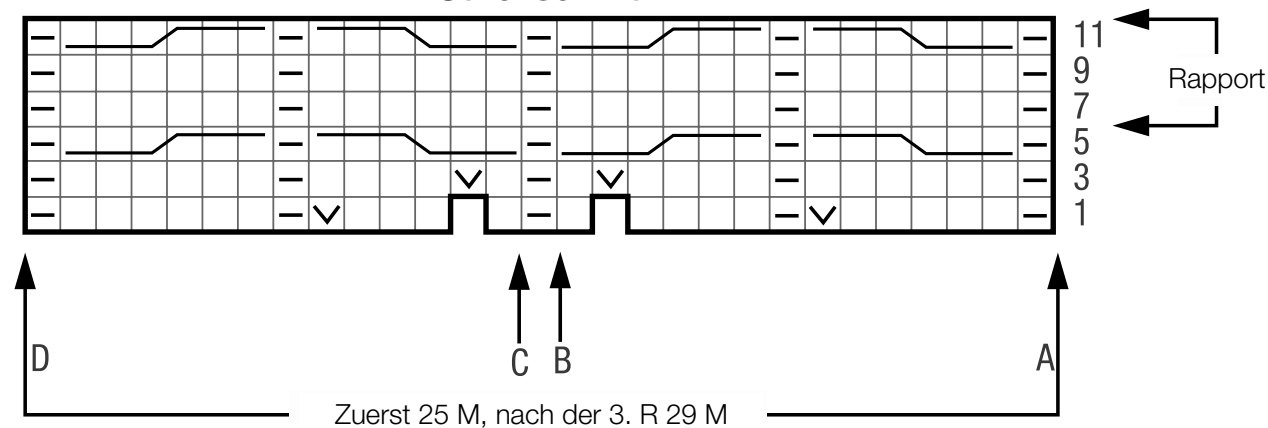
Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die stillgelegten M der Schultern wie folgt zusstr.: Das Rückenteil und das Vorderteil rechts auf rechts legen. Nun die 1. M des Rückenteils mit der entsprechenden 1. M des Vorderteils re zusstr. Mit der jeweils 2. M ebenso verfahren, dann die letzte M über die soeben gestrickte M ziehen. Diesen Vorgang so lange wdh., bis alle stillgelegten M aufgebraucht sind. Aus dem Halsausschnitt M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 nur 1 Rd rechte M str. und in dieser Rd alle M gleich wieder abk. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei für die Seitenschlitze 11 cm beids. offen lassen.

PULLOVER · ELASTICO

Modell 05 – Filati Classici 18



Strickschrift



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ▢ = 1 M li
- ☑ = aus dem Quersfaden 1 M re verschränkt zun.
- ☐☐☐☐ = 3 M auf 1 Zopfnaedel vor die Arbeit legen, 3 M re str., dann die M der Zopfnaedel re str.
- ☐☐☐☐☐ = 3 M auf 1 Zopfnaedel hinter die Arbeit legen, 3 M re str., dann die M der Zopfnaedel re str.



www.lanagrossa.de

PULLOVER • LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 06 – Filati Classici 18

PULLOVER ·

LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 06 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40 und 42

Die Angaben für Größe 40 und 42 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Landlust Sommerseide** (50% Seide, 50% Baumwolle, Lauflänge 170 m/50 g), **350 (400 – 400) g** Türkis (**Fb 23**); Stricknadeln Nr. 3,5 und 1 Häkelnadel Nr. 3.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Schlingenmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 6. R 1 x arb., dann die 3. – 6. R stets wdh.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Randm, 2 M glatt re, 2 M glatt li, 2 M re zusstr. Linker Rand: 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 2 M glatt li, 2 M glatt re, Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 3,5: 22 M und 32 R = 10 x 10 cm. Schlingenmuster mit Nadeln Nr. 3,5: 22 M und 13 R = 10 x 10 cm.

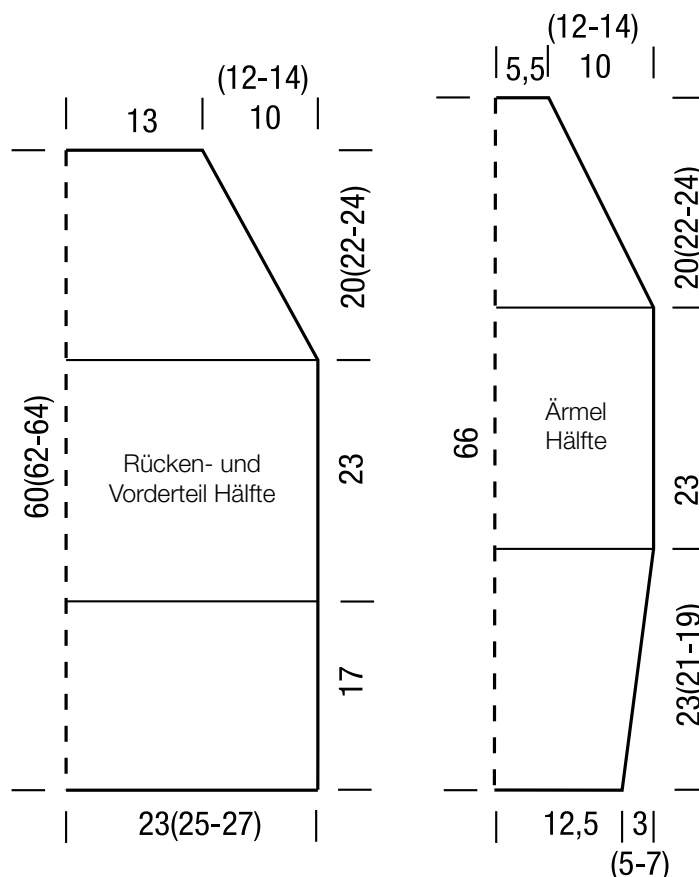
Rückenteil: 102 (114 – 120) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Glatt re weiterarb. In 17 cm Gesamthöhe im Schlingenmuster weiterarb., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 3 zun. = 105 (117 – 123) M. Im Schlingenmuster wie folgt arb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 15 (17 – 18) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Nach 23 cm Schlingenmuster, = 30 R, glatt re weiterarb., dabei in der 1. R, = Hinr, gleichmäßig verteilt 3 M abn. = 102 (114 – 120) M. In der folg. Hinr für die Raglanschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 4. R 3 x 1 M, dann * in jeder 2. R 2 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M beids. abn., ab * noch 5 x wdh. (* in jeder 2. R 2 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M beids. abn., ab * noch 6 x wdh., dann in jeder 2. R noch 6 x 1 M abn. – * in jeder 2. R 2 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M beids. abn., ab * noch 8 x wdh., dann in jeder 2. R 3 x 1 M abn.), dabei stets betonte Abnahmen arb. In 60 (62 – 64) cm Gesamthöhe die restl. 58 M gerade abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 57 M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Glatt re weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 13. (7. – 5.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in der folg. 12. R 1 x

1 M und in jeder 10. R 4 x 1 M (in jeder 6. R 7 x 1 M, dann abw. in jeder 4. und 6. R 3 x 1 M – in jeder 4. R 11 x 1 M, dann abw. in jeder 2. und 4. R 4 x 1 M) beids. zun. = 69 (79 – 89) M. In 23 (21 – 19) cm Gesamthöhe im Schlingenmuster weiterarb., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 0 (2 – 4) zun. = 69 (81 – 93) M. Im Schlingenmuster wie folgt arb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 9 (11 – 13) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Nach 23 cm Schlingenmuster, = 30 R, glatt re weiterarb., dabei in der 1. R, = Hinr, gleichmäßig verteilt 0 (0 – 6) M abn. = 69 (81 – 87) M. In der folg. Hinr die Raglanschräge wie beim Rückenteil arb. In 66 cm Gesamthöhe die restl. 25 M gerade abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Den Halsausschnitt mit Häkelnadel Nr. 3 mit 1 Rd fe M umhäkeln. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

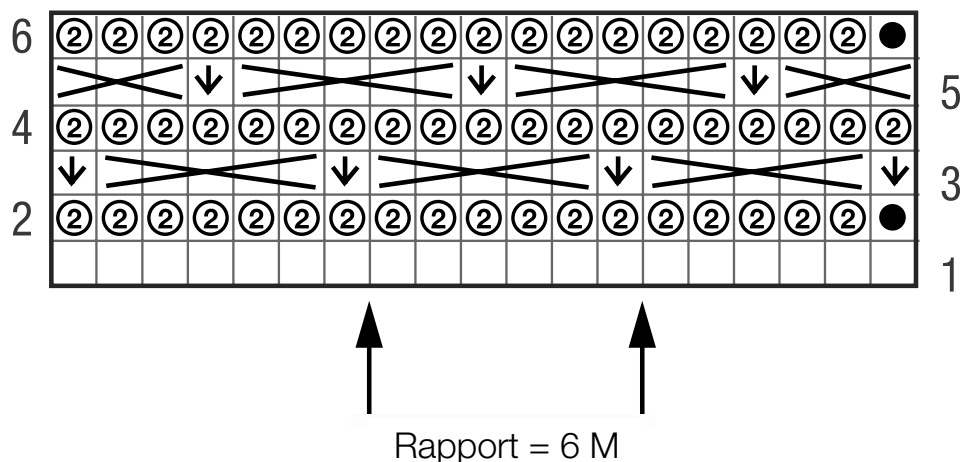


PULLOVER · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 06 – Filati Classici 18



Strickschrift



Zeichenerklärung:

□ = 1 M re

② = 2 Umschläge auf die rechte Nadel nehmen und 1 M li str.

● = 2 Umschläge auf die rechte Nadel nehmen und 1 M li str., dann nochmals 1 Umschlag auf die rechte Nadel nehmen.

⬇ = 1 M re str., dabei die Umschläge fallen lassen und die M langziehen.

⌘ = 3 M li abh., die dazugehörigen Umschläge fallen lassen und die 3 M langziehen. Die 3 M wieder auf die linke Nadel heben. Die 3 M re verschränkt zusstr., 1 Umschlag auf die rechte Nadel nehmen, dann nochmals die 3 M re verschränkt zusstr.

⌘⌘⌘ = 5 M li abh., die dazugehörigen Umschläge fallen lassen und die 5 M langziehen. Die 5 M wieder auf die linke Nadel heben. Die 5 M re verschränkt zusstr., * 1 Umschlag auf die rechte Nadel nehmen, dann nochmals die 5 M re verschränkt zusstr., ab * noch 1 x wdh.



www.lanagrossa.de

PULLOVER · LANDLUST SOMMERSEIDE
Modell 07 – Filati Classici 18

PULLOVER ·

LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 07 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Landlust Sommerseide** (50% Seide, 50% Baumwolle, Lauflänge 170 m/50 g), **400 (450 – 500 – 550) g** Graublau Mélange (**Fb 106**); Stricknadeln Nr. 2,5, 3,5 und 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang.

Halbpatent: „Schlanke“ Rippe = Vorderseite. **1. R (= Hinr):** Randm, * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re, Randm. **2. R (= Rückr):** Randm, * die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., 1 M re, ab * stets wdh., die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., Randm. **3. R (= Hinr):** Randm, * den U und die abgeh. M der Vorr re zusstr., 1 M li, ab * stets wdh., den U und die abgeh. M der Vorr re zusstr., Randm. Die 2. und 3. R stets wdh.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 4: 20 M und 27 R = 10 x 10 cm. Halbpatent mit Nadeln Nr. 3,5, leicht gedehnt gemessen: 20 M und 40 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 115 (123 – 131 – 139) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und gleich im Halbpatentmuster str., dabei die Randm als Knötchenrandm arb. Nach 10 cm mit Nadeln Nr. 4 glatt re weiterstr. In 37 (38 – 39 – 40) cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 5 M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 3 M, 2 x 2 M und 3 x 1 M beids. abn. = 79 (87 – 95 – 103) M. In 20 (21 – 22 – 23) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 4 (4 – 5 – 6) M beids. abk., dann in jeder 2. R 4 x 4 M (in jeder 2. R 4 x 5 M – in jeder 2. R 1 x 5 M und 3 x 6 M – in jeder 2. R 2 x 6 M und 2 x 7 M) beids. abk. In 60 (62 – 64 – 66) cm Gesamthöhe die restl. 39 M abk.

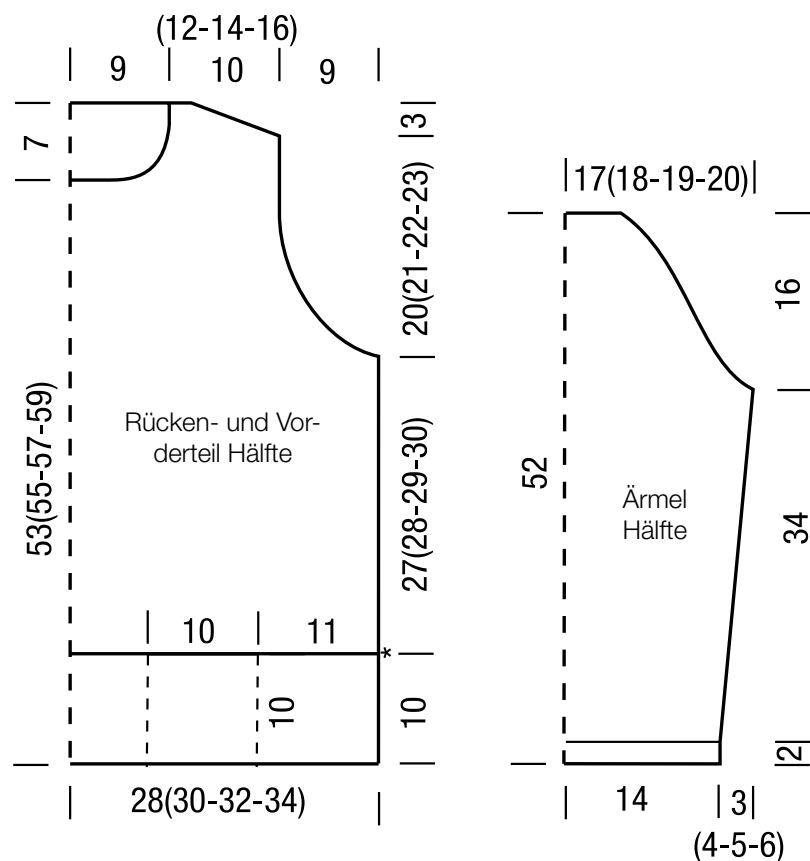
Vorderteil: Zuerst für den Taschenbeutel 21 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und 10 cm glatt re str., dann M stilllegen. Jetzt für das Vorderteil 115 (123 – 131 – 139) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und gleich im Halbpatentmuster str., dabei die Randm als Knötchenrandm arb. Nach 10 cm mit Nadeln Nr. 4 glatt re weiterstr., dabei mit einer Hinr beginnen und gleichzeitig für den Tascheneingriff wie folgt arb.: Randm, 22 M re, 21 M abk. und dafür die M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen, restl. M str. In der folg. Rückr alle M li str. Die Armausschnitte und die Schulterschräge wie beim Rückenteil arb. In 53 (55 – 57 – 59) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 13 M abk., dann in jeder 2. R 2 x 3 M, 2 x 2 M und 3 x 1 M abn.

Ärmel: 59 M mit Nadeln Nr. 2,5 anschlagen und gleich im Halbpatentmuster str. Nach 8 R mit Nadeln Nr. 3,5 weiterarb. und für die Ärmelschräge in der 21. (17. – 15. – 13.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 18. und 20. R 5 x 1 M (abw. in jeder 14. und 16. R 7 x 1 M – in der folg. 14. R 1 x 1 M, dann in jeder 12. R 8 x 1 M – in jeder 12. R 2 x 1 M, dann in jeder 10. R 9 x 1 M) beids. zun. = 71 (75 – 79 – 83) M. In 36 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., in der folg. 2. R 1 x 2 M, in jeder 4. R 13 x 1 M, dann wieder in jeder 2. R 4 x 2 M (in jeder 2. R 2 x 2 M, 1 x 1 M, in jeder 4. R 12 x 1 M, dann wieder in jeder 2. R 4 x 2 M – in der folg. 2. R 2 x 2 M, 3 x 1 M, in jeder 4. R 10 x 1 M, dann wieder in jeder 2. R 2 x 1 M und 4 x 2 M – in der folg. 2. R 2 x 2 M, 5 x 1 M, in jeder 4. R 8 x 1 M, dann wieder in jeder 2. R 4 x 1 M und 4 x 2 M) beids. abn. In 16 cm Armkugelhöhe die restl. 21 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Für den Rollrand aus dem Halsausschnitt 90 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Rd rechte M str. Nach 6 Rd alle M locker abk. Taschenbeutel gegen das Vorderteil nähen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei für die Seitenschlitze an Rücken- und Vorderteil ab Anschlag 10 cm beids. offen lassen, siehe * in der Schnittskizze.

PULLOVER · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 07 – Filati Classici 18





www.lanagrossa.de

PULLOVER · FOURSEASON

Modell 08 – Filati Classici 18

PULLOVER · FOURSEASON

Modell 08 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Fourseason** (45% Bio Schurwolle Merino extrafein, 40% Bio Baumwolle, 15% rec. Kaschmir, Lauflänge 105 m/50 g), **150 (200 – 200) g Mint (Fb 4)**, **150 (200 – 200) g Hellpetrol (Fb 6)** und **150 (200 – 200) g Grün (Fb 7)**; Stricknadeln Nr. 6 und 1 Häkelnadel Nr. 4.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 9. R 1 x arb., dann die 2. – 9. R stets wdh.

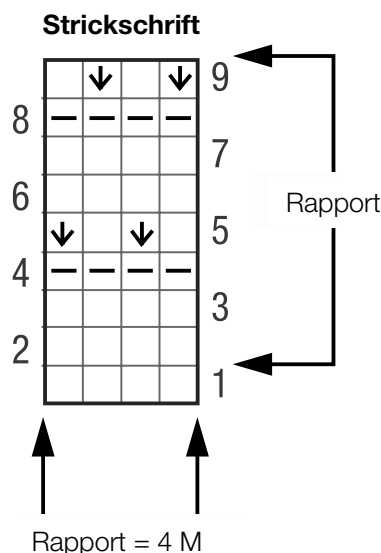
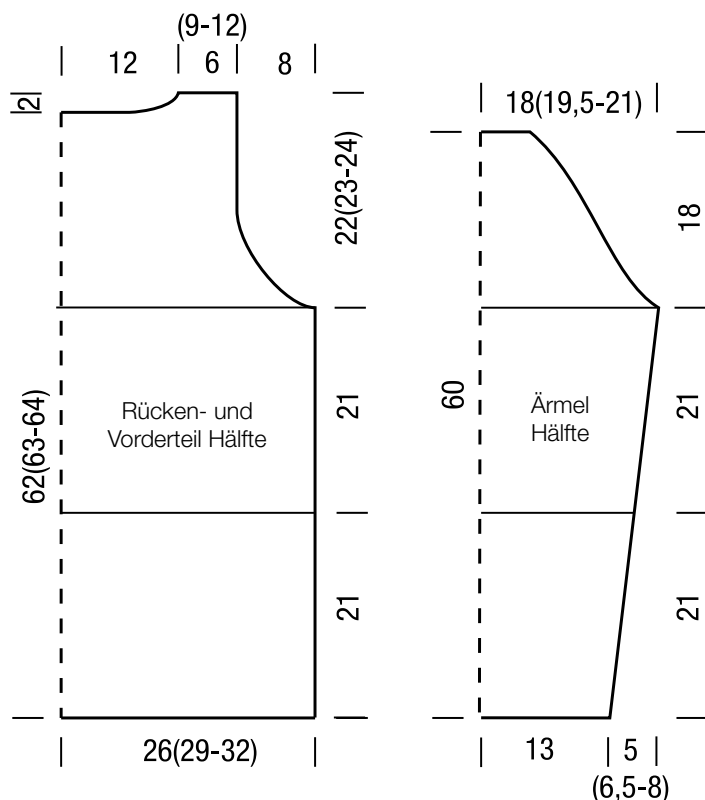
Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 6: 12,5 M und 28 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 66 (74 – 82) M mit Nadeln Nr. 6 in Grün anschlagen und gleich im Grundmuster arb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 16 (18 – 20) x den Rapport wdh., Randm. Nach 7,5 Rapporthöhen, = 60 R bzw. 21 cm Gesamthöhe, in Hellpetrol weiterarb. Nach weiteren 7,5 Rapporthöhen in Mint weiterarb. und gleichzeitig für die Armausschnitte 1 x 3 M beids. abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 2 x 1 M beids. abn. = 46 (54 – 62) M. In 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 28 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 1 M abn. In 64 (65 – 66) cm Gesamthöhe die restl. je 8 (12 – 16) M Schulter-M gerade abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 34 M mit Nadeln Nr. 6 in Grün anschlagen und gleich im Grundmuster arb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 8 x den Rapport wdh., Randm. Nach 7,5 Rapporthöhen, = 60 R bzw. 21 cm Gesamthöhe, in Hellpetrol und nach weiteren 7,5 Rapporthöhen in Mint weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 17. (15. – 13.) R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 16. und 18. R 5 x 1 M (in jeder 14. R 2 x 1 M, dann abw. in jeder 12. und 14. R 5 x 1 M – abw. in jeder 10. und 12. R 9 x 1 M) beids. zun. = 46 (50 – 54) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. In 42 cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit dem Farbwechsel von Hellpetrol zu Mint, für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 4. R 3 x 1 M, in jeder 6. R 2 x 1 M, wieder in jeder 4. R 3 x 1 M und in jeder 2. R 4 x 1 M und 2 x 2 M (in jeder 4. R 4 x 1 M, in der folg. 6. R 1 x 1 M, wieder in jeder 4. R 4 x 1 M und in jeder 2. R 5 x 1 M und 2 x 2 M – in jeder 4. R 8 x 1 M, dann in jeder 2. R 6 x 1 M und 3 x 2 M) beids. abn. In 18 cm Armkugelhöhe die restl. 10 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit Häkelnadel Nr. 4 mit 1 Rd fe M in Mint umhäkeln. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



Zeichenerklärung:

- ☐ = 1 M re
- ☐ = 1 M li
- ☒ = das 3 R unterhalb der M liegende Linksmaschenglied mit der rechten Nadel auffassen und mit der folg. M re zusstr.



www.lanagrossa.de

TOP · LINARTE

Modell 09 – Filati Classici 18

Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Linarte** (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, Lauflänge 125 m/50 g), **550 (600 – 650 – 700) g Petrol (Fb 13)**; Stricknadeln Nr. 4.

Bordürenmuster: M-Zahl teilbar durch 13 + 2 + Randm. In der 8. R endend mit M-Zahl teilbar durch 10 + Randm. **1. R (= Hinr):** Randm, 3 M re, * 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 1 vierfacher Überzug (= 2 M re abh., 3 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), 2 M re zusstr., 4 M re, ab * stets wdh., enden mit 1 einfacher Überzug, 1 vierfacher Überzug, 2 M re zusstr., 3 M re, Randm. **2. R (= Rückr):** Randm, 4 M li, * 1 U, 1 M li, 1 U, 6 M li, ab * stets wdh., enden mit 1 U, 1 M li, 1 U, 4 M li, Randm. **3. R (= Hinr):** Randm, 1 M re, 1 U, * 2 M re, 1 einfacher Überzug, 1 M re, 2 M re zusstr., 2 M re, 1 U, ab * stets wdh., enden mit 2 M re, 1 einfacher Überzug, 1 M re, 2 M re zusstr., 2 M re, 1 U, 1 M re, Randm. **4. R (= Rückr):** Randm, 2 M li, * 1 U, 2 M li, 1 U, 3 M li, 1 U, 2 M li, 1 U, 1 M li, ab * stets wdh., enden mit 1 U, 2 M li, 1 U, 3 M li, 1 U, 2 M li, 1 U, 2 M li, Randm. **5. R (= Hinr):** Randm, 2 M re, 1 U, 1 M re * 1 U, 1 einfacher Überzug, 1 M re, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), 1 M re, 2 M re zusstr., 1 U, 1 M re, 1 U, 1 M re, 1 U, 1 M re, ab * stets wdh., enden mit 1 U, 1 einfacher Überzug, 1 M re, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), 1 M re, 2 M re zusstr., 1 U, 1 M re, 1 U, 2 M re, Randm. **6. R (= Rückr):** Alle M und U li str. **7. R (= Hinr):** Randm, 5 M re, * 1 U, 1 vierfacher Überzug, 1 U, 7 M re, ab * stets wdh., enden mit 1 U, 1 vierfacher Überzug, 1 U, 5 M re, Randm. **8. R (= Rückr):** Alle M und U li str. Die 1. – 8. R 1 x arb.

Rippenmuster: **1. R (= Hinr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. **2. R (= Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Musterfolge und Strickschriften: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. **Rippenmuster:** 1. und 2. R stets wdh., 1 x die 3. und 4. R arb., **Halbpatent mit Lochmuster:** 5. – 24. R 1 x arb., **Halbpatent:** 25. und 26. R stets wdh.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

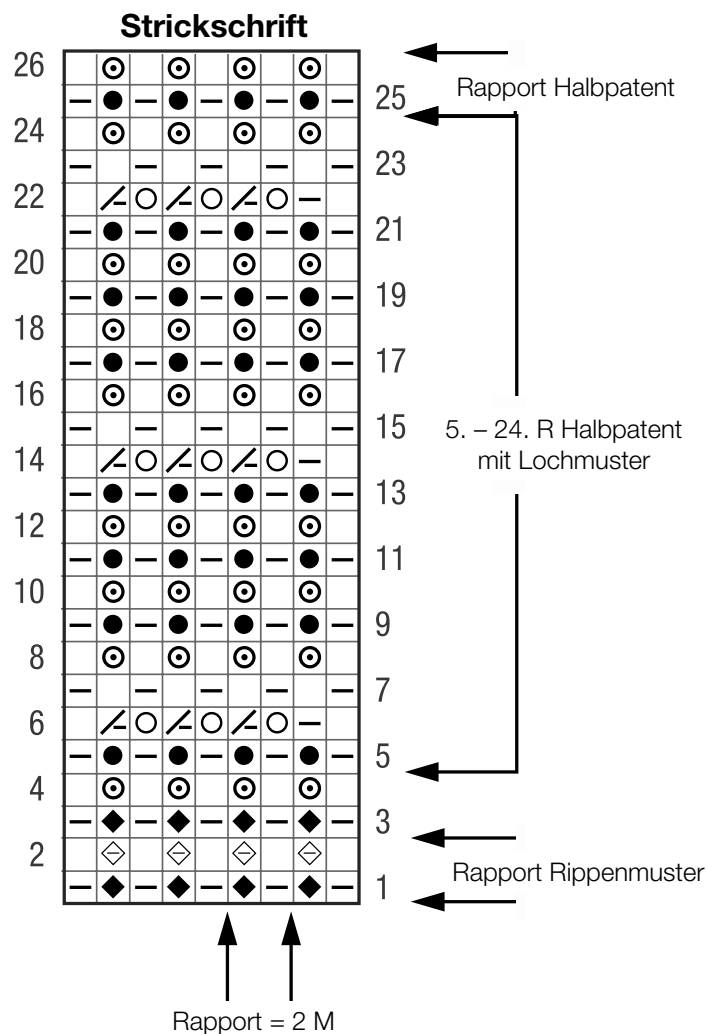
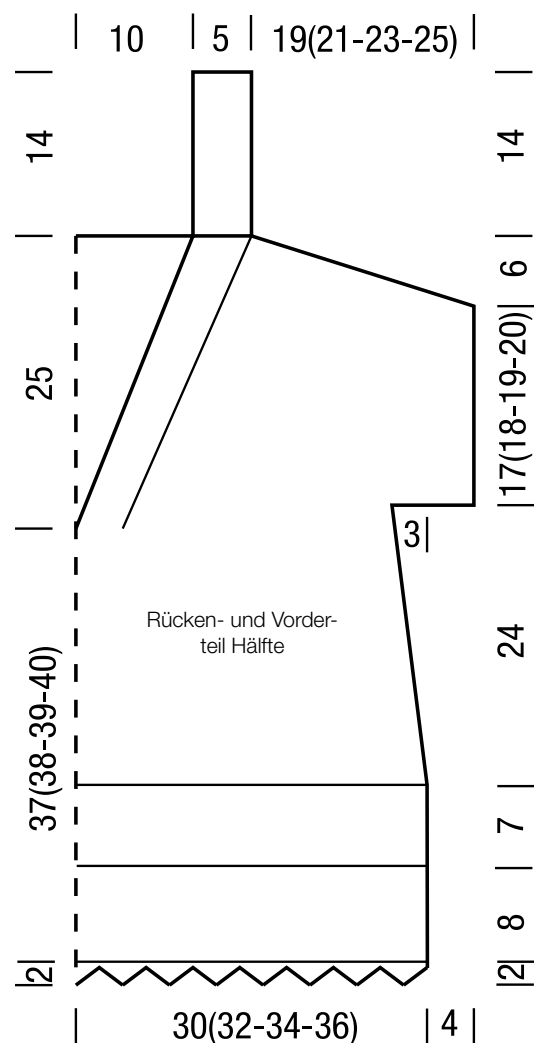
Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 9 M Halbpatent, 3 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), 9 M Halbpatent, doppelte Randm.

Maschenprobe: Rippenmuster mit Nadeln Nr. 4: 25 M und 30 R = 10 x 10 cm. Halbpatent mit Nadeln Nr. 4: 25 M und 42 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 160 (173 – 186 – 199) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und gleich im Bordürenmuster die 1. – 8. R 1 x arb. In der 8. R sind durch die Abnahmen innerhalb des Bordürenmusters noch 136 (147 – 158 – 169) M auf der Nadel. In der folg. Hinr im Rippenmuster weiterarb., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 17 (16 – 15 – 14) M zun. = 153 (163 – 173 – 183) M und die M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, doppelte Randm. Nach 8 cm im Rippenmuster 1 x die 3. und 4. R Strickschrift arb., dann Halbpatent mit Lochmuster: 5. – 24. R 1 x arb. und danach weiter im Halbpatent: 25. und 26. R stets wdh. Die doppelten Randm bis zum Ende des Teils fortsetzen. Für die Seitenschräge in der 31. R Halbpatent 1 x 2 M beids. abn., dabei wie folgt arb.: Doppelte Randm, 1 M li, 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), folg. M bis auf die letzten 6 M str., 3 M re zusstr., 1 M li, doppelte Randm. Diese Abnahmen in jeder 30. R noch 3 x wdh. = 137 (147 – 157 – 167) M. In 41 cm Gesamthöhe für die angestrickten Ärmel 1 x 18 M beids. dazu anschlagen = 173 (183 – 193 – 203) M. Geradeaus weiterstr. Nach 17 (18 – 19 – 20) cm Ärmelhöhe für die Schulter-schräge 1 x 3 (3 – 4 – 4) M beids. abk., dann in jeder 2. R 6 x 3 M und 6 x 4 M (in jeder 2. R 1 x 3 M und 11 x 4 M – in jeder 2. R 9 x 4 M und 3 x 5 M – in jeder 2. R 4 x 4 M und 8 x 5 M) beids. abk. In 64 (65 – 66 – 67) cm Gesamthöhe die restl. 83 M gerade abk.

Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 39 (40 – 41 – 42) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die mittl. 3 M wie folgt verkreuzen und dabei die Mittelm abn.: Die 2. und 3. M hinter der 1. M re zusstr., dann die 1. M re str. Arbeit teilen und an der Teilungsstelle 1 M als Randm zun. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterstr., die M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Die 1. und 2. M am Ausschnitttrand als doppelte Randm arb. In der folg. Hinr am linken Rand 1 x 2 M abn., dann in jeder 4. R noch 14 x 2 M abn., dabei stets betonte Abnahmen arb. In 64 (65 – 66 – 67) cm Gesamthöhe zu den restl. 12 M am rechten Rand 1 M dazu anschlagen. Mit den 13 M für die Halsblende noch ca. 14 cm str., dann M abk. Die stillgelegten M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und an der Teilungsstelle 1 M als Randm zun. Die 1. und 2. M am Ausschnitttrand als doppelte Randm arb. Rechtes Vorderteil wie linkes Vorderteil, jedoch gegengleich beenden.

Fertigstellen: Schulternähte schließen. Schmalseiten der Halsblenden aneinandernähen. Halsblende in den rückw. Halsausschnitt einnähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- ◩ = 1 M re verschränkt
- ◪ = 1 M li verschränkt
- = 1 Umschlag
- ◩ = 2 M li zusstr.
- ◩ = 1 M mit 1 U wie zum Linksstr. abh.
- ◩ = den U und die abgeh. M der Vorr re zusstr.



www.lanagrossa.de

PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 10 – Filati Classici 18

PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 10 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino, 45% Pima Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **400 (450 – 500 – 550) g** Apfelgrün (**Fb 10**); Stricknadeln Nr. 4,5 und 5,5, 1 Rundstricknadel Nr. 5,5, 100 cm lang.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen, U li str. Die 1. – 4. R stets wdh. Für den V-Ausschnitt im Vorderteil das Prinzip der 5. – 18. R arb.

Glieder-Randm: Hinr: Die 1. und letzte M re str. Rückr: Die 1. und letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5,5: 16 M und 30 R = 10 x 10 cm.

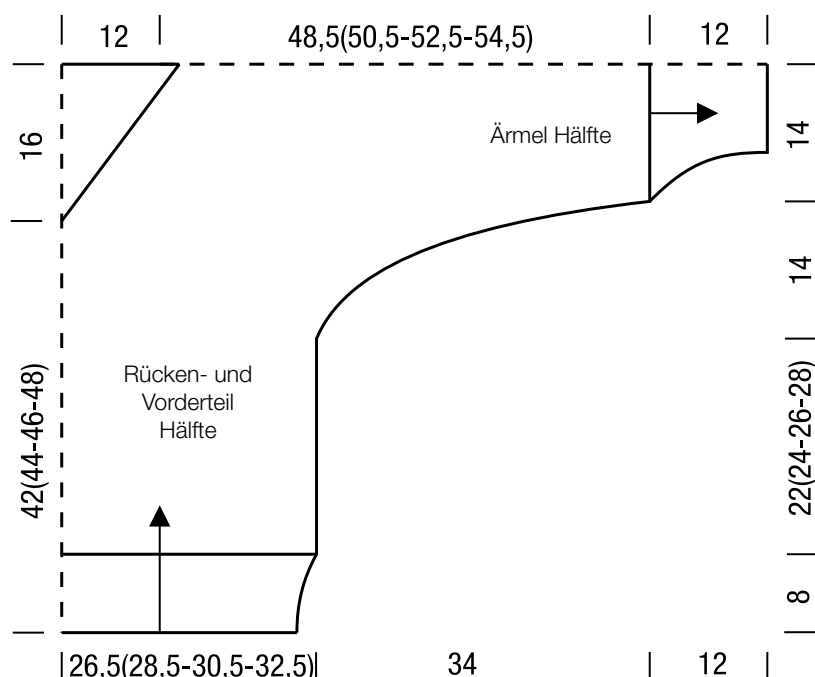
Rückenteil und ½ Ärmel: 93 (101 – 109 – 117) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster 8 cm str., dabei in der letzten Rückr gleichmäßig verteilt 10 M zun. = 103 (111 – 119 – 127) M. Mittelm markieren. Mit Nadeln Nr. 5,5 im Grundmuster wie folgt weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport bis zur markierten Mittelm stets wdh., die Mittelm li str., den Rapport nach der Mittelm stets wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Die 1. – 4. R der Strickschrift stets wdh. In 30 (32 – 34 – 36) cm Gesamthöhe für die Ärmel 1 x 2 M beids. zun., dann in jeder 2. R 10 x 2 M, 7 x 4 M, 1 x 6 M und 1 x 8 M beids. zun. bzw. dazu anschlagen = 231 (239 – 247 – 255) M. In 58 (60 – 62 – 64) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 45 M abk., die restl. je 93 (97 – 101 – 105) M beids. davon stilllegen.

Vorderteil und ½ Ärmel: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 42 (44 – 46 – 48) cm Gesamthöhe, nach der 3. R der Strickschrift, für den V-Ausschnitt in der folg. Rückr die markierte Mittel-M abk. und von nun an beide Vorderteilhälften nacheinander beenden. Rechte Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Vorderteilhälfte weiterarb., dabei ab der folg. Hinr in der 5. R lt. Strickschrift weiterarb. und am Ende der R aus der letzten M 1 M als Randm re verschränkt herausstr. und diese M als Glieder-Randm arb. Von nun an das Prinzip der 5. – 8. R Grundmuster für die linke Vorderteilhälfte arb., dabei wird musterbedingt in jeder 2. R 1 M am linken Rand für die Ausschnittschräge abgenommen. Nach 44 R wurden am linken Rand 22 M abgenommen. In 58 (60 – 62 – 64) cm Gesamthöhe die restl. 93 (97 – 101 – 105) M stilllegen. Nun die stillgelegten M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen, am rechten Rand aus der 1. M 1 M re verschränkt herausstr. und diese M als Glieder-Randm arb., dann das Prinzip der 5. – 8. R für die rechte Vorderteilhälfte stets wdh. Rechte Vorderteilhälfte wie linke Vorderteilhälfte, jedoch gegengleich beenden.

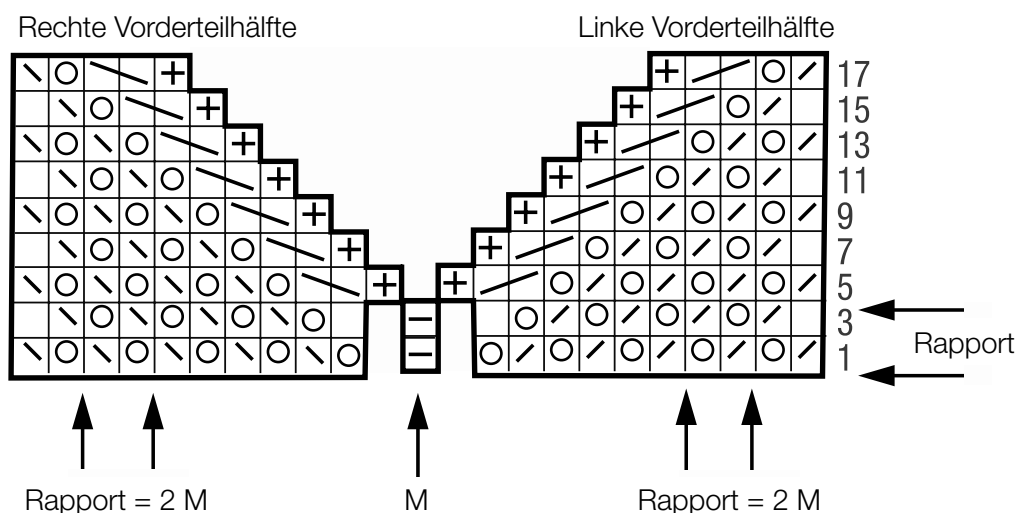
Fertigstellen: Teile, jedoch nicht die Bündchen, spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die stillgelegten M der Schultern und Ärmel wie folgt zusstr.: Das Rückenteil und das Vorderteil rechts auf rechts legen. Nun die 1. M des Rückenteils mit der entsprechenden 1. M des Vorderteils re zusstr. Mit der jeweils 2. M ebenso verfahren, dann die letzte M über die soeben gestrickte M ziehen. Diesen Vorgang so lange wdh., bis alle stillgelegten M aufgebraucht sind. Aus den Ärmelrändern je ca. 50 M auffassen. Mit Nadeln Nr. 4,5 im Rippenmuster 12 cm str. M abk., wie sie erscheinen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 10 – Filati Classici 18



Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ⊕ = Glieder-Randm
- = 1 M re
- ◻ = 1 M li
- ⊗ = 1 Umschlag
- ⊞ = 2 M re zusstr.
- ⊟ = 2 M re zusstr.
- ⊠ = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)
- ⊡ = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)



www.lanagrossa.de

WESTE · PIMA

Modell 11 – Filati Classici 18

Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Pima** (100% Pima Baumwolle, Lauflänge 125 m/50 g), **400 (450 – 500) g** Petrol (**Fb 17**); Stricknadeln Nr. 4.

Bündchenmuster: **1. R (= Rückr):** Doppelte Randm, rechte M, doppelte Randm. **2. R (= Hinr):** Doppelte Randm, rechte M, doppelte Randm. **3. R (= Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm. **4. R (= Hinr):** Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. **5. und 6. R:** Wie 3. und 4. R. Die 1. – 6. R noch 2 x wdh., dann die 1. – 4. R 1 x arb. = 22 R.

Blendenmuster (= 24 M an den Vorderteilen, = 14 M an den Ärmelrändern): **1. R (= Rückr):** * 1 M re, 1 M li, ab * stets wdh. **2. R (= Hinr):** * 1 M abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 M li, ab * stets wdh. Die 1. und 2. R stets wdh.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Doppelte Randm: **Hinr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Taschenblende (= 33 M): **1. R (= Hinr):** Re. **2. R (= Rückr):** Re. **3. R (= Hinr):** * 1 M re verschränkt, 1 M li, ab * stets wdh., 1 M re verschränkt. **4. R (= Rückr):** * 1 M li verschränkt, 1 M re, ab * stets wdh., 1 M li verschränkt. **5. und 6. R:** Wie 3. und 4. R. **7. und 8. R:** Wie 1. und 2. R.

Betonte Zunahmen: **Hinr (rechter Rand):** Doppelte Randm, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 li verschränkt herausstr. **Hinr (linker Rand):** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M li verschränkt herausstr., doppelte Randm. **Rückr (rechter Rand):** Doppelte Randm, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. **Rückr (linker Rand):** Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., doppelte Randm.

Maschenprobe: Glatt li mit Nadeln Nr. 4: 21 M und 27 R = 10 x 10 cm. Blendenmuster mit Nadeln Nr. 4: 24 M = 9 cm breit.

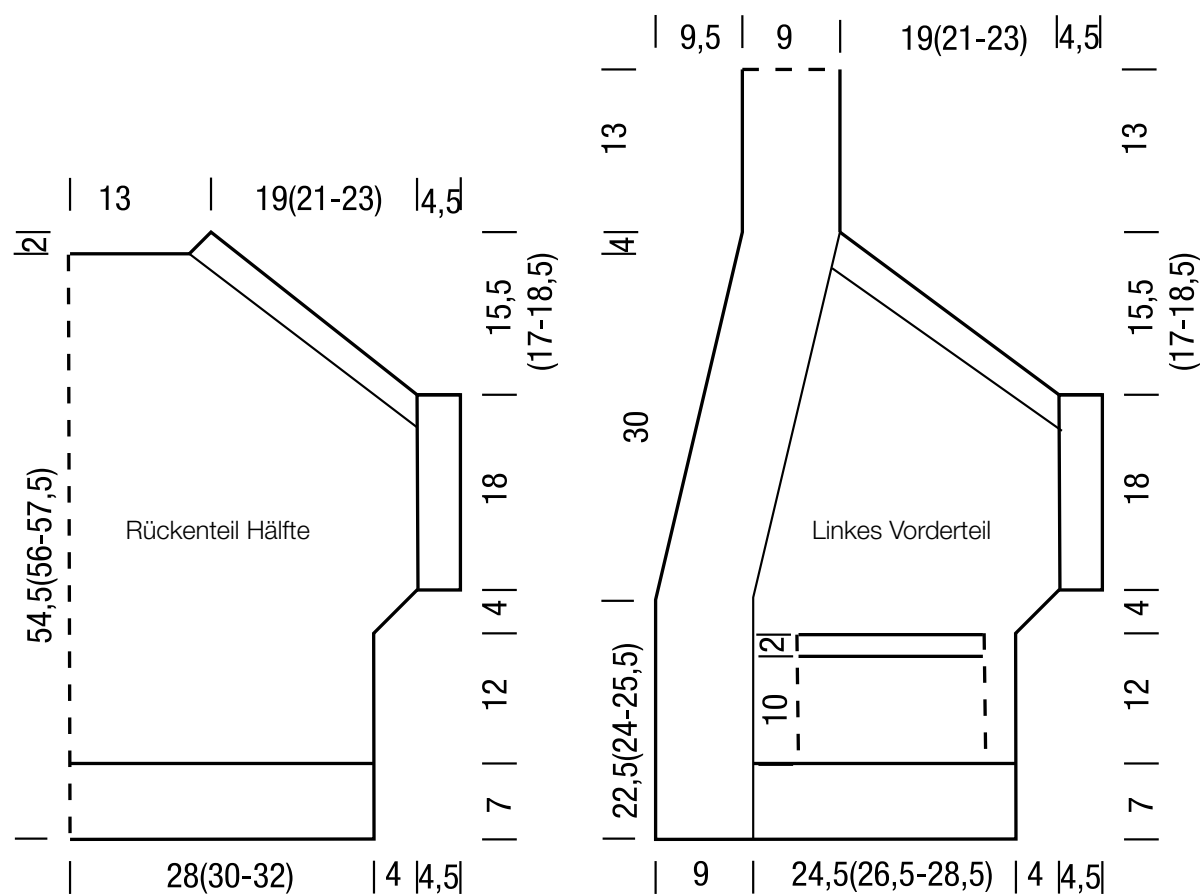
Rückenteil: 121 (129 – 137) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und gleich in der 1. R, = Rückr, im Bündchenmuster str. Nach 22 R glatt li weiterstr., dabei beids. weiterhin doppelte Randm arb. In 19 cm Gesamthöhe für die kurzen Ärmel 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder R 8 x 1 M beids. zun., dabei betonte

Zunahmen arb. = 139 (147 – 155) M. Nun für die Ärmelblende 1 x 14 M beids. dazu anschlagen = 167 (175 – 183) M. Nun M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 14 M Blendenmuster, 135 (143 – 151) M glatt li, 14 M Blendenmuster, doppelte Randm. In 41 cm Gesamthöhe 1 x 14 M beids. abk. = 139 (147 – 155) M. Nun für die Schulterschräge in verkürzten R wie folgt arb.: **1. R (= Hinr):** Doppelte Randm, 7 M li, Arbeit wenden. **2. R:** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und Faden fest anziehen, 7 M re, doppelte Randm. **3. R:** Doppelte Randm, 7 M li, den U der Vorr und die folg. 2 M li verschränkt zusstr., bis zur 11. letzten M str., 2 M li zusstr., 7 M li, doppelte Randm. **4. R:** Doppelte Randm, 7 M re, Arbeit wenden. **5. R:** 1 U auf die rechte Nadel nehmen und Faden fest anziehen, 7 M li, doppelte Randm. **6. R:** Doppelte Randm, 7 M re, den U der Vorr mit den folg. 2 M re verschränkt zusstr., bis zur 11. letzten M str., 2 M re zusstr., 7 M li, doppelte Randm. Die 1. – 6. R noch 20 (22 – 24) x wdh. Es wurden beids. 42 (46 – 50) M abgenommen. In 56,5 (57,5 – 58,5) cm Gesamthöhe die restl. 55 M abk.

Linkes Vorderteil: Zuerst für den Taschenbeutel 33 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und glatt li str. In 12 cm Gesamthöhe M stilllegen. Nun für das linke Vorderteil 79 (83 – 87) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und gleich in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, 24 M Blendenmuster, 51 (55 – 59) M Bündchenmuster, doppelte Randm. Nach 22 R anstelle des Bündchenmusters glatt li weiterarb. Nach 10 cm glatt li für die Taschenblende wie folgt arb.: (= Hinr) Doppelte Randm, 8 (10 – 12) M glatt li, 33 M Taschenblende, 10 (12 – 14) M glatt li, 24 M Blendenmuster, doppelte Randm. Die 1. – 8. R der Taschenblende 1 x arb, dann die 33 M abk. und dafür die M des Taschenbeutels in die Arbeit einfügen. Über alle M in der gegebenen Einteilung der M weiterarb. In 19 cm Gesamthöhe am rechten Rand die Zunahmen für den kurzen Ärmel wie beim Rückenteil arb. In 22,5 (24 – 25,5) cm Gesamthöhe für die Ausschnittschräge am linken Rand vor den 24 M Blendenmuster 2 M li zusstr. Diese Abnahme in jeder 6. R noch 2 x, dann in jeder 4. R 15 x wdh. = 18 abgenommene M. In 41 cm Gesamthöhe die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. = 28 M. Für die Kragenblende mit den restl. 28 M noch 13 cm str., dann M stilllegen.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter-, Ärmel- und Seitennähte schließen, dabei im Matratzenstich zwischen den doppelten M die Naht schließen. Die stillgelegten je 18 M der Kragenblende wie folgt zusstr. und gleichzeitig abk.: Beide Blenden links auf links legen. Nun die 1. M der 1. Blende mit der entsprechenden 1. M der 2. Blende re bzw. li zusstr. Mit der jeweils 2. M ebenso verfahren, dann die letzte M über die soeben gestrickte M ziehen. Diesen Vorgang so lange wdh., bis alle stillgelegten M aufgebraucht sind. Kragen in den Halsausschnitt nähen. Taschenbeutel gegen die Vorderteile nähen.





www.lanagrossa.de

PULLOVER · COOL COTTON

Modell 12 – Filati Classici 18

Modell 12 – Filati Classici 18



Größe 36, 38/40 und 42

Die Angaben für Größe 38/40 und 42 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Cool Cotton** (93% Baumwolle, 7% Elité, Lauflänge 105 m/50 g), **500 (550 – 600) g Rohweiß (Fb 2)**; Stricknadeln Nr. 5 und 1 Häkelnadel Nr. 4,5.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. und 2. R stets wdh.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5: 17 M und 30 R = 10 x 10 cm.

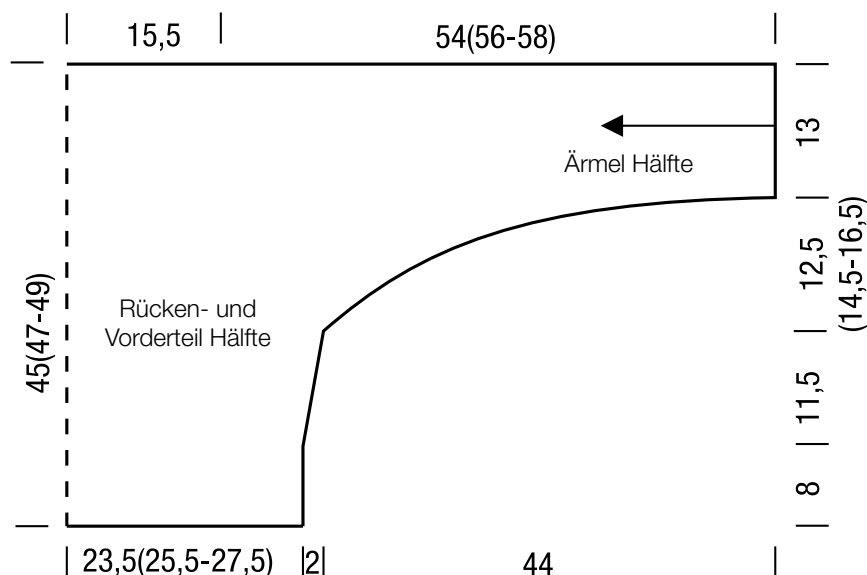
HINWEIS: Rückenteil und Ärmel Hälfte sowie Vorderteil und Ärmel Hälfte werden quer gestrickt. Der Pfeil in der Schnittzeichnung gibt die Strickrichtung an.

Rückenteil und Ärmel Hälfte: Man beginnt am Ärmelrand. 24 M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 2 R wie folgt str.:

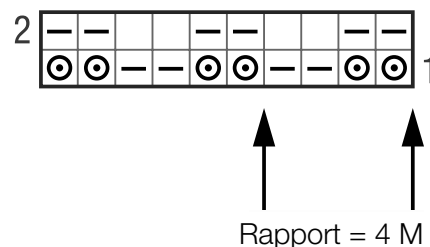
Randm, 2 M re, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wdh., Randm. Danach im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 4 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Für die Ärmelschräge am linken Rand in der 9. R 1 x 1 M zun., dann in jeder 8. R 9 x 1 M, dann in jeder 6. R 6 x 1 M und in jeder 4. R 4 x 1 M (in jeder 8. R 3 x 1 M, dann in jeder 6. R 10 x 1 M und in jeder 4. R 10 x 1 M – in jeder 8. R 2 x 1 M, dann in jeder 6. R 4 x 1 M und in jeder 4. R 21 x 1 M) zun. = 44 (48 – 52) M. Nun in jeder 2. R noch 3 x 6 M und 1 x 14 M am linken Rand dazu anschlagen = 76 (80 – 84) M. Geradeaus weiterstr. In 69,5 (71,5 – 73,5) cm Gesamthöhe ist die rückw. Mitte erreicht. Von nun an das Teil gegengleich beenden. Zum Abschluss noch 2 R wie zu Beginn str., dann M abk., wie sie erscheinen.

Vorderteil und Ärmel Hälfte: Wie das Rückenteil arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Rücken- und Vorderteil an Schulter- und Ärmel zusammenfügen, dabei für den Halsausschnitt die mittl. 31 cm offen lassen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnitt mit Häkelnadel Nr. 4,5 mit 1 Rd Kettm umhäkeln.



Strickschrift



Zeichenerklärung:

- ☐ = 1 M re
☐ = 1 M li
☒ = 1 M li abh., dabei den
 Faden hinter der Arbeit führen



www.lanagrossa.de

TOP · ELASTICO

Modell 13 – Filati Classici 18

Größe 36, 38/40 und 42

Die Angaben für Größe 38/40 und 42 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Elastico** (96% Baumwolle, 4% Polyester (Elité), Lauflänge 160 m/50 g), **150 (200 – 200) g** Ecru (**Fb 36**), **100 (150 – 150) g** Hellpetrol (**Fb 148**) und **50 g** Hellgrün (**159**); Stricknadeln Nr. 3 und 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 und 60 cm lang.

Rippenmuster: 3 M re, 3 M li im Wechsel.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Streifenfolge: * 12 R Ecru, 12 R Hellpetrol, ab * stets wdh. = 24 R = 1 Höhenrapport.

Abnahmen Armausschnitt (21 M): Für die Abnahmen am rechten Rand siehe Strickschrift 1, für die Abnahmen am linken Rand siehe Strickschrift 2. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen. Die 1. – 22. R 1 x arb.

Doppelte Abkettung: * 1 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 2 M übrig sind, 2 M re verschränkt zusstr., dann Arbeit beenden.

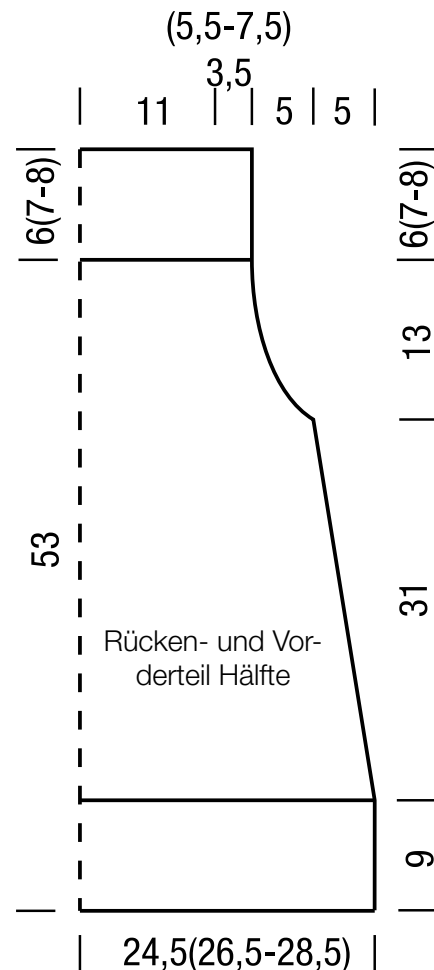
Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Randm, 7 M re, 2 M re zusstr. Linker Rand: 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 7 M re, Randm.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 4: 24 M und 33 R = 10 x 10 cm.

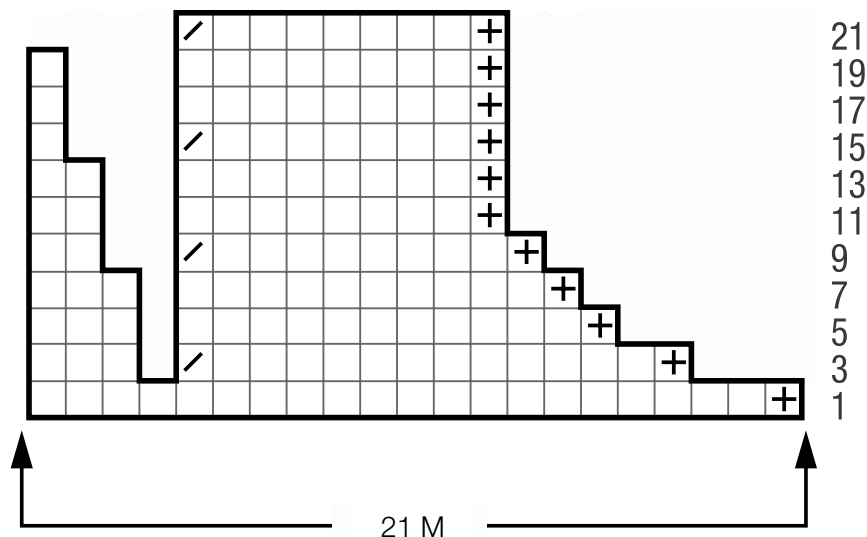
Rückenteil: 119 (125 – 131) M mit Nadeln Nr. 3 in Hellgrün anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 3 M li, * 3 M re, 3 M li, ab * stets wdh., Randm. Nach 9 cm mit Nadeln Nr. 4 glatt re und nach Streifenfolge weiterarb., dabei in der 1. R gleichmäßig verteilt 0 (4 – 8) M zun. = 119 (129 – 139) M. Für die Seitenschräge in der 5. R 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 8. R 11 x 1 M beids. abn., dabei stets betonte Abnahmen arb. = 95 (105 – 115) M. In 40 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte wie folgt arb.: 21 M Strickschrift 1, 53 (63 – 73) M glatt re, 21 M Strickschrift 2. Die 1. – 22. R 1 x arb. Es wurden beids. je 12 M abgenommen = 71 (81 – 91) M. Geradeaus weiterstr. Nach 6 Höhenrapporten Streifenfolge in Ecru im Rippenmuster weiterstr., dabei M wie folgt einteilen: (Hinr): Randm, * 3 M re, 3 M li, ab * noch 10 (11 – 12) x wdh., 3 M re, Randm und gleichzeitig in der 1. Hinr gleichmäßig verteilt 0 (4 – 8) M abn. = 71 (77 – 83) M. Nach 6 (7 – 8) cm Rippenmuster M abk., wie sie erscheinen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb., die M für das Rippenmuster in der 1. R, = Rückr, jedoch wie folgt einteilen: Randm, 3 M re, * 3 M li, 3 M re, ab * stets wdh., Randm.

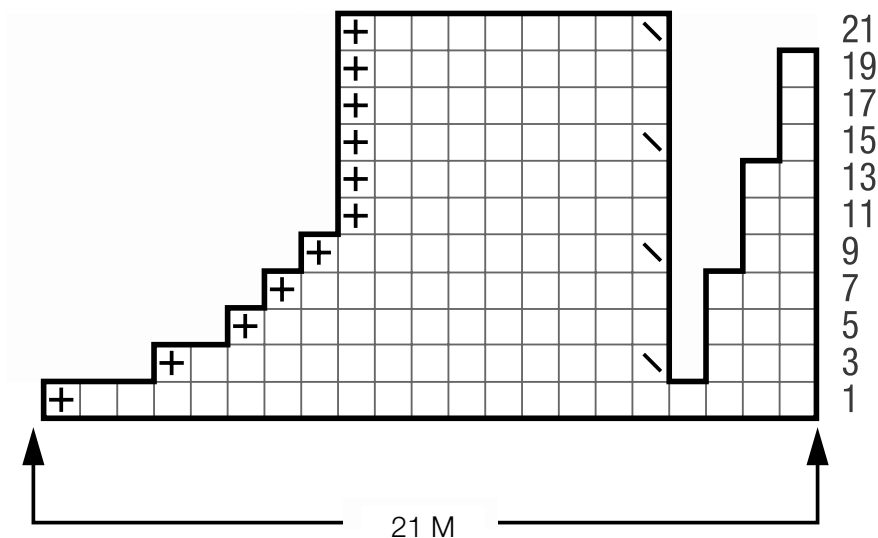
Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte beids. je 3,5 (5,5 – 7,5) cm schließen, die mittl. 22 cm als Halsausschnitt offen lassen. Seitennähte schließen. Aus den Armausschnitten je 102 (106 – 110) M in Hellgrün auffassen. M auf Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang, nehmen und zur Rd schließen, dann alle M mit der doppelten Abkettung gleich wieder abk. Aus dem unteren Pulloverrand 236 (248 – 260) M in Hellpetrol auffassen. M auf Rundstricknadel Nr. 3, 60 cm lang, nehmen und zur Rd schließen, dann alle M mit der doppelten Abkettung gleich wieder abk.



Strickschrift 1



Strickschrift 2



Zeichenerklärung:

- ⊕ = Randm
- = 1 M re
- ▤ = 2 M re zusstr.
- ▥ = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)



www.lanagrossa.de

PULLOVER · SOLO LINO

Modell 14 – Filati Classici 18

PULLOVER · SOLO LINO

Modell 14 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Solo Lino** (80% recyceltes Leinen (Viskose), 20% Leinen, Lauflänge 120 m/50 g), **400 (450 – 500 – 550) g** Resedagrün (**Fb 20**); Stricknadeln Nr. 3 und 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3, 40 cm lang.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 4. R 1 x arb., dann die 5. – 10. R stets wdh.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Randm, 1 M re, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4: 20 M und 33 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 103 (111 – 119 – 127) M mit Nadeln Nr. 3 anschlagen. Im Rippenmuster 5 R str. Mit Nadeln Nr. 4 im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 25 (26 – 27 – 28) cm Gesamthöhe für die Armschräge 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 2. R 21 (23 – 25 – 27) x 1 M beids.

zun., dabei stets betonte Zunahmen arb. = 147 (159 – 171 – 183) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. Nach 6 R ohne Zunahmen, bzw. in 40 (42 – 44 – 46) cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 22 x 2 M und 1 x 3 M (in jeder 2. R 19 x 2 M und 5 x 3 M – in jeder 2. R 2 x 2 M, dann * abw. 1 x 2 M und 1 x 3 M, ab * noch 10 x wdh. – abw. in jeder 2. R * 1 x 2 M und 1 x 3 M, ab * noch 6 x wdh., dann in jeder 2. R 10 x 3 M) beids. abk. In 55 (57 – 59 – 61) cm Gesamthöhe die restl. 49 M gerade abk.

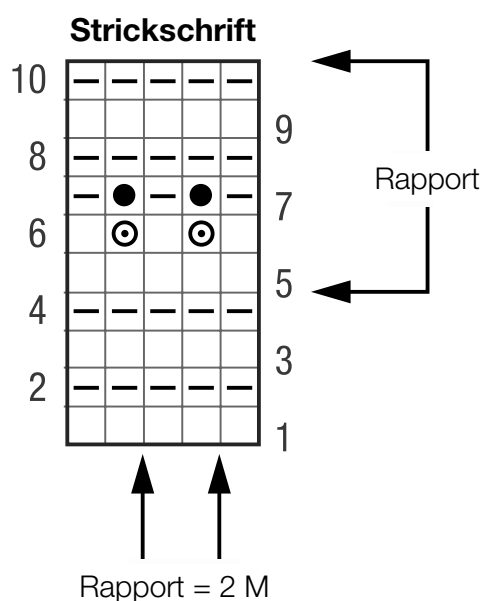
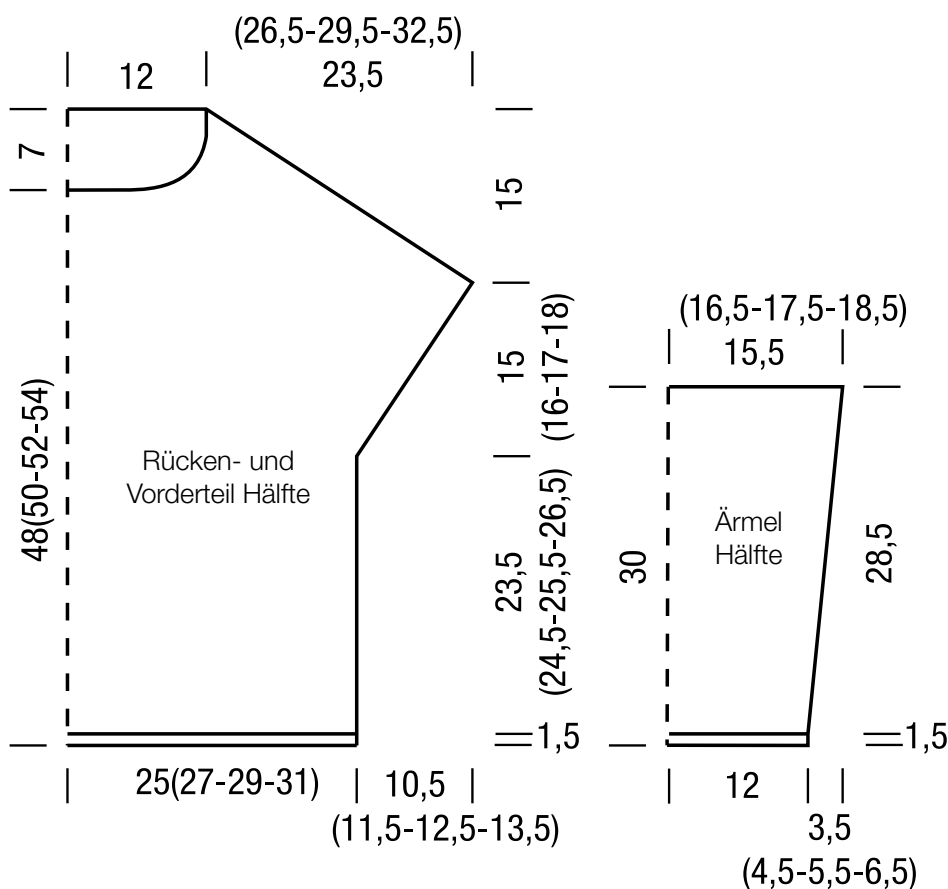
Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 48 (50 – 52 – 54) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 19 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 4 M, 1 x 3 M, 2 x 2 M und 4 x 1 M abk.

¾ Ärmel: 51 M mit Nadeln Nr. 3 anschlagen. Im Rippenmuster 5 R str. Mit Nadeln Nr. 4 im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Für die Ärmelschräge in der 13. (11. – 9. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 12. R 6 x 1 M (in jeder 10. R 2 x 1 M, dann abw. in jeder 8. und 10. R 6 x 1 M – in jeder 8. R 10 x 1 M – abw. in jeder 6. und 8. R 11 x 1 M und in der folg. 6. R 1 x 1 M) beids. zun. = 65 (69 – 73 – 77) M. In 30 cm Gesamthöhe alle M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 94 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3 in Rd rechte M str. Nach 5 Rd M locker abk. Ärmel beids. der Schulternaht an der Armschräge annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

PULLOVER · SOLO LINO

Modell 14 – Filati Classici 18



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- ⊙ = 1 M mit 1 U li abh.
- = die M mit dem U der Vorr re zusstr.



www.lanagrossa.de

PULLOVER · ORGANICO
Modell 15 – Filati Classici 18

PULLOVER · ORGANICO

Modell 15 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40 und 42/44

Die Angaben für Größe 40 und 42/44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Organico** (100% Bio Baumwolle, Lauflänge 90 m/50 g), **600 (650 – 700) g** Türkis (**Fb 115**); Stricknadeln Nr. 5 und 1 Rundstricknadel Nr. 4,5.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 10. R stets wdh.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Doppelte Abkettung: * 1 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 2 M übrig sind, 2 M re verschränkt zusstr., dann Arbeit beenden.

Betonte Zunahmen: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Quersfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5: 14 M und 25 R = 10 x 10 cm.

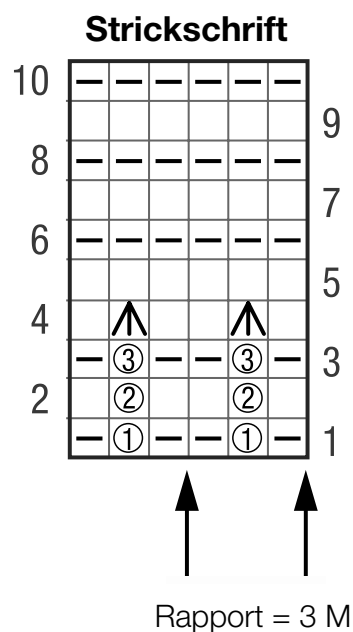
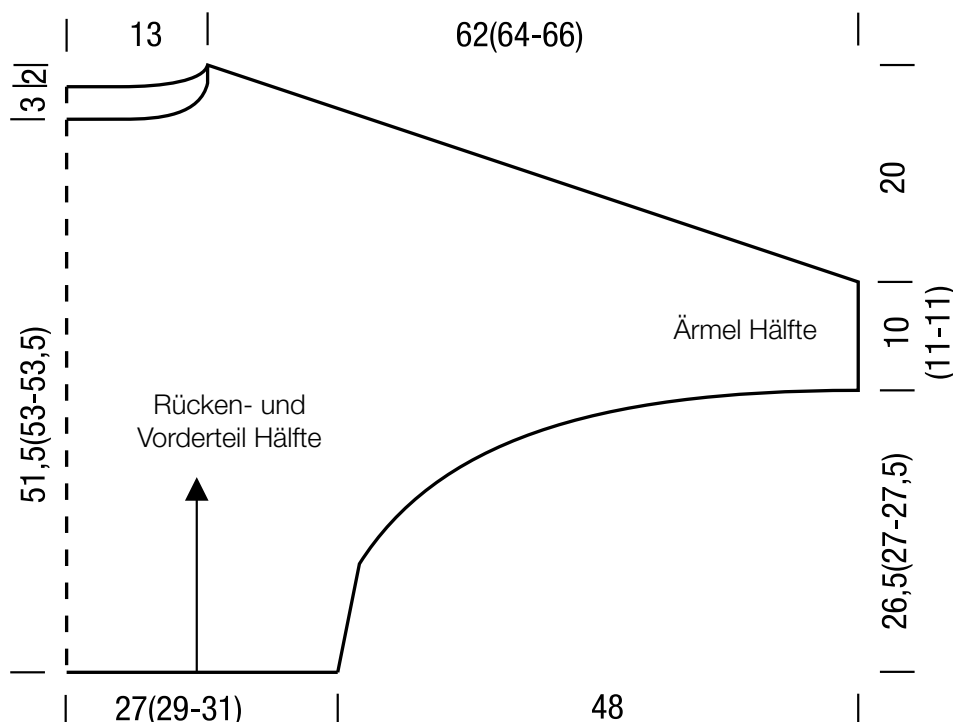
Rückenteil: 81 (87 – 93) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und gleich im Grundmuster arb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, lt. Strickschrift beginnen, 24 (26 – 28) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, 1 M glatt li, doppelte Randm. Für die Seiten- und Ärmelschräge in der 9. (11. – 13) R 1 x 1 M, dann in jeder 4. R 4 x 1 M, dann in jeder 2. R 5 x 1 M beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. Weiter in jeder 2. R 5 x 2 M, 5 x 3 M, 5 x 5 M und 1 x 7 M beids. dazu anschlagen = 215 (221 – 227) M. Für die Ärmel 10 (11 – 11) cm geradeaus weiterstr. In 36,5 (38 – 38,5) cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 3 M beids. abk., dann in jeder 2. R 10 x 3 M und 14 x 4 M (in jeder 2. R 7 x 3 M und 17 x 4 M – in jeder 2. R 4 x 3 M und 20 x 4 M) beids. abk. In 54,5 (56 – 56,5) cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 3. letzten Schulterabnahme, für den Halsausschnitt die mittl. 31 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 3 M abn.

Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 51,5 (53 – 53,5) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 25 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 1 x 1 M abk.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter-, Ärmel- und Seitennähte schließen. Aus dem Halsausschnitt mit der Rundstricknadel Nr. 4,5 ca. 82 M auffassen und M mit der doppelten Abkettung gleich wieder abk.

PULLOVER · ORGANICO

Modell 15 – Filati Classici 18



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- ① = 1 M mit Umschlag abh.
- ② = 1 M und den U der Vorr mit einem weiteren Umschlag abh.
- ③ = 1 M und die 2 U der Vorr mit einem weiteren Umschlag abh.
- ⌞ = 1 M und die 3 U der Vorr re verschränkt zusstr.



www.lanagrossa.de

TOP · LINARTE

Modell 16 – Filati Classici 18

Größe 36, 38 und 40

Die Angaben für Größe 38 und 40 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Linarte** (40% Viskose, 30% Baumwolle, 20% Leinen, 10% Polyamid, Lauflänge 125 m/50 g), **300 (350 – 400) g** Flieder (**Fb 97**); Stricknadeln Nr. 4 und je 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 und 80 cm lang.

Rippenmuster: 2 M li, 2 M re im Wechsel.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Maschenprobe: Rippenmuster mit Nadeln Nr. 4, gedehnt gemessen: 23 M und 32 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Rücken- und Vorderteil werden bis zu den Armausschnitten in Rd in einem Stück gestrickt.

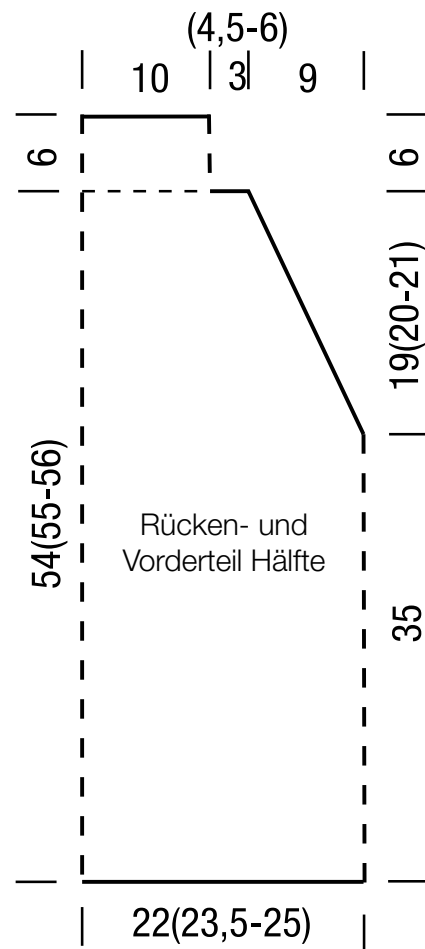
Rücken- und Vorderteil: 200 (216 – 232) M mit Rundstricknadel Nr. 4, 80 cm lang, anschlagen. Arbeit zur Rd schließen. Rundenanfang und Rundenmitte markieren. Im Rippenmuster in Rd str.: 1 M li, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wd., 2 M re, 1 M li. In 35 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte ab Rundenbeginn die Arbeit in 2 Hälften teilen = 100 (108 – 116) M je Hälfte.

Rückenteil: Mit den 100 (108 – 116) M der 1. Hälfte weiterarb., dabei in der 1. Hinr wie folgt arb.: 2 M re zusstr., 1 M re, * 2 M li, 2 M re, ab * stets wd., 2 M li, 1 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen) = 98 (106 – 114) M. Von nun an stets beids. doppelte Randm arb. In der folg. Hinr für die Armausschnitte in der Mitte betonte Abnahmen arb., dafür die mittl. Rechtsrippe markieren. Nun die 1. M der markierten Rechtsrippe mit der M davor re zusstr., mit der 2. M der markierten Rechtsrippe 1 einfachen Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str.,

dann die abgeh. M überziehen) arb. Diese Abnahmen in jeder 4. R noch 15 (16 – 17) x wd. = 32 (34 – 36) abgenommene M = 66 (72 – 78) M. In 19 (20 – 21) cm Armausschnitthöhe beids. 1 x 9 (12 – 15) M gerade abk. Die restl. 48 M stilllegen.

Vorderteil: Die zuvor stillgelegten 100 (108 – 116) M der 2. Hälfte wieder in Arbeit nehmen und wie das Rückenteil arb.

Fertigstellen: Die je 48 M beider Hälften auf Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang, nehmen und wieder in Rd im Rippenmuster str. = 96 M. Nach ca. 6 cm M abk., wie sie erscheinen. Schulternähte schließen.





www.lanagrossa.de

JACKE • 365 CASHMERE

Modell 17 – Filati Classici 18

JACKE • 365 CASHMERE

Modell 17 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **365 Cashmere** (77% Baumwolle, 15% Kaschmir, 8% Polyamid, Lauflänge 175 m/50 g), **450 (500 – 550 – 600) g** Silbergrau (**Fb 6**); Stricknadeln Nr. 3,5 und 4, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang, sowie 8 Knöpfe von UNION KNOFF, Art. 37604, Fb 12, Gr. 15 mm.

Rippenmuster: 3 re, 3 M li im Wechsel.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Das Muster beginnt mit einer Rückr. Die 1. – 8. R stets wdh.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Blendenmuster (= 11 M): 1. R (= Rückr): Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re, ab * noch 3 x wdh., 1 M li. **2. R (= Hinr):** * 1 M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 M li, ab * noch 3 x wdh., 1 M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Doppelte Randm, 3 M glatt li, 2 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 3 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: Wenn 1 M abgenommen wird: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 2 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), doppelte Randm. Wenn 2 M abgenommen werden: **Rechter Rand:** Doppelte Randm, 3 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die folg. 2 M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen), doppelte Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 32 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 109 (121 – 133 – 145) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, * 3 M re, 3 M li, ab * stets wdh., 3 M re, doppelte Randm. Nach 10 cm in der letzten Hinr verteilt 4 M zun. = 113 (125 – 137 – 149) M. Mit Nadeln Nr. 4 im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, lt. Strickschrift beginnen, 17 (19 – 21 – 23) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, doppelte Randm. In 42 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 14 (14 – 20 – 20) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 83 (95 – 95 – 107) M. Für die Betonung der Armausschnitte beids. doppelte Randm, 3 M glatt li bis zur Schulter weiterführen. In 20 (21 – 22 – 23) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge 1 x 5 (7 – 7 – 8) M beids. abk., dann in jeder 2. R 1 x 5 M und 2 x 6 M (in jeder 2. R 3 x 7 M – in

jeder 2. R 3 x 7 M – in jeder 2. R 1 x 8 M und 2 x 9 M) beids. abk. Gleichzeitig mit Beginn der 2. Schulterabnahme für den Halsausschnitt die mittl. 37 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 1 M abn.

Linkes Vorderteil: 64 (70 – 76 – 82) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen. Im Rippen- und Blendenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: 11 M Blendenmuster, * 3 M re, 3 M li, ab * noch 7 (8 – 9 – 10) x wdh., 3 M re, doppelte Randm. Nach 10 cm in der letzten Hinr innerhalb des Rippenmusters 1 M zun. = 65 (71 – 77 – 83) M. Mit Nadeln Nr. 4 im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, lt. Strickschrift beginnen, 8 (9 – 10 – 11) x den Rapport wdh., 2 M Strickschrift enden, 11 M Blendenmuster. **HINWEIS:** In der 4. R anstelle des doppelten Überzugs am Ende des Grundmusters nur 1 einfachen Überzug arb. Den Armausschnitt und die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 54,5 (55,5 – 56,5 – 57,5) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 13 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 4 M, 1 x 3 M, 1 x 2 M und 6 x 1 M abn.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb. und in das Blendenmuster 8 Knopflöcher wie folgt einstr.: (Hinr) Doppelte Randm, 1 M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 M li, 1 M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen, 1 U, 2 M re zusstr., restl. M str. In der folg. Rückr den U in das Blendenmuster einfügen. Das 1. Knopfloch in 2,5 (1,5 – 2 – 2,5) cm Höhe, die restl. 7 Knopflöcher im Abstand von je 7 (7,5 – 7,5 – 7,5) cm einstr.

Ärmel: 46 M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Doppelte Randm, * 3 M re, 3 M li, ab * stets wdh., doppelte Randm. Nach 10 cm in der letzten Hinr mittig 1 M zun. = 47 M. Mit Nadeln Nr. 4 im Grundmuster weiterarb.: Doppelte Randm, lt. Strickschrift beginnen, 6 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, doppelte Randm. Für die Ärmelschräge in der 7. (7. – 7. – 3.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 6. R 3 x 1 M, dann abw. in jeder 4. und 6. R 15 x 1 M (abw. in jeder 4. und 6. R 12 x 1 M, dann in jeder 4. R 9 x 1 M – in jeder 6. R 2 x 1 M, dann in jeder 4. R 21 x 1 M – in jeder 4. R 25 x 1 M) beids. zun. = 85 (91 – 95 – 99) M. Die zugenommenen M nach und nach in das Grundmuster einfügen. In 43 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abn., dann in jeder 2. R 3 x 2 M, 18 x 1 M und 4 x 2 M (in jeder 2. R 5 x 2 M, 15 x 1 M und 5 x 2 M – in jeder 2. R 7 x 2 M, 13 x 1 M und 5 x 2 M – in jeder 2. R 8 x 2 M, 11 x 1 M und 6 x 2 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. = 17 M. In 16 cm Armkugelhöhe die restl. 17 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Tasche (2 x): 33 M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen und gleich im Grundmuster str.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 4 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 10 cm Gesamthöhe mit Nadeln Nr. 3,5 im Rippenmuster str., dabei in der letzten Rückr verteilt 2 M zun. = 35 M. In der folg. Hinr M wie folgt einteilen: Randm, * 3 M re, 3 M li, ab * noch 4 x wdh., 3 M re, Randm. Nach 4 cm Rippenmuster M abk., wie sie erscheinen.

Modell 17 – Filati Classici 18





www.lanagrossa.de

PULLOVER · PIMA

Modell 18 – Filati Classici 18

PULLOVER · PIMA

Modell 18 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Pima** (100% Pima Baumwolle, Lauflänge 125 m/50 g), **300 (350 – 400) g** Blassgelb (**Fb 12**); Stricknadeln Nr. 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 3,5, 40 cm lang und 1 Häkelnadel Nr. 3,5.

Rippenmuster: 2 M li, 2 M re im Wechsel.

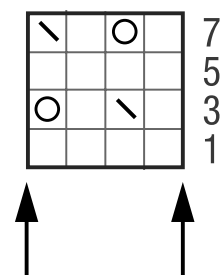
Glatt re in Rd: Immer rechte M str.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr alle M und U li str. Die 1. – 8. R stets wdh.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4,5: 18 M und 26 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 80 (88 – 96) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, * 2 M re, 2 M li, ab * stets wdh., 2 M re, Randm. Nach 7 cm M wie folgt einteilen (= Hinr): Randm, 18 M Rippenmuster, = 2 M li, 2 M re, ab * noch 3 x wdh., 2 M li, innerhalb der folg. 42 (50 – 58) M gleichmäßig verteilt 10 M zun., 18 M Rippenmuster, = 2 M li, 2 M re, ab * noch 3 x wdh., 2 M li, Randm = 90 (98 – 106) M. In der folg. Hinr die mittl. 52 (60 – 68) M im Grundmuster str. = 13 (15 – 17) Rapporte, dabei in der 3. R Strickschrift beginnen. In 36 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 4 M beids. abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M, 1 x 2 M und 3 x 1 M beids. abn. = 66 (74 – 82) M. In 57 (58 – 59) cm Gesamthöhe alle M gerade abk.

Strickschrift



Rapport = 4 M

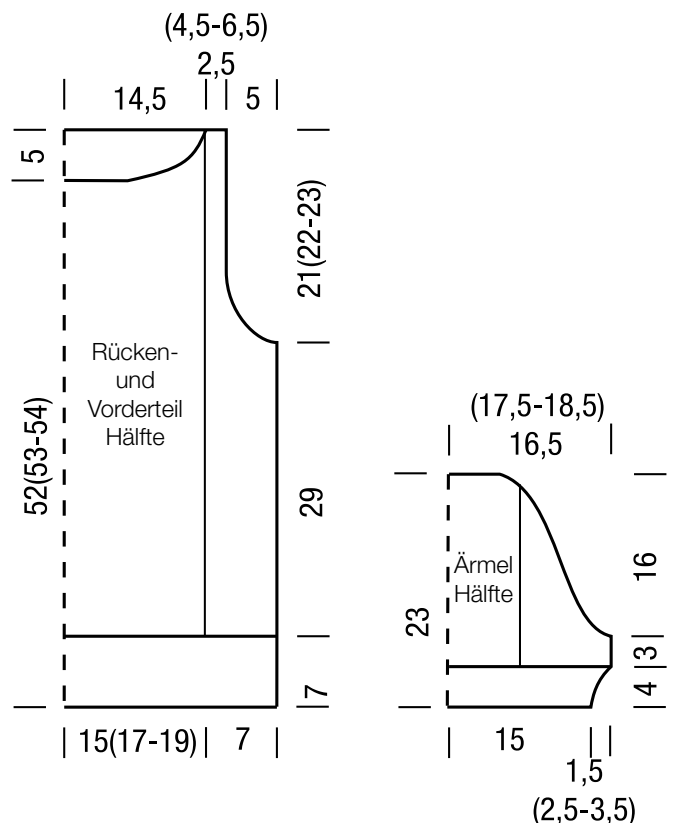
Zeichenerklärung:

- ☐ = 1 M re
- ☒ = 1 Umschlag
- ☒ = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)

Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 52 (53 – 54) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 18 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 6 M, 1 x 4 M, 1 x 3 M, 1 x 2 M und 2 x 1 M abn. In 57 (58 – 59) cm Gesamthöhe die restl. je 7 (11 – 15) Schulter-M gerade abk.

Ärmel: 56 M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 4 cm M wie folgt einteilen (= Hinr): Randm, 18 M Rippenmuster, = 2 M li, 2 M re, ab * noch 3 x wdh., 2 M li, innerhalb der folg. 18 M gleichmäßig verteilt 6 (10 – 14) M zun., 18 M Rippenmuster, = 2 M li, 2 M re, ab * noch 3 x wdh., 2 M li, Randm = 62 (66 – 70) M. In der folg. Hinr die mittl. 24 (28 – 32) M im Grundmuster str. = 6 (7 – 8) Rapporte, dabei in der 3. R Strickschrift beginnen. In 7 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 (2 x 2 – 2 x 2) M beids. abk., dann in jeder 2. R 18 x 1 M und 2 x 2 M (in jeder 2. R 16 x 1 M und 3 x 2 M – in jeder 2. R 15 x 1 M, 3 x 2 M und 1 x 3 M) beids. abn. In 16 cm Armkugelhöhe die restl. 14 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Nur die Partien des Grundmusters leicht anfeuchten und trocknen lassen. Die Rippen sollten nicht angefeuchtet oder gespannt werden, damit sie sich wieder zusammenziehen. Schulternähte beids. je 2,5 (4,5 – 6,5) cm schließen. Den Halsausschnitt mit der Häkelnadel Nr. 3,5 mit 1 Rd fe M umhäkeln. Für das Rollrändchen aus dem Häkelrand 108 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 3,5 in Rd rechte M str. Nach 4 Rd alle M locker abk. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.





www.lanagrossa.de

TOP · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 19 – Filati Classici 18

TOP · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 19 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Landlust Sommerseide** (50% Seide, 50% Baumwolle, Lauflänge 170 m/50 g), **250 (300 – 350) g** Lachsrosa (**Fb 13**); Stricknadeln Nr. 4 und 1 Häkelnadel Nr. 3,5.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Häkelmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + 2 + 3 Wendeluftm. Siehe Häkelschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die 1. – 3. R 1 x arb., dann die 2. und 3. R stets wdh.

Kettenrandm: Hinr: Die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Die 1. M li verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Kettenrandm, 2 M re zusstr. Linker Rand: 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), Kettenrandm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Kettenrandm, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr. 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, Kettenrandm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 31 R = 10 x 10 cm. Häkelmuster mit Häkelnadel Nr. 3,5: 21 M und 6 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 76 (84 – 92) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen, 1 Rückr linke M str., dann glatt re weiterarb., die Randm in Hinr re, in Rückr li str. In 48 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 6. R 2 x 1 M und in jeder

8. R 3 x 1 M (in der folg. 4. R 1 x 1 M, dann in jeder 6. R 6 x 1 M – abw. in jeder 4. und 6. R 9 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 64 (68 – 72) M. In 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 42 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn. In 64 (65 – 66) cm Gesamthöhe die restl. 8 (10 – 12) M je Schulter abk.

Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 42 (43 – 44) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die Arbeit in der Mitte teilen. Die 38 (42 – 46) M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den 38 (42 – 46) M der linken Vorderteilhälfte weiterarb. Für die Ausschnittschräge am linken Rand * in jeder 2. R 2 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb., ab * noch 7 x wdh. In 64 (65 – 66) cm Gesamthöhe die restl. 8 (10 – 12) M je Schulter abk.

Seitenteil: 29 Luftm + 3 Wendeluftm mit Häkelnadel Nr. 3,5 anschlagen. Im Häkelmuster häkeln: Lt. Häkelschrift beginnen, 7 x den Rapport wdh, lt Häkelschrift enden. In 43 cm Gesamthöhe, = 27 R, die mittl. 3 Rapporte unbearbeitet lassen und von nun an beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung in der 28. R 3 Rapporte häkeln, in der 29. R 2 Rapporte häkeln und in der 30. R 1 Rapport häkeln, dann Arbeit beenden. Andere Seite gegengleich beenden. 2. Seitenteil ebenso häkeln.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Seitenteile zwischen Rücken- und Vorderteil einnähen. Den Halsausschnitt und den Saum des Tops mit Häkelnadel Nr. 3,5 mit 1 Rd fe M umhäkeln. Die Ränder der Armausschnitte mit Häkelnadel Nr. 3,5 mit 2 Rd fe M umhäkeln.

Modell 19 – Filati Classici 18



www.lanagrossa.de

JACKE · 365 CASHMERE

Modell 20 – Filati Classici 18

JACKE · 365 CASHMERE

Modell 20 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44/46 und 48/50

Die Angaben für Größe 40/42, 44/46 und 48/50 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **365 Cashmere** (77% Baumwolle, 15% Kaschmir, 8% Polyamid, Lauflänge 175 m/50 g), **450 (500 – 550 – 600) g** Dunkelgrau (**Fb 44**); Stricknadeln Nr. 4 und 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 80 cm lang.

Kraus re: Hin- und Rückr re.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 6. R 1 x arb., dann die 3. – 6. R stets wdth.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4,5: 15 M und 35 R = 10 x 10 cm. Kraus re mit Nadeln Nr. 4: 19 M und 36 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 93 (99 – 105 – 111) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdth., lt. Strickschrift enden, Randm. Die Randm als Knötchenrandm arb. In 76 cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 5 (5 – 6 – 6) M beids. abk., dann in jeder 2. R 5 x 5 M und 1 x 6 M (in jeder 2. R 2 x 5 M und 4 x 6 M – in jeder 2. R 6 x 6 M – in jeder 2. R 3 x 6 M und 3 x 7 M) beids. abk. In 78 cm Gesamthöhe, gleichzeitig mit der 4. Schulterabnahme, für den Halsausschnitt die mittl. 11 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M und 1 x 2 M abn.

Linkes Vorderteil: 41 (45 – 49 – 53) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiter-

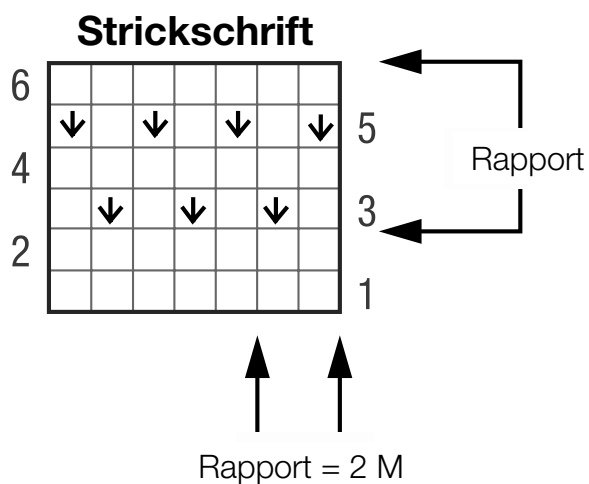
arb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdth., lt. Strickschrift enden, Randm. Die Randm als Knötchenrandm arb. In 50 cm Gesamthöhe für die Ausschnittschräge am linken Rand 1 M abk., dann in der folg. 20. R 1 x 1 M und in jeder 22. R 3 x 1 M (abw. in jeder 16. und 18. R 5 x 1 M – abw. in jeder 13. und 14. R 6 x 1 M – abw. in jeder 12. und 14. R 7 x 1 M) abn. Die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen- gleich arb.

Ärmel: 47 M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, den Rapport stets wdth., lt. Strickschrift enden, Randm. Die Randm als Knötchenrandm arb. In 29 (28 – 27 – 26) cm Gesamthöhe für die Ärmelschräge 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 10. R 5 x 1 M (in jeder 8. R 6 x 1 M, dann in der folg. 6. R 1 x 1 M – in jeder 8. R 3 x 1 M, dann in jeder 6. R 5 x 1 M – in jeder 6. R 4 x 1 M, dann abw. in jeder 4. und 6. R 6 x 1 M) beids. zun. = 59 (63 – 65 – 69) M. In 46 (45 – 44 – 43) cm Gesamthöhe alle M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Für die Verschlussblende insgesamt ca. 256 M wie folgt auffassen: Am Verschlussrand des linken Vorderteils in 17 cm Höhe ab Anschlag beginnen, s. * in der Schnittskizze, aus der Ausschnittschräge des linken Vorderteils, dem rückw. Halsausschnitt, der Ausschnittschräge des rechten Vorderteils und aus dem Verschlussrand des rechten Vorderteils in 17 cm Höhe ab Anschlag enden. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 in offener Arbeit 7 cm kraus re str. M locker abk. Ärmel beids. der Schulternaht je 19 (20 – 21 – 22) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Modell 20 – Filati Classici 18

[illegible]

□ = 1 M re
 ▣ = 1 M re 1 R tiefer einstecken



www.lanagrossa.de

TOP · ALTA MODA COTOLANA

Modell 21 – Filati Classici 18

Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino, 45% Pima Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **350 (400 – 450) g Weiß (Fb 18)**; Stricknadeln Nr. 3,5 und 4, 1 Sicherheitsnadel und 1 Zopfnaedel.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Halbpatent: „Breite“ Rippe = Vorderseite. **1. R (= Hinr):** Randm, * die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., 1 M re, ab * stets wdh., die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., Randm. **2. R (= Rückr):** Randm, * den U und die abgeh. M der Vorr re zusstr., 1 M li, ab * stets wdh., den U und die abgeh. M der Vorr re zusstr., Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Doppelte Randm: **Hinr:** Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. **Rückr:** Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Betonte Abnahmen 1: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 1 M glatt re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 1 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm.

Betonte Abnahmen 2: Rechter Rand: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** 2 M re zusstr., 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm.

Maschenprobe: Halbpatent mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 44 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 123 (131 – 139) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 1 M re, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., Randm. Nach 3 R mit Nadeln Nr. 4 im Halbpatent weiterstr., dafür M wie folgt einteilen: (Hinr) Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 113 (121 – 129) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 18 cm Gesamthöhe für die Seitenschräge 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 22. R 4 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 113 (121 – 129) M. In 50 (49 – 48) cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 4 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 103 (111 – 119) M. Gera-

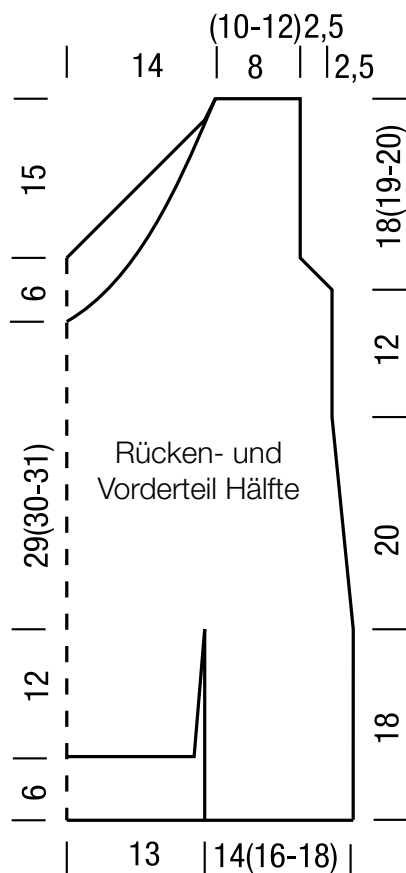
deaus weiterarb. und beids. die Einteilung der M beibehalten: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 93 (101 – 109) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 53 (54 – 55) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die mittl. 3 M wie folgt verkreuzen: Die M vor der Mittelm auf 1 Sicherheitsnadel vor die Arbeit legen, die folg. 2 M re zusstr. Die 50 (54 – 58) M der rechten Rückenteilhälfte stilllegen. Mit den 51 (55 – 59) M der linken Rückenteilhälfte weiterarb., dabei in der folg. Rückr die 1. M verdoppeln (= aus der 1. M 1 M li, 1 M li verschränkt herausstr.) = 52 (56 – 60) M. In der folg. Hinr wie folgt arb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 39 (43 – 47) M Halbpatent, 2 M re zusstr., 1 M re, 2 M re zusstr., 1 M glatt li, doppelte Randm. = 50 (54 – 58) M. Weiter für die Ausschnittsschräge am linken Rand in jeder 2. R noch 30 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. In 68 (69 – 70) cm Gesamthöhe die restl. 20 (24 – 28) M gerade abk., dabei in der R davor die doppelten Randm re zusstr. = 18 (22 – 26) abgekettete M. Nun die 50 (54 – 58) M der rechten Rückenteilhälfte wieder in Arbeit nehmen. Die M der Sicherheitsnadel zu den 50 (54 – 58) M nehmen = 51 (55 – 59) M. In der folg. Hinr die 1. M verdoppeln (= 1 M re, 1 M re verschränkt und diese beiden M von nun an als doppelte Randm str.) = 52 (56 – 60) M, dann 1 M glatt li, 1 einfacher Überzug, 1 M re, 1 einfacher Überzug, 39 (43 – 47) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. = 50 (54 – 58) M. Rechte Rückenteilhälfte gegengleich beenden.

Vorderteil: Für die Schlitzte am Vorderteil werden zunächst 3 Teile einzeln gestrickt und am Schlitzende zusammengefügt. Man beginnt mit dem **1. Seitenteil:** 33 (37 – 41) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Randm, 1 M re, * 1 M li, 1 M re, ab * stets wdh., Randm. Nach 3 R mit Nadeln Nr. 4 im Halbpatent weiterstr., dafür M wie folgt einteilen: (Hinr) Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 23 (27 – 31) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. In 18 cm Gesamthöhe M stilllegen. **2. Seitenteil:** Wie 1. Seitenteil arb. **Mittelteil:** 59 M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und in der Einteilung wie bei Seitenteil 1 str., jedoch mit 49 M Halbpatent und bereits in 12 cm Gesamthöhe M stilllegen. Nun über die M der 3 Teile wie folgt weiterstr.: **1. Seitenteil:** Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 23 (27 – 31) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, die beiden letzten M, = doppelte Randm, auf 1 Zopfnaedel hinter die Arbeit legen, **Mittelteil:** Die 1. und 2. M, = doppelte Randm, im Halbpatent str. = die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., 1 M re, dann die 2 M der Zopfnaedel im Halbpatent str. = die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., 2 M re zusstr., 49 M Halbpatent, 1 einfacher Überzug, die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., die beiden letzten M, = doppelte Randm, auf 1 Zopfnaedel vor die Arbeit legen, **2. Seitenteil:** Die 1. und 2. M, = doppelte Randm, im Halbpatent str. = 1 M re, die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., dann die 2 M der Zopfnaedel im Halbpatent str. = 1 M re, die folg. M mit 1 U wie zum Links-Stricken abh., 1 M glatt li, 2 M glatt re, 23 (27 – 31) M Halbpatent, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. = insgesamt 123 (131 – 139) M. In der folg. Rückr wie folgt str.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re,

113 (121 – 129) M Halbpate, 2 M glatt re, 1 M glatt li, doppelte Randm. Über alle M weiterstr., die Seitenschräge und die Armausschnitte wie beim Rückenteil arb. = 103 (111 – 119) M. In 47 (48 – 49) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die Arbeit wie beim Rückenteil teilen. Mit den 51 (55 – 59) M der linken Vorderteilhälfte weiterarb., dabei in der folg. Rückr die 1. M verdoppeln (= aus der 1. M 1 M li, 1 M li verschränkt herausstr.) = 52 (56 – 60). In der folg. Hinr wie folgt arb.: Doppelte Randm, 1 M glatt li, 2 M glatt re, 39 (43 – 47) M Halbpate, 2 M re zussstr., 1 M re, 2 M re zussstr., 1 M glatt li, doppelte

pelte Randm. = 50 (54 – 58) M. Weiter für die Ausschnittschräge am linken Rand in jeder 2. R 17 x 1 M, dann in jeder 4. R 13 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen 2 arb. In 68 (69 – 70) cm Gesamthöhe die restl. 20 (24 – 28) M gerade abk., dabei in der R davor die doppelten Randm re zusstr. = 18 (22 – 26) abgekettete M. Rechte Vorderteilhälfte gegengleich beenden.

Fertigstellen: Schulter- und Seitennähte schließen.





www.lanagrossa.de

PULLOVER · LANDLUST SOMMERSEIDE
Modell 22 – Filati Classici 18

PULLOVER · LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 22 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Landlust Sommerseide** (50% Seide, 50% Baumwolle, Lauflänge 170 m/50 g), **300 (350 – 400) g** Beige Mélange (**Fb 104**); je 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40, 60 und 80 cm lang und 1 Spiel Stricknadeln Nr. 4.

Glatt re in Rd: Immer rechte M str.

Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 4: 22 M und 31 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Der ganze Pullover wird in einem Stück in Rd von oben nach unten gestrickt. Man beginnt am Halsausschnitt.

Anleitung: 120 (128 – 135) M mit der Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang, anschlagen. Arbeit zur Rd schließen und Rundenanfang markieren. Glatt re str. Nach 5 cm, = Rollrand, noch 1 Rd rechte M str., dabei 8 x nach jeder 15. M (16 x nach jeder 8. M – 9 x nach jeder 15. M) je 1 M aus dem Quersfaden re verschränkt zun. = 128 (144 – 144) M. Für die Rundpasse wie folgt zun. und nach und nach auf die jeweils längere Rundstricknadel wechseln: **1. Rd:** Nach jeder 8. M aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 32 (36 – 36) zugenommene M = 160 (180 – 180) M. **13. (13. – 11.) Rd:** Nach jeder 10. M, bzw. zwischen den zuletzt zugenommenen M, aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 32 (36 – 36) zugenommene M = 192 (216 – 216) M. **25. (25. – 21.) Rd:** Nach jeder 12. M, bzw. zwischen den zuletzt zugenommenen M, aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 32 (36 – 36) zugenommene M = 224 (252 – 252) M. **37. (37. – 31.) Rd:** Nach jeder 14. M, bzw. zwischen den zuletzt zugenommenen M, aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 32 (36 – 36) zugenommene M = 256 (288

– 288) M. **49. (49. – 41.) Rd:** Nach jeder 16. M, bzw. zwischen den zuletzt zugenommenen M, aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 32 (36 – 36) zugenommene M = 288 (324 – 324) M. **Nur Gr. 44: 51. Rd:** Nach jeder 18. M, bzw. zwischen den zuletzt zugenommenen M, aus dem Quersfaden 1 M re, 1 M re verschränkt zun. = 36 zugenommene M = 360 M. Ohne Zunahmen weiterstr. Nach 19 (20 – 21) cm Rundpasse, = 58 (62 – 66) Rd, die Arbeit ab Rundenbeginn wie folgt teilen: 91 (101 – 111) M Rückenteil, 53 (61 – 69) M 1. Ärmel, 91 (101 – 111) M Vorderteil, 53 (61 – 69) M 2. Ärmel. Die M der Ärmel stilllegen.

Vorder- und Rückenteil: Die M von Vorder- und Rückenteil auf die Rundstricknadel Nr. 4, 80 cm lang nehmen und zwischen jedem Teil je 21 (21 – 23) dazu anschlagen = 224 (244 – 268) M. In Rd glatt re str. Nach 35 (34 – 34) cm ab Rundpasse als Abschluss noch 2 Rd linke M str., dann alle M abk.

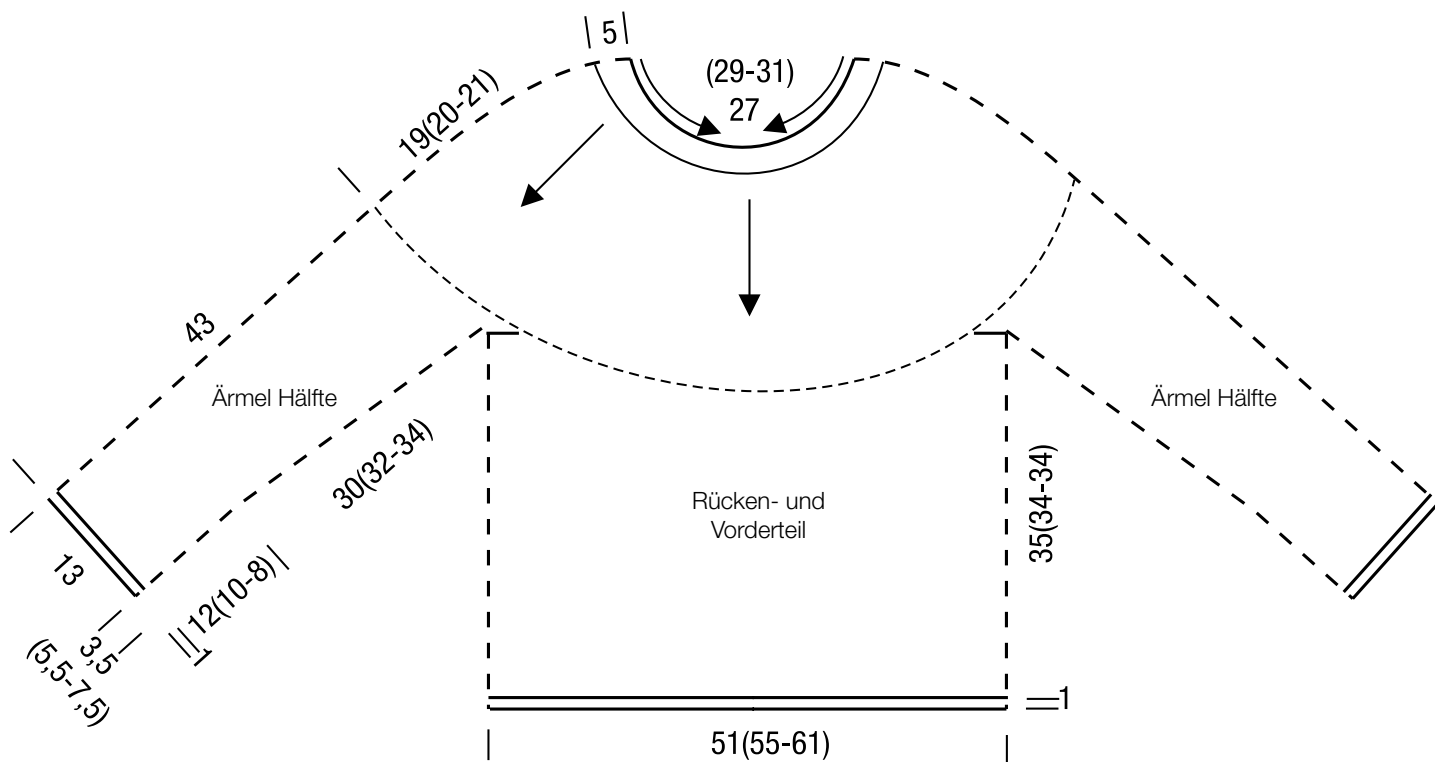
Ärmel: Die stillgelegten 53 (61 – 69) M des 1. Ärmels auf das Spiel Stricknadeln Nr. 4 verteilen und aus den dazu angeschlagenen M zwischen Rücken- und Vorderteil 21 (21 – 23) M auffassen = 74 (82 – 92) M. In Rd glatt re str. Für die Ärmelschräge innerhalb der 21 (21 – 23) aufgefassten M die mittl. 3 M markieren. In der folg. 10. Rd vor den 3 markierten M 2 M re zusstr., die 3 markierten M re str., dann 1 einfachen Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen) arb. = 72 (80 – 90) M. Diese Abnahmen in jeder 12. Rd noch 7 x (in jeder 8. Rd 11 x wdh. – in jeder 6. Rd noch 16 x wdh.) = 58 M. Geradeaus weiterarb. Nach 42 cm ab Rundpasse, oder der gewünschten Ärmellänge, als Abschluss noch 2 Rd linke M str., dann alle M abk. Den 2. Ärmel ebenso str.

Fertigstellen: Pullover spannen, anfeuchten und trocknen lassen.

PULLOVER ·

LANDLUST SOMMERSEIDE

Modell 22 – Filati Classici 18





www.lanagrossa.de

JACKE · ALTA MODA COTOLANA

Modell 23 – Filati Classici 18

JACKE · ALTA MODA COTOLANA

Modell 23 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42, 44 und 46

Die Angaben für Größe 40/42, 44 und 46 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino, 45% Pima Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **400 (450 – 500 – 550) g** Altrosa (**Fb 7**); Stricknadeln Nr. 5, 1 Häkelnadel Nr. 4 und 3 Knöpfe von UNION KNOPF; Art. 37604, Fb 12, Gr. 18 mm.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt ist nur die Hinr. In der Rückr M str., wie sie erscheinen, U li str. Die 1. und 2. R stets wdh.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5, leicht gedämpft gemessen: 20 M und 22 R = 10 x 10 cm.

Hinweis: das Rückenteil ist 6 cm länger als das Vorderteil.

Rückenteil: 103 (111 – 119 – 127) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster wie folgt str.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 24 (26 – 28 – 30) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 54 (55 – 56 – 57) cm Gesamthöhe für die Schulterschräge 1 x 3 (3 – 4 – 4) M beids. abk., dann in jeder 2. R * 1 x 4 M und 1 x 3 M beids. abn., ab * noch 3 x wdh. (in jeder 2. R 8 x 4 M – in jeder 2. R 5 x 4 M und 3 x 5 M – in jeder 2. R 1 x 4 M und 7 x 5 M) beids. abk. In 60 (61 – 62 – 63) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 37 M abk., dann in der folg. 2. R 1 x 2 M abk.

Linkes Vorderteil: Das Vorderteil ist 6 cm kürzer als das Rückenteil. 51 (55 – 59 – 63) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 1 Rückr linke M str. Im Grundmuster wie folgt str.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 11 (12 – 13 – 14) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. In 44 (45 – 46 – 47) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 8 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 4 M, 3 x 2 M und 2 x 1 M abn., dabei darauf achten, dass innerhalb des Grundmusters Abnahmen und Zunahmen stets ausgeglichen sind! In 48 (49 – 50 – 51) cm Gesamthöhe die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb.

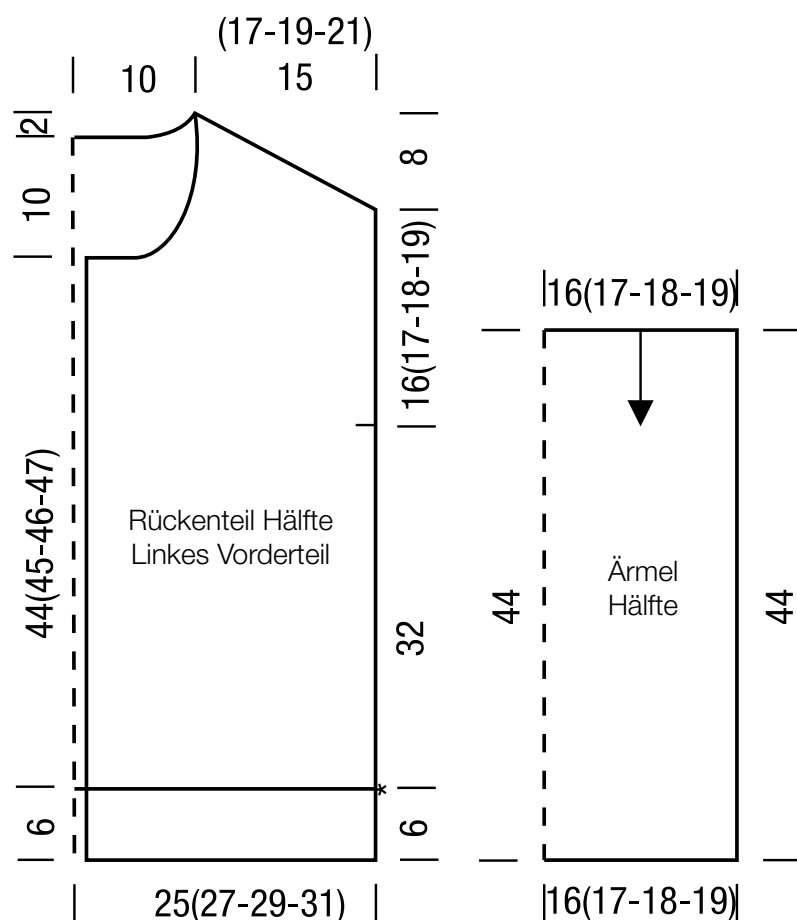
Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen gleich arb.

Fertigstellen 1: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen.

Ärmel: Die Ärmel werden von oben nach unten gestrickt und gleich an Rücken- und Vorderteil angestrickt. Der Pfeil in der Schnittzeichnung gibt die Strickrichtung an. Aus dem Seitenrand von Rücken- und Vorderteil, jeweils 16 (17 – 18 – 19) cm beids. der Schulternaht, insgesamt 67 (71 – 75 – 79) M auffassen. Mit Nadeln Nr. 5 zunächst 1 Rückr linke M str., dann im Grundmuster wie folgt str.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 15 (16 – 17 – 18) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Geradeaus und ohne Ärmelschräge arb. In 44 cm Ärmellänge in der Rückr alle M li abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Hinweis: Die Ärmel werden durch das Tragen etwas länger, deshalb ist die Ärmellänge in der Anleitung kürzer angegeben. Sollten sich die Ärmel durch häufiges Tragen zu sehr aushängen, können sie einfach gekürzt werden, da von oben nach unten gestrickt wurde.

Fertigstellen 2: Ärmel spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Seiten- und Ärmelnahte schließen, dabei darauf achten, dass das Rückenteil 6 cm länger ist als das Vorderteil und Seitennahte so weit schließen, dass am Vorderteil ein Schlitz von 6 cm entsteht, siehe auch * in der Schnittskizze. Die Verschlussränder der Vorderteile und den Halsausschnitt, die Schlitzränder, den unteren Jackenrand und die Ärmelränder mit Häkelnadel Nr. 4 mit 1 Rd fe M und 1 Rd Krebsm (= fe M von li nach re) umhäkeln, dabei in der 1. Rd in den Ecken 3 fe M arb. und darauf achten, dass der Halsausschnitt leicht eingehalten wird, der Saum der Jacke darf leicht gedehnt umhäkelt werden. Die übrigen Ränder so umhäkeln, dass sie weder gedehnt noch eingehalten werden. Knöpfe mit der Rückseite nach außen auf das linke Vorderteil nähen: Den 1. Knopf 6 cm ab Halsausschnitt, die restl. 2 Knöpfe im Abstand von je 6 cm annähen. Knopflöcher sind nicht erforderlich. Man knöpft durch die Löcher des Lochmusters.



Strickschrift



Rapport = 4 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- ⊙ = 1 Umschlag
- ▧ = 2 M re zusstr.
- ▨ = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)
- ⬢ = 1 doppelter Überzug (= 2 M re abh., 1 M re str., dann die abgeh. M überziehen)



www.lanagrossa.de

PULLOVER · CASHSETA
Modell 24 – Filati Classici 18

PULLOVER · CASHSETA

Modell 24 – Filati Classici 18



Größe 36, 38 und 40

Die Angaben für Größe 38 und 40 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Cashseta** (40% Modal, 30% Polyamid, 15% Kaschmir, 15% Seide, Lauflänge 100 m/50 g), **450 (500 – 550) g** Rosenholz (**Fb 5**); Stricknadeln Nr. 8 und 1 Häkelnadel Nr. 6.

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Lochmusterbordüre: M-Zahl teilbar durch 3 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift 1. Sofern in der Zeichenerklärung nicht anders angegeben, in den Rückr M str., wie sie erscheinen. Die 1. und 2. R stets wdH.

V-Ausschnitt: Siehe Strickschrift 2. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 22. R 1 x arb., dann das Prinzip der 21. und 22. R noch 12 x wdH.

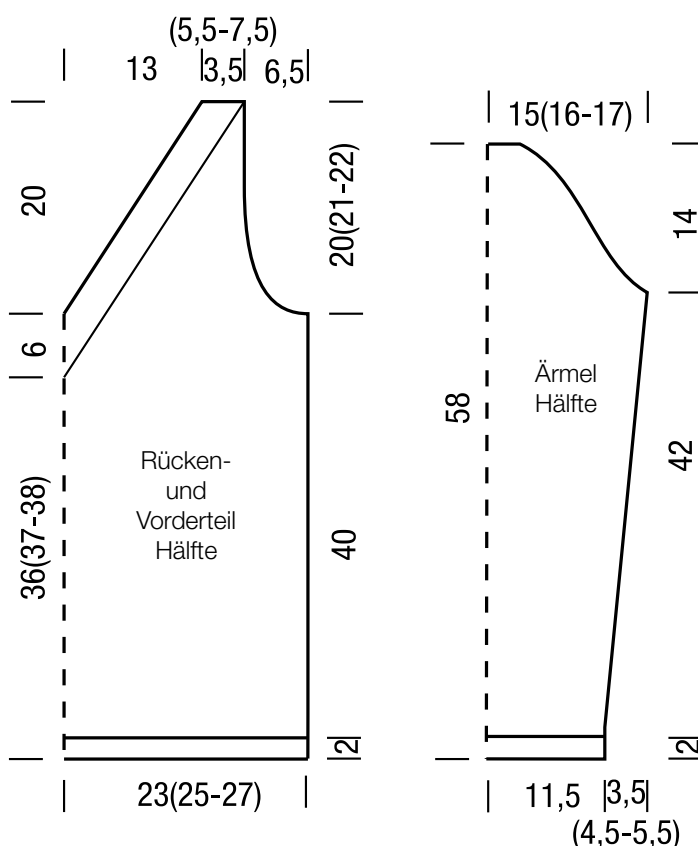
Maschenprobe: Glatt re mit Nadeln Nr. 8: 13,5 M und 20 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 63 (69 – 75) M mit Nadeln Nr. 8 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Danach 2 R glatt re, dann 2 R Lochmusterbordüre, dabei M wie folgt einteilen: Randm, lt. Strickschrift 1 beginnen, 19 (21 – 23) x den Rapport wdH., lt. Strickschrift 1 enden, Randm. Die 1. und 2. R 1 x arb., dann glatt re weiterarb. In 36 (37 – 38) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt nach Strickschrift 2 weiterarb., dabei die M von der Mitte her einteilen. Ab der 13. R Strickschrift 2 Arbeit in der Mitte teilen. Die M der rechten Hälfte stilllegen. Mit den M der linken Hälfte weiterarb., dabei in Hinr die letzte M re abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Die Abnahmen der linken Hälfte werden stets in den Rückr vorgenommen. In 42 cm Gesamthöhe für den Armausschnitt am rechten Rand 1 x 3 M abk., dann in jeder 2. R 2 x 2 M und 2 x 1 M abn. Nachdem an der Ausschnittsschräge 17 M abgenommen sind, = in 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe die restl. 5 (8 – 11) M gerade abk. Nun die zuvor stillgelegten M der rechten Hälfte wieder in Arbeit nehmen, dabei in Rückr die letzte M li abh. und den Faden vor der Arbeit führen. Die Abnahmen der rechten Hälfte werden stets in den Hinr vorgenommen. In 42 cm Gesamthöhe für den Armausschnitt am linken Rand 1 x 3 M abk., dann in jeder 2. R 2 x 2 M und 2 x 1 M abn. Nachdem an der Ausschnittsschräge 17 M abgenommen sind, = in 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe die restl. 5 (8 – 11) M gerade abk.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 33 M mit Nadeln Nr. 8 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Danach 2 R glatt re, dann 2 R Lochmusterbordüre, dabei M wie folgt einteilen: Randm, lt. Strickschrift 1 beginnen, 9 x den Rapport wdH., lt. Strickschrift 1 enden, Randm. Die 1. und 2. R 1 x arb., dann glatt re weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 9. (5. – 7.) R glatt re 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 16. R 4 x 1 M (in jeder 14. R 5 x 1 M – in jeder 12. R 6 x 1 M) beids. zun. = 43 (45 – 47) M. In 44 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 11 x 1 M und 2 x 2 M beids. abn. In 14 cm Armkugelhöhe die restl. 9 (11 – 13) M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Den Halsausschnitt mit Häkelnadel Nr. 6 mit 1 Rd Kettm umhäkeln. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnahte schließen.



PULLOVER · CASHSETA

Modell 24 – Filati Classici 18

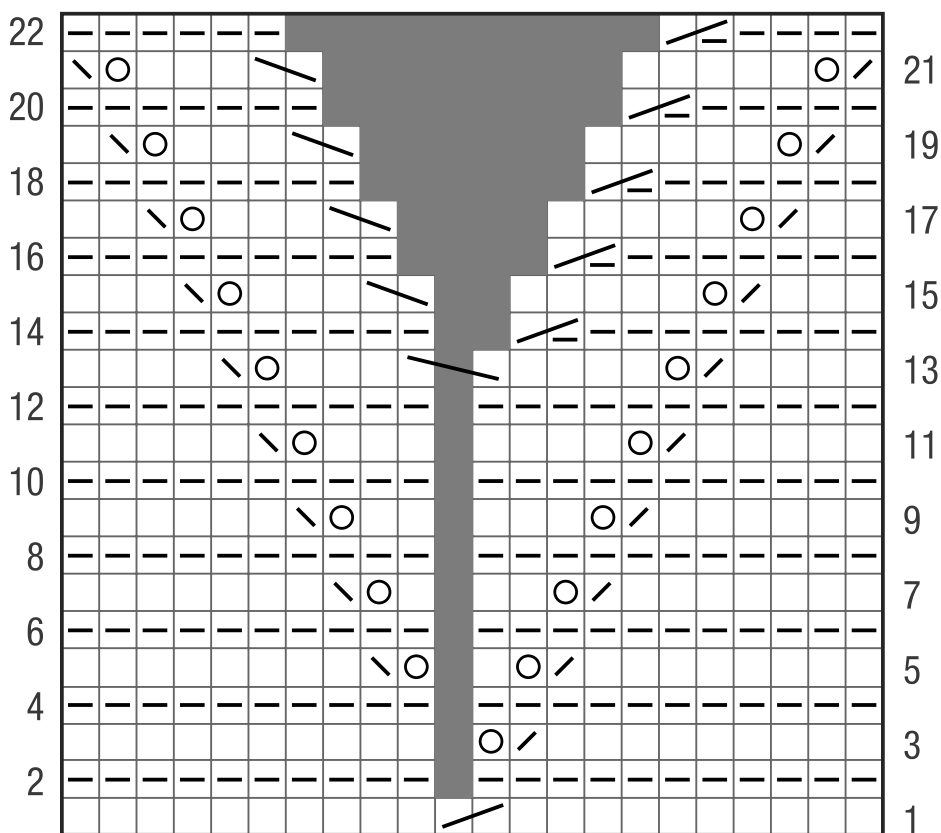


Strickschrift 1



Rapport = 3 M

Strickschrift 2



Mittelm

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 Umschlag, **Rückr:** li str.
- = 2 Umschläge, **Rückr:** 1. U li, 2. U li verschränkt str.
- = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)
- = 2 M re zusstr.
- = 1 doppelter Überzug (= 2 M re abh., 1 M re str., dann die abgeh. M überziehen)
- = ohne Bedeutung, M nicht vorhanden
- = 2 M re zusstr.
- = 2 li zusstr.
- = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)
- = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)



www.lanagrossa.de

JACKE · FOURSEASON

Modell 25 – Filati Classici 18

JACKE · FOURSEASON

Modell 25 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Fourseason** (45% Bio Schurwolle Merino extrafein, 40% Bio Baumwolle, 15% rec. Kaschmir, Lauflänge 105 m/50 g), **400 (450 – 500) g** Graubeige (**Fb 10**); Stricknadeln Nr. 5 und 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Rippenmuster: **1. R (= Rückr):** Doppelte Randm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, doppelte Randm.
2. R (= Hinr): Doppelte Randm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, doppelte Randm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Glatt li: Hinr li, Rückr re.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 4 + 2 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. und 2. R stets wdh.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Doppelte Abkettung: * 1 M re, 2 M re verschränkt zusstr., die 2 M der rechten Nadel auf die linke Nadel heben, ab * stets wdh. Wenn noch 2 M übrig sind, 2 M re verschränkt zusstr., dann Arbeit beenden.

Betonte Abnahmen: **Rechter Rand:** Randm, 2 M glatt li, 2 M re zusstr. **Linker Rand:** 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 2 M glatt li, Randm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5: 15 M und 28 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 80 (88 – 96) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, 18 (20 – 22) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Randm als Knötchenrandm str. In 33 cm Gesamthöhe für die Betonung der Armausschnitte von nun an am Anfang der R nach der Randm, 2 M glatt li str. und am Ende der R mit 2 M glatt li, Randm enden und **gleichzeitig** für die Abnahmen der Armausschnitte 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 11 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 56 (64 – 72) M. In 20 (21 – 22) cm Armausschnittthöhe für die Schulter-

schräge 1 x 4 (6 – 7) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 5 M (2 x 6 M – 1 x 7 M und 1 x 8 M) beids. abk. In 55 (56 – 57) cm Gesamthöhe die restl. 28 M abk.

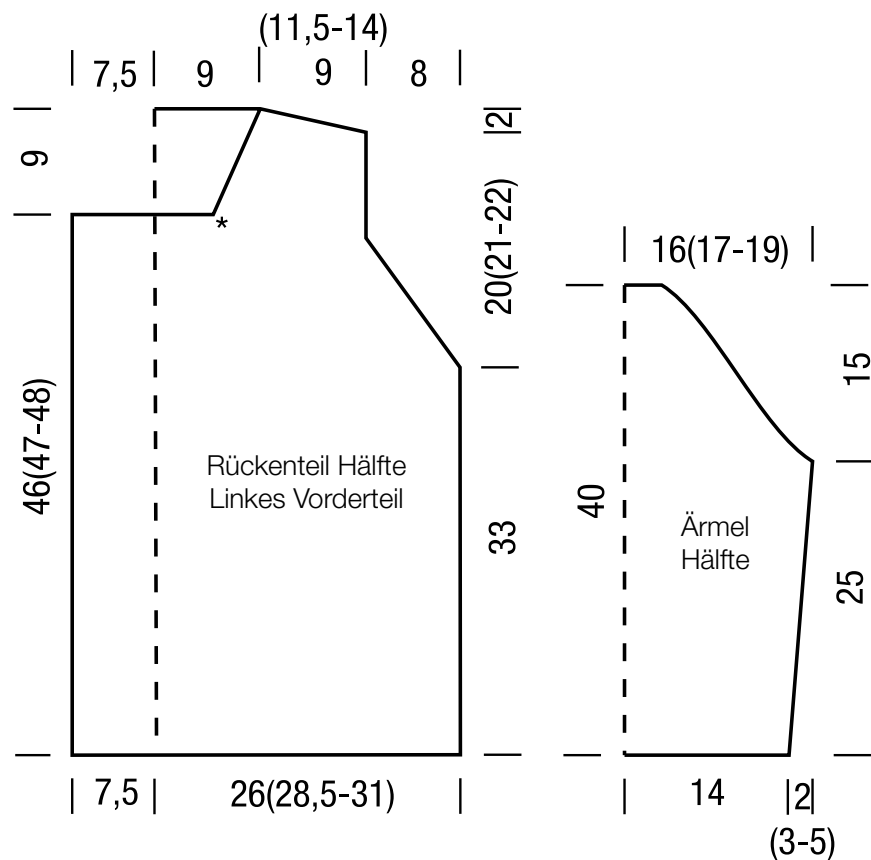
Linkes Vorderteil: 52 (56 – 60) M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, 11 (12 – 13) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Randm als Knötchenrandm str. Den Armausschnitt am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb. In 46 (47 – 48) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt am linken Rand 1 x 18 M abk., dann in jeder 2. R 8 x 1 M abn. In 20 (21 – 22) cm Armausschnittthöhe die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil beschrieben arb.

Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegen- gleich arb.

¾ Ärmel: 44 M mit Nadeln Nr. 5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb.: Randm, 9 x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Randm als Knötchenrandm str. Für die Ärmelschräge in der 19. (13. – 11.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 18. R 2 x 1 M (in jeder 12. R 4 x 1 M – abw. in jeder 8. und 10. R 6 x 1 M) beids. zun. = 50 (54 – 58) M. Die zugenommenen M zunächst glatt li str., dann nach und nach in das Grundmuster einfügen. In 25 cm Gesamthöhe für die Betonung der Armkugel am Anfang der R nach der Randm, 2 M glatt li str. und am Ende der R mit 2 M glatt li, Randm enden und **gleichzeitig** für die Abnahmen der Armkugel 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 2. R 5 x 1 M, in jeder 4. R 5 x 1 M, wieder in jeder 2. R 5 x 1 M (in jeder 2. R 7 x 1 M, in jeder 4. R 3 x 1 M, wieder in jeder 2. R 7 x 1 M – in jeder 2. R 9 x 1 M, in jeder 4. R 1 x 1 M, wieder in jeder 2. R 9 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 15 cm Armkugelhöhe die restl. 18 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt und den beids. abgeketteten je 18 M der Vorderteile insgesamt 105 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 alle M mit der doppelten Abkettung sofort wieder abk. Für den Kragen 69 M aus dem Querschnitt zwischen den beiden M der doppelten Abkettung auffassen, dafür bei * beginnen und enden, s. Schnittskizze. Die beids. gerade abgeketteten je 18 M der Vorderteile bleiben frei. Mit der Rundstricknadel Nr. 4 in offener Arbeit im Rippenmuster str., dabei mit 1 Rückr, = Krageninnenseite, beginnen. Nach 5 cm alle M mit der doppelten Abkettung abk. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

Modell 25 – Filati Classici 18



□ = 1 M re
 ⊙ = 1 Umschlag
 ▤ = 2 M li zusstr.



www.lanagrossa.de

PULLOVER · ORGANICO
Modell 26 – Filati Classici 18

PULLOVER · ORGANICO

Modell 26 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Organico** (100% Bio Baumwolle, Lauflänge 90 m/50 g), **250 (300 – 350) g** Hellgrau (**Fb 29**), **200 (250 – 250) g** Schilfgrün (**Fb 130**) und **150 (200 – 200) g** Beige (**Fb 100**); Stricknadeln Nr. 4,5 und 1 Häkelnadel Nr. 4.

Kraus re: Hin- und Rückr re.

Stegmuster (= 4 M): Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. und 2. R stets wdh.

Streifenfolge 1 (Rücken- und Vorderteil): * 2 R Hellgrau, 8 R Schilfgrün, 6 R Beige, 2 R Hellgrau = 18 R, ab * noch 4 x wdh., dann 2 R Hellgrau, 8 R Schilfgrün, 6 R Beige = 106 R.

Streifenfolge 2 (Ärmel): * 2 R Hellgrau, 8 R Schilfgrün, 6 R Beige, 2 R Hellgrau = 18 R, ab * noch 5 x wdh., dann 2 R Hellgrau, 8 R Schilfgrün, 6 R Beige = 124 R.

Betonte Abnahmen 1 (Rücken- und Vorderteil): Rechter Rand: Randm, 3 M kraus re, 4 M Stegmuster, 1 M kraus re, 2 M re zusstr. Linker Rand: (die letzten 11 M der R) 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 1 M kraus re, 4 M Stegmuster, 3 M kraus re, Randm.

Betonte Abnahmen 2 (Ärmel): Rechter Rand: Randm, 3 M kraus re, 2 M re zusstr. Linker Rand: (die letzten 6 M der R) 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 3 M kraus re, Randm.

Maschenprobe: Kraus re mit Nadeln Nr. 4,5: 17 M und 31 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 86 (94 – 102) M mit Nadeln Nr. 4,5 in Hellgrau anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Kraus re und nach Streifenfolge 1 insgesamt 106 R arb. In Hellgrau weiterarb. und in 35 cm Gesamthöhe für die Raglanschrägen 1 x 1 M beids. abn., dann in jeder 4. R 20 x 1 M (in jeder 4. R 18 x 1 M, dann in jeder 2. R 6 x 1 M – in jeder 4. R 16 x 1 M, dann in jeder 2. R 12 x 1 M) beids. abn., dabei betonte Abnahmen 1 arb. = 44 M. In 62 (63 – 64) cm Gesamthöhe die restl. 44 M abk.

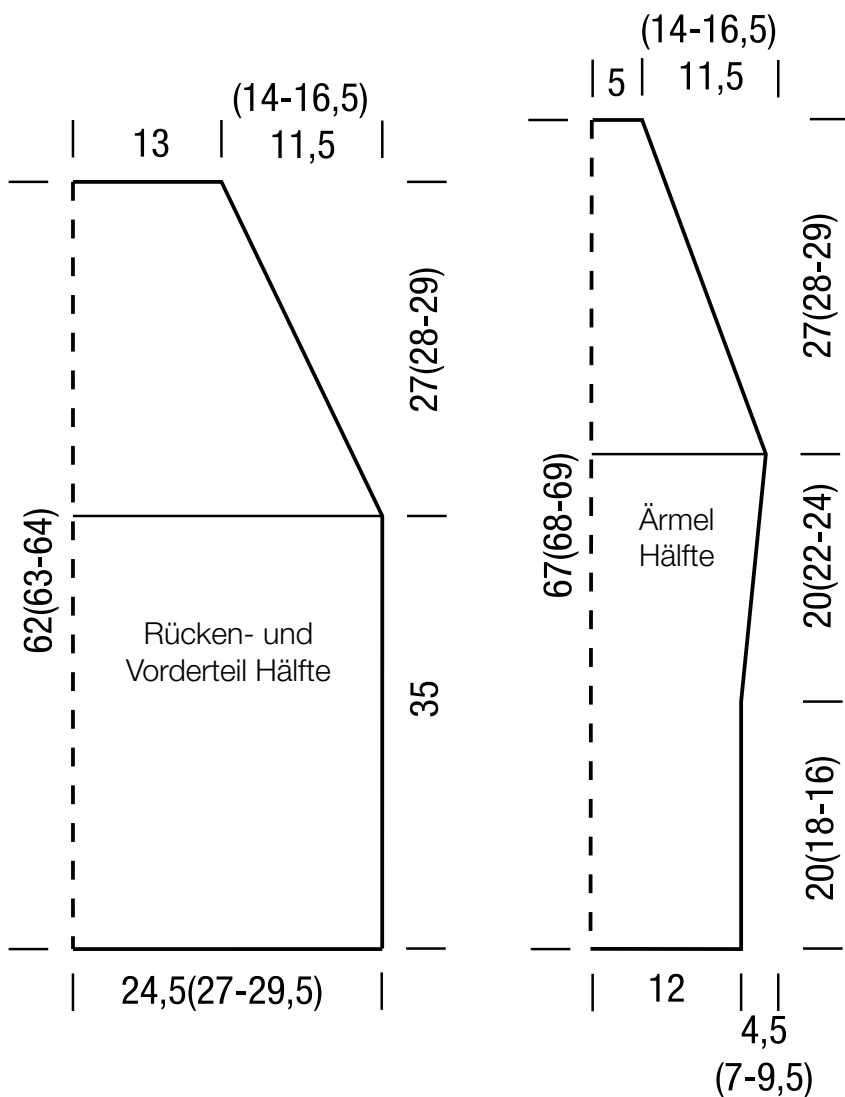
Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

Ärmel: 42 M mit Nadeln Nr. 4,5 in Hellgrau anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Kraus re und nach Streifenfolge 2 insgesamt 124 R arb. In 20 (18 – 16) cm Gesamthöhe für die Ärmelschräge 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 8. R 7 x 1 M (in jeder 6. R 10 x 1 M und in der folg. 4. R 1 x 1 M – abw. in jeder 4. und 6. R 11 x 1 M, dann in jeder 4. R 4 x 1 M) beids. zun. = 58 (66 – 74) M. Nach Beendigung der Streifenfolge 2 in Hellgrau weiterarb. In 40 cm Gesamthöhe die Raglanschrägen wie beim Rückenteil arb., dabei jedoch betonte Abnahmen 2 arb. In 67 (68 – 69) cm Gesamthöhe die restl. 16 M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

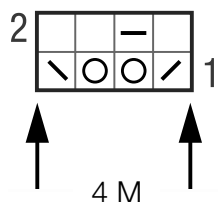
Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Den Halsausschnitt in Hellgrau mit Häkelnadel Nr. 4 mit 1 Rd Krebsm (fe M von li nach re) umhäkeln.

PULLOVER · ORGANICO

Modell 26 – Filati Classici 18



Strickschrift



Zeichenerklärung:

-  = 1 M re
-  = 1 M li
-  = 2 M re zusstr.
-  = 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen)
-  = 1 Umschläge



www.lanagrossa.de

PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 27 – Filati Classici 18

PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 27 – Filati Classici 18



Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Alta Moda Cotelana** (45% Schurwolle Merino superwash, 45% Baumwolle, 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **350 (400 – 450) g** Grège (**Fb 8**); Stricknadeln Nr. 5,5, 1 Rundstricknadel Nr. 5,5, 100 cm lang, 1 Rundstricknadel Nr. 4,5, 40 cm lang.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen. Die 1. – 6. R stets wdh.

Doppelte Randm: Hinr: Am Anfang der R die 1. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen und fest anziehen, 1 M re str. Am Ende der R die vorletzte M re str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Am Anfang der R die 1. M li str., die folg. M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen. Am Ende der R die vorletzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen, die letzte M li str.

Glieder – Randm: Hinr: Die 1. und letzte M re str. Rückr: Die 1. und letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen und fest anziehen.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 5,5: 12 M und 35 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Der ganze Pulli wird in einem Stück über die Schulter hinweg gestrickt. Das Vorderteil ist 6 cm kürzer als das Rückenteil. Man beginnt am Vorderteil.

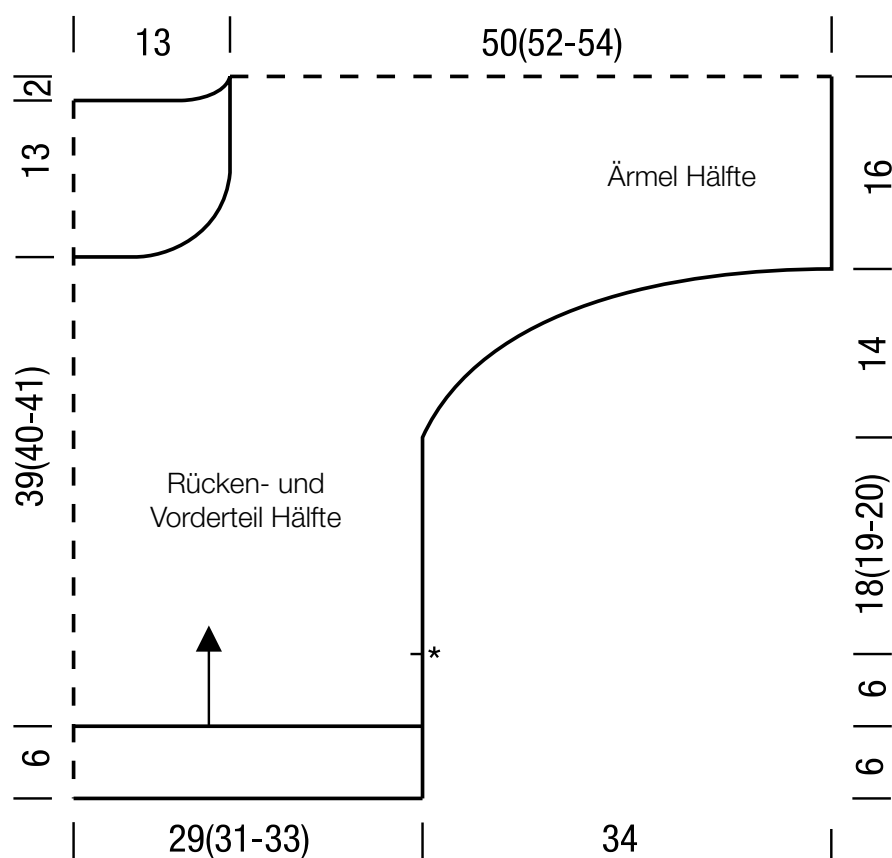
Vorder- und Rückenteil: 73 (77 – 81) M mit Nadeln Nr. 5,5 locker anschlagen und 1 Rückr rechte M str. Im Grundmuster weiterarb., dabei beids. doppelte Randm arb. Nach 6 cm beids. die doppelten Randm re zusstr. = 71 (75 – 79) M. Von

nun an Glieder – Randm arb. In 24 (25 – 26) cm Gesamthöhe für die Ärmel 1 x 2 M beids. zun., dann in jeder 4. R 10 x 2 M, in jeder 2. R 3 x 2 M und 1 x 12 M beids. zun. = 151 (155 – 159) M. Die zugenommenen M in das Grundmuster einfügen. Zwischenzeitlich auf die Rundstricknadel Nr. 5,5, 100 cm lang, wechseln. Für die Ärmelränder von nun an beids. wieder doppelte Randm arb., dafür beids. aus der Randm 2 M herausstr. = 153 (157 – 161) M. In 39 (40 – 41) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 19 M abk. Die 67 (69 – 71) M der rechten Vorderteilhälfte stilllegen. Mit den 67 (69 – 71) M der linken Vorderteilhälfte weiterarb. und für die Halsrundung am linken Rand in der folg. 2. R 1 x 2 M, dann in jeder 4. R 2 x 2 M abn. = 61 (63 – 65) M. Geradeaus weiterstr. In 54 (55 – 56) cm Gesamthöhe ist die Schulterlinie erreicht, Markierung anbringen. Nun für den rückw. Halsausschnitt am linken Rand in der folg. 4. R 1 x 2 M zun. und in der folg. 2. R nochmals 1 x 2 M zun. = 65 (67 – 69) M. M stilllegen. Die zuvor stillgelegten 67 (69 – 71) M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und die Halsrundung für den vorderen und den rückw. Halsausschnitt am rechten Rand arb. Wenn wieder 65 (67 – 69) M auf der Nadel sind, zwischen beiden Hälften 23 M anschlagen. Nun über alle 153 (157 – 161) M geradeaus weiterstr. Nach 16 cm ab der markierten Schulterlinie beids. die doppelten Randm zusstr. = 151 (155 – 159) M. Die Randm von nun an wieder als Glieder – Randm arb. In der folg. R für die Ärmel 1 x 12 M beids. abk., dann in jeder 2. R 3 x 2 M, dann in jeder 4. R 11 x 2 M beids. abn. = 71 (75 – 79) M. Geradeaus weiterarb. Nach 48 (49 – 50) cm ab der markierten Schulterlinie beids. die Randm verdoppeln = 73 (77 – 81) M. Von nun an beids. wieder doppelte Randm str. Nach weiteren 12 cm alle M in der 6. R Grundmuster locker re abk., dabei die doppelten Randm zuvor re zusstr.

Fertigstellen: Teil spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Für den Rollrand aus dem Halsausschnitt ca. 110 M auffassen. Mit der Rundstricknadel Nr. 4,5 in Rd rechte M str. In der 8. Rd alle M abk. Seiten- und Ärmelnähte schließen, dabei für die Seitenschlitze die Seitennaht bis *, siehe Markierung in der Schnittskizze, schließen.

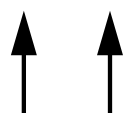
PULLOVER · ALTA MODA COTOLANA

Modell 27 – Filati Classici 18



Strickschrift

—	↓	—	5
—	□	—	3
—	□	—	1



Rapport = 2 M

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- ↓ = M fallen lassen, 4 R tief auflösen, dann durch die M stechen, Faden holen, dabei die 4 querliegenden Fäden mitfassen und Faden langziehen

ПУЛОВЕР

Размеры: 42/44, 46/48 и 50

Данные для размеров 46/48 и 50 приведены в скобках. Если указано только одно значение, то оно относится ко всем размерам.

Вам потребуется: 350 (400–450) г цвета шелка-сырца (цв. 8) пряжи Alta Moda Cotolana (45% мериносовой шерсти, 45% хлопка пима, 10% полиамида, 150 м/50 г) фирмы Lana Grossa; прямые спицы № 5,5, круговые спицы № 5,5 длиной 100 см, круговые спицы № 4,5 длиной 40 см.

Основной узор: число петель кратно 2 + 1 + кром. Вязать по схеме, на которой приведены только лиц. ряды. В изн. рядах петли провязывать по рисунку. 1–6 р. постоянно повторять.

Двойная кром. петля: лиц. р.: в начале ряда снять 1-ю петлю как изн. (нить за спицей) и туго затянуть, 1 лиц. В конце ряда провязать предпоследнюю петлю лиц., последнюю петлю снять как изн. (нить за спицей). Изн. р.: в начале ряда провязать 1-ю петлю изн., след. петлю снять как изн. (нить перед спицей) и туго затянуть. В конце ряда снять предпоследнюю петлю как изн. (нить перед спицей), последнюю петлю провязать изн.

Кром. петля цепочкой: лиц. р.: 1-ю и последнюю петлю провязать лиц. Изн. р.: 1-ю и последнюю петлю снять как изн. (нить перед спицей) и туго затянуть.

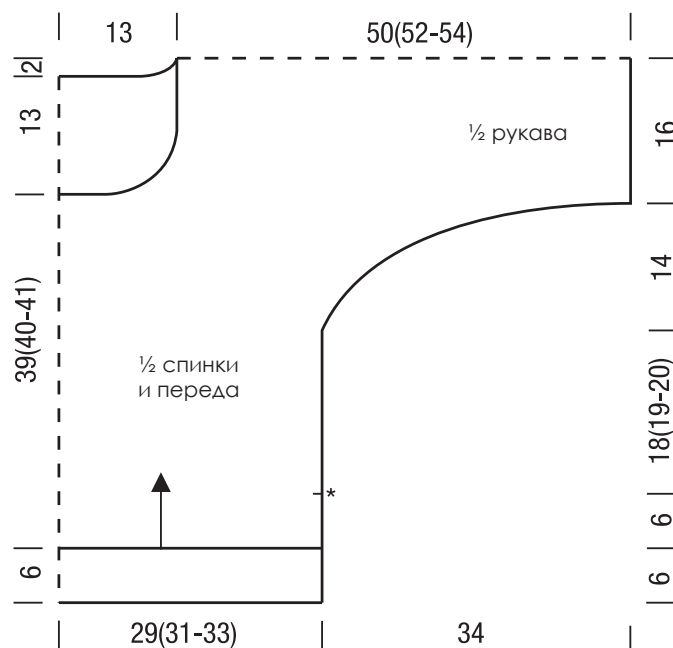
Плотность вязания: 12 п. и 35 р. основного узора, спицы № 5,5 = 10 x 10 см.

ВНИМАНИЕ: весь пуловер вязать одним полотном через плечи. Перед на 6 см короче спинки. Начать с переда.

Перед и спинка: на спицы № 5,5 свободно набрать 73 (77–81) п. и провязать 1 изн. ряд лиц. Затем вязать основным узором, выполняя с обеих сторон двойную кром. петлю. Через 6 см провязать с обеих сторон двойные кром. петли вместе лиц. = 71 (75–79) п. Отсюда выполнять кром. петли цепочкой. Через 24 (25–26) см от начального ряда прибавить с обеих сторон для рукавов 1 x 2 п., затем в каждом 4-м р. прибавить 10 x 2 п., в каждом 2-м р. 3 x 2 п. и 1 x 12 п. = 151 (155–159) п. Прибавленные петли включать в основной узор. Одновременно перейти на круг. спицы № 5,5 длиной 100 см. Для краев рукавов отсюда снова выполнять с обеих сторон двойную кром. петлю. Для этого вывязать с обеих сторон из кром. петли 2 п. = 153 (157–161) п. Через 39 (40–41) см от начального ряда закрыть для выреза горловины средние 19 п., 67 (69–71) п. правой

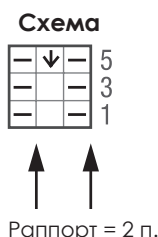
половины переда отложить и продолжить вязать на 67 (69–71) п. левую половину переда. Для закругления выреза горловины закрыть с левого края в след. 2-м р. 1 x 2 п., затем в каждом 4-м р. закрыть 2 x 2 п. = 61 (63–65) п. Далее вязать прямо. Через 54 (55–56) см от начального ряда будет достигнута линия плеч. Сделать отметку. Прибавить с левого края для выреза горловины в след. 4-м р. 1 x 2 п. и в след. 2-м р. еще раз 1 x 2 п. = 65 (67–69) п. Петли отложить. Отложенные прежде 67 (69–71) п. правой половины переда снова включить в работу и выполнить с правого края закругление выреза горловины переда и спинки. Когда на спице снова будет 65 (67–69) п., набрать между обеими половинами 23 п. Продолжить вязать на всех 153 (157–161) п. прямо. Через 16 см от отмеченной линии плеч провязать с обеих сторон двойные кром. петли вместе = 151 (155–159) п. Отсюда кром. петли снова выполнять цепочкой. В след. ряду закрыть с обеих сторон для рукава 1 x 12 п., затем в каждом 2-м р. закрыть 3 x 2 п. и потом в каждом 4-м р. 11 x 2 п. = 71 (75–79) п. Далее вязать прямо. Через 48 (49–50) см от отмеченной линии плеч удвоить с обеих сторон кром. петлю = 73 (77–81) п. и снова выполнять с обеих сторон двойную кром. петлю. Через след. 12 см все петли свободно закрыть в 6-м р. основного узора лиц., при этом двойные кром. петли провязать предварительно вместе лиц.

Сборка: детали расправить по выкройке, увлажнить и дать высохнуть. На круг. спицы № 4,5 набрать по вырезу горловины для края ролик 110 п. и вязать круг. рядами лиц. В 8-м р. все петли закрыть. Выполнить боковые швы и швы рукавов, при этом для бокового разреза выполнить боковой шов до *, см. отметку на выкройке.



Условные обозначения:

- = 1 лиц.
- = 1 изн.
- ⬇ = сбросить петлю со спицы, распустить на 4 р., затем ввести спицу в петлю, захватить нить и вывязать длинную петлю через 4 поперечные протяжки





www.lanagrossa.de

JACKE · SILKHAIR

Modell 28 – Filati Classici 18

Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Silkhair** (70% Mohair, 30% Seide, Lauflänge 210 m/25 g), **175 (200 – 225) g Weißgrün (Fb 140)**; Stricknadeln Nr. 4 und 5, 1 Rundstricknadel Nr. 5, 80 cm lang, 1 Häkelnadel Nr. 3,5, 2 Nadeln eines Nadelspiels Nr. 3,5.

HINWEIS: Es wird immer doppelfädig gearb.!

Glatt re: Hinr re, Rückr li.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 7 + 5 + Randm. Siehe Strickschrift. Dargestellt sind nur Hinr. In den Rückr M str., wie sie erscheinen, U re str. Die 1. – 16. R stets wdh.

Kettenrandm: Hinr: Die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden hinter der Arbeit führen. Rückr: Die 1. M li verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Kettenrandm, 1 M re, 1 M li, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 1 M li, 1 M re, Kettenrandm.

Maschenprobe: Grundmuster doppelfädig mit Nadeln Nr. 5: 15 M und 22 R = 10 x 10 cm.

HINWEIS: Alle Teile werden zunächst bis zum Beginn der Raglanschräge gestrickt, dann werden alle Teile auf eine Nadel genommen und über alle M die Raglanschräge gestrickt.

Rückenteil: 77 (84 – 91) M mit Nadeln Nr. 4 doppelfädig anschlagen und 1 Rückr linke M str., dann für das Rollrändchen 4 R glatt re str. Mit Nadeln Nr. 5 im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 10 (11 – 12) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Die 1. – 16. R Grundmuster 4 x arb., = 64 R. M stilllegen.

Linkes Vorderteil: 77 (84 – 91) M mit Nadeln Nr. 4 doppelfädig anschlagen und 1 Rückr linke M str., dann für das Rollrändchen 4 R glatt re str. Mit Nadeln Nr. 5 im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 10 (11 – 12) x den Rapport wdh., 2 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, Kettenrandm. Für die Schräge am linken Rand in jeder 2. R 53 (57 – 61) x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. Die 1. – 16. R Grundmuster 4 x arb., = 64 R. M stilllegen = 45 (52 – 59) M. Bis zum Armausschnitt wurden 32 M abgenommen

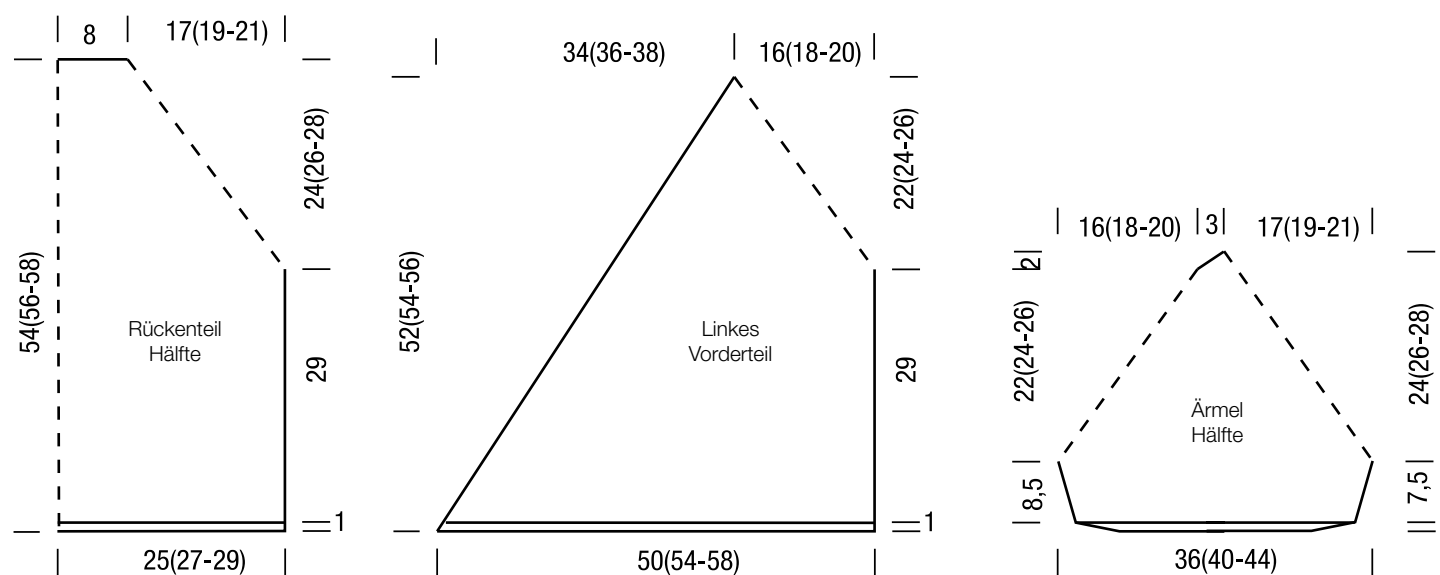
Rechtes Vorderteil: Wie linkes Vorderteil, jedoch gegengleich arb.

Ärmel: 42 (44 – 46) M mit Nadeln Nr. 4 doppelfädig anschlagen und 1 Rückr linke M str., dann für das Rollrändchen 4 R glatt re str., dabei in der letzten Rückr gleichmäßig verteilt 14 (19 – 24) M zun. = 56 (63 – 70) M. Mit Nadeln Nr. 5 im Grundmuster weiterarb.: Randm, lt. Strickschrift beginnen, 7 (8 – 9) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Randm. Die 1. – 16. R Grundmuster 1 x arb., = 16 R. M stilllegen. 2. Ärmel ebenso str.

Raglanpasse: Die M aller Teile nacheinander auf Rundstricknadel Nr. 5 nehmen: 45 (52 – 59) M rechtes Vorderteil, 56 (63 – 70) M rechter Ärmel, 77 (84 – 91) M Rückenteil, 56 (63 – 70) M linker Ärmel, 45 (52 – 59) M linkes Vorderteil = 279 (314 – 349) M. Im Grundmuster über alle M weiterarb., an den Ausschnittsschrägen das Blendenmuster und die restl. Abnahmen weiterarb. und in der 1. R die aufeinandertreffenden Randm re zusstr. = 275 (310 – 345) M. Diese M, die aus den zusammen gestrickten Randm entstanden ist, markieren und von nun an die markierte M in Hinr re, in Rückr li str. Für die Raglanabnahmen vor und nach der markierten M 2 M li zusstr. = 4 markierte M = 8 abgenommene M in jeder 2. R an den Raglanschrägen. Raglanabnahmen am Rückenteil: In jeder 2. R 26 (29 – 32) x 1 beids. abn. Rest 23 (24 – 25) M. Raglanabnahmen am linken Ärmel: In jeder 2. R 23 (26 – 29) x 1 beids. abn. Dann an der rechten Seite vor der markierten M in jeder 2. R 3 x 1 M abn. und gleichzeitig an der linken Seite vor der markierten M in jeder 2. R 2 x 2 M und 1 x 1 M (3 x 2 M – 2 x 2 M und 1 x 3 M) abn. Raglanabnahmen am rechten Ärmel: Wie beim linken Ärmel, jedoch gegengleich arb. Raglanabnahmen am rechten Vorderteil: An der linken Seite vor der markierten M in jeder 2. R 23 (26 – 29) x 1 abn. Am rechten Rand die Abnahmen für die Ausschnittsschräge weiterführen. Raglanabnahmen am linken Vorderteil: Wie beim rechten Vorderteil, jedoch gegengleich arb. Die restl. 27 (28 – 29) M abk.

Band: 8 M doppelfädig mit Nadel Nr. 3,5 des Nadelspiels anschlagen und ca. 15 cm Anschlagfaden hängen lassen. Nun die 1. R re str. * Dann die Arbeit **nicht** wenden, sondern die M auf der Nadel nach rechts zum Anfang der Nadel zurückschieben und die 8 M wieder re str. Ab * stets wdh. Nach 168 cm Arbeit beenden. Arbeitsfaden durch die 8 M ziehen. Faden fest anziehen und vernähen. Den Anschlagfaden durch die 8 M des Anschlags ziehen. Faden fest anziehen und Faden vernähen.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Die Ausschnittsschrägen der Vorderteile und den Halsausschnitt doppelfädig mit Häkelnadel Nr. 3,5 mit 1 Rd Kettm umhäkeln, dabei darauf achten, dass der Bereich des Halsausschnitts leicht eingehalten wird. Seiten- und Ärmelnähte schließen. Das Band in die Löcher der 25. R Grundmuster einziehen.



Strickschrift

—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	15
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	13
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	11
—	/	○	—	—	—	—	—	/	○	—	—	—	—	—	—	9
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1

↑ Rapport = 7 M ↑

Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li
- = 1 Umschlag
- ▤ = 2 M re zusstr.



www.lanagrossa.de

PULLOVER · PIMA

Modell 29 – Filati Classici 18

PULLOVER · PIMA

Modell 29 – Filati Classici 18



Größe 36, 38, 40 und 42

Die Angaben für Größe 38, 40 und 42 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Pima** (100% Pima Baumwolle, Lauflänge 125 m/50 g), **400 (450 – 450 – 500) g** Khakigrün (**Fb 16**); Stricknadeln Nr. 4 und 4,5, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 40 cm lang.

Rippenmuster in R: 1. R (= Hinr): Knötchenrandm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, Knötchenrandm.
2. R (= Rückr): Knötchenrandm, * 1 M re, 1 M li verschränkt, ab * stets wdh., 1 M re, Knötchenrandm. Die 1. und 2. R stets wdh.

Rippenmuster in Rd: 1. Rd: * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh. Die 1. Rd stets wdh.

Grundmuster: M-Zahl teilbar durch 6 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. und 2. R stets wdh.

Knötchenrandm: Randm in Hin- und Rückr re str.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Knötchenrandm, 4 M Grundmuster, 2 M li zusstr. Linker Rand: 2 M li zusstr., 4 M Grundmuster, Knötchenrandm.

Maschenprobe: Grundmuster mit Nadeln Nr. 4,5: 21 M und 27 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 99 (105 – 111 – 117) M mit Nadeln Nr. 4,5 anschlagen und gleich im Grundmuster wie folgt arb.: Knötchenrandm, lt Strickschrift beginnen, 16 (17 – 18 – 19) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Knötchenrandm. In 37

cm Gesamthöhe 1 x 4 M beids. abk., dann für die Raglanschräge in jeder 2. R 16 (18 – 20 – 22) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 49 (50,5 – 52 – 53,5) cm Gesamthöhe die restl. 59 (61 – 63 – 65) M stilllegen.

Vorderteil: Wie das Rückenteil arb.

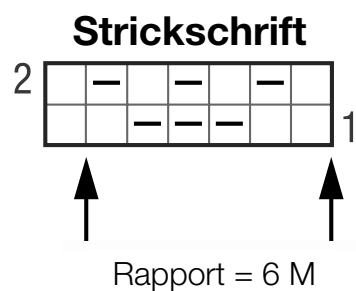
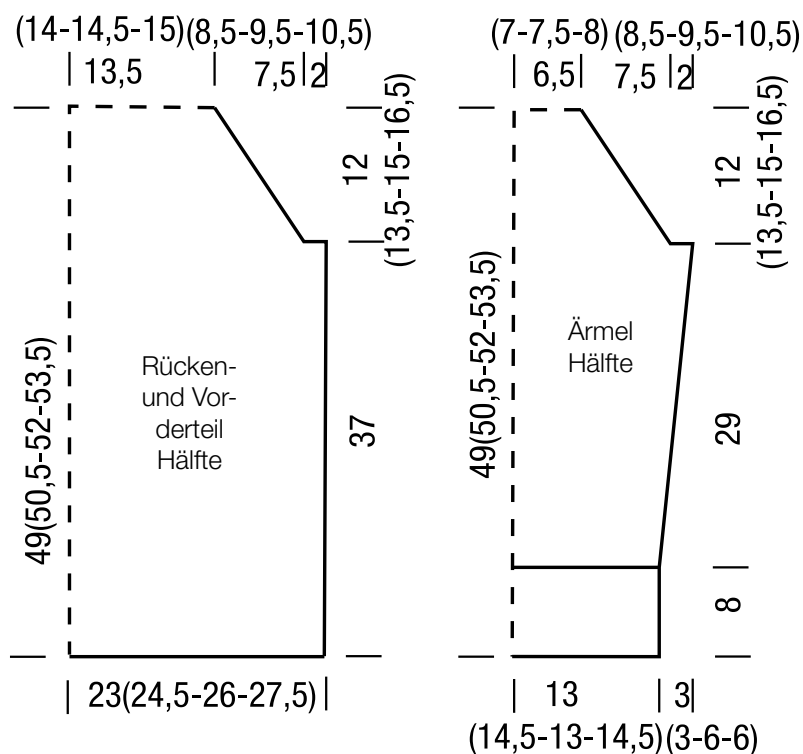
Ärmel: 57 (63 – 57 – 63) M mit Nadeln Nr. 4 anschlagen. Im Rippenmuster in R str., dabei in der 1. R, = Hinr, M wie folgt einteilen: Knötchenrandm, * 1 M li, 1 M re verschränkt, ab * stets wdh., 1 M li, Knötchenrandm. Nach 8 cm mit Nadeln Nr. 4,5 im Grundmuster wie folgt weiterarb.: Knötchenrandm, lt Strickschrift beginnen, 9 (10 – 9 – 10) x den Rapport wdh., lt. Strickschrift enden, Knötchenrandm. Für die Ärmelschräge in der 13. (13. – 7. – 7.) R 1 x 1 M beids. zun., dann in jeder 12. R 3 x 1 M und in jeder 10. R 2 x 1 M (in jeder 12. R 3 x 1 M und in jeder 10. R 2 x 1 M – in jeder 6. R 11 x 1 M – in jeder 6. R 11 x 1 M) nach bzw. vor der Randm aus dem Querfaden verschränkt herausstr. = 69 (75 – 81 – 87) M. In 37 cm Gesamthöhe 1 x 4 M beids. abk., dann für die Raglanschräge in jeder 2. R 16 (18 – 20 – 22) x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 49 (50,5 – 52 – 53,5) cm Gesamthöhe die restl. 29 (31 – 33 – 35) M stilllegen.

Rundpasse: Die M aller Teile nacheinander auf die Rundstricknadel Nr. 4 nehmen: 29 (31 – 33 – 35) M 1. Ärmel, 59 (61 – 63 – 65) M Vorderteil, 29 (31 – 33 – 35) M 2. Ärmel, 59 (61 – 63 – 65) M Rückenteil = 176 (184 – 192 – 200) M. Arbeit zur Rd schließen und Rundenanfang markieren. Im Rippenmuster in Rd str., dabei in der 1. Rd die aufeinander treffenden Randm re verschränkt zusstr. = 172 (180 – 188 – 196) M. Nach 9 cm alle M abk., wie sie erscheinen.

Fertigstellen: Teile anfeuchten und trocknen lassen. Raglannähte schließen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

PULLOVER · PIMA

Modell 29 – Filati Classici 18



Zeichenerklärung:

- = 1 M re
- = 1 M li